

الدِمَا والْحَافِظ أَحَد بْنَ عَلِى بْنَ جَرَالْعَسَقَلَانِيَ الدِمَا والْحَافِظ أَحَد بْنَ عَلِى بْنَ جَرَالْعَسَقَلَانِيَ

طبعَة مزيَدَّ بغرس أُبجَدِي بأسمَا دكتبصَحِجِ البخاري

زائسة تصفيفا وقفيقاً وَمُنفِ عَنَى مُفَالِدٌ سُولِطِهِ عَهُ الْأَفْولَة عَنْدُلُعَوَّيُرُ مِن عَنَى مُفَالِدٌ سُولِطِهِ عَهُ الْأَفْولَة الْأِسْتَنَادُ بِكُلِتَ فِي الْشَرِقِيةِ بِالرَّأِيضِ الْأِسْتَنَادُ بِكُلِتَ فِي الْشَرِقِيةِ بِالرَّأِيضِ

مَامَ باخراجه وصحَّدَوَأُ شُفَعَلَى طَبعهِ عِجْبَ الدِّيْرِ الْحَطِيْبِ

رِّمْ كُتْبَهُ وَأَبِوَابَهُ وَأَمَادِيَّهُ حَيِّدَ فَوَّادِعَبْدالْبَاقِي

ایخزوالکائیر دارالهعرفه

فهرس أسهاء كتب صحيح البخاري على ترتيب حروف المعجم(*)

		-11	رقم الكتاب	الجزء	رقم الكتاب
الجزء (ج ۱) (ج ۱۳) (ج ۱۲)	رقم الكتاب ٥ ــ الغسل ٩٢ــ الفتن ٥٨ــ الفرائض	(ج ٤)	رقم الكتاب ۸٦ ـ الحدود ۱۵ ـ الحرث والمزارعة ۳۸ ـ الحوالة	الجزء (ج ٤) (ج ١٣) (ج ١٣) (ج ١٠)	۳۷_ الإجارة ۹۳_ الأحكام ۹۵_ أخبار الأحاد ۷۸_ الأدب
(10) (10) (10) (10) (10)	۷ – فرض الخمس ۲۲ – فضائل الصحابة ۲۲ – فضائل القرآن ۲۹ – فضائل المدينة ۲۰ – فضل الصلاة	(51) (71) (5°) (57) (57)	 ٦ – الحيض ٩ – الحيل ٤ ٤ – الخصومات ٧ – الخمس ١ الخوف 	(7 g) (17g) (7 g) (9 g)	۱۰ ــ الأذان ۸۸ ــ استتابة المرتدين ۱۰ ــ الاستسقاء ۳۵ ــ الاستقراض ۷۹ ــ الاستئذان
(4.5) (4.5) (4.5) (4.5)	۸۲ - القدر ۱۳ - الكسوف ۸۵ - كفارات الأيمان ۳۹ - الكفالة ۷۷ - اللباس	(11g) (11g) (11g) (11g) (11g)	۰۸سـ الدعوات ۸۷سـ الدیات ۷۲سـ الذبائح والصید ۸۱سـ الرقاق ۴۵سـ الرهن	(149) (1.9) (1.9) (1.9)	24 - الأشربة ۷۳ - الأضاحي ۷۰ - الأطعمة ۹۲ - الاعتصام بالسُنّة
(1.5) (1.5) (1.5) (1.5)	 ١٠- اللقطة ٣٢- ليلة القدر ٢٧- المحصر ١٥- المرضى ١٤- المزارعة 	(57) (51) (51) (57)	٢٤ - الزكاة ١٧ - سجود القرآن ٣٥ - السَّلَم ٢٢ - السهو ٢٥ - السَّير	(\$ 2) (\$71) (3 7) (6 1)	۳۳ الاعتكاف ۸۹ الإكراه ۲۰ الأنبياء ۲ الإيمان ۸۳ الأيمان والنذور
(°E) (°E) (^-YE) (°E)	 ٢ عـ المساقاة ٢ عـ المظالم ٢ المغازي ١ المخاري ١ المكاتب 	(7g) (eg) (eg) (eg) (tg)	 ٢ - الشرب والمساقاة ٧ - الشركة ٤ - الشروط ٣٦ - الشفعة ٢ - الشهادات 	(15) (15) (15) (15) (17)	9 هـ بدء الخلق ١ - بدء الوحي ٣٤- البيوع ٣١- التراويح ٩١- التعبير
(10) (10) (110) (10) (10)	71 ــ المناقب 77 ــ مناقب الأنصار 9 ــ مواقيت الصلاة 71 ــ النذور 71 ــ النفقات	(*D) (*D) (*D) (*D)	 ٨ – الصلاة ٣٠ – الصلح ٢٠ – الصوم ٢٧ – الصيد 	(^g) (^g) (1°g) (°g) (1°g)	 - تفسير القرآن - تقصير الصلاة - التمني - التهجد - التوحيد
(4 g) (0 g) (1 g) (1 g)	٧٧ ـــــ النكاح ١٥ ــــ الهبة ١٤ ــــ الوتر ١ ــــ الوحي ٥ هــــ الوصايا	(1 · g (9 c) (9 c) (9 c) (9 c) (1 c)	78 ـــ الطلاق 9 ٤ ـــ العتق ٧١ ـــ العقيقة ٣ ـــ العلم	(1g) (1g) (1g) (7g)	 ٧ – التيمم ٢٨ – جزاء الصيد ٥٨ – الجزية والموادعة ١١ – الجمعة
(° g) (1) (\$ g)	؟ ـــ الوضوء • ٤ــ الوكالة	(%) (%) (%) (%)	۲۱ـــ العمرة ۲۱ـــ العمل في الصلاة (۲۱ـــ العيدين ((57) (57) (57)	٧٣ - الجنائز ٥٦ - الجهاد والسير ٢٥ - الحج ١٥ وضعنا هذا الفهر، وقد المهجد

 ^(*) وضعنا هذا الفهرس وفق المعجم المفهرس الانفاظ الحديث، وفيه الإشارة إلى رقم الكتاب، والمجلد الذي يحتوي عليه. وقد وضعنا عل غلاف كل مجلد أرقام الكتب التي يحتوي عليها تسهيلاً للقارى.. والله الموفق.
 (يوسف المرعملي)

بنبالتالخالج

٧٧- كتاب الأضاحي

١ - باب اسنَّةِ الأَصْهية . وقال ابنُ عراً : هي سُنَّةُ ومعروف

000 - وَرَشُ عَدُ بِن يَشَارِ حَدَّنَا أَخَدَرُ حَدَّنَا الشَّمِيةُ عَن زَّبِيدِ الْإِيامِيَّ عَن الشَّهِيَ عَن الْبَرَاءِ رَضَى اللَّهُ عَنهُ وَلَكُ مَا نَبِدَأَ مِه فَى يومنا هذا أن انصلَى ، ثمَّ مرجع فَننَحرُ ، من أَمْلُهُ فَقَدَ أَصَابِ سُنَّنَتَا ، ومن ذبح قبلُ فإنما هو لحم وَقدامهُ لأهلهِ لِيسَ من التَّسَلُّدِ في شيء . فقامَ أبو مُردَّةَ بن ينيارِ _ وقد ذبح _ فقال: إنَّ عَدِي عَذَعةً ، فقال: اذَّ عَمِا ، وان تجزى عن أحد بعدك ،

قال مُطرَّف عن عامر عن البراء وقال النبي بَرِّكِي : من ذبح بعد المصلاة ثمَّ أَسُكُهُ ، وأَصابَ سُنَّة المسلمين » 089 - وَرَضُ مسدَّدُ حدَّثَنَا اسماعيلُ عن أبوبَ عن محمد عن أنس بن مالك رضى الله عنه قال وقال النبي بين السيرة في المسلاة في المسلمين ، ومن ذُبح بعد المسلاة فقد ثم السكة وأصاب المسلمين ،

قوليه (كتاب الآصاحي .. باب سنة الآخية)كذا لآبي فر والنسني ، ولفيرها سنة الآصاحي ، وهو جمع أضية بعضم الممرة ويجوز كسرها ويجوز حذف الممرة فتفتح الصاد والجمع ضمايا ، وهي أضاة ، والجمع أضي وبم بعض الاضحي ، وهو بذكر ويؤنث ، وكأن تسميتها اشتقت من اسم الوقت الذي تشرع فيه ، وكأنه ترجم بالسنة إشارة الى عنافة من قال بوجوبها ، قال ابن حوم : لا يصح عن أحد من الصحابة أنها واجبة ، وصح أنها غير واجبة عن الجمور ، ولا خلاف في كونها من شرائع الدين ، وهي عند الشافعية والجمهور سنة ، وكدة على الكفاية ، وفي وجه المنافعية من فروض الكفاية ، وعن أبي حنيفة تجب على المتم الموسر ، وعن مالك مثله في رواية المكن لم يقبد بالمقيم ، ونقل عن الاوزاعي وربيعة والحيث مئه ، وعالف أبو يوسف من الحفقية وأشهب من المالكية فو افقا المجمور ، وقال أحمد : يكره تركها مع القدرة ، وعنه واجبة ، وعن محسد بن الحين هي سنة غير مهنص في تركها ، قال العلموي وبه تأخذ ، وليس في الآثار ما يدل على وجوبها اه . وأقرب ما يشمسك به الوجوب حديث تركها ، قال العلموي وبه تأخذ ، وليس في الآثار ما يدل على وجوبها اه . وأقرب ما يشمسك به الوجوب حديث التحمل في رفعه ووقفه ، والموقوف أشبه بالصراب قاله الطحاوي وغيره ، ومع ذلك فليس صريحا في الإيجاب . المناهم ويقه ، ومن تحمد الى ابن عر عن الاضحية : أمي واجبة ؟ فقال : صمى وسول اقة عسنا من طريق جبلة بن سيم و إن رجملا سأل ابن عر عن الاضحية : أمي واجبة ؟ فقال : صمى وسول اقة عسنا من طريق جبلة بن سيم و إن رجملا سأل ابن عر عن الاضحية : أمي واجبة ؟ فقال : صمى وسول اقة والمسلمون بعده ، قال الترمذي : العمل على هدفا عند أعل العمل أن الاضحية ليست بواجبة ، وكأنه فيم

من كون ابن عمر لم يقــل في الجواب نعم أنه لا يقول بالوجوب ، فإن الفعل المجرد لا يدل على ذلك ، وكنأنه أشار بقوله دوالمسلون، الى أنهـا اليست من الخصائص، وكان ان عمر حريصا على اتباع أفسـال الذي ﷺ فلذلك لم يصرح بعدم الوجوب، وقد احتج من قال بالوجوب بما ورد في حديث عنف بن سلَّم رفعه ، على أهل كل بيت أضعية ، أخرجه أحــد والاربصة بسند قوى ، ولا حجـة فيه لان الصيغة ليست صرمحة في الوجوب المطلق . وقد ذكر معها العتيرة ، وليست بواجبة عنسد من قال بوجوب الاضحيـة . واستدل من قال بعدم الوجوب بحديث ابن عباس د كتب علَّ النحر ولم يكتب عليه كم ، وهو حديث صعيف أخرجه أحمد وأبو يعلى والعابراني والداوقطي وصححه الحاكم فذهل، وقد استوعبت طرقه ورجاله في ﴿ الحَصَالُمِسُ ﴾ من تخريج أحاديثُ الرَّافعي ، وسيأتى شيء من المباحث في وجوب الاضحية في الكلام على حديث البراء في حديث أبي يردة بن نيار بعد أبواب. ثم ذكر المصنف حديث البراء وأنس في أمر من ذبح قبل الصلاة بالاعادة ، وسيأتي شرحهما مستوفي بعد أبواب ، وقوله في حديث البراء , ان أول ما نبدأ به في يومنّا هذا أن نصلي ثم نرجع فننحر ، وقع في بمض الزوايات , في يومنا هذا نصلي ، يحذف د ان ، وعليها شرح الـكرمان فقال : هو مثل د تسمع بالمعيدي خير من أن تراه ، وهو على تنزيل الفعل منزلة المصدر ، والمراد بالسنة هنا في الحديثين معا الطريقة لا السنَّة بالاصطلاح التي تقابل الوجوب ، والطريقة أعم من أن تـكون للوجوب أو للندب ، فإذا لم يقم دليل على الوجوب بتى الندب وهو وجه إيرادها فى هذه النرجمة . وقد استدل من قال بالوجوب بوقوع الامر فيهما بالاعادة ، وأجيب بأن المقصود بيان شرط الأضحية ألمشروعة ؛ فيوكما لو قال لمن صلى راتبة الصحى مثلا قبل طلوع الشمس : اذا طلعت الشمس فأعد صلائك ، وقوله فى حديث البراء « وليس من النسك فى شيء » النسك يطلق ويراد به الذبيحة ويستعمل فى "وع عاص من الدماء المراقة ، ويستعمل بمعنى العبادة وهو أعم يقال فلان ناسك أي عابد ، وقد استعمل في حديث البراء بالمعني الثالث وبالمعنى الاول أيضا فى فوله فى الطريق الاخرى رمن نسك قبل الصلاة فلا نسك له ،أى من ذبح قبل الصلاة فلا ذبح له أى لا يقع عن الاضحية ؛ وقوله فيه ﴿ وقال مطرف ﴾ يمنى ابن طريف بالطاء المهملة وزن عظيم ، وعامر هو الفعى ، وقد تقدمت رواية مطرف موصولة في العيدين وتأتى أيضا بعد ثمانية أيواب . ﴿ إِلَّهُ ﴿ اسماعيلَ ﴾ هو ابن علبة ، وأيوب هو السختيائي ، ومحمد هو اين سيرين ؛ والاسناد كله بصريون

٢ - ياب قسة الإمام الأضاحي بين الناس

٥٥٤٧ — وَرَشُنَ مُعَادُ بِن فَعَالَةَ حَدَّثنا هِشَامٌ عَن بِحِيى عَن بَعْبَةَ ٱلجَمِيٰ عَن مُعَبَةَ بِن عامر الجمهي قال دَنَسَم النبي مَلِيْكَ بِينَ أَصَابِه ضَمَادًا ، فَعَارَت لَعْبَهِ جَذَعَةٌ ، فقلت : بإرسول الله صارت لى جذعة ، قال : ضح جها ،

قوله (باب قسمة الامام الاضاحى بين الناس) أى بنفسه أو بأمره . قوله (هشام) هو الدستوائى ويحيي هو ابن أبى كثير . قوله (عن بعجة) فى رواية مسلم من طريق معاوية بن سلام عن يحيي أخيرتى بعجة بن عبد الله ، وهو بفتح الوحدة وسكون المهملة بعدها جميم ، واسم جده بدر ، وهو تابعى معروف ما له فى البخارى إلا هـذا الحديث ، وقد أزالت رواية مسلم ما يخشى من تدليس يحيى بن أبى كشير . قوله (عن عقبة) فى رواية مسلم المذكورة أن عقبة بن عام أخيره . قوله (قسم الني آلية بن اسحابه ضحايا) سياتى بعد أربعة أبواب أن عقبة هو الذي باسر القسمة ، وأورده فيه أيضا ، وأشار الى أن عقبة المبر القسمة ، وأورده فيه أيضا ، وأشار الى أن عقبة كان أبى في القسمة ، وأورده فيه أيضا ، وأشار الى أن عقبة كان أبى في القسمة المناك وجيما آخر ، وهذا الترجيه أوى منه ، قال ابن المنبر يحتمل أن يكون المراد أنه أطلق عليها ضحايا باعتبار ما يؤول اليه الآس ، وبحتمل أن يكون عنها الاضحية ثم قسمها بينهم ليحوز كل واحد نصيبه ، فيؤخذ منه جواز قسمة لمم الاضحية بهن الورثة ولا يكون ذلك بيما ، وهي مسألة خلاف المالكية ، قال : وما أوى البخارى مع دقة نظره قصد بالترجمة إلا هذا ، كذا قال . قوله (فسارت العقبة) أي ابن عام (جذعة) بفتح المجارى مع دقة نظره قصد بالترجمة إلا هذا ، كذا قال . قوله (فسارت العقبة) أي ابن عام (جذعة) بفتح الجهر والذال المعجمة هو وصف اس معين من بهيمة الأنام ، فن العنان ما أكل السنة وهو قول الجمهور ، وقبل أشهر أو سبعة أشهر . وعن ابن الأعراب أن ابن الحابين يجفع استة أشهر الى سبعة وابن الحرمين يجفع أنه ابن ستة أشهر أو سبعة أشهر . وعن ابن الأعراب أن ابن الحابين يجفع استة أشهر الى سبعة وابن الحرمين يجفع أنه أنية الى عشرة ، قال والعنان أمرح إجذاعا من المعر ، وأما الجذع مرب المعرفي ما دخل في السنة الثانية ومن البرة من الموابقة ومن الابل ما دخيل في الحقاسة ، وسياتي بيان المراد بها هنا قريبا ، وأنها كانت من المعر بعيد أربية أبو اب

٣ - بإسب الأضعية للسافر والنساء

١٥٤٨ — وَرَضُ مدَّدُ حدَّنا سفيانُ من هيد الرحمن بن القاسم عن أبيه دعن عائشة رضى الله عنها أن الذي يَلِي دخل عليها وحاضت بسرف قبل أن تدخل مكة وهى تبكى ، فقال : مالك ، أفيست ؟ قالت : نسم قال : إنَّ هذا أمرَ كُتَبه الله على بَباتِ آدَمَ ، فاقضى ما يَقضى الحائج غير أن لانطوق بالبيت . فلما كنّا بمن أثبت بلحم بقر ، فقلت : ما هذا ؟ قالوا : ضعى رسول الله يَلِيق عن أزواجه بالبقر »

قول (باب الإضجية للسافر والنساء) فيه إشارة الى خلاف من قال إن المسافر لا أضحية عليه، وقد تقدم نقله في أول الباب، واشارة الى خلاف من قال ان النساء لا أضحية عليهن، ويحتمل أن يشير الى خلاف من منع مر... مباشرتهن التضحية، فقد جاء عن مالك كراهة مباشرة المرأة الحائض التضحية. قوله (سفيان) هو ابن عبينة ، ولم يسمع مسدد من سفيان الثورى. قوله (عن عبد الرحمن بن القاسم) في دواية على بن هبد الله عن سفيان وسمت عبد الرحمن بن القاسم ، وتقدمت في كتاب الحيض ، قوله (بسرف) بفتح المهملة وكسسر الراء مكان ممروف عارج مكة . قوله (أنفست)؟ قيده الاصيلي وغيره بعنم النون أي حيثت ، ويجوز الفتح . وقيل هو في الحيض بالفتح والضم ، قوله (قالت فلما كنا بمني أثبت بلحم بقر) تقدم في الحج من وجه الحيض بالفتر عن عائشة أخصر من هذا ، وتقدم شرحه مبينا هناك ، وقوله د ضعى الذي يمالي عن أزواجه بالبقر ، ظاهر في أن الذي المذكور كان على سبيل الاضحية ، وحادل ابن التين تأويله ليوافق مذهبه فقال : المراد أنه ذبحها وقت ذبح الاضحية وهو ضحى بوم النحر ، قال : وان حل على ظاهره فيكون تطوع لا على أنها سند الاضحية ، كذا

قال ولا يخنى بعده ، واستدل به الجمهور على أن ضحية الرجل تجوى هنه وعن أهل بيته ، وخالف في ذلك المنفية ، واحدة وادعى الطحاوى أنه مخصوص أو منسوخ ولم يأت لذلك بدليل ، قال الفرطى : لم ينقل أن الذي يؤلي أمر كل واحدة من نسائه بأضحية مع تسكرار سنى الضحايا ومع تعددهن ، والعادة نقضى بنقل ذلك لو وقع كما نقل غير ذلك من الجرئيات ، ويؤيده ما أخرجه مالك و إن ماجه والترمذي وصحه من طريق عطاء بن يسار وسأات أيا أيوب : كف كانت الضحايا على عهد رسول الله يؤلي ؟ قال : كان الوجل يضحى بألشاة عنه وعن أهل بيته ، فياً كلون ويعمدون ، حتى تناهى الناس كما ترى »

٤ - باسب ما يشهى من المحم يوم النخر

٥٤٩ - مَرَثُ صَدَّقَةُ أُخَبِرنَا أَبِنُ عُلِيَّةً مِن أَيوبَ عِن أَبِي سِيدِ بِنَ عِن أَنسَ بِنِ مالكِ قال وقال اللهِ عَلَي مِن أَبِي سِيدِ بِنَ عِن أَنسَ بِنِ مالكِ قال وقال اللهِ عَلَي اللهِ عَلَي اللهِ عَلَي اللهِ عَلَي اللهِ عَلَي اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهُ عَلَي اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَي اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَي اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَي اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِي اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي اللهُ عَلَيْهِ عَلِي اللهُ عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَي

قوله (باب ما يشتهى من اللحم يوم النحر) أي انباعا للمادة بالالتذاذ بأكل اللحم يوم الميد ، وقال اله تعالى ﴿ ليذَّكُرُوا اسم الله في أيام معلومات على مارزقهم من جيمة الإنعام ﴾ . قوله (حدثنا صدقة) عو ابن الفصدل ، وابن علية هو اسماعيل بن ابراهيم بن مقسم . قوله (فقام رجــل) هو أبر بَردة بن نباركما في حديث البراء . قوله (ان هذا يوم يشتهى فيه اللحم) في رواية دواد بن أبي هند عن الشعي عند مسلم و نقال يا رسول الله ، ان هذا يوم اللحم فيه مكروه ، وفي أفظ له د مقروم ، وهو بســـكون القاف ، قال عياض رويناه في مسلم من طريق الفارسي والسجوى ٪ مكروه ، ومن طريق العذوى « مقروم ، وفد صوب بمضهم هذه الرواية الثانية وقال معناء يشتهى فيه اللحم يقال قرمت إلى اللحم وقرمته اذا اشتهيته فهو موافق للرواية الاخرى , أن هذا يوم يشتهي فيه اللحم ، قال عياض: وقال بعض شيوخنا صواب الرواية ﴿ اللَّحَمُّ فَيهُ مَكُرُوهُ ، يَفْتُحُ الْحَاءُ وَهُو اشْتَهَاءُ اللَّحَمّ والمعنى ترك الذبح والتصحية وأبقاء لمله فيه بلا لحم حتى يشهره مكروه ، قال وقال لى الاستاذ أبو عبد الله بن سليهان معناه ذيح ما لآ يموى في الاصحية بما هو لحم أه ، وبالخ ابن العربي فقال : الرواية بسكون الحياء هنا غلط وانما هو اللهم بالتحريك ، يقال لحم الرجل بكسر الحاء يُلحم بفتحها اذاكان يشتهى اللحم ، وأما الفرطبي في والمفهم ، فقال تسكلف بعضهم مالا يصح وواية اى اللحم بالتحريك ولا معنى وهو قول الآخر معنى المكروه انه عنالف السنة قال وهو كلام من لم يتمامل سياق الحديث فان هذا التأويل لابلائمه ، اذ لا يستقيم أن يقول ان هذا اليوم اللمح فيسه عنالف للسنة وأتى عجلت لاظمم أهلى، قال: و أفرب ما يشكلف لهذه الرواية أن معناه اللحم فيه مكروه التاخير فحذف لفظ التأخير لدلالة قوله عجلت . وقال النووى ذكر الحافظ أبو موسى أن معناه عذا يوم طلب اللجم فيه مكرو، شاق قال وهو معنى حسن قلت : يعنى طلبه من الناس كالصديق والجاز ، فاختار هوأن لايحتاج أحله إلى ذلك فاغناه، بما ذبحه عن الطلب . ووقع فى دواية منصور عن الشعبي كا مطى فى العيدين: وعرفت أن اليوم يوم أكل وشرب ، فاحببت أن تكون شاكى أول ما يذبح في بيتيء ويظهر لي أن بهذه الرواية بحصل الجمع بين الروايتين المتقدمتين ، وأن وصفه اللحم بكونه مشتهى وبكونه مكروها لا تنافش فيه وانما هو باعتبارين : قن حيث ان العادة جرت فيه بالذبائح فالنفس تتصوق لم يكون عشتهي ، ومن حيث توارد الجميع عليه حي يكثر بصير علولا فاطلقت عليه الكراهة لذلك ، فحيث وصفه بكو نه مشتهي أراد ابتدا. حانه ،وحيث وصفه بكونه مكروها أراد انتهاءه ،ومن ثم استعجل بالنهج ليفوز بتحسيل الصفة الاولى عند أحله وجيرانه رووقع في دواية فراس عن الشعى حند مسلم وفقال خالى : يا رسول آهـ قد نسكت عن ابن لم » وقد استشكل هــــذا ، وظهر لى أن مراده أنه ضحى لأجله للمن الذي ذكره في أهله وجيرانه ، غص ولد. بالذكر لانه أخص بذلك دند. حتى يستغنى ولاه بما عنده عن التشوف الى ماعند فعبه. . قوليه (وذكر جيرانه) في رواية هاصم عند مسلم وإلى عجلت فه نسيكتي لاطم أهل وجيراني وأهل دادى . همله (فلاّ أددى أبلغت الوخصة من سواء أم لا) قد وقع في حديث البراء اختصاصه بذلك كاسياتي بعد أبواب ، وياتي البحث فيه ، كأن أنسا لم يسمع ذلك ، وقد روى أبن عون عن الشمي حديث البراء وعن أبن سيرين حديث أنس فكان اذا حدث حديث البراء يقف عند قوله د ولن تجزى عن أحديمنك، ويحدث بقول أنس و لاأدرى أبلغت الرخصة غيره أم لا ، ولمله استشكل الخصوصية بذلك لما جاء من ثبوت ذلك لغير أبي بردة كما سياتي بيانه قريباً . قوليه (ثم انكفاً) مهمود أي مال يقال كفأت الاناء إذا أملته ، والمراد أنه رجع عن مكان الخطبة الى مكان الذبح . ﴿ فِيلِهِ ﴿ وَقَامَ النَّاسَ ﴾ كذا هنا ، وفي الرواية الآنية في « باب من ذبح قبل الصلاة أعاد ، . فتمسك به ابن التين في أن من ذبح قبل الامام لايمو ته ، وسيأتي البحث فيه • قوليه (ألى غنيمة) بفين معجمة ونون مصغر (فتوزعوها أو قال فتجزعوها) شك من الراوى ، والأول بالزاى من النوزيع وهو التفوقة أي تفرقوها ، والثائى بالجيم والزاى أيضـا من الجزع وهو القطع أي المتسموها حصصاً ، وليس المراد انهم افتسموها بعد الذبح فاخذ كل واحد قطعة من اللحم وانعا المراد أخذ حصة من الغنم ، والنظمة تطاق على الحصة من كل شيء ، فبهذا التقرير يكون الممني واحداً وإن كان ظاهره في الاصل الاختلاف

٥ - باسيب من قال : الأضمى ٰ يوم النمر

قال: وأعراضكم عليكم حرام ، كثر مدّ بومكم هذا ، في بلديكم هذا ، في شهركم هذا . وستناقون َ ربكم فيساً لسكم هن أعالكم . ألا ليبلغ الشاهد الفائب ، فلمل "بعض من ألا ليبلغ الشاهد الفائب ، فلمل "بعض من يبلغه أن بكون أوعى له من من من سممة _ فلكان محمد إذا ذكر مُ قال : ألا هل بَلْفَت ؟ ، هم قال : ألا هل بَلْفَت ؟ ، هم قال : ألا هل بَلْفَت ؟ ،

قوليه (باب من قال الاضحى يوم النحر) قال ابن المنير أخذه من إضافة اليوم الى النحر حيث قال . أليس يوم النحر ۽ واللام للجنس فلا ببق نحر الا في ذلك اليوم ، قال والجواب على مذهب الجماعة أن المراد النحر الكامل واللام تستعمل كشيرا للكمال كـقوله ﴿ الشديد الذِّي يملك نفسه عند الغضب ؛ . قلت : واختصاص النجر باليوم العاشر قول حميد بن عبد الرحمن ومحمد بن سيرين وداود الظاهرى ، وعن سعيد بن جبير وأبي الشمثاء مثله إلا في مني فيجوز ثلاثة أيام ، ويمكن أن يتمسك لذلك بجديث عبــد اقه بن عمرو بن العاص رفعه و أمرت بيوم الاضحى عــد! جعله الله لهذه الامة ، الحديث صحمه ابن حبأن ، وقال القرطبي : النمسك باضافة النحر الى اليوم الاول ضعيف مع قوله تعالى ﴿ لَيْهَ كُووا اسْمَ اللَّهُ فَي أَيَامَ مُعَلِّمِناتُ عَلَى مَادِرْقَهُمْ مِن بِهِيمَةَ الْانعام ﴾ ويحتمل أن يكون أواد أن أيام النَّحر الأربعة أو الثلاثة لكل واحدمتها اسم بخصه ، فالاضحى هو اليوم العاشر والذي يليه نوم القر والذي يليه يوم النفر الاول والرابع يوم النفن الثاتي، وقال أبن التين : مراده أنه يوم تنحر فيه الاضاحي في جميع الاقطار، وقيل مراده لاذبح الافيه خاصة ، يمنى كما تقدم نقله عمن قال به . وزاد مالك : ويذبح أيضا في يومين بعده . وزاد الشافعي اليوم الرابع ، قال وقيل يذبح عشرة أيام ولم بهزه لقائل ، وقيل الى آخر الشهر وهو عن عمر بن عبد المهزيز وأبي سلمة ابن عبدآلَوحمن وسليانُ بَن يسار وغيرهُم ، وقال به ابن حزم متمسكا بعدم ورود نص بالتقييد . وأخرج مارواه ابن أبى شيبة من طريق أبي سلمة بن عبد الرحمن وسلمان بن يسار قالا عن النبي ﷺ مثله ، قال : وهذا سند صحيح البهما ، لكنه مرسل فبلزم من محتبع بالموسل أن يقول به . قلت : وسيأتى عن أبي آمامة بن سهل في الباب الذي يليه شي. من ذلك ، و بمثل قول مالك قال الثورى وأبو حسيفة وأحمد ، و بمثل قول الشافعي قال الاوزاهي . قال ابن بطال تبعا الطحاوى : ولم ينقل عن الصحابة غير هذين القواين ، وعن قتادة سنة أيام بعد العاشر . وحجة الجمهور حــديث جبير بن مطعم رفعه د فجاج مني منحر ، وفي كل أيام الذئبريق ذبح ، أخرجه أحمد لكن في سنســـده انقطاع ، ووصله الدارقطني ورجاله نقات ، واتفقوا على أنها تشرع ليلاكما تشرع نهارا إلا رواية عن مالك وعن أحمد أيضًا . ثم ذكر المصنف حديث محمد ـ وهو ابن سيرين ـ عن ابن أبي بكرة وهو عبد الرحمن وقد تقدم شرحه في العلم ، وفي « ُباب الخطية أيام منى ، من كتاب الحج شى٬ منه ، وكذا فى تفسير برامة . قولِه (ئلاث متو اليات الى قوله ورجب مضر) هذا هو الصواب وهو عدها من سنتين ، ومنهم من عدها سنة واحدةً فبدأ بالمحرم لكن الاول اليق ببيان المتوالية ، وشذ من أسقط رجبا وأبدله بشوال زاعرا أن بذلك تتوالى الآشهر الحرم وأن ذلك المراد بقوله تعالى ﴿ فسيحوا في الارض أدبعة أشهر ﴾ حكاء ابن الذين · قوله (قال وأحسبه) هو ابن سيرين كأنه كان يشك في هذه اللَّفظة وقد ثبتت في رواية غيره . وكذا قوله و نسكان محمد اذا ذكره ، في رواية السكشمييني و ذكر ، . قوله (أن يكون أوعى له من بيض من سمعة) كذا للأكثر بالوأو أى أكثر وعيا له وتفهما فيه ، ووقع فى رواية آلاصيل والمستمل و أرعى ، بالرا. من الرعاية ورجحها بعض الشراح ، وقال صاحب و المطالع ، : هى وهم ، وقوله وقال ألا هل بلغت ، القائل هو الذي بإلغ وهو بقية الحديث ، واسكر الراوى فصل بين قوله و بعض من سمعه ، وبين قوله وألا هل بلغت ، بسكلام أبن سيرين المذكور

٦ - باب الأضمى والنَّحر بالمعلى ا

١٥٥٥ - حَرَشُن محمدُ بن أبي بحجر المندّى حدّثنا خالهُ بن الحارث حدّثنا محبَيدُ الله عن نافع قال
 لان عبدُ الله يَنحرُ في المنحر ٤ . قال عبيدُ الله : يعني مَنحر الذي عليه الله عليه الله عبد الله

٥٥٥٧ - حَدَّشُ بِمِي بن مُبكرير حدثنا الليثُ عن كثير بن فَرَقَدَ عن الله أنْ ابن عمر رضى اللهُ علمها أُخبرَهُ قال « كان رسول الله عَلِيمًا يَذِيمُ وَيَنحرُ با أُصلى! »

قوله (باب الاضحى والنحر بالمصلى) قال ان بطال هو سنة الامام خاصة عند مالك ، قال مالك فيها رواه ابن وهب : إنما يفعل ذلك الملا بذبح أحد قبله ، زاد المهلب : ولينجوا بعد، على يقين ، وليتملموا منه صفة المذبح - وذكر فيه المؤلف حديث ابن عمر من وجهين : أحدهما موقوف ، والثانى مرفوع وكان النبي بكل يذبح وينحر بالمصلى ، وهو اختلاف على نافع ، وقبل بل المرفوع يدل على المرقوف لأن قوله في الموقوف كان ينحر في منحر الذي يكل يوبد به المصلى بدلالة الحديث المرفوع المصرح بذلك ، وقال ابن التين : هو مذهب مالك أن الامام بعرز أضعيته للمصلى فيذبح هناك ، وبالذ بمعض أصحابه وهو أبو مصعب فقال : من لم يفعل ذلك لم يؤتم به ، وقال ابن العرف : قال أبو حنيفة ومالمك لا يذبح حتى يذبح الامام ان كان عن يذبح ، قال ولم أو له دليلا

٧ - بإب أضعة النبيُّ بَالِيُّ بَكَرْشَين أَقْرَ نبن . ويُذكرُ سَمِينين

وقال بحبي بن سميد سمت أبا أمامةً بن سَمِل قال وكنّا نُسَمَّنُ الأضحية بالمدينة . وكان السلمون يُستَّمنون ، عدد و حرّ آث آدمُ بن أبي إياس حدّ تنا شمية ُ حدثنا عبدُ المرز بن صُهَيب قال سمت ُ أنسَ بن مالك رضى اللهُ عنه قال وكان النبي بَيْنِكُ مُنصحى بكبشين ، وأنا أضحّى بكبشين ،

[الحديث ٣٥٥٥ ــ أطرافه في : ١٠٥٥ ، ١٥٥٥ ، ١٢٥٥ ، ١٥٥٥ ، ٢٢٩٩]

١٥٥٥ - رَأَرْثُنَ كَتِيبَهُ بِن سميدِ حدَّمَنا عبدُ الوهاب هن أبوبَ عن أبى قلابة عن أنس ِ دانً رسولَ الله
 الله الله الله عكيشين أفرانين أملكون ، فذبحهما بيده »

نَّابِعَهُ وُهْيِبٌ عِن أَبِوبَ . وقال إسماعيلُ وحاتمُ بن وَرْدانَ : عن أبوبَ عن ابن سِيرِينِ عن أنس •••• – وَرَشَّ عَرُ بن خالدِ حدَّثنا اللبثُ عن بزيدَ عن أبى الخيرِ ﴿ عَن مُعْتِبَةَ بن عاص رضى اللهُ عنه أنَّ النبيَّ ﷺ أعطاءُ عَنماً يَفْسِدُها على صَحابته صَحابا ، فبقىَ عَنُودٌ ، فذَكَرَ وُ لنبيٍّ بَاللَّىٰ فقال : صَحَّ به أنت » م - ٢ ج ١٠ • الع المارى

قوله (باب أضمية النبي يَالِيُّ بكبشين أفرنين) أي لـكل منهما فرنان معتدلان ، والكبش فحل العنان في أي سن كانَّ ، واختلف في ابتدائه نفيل اذا أثنى وقبل اذا أربع . قوله (ويذكر سمينين) أى في صفة الـكبشين ، وهي في بعض طرق حديث أنس من روانة شعبة عن قنادة عنه . أخرجه أبو عوانة في صحيحه من طويق الحبياج بن عمد عن شعبة ، وقد ساقه المصنف في الباب من طريق شعبة عنه و ليس فيه وسمينين، وهو المحفوظ عن شعبة. وله طريق أخرى أخرجها عبد الرزاق في مصنفه عن الثوري عن عبد الله بن محد بن عقيل عن أبي سلمة عن عائشة أو عن أبي هربرة د ان النبي برنج كان اذا أراد أن يضحى اشترى كبشين عظيمين سمينين أفر نين أملحين موجوءين فذبح أحدهما عن محد وآل نحمد وآلآخر عن أمنه من شهد نه بالنوحيد وله بالبلاغ، وقد أخرجه ابن ماجه من طريق عبد الرزاق لكن وقع في النسخة « نمينين ، بمثلثة أوله بدل السين والأول أولى ، وابن عقيل المذكور في سند، عتلف فيه ،وقد اغتلف عليه في اسناده : فقال زهير بن محد و شر يك وعبيد الله بن هروكهم عنه عن على بن الحسين عن أبي واقع ، وخالفهم الثورى كا ترى ٠ و يحتمل أن يكون له في هذا الحديث طريقان ٪ و ليس في روايته في حديث أبي رآقع الفظ دسميان ۽ . وأخرج أبو داود من وجه آخر عن جابر دذيج النبي 🏂 كبشين أقرنين أملحين موجو ـ ين ۽ قال الحطابي الموجوء ي يني بضم الجيم وبالهمو ـ منزوع الانثيين ، والوجاء الحصاء ، وفيه جواز الحصي في الضحية ، وقد كرهه بعض أعل العلم لنقص العصو ، اكن ليس هذا عبيا لان الخصاء يفيد اللحم طبيا ويثني عنه الوهومة وسوء الوائحة . وقال ابن العوبي : حديث أبي سعيد يعني الذي أخرجه الرمذي بلفظ دضعي بكبش لحل. أي كامل الخلقة لم تقطع انثياء برد رواية موجوءين ، وتعقب باحتمال أن يكون ذلك وقع في وفتين . ﴿ إِلَّهُ ﴿ وَقَالَ يَحْي بن سعيد سمعت أبا أمامة بن سهل قال : كما أنسمن الأضحية بالمدينة وكان المسلمون يسمثون) وصله أبو نديم ف ٱلمستخرج من طريق أحمد بن حنبل عن عباد بن العوام أخيرتن يمي بن سعيد وهو الانصاوى و فنظه دكان المسلون يشتري أسمنهم الأضحية فيسمنها ويذبحها في آخر ذي الحجة ، قال أحمد : هذا الحديث عجيب ، قال ابن التين كان بعض المالنكية يكره تسمين الاضحية لئلا يتشبه بالمهود، وقول أبي أمامة أحق، قاله الداودي . قوله (كان النبي علي يضحي بكبشين وأنا أضحى بكبشين) هكنذا في هذه الطريق ووقائل ذلك هو أنس بينه للنسائي في روايته ، وهذه الرواية مختصرة ورواية أبي قلابة المذكورة عقبها مبينة ، المكن في هذه زيادة قول أنس انه كان يضحي بكبشين للاتباخ ، وفيها أيضا إشعار بالمداومة على ذلك، فتمسك به من قال الصنان في الاضعية أفضل. قوله في رواية أبي قلابة (الى كبشين أفرنين أملحين فذبحهما بيده) الآماح بالمهملة هو الذي فيه سواد وبباض والبياض أكثر، ويقال هو الاغير وهو قول الاسمى، وزاد الخطابي : هو الابيض الذي في خلل صوفه طبقات سود، ويقال الابيض الحالمي قاله ابن الأعرابي ، و به عسك الشائمية في تفضيل الأبيض في الاضحية ، وقيل الذي يعلوه حرة ، وقبل الذي ينظو في سواد ويمشى فى سواد وياكل فى سواد وبيرك فى سواد ، أى إن مواضع هذه منه سود وما عدا ذلك أبيض ، وحكى ذلك الماوردي عن عائشة وهو غربب ، ولعله أراد الحديث الذي جاء حنها كذا لكن ليس فيه وصفه بالأملح ، وسيأ ق قرببا أن مسلما أخرجه نان ثبت فلمله كان فى مرة أخرى ؛ واختلف فى اختيار هذه الصفة : فقيل لحسن منظره ، وقبل لشحمه وكثرة لحمه ، واستدل به على اختيار العدد في الاضحية ، ومن ثم قال الشافعية أن الاضحية بمسبع شياه أفضل من البعير لان الدم المراق فيها أ كرّ والنواب يزيد بحسبه ، وأن من أراد أن يضحى بأكثر من واحد يعجل

وحكى الروياني من الشافعية استحباب التفريق على أيام النحر ، قال النروى : هذا أرفق بالمساكين الكنه خلاف السنة ، كذا قال والحديث دال على اختيار النَّذية ، ولا بلزم منه أن من أراد أن يضحي بعدد فضحي أول موم باثنين ثم فرق البقية على أيام النحر أن يكون مخالفا للسنة ﴿ وَفَيه أن الذكر في الاضحية أفصل من الانثي وهو قولُ أحمد، وُعنه رواية أن الآنئي أولى ، وحكى الرافعي فيه قولين عن الشافعي أحدهما عن نصه في البويطي الذكر لان لحه أطيب وهذا هُو الاصم ، والثان أن الآثي أرنى ، قال الرافعي برائمًا يذكر ذلك في جزاء الصيد عند التقويم ، والاثى أكثر قيمة فلا تفدى بالذكر ، أو أراد الائل الى لم تلد . وقال ابن العربي : الاصح أفضلية الذكور على الانات في الصحايا وقبل هما سواء ، وفيه استحباب النصحية بالافرن وأنه أفضل من الأجم مع الانفاق على جواز التضحية بالأجم وهو الذي لا قرن له ، واختلفوا في مكسور القرن . وفيه استحباب مباشرة المضحي الذج بنفسه واستدل به على مشروعية استحسان الاضحية صفة ولونا ، قال الماوردى : إن اجتمع حسن المنظر مع طيب الخير ف اللحم فهو أفضل ، وإن انفردا فطيب الخبر أولى من حسن المنظر . وقال أكثر الشافعية: أفضلها البيضاء مم الصفراء ثم الغراء ثم البلقاء ثم السوداء . وسيأتى بقية فوائد حديث أنس بعد أبواب . قولي (فديجهما بيده) سيأتى البحث فيه قرببا . قوليه (وقال اسماعيل وحاتم بن وردان عن أيرب عن محمد بن سَيْرين عن أنس) يعني أنهما عالمها عبدالوهاب الثنني في شبيخ أيوب فقال هو أبو فلابة . وقالا عمد بن سيرين ، فاما حديث اسماعيل وهو ابن علية نقد وصله المصنف بعد أربعة أبواب في أثناء حديث ، وهو مصير منه الى أن الطريقين صحيحان ، وهو كَنْلُكُ لَاخْتَلَافَ سَيَاقَهِمَا . وأما حديث حاتم بن رودان فوصله مسلم من طريقه . قوله (تابعه وهيب عن أيوب) كنا وقع فى رواية أب ذر ، وقدم البانون منابعة وهيب على روايتى اسماعبل وحاتم وهو الصواب ، لأن وهيبا [نما دواه عن أيوب عن أبي قلامة متابعا العبد الوهاب الثقني ، وقد وصله الاسماعيلي من طريقه كذلك ، قال ابن التين : انما قال أولًا . قال اسماعيل ، وثانيا . ثابعه وهيب ، لأن القول يستعمل على سبيل المذاكرة ، والمثابعة تستعمل عند النقل والتحمل . فلت : لو كان هذا على إطلاقه لم يخرج البخارى طريق اسماعيل في الاصول ، ولم ينحصر التعليق الجازم في المذاكرة ، بل الذي قال إن البخاري لا يستعمل ذلك إلا في المذاكرة لا مسقند له . قوله (الليث عن يُزيد) هو أبن أبي حبيب، بينه المصنف في كتتاب الشركة . قولِه (أعطاء غنما) هوأعم من العثان والمموّ. قوله (على صحابته) بمشمل أن بكون الضمير للنبي برائي ، ويحتمل أن يكُّون لعقبة ، فعل كل يحتمل أن ندكون الغتم مآسكا للني ﷺ وأمر بقسمتها بينهم تبرعا ، ويحتمل أن تكون من النيء واليه جنح القرطي حيث قال في الحديث : إن الإمام بنبغي له أن يفرق الضحايا على من لم يقدر عليها من بيت مال المسلمين . وقال ابن بطال: إنكان قسمها بيين الاغتياء فهي من النيء و ان كلف خص بها العقراء فهي من الزكاة . وقد ترجم له البخاري في الشركة. باب قسمة الغتم والعدل فيها ، وكمأ نه فهم أن النبي بِطِّيِّج بين لعقبة ما إمطيه لـكل واحد منهم وهو لا يوكل الا بالعدل ، وإلا لوكان وكل ذلك لوأيه لمسر عليه ، لأن الغمنم لا يتأتى فيهما قسمة الآجواء ، وأما قسمـة التمديل فتحتاج الى رد ، لأن استوا. فسمتها على النهو ير بميد . قلت : ومحتمل أن يـكون النبي ﷺ ضعى بها عنهم ، ووقعت أأنسمة في اللحم فتكون القسمة قسمة الاجزاء كا تفـــــدم نوحيه عن أن المنير قبل أبراب. قوله (فبق عنود) بفنح المهملة وضم المثناة الجفيفة ، وهو من أولاد المعو ما فوى ورعى وأتى عليه حول ، والجمع أعددة وعدران ، وتدغم الناء

في الدال فيقال عدان ، وقال ابن بطال : العتود الجذع من المعز ابن خسة أشهر ، وهذا ببين المراد بقوله في الرواية الاخرى عن عقبة كما مضى قريباً • جذعة ، وأنها كانت من المهر ، وزعم ابن حوم أن العتود لا يقال إلا للجذع من المعو ، وتعقبه بعض الشراح بما وقع في كلام صاحب ﴿ المحـكم ، أن العتود الجدي الذي استـكرش ، وقبل الذي بلغ السفاد ، وقيل هو الذي أجذع . قوله (فقال ضع به أنت) زاد البيهتي في روايته من طريق يحيي بن بكير عن الليث , ولا رخصة فيها لأحد بعدك ۽ وسأذكر البحث في هذه الزيادة في الباب الذي بعده إن شاً. الله تعمالي ، واستدل به على إجزاء الاضجية بالشاة الواحدة ، وكأن المصنف أراد بأبراد حدث عقبة في هذه الترجة _ وهي ضعية الني يَزْلِثُهِ بِكَبْشِين ـ الاستدلال على أن ذلك ليس على الوجوب بل على الاختيار ، فن ذبح واحدة أجوأت عنه ومن ذاد فهو خير ، والأفضل الاتباع في الاضحية بكبشين ، ومن نظر الى كثرة اللحم قال كالشافعي : الأفضل الابل ثم الصأن ثم البقر ، قال ابن العربي : وافق الدانعي أشهب من الما لكية ، ولا يعدل بفعل النبي ﷺ شيء ، ا كمن يمكن السلك بقول ابن عمر _ يعني الماضي فرببا _كان يذبح وينحر بالمصلي ، أي قانه يشمل الابل وغيرها ، قال : لكنه عموم ، والنمسك بالصريح أولى وهو الكبش . قلت : قد أخرج البيهتي من حديث ابن عمر وكان الني عِلْجُهِ يَضَعَى بالمدينة بالجزور أحيانا وبالكبش إذا لم يحد جزوراً ، فلوكان ثابتًا لسكان نصا في موضع النزاح ، لكن في سنده عبد الله بن نافع وفيه مقال ، وسيا تي حديث عائشة أن الذي برُّلِيُّج ضحى عن نسائه بالمبقر في دباب من ذبح ضحية غيره ، وقد ثبت في حديث عروة عن عائشة ، ان النبي ﷺ أمر بكبش أفرن يطأ في سواد وينظر في سواد وببرك في سواد ، فأضجمه ثم ذيمه ثم قال : بسم الله ، اللهم تقبل من محمد وآل محد ومن أمة محمد ،ثم ضجى ه أخرجه مسلم . قال الحطابي : قولها يظأ في سواد الح تريد أن اظلافه ومواضع البروك منه وما أحاط بملاحظ عيليه من وجهه أسود، وسائر مدنه أبيض

٨ - ياك قول النبيُّ عِنْ لأبي بُردةَ : صَحُّ بالجذَّع من المعز، ولن تجزي عن أحد بعدك

تابعهُ غَهيدةُ عن الشَّعي وإراهم . وتابعهُ وَكيمْ عن حُرَيْث عن الشَّعيَّ . وقال عاممْ وداودُ عن الشعيَّ. « عندى عناقُ ابن ِ » وقال زُبَيدٌ وفراس عن الشعبيُّ « عندى جَذعةٌ » · وقال أَبو الأُخُومَ حدَّثَنا منصورْ . « عَناقُ جَذعة » . وقال ابنُ مرن ِ « عَناقُ جَذع ، عَناقُ كَبن »

٥٥٥٧ - مَرَشَنَا محمدُ بن بَشَار حدَّثنا محمدُ بن جعفر حدَّثنا مشمبةُ عن سَلمةَ عن أبي جُمَعِفة عن التَبراء قال
 لا ذبح أبو مُبردة قبل الصلاة ، فقال له النبي ﷺ إبدِلها ، قال : ليس عندى إلاَّ جذعة `_ قال مُعمبة : وأحسِبُه

قال : هي خير من مُسِنَّةِ . قال : اجمَلُها مكانها ، ولن نجزي عن أحد بعدك ،

وقال حائمٌ بن وَردانَ عن أَبوبَ عن محمدٍ عن أنس عن النبيُّ ﷺ وقال و تَعنانٌ جَذْمة ،

قله (باب قول الني ﷺ لابي بردة ضح بالجذع من المهو ، وان تجوى عن أحد بعدك) أشار بذلك الى أن الضمير في قول النبي ﷺ في الرواية التي ساقها و اذبحها ﴾ للجذعة التي تقدمت في قول الصحابي و ان عندي داجنها جذعة من المعز · . قوله (حدثنا مطرف) هو ابن طويف بمهملة وزن عقيل ، وعامر هو الشعي . قوله (ضحى خال لى يقال له أبو بردةً) في وواية زبيد عن الشمى في أول الأضاحي وأبو بردة بن نياد، وهو بكسر النون وتخفيف الياء المثناة من تحت وآخره راء واسمه هانيء واسم جده عمرو بن عبيد وهو بلوى من حلفاء الانصار ، وقد قبل ان أسمه الحادث بن عمرو وقيل ما لك بن هبيرة والاول هو الاصح ، وأخرج ابن منده من طريق جابر الجعني عن الشعبي عن البراء قال دكان اسم خالى قليلا قسياه الذي يُؤلِيُّ كشيراً ، وقال : ياكشير إنما نسكنا بمد صلاننا , ثم ذكر حديث الباب بطوله، وجابر ضعيف وأبو بردة بمن شهد العقبة وبدرا والمشاهد وعاش الى سنة اثنتين وقبل خمس وأربعين ، وله فى البخارى حديث سيأتى فى الحدود . قوله (شانك شاة لحم) أى ايست أضعية بل هو لحم ينتفع به كا وقع في رواية زبيد و غاتما هو لحم يقدمه لاهله ، رسياني في د باب الذبح بعد الصلاة ، وفي رواية فراس عند مسلم قال و ذاك شيء عجلته لاهلك ، وقد استشكلت الاضافة في قوله شاة لحم ، وذلك أن الاضافة قسمان : ممنوية ولفظية ، فالمعنوية إما مقدرة بمن كحكتم حديد أو باللام كفلام زيد أو بني كضرب اليوم معتاه ضرب في اليوم . وأما اللفظية فهيي صفة مضافة إلى معمولها كضارب زيد وحسن الوجه ، ولا يصح شيء من الاقسام الخسة في شاة لحم ، قال الذاكري : والدي يظهر لى أن أبا ودة لما اعتقد أن شأة شاة أضحية أَوْقع بِمُثَلِثِهِ في الجواب قوله شاة لحم موقع قوله شاه غير أضعية . قوله (ان عندى داجنا) الداجن التي تألف البيوت وتستألس وايس لها سن معين ، ولما صار هذا الاسم علما على ما يألف البيوت اضمحل الوصف عنه فاستوى فيه المذكر والمؤنث . والجذعة تقدم بيانها ، وقد بين في هذه الرواية أنها من المعز ، ووقع في الرواية الاخرى كما سيأتي بيانه , فان عندنا عناقا ، وفى وواية أخرى ﴿ عَنَاقَ لِبَنَّ وَالْمَنَاقَ بِفَتْحَ الْمَيْنِ وَتَعْفَيْفَ النَّوْنَ الْآنَى مِن ولد المعز عند أهل اللُّغة ، ولم يُصب الداودي في زعمه أن العناق هي التي استحقت أن تحمل وأنها أطلق على الذكر والانثي وأنه بين يقوله , لين , أنهــا أنئى ، قال ابن التين : غلط في نقل اللغة وفي تأويل الحديث ، فإن معنى د عناق لبن ، أنها صغيرة سن توضع أمها . ووقع عند الطبرانى من طريق سهل بن أبى حشمة دان أبا بردة ذبح ذبيحته بسحر ، فذكر ذلك للنبي علي فقال : إنما الاضحية ما ذبح بعد الصلاة ، اذهب فضح ، فقال : ماعندي الاجدعة من المعز ، الحديث . قلت : وسيأتي بيان ذلك عند ذكر التعالميق الى ذكرها المصنف عقب هذه الرواية ، وزاد في رواية أخرى . هي أحب الم ٌ من شاتين ، وفي رواية لمسلم . من شأتى لحم ، والمعنى أنها أطيب لحا وأنفع الذكاين لسمها ونفاستها . وقد استشكل هذا بما ذكر أن حتق نفسين أفضل من عتق نفس واحدة ولوكانت أنفس مهما ، وأجبب بالفرق بين الاضحية والعتق أرب الاضحية يطلب فيها كثرة اللحم فتكون الواحدة السمينة أولى من الهزيلتين ، والعنق يطلب فيــه التقرب الى اقد بفك الوقية فيكون عنى الاثنين أولى من عنى الواحدة ، فعم إن عرض للواحد وصف يقتضى وفعته على غيره

ـكالمر وأنواع الفضل المتعدى ـ نقد جزم بعض المحققين بأنه أولى لعموم نفعه للسلمين . ووقع فى الرواية الاخرى التي في أواخر الباب وهي دخير من مسنة، وحكى 1 بن النبن عن الداودي أن المسنة التي سقطت أسنانها للبدل ، وقال أهل اللغة المسن التي الذي بلتي سنه ، و يكون في ذات الخف في السنة السادسة وفي ذات الظلف والحافر في السنة الثالثة ، وقال ابن قارس : اذا دخل ولد الشاة في الثالثة فهو تن ومسن . قوليه (قال اذبحها ولا تصلح لغيرك) في رواية قراس الآتية و • باب مز ذيح قبل الامام : • أأذيمها ؟ قال : قم ، ثم لاَتِيوى عن أحد بعدك ، ولمسلم من هذا الوجه دولن تجزى الح ، وكمذاً في رواية أن جعيفة عن البراء كما في أواخر هذا الباب دولن تجزى عن أحد بمدك ، وفي حديث سهل بن أبي حثمة . واليست فيها رخصة لأحد بعدك ، وقوله . تجزى ، بفتح أوله غير مهموز أى تقضى ، يقال جزا عنى فلأن كـذا أى قضى ، ومنه ﴿لا تجرى نفس عن نفس شيئاً ﴾ أى لا تقضى عنها ، قال ابن يرى : آلفقها - يقولون لا تجزى- بالضم والحمز فى موضعً لا تقضى والصواب بالفتح وترك الهمز . قال : لـكن يجوز العم والهمز بمعنى السكنفاية ، يقال أجوًّا عنك . وقال صاحب دالاساس، : بنو تميم يقولون البدنة تجزى عن سبعة بعثم أوله ، وأهل الحجاز تجزى بفتح أوله ، وجما نرى ﴿ لا تجزى نفس هن نفس شبثًا ﴾ وفي هذا تعقب على من نقل الاتفاق على منع ضم أوله . وفي هذا الحديث تخصيص أبَّ بردة باجزاء الجذع من المعرُّ في الاضحية ، لمكن وقع فى عدة أحاديث التصريح بنظير ذلك لغير أبى بردة ، فنى حديث عقبة بن عامركما تقدم قريبا , ولا رخصة فيها لاحد بعدك ، قال البهتي ، ان كانت هذه الزيادة محفوظة كان هذا رخصة لعقبة كما رخص لابي مِردة . قلت ؛ وفي هذا الجمع نظر ، لان فيكل مسهما صيغة عوم ، فأيهما تقدم على الآخر اقتضى انتفاء الوقوع للنانى ، وأقرب ما يقال فيه : إنّ ذلك صدر لكل منهما في وقت واحد ، أو تـكون خصوصية الاول نسخت بثبوت الخصوصية للنائي ، ولا مانع من ذلك لانه لم يقع في السياق أستمر از ألمم لفيره صريحاً ، وقد انفصل ابن التين_ وتبعه القرطي_عن هذا الاشكال باحتمال أن يكون العتود كان كبير السن بحيث يجوى ، الكمينه قال ذلك بناء على أن الريادة التي في آخره لم نقع له ، ولا يتم مراده مع وجودها مع مصادمته لقول أهل اللغة في العتود ، وتمسك بعض المتأخرين بـكملام ابن النين قضعفُ الزيادة ، و ليس بحيد ، فانها خارجة من مخرج الصحيح ، فانها عند البيهق من طريق عبد الله البوشنجي أحد الائمة السكبار في الحفظ والفقه وسائر فنون العلم ، رواها عن يحيي بن بكير عن الليث بالسند الذي ساقه البخارى ، ولكنى وأيت الحديث في • المتفق للجوزق ، من طريق عبيد بن عبد الواحد ومن طريق أحمد بن ابراهيم بن ملحان كلاهما عن يحيى بن يكبر والبست الزيادة فيه ، فهذا هو السر في قول البيهقي ان كانت محفوظة ، فكما نه لما رأي التفرد خشى أن يكونُ دخل على واويها حديث في حديث ، وقد وقع في كلام بعضهم أن الذين ثبيَّت لهم الرخصــة أدبعة أو خمسة ، واستشكل الجمع وليس مشكل ، فإن الاحاديث اتى وردت فى ذلك ليس فيها التصريح بالنبي إلا فى قصة أبى بردة في الصحيحين وفي قصة عقبة بن عامر في البهيقي ، وأما ما عدا ذلك فقد أخرج أبو داود وأحد وصححه ابن حبان من حديث زيد بن خالد دان الذي مِرَاقِيم اعظاء عقودا جذعا فقال ضع به ، فقلت انه جذع أفاضحي به ؟ قال . قعم ضع به ، فضحبت به، الفظ أحمد ، وفي صحيح ابن حبان و ابن ماجه من طربق عباد بن تميم « عن عويمر بن أشقر أنه ذيح أضحيته قبل أن يفدو يوم الاضحى ، فأمره النبي بِرَائِثُم أن يعيد أضحية أخرى ، وفي الطبراني الأوسط من حديث أبن عباس د أن الذي يَرَائِجُ أعطى سعد بن أبي وقاص جذعا من المعز فأمره أن يضحي به ، وأخرجه الحاكم

من حديث عائشة وفي سنده صعف ؛ ولا بي يعلى والحاكم من حديث أبي هريرة ﴿ انْ رَجَلَاقَالَ * يارسُولُ الله هذا جَدُع من العدَّان مهزول وهذا جدّع من المعز سمين وهو خيرهما أفأضعى به؟ قال : ضع به قان فه الحبير، وفي سنده ضعف. والحق أنه لا منافاة بين هذه الاحاديث وبين حديثي أبي بردة وعقبة ، لاحتمال أن يكون ذلك في ابتداء الامر ثم نقرر الشرع بأن الجذع من المعز لا يمزى ، واختص أبو بردة وعقبة بالرخصة فى ذلك ، وانما قلت ذلك لان بعض الناس زعم أن هؤلاء شاركوا عقبة وأبا بردة في ذلك ، والمشاركة انما وقعت في مطلق الاجزاء لا في خصوص منع الغير ، ومنهم من زاد فهم عويمر بن أشقر و لبس في حديثه إلا مطلق الاعادة لكونه فريح قبل الصلاة ، وأما ما أخرجه ابن ماجه من حديث أبي زيد الانصاري وان رسول اقة برئيج قال لرجل من الانصار: اذبحها ولن تجزي جذمة من أحد بعدك ، فهذا بحمل على أنه أبو بردة بن نبار فانه من الانصار ، وكذا ما أخرجه أبو يملى والعلير أنى من حديث أبي جميفة و أن رجلا ذبح قبل الصلاة فقال رسول الله ﷺ : لا تجرى عنك ، قال أن صندي چذهة ، فقال : تَمْرَى عنك ولا تجزى بعد، فلم يثبت الاجزا. لاحد ونفيه عن النير الالاب بردة وعقبة ، وأنّ تمذر الجمع الذي قدمته فحديث أبي بردة أصع غرجا واقه أعلم . قال الفاكهي : ينبغي النظر في اختصاص أبي مِدة بهذا الحسكم وكشف السر فيه ، وأجيب بأن الماوودي قال : أن فيه وجبين أحدهما أن ذلك كان قبل استقرار . الشرع فاستشى ، والثانى أنه علم من طاعته وخلوص نيته ما ميزه عمن سواه . قلت : وفي الاول نظر ، لأنه لو كان سابقاً لامتنع وقوع ذلك لغيره بعد النصريح بعدم الاجزاء كغيره ، والفرض ثبوت الاجزاء لعدد غيره كما تقدم . وفى الحديث أن الجذع من المعز لايجزى وهو قول الجهور ، وعن عطاء وصاحبه الاوزاعي بحوز مطلقا ، وهو وجه لبعض الشافعية حكاء الرافعي ، وقال النووي : وهو شاذ أو غلط ، وأغرب عياض فحكي الاجماع على عدم الاجواء ، قبل والاجزاء مصادر للنص والكن يحتمل أن يكون قائله قيد ذلك بمن لم يحد غيره ، ويكون معنى نني الاجزاء عن غير من أذن له في ذلك محولا على من وجد ، وأما الجذع من الصأن فقال الرمذي: ان العمل عليه عند أهل العلم من أصحاب الذي ﷺ وغيرهم ، لكنَّ حكى غيره عن ان عمر والزهرى أن الجذع لايجوى مطلقاً سواء كان من الضأن أم من غيره ، ونمن حكاه عن ابن عمر ابن المنذر في د الاشراف ، وبه قال ابن عزم وعواه لجاحة من السلف وأطنب في الرد على من أجازه ، ويحتمل أن يكون ذلك أيضا مقيداً بمن لم يجد ، وقد صح فيه حديث جابر رفعه . لا تذبحوا إلا مسنة إلا أن يصر عليكم فتذبحوا جذعة من الصان ، أخرجه مسلم وأبو داود والنساق وغيرهم لكن نقل النووي عن الجمهور أنهم حلوه على الأفعنل ، والتقدير يستحب السكم أن لا تذبحوا إلا مسنة ، فان مجوتم فاذبحوا جذعة من الضأن . قال : وليس فيه تصريح بمنع الجذعة من الضأن وأنها لاتجوى ، قال : وقد أجمعت الامة على أن الحديث ليس على ظاهره ، لان الجهور يجوزون الجذع من الصَّان مع وجود غيره وعدمه ، و ابن عمر والزهرى بمنعانه مع وجود فيره وعدمه ، فتمين تأويله . فلت : وبدل للجمهور الآحاديث الماضية قريبا ، وكمذا حديث أم هلال بنت هلال عن أبها رفعه , مجوز الجذع من الفنأن أضعية ، أخرجه ابن ماجه ، وحديث رجل من بني سليم يقال له مجاشع و أن النبي ﷺ قال : أن الجذُّح يوفى ما يوفى منه الثنى ، أخرجه أبو داود وأبن ماجه ، وأخرجه النسائي من وجه آخر ، لسكن لم يسم الصحابي ، بل وقع عنده أنه رجل من مزينة ، وحديث معاذ بن عبداقه ابن حبيب عن عقبة بن عامر د ضحينا مع رسول الله ﷺ بجذع من الصان ، أخرجه النسائي بسند قوي ، وحديث

أبي هريرة رفيه و قميت الاضعية الجذعة من الصأن ، أخرجه الترمذي وفي سنده ضيف . واختلف القائلون بأجزاء الجذع من الصّان ـ وجم الجهورـ في سنه على آراء : أحدما أنه ما أكمل سنة ودخل في الثانية وهو الأصم عند الشافعية وهو الأشهر عند أهل اللغة ، ثانها نصف سنة رهو قول الحنفية والحنسابلة ، ثالثها سبعة أشهر وحكاه صاحب والهداية ، من الحنفية عن الزهفراني ، رابعها سنة أو سبعة حكاه الترمذي عن وكيع ، خامسها التفرقة بين ما تولد بين شابين فيكون له نصف سنة أو بين مرمين فيكون ا بن نمانية ، سادسها ابن عشر ، سابعها لا يجزى حتى يكون عظها حكاه ابن العربي وقال: انه مذهب باطل ،كذا قال ، وقد قال صاحب « الهداية ، أنه اذاكانت عظيمة بحيث لو اختلطت بالثنيات اشتهت على الناظر من بعيد أجزأت ، وقال العبادى من الشافعية : لو أجذع قبل السنة أي سقطت أسنانه أجزأ كما لو تمت السنة قبل أن يجذع ويكون ذلك كالبلوغ إما بالسن وإما بالاحتلام ، ومُكَذا قال البغوى : الجذع ما استكمل السنة أو أجذع قبلها ، واقه أعلم . قوله (ثم قال من ذبح قبل الصلاة) أى صلاة العيد (فانما يذبح لنفسه) أي وليس أضحية (ومن ذبح بعد الصلاة فقد تم نسكه) أي عبادته (وأصاب سنة المسلمين) أي طريقتهم . هكذا وقع في هذه الرواية أن هذا السكلام وقع بعد أصة أبن بردة بن نيار ُ ، والذي ف معظم الرَّوايات كما سيأتى قريبا من رَّواية زبيد عن النَّمي أن هذا الكلام من الني يُرَائِجُ وقع في الخطبة بعد الصلاة و أن خطاب أبي بردة يما وقع له كان قبل ذلك وهو المتهد والفظه . سمعت النبي بهي يخطب فقال : أن أول ما نبدأ ية من يومنا هذا أن نصلي ثم ترجع فننحر فن فعل هذا فقد أصاب سنتنا ، فقال أبُّو بردة ، يارسول الله ذبحت قبل أن أصل ، وتقدم في العيدين من طريق منصور عن الشعبي عن البراء قال و خطبنا وسول الله ﷺ بوم الاضحى بعد الصلاة فقال : من صلى صلاتنا ونسك نسكنا فقد أصاب النسك ، ومن نسك قبل الصلاة فآنه لا نسك له ؟ نقال أبو بردة ، فذكر الحديث ، وسيأتى بيان الحسكم في هذا قريبا في و باب من ذبح قبل الصلاة أعاد ، ان شاء الله تعالى . واستدل به على وجوب الاضعية على من النزم الاضعية فأفسد ما يضحى به ؛ ورده الطحاوى بأنه لوكان كمذلك لتعرض الى قيمة الاولى ليلوم بمثلها ، فلما لم يعتبر ذلك دل على أن الار بالاعادة كان على جهة الندب ، وقيه بيان ما يموى في الاصحية لا على وجوب الاعادة . وفي الحديث من الفوائد غير ما تقدم أن المرجع في الاحسكام إنما هو الى الذي ﷺ ، وأنه قد عص بعض أمنه محكم ويمنع غيره منه ولوكان بغير عذر ، وأن خطابه للواحد يعم جميــع المـكلَّفين حتى يظهر دليل الحصوصية ، لأن السيَّاق يشعر بأن قوله لابي يردة ضح به أي بالجذع ، ولو كان يفهم مثه تخصيصه بذلك لما احتاج الى أن يقول له دو لن تجوى عن أحد بعدك ، . ويحتمل أن تـكون قائدة ذلك قطع إلحاق غيرهُ به في الحسكم المذكور لا أن ذلك مأخوذ من بجرد اللفظ وهو قوى . واستدل بقوله . اذبح مكاتبا أخرى ه الاصمية ، قال أفرطي ﴿ رَالَمُهُمْ ، : وَلَا حَجَّةَ فَي شيء مَن ذلك ، وانَّمَا المقصود بيان كيفية مشروعية الاصحية لمن أراد أن يعلما أو من أوقعها على غير الوجه المشروع خطأ أو جهلا ، فبين له وجه تدارك ما فرط منه ، وهذا معنى قوله ﴿ لا يُجزِهُ عَن أَحدَ بِعَـكُ ﴾ أي لا يحصل له مقصود القربة ولا الثواب ، كما يقال في صلاة النفل : لاتجزى الا ﴿ إِنَّ ﴿ رَعُورَةً ، قَالَ . وقد استدل بعضهم الرَّمُوبِ بأن الاَضْحِيَّةُ مَنْ شَرِيعَةُ الرَّاهيم الخليل وقد أمرنا باقباعه ﴿ هِ لا حَجَّة فِيهِ لا مُ تَقْرِبُ بِمُوجِبِهِ ﴿ عَيْنِوهِ مِنْ الدَّلِيلُ عَلَى أَمَّا كَانْتُ فى شريعة أبراهم واجبة ولا سبيل الى

عم دلك ، ولا دلالة في قصة الدبيح للخصوصية التي فيها ، واقه أعلم . وفيه أن الامام يعلم الناس في خطبة السيد أحكام النَّحر . وفيه جواز الاكتفاء في الاضحية بالشاة الواحدة عن الرجل وعن أهل بيتُه ، وبه قال الجهور ، وقد تقدمت الاشارة اليه قبل ، وهن أبي حنيفة والثورى : يكره ؛ وقال الخطاب : لا يجوز أن يضحى بشاة واحدة عن اثنين ، وادعى نسخ ما دل هليه حديث عائشة الآتى فى , باب من ذبح ضحية غيره ، ، وتعقب بأن النسخ لا يشبت بالاحتمال ، قال الشيخ أبو محمد بن أبي جرة : وفيه أن العمل وان وآفق نية حسنة لم يصح إلا إذا وقع على وفق الشرع . وفيه جواز أكل اللحم يوم الميد من غير لحم الاضحية لقوله د انما هو لحم قدمه لاهله . . وفيه كرم الرب سبحانه وتعالى لسكونه شرح لعبيده الامتحية مع ما لهم فيها من الشهوة بالاكل والادشاد ومع ذلك فأثبت لحم الآجر فى الذيح ، ثم من تصدق آئيب وإلا لم يأثم . تمله (تابعه عبيدة عن الشعبي وابراهم ، وتابعه وكبيع عن حريث عن الشعبي) قلت : أما عبيدة فهو بصيغة الشمفير وهو ابن مدتب بضم أوله وفتح المهملة وتشديد الثناة وكسرها بعدها موحدة الضي ، وروايته عن الشعَّى يعني هن البراء بهذه القصة ، وأما قوله حوابراهم ، فيعني النخمي ، وهو من طريق ابراهيم مُنقطع ، وايس لعبيدة في البخاري سوى هذا الموضع الواحد ، وأما متابعة حريث ومو بصيفة التصغير فعو أبنُ أبي مطر واسمه عمرو الاسدى السكونى وما له أيضا فى البخارى سوى هذا الموضع ، وقد وصَّله أبر الشيخ في كتَّاب الاضاحي من طريق سهل بن عثبان المسكرى عن وكيع عن حربك عن الشمي عن البراء , ان خاله سأل ، فذكر الحديث وفيه د عندي جذعة من المعز أونى منها » وفي هذا تعقب على الدارقطني في « الانراد » حيث زعم أن عبيه الله بن موسى تفرد بهذا عن حريث وسانه من طريقه بلفظ د قال فمندى جذعة معز سمينة ۽ . قوله (وقال عاصم وداود عن الشعبي عندى عناق لبن) أما عاصم فهو ابن سلمان الاحول ، وقد وصله مسلم من طريق عبد الواحد بن زياد عنه عن أاشمى عن البراء بلفظ ، خطبنا رسول الله ﷺ فى يوم محر فقال : لا يضحين أحد حتى يصلى . فقال رجل : عندى عناق لبن ـ وقال في آخره ـ ولا تجزى جذَّة عن أحد بعدك . . وأما داود فهو ابن أبي هند فوصله مسلم أيضا من طريق هشيم عنه عن الشمي عن البراء بلفظ ﴿ إِنْ عَالَهُ أَبَا بَرَدَةً بِن نيار ذيح قبل أن يذبح النبي ﷺ ـ الحديث وفيه ــ لاطعم أهلى وجيراذ وأهل دارى ، فغال : أعد نسكا . فقال : ان عندى عناق ابن مى غير من شاق لحم ، قال : مى خير نسيكتيك ، ولا تجرى جذعة عن أحد بعدك ، قوله (وقال زبيد وفراسَ عن الشعبي : عندى جذَّة) أما رواية زبيد وهو بالزاى ثم الموحدة مصفر فوصلهـــا المؤلف في أول الاضاحي كذلك ، وأمارواية فرأس وهو بكسر الفاء وتخفيف الراء وآخره مهملة ابن يحق فوصلها أيضا المؤلف فى , باب من ذبح قبل الصلاة أعاد ، . قوله (وقال أبو الاحوص حدثنا منصور عناق جدَّعةً) هو بالتنوين فعمما ، ورواية منصور هذه وهو ابن المعتمر وصلها المؤلف من الوجه المذكور عنه عن النهمي عن البرا. في العيدين . فيله ﴿ وَقَالَ أَبِنَ عَرِثَ ﴾ هو عبد الله (عناق جذع ، عناق لبن) يعنى أن فى روايته عن الشمي عن البراء باللفظين جميما لفظ عاصم ومن ثابعه وافظ منسور ومن تابعه ، وقد وصل المؤلف رواية ا ﴿ عونُ فَي كُنَابِ الْآيمانِ والمنذور من طريق ممأذ بن معاذ عن ابن عون باللفظ المذكور • قوله (عن سلة) هو ابن كمبل وصرح أحمد به فى روايته عن محمد ابن جمفر بهذا الاسناد، وأبو جحيفة هو الصحابي المشهور. قوله (ذبح أبر بردة) هو ابن نيار الماضي ذكره . قوله (أبدلها) بموحدة وفتح أوله ، وقد تقدم بيانه فى ثوله . اذبح مَكَانها آخرى، . قوله (قال شعبة وأحسبه قال هَى م - ٣٠ ٠ ٥ ١٠ ميلوي

خير من حسنة) في رواية أبي عامر المقدى عن شعبة عند مسلم و هم غير من مسنة » ولم يشك . قولية (اجعلها مكانها) أى اذبيها . وقد تمسك بهذا الآمر من ادعى وجوب الآضعية ، ولا دلالة فيه ، لأنه ولو كان ظاهر الامر الوجوب إلا أن قرينة إفساد الأولى تقتضى أن يكون الآمر بالإعادة لتحصيل المقصود ، وهو أعم من أن يكون فل الاصل واجبا أو مندوبا ، ويحتمل أن يكون الآمر بالإعادة للوجوب ، ويحتمل أن يكون الآمر بالإعادة للوجوب ، ويحتمل أن يكون الآمر بالإعادة لليكون في عداد من صحى ، فلما المحتمل ذلك وجدنا الدلالة على عدا الوجوب في حديث أم سلمة المرفوع « اذا دخل العشر فأراد أحدكم أن يعنحى ، قال : فلو كانت الآصعية واجبة لم يكل ذلك الم الارادة ، وأجاب من قال بالوجوب بأن التعليق على الارادة لا يمنع وتعقب بأنه لا بلوجوب ، فهو كا قيل : من أراد الحج فليكثر من الزاد ، فأن ذلك لايسمدل على أن المج لا يجب ، وتقب بأنه لا بلوم من كون ذلك لا يدل على عدم الوجوب ثبرت الوجوب بمجرد الامر بالاعادة لما تقدم من احتمال ادادة السكال وهو الظاهر والله أعلم . قوله (وقال حائم بن وردان الح) تقدم ذكر من وصله فى الباب الذي علي عد بن مين وواية اسماعيل بن علية عن أبوب ورواية هشام عن عمد بن سيرين

٩ - الأضاحي بيده

ههه - حَرَشُ آدَمُ بن أَبي إياس حدَّننا تُصبهُ حدَّننا قَتادة ُعن أنس قال * ضحَّى الذِي ْ ﷺ بكبشَين أَمالَتين ، فرأيتُه واضاً قدَمَهُ على صِفاحِيمه 'يستَّى و'يكبَّرُ ، فذَ بحَمِها بهده ،

قوله (باب من ذيح الاصاحى بيده) أى ومل يشترط ذلك أو هو الأولى ، وقد انفقوا على جواز التوكيل فيها المفادر ، لكن عند المالكية دواية بعدم الاجراء مع القدرة ، وعند أكثرهم يكره لكن يستحب أن بشهدها ، ويكره أن يستنب حافينا أو صبيا أو حكتابيا ، وأولهم أولى ثم ما بليه . قوله (ضبى) كذا في دواية شعبة بسينة الفعل الماضى وكذا في دواية أبي عوائة الآنية قربيا عن قتادة ، وفي رواية هم الآنية قربيا أيتنا عن ثتادة وكان يستحى ، وهو أظهر في المداومة على ذلك . قوله (بكبشين ألماحين) زاد في رواية أبي عوائة وفي رواية همام كلاهما عن قتادة و أقرنين ، وسيأنيان قربيا ، وتقدم مثله في رواية أبي قلابة قبل باب . قوله (فرأيته واضعا قدمه كلاهما عن قتادة و أقرنين ، وسيأنيان قربيا ، وتقدم مثله في رواية أبي قلابة قبل باب . قوله (فرأيته واضعا قدمه على صفاحها) أي على صفاح كل منهما عند فيحه ، وقصفاح بكر الصاد المهملة وتخفيف الفاء وآخره حاء مهملة الجواف ، والمراد الجانب الواحد من وجه الاضحية ، وإنما أبي يشارة الى أنه فعل ذلك في كل منهما ، فيو من إضافة المحمد المنافق عند الذبح ، وفي الحديث غير ما تقدم مشروعية النسمية عند الذبح ، وفيد استحباب التكبير مع التسمية واستحباب وضع الرجل على صفحة عنق الاضاحية الآيمن ، وانفقوا على أن إضاف أمها بيده البساد

إسيد من ذَبع ضمية غيره . وأعان رجُل ابن عمر في بَدَنجه وأمر أبو موس بانه أن بضمين بابديهن

٥٥٥٩ - صَرَّتُ كَتِبَة ُ حَدَّمُنَا سَفَيانُ عَنْ عَبِدَ الرَّعْنِ بِنَ الْفَاسِمِ عَنْ أَبِيهِ ﴿ عَنْ عَانَشَةَ رَضَى اللَّهُ عَنْهَا قَالَتَ : دَخَلَ عَلَى ّ رَسُولُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ ؟ أَنْفَسِتِ ؟ قلتُ ؛ نَسم. قال : هٰذَا أَمْرُ ۖ كَتَبُهُ اللَّهِ ؟ أَنْفَ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهُ عَنْ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهُ عَنْ يَسْائِهُ إِلَيْهُمْ ،

قوله (باب من فيح صحية غيره) أواد بهذه الترجة بيان أن الى قبلها ليست الاشتراط . قوله (وأعان رجل ابن عمر في بدئته) أى عند ذيمها ، وهذا وصله عبد الرزاق عن ابن عبدة عن حرو بن دينار قال و رأيت ابن عمر يندنة بمى وهى باركة مقولة ، ورجل يمسك بحبل في رأسها وابن عمر يعلمن ، قال ابن المنير : هذا الآثو ينحر بدئة بمى وهى باركة مقولة ، ورجل يمسك بحبل في رأسها وابن عمر يعلمن ، قال ابن المنير : هذا الآثو لا يطابق الترجة إلا من جهة أن الاستمانة اذا كانت مشروعة التحقت بها الاستنابة ، وجاء في نحو قصة ابن عمر حديث مرفوع أخرجه أحد من حديث رجل من الافصار و ان النبي بيائية إضحيم أصحيته فقال : أعنى على أصحيتي . فأعانه ، ورجاد أقات . قوله (وأمر أبو موسى بنائه أن يعنسين بأيديهن) وصله الحاكم في و المستدرك ، ووقع لنا بعلو في خبرين كلاهما من طريق المديب بن دافع و أن أبا موسى كان يأمر بناته أن بذيمن نسائمكن المدين ، وصنده صحيح ، قال ابن التهن : فيه جوال ذبيحة الرأة ، و نقل محمد عن مالك كرامته . فلت : وقد سبق في الذبائح مبينا . وهذا الآثر مباين لقرجة ، فيحتمل أن يكون على في الزجة التي قباها أو اراد أن الار في فلك على اختباد المضحى ، وعن الشافعية الآولى المرأة أن تركل في ذيح أصحيتها ولاتهاشر الذبح بنفسها . ثم ذكر المصنف حديث عائشة لمها حاصت بسرف وفيه وهذا أمر كتبه الله على بنات آدم و في آخره . وضحى رسول الله المصنف حديث عائشة لمها حاصت بسرف وفيه وهذا أمر كتبه الله على بنات آدم و في آخره . وضحى رسول الله على عند في المائم و في أخرا المناء على عند نسائه بالبقر ، ولمسلم من حديث جابر و غمر الذبي على عنات أمه بالبقر ، ولمسلم من حديث جابر و غمر الذبي على عنات أله بالبقر ، ولمسلم من حديث جابر و غمر النبي على عنات ألم نسائه بالبقر ، ولمسلم من حديث جابر و غمر النبي على عنات ألم المنات بالبقر ، ولمسلم من حديث جابر و غمر النبي على عنات أنه بقرة في حجة الوداع ،

١١ - باب الدُّبح بد الملاة

١٥٥٥ - وَرَضُ حَبِّاجٌ بِن مِهِالِي حَدَّمَنا شعبةٌ قال أخبرنى زُبَيْدُ قال سمعتُ الشَّعيُ عن المَبراء رضَى الله عنه قال وسمتُ الله عنه قال وسمتُ الله عنه قال وسمتُ الله عنه قال أنصل، ثم ترجع فتناحر، فَن فعلَ هٰذا فقد أصاب شُنتنا، ومَن نحر قانما هو لحم يُقدّئه الأهله ، ليس من النَّسكِ في شيء فقال أبو فَن فو عنه عَدَمَةٌ خيرٌ من مُستَّة ، فقال : اجماهما مكاتها، ولن ثُمِرَة تَا بارسول الله ، ذَهِمَتُ قبلَ أف أصل ، وعندى جَدَمَةٌ خيرٌ من مُستَّة ، فقال : اجماهما مكاتها، ولن ثُمِرَى -أو تُوفى - عن أحد بَمدك »

قوله (باب الذيح بعد الصلاة) ذكر فيه حديث البراء في أصة أبي بردة ، وقد نقدم شرحه قريبا ، وسأذكر ما يتماق جذه الترجمة في التي بصدها ، وقوله فيه دوان تجوى أو توفى: شك من الراوى ، ومعني توفىأى تسكمل الشواب وصند أحمد من طربق يزيد بن البراء عن أبيه « ولن تني » بغير واو ولا شك » يقال وفي اذا أنجو فهو يممئى تجوى بفتح أوله

١٢ - باسيب من ذَبِعَ قبل الصلافر أعادَ

١٩٥٥ - مَرْشُنَ عَلَى بن عبد الله حد ثنا إسماعيلُ بن إبراهم عن أبوب عن محمد عن أنس عن اللهي على الله عن ال

٥٩٢ - حَرَّشُ آدَمُ حَدَّثنا شَعِهُ حَدَّثنا الأُسُودُ بِن قَيْسَ سَمَتُ جُندَب بِن سَفَياتَ البَّبَلِيَّ قال « شَيِدَتُ النِّيَ عَلَيْهُ بِهِ مِن النَّهِ عَلَى النَّهِ فَلَيْدَ بَحِ ﴾ « شَيدتُ النِّي عَلَيْهُ بِهِ مَا النَّهِ عَلَى النَّهِ عَلَى النَّهِ فَلَيدَ بَحِ ﴾ ومن لم بَدَ بَحَ فَليدَ بَحِ ﴾ ٥٩٣ - مَعَ النَّم مومى أَ بِنُ إِسمَاعِيلَ حَدَّثنا أَبِو عَوالَةً عَن فِراسِ عن عامرٍ عن البراء قال ٥ صلى رسولُ الله يَهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ وَاستَقَبَلَ قِبْلَتَنَا . فلا يَذَبعُ حَتَى يَعْمَرِ فَى . فقام أبو بُردة بَنُ إِنْهِ إِنْهِ اللهُ ؛ فارسولَ الله ، فعلتُ . فقال : هو مَن عَجَّلتُه . قال : فان عندى جَدَّمَةً هي خَيْرُ مُن مُستَقِينٍ ، آذَ عُمْ اللهُ عَلَيْهِ ﴾ مُستَقِينٍ ، آذَ عُمْ اللهُ عَلَيْهِ عَنْ عَنْهُ مَن أَحِدُ بَعَدُكُ . قال عامر : هي خيرُ تُسهكتيه ﴾ مُستَقين ، آذَ عُمْ اللهُ عَلَيْهِ عِن أَحِدَ بَعَدُكُ . قال عامر : هي خيرُ تُسهكتيه ﴾

قوله (باب من ذبح قبل الصلاة أعاد) أى أعاد الذبح ، ذكر فيه ثلاثة أحاديث : الاول حديث أنس . قوله فيه (وذكر هنة) بفتح ألها والنون الحقيفة بعدها هاء تأنيث أى خاجة من جهرائه الى القحم . قوله (فكأن الذي يُقطّ عنده) بتخفيف الذال المعجمة من العذر أى قبل عنده ، ولكن لم يجعل ما قمله كافيا ولذلك أمره بالاعادة . قال أن يد دليل على أن المأمورات إذا وقعت على خلاف مقتضى الامر لم يعذر فيها بالجهل ، والفرق بين المامورات والمنهيات أن المقصود من المامورات إقامة مصالحها ، وذلك لا محصل إلا بالفعل . والمقصود من المنهيات الكف فعلما فيعذر . قوله (وعندى جذهة) المنهيات الكف فعلم البيان م يعدل المحدود من المنهيات عنه الراوى بتوله و وذكر هنة من جيرانه ، تقديره هذا يوم يشتهى فيه اللهم ولجيراني حاجة فلمحت قبل الصلاة ، وعندى جذعة ، وقد تقدمت مباحثه قبل ثلاثة أبواب . الثاني حديث جنذب أي سفيان أورده مختصراً ، وتقدم في الذبائح من طريق أبي هوانة عن الاسود بن قيس أنم منه وأوله و صعينا أي موانة و ومن كان لم يذبح فليذبح على الم الله ، وفي دواية لمسلم و فليذبح بسم الله ، أى فليذبح قائلا بهم الله أو مسميا ، والمجرور متملق بمحذوف ، وهو حال من الضمير في قوله و فليذبح بسم الله ، أي مندم أن أو يعدل أن يكون معساء المورود متملق ، ويؤيده ما تقدم في حديث أنس وصيء والدور عالى عاض : يحتمل أن يكون معساء الهديث وصحة النووى ، ويؤيده ما تقدم في حديث أنس وصيء النووى ، ويؤيده ما تقدم أن حديث أنس وسمي وكبر ، وقال عياض : يحتمل أن يكون معساء الهديث وصحة النووى ، ويؤيده ما تقدم في حديث أنس وسمي وكبر ، وقال عياض : يحتمل أن يكون معساء الحديث وسمية المورود متملق ما حديث أنس وسمي وكبر ، وقال على المن المعديد في عديد المن المناه على المعالم المناه عنديد المناه على المعالم المعالم

فليذبح قه ، والباء تجيء بمعنى اللام ، ويحتمل أن يكون معناه بتسمية الله ، ويحتمل أن يكون معناء متبركا باسمه كما يقال سر على مِكة اقد ، ويحتمل أن يكون معناه فليذبح بسنة الله . قال : وأماكراهة بعضهم افعل كذا على أسم الله لانه احمه على كل شيء فضميف . قلت : ويحتمل وجها عامسا أن يكون معنى قوله دبسم الله، مطلق الاذن في الذبيحة حينتذ ، لأنَّ السياق يقتضي المنع قبل ذلك والآذن بعد ذلك ، كما يقال للستاذن بسم أنه أي ادخل ، وقد استدل جذا الامر في قولُه . فليذبح مكانَّما أخرى ، من قال بوجوب الاضحية ، قال ابن دقيْق العيد : صيغة « من » في قوله و من ذبح ، صيغة عموم في حق كل من ذبح قبل أن يصلى ، وقد جاءت لتأسيس قاعدة ، وتنزيل صيغة العموم اذا وردت لذلك على الصورة النادرة يستنسكر ، فلذا بعد تخصيصه بمن نذر أضحية معينة بنى النردد على الآولى حمله على من سبقت له أضحية معينة أر حمله على ابتداء أضحية من غير سبق تعيين؟ فعل الأول يكون حجة لمن قال بالوجوب على من اشترى الاخمية كالمالكية ، فإن الاخمية عنده، تبب بالمتزام المسان وبنية الشراء وبنية النبح ، وعلى الثاني يكون لآحجة لمن أوجب الضعية مطانةًا ، لكن حصَّل الانفصال عن لم يقل بالوجوب بالآدلة الدافة على هذم الوجوب فيكون الاس قندب . واستدل به من اشتره تقدم الذبح من الامام بعد صلاته وخطبته ، لان قوله • من ذبح قبل أن يصلى فليذيج مسكانها أخرى ، انما صدر منه بعد صلانه وخطبته وذعه فسكانه قال : من ذيح قبل فعل هذه الامور فليهد ، أَى فَلَا يَمْدُدُ بِمَا دُبِهِ . قال ابن دقيق العيد : وهذا استدلال غير مستقيم ، نخالفته التقييد بلفظ الصلاة والتعقيب بالفاء . الحديث الثالث حديث البراء ، أورده منطريق فراس بن يحي عن الشمي ، وقد تقدمت مباحثه قريباً ، قوله (من صلى صلانتها واستقبل قبلتنا) المداد من كان عل دين الاسلام . قوله (فلا يذبح) أى الاضعية (حتى ينصرف) تُمسك به الثانشية في أن أول وقت الاضمية قدر فراخ الصلاة والحطبة ، وإنما شرطوا فراخ الخطيب لان الحطبتين مقصودتان مع الصلاة في هذه العبادة . فيعتبر مقدار الصلاة والخطبتين على أخف ما يجزى بعد طلوح الشمس ، فاذا ذبح بعد ذلك أجزاء الذبح عن الاضعية ، سوا. صلى العيد أم لا ، وسواء ذبح الامام أضعيته أم لا ، ويستوى ف ذلك أهل المصر والحاضر والبادي ونقل الطحاوى عن مالك والآوزاءي والفافعي : لا تجوز أصحية قبل أن يذبح الامام ، وهو معروف عن مالك والأوزاعي لا الشافعي ، قال القرطبي : ظواهر الأحاديث تدل على تعليق الذيح بالصلاة ، لكن لما رأى الشافعي أن من لاصلاة عيد عليه عالمب بالتضحية حمل الصلاة على وقايما . وقال أبو حشيفة والليث : لا ذبح قبل الصلاة ، ويجوز بمســدما ولو لم يذبح الامام ، وهو عاص بأهل المصر ، فأما أهل الترى والبوادى فيدخل وقت الاضحية في حقهم إذا طلع الفجر الثاتى . وقال مالك : يذبحون اذا نحر أقرب أثمة القرى اليهم . فإن تحروا قبل أجزأهم . وقال عطاء وربيمة : يذبح أهل القرى بعد طلوع الشمس . وقال أحمد واشحاق : اذا فرخ الامام من الصلاة جلزت الاضعمة ، وهو وجه الشافعية قرى من حيث الدليل واله ضعفه يعضهم ، ومثله قول الثورى : يجوز بيد صلاة الامام قبل خطبته وفى أثنائها ، ويحتمل أن يكون قوله . حتى ينصرف ، أى من الصلاة ، كما فى الروايات الآخر . وأصرح من ذلك ماوقع عند أحمد من طريق يزيد بن البراء عن أبيه رفعه ﴿ ا كما الذبح بعد الصلاة ، ووقع في حديث جندب عند مسلم ﴿ مَنْ ذَبِحَ قِبلَ أَنْ يَصِلُ فَلَيْذَبِحُ مَكَانِهَا أخرى ، قال ابن دقيق الميد: هذا اللفظ أظهر في اعتبار فعل الصلاة من حديث البراء ، أي حيث جاء فيه و من ذبح قبل الصلاة ، قال : لمكن ان أجربناه على ظاهره افتضى ان لا تجزئ الاضحية في حن من لم يصل العيد ، فإن نعب إليه أح. فهو أسعد

الناس بظاهر هذا الحديث ، والا وجب الحروج عن هذا الظاهر في هذه الصورة ويبق ماعداها في عمل البحث . وتعقب بأنه قد وقع في صحيح مسلم في دراية أخرى « قبل أن يصل أو نصل ، بالشك قال النووى : الاولى بالمياء والثانية بالدون ، وهو شك من الراوى ، فعلى هذا اذا كان بلفظ , يصلى ، ساوى لفظ حديث البراء في تعليق الحسكم بفعل الصلاة . قلت : وقد وقع عند البخاري في حديث جندب في الذبائح بمشمسل لفظ البراء ، وهو خلاف ما يوهمه سياتي صاحب العمدة . فانه ساقه على لفظ مسلم ، وهو ظاهر في اعتبار فمل الصلاة ، فإن إطلاق لفظ الصلاة وإرادة وقتها خلاف الظاهر ، وأظهر من ذلك قوله ﴿ قبل أن نصلي ﴾ بالنون ، وكذا قوله ﴿ قبل أن ننصرف ﴾ سواء قلنا من الصلاة أم من الحقطة . وادعى بعض الشافعية أن معنى قوله بِهُ على و من ذبح قبل أن يصل فليذبح مكانها أحرى ، أي بعد أن يتوجه من مكان هذا الفول ، لأنه عالحب بذلك من حضره فسكأنه قال : من ذيح قبل فعل هذا من الصلاة والحطية فليذبح أخرى ، أى لايعتد بما ذبحه . ولا يخني مافيه . وأورد الطحاوى ماأخرجه مسلم من حديث اب جريج عن أبي الربير عن جابر بلفظ . ان النبي ﷺ صلى يوم النحر بالمدينة ، فنقدم رجال فنحروا وظنوا أن النبي ﷺ قد تحر ، فأحرهم أن يعبدوا ، قال وروأه حاد بن سلة إعن أبي الزبير عن جابر بلفظ ، أن وجلا ذيج قبل أنْ يصلي رسول الله عَلِيْظِيُّ ، فنهي أن يذبح أحد قبل الصلاة ، وصححه ابن حبان . ويشهد لذلك قوله في حديث البراء د ان أول ما نصنع أن نبدأ بالصلاة ، ثم ترجع فننحر ، قائه دال على أن وقت الذيج بدخل بعد فعل الصلاة ، ولا يدترط الناَّخير آلى نحر الامام . ويؤيدُه ـ من طرين النظر ـ أن الامام لو لم ينحرُلم بكن ذلك مسقطا عن النامن مشروعية النعر ؛ ولو أن الامام تمر قبل أن يصل لم يمزئه تحره ، فدل على أنه مو والناس في وقت الاصحية سواء . وقال المهلب : اتماكره الذبح قبل الامام لئلا يشتفل الناس بالذبح عن الصلاة . قوليه (فقام أبو برمة بن نيار فقال: بارسول الله فعلت) أى ذَّحت قبل الصلاة . ووقع عند مسلم من هـــــذا الوجه ، نسكت عن ابن لى ۽ وقد تقدم توجبه . قوله (هي خير من مسنتين) كذا وقع هنا بالتثنية ، وهي مبالنة . ووقع في رواية غيره « من مسنة » بالإفراد وتندم توجيهه أيضًا . قوله (قال عامر هي خير فسيكسّبه) كذا فيه بالتثنية `، وفيه ضم الحقيقة الى المجاز بلفظ واحد ، فإن النسيكة ، هي اليّ أجرأت عنه وهي الثانية ، والاولى لم تجو عنه ، لكن أطلق عليها نسيكة لانه محرها على أنها نسيكة أو تحرها في وقت النسيكة ، وإنما كانت خيرهما لآنها أجزأت عن الاضعية مخلاف الاولى ، وفى الاولى خير في الجملة باعتبار القصد الجميل ، ووقع عند مسلم من هذا الوجه و قال صح بها قانها خير نسيكة ، وقل ابر التين عن الشيخ أبي الحسن يعني أبن الفصار أنه استدل بتسميتها نسبكه على أنه لا يحوز بيعها ولو ذبحت قبل الصلاة ، ولايخني وجه الضعف عليه

١٣ - إحيد وَضع القَدَمُ عَلَى صَفح الذَّبيعة

٥٩٦٤ – حَ**رَثُنَ** حَبَّاجٌ بن مِنهال حدَّثنا عامْ عن قَنادةَ حدَّثنا أنس رضىَ اللهُ عنه أنَّ النبيَّ مَثَّلِثُهُ كان يُضحَّى بكبشَينِ امْلَحينِ أَقْرَنين ، ويضعُ رِجلَهُ على صَفْحتهما ، ويَذبحُهما بيَده ،

قوله (باب وضع القدم على صفح الذبيحة) ذكر فيه حديث أنس د ويضع رجله على صفحتهما a وقد تقدمت مباحثه قريبا

١٤ - إلى النكبير عند الدَّبح

•••• _ مَرْشَقُ مُغيبة ُ حدَّمَنا أَبُو مَوانَةَ عن قتادةَ من أنس ِ قالَ ﴿ ضَمَّى النِيُ ﷺ بَكَبَشِينِ أَسَلَمَينِ أَثْرَ نَينَ ذَبَمِها بِيدِهِ وَتَنِّي وَكَبَرٍ، وَوَضَم رجكهُ على صِفاحِها ،

قرله (باب الشكبير عند الذبح) ذكر فيه حديث أنس أيضا ، وقد تقدم أيضا

١٥ - باب إذا أبث بهد به ليند بم لم عليه شء

١٩٩٥ ــ عَرْشُ أَحدُمُن عَمْدِ أَخْبِرنَا عبدُ أَنْ أَخْبِرنَا إسماعيلُ عن الشميّ دعن مَسروق إنه أَن اعاشة فقال لما : يا أمَّ المؤمنين ، إنَّ رَجُلا يَبَعثُ المَمْدِي إلى السّكمةِ ويجليسُ في المصر فيُومي أن تُقلّد كبّ ، فلا يَرْ اللهُ من ذلك المهوم عمرِ ما حتى كمل الله الساس . قال : فسمتُ تصفيقها من وراه الحجاب ، فقالت : لقد كنتُ أُنْتِلُ فَلائد مَدْي رسول الله تَلَكُ ، فيبَثُ هذيهُ الى السّكميةِ ، فما يجرُمُ عليه بما حل الرّجال من أهلهِ حتى يرجم الناس ،

قول (باب اذا بعث بهدیه لیذیج لم محرم علیه ش.) ذکر فیه حدیث عائشة ، وقد تقدمت مباحثه فی کتاب المجج . وأحد بن محد شیخه هو المروزی ، وعبد الله هو ابن المبارك ، واسماعیل هو ابن أبی عالد ، وقوله فیه و إن رجلا بیمث بالهدی ، هو زیاد بن أبی سفیان ، وقد تقدم نقله عن ابن عباس وغیره ، وقوله وقسمت تصفیقها من وراء الحجاب ، أی ضربت إحدی پدیها علی الآخری تعجیا أو تأسفا علی وقوح ذلك . واستدل الداودی بقولها و هدیه ، علی أن الحدیث الذی رو ته میمونه مرفوعا و اذا دخل عشر ذی الحجة فن أراد أن یصنحی قلا یأخذ من شحره ولا من أظفاره ، یكون منسوعا بحدیث عائشة أو ناصا . قال ابن الذین : ولا بیمناج الى ذلك ، لان یاخذ من شحره ولا من أطفاره ، یكون منسوعا بحدیث عائشة أو ناصا . قال ابن الدین : ولا بیمناج الى ذلك ، لان یا الدیم و الطفر . ثم قال : لیكن عوم الحدیث بدل علی ماقال الداودی ، وقد استدل به الشافی علی لم باحة ذلك و عشر ذی الحجة . قال : والحدیث المذكور أخرجه مسلم وأبو داود والفرمذی والنسائی . قلت : هو من حدیث أم سلمة لا من حدیث میمونة ، فوهم الداودی فی النقل وفی الاحتجاج أیمنا ، فانه لا یلوم من دلالته علی عدم اشتراط ما بحدید علیمونه ، فوه الداودی فی النقل وفی الاحتجاج أیمنا ، فانه لا یلوم من دلالته علی عدم اشتراط ما بحدید المحرم علی المصنحی أنه لا یستحب فعل ما ورد به الحبر الذكور اشیر الحرم علی المضحی أنه لا یستحب فعل ما ورد به الحبر الذكور اشیر الحرم علی المضحی أنه لا یستحب فعل ما ورد به الحبر الذكور اشیر الحرم علی المضحی أنه لا یستحب فعل ما ورد به الحبر الذكور اشیر الحرم علی المضحی أنه لا یستحب فعل ما ورد به الحبر الذكور اشیر الحرم علی المضحی أنه لا یستحب فعل ما ورد به الحبر الذكور اشیر واشه الحرم علی المضوی أنه لا یستحب فعل ما ورد به الحبر الخبر الذكور المفرور الحرم علی المضوی أنه لا یستحب فعل ما ورد به الحبر الخبر الذكور اشیر موافقه الحرم علی المضوی الدیم الحرم علی المضوی المناد الحد به الحبر الح

١٦ - باب ما يؤكلُ من لحوم الأضاحي ، وما أبنزَ وَّدُ منها

٥٩٧٥ - وَرُشُ عِلَى بِن عبد الله حدَّنا سفيانُ قال عرّو أخبرنى عطاء سمَ جابر بن عبد الله رضَى الله عبها قال «كُنّا نيزو"دُ لحومَ الأضاحى على عبد اللهي ﷺ الى المدينة » . وقال غير َ سَرَة ، لحومَ المَدْى » عبها قال «كُنّا نيزو"دُ لحومَ المَدْنى سلبانُ عن يحي ُ بن سعيدٍ عن الفاسم أنَّ ابن خَبّاب أخبرَهُ أنه

ه سممَ أبا سعيد بحدَّث أنه كان غائباً فقدم ، فقدَّمَ اليسه لحمّ قالوا : هذا من لحمرِ ضَحَايانا ، فقال : أخروه ، لا أذرقه . قول : ثمَّ قَتُ فخرَجْت حتى آتِي أخي أبا تَعَادةَ _ وكان أخاه لأمه وكان بَدْرياً _ فذكرت ذلك له فقال : انه قد حَدثَ بعدَك أمر »

٥٦٩ - حَرَشُ أَبُو عَامِم عِن يَزِيدَ بِن أَبِي عَبِيدٍ عِن سَلَمَةَ بِنِ الْأَكُوعِ قَالَ وَقَالَ النَّبِيُّ يَالِكُ ؛ مِن ضَعَى المنسِحِنَّ بَعَدَ ثَالَثَةً وَبَقِي قَى بِيتِهِ مِنه شَيء . فَلَمَ كَانَ العَامُ لِلْقَبِلُ قَالُوا : يَا رَسُولَ اللَّهُ ، نَفَعَلُ كَا فَعَلَمُ لَا قَعْلَمُ كَا فَعَلَمُ كَا فَعَلَمُ عَلَمُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللْهُ عَلَى الللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللللّهُ عَلَى الللّه

• ٥٧٠ - صَرَّثُ إِمَاعِيلُ بن عبد الله قال حدّ ننى أخى عن سليمان عن يميى بن سميد عن عمرة بنت عبد الرحن عن عائشة رضى الله عنها قالت « الضحية كنّا نملّج منه فنقدم به الى اللبي على بالمدينة ، فقال : لا تأكلوا إلا ثلاثة أيام . وايست بعزيمة ، والحن أراد أن نظم منه ، والله أعلم »

١٧٥٥ - صَرَّهُ عِبَانُ بن موسى أخبرنا عبدُ الله قال أخبر َا يونسُ عَن الزهرى قال حدَّ ثنى أبو عَبَيد مولى ابن أذهرَ أنه شهدَ اللهدَ يوم الآضمى مع عمرَ بن الخطاب رضى الله عنه ، فصلى قبل الخطبة ثم خطب الناسَ فقال : يا أيّها الناس ، إنَّ رسولَ الله يَمَا لِللهِ قد نها كم عن صيام هذين المبيدين : أما أحدُها فيومٌ فِطرِكم من صِعامِكم ، وأما الآخرَ فيومٌ تاكون من تُسكِسكم »

٥٥٧٧ .. قال أبو مُبَيد « ثمَّ شهدتُ العيدَ معَ حَبْان بن عفان ، وكان ذلك يومَ الجمعة و فصلى قبل الخطبة ثم خطب ققال : يا أيها الناس ، إنَّ هذا يومُ قد اجتمع لسبكم فيه عبدان ، فَن أحبُّ أن ينتظرَ الجمعة من أهل العوالى فلينَفظر ، ومن أحبُّ أن يرجع ققد أذنت له ،

٥٧٣ ـ قال أبو عُبَيد « ثم شيدته مع على بن أب طالب ، نصليٰ قبل الخطبة ، ثم خطب المهاس فقال :
 إن رسول الله يَنْظُ نباكم أن تأكلوا لحسوم أنسكككم فوق ثلاث ،

وعن تعمر عن الزُّهرى عن أبي عَبَيَدٍ . . نحوُّه

0048 - حَرَثْثَى محمدُ بن عبد الرحم أخبرنا يعقوبُ بن إبراهم َ بن سعدِ عن ابن أخى ابن شهاب هن همه ابن شهاب عن سالم عن عبد الله بن عمر َ رضىَ الله عنهما ؛ قال رسول الله يَؤْلِيُّهِ : كلوا منَّ الأضاحى ثلاثًا • وكان عبد اللهِ يأكُلُ بالزَّيْت حين يَنفرُ من منى من أجل لحوم الهدْى » قوله (باب ما يؤكل من لحوم الاضاحي) أى من غير نقيبد بثلث ولا نصف (وما ينزود منها) أى للسفر وفي الحضر. وبيان التقييد بثلاثة أيام إما منسوخ وإما خاص بسبب. فيه أحاديث : الاول حديث جاير ، قاله (لحوم الأضاحي) نقدم البَّحْث في قوله . الى المدينة ، في باب ما كان السلف يدخرون ، من كمتاب الاطعمة . قولُه (وقال غير مرة لحوم الهدى) فاعل : قال ، هو سفيان بن عبينة ، وقاتل ذلك الراوى عنه على بن عبد الله وهو آبن المديني بين أن سفيان كان تادة يقول لحوم الاصاحق ومرارا يقول لحوم المدى ، ووقع في وواية السكلميهي هنا ﴿ وَقَال غيره ، وهو تصحيف . وقد تندم في الباب المذكرر من رواية أخرى عن سفياًن و لحوم الهدى . . الثاني ، قديم (حدثنا اسماعيل) هو ابن أبي أويس، وسليمان هو ابن بلال ، ويحبي بن سميد هو الانصاري ، والغاسم هو ابن محمد بن أبي بكر الصديق ، وأبن حباب بممجمة وموحدتين الارلى نقيلة اسم، عبد انه ، والاسنادكاء مدنيون ، وفيه ثلاثة من التابعين في نسق: بحيي والناسم وشيخه ، وفيه محابيان : أبو سُميد وقنادة بن النممان . قاله (نقدم) أى من السفر (فقدم) بضم القاف وتشديد الدال المسكسورة أى وضع بين يديد . قولي (فقال أخروم) فعل أمر من التأخير (لا أذرقه) أي لا آكل منه . قوله (قال ثم قت فحرجت) قد تقدم في غورة بدر من كتاب المفادى من دواية الليث عن يحي بن سعيد جــــذا الآسناد بلفظ ء ان أبا سميد قدم من سفر فقدم اليه أهله لحا من لحوم الاضاحي، فقال: ما أنا بآكاء حتى أسأل. • قوليه (غرجت حتى آن أخي أبا قتادة، وكان أخاه لامه)كذا لابي ذر ووأفقه الاصيل والقابس في دوا يتما عن أُبِّ زيد المروزي وأبي أحمد الجرجاني ، وهو وهم ، وقال الباتون وحتى آتى أخي فتادة ، وهو الصواب ، وقد تندم في رواية الليث و فالحللق الى أخيه لامه قتادة بن النممان ، وزعم بمض من لم يمن النظر في ذلك أنه وقع في كل النسخ أبا فتادة وليس كما زعم ، وقد نبه على اختلاف الرواة في ذلك أبو على الجياني في تقييده و تبعه عياض وآخرون ، وأم أبي سعيد وفتادة المذكورة أنيسة بنت إبي خارجة عرو بن قيس بن مالك من بني عدى بن النجاد ، ذكر ذلك ابن سعد . قول (حدث بعدك أمر) زاد الليث و نقض لما كانو ا يهمون عنه من أكل لحوم الاضاحي بمد ثلاثة أيام ، ، وقد أخرجه أحد من رواية محمد بن إحماق قال ﴿ حدثني أبي وعمد بن على بن حسين عن عبد الله بن خباب ، معاولا والفظه عن أبي سعيد . كان رسول الله بالله قد نها نا أن ناً كل لحوم أسكمنا فوق ثلاث ، قال فخرجت في سفر ثم قدمت على أهلي ـ وذلك بعد الاضحى بأيام ـ فأتتني صاحبتي بسلق قد جملت فيه قديدا فقالت: هذا من ضحايانا ، فقلت لها : أو لم يهنا ؟ فقالت : إنه رخص للناس بعد ذلك ، فلم أصدقها حتى بمثت الى أخى قنادة بن النعمان ـ فذكره وفيه ـ قد أرخص رسول الله ﷺ المسلمين في ذلك ، . وأخرجه النسائي وصمحه ابن حبان من طريق زينب بنت كعب عن أبي سعيد فقلب المتن جعل واوى الحديث أبا سميد والممتنع من الآكل فتادة بن النعمان ؛ وما في الصحيحين أصح . وأخرجه أحمد من وجه آخر فجمل الفصة لاً بي قتادة وأنه سأل فتادة بن النممان عن ذلك أيصاً ، وفيه أن الذي علية قام ف حجة الوداع فقال . انى كنت أمرتسكم ألا تأكلوا الاضاحي قوق ثلاثة أيام التسعكم ، وإلى أحله أسكم ، فسكلوا منه ما شئتم ، الحديث . فبين في هذا الحديث وقت الإحلال ، وأنه كان في حجة الوداع ، وكان أبا سميد ما سمع ذلك . وبين فيه أيهنا السبب في التقبيد؛ وأنه لتحصيل النوسعة بلحوم الاضاحي لمن لم يضح . الثالث حديث سلَّة بن الاكوع وهو من ثلاثياته . قَطِهُ ﴿ فَلَمَا كَانَ الْعَامُ الْمُعَلِّ قَالُوا : بارسول الله نفعل كما فعلناً في العام الماضي ﴾ ؟ يستقاد مفه أن النهي كان سنة تسع م - ع ج ٠٠ ٠ نيم الباري

لما دل عليه الذي قبله أن الاذن كان ني سنة عشر ، قال ابن المنير : وجه قولهم هل نفمل كما كمنا نفعل؟ مع أن النهى يقتضى الاستمرار ، لأنهم فهموا أن ذلك الهي وود على سبب خاص ، فلما احتمل عندم عموم الهي أو خصوصه من أجل السبب سألوا ، فارشدهم الى أنه خاص بذلك العام من أجل السبب المذكور ، وقوله . كلوا وأطعموا ، تمسك به من قال بوجوب الآكل من الاضحة ، ولا حجة فيه لآنه أمر إمد حظر فيدكون الاباحة ، واستدل به على أن العام إذا ورد على سبب خاص ضعفت دلالة العموم حتى لا ببتى على أصالته ، لكن لايقتصر فيه على السبب . قوله (وادخروا) بالمهملة ، وأصله من ذخر بالممجمة دخلت عليها تاء الافتمال ثم ادغمت ، ومنه قوله تعالى ﴿ وادكَّر يمد أمة ﴾ ويؤخذ من الإذن في الادخار الجواز خلاقا لن كرمه ، وقد ورد في الادخار وكان يدخر لاَهَله قوت سنة ، وفي رواية . كان لا يدخر لف ، والاول في الصحيحين والثاني في مسلم ، والجمع بينهما أنه كان لا يدخر لنفسه ويدخر لمياله ، أو أن ذلك كان باختلاف الحال فيتركه عند حاجة الناس اليه ويفعله عند هدم الحاجة . قوله (كان بالناس جهد) بالفتح أي مشقة من جهد قعط السنة . قولة (فأردت أن تعينوا فيها)كذا هنا من الإعانة ، وفي مواية مسلم هن عمد بن المثنى عن أن عاصم شيخ البخارى فيه و فاردت أن تفشو ا فيهم ، وللاسماعيل هن أبي يعلى عن أبي خيشة عن أبي عاصم و فاردت أن تفسموا أمهم ، كلوا وأطعموا وادخروا ، قال عياض: المضمير في و تعينوا فها ، للشقة المفهومة من الجيد أو من الشدة أو من السنة لآنها سبب الجيد ، وفي و تفشوا فيهم ، أي في الناس الحثاجين اليما ، قال في د لمشادق، : ودواية البخاري أوجه ، وقال في شرح مسلم : ودواية مسلمَ أشبه . قلت : قد حرفت أن غرج الحديث واحد ومداره على أن عاصم وأنه تارة قال هذا وتارة قال هذا ، والمني في كل محيح فلا وجه للزجيح . الحديث الرابع حديث عائشة ، قوله (اسماعيل بن عبد الله) هو ابن أبي أويس الذي روى هنه حديث أبي سعيد وقوله د حدثتی أخی ، هو أبو بكر عبد الحميد ، وسلمان هو ابن بلال ، ويميي بن سميد هو الانصاري . فاسماهيل فى حديث أبى سميد بروى عن سليان بن بلال بغير واسطة ، وفى حديث عائشة هذا يروى عنه يواسطة ، وقد تكرر له هذا أن عدة أحاديث ، وذلك برشد الى أنه كان لا يدلس . قوله (الضحية) بفتح المعجمة وكسر الحاء المهملة . قوله (نملح منه) أى من لحم الأصحية ، في رواية السكشمهني و منها ، أي من الأضحية . قوله (فنقدم) بسكون الفاف وفنح الدال من القدوم ، وفي رواية بفتح الفاف وتشديد الدال أي نصعه بين بديه وهو أوجد . قولم (فقال : لا تأكلوا) أي منه ، هذا حريح أن الهي ءنه . ووقع في رواية الترمذي من طريق عابس بن وبيمة عن طائفة أنها سئلت: أكان رسول الله مِنْكُلِيُّ نهى عن لحوم الاضاحى ؟ فقالت : لا . والجمع بينهما أنها ففت نهى التحريم لا مطلق النمى ، ويؤيده قوله فى هذه الزواية . وليدت بعزيمة ، • قوله (وليست بعزيمة ، ولسكن أراد أن نطعم منه) بصم النون وسكون الطاء أى نطمم غيرنا . قال الاسماعيلي بسد أنَّ أخرج مذا الحديث عن على بن العباس عن البخارى بسنده الى قوله « بالمدينة » : كأن الوبادة من قوله بالمدينة الح من كلام يميي بن سعيد . قلت : بل هو من جملة الحديث فقد أخرجه أبو نعيم من وجه آخر عن البخارى بنامه ، وتقدم في الأطعمة من طريق عابس بن ربيمة وقلت لمائشة أنهى الني عِلْيَا أَن يؤكل من لحوم الاضاحي فوق ثلاث ؟ قالت : ما فعله إلا في عام جاع الناس فيه ، فأراد أن يطهم الغنى الفقير ، والطحاوى من هذا الوجه , أكان يحرم لحوم الاضاحي فوق ثلاث ؟ قالت : لا ، والكنه لم يكن يعضمي منهم إلا القليل : ففعل ليطعم من ضحى منهم من لم يعشح ۽ دن دو اية مسلم من طريق عبد الله بن أبي بكر بن

حزم عن عمرة د إنما نهبته كم من أجل الدافة التي دفت ، وتصدقوا وادخروا ، وأول الحديث عند مسلم . دف ناس من أهل اليادية حضرة الأضحى في زمان رسول الله ﷺ فقال : ادخورا الثلاث ، وتصدقوا عما بق ، فلما كان بعد ذلك قبل : بارسول الله الهد كان الناس ينتمون من ضحاباهم فقال و ا مما نهيتكم من أجل الدافة التي دفعه ، فكلو ا وتصدقوا وأدخرواً ، قال الخطابي : الدف يعني بالمهملة والفاء الثقيلة السير السريع ، والدافة من يطوأ من المحتاجين ، واستدل باطلاق هذه الاحاديث على أنه لا تقييد في القدر الذي يجزي من الإطعام ، ويستحب للمصحى أن ياكل من الاضحة شبئًا وبطعم الباقي صدقة وهدية . وعرب الشافعي : يستحب قسمتها أثلاثا لقوله دكلواً وتصدقواً وأطمعوا ، قال ابن عبد الر : وكان غره يقول : يستحب أن بأكل النصف وبطعم النصف . وقد أخرج أبو الشيخ في دكتاب الاضاحي ، من طريق عطاء من يسار عن أبي عريرة رفعه د من ضي فلياً كل من اضحيته ، ورجاء ثغان لكن قال أبو حاتم الرازى : الصواب عن عطاء مرسل . قال النووى : مذهب الجهور أنه لايجب الأكل من الأخمية ، وإنما الامرقيه الإنن . وذهب بعض السلف الى الآخذ بظاهر الآمر ، وحكاء الماوردي عن أبي الطبيب ابن سلمة من الشافعية . وأما الصدقة منها قالصحيح أنه بجب التصدق من الاخيمية بما يقع عليه الاسم . والأكمل أن يتصدق بمعظمها . الحديث الحامس والسادس والسابع أحاديث أبي هبيد عن عمر ثم عن هابان ثم عن هلي . قبل (عبد اله) هو ابن المبادك ، ويونس هو ابن يزيد وأبو حبيد مولم أبن أدَّمر أي عبد الزحن بن أدَّمر بن عوفً ابن اخي عبد الرحمن بن عوف ، وأبو عبيد احمه سعد بن عبيد . قول (قد نها كم عن صيام مذين العيدين) تقدمت مباحثه في أواخر كناب الصيام . واستدل به على أن النهى عن الشي. إذًا انصدت جهته لم يجز قطه كصوم يوم العيد فأنه لا ينفك عن الصوم فلا يشحقق فيه جيئان فلا يصح ، مخلاف ما أذا تُعددت الجمية كالصلاة في الدار المفسوية فأن الصلاة تتحقق في غير المفصوب فيصح في المفصوب مع التحريم ، واقه أعلم . قوله (قال أبو عبيد) هو موصول بالسند المذكور . قولم (ثم شهدت العبد) لم يبين كونه أضمى أر فطرا ، والظاهر أنَّه الأضمى الذي قدمه في حديثه عن عمر فتكون اللام فيه للعهد . قوله (وكان ذلك يوم الجمة) أي يوم العيد . قوله (قد اجتمع لسكم فيه عيدان) أي يوم الأضى ويوم الجمة . قوله (من أهل العوالى) جمسح العالية وهى قرى معروفة بالمدينة . قوله (فلينتظر) أي يتأخر الى أن يصلى الجمة . قوله (ومن أحب أن يرجع فقد أذنت له) استدل به من قال بسقوط أجمية عن صلى العيد اذا وأنق العيد يوم الجمعة ، وهو محكى عن أحمد . وأجيب بأن قولُه دأذنت له يه ليس فيه تصريح بعدم العمود ، وأيضاً فظاهر الحديث في كونهم من أهل العوالى أنهم لم يكونوا بمن تجب عاجم الجمة لبعد منازلهم عن المسجد ، وقد ورد في أصل المسألة حديث مرفوع . قوله (ثم شهدته) أى العيد ، ودل السياق على أن المراد به الاخمى ، وهو يؤيد ما تقدم في حديث عبّان ، وأَصرح من ذلكما وقع في روآية عبد الزناق عن معمر عن الزهري عن أبي حبيد أنه سمع علياً يقول ديوم الاخمى ، وللنسائل من طريق غندر عن معد بسنده وشهدت عليا في يوم عيد بدأ بالصلاة قبل الحطبة بلا أذان ولا إقامة _ ثم قال _ سمعت ، فذكر المرفوع . قوله (نهاكم أن نا كلوا لحوم نسككم فوق ثلاث) زاد عبد الرزاق في روايته وفلا تأكلوها بعدهاء قال الفرطي: اختلف في أول الثلاث النيكان الادعار فيها جائزاً ، فقيل أولها يوم النحر . فن ضحى فيه جاز له أن يمسك يومين بعده ، ومن ضحى بعده أمسك ما بتي له من الثلاثة ، وقَيْلَ أُولُمَا يَوْمَ يَسْمَى ، فَلَوْ صَلَّى فَي آخر أيام النَّمر جَازَ له أن يُسِك ثلاثًا بمدها ، ويحتمل أن يؤخذ من تخوله

﴿ نَوَقَ ثَلَاتُ ﴾ أن لايحسب اليوم الذي يقع فيه النحر من الثلاث ، ونستمر النيئة الى تليه وما بعدها . قلت : ويؤيشه ما في حديث جابر دكمنا لا نأكل من لحوم بدننا فوق ثلاث منى ، فان ثلاث منى ثقناول يوما بعد يوم النحر لأهل السفر الثاني ، قال الشافعي : لمل علما لم يبلغه النسخ ، وقال غيره ؛ حشمل أن يكون الوقت الذي قال على فيه ذلك كان بالناس حاجة كما وقع في عهد التي يُؤلِجُ ، وبذلك جزم ابن حرم فقال : اتما خطب على بالمدينة في الوقت الذي كاز هنهان حوصر فيه ، وكان أهــل البوادي قــد الجأتهم الفتنة الى فلدينة فأصابهم الجهد ، فلذلك قال على ما قال . انت : أماكون على خطب به وعثمان محصوراً فأخرجه الطحاوى من طريق اللبيث عن عقيل عن الزهرى في هذا المذيت ولفظه د صليت مع على العيد وعبَّان عصور ، وأما الحل المذكور فلدا أخرج أحمد والطعاوى أيعنا من طرق غارق بن سليم عن على رفعه ، انى كنت نهيتكم عن لحوم الاضاحي فوق ثلاث ، فادخروا ما بدا لـكم ، ثم ﴿ مِعْ الطَّحَارِي بِنَحْوُمًا تَقَدُّم . وكذلك بجاب عما أخرج أحد من طريق أم سلبيان قالت د دخلت على عائشة ﴿ إِنَّا آنِهَا عَنْ لِحُومِ الْاَصَاحَى ، فقالت : كان الذي يَؤَلِّجُ نهى عنها ثم رخص فيها ، فقدم على من السفر فأنته فاطمة بلحم من خياياما فقال : أو لم ننه عنه ؟ قالت : إنه قد رخص فيها ، فهذا على قد اطلع على الرخصة ، ومع ذلك خَسْبَ بالمنع، فطريق الجمع ما ذكرته . وقد جوم به الشافعي في افرسالة في آخر باب العلل في الحديث فقال ما أهه : فإذا دن الدافة ثبت النمي عن إمساك لحوم الضحايا بعد ثلاث ، وإن لم تدف دافة فالرخصة ثابتة بالأكل والذود و الادخار والصدنة ، قال الشافعي ويحتمل أن يكون النبي عن إمساك لحوم الاضاحي بعد ثلاث منسوخا في كل حال . قلت : وبهذا الثاني أخذ المتأخرون من الشافعية ، فقال الرافعي : الظاهرُ أنه لا يحرم اليوم بحال ، وتبعه النووى فقال في • شرح المهذب ۽ : الصواب المعروف أنه لايمرم الادخار اليوم محال ، وحكي في شرح مسلم عن جمهور العلماء (نه من أسخ السنة بالسنة ، قال : والصحيح نسخ النهى مطلقا وأنه لم يبق تحريم ولاكراهة ، فيباح اليوم الادخار فوق الآث والآكل الى متى شاء اه. واتما رجح ذلك لآنه يلزم من القول بالمتحريم اذا دفت الدافة إيجاب الاطمام ، وقد قامت الآدلة عند الشافعية أنه لا يجب في المال حق سوى الزكاة ، ونقل اين عبد البر ما يوافق مانقله النووي فقال : لاخلاف بين فقهاء المسلمين في إجازة أكل لحوم الاضاحي بعد ثلاث، وأن النهي عن فلك منسوخ ، كذا أطلق ، والمس بحيد ، فقد قال القرطبي : حديث سلة وعائشة نص على أن المنحكان لعلة ، فلما ارتفيت ارتفع لارتفاع موجبه فتمين الاخذ به ، وبمود الحـكم تعود العلة ، فلو قدم على أهل بلد ناس محتاجون في زمان الاضحى ولم يكن عند ألهل ذلك البلد سمة يسدون بها فاقتهم إلا الضحايا أمين عليهم ألا يدخروها فوق ثلاث . قلت : والنَّقييد بالثلاث واقعة حال ، وإلاَّ فلو لم تستَّد الحُّلة إلا بتفرقة الجميع لوم على هذا التقرير عمم الامساك ولو ليلة واحدة ، وقد حكى الرافعي عن بعض الشافعية أن الشعريم كانَّ العلة فلما زالت زال الحسكم لسكن لا يلزم عود الحسكم عند عود المسلة . قلت : واستبعدوه وايس ببعيد، لأن صاحبه قد نظو الى أن الحجلة لم تستد يُومَنُه الا يما ذكرُ فاما الآن فان الحلة تستد بغير لحم الاضحية فلا يعود الحسكم إلا لو فرض أن الحلة لاتستد إلا بلحم الاضمية ، وهذا في غاية الندور . وحكى البهتي عن الشافعي أن النهي عن أكل لحوم الاساحي قوق ثلاث كان فَى الْأَسَلَ لِلتَّذِيهِ ، قال : وهو كالآمر في قوله تعالى ﴿ فَـكَاوَا مَمَّا وَأَطْمَمُوا الْفَانَعُ ﴾ وحكاه الرافعي عن أبي على الطبرى احتالًا ﴿ وَقَالَ المِلْبِ : انه الصحيح ؛ لفُولَ عَائشَة ، والمِسَ يعزيمَةُ ، واقه أعلم . واستدل بهذه

الاحاديث هل أن النهي عن الاكل فوق ثلاث خاص بصاحب الآضية ، ظما من أهدى له أو تصدق طبه فلا ، يُعيدِ م قِولِه دمن أضميته ، وقد جاء في حديث الزبير بن العوام عند أحمد وأبي يعلى ما يفيد ذلك ولفظه ﴿ قَلْتَ بِ نبي أَفّ أرأيت قد نهى المسلمون أن يا كلوا من لحم نسكهم فوق ثلاث فسكيف نصنع بما أهدى لنا ؟ قال : أما ما أُمدى اليهم فشأنك به ، فهذا نص في الهدية ، وأما الصدقة فإن الفقير لا حجر عليه في التصرف فيها يهدى له لأن الفصد أن تقع المواساة من الغني للففير وقد حصلت . قولِه (عن معمر عن الزهرى عن أبي عبيد نحوه) هذا ظاهره أنه معلوف على السند المذكور ، فيكون من رواية حبان بن موسى عن ابن المبادك عن مدمر ، وجذا جزم أبوالعباس الطرق في و الاطراف ، وهو مقتض صنبع المزي ، لكن أخرجه أبو نميم في و المستخرج ، من طربق الحسن بن سغيان عن حبان بن موسى فساق رواية يونس بتمامها . ثم أخرجه من رُوانة يزيد بن زريع عن معهر وقال : أخرجه البخارى عقب دواية ابن المبادك عن يونس قلت : فاحتمل على هـذا أن تـكون روانة معمر معلقة ، وقد بينت ما فيها من فائدة زائدة قبل ، ويؤيده أن الاسماء لي أخرجه عن الحسن بن سفيان عن حبان بسنده . ومن طريق ابن وهب عن يونس ومالك كلاهما عن ابن شهابٌ به ، ثم قال : قال البخارى وعن معمر عن الزهرى عن أبى عبيد نحوه ولم بذكر الحبر ، أى لم يوصل السند إلى معمر . الحديث الثامن ، قولُه (محمد بن عبد الرحيم) هو المعروف بصاعقة ، وابن أخى ابن شهاب اسمه محسد بن عبسد الله بن مسلم ، وسالم مَو ابن عبد الله بن حمر . قولم (كلوامن الأضاحي ثلاثاً) أي فقط ، ولمسلم من طربق معمر . نهي أن تؤكل لحوم الاضاحي بعد ثلاث، وُله مَن طَرِيق نافع عن ان حمر و لا ياكل أحد من أضعيته فوق ثلاثة أيام ، قولِه (وكان عبد الله) أي ابن عمر (يأكل بالزيت) سياتى بيانه . قوله (حين ينفر من منى) هــذا هو الصواب ، ووقع فى رواية الـكشميهنى وحده د حتى ، بدل و حين ، وهو تصحيف يفسسه الممنى ، فإنَّ المراد أن ابن عمر كان لا يأكل من لحم الاضحية بعد ثلاث ، فكان إذا انقضت ثلاث منى انتدم بالزيت ولا يأكل اللحم تمسكا بالآمر المذكور ويدل عليه قوله في آخر الحديث و من أجل لحوم الهدى ي ، وكمانه أيضا لم يبلغه الاذن بعد المنح ، وعلى دواية الـكشميقي ينعكس الامر ويصير الممنى : كان يأكل بالزيت الى أن ينفر ، فاذا نفر أكل بضير الزبت . فيسدخل فيه لحم الاضعية . وأما تعيره في الحديث بالحدى فيحتمل أن يـكون ابن عمركان يسوى بين لحم الحدي ولحم الأضعية ْ في الحسكم ، ويحتمل أن يكون أطلق على لحم الأضحية لحم الهدى لمناسبة أنه كان يمني . وفي هذه الاحاديث من الفوا?د غير ما تقدم نسخ الأثقل بالآخف ، لأن النهي عن ادخار لحم الاصحية بعد ثلاث مما يثقل على المضحين ، والاذن في الادخار أخف منه . وفيه رد على من يتول إن النسخ لايكون إلا بالانقل للاخف ، وعكسه ابن العربي زاعها أن الإذن في الادخار نسخ بالنهي ، وتعقب بأن الادخار كانّ مباحا بالعراءة الأصلية ، فالنهي عنه ليس نسخا ، وعلى تقدير أن يكون نسخا قفيه نسخ الكتاب بالسئة لآن في الكتاب الإذن في أكلَّها من غير تقبيد لقوله تعالى ﴿ فَكُلُواْ مُهَا وأَطْمِمُوا ﴾ ، ويمكن أن يقال إنه تخصيص لا نسخ وهو الأظهر

(خاتمة) : اشتمل كتاب الاضاحى من الاحاديك المرفوعة على أربعة وأربعين حديثا ، المعلق منها خمسة عشر والبقية موصولة ، المكرر منها فيه وفيا معنى تسعة وثلاثون حديثا والحالص خمسة ، وافقه مسلم على تخريجها سوى حديث قتادة بن النعمان فى الباب الاخير ، وسوى زيادة معلقة فى حديث أفس وهى قوله وبكيشين سميتين به فاس أصل الحديث عند مسلم سوى قوله « سمينين » . وفيه من الآثار عن الصبحاية فن بعدهم سبعة آثاد · والله سببحائه وتعالى أعلم

٧٤-كتاب الاشربة

المسيحة قول الله تعالى ﴿ إنما الحررُ والماسِيرُ والأنصابُ والازلام رِجْسُ من عملِ الشيطان ر
 المجتنبوء لمستمر 'تفاحون ﴾

٥٧٥ – عَرْشُ عبدُ الله بن يوسفَ أخبرَا مالكُ عن نافع عن عبدِ الله بن عمرَ رضَى اللهُ عنهما أنَّ رسولَ اللهِ ﷺ قال « من شَرِبَ الحرَ في الدنيا ثمَّ لم يَنبُ منها حُرِمها في الآخرة »

٥٧٦ - عَرْثُ أَبِو البيان أخبر الشُمَيبُ عن الرُّحريَّ أخبر أن سعيدُ بن السيّب أنه . سمم أبا هريرة رضي الله عنه أن وسول الله على أني _ ليلة أسرى به بإبلهاء _ بقد حَبنِ من خررٍ وابن ، فنظر إليها مم أُخذَ الحررَ فنوَتُ أُمنُك ، فنظر إليها مم
 أخذَ اللهن ، فقال جبريل ، الحدُ في الذي مَداك اليظرة ، ولو أخذت الحررَ عُوتُ أُمنُك ،

تابعهُ مَعْمَرُ وابنُ الهادِ وعْبَانُ بن صرَ عَنِ الزُّ هرى

٥٥٧٨ - وَرَشُنَ أَحَدُ مِن صَالَحَ حَدَّثَنَا ابنُ وَهِبِ قَالَ أَخِبَرَ فِي يُونَسُ عَنِ ابنِ شَهَابِ قَالَ سَمَتُ أَبا سَلَمَةً مِنَ عَبد الرّحن وابنَ المسيَّبِ يقولان قال أبو هوبرةَ رضى الله عنه ه ان اللبي على قال: لا يَزْنَى الزاقى حَيْنَ يَشْرَفُ وهو مؤمن ، ولا يسرق السارق، حينَ يسرِقُ وهو مؤمن ، ولا يسرق السارق، حينَ يسرِقُ وهو مؤمن ، ولا يسرق السارق، حينَ أب يسرِقُ وهو مؤمن ، وأخبرنى عبدُ الحق بن أبي بكر بن عبد الرّحن بن الحارث بن هشام أن أبا بكر كان يُحدُّ هن أبي هريرة ثم يقول : كان أبو بكر يُبليقُ ،مهن ، ولا يَنتَهب نهبةً ذاتَ شرف يَرفَع الناسُ إليه أبساركُ فيها حين يَضهيها وهو مؤمن ،

قيلي (كتاب الاشربة) وقول الله تعالى ﴿ انما الخر والميسر والانصاب والازلام رجس ﴾ الآية ، كذا لا بي فد ، وساق الباقون الى ﴿المفلمون﴾ كذا ذكر الآية وأربعة أحاديث تتعلق بتحريم الحر ، وذلك أن الاشرية منها

ما يمل وما يحرم فينظر في حكم كل منهما ثم في الآداب المتعلقة بالشرب ، فبدأ بتبيين المحرم منها لقلته بالنسية الى الحلال ، فإذا عرف ما عرم كان ما عداء حلالا ، وقد ببنت في تفسير المائدة الوقت الذي تزلت فيه الآية المذكورة و أنه كان في عام الفتح ، قبل الفتح ، ثم وأيت الدمياطي في سيرته جوم بأن تحريم الحركان سنة الحديبية ، والحديبية كانت سنة ست . وذكر ابن اسحاق أنه كان في واقعة بني النصير ، وهي بعد وقعة أحد وذلك سنة أربع على الراجع ، وفيه نظر لأن أنساكا سياتى في الباب الذي بمده كأن الساقى يوم حرمت ، وأنه لما سمم المنادي بتحريمها بأدر فأراقها ، فلوكان ذلك سنة أربع لكان أنس يصفر عن ذلك ، وكأن المصنف لمع بذكر الآية الى بيان السبب في تزولها ، وقد مضى بيانه فى تفسير المائدة أيضا من حديث عمر وأبي هريرة وغيرهماً ، وأخرج النسائي والبهتى بسند صحيح عن ابن عباس أنه لما تول تحريم الخر في قبيلتين من الانصار شريوا ؛ فلما تمل القوم عبث بمضهم ببعض ؛ فلما أنّ صموا جعل الزجل يرى في وجهه مواأسه الآثر فيقول : صنع هذا أَشَى فلان ، وكانوا إخوء ليس في فلوجم صغائن ، فيقول : والله لو كان بي رحيها ما صنع بي هــذا ، حي وقعت في الوجم الصفائن ، فانول الله عز وجل هذه الآية ﴿ يَا أَيَّا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّمَا الحَرْ والمُبَسِّر . إلى .. منتهون ﴾ قال فقال ناس من المسكلفين : هم رجس ، وهي في بطن فَلَّانَ وَقَدَ تَدُّلُ بِرِمُ أَحد، فَانزل اللهُ تَعالَى ﴿ لَيْسَ عَلَى الذِّينَ آمنوا وعملوا الصالحات جناح فيها طعموا _ إلى _ المحسنين ﴾ ووقعت هذه الويادة في حديث أنسَ في البخاري كما مضى في المأئدة ، ووقعت أبضا في حديث البراء عند الترمذي وصحه ، ومن حديث ابن عباس عند أحد د لما حرمت الحر قال ناس : يارسول الله ، أصحابنا الذين ماتو ا وهم يشربونها ، وسنده صحيح . وعند البزاد من حديث جابر أن الذي سأل عن ذلك اليهود ، وفي حديث أبي هرمرة الذي ذكرته في تفسير الما تدة نمو الاول ، وزاد في آخره و قال الذي عليه : لو حرم عليهم لتركوه كما تركتم ، قال أبو مكر الرازى في « أحسكام القرآن »: يستفاد تحريم الخر من هذه الآية من تسميتها رجسًا ، وقد سمى به ما أجمع على تحريمه وهو لحم الحنزير ومن قوله ﴿من عمل الشيطان ﴾ لأن مهماكان من عمل الشيطان حرم تناوله ، ومن ألامر بالاجتناب وهوللوجوب وما وجب ّ اجتنابه حزم تناوله ، ومن الفلاح المرتب على الاجتناب ، ومن كون الشرب سببا للمداوة والبنضاء بين المؤمنين وتعاطى ما يوقع ذلك حرام ، ومن كونها نصد عن ذكر الله وعن الصلاة ، ومن ختام الآية بقوله تعالى ﴿ فَهِلَ أَنْمَ مَنْهُونَ ﴾ ؟ فَانْهُ آستفهام مَمْنَاه الردع والزجر ، ولهذا قال عمر لما سمعها : انهيتا انتهينا . وسبقه الى نحو ذلك العابري . وأخرجه العابراني وا بن مردويه وصحه الحاكم من طريق طلحة بن مصرف عن سميه بن جبير عن ابن عباس قال ١٨٠ نزل تعريم الحر مثى أصحاب رسول الله ﷺ بمضهم الى بمض فقالوا : حرمت الحرر وجملت عدلا للشرك ، قبل بشير الى قوله تعالى ﴿ يَا أَيِّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّمَا ٱلْحَرَ ﴾ الآية ، قان الانصاب والازلام من عمل المشركين بتزيين الشيطان ، فنسب العمل اليه . قال أبو الليث السمرقندي : المعني أنه لما نزل فيها أنها وجس من عمل الشيطان وأمر باجتنابها عادات ثوله نمالى ﴿ فَاجْتَنْبُوا الرجس من الاوثان﴾ . وذكر أبو جعفر النحاس أن بعضهم استدل لتحريم الحمر بقوله تعالى ﴿ قُلْ إِنَّا حَرَّم دَنَ الفَرَاحَشُ مَا ظَهِرَ مَهَا وما بطن ، والاثم والبغى بغير الحق ﴾ وقد قال تعالى فى الخر والميسر ﴿ فَهِما إنْم كبير ومنافع للناس ﴾ فلما أخبر أن فى الحز إنما كبيرا ثم صرح بتحريم الاثم ثبت تعريم الحر بذلك ، قال : وقول من قال إن الحر تسمى الائم لم نجد له أصلا في الحديث ولا في اللغة ، ولا دلالة أيضا في قول الشاعر :

شربت الاثم حي ضل عقلي كذاك الاثم يذهب بالعقول

فإه أطلق الاثم على الخر مجازًا بمعنى أنه ينشأ عنهـا الاثم . واللهٰة الفصحى تأنيك الخر ، وأثبت أبو حاتم السجسة، في وابن قتيبة وغيرهما جواز التذكير ، ويقال لها الخرة أثبته فيها جاعة من أهل اللغة منهم الجوهري ، وقال ابن مالك في المثلث : الحزة هي الحز في اللغة ، وقيل سميت الخر لآنها تفطي العقل وتخاصره أي تخالطه ، أو لآنها هم تخمر أي تفطى! حتى تفل، أو لآنها تختمر أي تدرك كما يقال للمجين اختمر ، أقوال سيأتى بسطها عند شرح قوله عمر رضي الله عنه و والخر ما خامر العقل ، ان شا. الله تعالى . الحديث الأول حديث ابن عمر من ط بق مالك عن نافع هنه وهو من أصح الاسانيد . قوله (من شرب الخر في الدنيا ثم لم يتب منها حرمها في الآخرة) حرمها بضم الموملة وكسر الراء الحفيفة من الحرمان ، زاد مسلم عن القعنى عن مالك في آخره « لم يسقها ، ، وله من طربق أيوب عن نافع بلفظ وفات وهو مدمها لم يشربها فى الآخرة ، وزاد مسلم فى أول الحديث مرفوعا « كل مسكر خر ، وكل مسكر حرّام ، وأورد هذه الزيادة مستقلة أيضا من رواية موسى بن عقبة وعبيد الله بن عمر كلاهما عن بافع، وسيأتي السكلام عليها في د باب الخر من العسل ، ويأتي كلام ابن بطال فها في آخر هذا الياب . وقوله , هم لم يتَّب منها ، أي من شرجا ؛ خذف المصاف وأقيم المصاف اليه مقامه . قال الحطابي والبغوى في « شرح السنة » : مُعنى الحديث لا يدخل الجنة ، لأن الخر شراب أهسل الجنة ، فاذا حرم شربها دَل على أنه لا يدخل الجنة . وقال ابن عبد البر : هذا وعيد شديد يدل عــــــلى حرمان دخول الجنة ، لأن الله تعالى أخبر أن في الجنة أنهار الخر لذة الشاربين ، وأنهم لا يصدعون عنها ولا ينزفون . نلو «خلها ـ وقد علم أن فيها خرا أو أنه حرمها عقوبة له ـ لوم وقرع الهم والحزن في الجنة . ولا هم فيها ولا حزن ، وإن لم يعلم يوجودها في الجنة ولا أنه حرمها عقوبة له لم يكن عليه في نقدها ألم ، فليذا قال بمض من تقدم : أنه لا يدخل الجنة أصلا ، قال : وهو مذهب غير مرض ، قال: ومحمل الحديث عند أهل السنة على أنه لا مدخلها ولا يشرب الخر فيها إلا إن عفا الله عنه كما في بقية الكمائر وهر في المشيئة ، فعلى هذا فعني الحديث : جزاؤه في الآخرة أن يحرمها لحرمانه دخول الجنة إلا إن عفا أله عنه . قال : وجائز أن يدخل الجنة بالعفو ثم لايشرب فيها خموا ولاتشتهيها نفسه وان علم بوجودها فيها ، ويؤيده حديث أبي سعيد مرفوعاً . من لبس الحرير في الدنيا لم يلبسه في الآخرة ، وإن دخل الجنة لبسه أهل الجنة ولم يلبسه هو ، قلت : أخرجه الطيالسي وصححه ابن حبان . وقريب منه حديث عبد الله بن عمرو رفعه . من مات من أمتي وهو يشرب الخر حرم الله عايمه شربها في الجنة ، أخرجه أحمد بسند حسن ، وقد لخص عياض كلام أبن عبد البر وزاد احتمالا آخر وهو أن المراد بحرمانه شربها أنه يحبس عن الجنة مدة اذا أراد الله عقوبته ، ومثله الحديث الآخر دلم يرح دائمة الجنة ، قال : ومن قال لا يشربها في الجنة بأن ينساها أو لا يعتبها يقول ليس عليه في ذهُّك حسرة ولا يكون ترك شهوته إياها عقوبة في حقه ، بل هو نقص نعيم بالنسبة الى من هوأتم نميها منه كما تختلف درجاتهم ، ولا يلحق من دو أنقص درجة حيشة بمز دو أدلى درجة منه استفناء بما أدعلي واغتباطا له . وقال ابن العربي : ظاهر الحديثين أنه لايشرب الخز في الجنة ولا يلبس الحرير فيها ، وذلك لآنه استعجل ما أمر بتأخيره ووعد به فحرمه عند ميما ته ، كالوارث فانه إذا قتل مورثه فإنه يحرم ميرا ثه لاستعجاله . وجذا قال نفر من الصحابة ومن العلماء ، وهو موضع احتمال وموانف إشكال ، والله أعلم كيف يكون الحال . ونصل بعض المتأخرين بين من يشرجا مستحلا

فهو الذي لا يشربها أصلاً لا يدخل الجنة أصلا ، وعدم الدخول يستلوم حرمانها ، و بين من يشربها عالما بتحريمها فهو محل الخلاف ، وهو الذي يحرم شربها مدة ولو في حال تُعذبيه إن عذب ، أو المهني أن ذلك جزاؤه إن جوزًى والله أعلى وفي الحديث أن التونة تسكفر المعاص الكبائر، وهو في النوبة من الكفر قطعي وفي غيره من الذنوب خلاف بين أهل السنة هل هو قطمي أو ظني . قال النووي : الأفرى أنه ظني ، وقال القرطي : من استقرأ الشريعة علم أن الله يقبل تو به الصادةين قطعا . وللنو به الصادفة شروط سيأتى البحث فيها في كنتاب الرقاق ، ويمكن أن يستدل يحديث الباب على صحة النوية من بعض الذنوب دون بعض ، وسيأتى تحقيق ذلك . وفيه أن الوعيد يتنَّاول من شرب الحر وإن لم يحصل له السكر ، لأنه رقب الوعيد في الحديث على جود الشرب من غير قيد ، وهو بحسع عليه في الخر المتخذ من عصير العنب وكدا فيما يسكرمن غيرها ، وأما ما لا يسكرمن غيرها فالأمر فيه كذلك عند الجهوركما سيأتى بيانه ، ويؤخذ من قوله وثم لم يتب منها ، أن التوبة مشروعة فى جميع العمر ما لم يصل الى الفرغرة ، كما دل عليه ه ثم ، من النراخي ، وليست المبادرة إلى النوبة شرطا في فبولها ، وانه أعلم . الحديث الثاني حديث أبي هريرة ، قيهله (بايلياء) بكسر الهمق وسكون التحتانية وكسر اللام وفته التحتانية الحفيفة مع المد : هي مدينة بيت المقدس ، وهو ظاهر في أن عرض ذلك عليه بِرَائِجٌ وقع وهو في بيت المقدّس، لـكن وقع في روّاية اللبث التي تأتى الاشارة اليها والى الملياء، وليست صريحة في ذلك ، لجواز أن يربد تعيين ليلة الابتاء لا عمله ، وقد نقدم بيان ذلك مع بقية شرحه في أواخر الكلام على حديث الاسرا. قبل الهجرة إلى المدينة . وتوله فيه . ولو أخذت الحر غوت آمتك ، هو محل النرجة قال ابن عبد البر(١) يحتمل أن يكون علي نفر من الخر لانه تفرس أنها ستحرم لانها كانت حينئذ مباحة ، ولا ما فع من افتراق مباحين مشتركين في أصل الآباحة في أن أحدهما سيحرم والآخر تستمر إباحته . قلت : ومحتمل أن يَكُون نفر منها لـكونة لم يمتد شربها فوافق بطبعه ما سيقع من تحريمها بعد ، حفظا من الله تعالى له ورعاية ، واختار اللعن لسكونه مألوفاً له ، سهلا طبيا طاهرا ، سائغا آلشاربين ، سلم العاقبة ، بخلاف الحر فى جميع ذلك . والمراد بالفطرة هنا الاستقامة على الدين الحق . وفي الحديث مشروعية الحدُّعند حصول ما محمد ودفع ما محذد . وقوله ﴿ غوت أمتك ، يحتمل أن يكون أخذه من طريق الفأل ، أو تقدم عنده هم بترتب كل من الأمرين وهو أظهر . تهوَّله (تابعه معمر وابن الهاد وعثمان بن عمر عن الزهرى) يعنى بسنده . ووقع فى غير رواية أبى ذر زيادة الزبيدي مع المذكورين بعد عثمان بن عمر ، فاما متابعة معمر فوصالها المؤلف في قصة موسى من أحاديث الأنبيساء ، وأول الحديث ذكر موسى وعيمي وصفتهما ، وليس فيه ذكر ابلياء ، وفيه راشرب أيهما شتَّت ، فأخذت اللبن فشربته ، . وأما رواية ابن الهاد .. وهو يزيد بن عبد انه بن أسامة بن الهاد الليثي ينسب لجد أبيه .. فوصلها النسائى وأبو عوانة والطبرائي في « الاوسط ، من طريق الليث عنه عن عبد الوهاب بن بخت عن أن شهاب وهو الزهرى ، قال الطبرائي : تفرد به ويد من الحاد عن عبد الرهاب ، فعلى هذا فقد سقط ذكر عبد الوهاب من الأصل بين ان الهاد وابن شواب ، على أنّ ابن الهاد قد روى عن الزهرى أحاديث غير هذا بغير واسطة ، منها ما نقدم فى تفسير المسائدة قال البخارى فيه ، وقال يزيد بن الماد عن الزهرى ، فذكره ، ووصله أحد وغيره من طريق ابن الهاد عن

⁽ ۱) في نسخة أخرى « قال ابن المنير »

الزهرى بغير واسطة . وأما دواية الزبيدى فوصلها النسائى وإن حيان والطيراني في • مسند الشاميين • من طريق محمد بن حرب عنه لكن ليس فيه ذكر إبليا. أيصًا . وأما رواية عثمان بن عمر فوصلها . نمام الراذي في فوائده ، من طويق أبراهيم بن المنفر عن عمر بن عثمان عن أبيه عن الوهري به . وأما ما ذكره المزى في • الاطراف ، عن الحاكم أنه قال: أراد البخاري بقوله وتابعه ابن الحاد وعيان بن عمر عن الزهري ، حديث ابن الحاد عن عبد الوهاب وحديث عثمانُ بن عمر بن قادس عن يونس كلاهما عن الوهرى . قلت : و ليس كما زعم الحاكم وأقمه المزى فى عثمان ان عمر ، فأنه ظن أنه عثمان بن عمر بن فادس الراوى عن يونس بن يزيد ، وليس به ، وانمها هو عثمان بن عمر بن مومی بن عبد آلله بن عمر التبعی ، و آبس لمثبان بن عمر بن فارس ولد اسمه عمر پروی عنه ، و آنما هو ولد التبعی كما ذكرته من ﴿ فوائد تمام ، وهو مدنى ؛ وقد ذكر عبَّان الدارى أنه سأل يمي بن معين عن عمر بن عبَّان بن عمر المدن عن أبيه عن الوهرى فقال : لا أعرفه ولا أعرف أباه . قلت : وقد عرَّفْهِما غيره ، وذكره الربير بن بكار في النسب عن عبَّان المذكور فقال : انه ولىقصاء لملدينة فى زمن مروان بن عمد، ثم ولى القصاء للمنصور ومات مبه بالمعراق وذكره ابن حبان في الثقات ، وأكثر الدارقطني من ذكره في د العلل ، عند ذكره للاحاديث التي تختلف روانها عن الزهري ، وكثيرا ما ترجح روايته عن الزهري ، والله أعلم . الحديث الثالث حديث أنس ، قوليه (هشام) هو الدستوائي . قولِه (لايمدنُّكم به غيرى)كان الساحدث به في أواخر عمره فأطلق ذلك ، أوكانٌ يَعْلُم أنه لم يسمعه من النبي ﷺ إلَّا من كان قد مات . قولِه (و تشرب الحر) في دواية الكشميني « وشرب الحر ، بالاضافة ،ووواية الجاعة أولى للشاكلة . قيله (حتى يسكون لخسين) ف رواية المكشميني . حتى يكون خسون امرأة فيمين رجل واحد ، وسبق شرح الحدَّبث مستوفى في كتاب العلم ، والمراد أن من أشراط الساعة كثرة شرب الخركسَّاثر ماذكر ف الحديث · الحديث الرابع حديث أبي هريرة و لا يوني الزاني حين يرني وهو مؤمن ، وقع في *أكثر الو*وايات مناً « لا يزنى حين بزنى ، محذف الفاعل، فقدر بعض الشراح الرجل أو المؤمن أو الزانى ، وقد بينت هذه الرواية تعيين الاحتمال الثاك . قوله (ولا يشرب الحمر حين يشربها وهو مؤمن) قال ابن بطال : هذا أشد ما و رد في شرب الحمر . وبه تعلق الحوارج فَكَفُرُوا مرتكب الكبيرة عامدا عالما بالتحريم ، وحمل أهل السنة الإيمان هنا على الـكامل ، لأن العاصي يصير أنقص حالًا في الإيمان عن لا يعضي ، ويحتمل أن يكون المراد أن فاعل ذلك يشول أمره الي ذهاب الإيمان ، كما وقع ف حديث عثمان الذي أوله و اجتنبوا الحر فانها أم الحبائث. وفيه ـ وإنها لا تبقيم هي والإيمان إلا وأوشك أحدهًا أن يخرج صاحبه ، أخرجه البهق مرفوعا وموقوفا ، وصححه ابن حبان مرفوعاً . قال ابن بطال : وانما أدخل البخارى هذه الاحاديث المشتملة على الوهيد الشديد في هذا أأباب ليبكون عوضا عن حديث ابن عمر « كل مسكر حرام، وانما لم يذكره في هذا الباب لسكونه روى موقوفا ، كذا قال ، وفيه فظر ، لأن في الوعيد قدرا زائدا على مطلق التحريم ، وقد ذكر البخارى نما يؤدي معنى حديث ان عمر كما سيأني قريبا . قوليه (قال ابن شهاب) هو موصول بالاسناد المذكور . قوليه (ان أبا بكر أخبره) هو والدعبد الملك شيخ أبن شهاب فيه . قوليه (ثم يقول كان أبو بكر) هو ابن عبد الرَّمن المذكور ، والمني أنه كان يزيد ذلك في حديث أبي هربرة ؛ وقد مضى بيان ذلك عند ذكر شرح الحديث في كــتاب المظالم ، ويأتي مزيد لذلك في كـتاب الحدود ان شاء الله تعالى **٥٧٩ ــ حَرِثَى ا**لعسنُ بن صبّاح حدَّثنا عمدُ بن سابق حدَّثنا ما**ك**ُ هو ابن مِقُول عن نافع عن ابن عمر َّ رضي افى هنهما قال د افد مُحرِّدت الحجر وما بالمدينة منها شي ْ ه

• ٥٥٨ - وَرَشُ أَحَدُ بِن يُونَسَ حَدَثنا أَبُو شَهَابَ عَبِدُ رَبِهِ بِن نَافَعَ عَن يُونَسَ عَن ثَابَت البُّنانَى عَن أَنْسَ قَالَ وَمُحْرِمَتَ عَلِينَا الْحُرْرِحِينَ مُحْرِمَتَ ، وما تَجَدْ _ يعنى بالمدينة _ خمر الأعناب إلا قليلا ، وعامة خمرنا النُبِسرُ والتمر » النُّبِسرُ والتمر »

١٨٥٥ - مَرْثُ مسدَّدُ حدَّنا بحيىٰ عن أبى حيان حدَّنا عامر عن ابن عمر رضى الله عنهما قال : قام عمرُ على المعبر الحر الحرار المعبر الحرار المعبر الحرار المعبر ا

قهله (باب الخر من العنب وغيره)كذا في شرح ابن بطال ، ولم أر لفظ . وغيره ، في شي. من لسخ الصحيح ولا المستخرجات ولا الشروح سواء . قال ابن المنير : غرض البخاري الرد على الـكوفيين إذ فرقوا بين ماء العنب وغيره فلم محرموا من غيره الا القدر المسكر خاصة ، وزعموا أن الخرّ ما. الدنب خاصة ، قال : المكن في استدلاله بقول ابن عمر _ يعني الذي أورده في الباب « حرمت الخر وما بالمدينة منها شي. ، _ على أن الآنبلة التي كانت يومئذ تسمى خمراً نظر ، بل هو بأن يدل على أن الخر من العنب عاصة أجدر ، لأنه قال : وما منها بالمدينة شي. _ يمني الحمر ـ وقد كانت الآنبذة من غير العنب موجودة حينئذ بالمدينة ، فدل على أن الآنبذة ليست خمرا ، إلا أن يقال ان كلام أن عمر يتنزل على جواب قول من قال لا خمر إلا من المنب ، فيقال : قد حرمت الحرر وما بالمدينة من خمر العنب شيء ، بل كان الموجود بها من الاشربة ما يصنع من البسر والتمر ونحو ذلك ، وفهم الصحابة من تحريم الخر تحريم ذلك كله ، ولو لا ذلك ما بادروا الى إراقتها . قلت : ومحتمل أن يكون مراد البخاري جذه الترجمة وما بعدها أن الخر يطلق على ما يتخذ من عصير العنب، ويطلق على نبيذ البسر والتمر ، ويطلق على ما يتخذ من العسل، فعقد لـكل واحد منها بابا ، ولم ترد حصر النسمية في العنب ، بدليل ما أورده بعده . ومحتمل أن ترمد بالقرجة الاولى الحقيقة ويما عداها المجاز ، والآول أظهر من تصرفه . وحاصله أنه أراد بيان الاشياء التي وردت فيها الاخبار على شرطه لما يتخذ منه الحزر ، فبدأ بالمنب لكونة المتنق عليه ، ثم أردفه بالبسر والتمر ، والحديث الذي أورده لهه هن أنس ظاهر في المراد جدا ، ثم ثلث بالمسل إشارة إلى أن ذلك لايختص بالتمر والبسر ، ثم أني بترجمة عامة لذلك وغيره وهي د الخر ما خامر العقل ، والله أعلم . وفيه اشارة الى ضعف الحديث ألذي جاء عن أبي هريرة مرفوعا « الحمر من ها ثين الشجر تين : النخلة والعنبة ، أو أنه ايس المراد به الحصر فهما ، والمجمع على تحريمه عصير العنب اذا اشتد نانه يحرم تناول قليله وكثيره بالانفاق . وحكى ابن قنيبة عن قوم من مجان أهل الـكلام أن النهى عنهـا للكرامة ، وهو قول مهجور لا يلتفت الى قائله . وحكى أنو جنفر النحاس عن قوم أن الحرام ما أجموا عليه وما اختلفوا فيه ليس مجرام ، قال : وهذا عظيم من القول بلزم هنه القول مجل كل شي. اختلف في تحريمه ، ولو كان

مستند الخلاف واهيا . ونقل الطحاوى في د اختلاف العلماء، عن أبي حنيفة : الحر حرام قليلها وكشيرها ، والسكر من غيرها حرام وايس كشحريم الحنر ، والنبيذ المطبوخ لا بأس به من أى شيء كان ، وانما بحرم منه القدر الذي يسكر . وهن أبي يوسف : : لا بأس بالنقيع من كل شيء وان غلا إلا الزبيب والتمر ، قال : وكذا حكاه عجد عن أبي حنيفة • وعن محد : ما أسكر كثيره فأحب الى أن لاأشربه ولا أحرمه . وقال الثورى : أكره نقيم النمر ونقيع الوبيب اذا غلى ، ونقيع العسل لا بأس به • قوليه (حدثنى الحسن بن صهاح) هو البزار آخره راء ، وحمد بن سابق من شبوخ البخارى ، وقد يحدث عنه بواسطة كَهذا . قوله (حدثنا مالك هو ا بن مغول)كان شيخ البخارى حدث به فقال . حدثنا مالك ، ولم ينسبه فنسبه هو لئلا يلتبسُّ بمالك بن أنس ، وقد أخرج الاسماعيلي الحديث المذكور من طريق عمد بن إسحاق الصفاني عن عمد بن سابق نقال و عن مالك بن مفول ، . قوليه (وما بالمدينة منها شي.) يحتمل أن يكون ابن عمر أني ذلك بمقتضى ما علم ، أو أراد المبالغة من أجل فاتها حينتُذَّ بالمدينة فأطلق النني ، كما يقال فلان ايس بشى" مبالغة ، وبؤيده قول أنس المذكور في الباب . وما تجد خر الاعناب إلا فليلا ، ويحتمل أن يكرن مراد ابن عمر وما بالمدينة منها شيء أي يعصر ، وقد تقدم في تفسير المائدة من وجه آخر عن ابن عمر قال ﴿ نزل تحريم الحز وإن بالمدينة يومئذ خمسة أشرية ما فيها شراب العنب ۽ وحل على ماكان يصنع بها لا على ما يجلب اليها . وأما قول عمر في الناث أحاديث الباب , نزل تحريم الخر وهي من خسة ، فعناء أنها كانت حينئذ أصنع من الخدة المذكورة في البلاد ، لا في خصوص المدينة كما سيأتي تقريره بمد بابين مع شرحه . قوله (عن يُونس) هو ابن عبيد اليصرى. قوله (وعامة خراً البسر و لتمر) أي النبيذ الذي يصير خراً كان أكث مّا يُتَخذ من البسر والحمر ، قال السكرماتى : قُوله د البسر والنمر ، مجاز عن الشراب الذي يصنع منهما ، وهو عكس ﴿ إنَّى أَرَانَى أَعْصَر خرا ﴾ أو فيه حذف تقديره عامة أصل خمرنا أو مادته ؛ وسيأتى في الهاب الذي بعده من وجه آخر عن أنس قال ﴿ انْ الحر حرمت والحخر يُومئذ البسر ، ونقرير الحذف فيه ظاهر - وأخرج النسائى وصححه الحاكم من رواية عمارب بن دئار هن جابر عن الذي ﷺ قال د الزميب والتمر هو الحر ، وسنده صميح ، وظاهره الحصر لـكن المراد المبالغة ، وهو بالنسبة الى ماكان حينتذ بالمدينة موجوداً كما تقرر في حديث أنس، وقبل مراد أنس الرد على من خص اسم الخر بما يتخذ من العنب ، وقيل مراده أن التحريم لا يختص بالخر المتخذة من العنب بل يشركها فى التحريم كل شراب مسكر ، وهذا أظهر والله أعلم . قولم (يحي) هو ابن سعيد القطان ، وأبو حيان هو يحيي بن سعيد التيمي ، وعامر هو الشمق . ﴿ لَهُ وَ قَامَ عَمْ عَلَى المُنْهِرُ فَقَالَ : أمَّا بَعْدُ نُزِلَ عَمْرِيمِ الحَرْرُ) سافه من هذا الوجه مختصرا ، وسيأتن بعد قليل مطولًا . قال ابن مالك : فيه جو از حذف الفاء في جواب , أما إحد ي . قلت : لا حجة فيه ، لأن هذه رواية مسدد هنا ، رسياً ن قريباً عن أحد من أبي رجاء عن يحيى القطان بلفظ . خطب حمر على المنبر فقال : انه قد تول محريم الحمر ، ليس فيه , أما بعد ، وأخرجه الاسماعيلي هنا من طريق محد بن أبي بكر المقدى عن يحي بن سميد القطان شيخ مسدد وقيه بلفظ د أما بعد فان الحر ، فظهر أن حذف الفاء واثباتها من تصرف الرواة

٣ - يأسب زَلَ تحريمُ الحرِ وهي من البُسْر والنس

٥٥٨٠ - مَدَّثُ السماعيلُ بن عبد الله قال حدَّثني ماقتُ بن أنس عن إسحاقَ بن مبد الله بن أبي طلحة

عن أنس بن مالك رضَى الله عنه قال وكنتُ أستى أبا عُبيدة وأبا طلحة وأبىَّ بن كسبر من تَضيخ ذَحورٍ وتمر ؛ فجاهم آن ِ فقال : إنَّ الحُرَّ قد حُرَّمت . فقال أبو طلحة ً : قم يا أنسُ فهرِقها ؛ فهرَّقتُها »

٥٨٣ - وَرَشُ مَدُدُ حَدَّمُنَا مُعْمَرٌ مِن أَبِيهِ قال وسمتُ أَنَما قال : كنتُ قائماً على الحيُّ أَسَقِهِم هُومَتَى - وأنا أَصَدَرُمُ - النَّضَيخُ ، فقيســل : حُرَّمتِ الحُرُ ، فقالوا : اكفاًها ، فسكفاتها . قلتُ لأنس : ما شرابُهم ؟ قال : رُطَبُ و بُشر ، فقال أبو بكر بن أنس : وكانت خَدرَم ، فلم يُنكر أُنس ، وحدَّني بعض أصحابي أنه سمّ أنسَ بن ماك يقول « كانت خَرَم بومُنذ »

١٥٥٥ – حَرَثْنَى عُمَدُ بن أَبِ بَكُر للفَدَّى حَدَّثُنا يُوسَفُ أَبُو مَمْشَر البرَّاء قال سمعتُ سعيدَ بن عبيد الله قال د حدَّنى بكرُ بن عبد الله أن أنسَ بن ماك حدَّثهم أن الحُورَ حرَّمت والحَرُّ يومثذ البُشر والنمر؟

🚜 (باب بزل تحريم الحر وهي من البسر و الممر) أي تصنع أو تتخذ ، وذكر فيه حديث أنس من رواية المحاق من أبن طلحة عنه أتم سياقا من رواية نابت عنه المتقدمة في الباب قبله . قولِه (كنت أستى أبا عبيدة) هو ابن الجراح ، ﴿ وَأَبَا طَلَعَةً ﴾ هو ذيد بن سهل زوج أم سلم أم أنس ، ﴿ وَأَبِّى بِنَ كُنبُ ﴾ ، كُذا اقتصر في هذه الرواية على مؤلاء الثلاثة ، فأما أبر طلحة فلكون القصة كانت في منزله كامضي في التفسير من طريق ثابت هر__ أنس دكنت ساق القوم في منزل إبي طلحة ، وأما أبو عبيدة فلان النبي بِمَالِيَّةٍ آخي بينه وبين أبي طلحة كما أخرجه مسلم من وجه آخر عن أنس ، وأما أنَّ بن كعب فـكان كبير الانصارُ وعاَّلهم . ووقع في رواية عبد العويز بن صهيب عن أنس في تفسير المائدة . انى لقائم أستى أبا طلحة وفلانا وفلانا ، كذا وقع بالإبهام ، وسمى في دواية مسلم منهم أبا أيوب ، وسيأى بعد أبواب من رواية هشام عن قتادة عن أنس • إنَّ كنت لأستى أبا طلعة وأبا دجانة وسبيل بن بيضا. ، وأبو دجانة بضم الدال المهملة وتخفيف الجـــــــــم وبعد الالف ثون اسمه سماك بن خرشه چمجمتین بینهما وا. مفتوحات ، ولمسلم من طریق سمیه عن فتادة نحوه وسمی فیهم معاذ بن جبل ، ولاحمد عن محی التطان عن حيد عن أنس دكنت أسق أبا عبيدة وأبي بن كتب وسهيل بن بيضاء ونفرا من الصحابة عند أبي طلحةُ ، ووقع عند عبد الرزاق عن مصر بن ثابت وقتادة وخيرهما عن أنس أن القوم كانوا أحد عشر رجلا ، وقد حصل من الَعَلَقَ الني أوردتها تسمية سبعة منهم ، وأجعهم ف روانة سليان التيمى عن أنس وهى في هذا الباب ولفظه «كنت قائمًا على الحي أسقيهم عمومتى » وقوله عمومتى في موضع خفض على البدل من قوله « الحي » وأطلق عليهم حومته لانهم كانوا أسن منه ولآن أكثرهم من الانصاد . ومن المستغربات ما أورده ابن مردويه في تفسيره من طريق عيمي بن طهمان عن أنس أنه أباً بكر وحمر كانا فيهم ، وهو منكر مع نظافة سنسده ، وما أظنه إلا غلطاً . وقد أخرج أبو نميم في د الحلية ، في ترجة شعبة من حديث عائشة قالت • حرم أبو بكر الخر على نفسه فلم يشربها في جاهلية ولا إسلام ، ويحتمل إن كان عفوظا أن يكون أبو بكر وحمر ذادا أبا طلحة في ذلك اليوم ولم يشربًا معهم . ثم رجدت هند الزار من وجه آخر عن أنس قال و كنت ساقى القوم ، وكان فى القوم رجل يقال له

أبو بكر ، فلما شرب قال . تحى بالسلامة أم بكر » الآبيات ، فدخل علينا رجل من المسلمين فقال : قد نول تحريم الحرَّ الحديث ، وأبو بكر هذا يمال له إن شغوب ، فغل بعضهم أنه أبو بكر الصديق ، وليس كمنلك ، لسكن قرينة ذكر عمر تدل على عدم الفلط في وصف الصديق ، لحصلنا تسمية عشرة ، وقد قدمت في غزوة بدر من المغازى ترجمة أبي بكر بن شغوب المذكور . وفي دكتاب مكة للفاكهي ، من طريق مرسل ما يشيد ذلك . قوليه (من فضيخ زهو وتمر ﴾ أما الفضيخ فهو بفاء وضاد معجمتين وزن عظيم : اسم للبسر اذا شدخ ونبذ ، وأما الزهو فبفتح الواى وسكون الهاء بمدها واو: وهو البسر الذي محمر أو يصفر قبل أن يترطب. وقد يطلق الفضيخ على خليط البسر والرطب ، كما يطان على خليط البسر والتمر ، وكما يطلق عـلى البسر وحــــده وعلى التمر وحَسده كما في الرواية التي آخر الياب . وعند أحد من طريق قتادة عن أ نس « وما خمرهم يومئذ الا البسر والتمر مخلوطين » ووقع عند مسلم من طريق فنادة عن أنس و أسقيم من موادة فيها خليط بسر وتمر . . قوله (فجاءهم آت) لم أقف على آسمه ، ووقَّع في رواية حيد عن أنس عند أحد بدد قوله ﴿ أَسْقِهِم ﴾ : حتى ﴿ كَادْ ٱلْشَرَابِ بِأَخْذَ فَيهِم ﴾ ولابن مردويه وحتى أسرعت فهم ، ولابن أبي عاصم د حتى مالت وءوسهم ، فدخل داخل ، ومضى في المظالم من طريق ثابت عن أنس , فأمر وسول الله ﷺ مناديا فنادى ، ولمسلم من هذا الوجه , فاذا مناد بنادى أن الحر قد حرمت ، وله من وواية سعيد عن نقادة عنَّ أنس تحوه وزاد « فقال أبو طلحة : اخرج فانظر ما هذا الصوت، ومضى فى التفسير من طريق عبد العريز بن صهيب عن أنس بلفظ , إذ جاء رجل فقال : هلَّ بلفــكم الحدِّد ؟ قالوا : وما ذاك ؟ قال : قد حرمت الحز ، وهذا الرجل محتمل أن يكون هو المنادى ، ويحتمل أرب يكون غيره سمع المنادى فدخل الهم فأخبرهم . وقد أخرج ابن مردويه من طريق بكر بن عبد الله عن أنس قال . لمـا حرمت الحر وحلف على أناس من أصحابي وهي بين أبديهم ، فضربتها برجلي وثلت : نزل تحريم الخر ۽ فيحتمل أن يكون أنس خرج فاستخبر الرجل ، ليكن أخرجه من وجه آخر أن الرجل قام على الباب فذكر لهم تحريمها ، ومن وجه آخر و أناناً فلان من عند نبينا فقال : قد حرمت الخر ، ثلثا : ما تقول ؟ فقال : سممته من النبي عَلِيَّتِم الساعة ، ومن عنده أ تيتكم ، . قيل ﴿ فَقَالَ أَبِو طَلِحَةً : قَمْ يَا أَنْسَ ، فَهِرْقَهَا » بِفَتْحَ الْهَاءُ وكسر الراء وسكون الثَّاف ، والاصل أرقها ، فأيدلت الهمزَّة ها. ، وكذا قوله و فهرقنها ، وقد تستعمل هذه الكلمة بالهمزة والهاء معا وهو نادر ، وقد تقدم بسطه في الطيارة . ووقع في روانة ثابت عن أنس في التفسير بلفظ ﴿ فَأَرْقَهَا ﴾ ، ومن رواية عبد العزيز بن صهيب ﴿ فَقَالُوا أرق هذه القلال با أنس ، وهو محول على أن المخاطب له بذلك أبو طلحة ، ورضى الباقون بذلك فنسب الامر بالإراقةاليم جيماً . ورقع في الرواية النانية في الباب ﴿ أَكْفَتُهَا ۚ ، بَكْسَرِ الفَاءَ مَهُمُوزَ يَعْنَيُ أَرْقَهَا ، وأصل الاكفاء الإمالة . ووقع في « باب إجازة خبر الواحد ، من رواية أخرى عن مالك في هذا الحديث « قم الى هذه الجرار فاكبرها ، قال آنس : فقمت الى مهراس لنا فضربتها بأسفله حتى انكسرت ، وهذا لا ينانى الروايات الآخرى ، بل يجمع بأنه أراقها وكسر أوانها ، أو أراق بعضا وكسر بعضا . وقد ذكر ابن عبد البر أن اسحاق بن أبي طلحة نفرد عن أنس بذكر السكسر ، وأن ثابتا وعبد العزيز بن صهبب وحميدا وعدَّ جماعة من الثقات رووا الحديث بتهامه عن أنس متهم من طوله ومنهم من اختصره ، فلم يذكروا إلا إزاقتها . والمهراس بكسر الميم وسكون الحاء وآخره مهملة إفاء بتخذ من صخر وينقر وقد بكون كبيرا كالحوض وقد يكون صغيرا محيث يتأتى الكسر به ، وكأنه لم يحضره ما

يكسر به غيره ، أو كسر بآلة المهراس التي يدق بها فيه كالهاون فأطلق اسمه عليها مجازا . ووقع في رواية حميد عن أنس عند أحد ه فوانه ما قالوا حتى ننظر ونسأل ، وفي رواية عبد المزيز بن صهيب في التفسير ﴿ وَوَاقَهُ ما سألوا عنها ولا راجعوها بمد خير الرجل ، ووقع في المظالم و فجرتُ في سكك المدينة ، أي طرقيا ، وفيه اشارة الي تو ارد من كانت عنده من المسلمين على إراقتها حتى جرت في الازقة من كثرتها . قال القرطبي تمسك بهذه الريادة بعد من قال إن الخر المتخدّة من غير العنب اليست تجسة لآنه ﷺ مهى عن الشغل في الطرق ، فلوكانت تجسة ما أقرهم على إراقتها في الطرقات حتى تجرى • والجواب أن القصد بالإرافة كان لاشاعة تحريمها ، فاذا اشتهر ذلك كان أبلغ فتحتمل أخف المفسدةين لحصول المصلحة العظيمة الحاصلة من الاشتهار ، ويحتمل أنها إنما أريقت في الطرق المنحدرة بحيث تنصب للى الاسرية والحشوش أو الآودية فتستهلك فيهما ، ويؤيده ما أخرجه ابن مردويه من حديث جابر بسند جيد في قصة صب الحر قال . فانصبت حتى استنقمت في بطن الوادى ، والنسك بعموم الآمر باجتناجا كاف في القول بنجاستها . ﴿ إِلَّهِ ﴿ قَلْتَ لَانَسَ ﴾ القائل هو سليهان التبيعي والدممتمر ، وقوله . فقال أبو بكر بن أنس: وكانت خره ، زاد مسلم من هذا الوجه . يومئذ ، وقوله . فلم ينكر أنس ، زاد مسلم . ذلك ، والمعني أنَّ أبا بكر ابن أنس كَانْ حاضرا عند أنس لما حدثهم فكان أنسا حينتُذُ لم يصدئهم بهذه الريادة إما نسيانا وإما اختصارا ، فَذَكَره مِا ابنه أبو بكر فأفره عليها ، وقد ثبت تحديث أنس مِها كما سأذكره . قولِه (وحدثني بعض أصحاب) القائل هو سليمان التيمي أيضًا ، وهو موصول بالسند المذكور ، وقد أفرد مسلم هذه الطريق عن محد بن عبد الأعلى عن معتسر ا بن سليان عن أبيه قال . حدثني بعض من كان معي أنه سمع أنسا يقول : كان خرهم يومثذ ، فيحتمل أن يكون أنس حدث بها حينيَّد فلم يسمعه سليان ، أو حدث بها في مجلس آخر لحفظها عنه الرجل الذي حدث بها سليان ، وهذا الميهم يحتمل أن يكون هو بكر بن عبد الله المازن ، فان روايته في آخر الباب تومي الى ذلك . ويحتمل أن يكون نتادة ، فسيأتى بعد أبواب من طريقه عن أنس بلفظ . وإنا نمدها يومئذ الحر ، وهو من أقوى الحجيج على أن الخر امم جنس لحكل ما يسكر ، سواء كان من العنب أو من نقيع الربيب أو النمر أو العسل أو غيرها . وأما دعوى بعضهم أن الخر حقيقة في ماء العنب ، مجاز في غيره ، فإن سلَّم في اللغة لوم من قال به جو از استعمال اللفظ الواحدفي حقيقته وبجاذه ، والسكوفيون لا يقولون بذلك انتهى . وأما من حيث الشرع قالخر حقيقة في الجميع ، لثبوت حديث ، كل مسكر خمر ، فن زغم أنه جمع بين الحقيقة والمجاز في هذا اللفظ لزمه أن يجيزه ، وهذا ما لا الفكاك لهم عنه . قيلِه (حدثني يوسف) هو ابن يزيد ، وهو أبو معشر البراء بالتشديد ، وهو مشهور بكنيته أكثر من أسمه ، وبقال له أبضا القطان وشهرته بالبرا. أكثر ، وكان يبرى السهام ؛ وهو بصري ، وليس له في البخاري سوى هذا الحديث ، وآخر سيأتي في العلب وكلاهما في المتابعات ، وقد لينه أبن معين وأبو داود ، ووثقه المقدى ، وسعيد بن عبيد الله بالتصفير اسم جده جبير بالجيم والموحدة مصفرا أبن حية بالمهملة وتشديد التحتّانية وأقه أحد وابن معين ، وقال الحاكم عن الدارقطني : ليس بالقوى ، وما له أيضا في البخاري سوى هذا الحديث ، وآخر تقدم في الجزية . قوليه (أن الحتر حرمت والحز يومئذ البسر) مكذا رواه أبو معشر عتصرا ، وأخرجه الاسماعيلي من طريق دوح بن عبادة عن سعيد بن عبيد الله بهذا السند مطولا ولفظه عن أنس . نزل تجريم الخر ، فدخلت على أناسَ من أصحابي وهي بين أبديهم فضربتها برجلي فقات : الطلقوا فقد نزل تحريم الخر ، وشرابهم

يومئذ البسر والنمر ، وهذا الفعل من أنس كمأنه بعد أن خرج فسمع الندا. بتحريم الخر ، فرجع فاخبرهم . ووقع عند ابن أبي عامم من وجه آخر عن أنس د فأواقوا الشراب وتوضأ بمض واغتسل بمض ، وأصابوا من طيب أم سليم وأنوا الذي ﷺ ، ناذا هو يقرأ ﴿ انْمَا الحروالميس ﴾ الآية . واستدل بهذا الحديث على أن شرب الحر كان مباحًا لا الى تهاية . ثم حرمت . وقيل كان المباح الشرب لا السكر المزيل للمقل ، وحكاه أبو نصر بن القشيرى فى تفسيره عن القفال ، ونازعه فيه . وبالغ النووى فى , شرح مــلم ، فقال : ما يقوله بعض من لا تحصيل عشده أن السكر لم يزل محرما باطل لا أصل له ، وقد قال الله تمالى ﴿ لا نُقربوا الصلاة وأنتم سكادى حتى تعلموا ما تقولون ﴾ فان مفتضاه وجود السكر حتى يصل إلى الحد المذكورَ ، ونهوا عن الصلاة في نُلك الحالة لا في غيرها ، قدل على أن ذلك كان واقما . و يؤيده نصة حمزة والشارفين كما تقدم تقريره فى مكانه . وعلى هذا فهل كانت مباحة بالآصل أو بالشرع ثم نسخت؟ فيه قولان للمذاء ، والراجح الآول ، واستدل به على أن المتخذ من غير العنب يسمى خرا ، وسيأتى البَّحِثُ فى ذلك قريِّبا فى د باب ما جاء أن الخر ما عامر العقل ، وعلى أن السكر المتخذ من غير العنب يحرم شرب قليله كما يحرم شرب القليل من المتخذ من العنب اذا أسكر كثيره ، لأن الصحابة فهموا من الأمر باجتناب الخر تحريم ما يتخذ للمكر من جميع الآنواع ، ولم يستفصلوا . والى ذلك ذهب جمهور الملماء من الصحابة والتابعين . وعالفُ في ذلك الحنفية ومن قال بقولهم من الـكوفيين فقالوا : يحرم المتخذ من العنب قليلاكان أو كشيراً إلا إذا طبخ على تفصيل سيأتى بيانه في باب مفرد ، فانه يحل . وقد انعقد الاجماع على أن الفليل من الخر المتخذ من العنب يمحرم قليله وكثيره ، وعلى أن العلة في تحريم قليله كونه يدعو الى تناول كشيره ، فيلوم ذلك من فرق في الحسكم بين المنخذ من المنب وبين المتخذ من غيرها فقال في المتخذ من المنب : محرم الفليل منه والسكمثير إلا إذا طبخ كما سيأتى بيانه ، وفي المنخذ من غيرما لا يحرم منه إلا القدر الذي يسكر وما دونه لا يحرم ، ففرقوا بينهما بدعرى المفايرة في الاسم مع اتحاد العلة فيهما ، فأن كل ماقدر في المتخدف من العنب يقدر في المتخذ من غيرها ، قال الفرطي : وهذا من أرفع أنواع القياس لمساواة الفرع فيه للأصـل في حميع أوصافه ، مع موافقة، فيه لظواهر النصوص الصحيحة ، والله أعالم . قال الشاقمي : قال لى بمض الناس الحرّ حرام ، والممكّر من كل شراب حرام ، ولا يحرم المسكر منه حتى يشكر ، ولا يحدشاربها . فقلت :كيف خالفت ما جاء به عن النبي عليها ثم عن عمر ثم عن على ولم يقل أحمد من الصحابة خلافه ؟ قال : وروينا عن عمر ، قلت : في سنده بجهول عنده فلا حجة فيه . قال الديمق : أشار الى رواية سعيد بن ذى لعوة أنه شرب من سطيحة لمسر فسكر فجلده عمر ، قال : بعضهم سعيد بن ذي حــدان . وهو غلط . ثم ذكر الببهق الأحاديث التي جاءت في كسر النبيدُ بالماء ، منها حديث همام بن الحسادث عن عمر « أنه كان في سفر ، فأتى بنبيذ فشرب منه فقطب ، ثم قال : إن نبيذ الطائف له عرام - بعنم المهملة وتخفيف الراء - ثم دعا بماء فصبه عليه ثم شرب ، وسنسده فوى ، وهو أصح شىء ورد فى ذلك ، و ليس أصا فى أنه بلغاحد الإسكار ، فسلو كان بلغ حمد الإسكار لم يكن صب الماء عليه ،ويلا لتحريمه ، وقد اعترف الطحاوى بذلك نقال: لو كان بلغ التحريم أسكان لا يجل ، ولو ذهبت شدته بصب الماء ، فثبت أنه قبل أن يصب عليه الماء كان غير حرام . قلتُ : وإذا لم يَهْلُغ حَـد الإسكار فلا خلاف في إباحة شرب قايله وكشهره ،

فدل على أن تقطيبه لامر غير الإسكار . قال البهق : حمل هذه الاشربة على أنهم خشوا أن تتغير فتشتد، فجوزوا صب الماء فيها ليمتنع الاشتداد ، أولى من حملها على أنها كانت بلفتَ حــدُ الإســكار ، نسكانَ صب الماء عليها لذلك ، لأن مرجها بالماً. لا يمنع إســكارها اذا كانت قد بلفت حد الإسكار . ويحتمل أن يكون سبب صب الماءكون ذلك الشراب كان حض ، ولهذا قطب عر لما شربه ، فقد قال نافع : والله ماڤطب عمر وجهه لأجل الإسكار حين ذائه ، و لسكنه كان تخلل . وعن عتبة بن فرقد قال : كان النبيذ الَّذي شربه عمر قد تخلل ، قلت : وهذا الثانى أخرجه النسائي بسند صحيح ، وروى الاثرم عن الأوزاعي وعن العمري أن عمر إنما كسره بالما. لشدة حلاوته . قالت : م يمكن الحمل على حالتين : هذه لما لم يقطب حين ذاقه وأما عندما قطب فسكان لحموضته . واحتج الطحاوى لمذهبهم أيضا بما أخرجه من طربق النخمي عن علقمة عن ابن مسعود في قوله دكل مسكر حرام ه قال : هى الشربة الني تسكر . وتعقب بأنه ضميف لأنه تفرد به حجاج بن أرطاه عن حماد بن أبي سليمان عن النخعي وحجاج هو ضميف ومداس أيضا . قال أأبهق : ذكرهذا لعبد الله بن المبارك فقال : هذا باطل . وروى بسند له صحيح عن النخمى قال : اذا سكر من شراب لم يحل له أن بعود فيه أبدًا . فلت : وجذا أيضا عند النسائل بسند سحيح ثم روى النسائى هن ابن المبارك قال : ماوجدت الرخصة فيه من وجه صحيح إلا عن النخمى من قوله ، و أخرج النسائى والآثرم من طريق عالد بن سعد عن أبي مسعود قال , عطش النبي براج وهو يطوف فأتى بنبيذ من السقاية فقطب ، فقيل : أحرام هو ؟ قال لا : على بذَنوب من ما. ز.وم ، فصب عَـليه وشرب ، قال الاثرم : احتج به الكوفيون لمذهبهم ، ولا حجة فيه ، لأنهم متفقون على أن النبيذ اذا اشتد بغير طبخ لا يحل شرَّبه ، كان زعوا أن الذي شربة النبي ﷺ كان من هذا القبيل فقد تسبوا اليه أنه شرب المسكر ، ومماذَ الله من ذلك . وان زعوا أنه قطب من حموضته لم يكن لهم فيه حجة ، لأن النقيع ما لم يشتد فـكمشيره وقليله حلال بالاتفاق . قلت : وقد ضعف حديث أب مسمود المذكور النسائى وأحمد وعمد الرحمن بن مهدى وغيرهم ، التفرد يحي بن يمان برقمه وهو ضعيف . هم روى النسائى عن ابن المبارك قال : ما و جدت الرخصة فيه من وجه صحيح الا عن النخمي من قوله

إسمي الحرّ من المسكل، وهو البتع. وقال ممن سألت ماقك بن أنيس عن الفقاع فقال: إذا لم يُسكِر فلا بأس به
 يُسكِر فلا بأس به. وقال إن اله راوردى سألنا عنه فقالوا: لا يُسكِر، لا بأس به

٥٩٥٥ - حَرَثُ عبد الله بن بوسف أخبر ال مالك عن ابن شهاب عن أبى سلمة بن عبد الرحمٰن أن مائشة قالت « سُئل رسول الله يَؤْلِنَ عن البنع فقال : كل شراب أسكر فهو حرام ،

٥٨٦٠ – وَرَثُنَ أَبِو البَهِانَ أَخْبُرُنا شُعَيَبٌ مِن الزَّهِرِى قال ﴿ أَخْبَرَىٰ أَبُو سُلُمَةً بِن عبد الرحن أن عائشة رضى اللهُ عنها قالت : سُئلَ رسولُ الله وَلِيَالِيَّهِ عن البِنم _وهو نبيذُ العسل ، وكان أهلُ البين بشربونه _ فقال رسولُ الله يَرْالِيَّةُ وَكُلُّ شرابِ أَسكر فهو حرام »

٥٩٨٧ — وعن الزُّهرى ُ قال • حدَّنى أنسُ بن مالك أنَّ رسول الله بَرَّالِيُّ قال : لاكنتيذوا فى اللهُ باه ولا فى المَرْفَت . وكان أبو هربرة كيليحقُ معها الحنتمَ والنَّقير ، ٧٤ _ كتاب الأعربة

قولِه (باب الخر من العسل و هو البتع) بكسر المرحدة وسكون المثناة وقد تفتح وهى لفة يما نية . قولِه (وقال معن) أبن عيسى (سألت مالك بن أنس عن الفقاع) بعنم الفاء وتصديد القاف معروف ، قد يصنع من العسل وأكثر ما يصنع من الربيب ، وحكمه حدكم سائر الانبذة ما دام طربا يجوز شربه ما لم يشتد . قوليه (فقال اذا لم يسكر فلا بأس به) أى واذا أسكر حرم كشيره وقليله . قوله (وقال ابن الدراوردي) هو عبد العريز بن عمد ، وهذا من رواية مين بن عيسى عنه أيضاً . قولمه (فقالوا لا يُسكَّرُ لا بأس به) لم أعرف الذين سألهم الدربوردى عن ذلك ، لكن الظاهر أنهم فقهاء أهل المدينة في زمانه ، وهو قد شارك ما لكا في لقاء أكثر مشايخه المدنيين ، والحكم فى الفقاع ما أجابو. به ، لأنه لا يسمى فقاعا إلا إذا لم يشتد . وهـذا الآثر ذكره معن بن عيسى القزاز ف ه الموطأ ، رواية عن مالك ، وقد وقع لنا بالاجازة . وغفل بعض الشراح فقال : ان معن بن عيسى من شيدوخ البخارى فيكون له حكم الاتصال ، كذاً قال والبخـارى لم يلق مين بن عيــى لآنه مات بالمدينه والبخـارى حينئذ ببخادی وعمره حبنتذ اربع سنین ، وکمان البخادی اراد بذکر هذا الآثر فی الترجة ان المراد بشحریم قلیل ما أسكر كشيره أن يكون الكشير في ثلك الحالة مسكرا ، فلوكان الكشير في تلك الحالة لا يسكر لم محرم قليله ولاكشيره ، كما لو عصر العنب وشربه فى الحال . وسيأتى مزيد فى بيان ذلك فى د باب البازق ، ان شأء الله تُعالى . قوله (ستل عن البتع) زاد شميب عن الزهري وهو ثاني أحاديث الباب ، وهو نبيذ العسل ، وكان أهل الحين يشربونه ، ومثله لابي داود من طريق الوبيدي عن الزهري ، وظاهره أن التفسير من كلام عائشة ، ويحتمل أن يكون من كلام من دونها . ووقع في رواية معمر عرب الزهري هند أحمد مثل رواية مالك ، لكن قال في آخره ﴿ وَالْبِتُمْ نَبِيذُ العسل، وهو أظَهر في احتمال الادراج . لأنه أكثر ما يقـــع في آخر الحديث . وقد أخرجه مسلم من طويق معمر . لكن لم يسق لفظه ، ولم أفف على اسم السائل في حديث عائشة صريحا ، لكنني أظنه أبا موسى الاشمرى ، فقد تقدم في المغازي من طريق سعيد بن أبي بردة عن أبيه , عن أبي موسى أن النبي ﷺ بعثه الى البين فسأله عن أشربة تصنع بها ففال : ما هى ؟ قال : البتع والمزر ، فقال : كل مسكر حرام . فلت لآبى بردة : ما البتع ؟ قال : نبيذ العسل، وهو عند مسلم من وجه آخر عن سميد بن أبى بردة بلفظ ﴿ فَعَلْتَ بِارْسُولُ اللَّهِ أَفْتَنَا فى شرابين كنا نسنمهما باليمن : البشع من العسل ينبذ حتى بشته ، والمزر من الشمير والذرة ينبذ حتى يشتد ، قال : وكان الني ﷺ أعطى جوامع الـكام وخوائمه ، فقال : أنهى عن كل مسكر ، وفي رواية أبي داود التصريح بأن تفسير البتع مرفوع ولفظة ﴿ سَأَلُتَ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ عن شراب من العسل ، فقال : ذاك البنع ، قلت : ومن الشعير والمنزة ، قال : ذاك المؤر . ثم قال : أخبر قومك أن كل مسكر حرام ، وقد سأل أبو وهب الجيشائى عن شيء ما سأله أبو موسى ، فعند الشافعي وأبي داود من حديثه أنه سأل النبي ﷺ عن المزر فأجاب بقوله «كل مسكر حرام ، وهذه الرواية تفسير المراد بقوله في حديث الباب دكل شراب أسكر ، وأنه لم يرد تخصيص النحريم بحالة الاسكار ، بل المراد أنه اذا كانت فيه صلاحية الإسكار حرم تناوله ولو لم يسكر المتناول بالقدر الذي تناوله منه . ويؤخذ من لفظ السؤال أنه وقع عن حكم جنس البتع لا عن القدر المسكر منه ، لأنه لو أراد السائل ذلك لقال : أخيرتى حما يمل منه وما يحرم ، وهذا هو المهود من آسان العرب إذا سألوا عن الجنس قالوا : هل هذا نافع أو صار ؟ مثلا . وإذا حالوا عن القدر قالوا : كم يؤخذ منه؟ وفي الحديث أن المغنى يحبب السائل بزيادة عما سأل عنه إذا كان ذلك عا

يحتاج اليه السائل . وفيه تحريم كل مسكر سواء كان متخذا من عصير المنب أو من غيره ، قال المازري : أجمعوا على أن عصير المنب فبل أن يشتد حلال ، وعلى أنه إذا اشتد رغلى قذف بالزبد حرم قليله وكثيره ، ثم لوحصل له تخال بنفسه حل بالاجماع أيضا ، فوقع النظر في تبدل هذه الاحكام عند هذه المتخذات فأشعر ذلك بارتباط بعضها بيعض ، ودل على أن علة النحريم الإسكار فانتضى ذلك أن كل شراب وجد فيه الاسكار حرم تناول قليله وكشيره انهى . وما ذكره استنباطا ثبت النصريح به في بعض طرق الحر ، فعند أبي دارد والنسائي وصححه ابن حيان من حديث جابر قال د قال رسول الله ﴿ إِنَّا فِي مَا أَسَكُر كَشْيَرَهُ فَقَلْمِلُهُ حَرَامٌ ، وَلَنْسَانًى من حديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده مثله . وسنده الى عمرو صحيح . ولابى داود من جديث عائشة مرفوعاً دكل مسكر حرام ، وما أسكر منه الغرق فمل. الكف منه حرام ، ولاين حبان والطحارى من حديث عامر بن سعد بن أبي وقاص عن أبيه عن الذي بِرَائِجُ قال ﴿ أَنْهَا كُمْ عَنْ قَلْمِلْ مَا أَسَكُر كَثْيَرِهُ ﴾ وقد اعــــترف الطحاوى بصحة هذه الاحاديث ، اكمن قال : اختلفوا في تأويل الحديث ، فقال بمضهم : أراد به جنس ما يسكر ، وقال بمضهم أراد به ما يقع السكر عنده ، ويؤيده أن القائل لا يسمى قائلا حتى بفتل ، قال: ويدل له حديث ابن عباس رفعه .حرمت الخر فليلها وكشيرها ، والسكر من كل شراب ، . ذلت : وهو حديث أخرجه النساق ورجاله ثفات ، إلا أنه اختلف في وصله وانقطاعه وفى وفعه ووقفه ، وعلى تقدير صحته فقد رجح الامام أحمد وغيرة أن الرواية فيه بلفظ دوالمسكر ، بعنم الميم وسكون السين لا د السكر ، بضرئم سكون أو بفتحتين ، وعلى تقدير نبوتها نهو حديث فرد ولفظه محتمل ، فكُلفُ يعارض عوم تلك الاحاديث مع ضمنها وكثرتها ؟ وجاء أيضاعن على عند الدارقطني وعن ابن عمر عند ابن اسخى والطبراق وعن خوات بن جبير عند الدارقطني والحاكم والطيراني وعن زبد بن ثابت عند الطيراني وفي أسانيدها مقال ، لكمنها تزيد الاحاديث التي قبلها قوة وشهوة. قال أبو المظفر بن السمعاني ـ وكان حنفيا فتحول شافعها ـ : ثبتت الآخبار عن الني بِاللَّجِ في تحريم المسكر ، ثم ساق كثيرا منها ثم قال : والاخبار في ذلك كثيرة ولا مساخ لاحد في العدول عنهـا والقول بخلافها ، فأنها حجج قواطع . قال : وقد زل السكوفيون في هذا الباب ورووا أخبارا معلولة لا تمارض هذه الآخبار مجال ، ومن ظنّ أن رّسول الله 🏰 شرب مسكرا فقد دخـل في أمر عظيم وباء بائم كبير ، وإنما الذي شربه كان حلوا ولم يكن مسكرا . وقد روى ثمامــــة بن حون القصيري أنه ، سأل عائشة عن النبيذ فدعت جارية حبشية فقالت: سل هذه ، فا مها كانت ننبذ لرسول الله عليه ، فقالت الحبشية : كنت أنبذ له في سقاء من الليل وأوكؤه وأعلقه فاذا أصبح شرب منه ۽ أخرجه مسلم . وروى الحسن البصرى عن أمه عن عائشة نحوه ثم قال : فقياس النبيذعلي الخر بعلة الآسكار والاضطراب من أُجّلُ الاقيسة وأوضحها ، والمفاسد التي توجد في الخر توجد في النبييذ ، ومن ذلك أن علة الإسكاد في الخر الكون قليله يدعو الى كشيره موجودة في الثبيذ ، لأن السكر مطاوب على العموم ، والنبيذ عندهم عند عدم الخر يقوم مقام الخر لأن حصول الفرح والطوب موجود في كل منهما ، وإن كان فى النبيذ غلظ وكدرة وفى الخر رةة وصفاء ، اكن الطبع يحتمل ذلك فى النبي<mark>ذ لحصول السكر</mark> كا تحتمل المرارة في الخر لطلب السكر ، قال : وعلى الجلة فالنصوص المصرحة بتحريم كل مسكر قل أبوكال مغنية عن القياس والله أعلم ، وقد قال عبد الله بن المبارك : لا يصح في حل النبيذ الذي يسكر كثيره عن الصحابة شي. ولا عن التابعين ، إلا عن إبراهم النخبي ، قال : وقد ثبت حديث عائشة وكل شراب أسكر فيو حرام ، وأما ماأخرج

ابن أبي شبية من طريق أبي واثل : كمنا تدخل على ابن مسمود فيسقينا نبيذا شديدا ، ومن طريق علقمة ٪ أكلت مع ان مسمَود فأنينا بنبيذ شديد نبذته سيرين فشربوا منه ، فالجواب عنه من ثلاثة أوجه : أحدها لو حمل على ظآهره لم يكن معارضا للاحاديث الثابتــة في تحريم كل مسكر . ثانيها أنه ثبت عن ابن مسمود تحريم المسكر قليسله وكثيره ، فإذا اختلف النقل عنه كان قوله الموافق لقول إخوانه من الصحابة مع موافقة الحديث المرفوع أولى . ثالثها يحتمل أن يكون المراد بالندة شدة الحلاوة أو شدة الحرضة فلا يكون فيه حجة أصلاً . وأسند أو جعفر النحاس عن مجمى بن معين أن حديث عائشة د كل شراب أسكر فهو حرام ، أصح شي. في الباب ، وفي هذا تُعقب على من نقل عن أبّ معين أنه قال : لا أصل له . وقد ذكر الزبلمي في وتخريج أحاديث الهدامة ، وهو من أكثرهم اطلاعا أنه لم يثبت في شيء من كـتب الحديث نقل هذا عن ابن معين اه . وكيف يتأثى القول بتضعيفه مع وجود مخارجه الصحيحة ثم مع كرثرة طرقه ، حتى قال الإمام أحمد : إنها جاءت عن عشرين صحابيا ، فأورد كشيرا منها في دكتاب الاشربة، المفرد، فنها ما تقدم ومنها حديث ابن عمر المنقدم ذكره أول الباب، وحديث عمر بلفظ دكل مسكر حرام، عند أبي يعلى وفيه الافريق ، وحديث على بلفظ « اجتنبرا ما أسكر ، عند أحمد وهو حسن ، وحديث ابن مسمود عند ابن ماجه من طريق ابن بلفظ عمر، وأخرجه أحمد من وجه آخر لين أيضا بلفظ على، وحديث أنس أخرجه أحمد بسند صبح بلفظ . ما أسكر فهو حرام ، وحديث أبي سميد أخرجه البزار بسند صبح بلفظ عمر ، وحديث الأشبج العصري أخرجه أبو يملي كـذلك بسند جيد وصحه ابن حبان ، وحديث دبلم الحبيري أخرجه أبو داود بسند حسن في حديث فيه , قال هل يسكر ؟ قال : فم ، قال : فاجتنبوه ، وحديث ميمونة أخرجه أحمد بسند حسن بلفظ د وكل شراب أسكر فهو حرام ، وحديث ابن عباس أخرجه أبو داود من طريق جبد بلفظ عمر ، والبزار مر... طريق اين بلفظ . واجنبوا كل مسكر ، وحديث قبس بن سعد أخرجه الطبرا بي بلفظ حديث ابن ص ، وأخرجه أحد من وجه آخر بالفظ حديث عر، وحديث النعمان بن بشير أخرجه أبوداود بسند حسن بُلفظ ه وإتى أنهاكم عن كل مسكر ﴾ وحديث معارية أخرجه ابن ماجه ابسند حسن بلفظ عمر ، وحديث وائل ين حجر أخرجه ابن أبى عاصم ، وحديث قرة بن إياس المزنى أخرجه البزار بلفظ عمر بسند لين ، وحديث عبد الله بن مغفل أخرجه أحمد بلفظ والمجتنبوا المسكرء وحديث أم سلة أخرجه أبو داود بسندحسن بلفظ ونهى عن كل مسكر ومفتر ، وحديث بريدة أخرجه مسلم في أثناء حديث ولفظه مثل لفظ عمر ، وحديث أبي هريرة أخرجه النسائي بسند حسن كذلك ، ذكر أحاديث هؤلاً. الزمذي في الباب ، وفيه أيضا عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده عند النسائي بلفظ عمر ، وعن زيد بن الحطاب أخرجه الطبران بلفظ على . اجتنبوا كل مسكر ، وعن الرسيم أخرجه أحمد بلفظ . اشربوا فيها شئتم ولا تشربوا مسكرا ۽ وعن أبي بردة بن نيار أخرجه ابن أبي شبية بنحو ُ هذا اللفظ ، وعن طلق بن على رواه ابن أبي شدية بلفظ ه يا أيها السائل عن المسكر لا تشربه ولا نسقه أحداً من المسلمين ، وعن صحار العبدى أغرجه الطيرانى بنحو هذا ، وعن أم حبيبة عند أحمد فى «كتاب الأشربة ، وعن الضحاك بن النعمان عند ابن أبى عامم فى الاشربة وكمنا عنده عن خوات بن جبــــير ، فإذا الضمت منه الآحاديث الى حديث ابن حمر وأبى موسى وعائشة زادت عن الاثين صحابها ، وأكثر الآحاديث عنهم جياد ومضمونها أن المسكر لايحل تناوله بل يحب اجتنابه والله أعلم . وقد رد ألس الاحتمال الذي جنح اليه الطحاوي فقال أحمد و حدثنا عبد الله من إدريس سممت

المختار بن فلفـــــل يقول: سألت ألمــا فقال: نهى رسول الله علي عن المزفت وقال: كل مسكر حرام . قال أقلت له : صدقت المسكر حرام ، فالشربة والشربتان على الطمام ؟ فقال : ما أسكر كثيره فقليله حرام ، وهذا سند صميح على شرط مسلم والصحابي أعرف بالمراديمن تأخر بعده، ولهذا قال عبد الله بن المبارك ما قال ، واستدل بمطلق أوله «كل مسكر حرام ، على تحريم ما يسكر ولو لم يكن شرابا ، فيدخل في ذلك الحشيشة وغيرما ، وقد جزم الدوى وغيره بأنها مسكرة ، وجوم آخرون بأنها عندة ، وهو مكابرة لأنها تحدث بالمشاهدة مامحدث الحر من الطرب والنشأة والمداومة عليها والانهماك فيها ، وعلى تقدير تسليم أنها كيست بمسكرة فقد ثبت في أبي داود النمِي من كل مسكر ومفتر وهو بالفا. ، والله أعلم . قوله (وعن الزهري) هو من رواية شعيب أيضاً عرب الزهرى ، وهو موصول بالاسناد المذكور . وقد أخرجه الطبراني قي د مسند الشاميين ، وأفرده عن أبي زرعة الدشتى عن ابى الىمان شيخ البخارى به ، وأخرجه أبو أهبم في • المستخرج ، عن الطبراني • قوله ﴿ وَكُلُّنْ أَبُو هريرة يلحق معهما الحنتم والنقير) القائل هذا هو الزهرى ، وفع ذلك عند شعيب عنه مرسلا ، وأخرجه مسلم والنسائى من طريق ابن عيدنة عن الزهرى عن أبي سلة عن أبي هريرة بلفظ ﴿ لَا تَنْهِدُوا فِي الدِّبَاءُ ولا في الموقَّتُ ، ثم يقول أبو هريرة « واجتنبرا الحناتم ، و وفعه كلـه من طر ق سهيل بن أبي صالح عن أبيه عن أبي هريرة بلفظ « نهيي عن ألزفت والحنتم والنقير ، ومثله لابن سعد من طريق محسد بن عمرو بن علقمة عن أبي سلمة عن أبي هربرة وزاد فيه د والديا. ، وقد تقدم ضبط هذه الأشياء في شرح حديث وقد هبد القيس في أوا تل الصحيح من كتاب الإعان ، وأخرج مسلم من طريق زاذان قال و سألت ابن عمر عن الأوعية فقلت : أخبرناه بلفته كم وقسره انا باختماً ، فقال : نهمي رسول أقد ﷺ عن الحنتمة وهي الجرة ، وهن الدباء وهي الغرعة ، وعن النقير وهي أصل النخلة تنقر نقرا ، وهن المزفت وهو المقير ، ، واخرج أبر دارد الطيالسي وابن أبي عاصم والطبراني من حديث أبي بكرة قال « نهينا عن الدباء والنقير والحمتم والمزقت ، فأما الدباء فأما مصر نقيف بالطائف كما نآخذ الدباء فنخرط فيها عناقيد العنب ثم ندفنها ثم نتركها حتى تهدر ثم تموت ، وأما النقير فإن أهل اليمامة كانوا ينقرون أصل النخلة فيشدخون فيه الوطب وُالبسر ثم يُدعونه حتى يهدر ثم يموت ، وأما الحنتم فجـــرار جاءت محمل الينا فيها الحز ، وأما المرَّف فهي هذه الأوعية ألى فيها هذا الزفت . وسيأتى بيان نسخ النهى عن الأوعية بعد ثلاثة أبواب ان شاء اقد تعالى . (تنبيه) قال المهلب : وجه ادخال حديث أنس في النهي في الانتباذ في الأوعية المذكورة في ترجمة الحز من العسل أنَّ العسل لا يكون مسكراً إلا بعد الانتباذ ، والمسل قبل الانتباذ مباح ، فأشار الى اجتناب بعض ما ينتبذ فيه لـكونه يسرع اله الاسكار

۵ - پاسی ما جاء فی أن الحر ما خاص العقل من الشراب

مه ٥٥٨٥ – صَرَيْتُنَى أَحَدُ بِنَ أَبِي رَجَاءَ حَدَّثُنَا بِي عَنَ أَبِي حَيَّانَ النَّيْسَ عَنِ الشَّمْنِيَّ عَن ابنِ عَمَ رَضَى اللّهَ عَلَيْكَ مَالَ : إنه قد نزل تحريمُ الحمر وهي من خسة أشباء : العنسب والتمر ، والحفظة ، والشمير ، والمصل . والحرُ ما خاصَ الفقل . وثلاث وردتُ أَنَّ رسول الله والحَمَّ مُ يَفَارَفُوا حَتَى أَيْمُودَ وَاللّهُ عَلَيْكُ لُمُ يُفَارِقُوا حَتَى أَيْمُودَ ، وَاللّهُ عَلَيْكُ لُمُ يَفَارُفُوا حَتَى أَيْمُودَ وَاللّهُ عَلَيْكُ مُ مُنْ يُعْمَلُونَا وَاللّهُ عَلَيْهُ مُنْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ مَنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ مِنْ اللّهُ اللّه

بالسُّمَه مِنَ الأَرزُ ؟ قال : ذاك لم يكنُ على عهدِ النبي ﷺ . أو قال : على عهدِ عمر ،

وقال حَجاجٌ عن حَاد عن أبي حَيَّانَ مَكَانَ ﴿ الْعَنْبِ ﴾ : ﴿ الرَّابِيبِ ،

حَمَرَشُنْ حَمْسُ بِن حَمرَ حَدَّثَمْنا شُعبة عن عبدِ الله بن أب السفر عن الشعبي عن ابن عمر و عن
 حَرَّ قال: الحَمْرُ تُصنع من خسة: من الزبيب ، والدر والحلطة ، والشَّدير ، والدسل »

قَدُّلُهُ ﴿ بَابُ مَا جَاءَ فَى أَنْ الحَرْ مَا خَامَرِ العَقَلِ مِن الشرابِ ﴾ كذا قيده بالشراب ، وهو متفق عليه ، ولا يرد عليه أنَّ غُير الشراب ما يسكر لأن السكلام إنما هو في أنه هل يسمى خمرا أم لا . قوله (حدثني أحمد بن أبي دجاء) هو أبو الوليد الهروى واسم أبيه عبد الله بن أيوب ، ويحى هو ابن سميد القطان ً. وأبو حيان هو يحى بن سعيد التيميّ ، قوله (عن الشعبي) في رواية أبن علية عن أبي حيانٌ . حدثنا الشمي ، أحرجه النسائق . قوله (خطب نجر) في رواية ابن أدريس عن أبي حيان بسنده و سمعت عمر يخطب ، وقد تقدمت في النفسير وزاد فيه و أما الناس ، . قوليه (فقال انه قد نزل) زاد مسدد فيه عن القطان فيه ء أما بمد ، وقد نقدمت فى أول الاشرية ، وعند البهبق من وجه آخر عن مندد و فحمد الله و أثنى عليه ۽ . قوله (نزل تحريم الحر ، وهي من خمسة) الجلة حالية أي نزل تحريم الحمر في حال كونها نصنع من حمسة ، ويجوز أن نكون استثنافية أو معطوفة على ما قبالها ، والمراد أن الخير تصنع من هذه الاشياء لا أن ذلك يختص بوقت نزولها ، والاول أظهر لانه وقع في رواية مسلم بلفظ • ألا وإن الحيمر نزل تحريمها يوم نزل وهي من خسة أشياء ، فهم وقع في آخر الباب من وجه آخر ، وإن الحمر تصنع من خمسة ، • قوليه (من العنب الح) هذا الحديث أورده أصحاب المسانيد والابواب في الاساديث الرفوعة لان له عنده حكم الرقع لأنه خبر صحابي شهد النتزيل أخبر عن سبب نزولها ، وقد خطب به عمر على المنبر بحضرة كبــاد الصماية وغيرهم فَلم يثقل عن أحد منهم انكاده ، وأواد عربزول تعريم الخمرالآية المذكودة في أول كتاب الاشرية وهي آية المائدة ﴿ يَا أَيِّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّمَا الْحُمْرُ وَالْمِيمِ ﴾ الى آخرها . فاداد عمر التنبيه على أن المراد بالحمَّر في مذه الآية ليمس عاصا بالمتبخذ من العنب بل يتناول المتخذُّ من غيرها ، ويوافقه حديث أنس الماضي فانه يدل على أن الصحابة فهموا من تحريم الحمر تحريم كل مسكر سوا. كان من العنب أم من غيرها ، وقد جا. هذا الذي قاله حمر عن النبي ﷺ مربحاً : فأخرج أحجاب السنن الآدبعة وصحه ابن حبان من وجهين عن الشعبي د أن النسمان بن بشهر قال : سمعت رسول الله علي يقول : ان الحر من العصير والوبيب والتمر والحنطة والشمير والذرة ، وأتى أنهاكم عن كل مسكر ، لفظ أبي داود ، وحكذا ابن حبان ، وزاد فيه أن النعمان خطب الناس بالمكوفة . ولأن داود من وجه آخر عن الشعى عن النعمان بلفظ د أن من العنب خراً ، وأن من التمر خمراً ، وأن من العسل خراً ، وان من البر خمراً ، وإن من الشمير خمراً ، ، ومن هذا الوجه أخرجها أصحاب السنن ، والتي قبلها فيها الزبيب دون المسل ، ولاحمد من حديث أنس بسند صحيح عنه قال « الحنمر من المنب والنمر والعسل ، ولاحمه من حديث أنس بسند محيم عنه قال . الحمر من العنب والتمر والعسل والحنطة والشعير والذرة ، أخرجه أبو يعلى من هذا الوجه بلفظ . حرمت الحمر توم حرمت وهي ، فذكرها وزاد الذرة ، وأخرج الحلمي في فوائده من طريق خلاد بن

السائب عن أبيه وفعه مثل الرواية الثانية ، لكن ذكر الربيب بدل الشمير، وسنده لا بأس به ، ويوافق ذلك ما تقدم ق التفسير من حديث ابن عمر: نزل تعريم الحدم وإن بالمدينة يومئذ لخمة أشربة ما فيها شرآب العنب. قوله (الذرة) يعنم المعجمة وتخفيف الراء من الحيوب معروفة ، وقد تقدم ذكرها في حديث أبي موسى في الباب قبله . قبله ﴿ وَالْحُمْرِ مَا عَامَرِ الْعَمْلُ ﴾ أي غطاه أو عالطه فلم يتركه على حاله وهو من مجاز التشبيه ، والمقل هو آلة القييز فلذلك حُرم ما غطاء أو غيره ، لأن بذلك يزول الادراك الذي طلبه الله من عباده ليقوموا محقوقه ، قال الكرماتي : هذا تعريف محسب اللغة ، وأما محسب العرف فهو ما مخامر العقل من عصير العنب عاصة ، كذا قال ، وفيه نظر لأن عمر الميس في مقام تعريف المنفة بل هو في مقام تعريف الحسكم المشرعي ، فسكأنه قال : الحيمر الذي وقع تحريمه ف لسان الشرع هو ما عامر العقل . على أن عند أهل اللغة اختلاقا في ذلك كما قدمته ، ولو سلم أن الحمر في اللغة يختص بالمتخذمن العيب فالاعتبار بالحقيقة الشرعية وقد تواردت الآحاديث علىأن المسكر ءن المنتخذمن غير العنب يسمى خراً ، والحقيقة الشرعية مقدمة على اللغوية ، وقد ثبت في صحيح مسلم عن أبي هر برة ومحمت رسول الله ﷺ بقول: الحمر من ها تين الشجر تين النخلة والعنبة ، قال البهتي : لبس المراد الحصر فهما لانه نبت أن الحمر تتخذ مر غيرهما في حديث عمر وغيره ، و[نما فيه الإشارة الى أن الحنر شرعاً لا تختص بالمتخذ من العنب ، قلت : وجمل الطحاوى هذه الاحاديث متمارضة ، وهي حديث أبي هر برة في أن الحمر من شيئين مع حديث عمر ومن وافقه أن الحمر تتخذ من غيرهما ، وكذا حديث ابن عمر و ألهد حرمت الخمر وما بالمدينة منها شيء ، وحديث أنس يعني المتقدم ذكره وبيان اختلاف ألفاظه منها د ان الخمر حرمت وشراجم الفضيخ ، وفي لفظ له . وانا نعدها يومئذ غُواً ۽ وَفَى الْفَظَ لَهُ وَ انْ الحَرْ يَوْمُ حَرَّمَتِ البِسِرُ وَالْقِنْ ، قالَ فَلَمَا أَخْتَلْفُ الصّحابة في ذلك ووجدنا أتفاق الامة على أن عصير العنب اذا اشتد وغلى وقذف بالوبد فهو خمر وأن مستحله كافر دل على أنهم لم يعملوا محديث أبي هو برة، إذ لو عملوا به لكفروا مستحل نبيذ التمر ، فثبت أنه لم يدخل في الخر غير المتخذ من عصير العنب اه. ولا يلوم من كونهم لم يكفروا مستحل نبيذ التمر أن يمنحوا تسميته خرا فقد يشترك الشبئان في التسمية ويفترقان في بمض الأوصاف، مَع أنه هو يوافق على أن حكم المسكر من نبيذ النمر حكم قلمل العنب في التحريم ، فلم تبق الشاححة إلا ق النسمية . والجمع بين حديث أبي هريرة وغيره بمعمل حديث أبي هريرة على الغالب ؛ أي أكثر ما يتخذ الحر من العنب والنمر ، ويحمل حديث عمر ومن وافقه على ارادة استيماب ذكر ما عهد حينتذ أنه يتخذمنه الحر ، وأما قول ابن هم فعلي أرادَة تنبيت أن الحر يطلق على ما لا يتخذ من الينب ، لأن نزول تحريم الحر لم يصادف عند من خوطب بالتحريم حينئذ إلا ما يتخذ من غير الفنب أو على إرادة المبالغة ، فأطلق نني وجودها بالمدينة والاكانت موجودة فيها بقلة ، فأن تلك القلة بالنسبة لكبُوة المذخذ بما عداها كالعدم . وقد قال الراغب في « مفردات القرآن » سمَى الخر لكونه خامراً للمقل أى ساترا له ، وهو عند بعض الناص اسم أسكل مسكر وغند بعضهم للشخذ من العنب خاصة ، وعند بمضهم للمتخذ من العنب والتمر ، وعند بعضهم لغير المطاوخ ، فرجح أن كل شيء يستر العقل يسمى خراً حقيقة ، وكمذا قال أبو نصر بن القشيرى في نفسيره : سميت الخرخراً استرها آليقل أو لاختيارها . وكمذا قال غير واحد من أهل اللمة منهم أبو حنيفة الدينوري وأبو نصر الجوهري ، ونقل عن ابن الاعرابي قال : سميت الحمر لإنها تركت حتى اختمرت ، واختبارها تغيير واتحتها . وقبل سميت بذلك لمخاص،تها العقل . نعم جزم ابن سيده فى

و المحكم ، بأن الخرحقيقة إنما هي للمنب ، وغيرها من المسكرات يسمى خراً بجازاً . وقال صاحب د الفائق ، في حديث ﴿ اياكم والعبيراء فانها خمر العالم ، هي نبيذ الحدشة متخذة من الذرة سميت العبيراء لما فيها من الغيرة · وقوله د خر العالم ، أي هي مثل خو العالم لا فرق بينها وبينها • قلت : وليس تأويله هذا بأولى من تأويل من قال : أراد أنها معظم خمر العالم ، وقال صاحب و الهداية ، من الحنفية الحر عندنا ما اعتصر من ماء العنب أذا اشتد، وهو الممروف عند أهل اللمة وأهل العلم، قال : وقيل هو اسم لكل مسكر لفوله ﷺ و كل مسكر خمر ، وقوله و الحز من ها تين الشجرة بن ء ولانه من عنامرة العقل وذلك موجود فى كل مسكر ٪ قال : ولنا إطباق أهل اللفة على تخصيص الخر بالعنب ، ولهذا اشتهر استعمالها فيه ، ولان تحريم الخر قطعي وتحريم ما عدا المتنخذ من العينب ظنى ، قال : و انما سمى الخر خراً لشخمره لا لمخامرة العقل ، قال : و لا ينانى ذلك كون الاسم عاصاً فيه ، كا نى النجم فإنه مشتق من الظهور ثم هو خاص بالرّبيا اه . والجواب عن الحجة الآولى ثبوت النقلُ عن بعض أهل اللمنة بأن غير المتخذ من العنب يسمى خراً . وقال الحطابي : زعم قوم أن العرب لا تعرف الحز [لا من العنب ، فيقال لهم : ان الصحابة الذين سموا غير المتخذ من العنب خرأ عرب فصحاء ، فلو لم يكن هذا الاسم صحيحًا لما أطلقوه . وقال ابن عبد البر : قال السكوفيون ان الحق من العنب اقوله تعالى ﴿ أعصر خمراً ﴾ قال : فدل على أن الحز هُو ما يعتصر لا ما ينتبذ ، قال : ولادليل فيه على الحصر . وقال أهل المدينَة وسائر الحيمازيين وأهل الحديث كلهم : كل مسكر خو وحكه حكم ما اتخذ من العنب ، ومن الحجة لهم أن القرآن لما تول بشحويم الحر قهم الصحابة وهم أهل اللسان أن كل شي. يسمى خواً يدخل في النهي فأواقوا المتخذ من التمر والوطب ولم يخصوا ذلك بالمتبعد من العنُّب. وعلى تقدير التسليم فاذا ثبت تسمية كل مسكو خراً من الشرع كان حقيقة شرعية وهي مقدمة على الحقيقة الملفوية • وحن الثانية ما تقدم من أن اختلاف مشتركين في الحسكم في الغلظ لا يلزم منه افتراقهما في التسمية ، كالونا مثلا فأنه يصفق على من وطيء أجندية وعلى من وطيء امرأة جاره ، والثانق أغلظ من الأول ، وعلى من وطيء عوما له وهو أخلظ ، واسم الزنا مع ذلك شامل الثلاثة ، وأيضاً فالآحكام الفرعية لا يشترط فيها الآدلة القطمية . فلا يلوم من القطع بتحريم المتخذ من المنب ، وعدم القطع بتحريم المتخذ من غيره ، أن لا يكون حراماً بل يحكم بتحريمه 161 لبت بطريق طنى تحريمه . وكذا تسميته خراً والله أعلم . وعن الثالثة نبوت النقل عن أعلم الناس بلسان العرب بما نفاه هو ، وكيف يستجير أن يقول لا لمخامرة العقل مع قول عمر بمحضر الصحابة « الخو ما محاس العقل » كأن مستنده ما ادعاه من اتفاق أعل اللغة فيحمل قول عمرعلي الجماز ، لكن اختلف قول أهل اللغة في سبب تسمية الحتر خراً ، فقال أبو بكر بن الانباري : سميت الحنير خراً لانها تخامر العقل أي تخالطه ، قال : ومنه قولهم عامره الداء أي خالطه ، وقيل لأنبا تخمر العقل أي تستره ، ومنه الحديث الآتي فريباً دخروا آنيتكم، ومنه خمار المرأة لائه يستر وجهها ، وهذا أخص من النفسير الأول لانه لا بلزم من المخالطة التفطية . وقبل حميت خراً لانهــا تخمير حتى ثدرك كما يقال خمرت المجين فتخمر أي تركته حتى أدرك ، ومنه خمرت الرأي أي تركته حتى ظهر وتحوو ، وقيل سميت عمراً لآنها تفطى حتى تنلى . ومنه حديث الختار بن فلفل د ثلث لائس : الحتمر من العنب أو من فهيرها ؟ قال ما خوره، من ذلك قبو الحمر ، أخوجه أبن أبي شيبة بسند صحيح ، ولا مانع من صحة هذه الأقوال كلها الثبوتها عن أهل اللغة وأهل المعرفة باللسان ، قال ابن عبد البر : الأوجه كلها موجودة في الحمرة لانها تركت

حتى أدركت وسكنت ، فاذا شربت خالطت العقل حتى تغلب عليه وتفطيه . وقال الفرطي : الآحاديث الواردة عن أنس وغيره - على حمًّا وكثرتها ـ تبطل مذهب الكونيين القائلين بأن الحسر لا يكون إلامن المنب وماكان من غيره لايسمى خمراً ولايتناوله اسم الحمر ، وهو قول مخالف للغة العرب وللسنة الصحيحة وللصحابة ، لانهم لما نزل تجريم الحمر فهموا من الآمر باجتناب الحمر تحريم كل مسكر ، ولم يفرقوا بين ما يتخذ من العنب وبين ما يتخذ من غيره ، بل سووا بينهما وحرمواكل ما يسكر نوعه ولم يتوقهوا ولا استفصلوا ، ولم يشكل عليهم شيء من ذلك بل بادروا إلى إثلاف ماكان من غير عصير العنب ، وهم أهل اللسان وبلغتهم نزل الفرآن ، فلوكان عنده فيه ^مردد لتوقفوا عن الارافة حي يستكشفوا ويسنفصلوا ويتحقوا التحريم لماكان نقرر عندهم من النهي عن إصاعة المال. فلما لم يغملوا ذلُّك وبادروا ألى الاتلاف علمنا أثهم فهموا التحريم نصا ، فصار الفائل بالتفريق سالكا غير سبيلهم، ثم افضاف الى ذلك خطبة عمر بما يوافق ذلك ، وهو عن جمل اقد الحق على لسانه وقلبه ، وسممه الصحاية وغيرهم فلم ينقل هن أحد منهم انكار ذلك . واذا ثبت أن كل ذلك يسمى خراً لزم تحريم فليله وكـثيره . وقد ثبتت الأحاديث الصَّعِيمة في ذلك . ثم ذكرها قال : وأما الاحاديث عن الصحابة التي تمسك بها المخالف فلا يصح منها شىء على ما قال عبد اقه بن المبارك وأحمد وغيرهم، وعلى تقدير ثبوت شىء منها فهو محمول على نفيع الوبيب آو النمر من قبل أن بدخل حد الإسكار جما بين الاحاديث . قلت : و يؤيده ثبوت مثل ذلك عن النبي ﷺ كما سيأتي في باب نقيع التمر ، ولا فرق في الحل بيته وبين عصير العنب أول ما يعصر ، وإنما الحلاف فيها اشتد منهما هل نفترق الحسكم فيه أو لا ؟ وقد ذهب بعض الشافعية الى موافقة الـكمونمين في دعواهم أن اسم الحمر خاص بما يتخذ من العذب مع عنا لفتهم له فى تفرقتهم فى الحسكم وقولهم بتحريم قليل ما أسكر كثيره من كل شراب . فقال الرافعي : ذهب أكثر الشافعية الى أن الحمر حقيقة فيما يتخذ من العنب مجاز في غيره، وعالفه ابن الرفعة فنقل عن المزنى وابن أبي مريرة وأكثر الأصحاب أن الجميع يسمى خراً حقيقة . قال : وعن نقله عن أكثر الاصحاب القاضيان أبو الطب والروراتي ، وأشار أبن الرفعة ألى أن النقل الذي عراء الرافعي الأكثر لم بجد نقله عن الأكثر إلا في كلام الرافعي ، ولم يتمقيه النووى في د الروضة ، ، لكن كلامه في ﴿ شرح مسلم ﴾ يوافقه وفي . تهذيب الاسماء ، يخالفه ، وقد نقل ابن المنذر عن الشافعي ما يوافق ما نقــــاوا عن المزئي فقال : قال ان الحمو من العنب ومن غير العنب عبر وعلى وسعيد وابن همر وأبو موسى وأبو هريرة وابن عبساس وعائشة ، ومن النابعين سعيسد بن المسيب وعروة والحسن وسميد بن جبير وآخرون ، وهو قول مالك والأوزاهى والثورى وابن المبارك وآلشانمى وأحد واسمق وعامة ألمل الحديث ، ويمكن الجمع بأن من أطلق على غير المتخذ من العنب حقيقة يــــكون أراد الحقيقة الشرعية ، ومن نني أواد الحقيقة اللغوية . وقد أجلب جذا ابن عبدالبر وقال : ان الحسكم إنما يتعلق بالاسم الثرهي دون اللغوي والله أهلم . وقد قدمت في « باب نزول تحريم الحنمر ، وهو من البـر ، إلزام من قال بقول أهل الـكوفة إن الحمر حقيقة في ماء العنب مجاز في غيره أنه يلزمهم أن يحوزوا إطلاق اللفظ الواحد على حقيقته ومجازه ، لأن الصحابة لما بلغهم تحريم الخر أراڤوا كل ماكان يطلق عليه لفظ الحر حقيقة ومجازًا ، واذا لم مجوزوا ذلك صعرأن السكل خر حقيقة ولا أنفكاك عن ذلك ، وعلى تقدير ارعاء العنان والنسليم أن الخر حقيقة في ماء العنب عاصة فانما ذلك من حيث الحقيقة اللغوية ، فاما من حيث الحقيقة الثرعية فالسكل خبر حقيقة لحديث وكل مسكر خمر ، فكل ما اشتد ، - ۷ ج ۰ 🔷 ٥ ندم تباری

كان خمراً ، وكل خمر محرم ثايله وكـثيره ، وهذا مخالف قولهم وباقه التوفيق . قوليه (وثلاث) هي صفة موصوف أى أمور أو أحكام . قوله (وددت) أى تمنيت ، وإنما تمني ذلك لأنه أبعد من محذور الاجتهاد وهو الخطأ فيه ، قثبت على تقدير وقوعه ، ولوكان مأجورا عليه فانه يفوته بذلك الآجر الناني ، والعمل بالن**ص إصا**بة مح**صة . قرل**ه (لم يفارقنا حتى يعهد الينا عهداً) في رواية مسلم وهبدا ينتهي اليه، ، وهذا يدل على أنه لم يكن عنده عن النبي ﷺ نص فهما ، ويشمر بأنه كان عنده عن النبي بهلج فيها أخبر به عن الخر ما لم محتج ممه الى شيء غيره حتى خطب بذلك جازما يه . قيله (الجد والـكلالة وأبواب من أبواب الربا) أما الجد قالمراد قدر ما يرث لان الصحابة اختافوا في ذلك اختلافاً كثيراً ، فسيأن ف كتاب النرائض عن عمر أنه قضى فيه بقضايا عتلفة . وأما الكلالة بفتع الكاف وتخفيف اللام فسيأتي بيائها أبضا في كتاب الفرائض . وأما أبواب الربا فلمله يشير الى ربا الفعنل لأن ربا النسيئة متفق عليه بين الصحابة ، وسياق عمر يدل على أنه كان عنده نص في بمض من أبواب الربا دون بعض ، فلمذا تهني معرفة البقية . ﴿ إِلَّهِ ﴿ فَلَتَ يَا أَبَّا عَرُو ﴾ الفائل هو أبو حيان التيمي ، وأبو عمرو هي كشية الشعبي . قولِه (فشء يصنع بالسند من الأرز) زاد الإسماعيل في روايته « يقال له السادية ، يدعى الجاهل فبشرب منها شربة فتصرعه » • قلت : وهذا الاسم لم يذكره صاحب و النهاية ، لا فى السين المهملة ولا فى الشين المعجمة ، ولارأيته فى وصحاح الجوهرى ، وما درفت صبطه الى الآن ، ولعله فارسى . فان كان عربياً فلمله الشاذية بشين وذال معجمتين ثم موحدة ، قال فى و الصحاح ،: الشاذب المتنحى عن وطنه ، فلعل الشاذبة تأنيثه ، وسميت الخر بذلك لكونها اذا عالطت العقل تنحت يه عن وطنه . قوله (ذاك لم يسكن على عبد النبي عليه) أى اتخاذ الخر من الآرز لم يسكن على العبد النبوى ، وفى رواية الاسماعيلي و لم يكن هذا على عهد الذي ﷺ ، ولو كان انهى عنه ، ألا ثرى أنه قد عم الأشربة كلُّها فقال : الخر ما خامر العقِل، قال الاسماعيلي : هذا المكلام الاخير فيه دلالة على أن قوله ، الخر ما خامر العقل ، من كلام الذي ﷺ . وقال الحطابي: انما عد عمر الخسة المذكورة لاشتهار أسمائها في زمانه ، ولم تسكن كلما توجد بالمدينة الوجود العام ، قان الحنطة كانت بها عزيزة ، ركذا العسل ل كان أعز ، فمد عمر ما عرف فيها ، وجمل ما في ممناها بما يتخذ من الأرز وغيره خمرا إن كان بما يخامر العقل . وفى ذلك دليل على جواز إحداث الاسم بالقياس وأخذه من طريق الاشتقاق ، كذا قال ، ورد ذلك ابن العربي في جواب من زعم أن قوله ﷺ . كل مسكر خمر ، معناه مثل الحزر، لأن حذف مثل ذلك مسموع شائع، قال: بل الأصل عدم التقدير، ولايصار الى التقدير إلا إلى الحاجة ، فان قيل احتجنا اليه لأن النبي تِزَلِيج لم يبعث آبيان الاسماء فلنا: بل بيان الاسماء من جلة الاحكام لمن لايعلمها. ولا سيا ليقطع تعلق القصد بها • قال : و أيضاً لو لم يكن الفضيخ خرأ ونادى المنادى حرمت الحمر لم ببادروا إلى إراقتها ولم يفهموا أنها داخلة في مسمى الخر ، وهم الفصح اللسن ۚ قان قبل هذا إثبات أسم بقياس ، قلناً : إنما هو ﴿ثَهَاتِ اللَّهَ عَنْ أَهَلُمَا ، فإن الصحاء عرب فصحاء فهمو آ من الشرع ما فهموه من اللَّهَ ومن اللَّهَ مافهموه من الشرع . وذكر اين حرم أن بعض الـكوفيين احتج بما أخرجه عبد الرزآق عن ابن عمر بسند جيد قال « أما الخر فحرام لا سبيل اليها ، وأما ماعداها من الآشرية فمكل مسكر حرام ، قال وجوابه أنه ثبت عن ابن عمر أنه قال وكل مسكر خمر ، فلا يلزم من تسمية المنخذ من العنب خراً انحصار اسم الخر فيه ، وكذا احتجوا بحديث ابن عمر أيضاً حرمت الخروما بالمدينة منها شيء ، مراده المشخذ من العنب ، ولم يرد أن غيرها الايسمى خمراً ، بدليل حديثه

الآخر د نزل تحريم الحرّ وان بالمدينة خمسة أشرية كاما تدعى الحرّ ما فيها خر العنب ، وو الحديث من الفوائد غير ما تقدم ذكر الآحكام على المنبر بين السامعين ، وذكر أما بعد فيما ، والتنبيه با لنداء ، والتنبيه على شرف العقل وفضله ، وتمنى الحمير ، وبن السامعين ، وذكر أما بعد فيما (وقال حجاج) هو ابن منهال وحاد هو ابن سلة ، وقال (عن أبي حيان أهد ابن سلة ، وقال (عن أبي حيان العنب ، وهذا التعليق وصله على بن عبد العزيز البغوى في مسئده عن حجاج بمنا العنب بدل العنب ، وهذا التعليق وصله على بن عبد العزيز البغوى في مسئده عن حجاج ابن منهال كذلك وليس فيه سؤال أبي حيان الآخير وجواب الشمي ، وكذلك أخرجه ابن أبي غيشمة عن موسى بن اسماعيل عن حماد بن سلة ، ووقع عند مسلم أبيعاً من رواية على بن مسهر ومن رواية عيمى بن يونس كلاهما عن أبي حيان الربيب بدل العنب كما قال حاد بن سلة ، قال البهق : وكذلك قال الثورى عن أبي حيان . قلت : وكذلك أخرجه النساقي من طريق عجد بن قيس عن الشعبي ، ولقة أعلم

٦ - باسب ما جاء فيمن كستحلُّ الحرَّ وُيُسميهِ بنير اسمه

٥٩٠٠ – وقال هِشَامٌ مِن مَحَار حدَّثنا صَدَقَةُ مِن خالد حدَّثنا عبدُ الرحمٰنِ مِن يزيدٌ بن جابر حدَّثنا علمه أبن عَلَم الأشعرى عطيةُ مِن قيس السكلاني حدَّثنا عبد الرحمٰنِ مِن غَنم الأشعرى قال حدثنى أبو عاس ـ أو أبو مالك _ الأشعرى والله ماكذَ بَنى وسمع اللهي عليه يقول: ليكون من أمنى أقوام يَستحلُون المؤرّ والدَريرَ والخرّ والمعازف، وليه أن أقوام إلى جنسِ عَلم يَروح عليم بسارحة لهم ، يأنهم سينى الفقيرَ ـ لحاجة فيقولوا: ارجع إلينا عَداً فيبيتُهُم الله ، ويضَع العَلَم ، وتَمَسَعُ آخرينَ قِرَدةً وخنازيرَ إلى يوم القيامة ،

قوله (باب ما جاء فيمن يستعل الخر ويسميه بغير اسمه) قال السكرمان : ذكره باعتبار الشراب ، والا فالحز مؤنث سماعي . قلت : بل فيه لفة بالتذكير ، قال السكرمان : وفى بعض الروايات تسميتها بغير اسمها . وذكر ابن الته نعن الداودي قال : كانه يريد بالامة من بتسمى بهم ويستحل ما لا يحل لهم ، فهو كافر إن أظهر ذلك ، ومنافق أن أسره ، أو من يرتكب المحاهم عاهمة واستخفافا فهو يقادب السكفر وان تسمى بالاسلام ، لأن الله لايخسف بمن تمود عليه رخمته في المحاد . كذا قال ؛ وفيه فظر يأتى توجيهه . وقال ابن المذير : النرجمة مطابقة الحديث إلا في قوله و ويسميه بغير اسمه و فيكانه قنع بالاستدلال له بقوله في الحديث و من أمتى ، لان من كان من الامة المحدية ببعد و ويسميه بغير الحق بغير الحريل من الامة المحدية ببعد أن يستحل الحز بغير الحويل ، إذ لوكان عناداً ومكابرة اكان خارجا هن الامة ، لان تحريم الحرق قد علم بالطرورة قال وتقد ورد في غير هذا الطريق النصريح بمفتحى الترجمة ، المكن لم يوافق شرطه فافتدع بما في الرواية الني أشار البها أخرجها أبو داود من طريق مالك بن أبي مربم عن أبي مالك الاشعرى عن النبي ماجه من حديث الشهري ناس الحريسمونها بغير اسمها ، وحصحه ابن حبان ، وله شواهد كثيرة : منها لابن ماجه من حديث النبي كليد ولا بن عابد بن السمط عن عبادة بن السامت رقمه ، يشرب ناس من أمتى الحريسمونها بغير اسمها ، ورواه أحد بلفظ و ليستحل طائفة من أمتى الخر ، وسام أن أمامة رفعه و لايذهب الإبام والميالي أحد بلفظ و ليستحلن طائفة من أمتى الجو أيضا من حديث خاله بن معدان عن أبي أمامة رفعه و لايذهب الإبام والميالي المنسفون من الصحابة ، ولاين ماجه أيضا من خاله بن معدان عن أبي أمامة رفعه و لايذهب الإبام والميالي و عن رحل من الصحابة ، ولاين ماجه أيضا من خاله بن معدان عن أبي أمامة دفعه و لايذهب الإبام والميالي و عن من دولة من المنالي من المن المن المن أمن وحده و لايذهب الإبام والميالي المناسفة ولاين ماجه أيضا من حديث خاله بن معدان عن أبي أمامة دفعه ولاين ماجه أيضا من حديث خاله بن معدان عن أبي أمامة ودوره ولا المناسفة ولاين ماجه أيضا من حديث المناسفة والمناسفة والمن

حتى تشرب طائفة من أمتى الحريسمونها بغير اسمها ، واللـارى بسند لين من طزيق الفاسم عن عائشة وسمعت رسول الله ﷺ يقول : ان أول ما يَكَمَمُ الاسلام كما يَكَمَمُ الاناء كف. الحر، قيل : وكيف ذاك يا وسول الله ؟ قال : يسمونَّها بغير اسمها فيستحلونها ، وأخرجه ابن أبي عاصم من وجه آخر عن عائشة ، ولابن وهب من طربق سعيد ابن أبي هلال عن محمد بن عبد الله . ان أبا مسلم الحولاني حج فدخل على عائشة فجملت تسأله عن الشام وعن بردها فقال : يا أم المؤمنين إنهم يشربون شرابا لهم يقال له الطلاء ، فنا لت : صدق رسول اقة وبلغ حتى سممته يقول : ان ناسا من أمنى يشربون الخر يسمونها بغير اسمها ، وأخرجه البهيم . قال أبو عبيد : جاءت في الخر آثار كشهرة بأسماء عتلفة فذكر منها السكر بفتحتين قال : وهو نقيع التمر إذا غلى بغير طبخ ، والجمة بكسر الجبج وتخفيف العين نبيذ الشعير ، والسكركة خمر الحبشة من الذرة ــ الى أن قال ــ وهذ، الاشربة المسجاة كلها عندى كناية عن الخر ، وهى داخلة في قوله ﷺ « يشربون الخر بسمونها بغير اسمها ، ، ويؤيد ذلك قول عمر ﴿ الْحَرْ مَا خَامَ الْعَقَل ، ، قَدْلُه ﴿ وَقَالَ هَمَّامَ بِنَ عَمَارَ حَدَثَنَا صَدَقَةً بِنَ خَالَد ﴾ هكذا في جميع النسخ من الصحيح من جميع الروايات مع تشوعها عن الفريرى ، وكمذا من رواية النسنى وحماد بن شاكر ، وذهل الزركشي في توضيحه فقال : معظم الوواة بذكرون هذا الحديث في البخاري معلمًا ، وقد أسند. أبو ذر عن شيوخه فقال و قال البخاري : حدثنا الحسين بن إدريس حدثنا هشام بن عماد ، قال : فعلى هذا يكمون الحديث صحيحاً على شرط البخارى . وبذلك يرد على ابن حزم دعواه الانقطاع اه. وهذا الذي قاله خطأ نشأ عن عدم تأمل، وذلك أن القائل دحدثنا الحسين بن إدريس ، هو العباس بن الفصل شيخ أبى ذر لا البخارى ، ثم هو الحسين بضم أوله وزيادة التحتانية الساكنة وهو الهروى لقبه خرم بضم المعجمة وتقديد الراء ، وهو من الحكثرين ، وانما الذي وقع في دواية أبي ذر من الفائدة أنه استخرج هذا الحديث من وواية نفسه من غير طريق البخارى إلى هشام ، على عادة الحفاظ اذا وقع لهم الحديث عالمياً عن الطريق التي فى الكناب المروى لهم يوردونها عالمة عقب الرواية النازلة ، وكذلك اذاً وقع في بعض أسانيد الكتاب المروى خلل ما من انقطاع أو غيره وكان عندتم من وجه آخر سالماً أوردوه ، فجرى أبو ذر على هذه الطريقة ، فروى الحديث عن شيوخه الثلاثة عن الفر برى عن البخارى قال . وقال هشام بن عمار ، ولمما فرغ من سياقه قال أبو ذر : حدثنا أبو منصور الفضل بن العباس النضروي حدثنا الحسين بن ادريس حدثنا هشام بن حمار به ، وأما دهوي ابن حرم التي أشار اليها فقد سبقه اليها ابن الصلاح في و علوم الحديث ، فقال : الثغليق في أحاديث من صحبح البخارى قطع إسنادها ، وصورته صورة الانقطاع وايس حكمه حكمه ولاخارجا_ ماوجد ذلك فيه من قبيل ال**صحيح _ إلى قبي**ل الضميف، ولا النفات إلى أبي عمد بن حزم الظاهري الحافظ في رد ما أخرجه البخاري من حديث أبي عامر وأبي مالك الاشعرى عن وسول الله برائيٌّ و له يكونن في أمني أفوام يستحلون الحرير والخر والمعاذف ، الحديث من جهة أن البخاري أورده قائلاً ، قال هشام بن عمار ، وساقه باسناده ،فرهم ابن حوم أنه منقطع فيها بهين البخاري وهشام وجعله جواباً عن الاحتجاج به على تحريم المعازف، وأخطأ في ذلك من وجوه، والحديث صبيع معروف الاتصال بشرط الصحيح، والبخاري قد بفعل مل ذلك لكونه قد ذكر ذلك الحديث في موضع آخر من كتابه مسنداً متصلا، وقد يفعل ذلك لغير ذلك من الاسباب التي لا يصحبها خلل الانقطاع أهـ ، ولفظ آبن حزم في • الحلي » : ولم يتصل ما بين البخاري وصدقة بن عالد وحَدَى ابن الصلاح في موضع آخر أن الذي يقول البخاري فيه قال **فلان ويسمى**

شيخاً من شيوخه يكون من قبيل الاستاد المعنعن ، وحكى عن بعض الحفاظ أنه يفعل ذلك فيها يتحمله عن شيخه مذاكرة ، وعن بعضهم أنه فيها يرويه مناولة . وقد تعقب شيخنا الحافظ أبو الفضل كلام ابن الصلاح بأنه وجد في الصحيح عدة أحاديث رويها البخارى عن بعض شيوخه قائلاً قال فلان ويوردها في موضع آخر بواسطة بينه وبين ذلك الشيخ . قلت : الذي يووده البخاري من ذلك على أعما. : منها ما يصرح فيه بالمباع عن ذلك الشيخ بعينه إما في نفس الصحيح وإما خارجه ، والسبب في الاول إما أن يكون أعاده في عدة أبواب وضأق عليه غرجه فتصرف فيه حتى لايميده على صورة واحدة في مكانين ، وفي الثاني أن لايكون على شرطه إما لقصور في بمض رواته وإما ليكو نه موقوةًا ، ومنها مايورده بواسطة عن ذلك الشيخ والسبب فيه كالاول ، لمكنه في غالب هذا لإيكون مكثراً عن ذلك الشيخ، ومنها ما لابورده في مسكان آخر من الصحيح مثل حديث الباب ، فهذا ما كان أشكل أمره على ، والذي يظهر نى الآن أنه لقصور في سياقه ، وهو هنا تردد هشام في امم الصحابي ، وسيأتي من كلامه مايشير إلى ذلك ابن أبي مريم عن عبد الرحمن بن غنم كذلك ، وقد أشار المهلب الى شيء من ذلك . وأما كونه سمعه من هشام بلا واسطة وبواسطة فلا أثر له ، لأنه لايموم إلا بما يصلح للقبول ، ولاسجا حيث يسوفه مساق الاحتجاج . وأما قول ابن الصلاح أن الذي يورده بصيغة « قال ، حكمه حكم الاسناد الممنعن ، والعنمنة من غير المدلس محولة على الاتصال ، وابس البخاري مداسا ، فيسكون متصلا . فهو بحث وافقه عليه ابن منده والتزمه فقال : أخرج البخاري ه قال ، وهو تدليس ، وتعقبه شيخناً بأن أحداً لم يصف البخارى بالتدليس ، والذي يظهر لى أن مراد ابن منده أن صورته صورة التدليس لآنه يورده بالصيغة المحتملة وبوجد بينه وبينه واسطة وهذا هو التدليس بعيته ، المكن الشأن في أسليم أن هذه الصيغة من غير المداس لها حكم العنمنة فقد قال الخطيب: وهو المرجوع اليه في الفن أن,قال، لا تحمل على الساح إلا بمن عرف من عادته أنه يأتى بها في موضع السباع ، مثل حجاج بن محد الاعور ، فعلي هسذا ففارقت الصَّفيَّة فَلَا تَمطَى حَكُمُها ولا يترتب عليه أثرها من التدليس ولاسيا ممن عرفٌ من عادته أن يوردها لغرض غير الندليس ؛ وقد تقرر عند الحفاظ أن الذي يأتى به البخارى من التعالميق كلها بصيغة الجزم يكون صميحاً إلى من علق عنه ولو لم يكن من شيوخه ، لكن اذا وجد الحديث المعلق من رواية بعض الحفاظ موصولاً إلى من علقه بشرط الصحة أرَّال الاشكال ، ولهذا عنيت في ابتداء الآمر بهذا النوع وصَنفت كتَّاب . تعليق النعليق ، . وقد ذكر شيخنا في شرح الترمذي وفي كلامه هلي علوم الحديث أن حديث هشام بن عمار جاء عنه موصولا في « مستخرج الاسماعيلي ، قال حدثنا الحسن بن سفيان حدثنا هشام بن عمار ، وأخرجه الطيراني في . مسند الشاميين ، فقـال حدثنا محد بن يزيد بن عبد الصمد حدثنا هشام بن حمار ، قال وأخرجه أبو داوه في سننه فقال حدثنا عبد الوهاب ابن تجدة حداثنا يشر بن بكر حدثنا عبد الرحن بن يزيد بن جابر بسنده النَّهي . وللبه فيه على موضعين ؛ أحدهما أنَّ الطبراني أخرج الحديث في معجمه السكبير عن "موسى بن سهل الجوينى، وعن جعفر بن عجد الفريابي كلاهما عن هشام ، والمعجم الكبير أشهر من مسند الشاميين فمزوه اليه أولى ، وأيضاً فقد أخرجه أبو فميم في مستخرجه على البخارى من رواية عبدان بن عمد المروزى ومن رواية أبى بكر الباغندى كلاهما عن عضام ، ﴿ وَأَخْرَجِهُ ابْن حبالُ في صحيحة عن الحسين بن عبد الله الفطان عرب هشام . وأنهما قوله إن أبا داود أخرجه يوهم أنه عند أبي داود

باللفظ الذي وقع فيه الزاع وهو المعاوف ، وليس كذلك بل لم يذكر فيه الحسر الذي وقعت بمرجمة البخاري لأجله فان لفظه عنداً بي داود بالسند المذكور الى عبد الرحمن بن يزيد , حدثنا عطية بن قيس سمعت عبد الرحن بن غنم الاشعرى يقول حدثنى أبو عامر أوأبو مالك الاشعرى والله ما كذبنى أنه سمع دسول بركي يقول: ليكون من أمتى أقوام يستحلون الحر والحرير والحمر ـ وذكر كلاما قال ـ يمسخ منهم ثردة وخنازير آلى يوم القيامة ، نعم ساق الاسماعيلى الحديث من هذا الوجه من رواية دحيم عن بشر بن بكّر بهذا الاسناد فقال • يستحلون الحر والحرير والحمر والممازف ، الحديث . قوله (حدثنا صدقةً بن خالد) هو الدمشق من موالى آل أبى سفيان ، وليس له فى البخارى إلا هذا الحديث وآخر تقدّم في مئاقب أبي بكر ، وهو من رواية هشام بن عمار عنه أيضاً عن زيد بن واقد وصدقة هذا ثقة عند الجميع ، قال عبد الله بن أحد عن أبيه ، ثقة ابن ثقة ليس به بأس ، أثبت من الوليد بن مسلم . وذهل شيخنا ابن الملةن تبما لغيره فقال: ليته ـ يعني ابن حزم ـ أعلَّ الحديث بصدقة فإن ابن الجنيد روَّى عرب يمي بن معين : أيس بشيء ، وروى المروزى عن أحمد : ذلك ليس بمستقم ولم يرضه . وهذا الذي قاله الشبيخ خطأ ، وأنما قال محيي وأحمد ذلك في صدنة بن عبد الله السمين وهو أذدم من صدقة بن خالد ، وقد شاركه في كونه دمشقيا ، وفى الرواية عن بمص شيوخه كديد بن واقد ، وأما صدقة بن خالد فقد قدمت قول أحد فيه ، وأما ابن ممين فالمنقول عَنه أنه قال: كان صدقة بن حالد أحب الى أبى مسهر من الوليد بن مسلم، قال وهو أحب إلى من يحيي بن حزة . ونقل معاوية بر صالح عن أبن معين أن صدقة بن خالد ثقة ، ثم أن صدقة لم ينفرد به عن عبد الرحن بن يويد ابن جابر بل تا بمه على أصله بشر بن بكر كا تقدم . قوله (حدثنا عطية بن قيس) هو شامى تابعى قواه أبو حاتم وغيره ومأت سنة عثر ومائة وثميل بعد ذلك ، كيس له ف البخارى ولا أشيخ، إلا هذا الحديث ، والاسنادكلهُ شاميون · قملِه (عبد الرحمن بن غنم) بفتح المعجمة وسكون النون ابن كريب بن مانى * عتلف في حببته ، قال ابن سمد :كان أبوه عن قدم على رسول ألله علي صحبة أبي موسى ، وذكر أبن يو أس أن عبد الرحن كان مع أبيه حين وفد ، وأما أبو زرعة الدمشتي وغيره من حفاظ الشام فقالوا : أدرك النبي بِهِلِّيِّ ولم يلقه ، وقدمه دحيم على الصناصى ، وقال ابن سعد أيضاً : بعثه عمر يفقه أهل الشام . ووثقه العجلي وآخرون . ومات سنة ممان وسبعين . ووقع عند الاسماعيلي من الزيادة عن عطية بن قيس قال ﴿ قام ربيعة الجرشي في الناس _ فذكر حديثًا فيه طول ـ فاذا عبد الرحمن بن غنم فقال: يميناً حلفت علمها حدثني أبو عامر أو أبو مالك الاشعرى، واقه بمينا أخرى حدثني أنه سمع ، وفي رواية مألك بن أبي مريم « كنا عند عبد الرحن بن غنم معنا ربيعة الجرشي فذكروا الشراب ، فذكر الحديث. قوله (حدثنى أبو عامر أو أبو مالك الاشعوى) هكذًا رواًه أكثر الحفاظ عن مشامٌ بن عمادٌ بالشك. وكذا وقع عند الاسماعيل من دواية بشر بن بكر ، لكن وقع عند أبى داود من دواية بشربن بكر ء حدثنى أبو مالك ، يغير شك ، ووقع عند ابن حبان عن الحسين بن عبد آقة عن هشام بهذا السند الى عبد الوحن بن غنم و أثة سمع أبا عامر وأبا مالك آلاشعريين يقولان ، فذكر الحديث ، كذا قال ، وعلى تقدير أن يكون ألمحفوظ هو الشُّكُ فالشُّكُ في اسم الصحابي لا يضر ، وقد أعله بذلك إن حوم وهو مردود ، وأعجب منه أن إن بطال حكى عن المهلب أن سبب كون البخارى لم يقل فيه ﴿ حدثنا هشام بن عمار › وجود الشك في اسم الصحابي ، وهو شيء لم يوافق عليه والمحفوظ رواية الجماعة . وقد أخرجه البخارى في ﴿ التَّارِيخُ ، مَنْ طَرِيقَ الرَّاهِمُ بن عبد الحمد عن

أخبره د عن أبي مالك اوأبي عامر ۽ على الشك أيضاً وقال : انما يعرف هذا عن أبي مالك الاشعرى انهمي . وقد أخرجه أحدواً م: أب شيبة والبخارى في • الناريخ ، من طريق مالك بن أبي مهيم • عن عبد الرحن بن غنم عن أبي عالمك الاشعرى عن وسول الله سيناج : ليشربن أناس من أمتى الحمد يسعونها بفير اسمها تغدو علمهم القيان وتروح عليهم المعازف ۽ الحديث . وظهر بهذا أن الشك فيه من عطية بن قيس لأن مالك بن أبي مريم _ وهو وفيقه فيه عن شيخهما ــ لم يشك في أبي مالك ، على أن النردو في أسم الصحاب لا يضركا تقرر في علوم الحديث فلا النفات إلى من أعل الحديث بسبب العردد ، وقد ترجع أنه عن أبي مالك الاشعرى وهو صما بي مشهور . قوله (والله ما كذبني) هذا يؤيد رواية الجماعة أنه عن غير وآحد لا عن اثنين . قوليه (يستحلون الحر)ضبطه آبن ناصر بالحاء المبملة المسكنورة والرأء الحقيفة وهو الفرج ، وكذا هو في معظم آلروايات من صحيح البغادي ، ولم يذكر حياص ومن تبعه غيره . وأغرب ان التين فقال : انه عند البخارى بالمعجمتين . وقال ابن العربي : هو بالمعجمتين تصحيف ، وأنما دويناه بالمهملتين وهو الفرح والمعنى يستحلون الونا . قال ابن النين : يرمد ارتكاب الفرج بغير حله ، وإن كان أهل اللغة لم يذكروا هذه الفيظة جذا المهنى: ولسكن العامة تستعمله بكسر المهملة كما في هذه الرواية . وحكى عياض فيه تصديد الراء ، والتخفيف هــو الصواب . وقيل : أصله بالياء بعــد الراء قذفت . وذكره أبر موسى في , ذيل الغُريب، في حروقال هو بتخفيف الراء وأصله حرح بكرر أوله وتخفيف الراء بعدها مهملة أيصاً وجعه أحراح قال : ومنهم من يشدد الراء وليس بجيد . وترجم أبو داود للحديث في كتاب اللباس . باب ما جاء في الحو ، ووقع في روايته بمحمتين والتشديد والراجم بالمملتين ، ويؤيده ما وقع في ﴿ الرَّمَدُ لَا بِنَ الْمِبَارِكُ ، من حديث على بلفظ « يوشك أن تستحل أمتى فروج النسآء والحرير ، ووقع عند الدَّاودى بالمعجمةين ثم تعقبه بأنه ليس بمحفوظ ، لأن كثيراً من الصحابة لبسوء ، وقال ابن الائير: المشهور في رواية هذا الحديث بالإعجام وهو منرب من الار يسم ، كذا قال ، وقد عرف أن المشهور في رواية البخاري بالمهملتين ، وقال ابن العربي: الحزر بالمعجمةين والتشديد عتلف فيه ، والأفوى حله ، وايس فيه وهيد ولا عقوبة باجاح . (تنبيه) : لم تفع مذه اللفظة عند الاسماعيلي ولا أبي نعيم من طويق هشام ، بل في روايتهما « يستحلون الحرير والخسر والمعادف » يَـقُولُه «يستحلون، قال ابن العربي : عشمل أن يكون المني يعتقدون ذلك حلالاً ، ويحتمل أن بحكون ذلك مجازًا على الاسترسال أي يسترسلونُ في شربها كالاسترسال في الحلال ، وقد سمعنا ورأيناً من يفعل ذلك · قوليه (والمعازف) بالعين المهملة والواي يعدها فاء جمع معوقة بفتاح الواى وهي آلات الملاهي ، و نقل القرطبي عن آلجر هرى أن المعاوف الفناء ، والذي في صحاحه أنها آلات اللهو ، وقيل أصوات الملاهى . وفي حواشي الدمياطي : المعاذف الدفوف وغيرها بما يضرب به ، ويطلق على الفناء عزف ، وعلى كل لعب هزف ، ووقع في رواية مالك بن أبي مربم . تفدو عليهم القيان وتروح عليهم المعازف ، ﴿ وَلِمْ ذَانَ أَوْامُ اللَّ جَنَّ عَلَمْ ﴾ بفتحتين والجمع أعلام وهو الجيل العالى وثيل وأس الجبل. قَوْلُهِ (روح عَلَيْهِم) كَذَا فَيه بحدّف الفاعل ، وهو الراعي بقريّة المقام ، إذ السارحة لابد لها من حافظ . تولي (بسارحة) بمهملتين الماشية التي تسرح بالغداة الى رعيها وتروح أي ترجع بالعشي الى مألفها . ووقع في رواية الاسماعيلي وسادحة ، بغير موحدة في أوله ولا حذف قبها . قبله (يأتهم لحاجة) كذا فيه يحلف الفاهل أيضا ، قال الكرماني : النقدر الآني أو الراعي أو الحتاج أو الرجل . قاعه : وقع عند الاسماعيلي . بأتهم طالب حاجة ،

قتمين بمض المقدرات . قوله (فيبيتهم الله) أى يهلكهم ليلا ، والبيات هجوم العدو ليلا . قوله (ويضع العلم) أى يهلكهم ليلا ، والبيات هجوم العدو ليلا . قوله (ويضع العلم) أى يهلكهم ليلا ، والبيات هجوم العدو ذلك . وأغرب ابن العربي فضرحه على أنه بكسر المين وسكون اللام فقال : وضع العلم لها بذعاب أهله كا سيأن في حديث عبد الله بن عمرو ، وإما باهانة أهله بتسليط الفجرة عليهم . قوله (ويمسخ آخرين قردة وخناذير إلى يوم القيامة) يريد عن لم يهلك في البيات المذكور ، أو من قوم آخرين غير هؤلا. الذين ، بيتوا ، ويؤيد الآول أن في رواية الاسماعيل ، ويمسخ منهم آخرين ، قال ابن العربي : يمتمل الحقيقة كما وقع للاسم السالفة ، ويمتمل أن يكون كناية عن تبدل أخلاقهم . قلت : والآول أليق بالسياق . وفي هذا الحديث وعيد شديد على من بتحيل في تحليل ما يحرم بتغيير اسمه ، وأن الحكم يدور مع العلة ، والعلة في تحريم الخمر الإسكار ، فهما وجد الاسكار وجد التحريم ولو لم يستمر الاسم ، قال إن العربي : هو أصل في أن الاحكام إنما تعملق بمعاني الاسماد لابالقار ، دوا على من حمله على الففظ

٧ - باسب الآنيهاذي في الأوعِيَةِ والتُّور

٥٩١ – حَرَثُ 'وَقَيْبَهُ بَن سَمِيدِ حَدَّ نَنا يَمَقُوبُ بَنْ عَبْدَ الرَّحْنَ عَنَ أَبِي حَاذِمَ قَالَ سَمَعَ ُ سَمِلاً يَقُولَ ﴿ أَنَّ أَبِو أَسَيْدِ السَّاعِدِيُّ فَدَعَا رَسُولَ اللَّهِ يَأْلِكُ فَي تُعْرِسَهِ ، فَسَكَانَتَ امْرَأَتُهُ خَادِمَهُم – وهي المَروس – قالت: أندرونَ مَاسَقِتُ رَسُولَ اللَّهِ يَهِلِكُ ؟ أَنَّهُتُ لَهُ تَمَالَ مِنَ اللّهِلَ فَي تَوْدٍ ﴾

قيله (باب الانتباذ في الأرعية والتور) هو من عطف الخاص على العاّم ، لأن التور من جملة الأوعية ، وهو بفتم المثناة إنا. من حجارة أو من نحاس أو من خشب، ويقال: لا يقال له تور إلا إذا كان صغيما، وقيل هو قدح كبيركانقدد ، وفيل مثل العلست ، وقبل كالاجانة ، وهى بكسر المدوة وتشديد الجيم وبعد الالف ثون : وعاء . قمل ﴿ أَنْ أَبِو أَسِيدُ السَّاعِدِي قَدْعًا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فَ عَرْسَهُ ﴾ تقدم في الولية من هذا الوجه بلفظ ددما الذي ﷺ المرسم ، وُمن وَجْه آخَر عن أ بي حازم د دعا النبي ﷺ وأصحابه ، . قوله (قال أندرون) الفائل هو سهل و (مَا سقت) بفتح القاف وسكون المثناة ، وفي رواية السكت ميمي , قالت وسقيت ، بسكون النحت أنية بعد العاني وفي آخره مثناة ، وكذا الحلاف في أنقمت ونقبتُ وأنقع بالحمزة لغة ، وفيه لغة أخرى نقعت بغير ألف ، وتقدم في الوليمة بلفظ « بلت تمرات» . قوليه (في تور) زاد في الوليمة « من حجارة ، وانما فيده لأنه قد يكون من غيرها كما تقدم ^{. .} وفي رواية أشمت عن أبَّى الرَبير عن جابر ، كان الذي ﷺ ينبذ له فى سقاء ، فاذا لم يكن سقاء ينبذ له فى تور ، قال أشمت : والتور من لحاء الشجر ، أخرجه إن أبي شيبة . وعبر المصنف فى الترجمة بالانتباذ اشارة الى أن النقيع يسمى نبيذا ، فيحمل ما ورد فى الاخبار بلفظ النبيذ على النقيع ، وقد ترجم له بمد فليل ﴿ باب نقيع التمر ما كم يسكر ، قال المهلب : النقيم حلال ما لم يشتد فاذا اشتد وغل حَرَم ، وشرط الحنفية أن يقذف بالوبد ، قال : واذا نقع من الليل وشرب النهار أو با لعكس لم يشتد ، وفيه حديث عائشة ، يشير الى ما أخرجه مسلم عن عائشة «كانت تنبَّذَ لرسول الله ﷺ في سقاء توكى أعلاه فيشربه عشاء ، وتنبنه عشاء فيشربه غدوة ، وهند أبي داود من وجه آخرعن عائشة أنها دكانت تنبذ للنبي ﷺ غدوة ، فاذاكان من العشى نعشى فشرب على عشائه ، فإن فصل شيء صبته ثم تنبذ له بالليل ، فإذا أصبح وتندى شرب على غدائه ، قالت نفسل السقاء غدوة وعشية ، وفي حديث عبد اقه

أن الديلى عن أبيه و قانا لذي يؤلل : ما نصنع بالربيب ؟ قال : أنبذو على عشائكم ، واشربوه على غدائكم ، الخرجه أبو داود والنسانى . فهذه الاحاديث فيها التقييد باليوم والمايلة . وأما ما أخرج مسلم من حديث ابن عياس وكان رسول الله يهين له الربيب من المليل في السقاء ، فاذا أصبح شربه يومه وليلته ومن الغد ، فاذا كان مساء شربه أو سقاه الحدم ، فان فضل شيء أواقه ، وقال ابن المنشر : الشراب في المدة التي ذكرتها عائشة يشرب حلوا ، وأما السهة التي ذكرها ابن عباس فقد ينهي إلى الشدة والفليان ، لكن يحمل ما ورد من أمر الحدم بشربه على أنه لم يبلغ ذلك واسكر ولم أسكر لحرم تناوله مطلقاً انتهى . وقد تحسك بهذا المحديث من قال بحواز شرب فليل ما أسكر كثيره ، ولا حجة فيه لانه ثبت أنه بدأ فيه بعض تفير في طعمه من المحديث من قال بحواز شرب فليل هذا أشار أبو داود فقال بعد أن أخرجه ، قوله د سقاء الحدم ، ويد أنه تبادر جد الفعاد ه التهي . ويكن أنه يأم بلا في من التفير ولم يقام بين بالمواق ، وبهذا جزم النووى فقال : هو به الفعاد ما يترك في بعض التفير ولم يقدة صبه وان لم تظهر شدة سقاه الحدم المر باهراق ، وبهذا جزم النووى فقال : هو اختلاف على حالين إن ظهر فيه شدة صبه وان لم تظهر شدة سقاه الحدم لذلا تكون فيه إضاعة مال ، وأنما يتركم هو تنزها ، وجمع بين حديث ابن عباس وعائشة بأن شرب الفيح في يومه لا يمنم شرب النقيع في أكثر من يوم المؤلف منه ما اذا كان قليلا وذاك في شدة برد فلا يقيضل منه ما يشربه فيها بهو ، وإما بأن بكون في شدة الحر مثلا فيصارح اليه الفساد ، وذاك في شدة برد فلا يتباه منه ما يشربه فيها بهو ، وإما بأن بكون في شدة الحر مثلا فيصارح اليه الفساد ، وذاك في شدة برد فلا

٨ – باكب تَرخيسِ النبئّ ﷺ في الأوْعيةِ والظروف ِ بعدَ النهى

٥٩٢ - وَرَشْنَا بُوسَكُ بِن مُوسَى حَدَثنا مُحَدَّ بِن عَبدِ اللهُ أَبُوأَ حَدَّ الزَّبيرِى حَدَّننا سُفيان عن منصور عن سالم عن جابر رضى الله عنه قال ﴿ نهى الرسولُ اللهُ يَرَافِئُهُ عَن الطُّرُوفِ ، فقالت الأنصار ؛ إنه لا بُدَّ لنا منها . قال فلا إذن ، . وقال لى خليفة حدَّ ننى يميي بن سميد حدَّثنا سُفيانُ عن منصور عن سالم بن أبى الجعد عن جابر بهذا

حدثنا عبد الله بن محمدٍ حدثنا سفيان بهذا وقال فيه • لما نهي النبي ﷺ عن الأوعيةِ ،

٥٩٣ -- مَرْشُ على بن عبد الله حدثها سفيان عن سليان بن أبى مسلم الأخوَل عن مجاهد عن أبى عاض عن عبد الله بن هرو رضى الله عنها قال د لما نهى النبى يَرَافِقُ عن الأسْفية قبل قبل قبي يَرَافُق : ايس كل الناس كيد بسقاء ، فرخَس لهم في الجر عبر المؤمّن »

٥٩٤ - حَرَثُ مُسدَّدُ حدَّ ثَنا بحي عن سفيانَ حدَثن مايانُ عن إبراهيمَ التَّهيئَ عن الحسارث ابن سُوَيد عن على رضى اللهُ عنه قال : ﴿ لَهِي اللَّهِ عَلَيْكَ عن اللَّهُ بَاء والمَرَّ فَشِهِ ﴾

حدَّثنا عَبَانُ حدَّثنا جررٌ عن الأعش بهذا

•••• حَدَثَىٰ عَبَانُ حَدَّ لَمُنا جَرِيرٌ عن منصور عن إبراهم و قلت للاسود : هل سألت عائشة أمَّ المؤمنين عمَّ مهى النبيُّ مَلَّكُ أَن يُنتَهَذَ فيه ؟ المؤمنين عمَّ مهى النبيُّ مَلَّكُ أَن يُنتَهَذَ فيه ؟ قالت : لهانا في ذلك أهل الببت إلى تنتيذَ في الله باء والمزَّف . قلتُ ؛ أما ذكرت الجرَّ والحذم ؟ قاله : إنما أحدَّكُ ما لم أسمتُ ، أفاحدُّكُ ما لم أسمتُ ، أفاحدُكُكُ ماسمتُ ، أفاحدُكُ ما لم أسمتُ ، أفاحدُكُ ما أسمتُ ، أفاحدُكُ ما أسمتُ ، أفاحدُكُ الله أسمَ ، ؟

٥٩٦ - مَرْشُ موسى بن إسماعيل حدثنا عبد الواحد حدَّثنا الشيبان قال « سمت عبد أنى بن أبي أو من أبي أبي أبي أبي أبي أبي أبي أبيض ؟ قال : لا »

قوله (باب ترخيص النبي يَرَاكِيُّ في الارعية والظروف بعد النهى) ذكر فيه خمـة أحاديث . أولها حديث جاو وهو عام فى الرخصة ، ثانيها حديث عبد الله بن عمرو وفيه استثناء المزقت ، ثالثها حديث على فى النهي عن الداء والمزنت ، رابعيا حديث عائشة مثلة ، خامسها حديث هبدالله بن أبي أوفى في النهي عن الجر الأخضر . وظاهر صنيمه أنه يرى أن عموم الرخصة مخصوص بما ذكر في الاحاديث الآخرى ، وهي مسألة خملاف: فذهب مائك الى مادل عليه صنيح البخارى، وقال الشافعي والثورى و إن حبيب من المالسكية : يكره ذلك ولاعرم وقال سائر السكوفيين ؛ بباح ، وهن أحد روايتان . وقد أسند الطيرى عن حر ما يؤيد فول ما لك وهو قوله د لأن أشرب من قنم مممى فيحرُّق ما أحرق ويبق ما أبق أحب إلى من أن أشرب نبيسذ الجر ، وعن ابن عباس و لا يشرب نبيد الجر ولو كان أحلي من العسل، وأسند النهي عن جاعة من الصحابة . وقال ابن بطال: النهي عن الآوعية إنما كان قطما للذريمة . فلما قالوا لا نجد بدا من الانتباذ في الاوعية قال و انتبذوا . وكل مسكر حرام ، . وهكذا الحـكم في كل شي نهى عنه بمعنى النظر الى غيره فانه يسقط للصرورة ، كالنهبي عن الجلوس في الطرقات، فلما قالوا لا بد لنا منها قال و فأعطر ا الطريق حقيا ، وقال الحطابي : ذهب الجمهور إلى أنب النهمي إنما كان أولا ثم زسم ، وذهب جماعة الى أن النهى عن الانتباذ في هذه الاوعية باق ، منهم ابن عمر وابن عباس ، وبه قال مالك وأحد واسحاق كمذا أطلق ، قال : والأول اصح ، والمعنى في النهي أن العهد باباحة الخركان قريباً ، فلما اشتمر التحريم أبيح لهم الانتباذ في كل وعا. بشرط ترك شرب المسكر ، وكمأن من ذهب الى استعراراانهى لم يبانه الناسخ . وقاّل الحاذى : لمن نصر قول مالك أن يقول ورد النهى عن الظروف كلها ثم نسخ منها ظروف الأدم والجرّاز غير المزنتة ، واستمر ما عداها على المنم . ثم أمقب ذلك بما ورد من التصريح في حدّيث بريدة عند ســلُ وافظه • نهيتــكم عن الاشرية إلا في ظروف الآدم ، فاشربوا في كل وعا. غــير ان لا تشربوا مسكرا ، قال وطريق الجمع أن يقال : 11 وقع النهى عاما شكوا اليه الحاجة فوخص لهم في ظروف الآدم ، ثم شكوا اليه أن كليم لا يحد فلك فرخص لهم فى الطَّرُوف كلها . الحديث الآول ، قوله (سغيان) هو الثورى ، ومنصور هو ابن المعتمر . فإله (عن سالم) وتع مفسرا في الطريق التي بعدها أنه ابن أبي الجعد . والظروف بظاء مشالة معجمة جمع ظرف بفنح آوله وهو الوعاء . قوله (نهى رسول الله ﷺ عن الظروف) فى دواية مسلم من طريق أبى الوبير عن جابر دنهي عن الدباء والمزف ، وكمان هذه الطريق لما لم تكن على شوط البخارى أورد عقب حديث جأبر أحاديث

عبد الله من حرو وعلى وحائشة المثالة على ذلك • قولِه (لابد لنا منها) في رواية الحفوى عن الثووى عند الاسماعيل دليس لنا وعاء، وفي دراية لاحمد في قصة رفد عبد القيس دفقال رجل من القوم : بارسول الله إن الناس لاظروف لهم، فقال : اشر بوه إذا طاب ، فاذا حيث فندوه، وأخرج أ بويعلى وصحه ابن حيان من حديث الأشج العصرى أن النَّى ﷺ قال لهم دمالى أرى وجوهكم قد تفيرت؟ قالواً : عَن بأرض وخة ، وكنا تتخذ من هذه الأنبذة ما يقطع اللَّحمانَ في بطوننا ، فلما نهيتنا عن الظُّروف فذلك الذي ترى في وجوهنا . فغال الذي يَالِطُع ؛ ان الظروف لا تحلّ ولا تحرم ، ولمكن كل مسكر حرام . . قوله (فلا إذا) جواب وجواء ، أى إذا كان كَذَلك لابد لمكم منهما فلا تدَعوها . وحاصله أن الهمي كان ورد على تقدير عدم الاحتياج ، أو وقع وحيى في الحال بسرعة ، أو كان الحكم في نلك المسألة مفوضًا لرأيه بِاللِّج ، وهذه الاحتمالات ترد على من جرَّم بأن الحديث حجة في أنه بِاللَّج كان بحكم بالاجتماد . قوله (وقال لى خليفة) هو ان خياط عمجمة ثم تحتانية أنيلة رهو من شبوخ البخاري ، ومجى ن سعيد همو القطان . الحديث الثاني ، قوله (على) هو ابن المديني ، وسفيان هو ان عبينة . قوله (عن سايان) في دواية الحميدى عن سفيان د حدثنا سليمان الاحول ، وأخرجه أبو لعبم في د المستخرج ، من دراية الحميدى كذلك . قوله (عن أبي عياض العنسي) بالنون ، وعياض بكسر المهملة وتخفيفُ الشحتانية وبعد الآلف صاد معجمة واسمه عرو أبن الاسود ، وقبيل قيس بن ثملية وبذلك جوم أبو نصر الكلاباذي في رجال البخاري ، وكمأنه تبسع ما نقله البخارى عن على بن المدين ، وقال النسائي ف و الكهني ، أبو عياض عرو بن الاسود العنسي . ثم ساق من طريق شرحبيل ن عمرو بر مسلم عن عمرو من الاسود الجمعي أبي عياض . ثم درى عن معاوية من صالح عن يجي بن معين قال عمرو بن الاسود العنس يكنى أبا عياض . ومن طريق البخارى قال لى على ـ يعنى ابن المدين ـ آن لم يكن اسم أن عياض قيس بن تُعلِبة فلا أدرى قال البخارى وقال غيره عمرو بن الاسود . قال النسائى : و يقال كننية عمرو بن الاسود أبو عبد الرحن . قلت: أورد الحاكم أبو أحمد في والكني ، عصل ما أورده النسائي إلا قول يحيي بن معين ، وذكر أنه سمع عمر ومعاوية ، وأنه روى عنه مجاهد وخالد بن معدان وأرطاة بن المنذر وغيرهم، وذكر في رواية شرحبيل ابن مسلم عن عرو بن الاسود أنه مر على مجلس فسلم فقالوا : لو جلست البنا يا أبا عياض . ومن طريق موسى بن كثير عن مجاهد حدثنا أبو عباض في خلافة معاوية . وروى أحمد في الوهد أن عمر أنني على أبي عياض . وذكره أبو موسى فى . ذيل الصحبابة ، وعواه لابن أبي عاصم ، وأظنه ذكره لادراكه و اسكن لم تثبت له صحبة . وقال ابن سعد : كان ثقة قليل الحـديث ، وقال ابن عبد البر : أجمُّوا على أنه كان من العلماء الثقات . واذا تقرر ذلك قالواجم في أبي عيساض الذي يروي عنه مجاهد أنه عرو بن الاسود وأنه شاس ، وأما قبس بن ثملية فيو أبو عيساض آخر وهو كونى ، ذكره ان حبان في نفات النابعين وقال : إنه يروى عن عمر وعلى وابن مسعود وغيرهم ، روى عنه أهل الكونة . وإنما بسطت ترجمته لآن المزى لم يستوعبها ، وخلط ترجمة بترجة ، وانه صفر اسمه فغال : عمير بن الأسود الشام العنسي صاحب عبادة بن الصاءت ، والذي يظهر لي أنه غيره ؛ فإن كان كدَّذَلِكُ فيا له في البخاري سوى هذا الحديث ، وإن كان كما قال الذي فان له عند البخاري حديثًا تقدم ذكره في الجهاد من رواية عالد بن مهدان عن حمير بن الاسود عن أم حرام بنت ملحان ، وكمان عمدته في ذلك أن خالد بن معدان ووي عن حموو بن الاسود أيضاً ، وقد فرق ان حبان في النقات بين عمير بن الأسود الذي يكني أبا عباض وبين عمير بن الاسود الذي يروى

عن هبادة بن الصاءت وقال كل منهما عمير بالتصغير ، فان كان ضبط فلمل أبا عياض كان يقال له عموو وعمير ، ولكمنه آخر غير صاحب عبادة . والله أعلم . قوله (عن عبد الله بن عرو) أى ابن العاص ، كذا في جميع لمسخ البخارى ، وروَّم في بعض نسخ مسلم عبد الله بن عمر يضم العين ، وهو تصحيف نبه عليه أبو على الحيائق - قولم ﴿ لَمَا جَسَّى النَّبِي ﷺ عن الْاسْقَيَّةِ ﴾ كذا وقع في هذه الرواية ، وقد تفطن البخارى لما فيها فقال بمد سياق الحديث د حدثني عبد الله بن مخد حدثنا سفيان جذا وقال عن الأوعية ، وهذا هو الراجح ، وهو الذي رواه أكثر أصحاب ا بن عبينة عنه كأحدد والحيدى في مستديها وأبي بكر بن أبي شيبة دا ن أبي حَر عند مسلم وأحسد بن عبدة عند الاسماعيلي وغيرهم ، وقال عياض : ذكر و الاسفية ، وهم من الراوى ؛ وانمأ هو عن والأوعية ، لأنهُ ﷺ لم ينه قط عن الاسقية وأنما نهي عن الظروف وأباح الانتباذ في الاسقية ، نقيل له ليس كل الناس يحسد سقاً. فاستثنى ما يسكر ؛ وكذا قال لوفد عبد القيس لما آباهم عن الانقباذ في الدباء وغيرها ، قالوا : ففيم نشرب؟ قال : ف أسقية الآدم : قال ويحتمل أن تـكون الرواية في الأصل كانت لمسا نهى عن النبيذ إلا في الأسقية ، فسقط من الرواية شيء انهِّي . وسبقه الى هذا الحميدي فقال في و الجمع ، : لمله نقص من لفظ المتن ، وكان في الأصل لما نهى عن النبيذ إلا في الاسقية . وقال | ان التين : معناه لمسا شي عن الظروف إلا الاسقية وهو حجيب ، والذي قاله ألحميدي أقرب ، وإلا فحذف اذاة الاستثناء مع المستشى منه وإثبات المستشى غير جائز إلا إن ادعى ما قال الحميدي أنه سقط على الزاوى . وقال الـكرماني : يحتمل أن يكون معناه لما نهى في مسألة الانبذة عن الجرار بسبب الاسقية قال : وجيء د عن ۽ سببية شائع ، مثل يسمنون عن الاكل أي بسبب الاكل ، ومنه ﴿ فَأَرْهُمَا الْغَيْطَانُ عَهَا ﴾ أى بسبها . قلت : ولا يخنى ما فيه . ويظهر لى أن لا غلط ولا سقط ، واطلاق السقاءَ على كل مايستى منه جائز ، فقوله د نهى هــ الاسقية ، بمعنى الأوهية ، لأن المراد بالاوعية الأوعية الني يستنى منها ، واختصاص اسم الاسقية يما يتخذ من الآدم إنما هو بالمرف . وقال ابن السكيت : السقاء يكون للبن والماء والوطب بالواف للبن عاصة ؛ والنَّحي بكسر النَّون وسكون الهملة السمن . والتربة الماء ، والا فن يجيز الفياس في اللغة لا يمنح ما صنع سفيان ، فسكأنه كان رى استوا. اللفظين ، فحدث به مرة حكمذا ومرارا حكمذا ، ومن ثم لم يعديما البخارى وهما . تمايه (فرخص لهم في الجر غير المزفت) في رواية ان أبي عمر ﴿ فَأَرْحَصْ ، وهِي لَفَةٌ ، يُقَالَ أَرْجُصُ وَفَ رواية أين أبي شيبة و فاذن لهم في شيء منه ، وفي هذا دلالة على أن الرخصة لم تقع دفعة واحدة ، بل وقع النهي عن الانتباذ إلا في سقاء قالما شكوا رخص لهم في بعض الأوعية دون بعض ۽ ثم وقعت الرخصة بعد ذلك عامة ، المكن يفتقر من قال إن الرخصة وقعت بعد ذلك إلى أن يثبت أن حـديث بربدة الدال على ذلك كان متأخراً عن حديث عبد الله بن عمرو هذا . قوليه (حدثن عبد الله بن عمد) هو الجمنى ، وليس هو أبا بكر بن أبى شهية وإنكان هو أيضا عبدالله بن محمد ، لأن قول البخارى سهذا يشعر بأن سياقه مثل سياق على بن المديني إلا في اللفظة التي اختلفا فيها ، وسياق ابن أبي شببة لا يشبه سياق عل . قوله (بهذا) أي بهذا الإسناد الى على والمنن ، وقد أخرجه الاسماعيلي عن غمران بن موسى عن عثمان بن أبي شيبة عن جربر عن الأعمش فقال : باسناده مثله . الحديث الرابع ، قاله (عن الأرعية) فيه حذف تقديره : نهى عن الانتباذ في الارعية ، وقد بين ذلك في دوأية زياد بن فياضُ عن أبَّى عياض أخرجه أبو دارد بانظ ؛ لا تنبذوا في الدباء والمنتم والنقير ، والفرق بين الاسقية من الادم

وبين غيرها أن الاسقية يتخللها الهوا. من مسامها فلا يسرع اليها الفساد مثل ما يسرع الى غيرها من الجرار وتحوها يما يهى عن الانتباذ فيه . وأيصا فالسقاء إذا نبذ فيه ثم ربط أمنت مفسدة الإسكاريما يشرب منه لانه مني تغير وصار مسكرا شق الجلد، فلما لم يشقه فهو غير مسكر ، يخلاف الاوعية لأنها قد تصير النبيذ فيها مسكراً ولا يعلم به ، وأما الرخصة في بعض الأوعية دون بمض فمن جهة المحافظة على صيانة المال اثبوت النهى عن إضاعته ، لأن الى نهى عتما يسرع التغير الى ما ينبذ فيها ، بخلاف ما أذن فيه فانه لا يسرع اليه النغير ، ولكن حديث بريدة ظاهر في تعميم الإذن في الجميع ، يفيد أن لا تشربوا المسكر ، فكان الآمن حصل بالاشارة إلى ترك الشرب من الوعاء ابتداء حتى يحتُّبر حاله هل تنفير أد لا ، فانه لايتمين الاختيار بالشرب بل يقع بغير الشرب ، مثل إن يصير شديد الغليان أو يقذف بالربد ونمو ذلك. قوله (فقالو ا لابد لنا) في دواية زياد بن فياض أن قائل ذلك أعرابي. الحديث الثالب، . قوله (حدثی سلیان) هو آلاَعُش ،' وابراهیم النیمی هو ان بزید بن شریك . قوله (عن الدباء والمزفت) زاد في رواية مالك بن عمير عن على عند أبي داود « والحنم رالنقير ، . قوله (حدثني عثمان) هو ابن أبي شيبة ، وجربر هو أبن عبد الحيد . قوله (عن ابراهم) هو النعبي (قلت للاسود) هو ابن يزيد النعبي وهو عال ابراهيم الواوى عنه . قوله (عم نهى الني على أن بنتبذ فيه) أي أخبرن ها نهى ، و . عما ، أصلها . عن ما ، فادغمت ولا تشبيع الميم غالبًا ، ووقع في رواية الاسماعيلي . ما نهي ، محذف . عن . . قوله (أهل البيت) بالفتح على الاختصاص . أو على البدل من الضمير . قوله (أما ذكرت) القائل هو ابراهيم ، وقوله وقال ، أي الأسود ، وقوله و أفحدث ، كذا الاكثر بالنون ، وللكشميني . أفأحدث ، بالافراد وهو استفهام انسكار ، وفي رواية الاسماعيلي وأفأحدثك مالم أممع ، وأنما استفهم أبرأهيم عن الجر والحنتم لاشتبار الحديث بالنبي عن الانتباذ في الأربية ، ولعل هذا هو السر في التقييد بأهل البيت ، فإن الدباء والمزقت كان عندهم متيسرا ، فلذلك خص نهيهم عتهما - الحديث الخامس ، قوله (حدثنا عبد الواحد) هو أبن زياد ، والشيبا في هو أبو إسحاق سليبان بن فيروز ، ووقع في رواية الاسماعيل « حدثنى سليان الشيدان » . قوله (عن الجر الاخضر) في رواية الاسماعيل « عن نبيذ الجر الآخضر » . قوله (قلت) المَّا أَلَ هُو الشِّيبَانَى . قُولُهُ (قَالَ لا) يَعْنَي أَنْ حَكَمْ حَكَمَ الْآخَضِرَ ، فَدَلَ على أَنَ الوصف بالخضرة لا مَفْهُومُ له ، وكمان الجرار الخضر حينتُذكات شائمة بينهم فكان ذكر الأخضر لبيان الواقع لا الاحتراز . وقال ابن عبد البر: هذا عندى كلام خرج على جواب سؤال ، كأنه قبل الجر الآخضر، فقال : لا تنبذوا فيه ، فسمعه الرادي فقال : نهى عن الجر الأخضر . وقد روى ابن عباس دعن الني علي أنه نهى عن نبيذ الجر، قال : والجر كل ما يصغم من مدر . قلت : وقد أخرج الشافعي عن سفيان عن أبي اسمأق عن أبن أبي أوق . نهي رسول والله عن نبيذ الجر الاخصر والابيض والاحر ، فأنكان محفوظا في الاول اختصار ، والحديث الذي ذكره ابن عبد البر أخرجه مسلم وأبو داود وغيرهما ، قال الحمطاني : لم يعلق الحُسكم في ذلك بالحضرة والبياض ، وانمما علق بالاسكار ، وذلك أن الجرار تسرح التنبر لما ينية فيها ، فقد يتغير من قبل أن يشعر به ، فنهوا عنها . ثم لما وقعت الرخصة أذن لهم فى الانتباذ في الأوعية بشرط أن لا يشربوا مسكوا . وقد أخرج إبن أبي شيبة من وجه آخر عن ابن أبي أوفي أنه كان يشرب نبيذ الجر الاخضر وأخرج أيضا بسند صميح عن ابن مسمود . انه كان ينبذ له في الجر الاخضر ، ومن طريق معقل بن يسار وجماعة من الصحابة نحوه ، وقد خص جماعة النهبي عن الجر بالجرار الحضر كما رواه مسلم عن أبي هريرة ، قال النورى : وبه قال الاكثر _ أو السكثير _ من أهل المنة والغريب والمحدثين والفقهاء ، وهو أصح الافوال وأقواها ، وقيل إنها جراد مقيرة الاجواف يؤثى بها من مصر أخرجه ابن أي شبية عن أنس ، وقيل مثله عن عائشة بزيادة : أعناقها في جنوبها ، وعن ابن أي لبل : جراد أفواهها في جنوبها بجلب فيها الحنر من الطائف وكانوا ينبذون فيها يصاهون بها الحنر ، وعن عطاء : جراد تعمل من طين ودم وشعر . ووقع عند مسلم عن أبن عبد وكانوا ينبذون فيها يحرك عباس أنه فسر الجر بالجرة وأطلق ، ومثله عن سعيد بن جبد وألى سلة بن عبد الرحمن

٩ - ياب كفيع التر ما لم بسكر

١٩٥٥ - مَرْشُ بحي بنُ بُركير حدَّنَا بِمقوبُ بن عبد الرحمٰن الفارئ عن أبى حازم قال « سمتُ سهلَ بن سعد الساعدي أن أبا أسيد الساعدي دعا النبي ﷺ لمرسهِ ، فسكانت امرأته خادمهم يومنذ وهي الممروس ، فقالت ؛ هل تدرون ما أنقت لرسول إلى ﷺ ؟ أخستُ له تمرات من البيل في تَوْر »

قوله (باب تقييع التر ما لم يسكل) أورد فيه حديث سهل بن سعد في قصة أمرأة أب أسيد وفيه ﴿ أنقست له تمرات ، وقد تقدم التنبيه عليه قريبا ، وتقدم بسنده ومتنه في أبو اب الوليمة ، وأشار بالترجمة الى أن الذي أخرجه ابن أبي شيبة عن عيد الرحن بن معقل وغيره من كراهة نقيع الربيب محول على ما تغير وكاد يبلغ حد الإسكار ، أو أراد قائله حسم المادة كا سياتي عن عبيدة السلماني أنه قال وأحدث الناس أشربة لا أدرى ما فيها ، فالى شراب الا الماء والمين ، الحديث ، وتقييده في الترجمة بما لم يسكر مع أن الحديث لا تعرض فيه للسكر لا إثبانا ولا نفيا ، اما من جهة أن المدة النم ، وافته أعلم لا يسكل من جهة المقام ، وافته أعلم لا يسكل من والمه أعلم

١٠ - باب البادَق ، ومن مهي عن كل مسكر من الاشربة

ورأى عرُ وأبو تُعبدةَ ومعاذَ شربَ الطلاء على الثَّلث · وَشَربَ البراء وأبو جُعَيفةَ على النصف وقال ابن عباس: اشرب القصير مادامَ عَلريًا

وقال عر ُ و وَجَدتُ من عُبَيد الله ربحَ شراب، وأنا سائلٌ عنه، فأن كان بُسكر ُ جَلدْتُه ،

مهه م مَرَّثُ محدُ بن كثير أخبرَ نا سفيان عن أبي الجُورَرِيةِ قال د سألتُ ابنَ عباس عن الباذَقِي فنال : سَبقَ محد على الباذق ، فإ أسكرَ فهو حرام ، قال : الشراب الحلال الطيَّب ، قال : اليس بعد الحلال الطيِّب إلا العرام الحبيث ، العرام الحبيث ،

ههوه _ مَرْثُثُ عبدُ الله بن محد بن أبي شبية حدَّثنا أبو أسامة حدَّثنا هشامُ بن هرودَ عن أبيـهِ من عائشة رضي الله عنها قالت دكان الذي عليه يحبُّ الحلواء والعسل » قوله (ياب الباذق) ضبطه ابن التين بفتح المعجمة ، و نقل عن الشيخ أبي الحسن يعني القابسي أنه حدث به بكسر ألدالُ ، وسئل عن فتحما فقال : ما وقفنا عليه . قال : وذكر أبوعبد الملك أنه الحز إذا طبيخ . وقال ابن النين : هو قارسي معرب. وقال الجواليق: أصله باذه وهو الطلاء وهو أن يطبخ العصير حتى يصير مثل طلاء الابل . وقال ابن قرقول : البادق المطبوخ من عصير العنب إذا أسكر ، أو إذا طبخ بعد أن اشتد . وذكر ابن سيده في ، المحكم، أنه من أسماء الخر ، وأغرب الداودي فقال : إنه يشبه الفقاع إلا أنه ربما اشتد وأسكر ، وكلام من هو أعرف منه يذلك يخالفه ، ويقال للبادق أيصا المثلك إشارة الى أنه ذهب منه بالطبخ المثاء ، وكذلك المنصف وهو ما ذهب . تصفه ، وتسميه العجم مينختج بفتح الميم وسكون النحتانيـة وحم الموحدة وسكون المعجمة وفتح المثناة وآخره جيم، ومنهم من يضم المثناة، ودوايته في و مصنف ابن أبي شبية ، بدال بدل المثناة وبحلف الميم والياء من أوله. قوله (ومن جمي عن كل مسكر من الآشرية) كما نه اخذه من قول عُر د فان كان يسكر جلدته عُمْع نقله عنه تجويز شرب الطلاء على الثلث ، فكما أنه يؤخذ من الحبرين أن الذي أباحه ما لم يسكر أصلا ، وأما قوله ومن الاشرية ، فلان الآثار الى أوردها مرفوعها وموقوقها تتعلق بما يشرب. وقد سبق جمع طرق حديث وكل مسكر حرام ، في باب الخر من العمل ، . قوله (ووأى عمر وأبو عبيدة ومعاذ شرب الطلاء على الثلث) أى رأوا جواز شرب الطلاء إذا طبخ قصار على الثلث رنقص منه الثلثان ، وذلك بين من سياق ألفاظ هذه الآنار ، فأما أثر عمر فأخرجه مالك في د المرطأ ، من طربق محمود بن اجيد الانصاري ، ان عمر بن الحطاب حين قدم الشام شكا اليه أهل الشام وباء الارض وأتملها . وقالوا لا يصلحنا إلاحذا الشراب، فقال عمر : اشرموا العسل، قالوا ما يصلحنا العسل، فقال رجال من أمل الارض : هل لك أن تجمل للنـ من عذا الشراب شيئًا لا يسكر ؟ فقال : لعم ، فطبخوه حتى ذهب منه ثلثان و تى الثلث ، فأتو آبه عمر فأدخل فيه إصبعه ثم رفع يده فتبعها يتمطط . فقال : هذا الطلاء مثل طلاء الإبل • فأمرهم عمر أن يشربوه • وقال عمر : اللهم أن لا أحل كم شيئًا حَرِمته عايهم ، وأخرج سميد بن منصود من طريق أبي مجلز عن عامر بن عبد الله قال وكتب عمر ألى عمار أما بعد فانه جارتي عبر تعمل شرابا أسود كأنه طلاء الإبل ، فذكروا أنم يطبخونه حتى يذهب ثلثاء الآخيثان: ثلث بريحه وثلث ببغيه . فمر من قبلك أن يشربوه، ومن طرَّ بِقَ سعيد بن المسيُّب و ان عمر أحل من الشراب ماطبيخ قذهب المثاه و بق الله ، وأخرج النسائي من طريق عبد الله من يزيد الخطمي فال وكتب عمر : اطبخوا شرابكم حتى يذهب نصيب الشيطان منه ، فإن الشيطان اثنين ولسكم وأحد ۽ وهذه أَسَانيد صميحـة ، وقد أقصح بعضها بأن المحذور منه السكر فني أسكر لم يحسل ، وكمانه أشاو بتصيب الشيطان الى ما أخرجه النسائي من طريق آب سيرين في قصة نوح عليه السلام قال دك أ ركب السفيعة فقد الحبلة (١) فقال له الملك : ان الشيطان أخذها ثم احضرت له ومعها الشيطان : فقال له الملك : انه شريكك فيها فاحسن الشركة . قال : له النصم . قال : أحسن . قال : له الثلثان ولى الثلث . قال : أحسنت وانت محسان أن تأكمه عنيما وتشربه عصيراً ، وما طبخ على الثلث نهو لك ولذريتك ، وما جاز عن الثلث فهو من نصيب الشيطاق ، وأخرج أيضا من وجه آخر عن ابن سيرير عن أنس بن مالك فذكره ، ومثله لا يقال بالرأى فيكون له حــــــكم المرفوع ،

⁽ ١) قوله • الحبلة ، يفتح الحاء وسكون الباء ومي الكرمة

وأغرب ابن حزم فقـال : أنس بن مالك لم يدرك نوحا فيكون منقطما ، وأما أثر أبي عبيدة وهو ابن الجراح ومعاذ وهو ابن جبل فأخرجه أبو مسلم السكجي وسميد بن منصور وابن أبي شبة من طريق نتادة عن أنس وأن أبا عبيدة ومعاذ بن جبل وأبا طلحة كانوا يشربون من الطلاء ما طبخ على الثلث وذهب ثلثاه ، والطلاء بكسر المهملة والمد هو المدبس شبه بطلاء الإبل وهو القطران الذي يدهن به ، فاذا طبخ عصير العنب حتى تمدد أشبه طلاء الابل وهو في تلك الحالة غالبًا لا يسكر . وقد وانق عر ومن ذكر معه على الحسكم المذكور أبو مومى وأبو الدرداء أخرجه النسائى عنهما ، وعلى وأبو ألمامة وخالد بن الوليد وخيرهم أخرجها ابن أبي شيبة وخيره ، ومن التابعين ابن المسيب والحسن وعكرمة ، ومن الفقهاء الثوري والميث ومالك وأحد والجهود ، وشرط تناوله عندهما لم يسكر ، وكرهه طائفة تورعاً . قولِه (و شرب البرا. وأبو جحيفة على النصف) أما أثر البرا. فأخرجه ابن أبي شيبة من رواية عدى بن ثابت عنه أنه كان يشرب الطلاء على النصف ، أى اذا طبخ فصار على النصف . وأما أثر أبى جحيفة فأخرجه ابن أبي شيبة أبضا من طريق حصين بن عبد الرحمن قال : وأيت أبا جحيفة ، فذكر مثله . ووافق البِّراء وأبو جعيفة جرير وأنس ، ومن النابعين ابن الحنفية وشريح ، وأطبق الجميع على أنه إن كان يسكر حمرم . وقال أبو عبيدة في و الأشربة ، : بلغني أن النصف بسكر فان كانب كذلك فهو حرام ، والذي يظهر أن ذلك مختلف باختلاف أعناب البلاد، فقد قال ابن حزم إنه شاهد من العصير ما اذا طبخ الى الثات ينعقد ولا يصير مسكرا أصلا، ومنه ما إذا طبخ الى النصف كذلك ومنه ما اذا طبخ الى الربع كذلك، بل قال : إنه شاعد منه ما يصير ربا عائرا لا يسكر ، ومنه ما لو طبخ لا يبتى غير ربمه لايخثر ولا ينفك آلسكر عنه ، قال : فوجب أن يحمل ما ورد عرب الصحابة من أمر الطلاء عَلَى ما لا يسكر بعد الطبخ . وذا. ثبت عن ابن عباس بسند صحيح . أن النار لا تحل شيئنا ولا تمرمه ، أخرجه النسائي من طريق عطاء عنه وقال : إنه بريد بذلك ما نقل عنه في العَلاد . وأخرج أيضا من طريق طاوس قال : هو الذي يصير مثل العسل ويؤكل ويصب عليه الماء فيشرب . قولِه (وقال أبن عباس : اشرب العصير ما دام طرياً) وصله النسائي من طريق أبي ثابت الثملي قال دكنت عند ابن عباس ؛ لجاءه رجل يسأله هن العصير ، فقال : اشربه ماكان طريا . قال : إن طبخت شرابا وفي نفسي منه شيء، قال : أكنت شاربه قبل أن تطبخة ؟ قال : لا . قال : فان النار لا تحل شبئا قد حرم ، وهذا يقيد ما أطلق في الآثار الماضية . وهو أن الذي يطبخ إنما هو العصير الطرى قبل أن يتخمر ، أما لو صار خمرا فطبخ فأن الطبخ لا يطهره ولا يحله إلا على رأى من يجيز تخليل الخمر، والجمهور على خلافه ، وحجمهم الحديث الصحيح عن أنس وأبي طلحة أخرجه مسلم ، وأخرج ابن أبي شبية والنسائي من طريق سعيد بن المسيب والشعق والنخمي ، اشرب العصير ما لم يفل » وعن الحسن البصرى • ما لم يتغير ، وهذا قول كشير من الساف أنه اذا بدأ فيه التغير يمتنع ، وعلامة ذلك أن يأخذ في الغليان ، وجذاً قال أبو يوسف ، وقيل إذا انتهى غليمانه و ابتدأ في الهدو بمد الغليان ، وقيل إذا سكن غليانه ، وقال أبو حنيفة : لا يحرم عصير العنب الني. حتى يفل و يقذف بالزبد ﴿ فَاذَا عَلَى وَقَدْفَ بَالرَبَدَ حَرَمَ . وأَمَا المطبوخ حتى يَذَعَب ثلثاء ويبق ثلثه فلا يمتنع مطابقاً ولو غلى وقذف بالزبد بعد الطبخ. وقال مالك والشافعي والجمهور: يمتنع أذا صار مسكرا شرب قليه وكشيرة سواء غلى أم لم يغل ؛ لأنه يجوز أن يبلغ حد الاسكار بأن يغل ثم يسكن غليانه بعد ذلك ، وهو مراد من قال : حد منع شربه أن يتغير والله أعلم . قوليه ﴿ وقال عمر ﴾ هو ابن الحفاب ﴿ وجدت من عبيد الله ﴾

بالنصفير وهو ابن عمر . قولِه (ريح شراب ، وأنا سائل عنه فانكان يسكر جلدته) وصله مالك عن الوهرى عن السائب بن يزيد أنه أخبره وأن عمر بن الحطاب خرج عليهم فقال: انى وجدت من فلان ريح شراب ، فزعم أنه شراب الطلاء ، و أنى سائل عما شرب ، فأن كان يسكُّر جلدته . فجلده عمر الحد ناما ، وسنده صحيح . وفي السياق حذف تنديره : فسأل عنه فرجده يسكر فجله . وأخرجه سعيد بن منصور عن ابن عبينة عن الزهري سمع السائب ابن يزيد يقول د قام عمر على المنبر فقال : ذكر لى أن هبيد آفته بن عمر وأصحابه شربوا شرابا ، وأنا سائل عنه ، فأن كان يسكر حددتهم ، قال ابن عبينة : فاخرتى معمر عن الزهري عن السائب قال ، فرأيت عمر بجلدهم ، وهذا الآثر يؤيد ما قدمته أن المراد بما أحله عمر من المطبوخ الذي يسمى الطلاء ما لم يكن بلغ حد الإسكار ، فأن بلغه لم محل عنده ، ولذلك جلاهم ولم يستفصل هل شربوا منه قليلا أو كشيرا ، وفي هذا رد على من احتج بعمر في جواز شرب المطبوخ إذا ذهب منه الثلثان ولو أسكر ، فان عمر اذن فى شربه ولم يفصل ، وتعقب بأن الجمع بين الآثرين عنه يفتضى النَّفصيل ، وقد ثبت هنده أن كل مسكر حرام فاستفنى عن النَّفصيل ، ويحتمل أن يكُّون سأل ابنَّه فاعترف بأنه شرب كذا فسأل غيره هنه فأخيره أنه بسكر ، أو سأل ابنه فاعترف أن الذي شرب يسكر ، وقد بين ذلك عبد الرزاق في روايته عن معمر فقال عن الزهري , عن السأنب شهدت عمر صلى على جنازة ثم أقبل علينما فقال : انى وجدت من هميد الله بن عمر ريح شراب ، وانى سألته عنه فزعم أنه الطلاء ، وانى سائل عن الشراب الذى شرب فان كان مسكرًا جلدته . قال : فشهدته بعد ذلك يجلده . . قلت : وهذا السياق يوضع أن رواية ابن جريج التي أخرجها عبد الرزاق أيضا عنه عن الزهرى عنصرة من هذه القصة ، و لفظه . عن السائب أنه حضر عمر يجلُّد وجلا وجدمنه ريح شراب ، فجلاه الحد تأما ، فإن ظاهره أنه جلده يمجرد وجود الريح منه . وليس كذلك لمنا تبين من روانة معمّر . وكذلك ما أخرجه ابن أبي شبية من طربق ابن أبي ذئب عن الزهري عن السائب ﴿ انْ حَمْ كان يضرب في الربح، فإنها أشد اختصارا وأعظم لبسا ، وقد تبين برواية مممر أن لا حجة فيه لمن يجوز إقامة الحد بوجود الريح ، وأستدل به النسائى على أن المذى نقل عنه من أنه كسر النبيذ بالما. لما شرب منه فقطب أن ذلك كان لحوضته لا لاشتداده ، ووجه الدلالة أنه عمم وجوب الحد بشرب المسكر ولم يستفصل منه هل شرب منه قليلا أو كثيرا ، فدل على أن ذلك النبيذ الذي أهلب منه لم يكن بلغ حد الإسكار أصلا ، واستدل به على جواز إقامة الحد بالرائمة ، وقد معنى في فضائل القرآن البقل عن أبن مسعود أنه عمل به ، ونقل ابن المنذر عن عر، بن عبد العزيز ومالك مئله ، قال مالك : اذا شهد عدلان بمن كان يشرب ثم تابا أنه ريح خمر وجب الحد ، وخالف ذلك الجمهور فقالوا : لا يجب الحد إلا بالاقرار أو البينة على مشاهدة الثرب ، لأن الروائح قد تتفق ، والحد لا يقام مع الشبهة ، وليس في قصة عمر التصريح أنه جلد بالرائحة ، بل ظاهر سياة يقتضي أنه اعتمد في ذلك على الافرار أو البينة ، لأنه لم يجلدهم حتى سأل . وَفَى قول عمر . اللهم لا أحل لهم شيئًا حرمته عليهم ، رد على من استدل باجازته شرب المطبوخ أنه يجوز عنده الشرب منه ولو أسكر شاربه ، لكونه لم يفصل بين ما إذا أسكر أو لم يسكر ، فان بقية أثر همر الذَّى ذَكَرَ ته يدل على أنه فصل ، مخلاف ما قال الطحاوى وغيره . قولِه (سفيان) هو الثورى . قولِه (عن أبن الجويرية) بالجيم مصغرا اسمه حطان ، وقد نقدم شرح حاله في سورة المائدة ، ورقع في رواية عبد الرزاق عن الثورى . حدثى أبو الجودية ، • ﴿ له (سبق عمد ﷺ الباذق ، ما أسكر فهو حرام) قال المهلب: أى سبق محمد م - ٩ ج ٠ \ * فتع الباري

بتحريم الخر تسميتهم لها الباذق ، قال ابن بطال يعنى بقوله ، كل مسكر حرام ، والباذق شراب العسل ، ويحتمل أن يمكر ، قال : يكون المعنى سبق حكم محمد بتحريم الحمر تسميتهم لها بغير اسمها ، وليس تغييرهم الدسم بمحلل له اذا كان يسكر ، قال : وكأن ابن عباس فهم من السائل أنه يرى أن الباذق حلال ، فهم مادته وقطع رجاءه وباعد منه أصله وأخيره أن المسكر حرام ولا عبرة بالقسمية . وقال ابن التين : يعنى أن الباذق لم يكن فى زمن رسول اقه بهي . قلت : وسياق قصة عمر الاولى يؤيد ذلك . وقال أبو الليك السمرة ندى : شارب المطبوخ اذا كان يسكر أعظم ذنبا من شارب الحرب للمارب المسكر وبراه حلالا ، وقد فام الإجماع كفر . على أن طيل الحمن وكثيره حرام ، ونبت قوله بي دكل مسكر حرام ، ومن استمعل ما هو حرام بالاجماع كفر . على أن طيل الحمن وكثيره حرام ، والبحاء كفر . على المارة النالثة نقال بعرض بيعض من كان يفتى با باحة المطبوخ :

وأشربها وأزعمها حراما وأرجو عفو رب ذي امتان

ويشرما ويزعمها حلالا وتلك على المسىء خطيئتان قوله (قال الشراب الخلال الطيب ، قال ايس بعد الحلال الطيب الا الحرام الحبيث) مكذا في جميع نسخ الصحيح ، ولم يديز القائل مل هو ابن عباس أو من بعده ، والظاهر أنه من قول ابن عباس ، و بذلك جزم القاضي اسماعيل في أحكامه في روانة عبد الرزاق ، وأخرج البهبق الحديث من طربق محمد بن أيوب عن محمد بن كشير شيخ البخاري فيه بلفظ : قال الشراب الحلال الطيب لا الحرام الحبيث ، وأخرجه أيضا من طريق ابن أبي خيشمة وهو زهير بن مماوية عن أبى الجويرية فال : قلت لابن عباس أفتني عن البادق ، فذكر المحديث وفي آخره , فقال رجل من القوم: إما نعمد الى العنب فنعصره ثم نطبخه حتى بكون حلالا طبياً ، مقال : سبحان الله سبحان الله ؛ اشرب الحلال الطيب قانه ليس بمد الحلال الطيب إلا الحرام الحبيث ، وأخرجه سميد بن منصور من طريق أبى عوامة عن أبي الجويرة قال دسألت ابن عباس فلت : نأخذ العنب فنعصره فنشرب منه حلوا حلالا ؟ قال : ،شرب الحلو ، والباقى مثله . ومعنى هذا أن المشبهات نقع في حير الحرام وهو الخبيث، وما لا شبَّمة فيه حلال طيب . قال اسما عيل القاضى في وأحكام الفرآن : هذا الاثر عن ابن عباس يضعف الاثر المروى عنه رحرمت الحمر بعينها، الحديث ، وقد سبق بيانه في د باب الخمر من العسل ، • ثم أسند عن ابن عباس قال د ما أسكر كمثيره فقليله حرام ، وأخرج البيهق من طريق إسحاق بن راهويه بسند صحيح إلى يحيى بن عبيد أحد الثقات عن ابن عباس قال . ان النار لا تحل شيئًا ولا تحرمه ، وزاد في رواية أخرى عن يحيي بن عبيد « عن ابن عباس أنه قال لهم: أ بسكر ؟ قالوا : اذا أكمثر منه أسكر ، قال : فدكل مسكر حرام ، ثم ذكر المصنف حديث عائشة . كان النبي ﷺ بحب الحلواء والعسل ، وقد تقدم في الأطعمة ، والحلواء تعقد من السكر ، وعطف العسل عليها من عطف العام على الخاص ، وقد تبقد الحلواء من السكر فيتقاربان . ووجه إيراده في هذا الباب أن الذي يحل من المطبوخ هو ماكان في معنى الحلوا. ؛ والذي يحوز شربه من عصير العنب بغير طبخ هو ما كان فى معنى العسل ، فانهم كاثوا يموجونه بالماء ويشرعونه من ساعته ، وانه أعلر

ال - باسب من رأى أن لا تخلط اللبسر والنمر إذا كان مسكراً ، وأن لا يجمل إدامين في إدام
 ٥٦٠٠ حقرش مسلم حد تنا هشام حدثنا قددة من أنس رض الله عنه قال د إنى الأسنى أبا طنحة

وأبا دُجانة وسُهيلَ بن البيضاء خليطَ بُسر وتمر إذ حُرَّمت الحرُ ، فقَذَفتها وأنا ساقيهم وأصغرُ م ، وإنا نسلُها بومنذ الحَر ، . وقال عرُو بن الحَارث : حدَّثنا قتادةُ سبعَ أنساً

٥٦٠١ – مَرْثَثُ أَبُو عامم من ان جُرَ بِج أخبرنى عطاه أنه سمّ جابراً رضى الله عنهُ يقول « سهى النبي عليه عن الزّبيب والتمر والرّب ،

٥٣٠٢ - مَرْشُنَ مسلمُ حدثنا هشامُ أخبرنا يحيى بنُ أبى كثير من عهد الله بن أبى أدادة عن أبيه قال
 نهى الذي ﷺ أن ُجتمَ بين التمر والزَّهو ؛ والنَّهِ والزبيب ، ولْيُنبذُ كُلُّ واحد منهما على حدَة ،

قمله (بأب من رأى أن لا يخلط البسر والنمر إذا كان مسكراً) قال ابن بطال : قوله . إذا كان مسكراً ، خطأ ، لأن النهَّى عن الحليطين عام وان لم يسكر كشيرهما ، اسرعة سريان الاسكار اليهما من حيث لا يشعر صاحبه ه ، فلبس النهى عن الحليطين لانهما يسكران حالاً، بل لانهما يسكران مآلا فانهما اذا كانا مسكر بن في الحال لاخلاف في النبي عنهما . قال السكرماني : فعلى هذا فليس هو خطأ بل يكون أطاق ذلك عل سبيل المجاز ، وهو استعمال مشهور . وأجاب ابن المنير بأن ذلك لا يرد على البخارى ، إما لآنه يرى جواذ الحليطين قبل الإسكار ؛ وإما لآنه ترجم على ما يطابق الحديث الاول وهوحديث أنس، فانه لا شك أن الذي كان يسقيه القوم حينتذكان مسكراً ، ولهذا دخل عندهم في عموم النهى هن الحجمر ، حتى قال أنس دوانا لنعدها يومئذ الحبرر، فدل على أنه كان مسكرا . قال : وأما قوله « وأن لا يحمل إدامين في إدام ، فيطابق حديث جابر وأبي قتادة · ويكون النهبي معللا بعلل مستقلة ، إما تحقمق إسكار السكشير وإما توقع الاسكار بالحلط سريعا وإما الاسرافوالشره ، والتعليل بالاسراف مبين في حديث النهى عن قرآن الممر . فلت : والذي يظهر لي أن مراه البخاري جذه الزجمة الرد على من أول النهي عن الحلماين بأحد تأويلين : أحدهما حمل ألحليط على المخلوط ، وهو أن يكون نبيذ تهر وحده مثلا قد اشتد ، ونهيذ رّبيب وحده مثلاً قد اشتد ، فيخلطان ليصيرا خلا ، فيكون النهى من أجل تعمد التخليل ، وهذا مطابق للترجمة من غير تـكلف . نا نيمما أن يكون علة النهى عن الحلط الإسراف ، فيكون كالنهى عن الجمع بين إدامين . ويؤيد الثانى قوله في الترجمة . وأن لا يجعل إدامين في إدام ، وقد حكى أبو بكر الآثرم عن قوم أنهم حلوا النهي عن الخليطين على الثانى ، وجملوه أظهر النهي عن القران بين التمركما نقدم في الأطعمة ، قالوا : فاذا ورد النهي عن القران بين التمرتين وهما من نوع واحد فكيف اذا وقع القران بين نوعين ؟ ولهذا صر المصنف بتوله . من رأى ، ولم مجرم بالحدكم . وقد أصر الطحارى من حمل النهي عن الخليطين على منع السرف فقال : كان ذلك لماكانوا فميه من ضيق العيش . وساق حديث ابن عمر في النهي هن القرآن بين المرزين ، وتعقب بأن ابن عمر أحد من روي النهي عن الحليطين وكان يقبذ البسر ، فاذا نظر الى بسرة فى بمضها ترطيب قطعه كراهة أن يقع فى النَّهي ، وحددًا على قاعدتهم يعتمد عليه ، لأنه لو فهم أن النهي عن الخليطين كالنهي عن القرآن لما خالفه فدل على أنه عنده على غيره . ثم أورد المصنف حديث أنس الذي تقدم شرحه في أول الباب ، وفيه أنه سقاه خليط بسر وتمر ، فدل على أن المراد بالنهى عن الخليطين ما كانوا يصنمونه قبل ذلك من خلط البسر بالنمر ونحو ذلك ، لأن ذلك عادة يقتضي إسراع الإسكار

بخلاف المنفردن ، ولا بمكن حل حديث أنس هذا في الخليطين على ما ادعاء صاحب التأويل الأول ، وحمل علة النبي لحوف الإسراع أظهر من حملها على الإسراف ، لائه لا فرق بين نصف وطل من تمر و نصف وطل من بسر اذا خلطا مثلاً ، و بين رطل من زبيب صرف ، بل هو أولى لقلة الوبيب عندهم اذ ذاك بالنسبة الى التمر والرطب ، وقد وقع الاذن بأن بنبذكل واحد على حدة ، ولم يفرق بيرقليل وكثير ، نلوكانت العلة الاسراف لما أطلق ذلك . وحكى الطحاوي في . اختلاف العلماء ، عن الليث قال : لا أرى بأسا أن يخلط نبيذ الممر و نبيذ الزبيب ثم يشربان جيماً ، وإنما جاء النهي أن ينبذا جميما ثم يشربا لأن أحدهما يشتد به صاحبه . قوله (وقال عمرو بن الحارث حدثنا قتاًدة سمع أنسا) أراد بهذا التعليق بيان سماح قتادة ، لأنه وقع في الرواية التي ساقهاً قبل معنعنا ، وقد أخرجه مسلم من طريق ابن وهب عن عمرو بن الحارث ولفظه « نهى أن يخلط التمر والوهو ثم يشرب ، وان ذلك كان عامة خرهم يومئذ، ، وهذا السياق أظهر في المراد الذي حملت عليه لفظ النرجة والله أعلم . وقوله في الاسناد الاول ﴿ حدثنا صلم ، وقع في رواية النسني و حدثنا مسلم بن ابراهيم ، وهشام هو الدستوائي . الحديث الثاني حديث جابر ؛ وأورده يلفظ و نهي عن الزبيب والتمر والبسر والرطب ، وليس صريحا في النهي عن الحليط ، وقد بينه مسلم في روايته من طربق عبد الرزاق ويمسى الفطان جميعاً عن ان جريج بلفظ « لاتجمعوا بين الرطب والبسر و بين الزببب والمَر تبيذا ، وأخرج أيضا من مارق الميث عن عطاءً . نهى أن ينبذ المَر والزبيب جيما والرطب والبسر جميعاً ، الحديث الثالث حديث أبي نتادة ، قولِه (حدثنا مسلم) هو ابن ابراهيم أيضا ، وهشام هو الدستوائ أيضًا . قوله (عن عبد الله من أنَّ قنادة عن أبيَّه) هو الانصاري المشهور . قوله (نهى) في رواية مسلم من طريق اسماعيل ابن علية عن مشام مهذا الاسناد و لا تنبذوا الزهو والرطب جيما ، الحديث . قولي ولينبذ وكل واحد منهما) أي من كل اثنين منهما ، فيكون الجمع بين أكثر بطريق الاولى . قولِه (على حدة) بكَّسر المهملة وفتح الدال بعدما ها. تأنيت أي وحده ، ووقع في روآية الـكشمهني دعلي حدثه، وهذا بما يؤيد رد التأريل المذكور أولاكما بينته ، ولمسلم من حديث أبي سميد ومن شرب منكم النبيذ فليشر به زبيبها فردا أو تمرا فردا أو بسرا فردا ، وأخرج ان أبي شبيةً وأحد والنسائي سبب النهي من طريقُ الحراني عن ابن عر قال د أتى النبي ﷺ بسكران فضربه ثم سألهُ عن شرابه فقال : شربت نبيذ تمر وزيب ، فقال الني يُطِلِّجُ : لا تخاطوهما ، فإن كل واحد منهما كدني وحد. ، قال النووى : وذهب أصحابنا وغيرهم مر العلباء الى أن سبب النهى عن الحليط أن الإسكار يسرع اليه يسبب الحلط قبل أن يشتد فيظن الشارب أنه لم يبلغ حد الإسكار . ويكون قد بلغه . قال : ومذهب الجمهور أن النهي في ذلك للتنزيه . و انما يمتنع اذا صار مسكّراً . ولا تخنى علامته . وقال بمض الما لكمية : هو للتحريم ، واختلف في خلط نبيذ البسر الذي لم يشتد مع نبيذ النمر الذي لم يشتد عند الشرب هل يمتنع أو مختص النهي عن الخلط عند الانتباذ؟ فقال الجمهور : لافرق . وقال الليث : لا بأس بذلك عند الدرب. ونقل أبّ التين عن الداودي أن سبب النَّهي أن النبيذ بكون حلوا. فاذا أضيف اليه الآخر أسرعت اليه الشدة . وهذه صورة أخرى ءكأنه يخص النهى بما اذا نبذ أحدهما ثم أضيف اليه الآخر ، لا ما اذا نبذا معا . واختلف في الخليطين من الاشرية غير النبيَّذ ، فحكي ابن التين عن بعض الفقياء أنه كره أن يخلط للريض شرابين ، ورده بانهما لايسرع البها الإسكار اجتباعا وانفوادا. وتعقب باحتبال أن يكون قائل ذلك يرى أن العلة الاسراف كما تقدم ، لكن يقيد كلام هذا في مسألة المريض بمبا إذا كان المفرد كافيا في دواء ذلك

المرض، والا فلا ما فع حينتُذ من الزكيب. وقال ابن العربي : ثبت تحريم الحمر لما يحدث عنها من السكر ، وجواز النبيدًا لحل الذي لايمدت عنه سكر، وثبت النهى عن الانتباذ في الاوعية ثم نسخ، وعن الخليطين فاختلف العلماء : فغال أحد واسحاق وأكثر الشافسة بالنحريم ولو لم يسكر ، وقال الكوفيون بالحل . قال : واتفق علماؤنا على الـكرامة ، لـكن اختلفوا هل هو النحريم أو للتنزيه ؟ واختلف في علة المنع : فقيل لأن أحدهما يشد الآخر، وقيل لأن الإسكار يسرع اليمها . قال : ولا خلاف أن العسل بالمابن ليس بخليطين ، لان اللبن لا ينبذ ، لسكن قال ان عبد الحبكم: لا يجوز خلط شرابي سكر كالورد والجلاب وهو صفيف. قال : واختلفوا في الحليطين لاجمل التخليل ، ثم قال : ويتحصل لنا أربع صور : أن يكون الخليطان منصوصين فهو حرام ، أو منصوص ومسكوت عنه فإن كان كل منهما لو انفرد أسكر فيو حرام قياسا على المنصوص ، أو مسكوت عنهما وكل منهما لو انفرد لم يسكر جاز . قال : وهنا مرتبة رابعة وهي ما لو خاط شيئين وأضاف اليهما دوا. يمنع الإسكار فيجوز في المسكون عنه ويكره في المنصوص. وما نقل عن أكثر الشافعية وجد نص الشافعي بما يوافقه فقال: ثبت نهى الني يَنْظِيمُ عن الخليطين ، فلا يجوز محال . وعن مالك قال : أدركت على ذلك أهل العلم ببلدنا . وقال الخطاف : ذهب الى تحريم العليطين وأن لم يكن الشراب منهما مسكرا جاءة عملا بظاهر الحديث ، وهو قول مالك وأحمد وأسحاق ، وظاهر مذهب الشافعي . وقالوا : من شرب الخليطين أثم من جمة و احدة ، فإن كان بعد الشدة أهم من جمَّتين ، وخص الليث النهى بما اذا نبذا معا اه. وجرى ابن حزم على عادته في الجود فخص النهي عن الخليطين بخلط واحد من خمسة أشياء وهي : التر والرطب والزهو والدير والزبيب في أحدما أو في غيرها ، قاما لو خلط وأحد من غيرها في واحد من غيرها لم يمتيع كاللبن والعسل مثلاً ، ويرد عليه ما أخرجه أحد في الاشربة من طريق الخشتار بن فلفل عن أنس قال و تهى وسول اقد على أن يحمع بين شيئين ننبيذا عا ببغى أحدهما عل صاحبه ، وقال القرطبي : النهى عن الخليطين ظاهر في النحريم ، وهو قول جمبور فقهاء الأمصار ، وعن مالك يكره فقط ، وشذ من قال لا بأس به لأن كلا منهما يحل منفردا فلا يكره مجتمعاً ، قال : وهذه مخالفة النص ، وقياس مع وجود الفارق ، فيو قاسد من وجهين · ثم هو منتقض بجوازكل واحدة من الاختين منفَردة وتحريمها بجتمعتين ، قال: وأعجب من ذلك تأويل من قال منهم إنَّ النَّهِي إنَّمَا هُو مِن بَابِ السرف ، قال : وهذا تبديل لا تأويل ، ويشهد ببطلانه الآحاديث الصحيحة . قال : وتسمية الشراب إداما قول من ذهل عن الشرع والمنة والعرف ، قال : والذي يفهم من الأحاديث التعليل يخوف إسراع الندنة بالخلط، وعلى هذا يتتصر في النهبي عن الخلط على ما يؤثر فيه الإسراع، قال : وأفرط بعض أصحابنا فنع الخلط وان لم توجد العلة المذكورة ، ويلومه أن يمنع من خلط العسل والمابن والخل والعسل ، قلت : حكاه ا بن العربي عن عمد بن عبد الله بن عبد الحسكم وقال : انه حلَّ النهى عن الخليطين من الاشربة على عمومه ، وأستغربه

۱۲ - پاک تشرب المبن ، وقول الله عزَّ وجل ﴿ يَخْرِج مَنْ بَبَنَ فَرْثُ وَدَمَ لَبِنَاً خَالصاً سَائَمَنا الشاربين﴾ ۱۲۰ - مِرَّرُثُنَّ عبدانُ أخبرنا حبدُ الله أخبرنا يونسُ عن الزَّهْرى عن سعيد بن المسيب عن أبي هريرةً رضى الله عن الله عن أبي هريرةً رضى الله عنه قال و أنى رسولُ الله بيج ليلة أسرِى به بقلح كبن وقدَّح خر ،

٥٦٠٤ – وَرَشُ الْخَيدَى "سَعِ سَنَوَانَ أَخَبَرُنَا سَالُم أَبُو النَّصْرِ أَنه سَمَ مُعْمِرًا مَولَى أم النفل محدَّثُ

عن أمَّ الفضل قالت وكشك الناسُ في صيام رسولي الله عَلَيْكُ يومَ عرفة ، فأرسلتُ إليه بافاء فيه ابن فشربَ ، فسكان سقيانُ ربما قال وشك الناس في صيام رسولي الله عَلَيْكَ يومَ عرفة ، فأرسلَت إليه أمُّ الفضل ، فاذا وُقف عليه قال : هو عن أم النضل

٥٦٠٥ __ صَرَّشُ أُ قَنْبَهُ مَدَانَا جَرِيرَ عَنِ الاعْمَلُ عَنْ أَبِي صَالَحُ وَأَبِي سَنْهَانَ عَنْ جَابِر بن عَبِدَ اللّهَ قَالَ وجاء أبو حميدِ بقدَ ح من أَبَن من النِّقيع ، فقال له رسول الله يَهَيُّ : ألا خَمْر نَه ، ولو أن تعرضَ عليه عودًا ، [الحديث و و حسرته في : ٢٠٦٠]

٥٦٠٦ - وَرَشُنِ عَر بن حقم حدثنا أبى حدثنا الاعشُ قال سمعتُ أبا صالح بذكر ــ أراهُ عن جابر رضى الله عنه ــ قال • جاء أبو حميد ــ رجل من الانصار ــ من النقيع باناه من كبن إلى النبي راكم ، فقال النبي على ألا خمرَته ، ولو أن تعرُض عليه عوداً ، وحدثني أبو صفيانَ عن جابر عن النبي عَلَيْق بهذا

٥٩.٠٥ --- صَرَّتُمْنَ عُمُودٌ أَخْبَرُ أَا اللَّصْرُ أَخْبِرَنَا شَمَهَ مِن أَبِي إِسَحَاقَ قَالَ : سَمَتُ البَرَاء رضى اللَّهُ عنه قال و تَدَرَمَ النّبِي عَلَيْكُ مِن مَكَةٌ وأبو بكر ممه ، قال أبو بكر : صَرَرُ له براع _ وقد عَيْشَ رسولُ الله عَلَيْكِ _ قال أبو بكر رضى الله عنه : فَخَلْبَتُ كَثْبَةٌ مِن اَبَنِ فِي قَدَح ، فشرب حتى وضيتُ . وأنانا مُسراقة بن جُمْشَم على فرس ، فدّعا عليه ، فعلَلَب إليه سراقة أن لا يَدعو عليه وأن يَرجع ، فقعلَ النبي على *

٥٦٠٨ – وَيُرْشُنُ أَبُو البَانِ أَخْبَرِنا شُمَيَبٌ حَدَّثَنا أَبُو الزِّنَادَ مِن عَبْدَ الرَّحَنَ مَن أَبِي هُرِيرَةَ رَضَى اللهُ عنه أنَّ رسولَ اللهُ يَرَافِجُ قال ﴿ نَمَمَ الصَّدَقَةُ اللَّمَانِيُّ مِنْجَةً ، الشّاة السَفَىُّ مِنْجَـــة ، تَعْدُو بَإِنَاهِ وَرَوْحُ بَآخَرِ ﴾

وم ٥٩ - حَرَثُ أَبُو عامم عن الأوزاهيِّ عن ابن شهاب عن عُبَيد الله بن عبد الله عن ابن عبَّاس رضَّ اللهُ عن ابن عبَّاس رضَّ اللهُ عنها و انَّ رسولَ الله بيِّلِيِّ تَسَرِبَ لَبَنَا فَضَرْضَ وقال : إن له دَسماً » (٢١١)

• ٥٩٩ - وقال ابراهيم بن طهمان عن سُمعية عن قَتادة عن أنس بن مالك قال و قال رسولُ الله برَّف :
رُفت إلى السَّدَرة ، فاذا أربعة أنهار : مهرأي ظاهران ، وسهران باطنان ، فأما الظاهران فالدَّيل والقرات ، وأما اللباطيان فهران في الجنَّة . فأتيت بُثلاثة أقداح : قَدَ حُ فيه لَمِن ، وقدَ حُ فيه عَسَل ، وقدَ حُ فيه خر · فأخَذْتُ الله فيه الله في فشربت ، فقيل لى : أُصَبِّت الفعارة أنت وأُمُتك . وقال هشام وسعيد وهام عن تَتادة عن أنس بن مالك بن صَمَّصَة عن الله تحليل في الأنهار نحوه ، ولم يذكروا ثلاثة أقداح

قَوْلِهِ (باب شرب اللبن) قال ابن المنير: أطَّال التفان في هذه النرجة ابرد قول من زعم أن اللبن بسكر كشيره فرد ذلك بالنصوص ، وهو قول غير مستقم لأن اللهن لا بسكر يمجرده وانما يتفق فيه ذلك نادرا بصفة تحدث . وقال غيره : قد زعم بعضهم أن اللبن اذا طال العبد به وتغير صار يسكر ، وهذا ويما يقع نادرا إن ثبت وقوعه ، ولا بلوم منه تأثيم شاربه إلا إن علم أن عقله يذهب به فشربه لذلك . لهم قد يقع السكر بآللين إذا جعل فيه ما يصير باختلاطه معه مسكرا فيحرم . قلت : أخرج سعيد بن منصور بسند صحيح عن ابن سيرين أنه سمع ابن عمر يسأل عن الاشربة نقال : ان أُهل كذا يتخذون من كذا وكذا خرا حتى عد خسةً أشربةً لم أحفظ منها الآ العسل والشعير واللبن ، قال فكنت أهاب أن أحدث باللبن حتى أنبئت أنه بارمينية يصنع شراب من اللبن لا يلبث صاحبه أن يصرح واستدل بالآنة المذكورة أول الباب على أن الماء إذا تغير ثم طال مكثه حتى زال النغير بنفسه ورجع إلى ماكان هليه أنه يطهر مذلك ، وهذا في الكثير ، وبغير النجاسة من القليسل متفق عليه ، وأما القليل المتغير بالنجاسة فضيا إذا زال تغيره بنفسه خلاف : هل بطهر ؟ والمشهور عند الما لسكية يطهر ، وظاهر الاستدلال يقوى القول بالتطبير : لكن في الاستدل به اذلك فظر ، وقريب منه في البعد استدلال من استُدل به على طيارة المني ، وتقريره أن اللبن خالط الفرث والدم ثم استحال غرج خالصا طاهرا ، وكذلك المني ينقصر من الدم فيكون على غير صفة الدم فلا بكون نجسا . قوله (وقول الله عو وجل : مخرج من بين فرث ودم) ، زاد غير أبى ذر ﴿ ابنا عالصا ﴾وزاد غيره وغير النسق بقيةُ الآية ، روقع بلفظ و يخرج ، في أوله في معظم النسخ ؛ والذي في الترآنُ ﴿ نسقيكم عَا فَ بطونه من بين فوث ودم كرأما لفظ ﴿ يخرج ، فهو في الآية الآخرى من السورة ﴿ يخرج من بطونها شراب مختلف ألوانه ﴾ ووقع في بعض النسخ وعليه جرى الاسماعيلي وابن بطال وغيرهما محذف و غرج ، من أوله وأول الباب عندهم: وقول الله ﴿ مَن بَين فرث ودم ﴾ فكأن زيادة لفظ ، يخرج ، بمن دون البخارى وهذه الآية صريحة في إحلال شرِب إن الآفام بمسيع أثواعه ، لوقوع الامتنان 4 ، فيعم جميع ألبان الآنمام في حال حياتما . والفرث بفتح الفاء وسكون الراء بعدها مثلثة هو ما يحتمع في الكرش ، وقالُ القرآد ، هو ما ألق من الكرش ، تقولَ فرثت الشيء إذا أخرجته من وعائه فشربته ، فأما بمد خروجه فائما يقال له سرجين وزبل . وأخرج القواز عن ابن عباس أن الدارة إذا أكلت العلف واستقر فكرشها طبخته فكان أسفله فرثا وأوسطه لبنا وأعلاه دما ، والكبد مسلطة عليه فتقسم الدم وتجربه فى العروق وتجرى أثابن فى الضرع ويبتى الفرث فى الكرش وحده ، وقوله نعالى ﴿ لبنا خالصاً ﴾ أي من حرة الدم وقذارة الفرث، وقوله ﴿ سَاتُهَا ۚ أَى لَذَذَا هَنِيثًا لَا يَعْصُ بِهِ شَارِبِهِ ۚ وَذَكر المُصنف في البَّابِّ سبعة أحاديث : الاول حديث أب هريرة ، قوله (بقدح لبن وقدح خر) تقدم البحث فيه قريبا ، والحكمة في التخيير بيني الحدر مع كونه حراما واللين مع كونَّه حلالا إمَّا لأن الخمر حيننذ لم تكنُّ حرمت . أو لأنها من الجنة وخر الجنة ليست حراما . وثوله في الحديث ، ليلة أسرى به ، حكى فيه ننوين ليلة . والذي أعرفه في الرواية الاصافة . الحديث الثانى حديث أم الفصل في شرب المنسسبن بعرفة . وقد تقدم شرحه في الصيام . وقوله في آخره , وكان سفيان ربما قال : شك الناس في صبام رسول الله 🚜 ، فأرسلت البه أم الفضل ، فاذا وقف عليه قال : هو عن أم الفعنل . يعني أن سفيان كان ربَّعا أوسل الحديث فلم يقل في الاستاد عن أم الفضل . فاذا سئل عنه هل هو موصول أو مرسل قال: هو عن أم الفينل . وهو أنى قوة قوله هو موصول . وهذا معني توله وقف عليه . وهو

بعنم أوله وكدر الفاف . ووقع في رواية أبي ذر 。 ووقف ، بزيادة واو ساكنة بعد الواو المعنمومة ، والقائل وكان سفيان ، هو الراوى عنه وهو الحيدى ، وقد تقـــدم في الحج عن على بن عبد الله عن سفيان بدون هذه الزيادة . وأغرب الداودي فقال : لا عالمة بين الروايتين ، لأنه يحوَّدُ أنْ تَقُولُ أمْ الفضل عن نفسها و فأرسلت أم الفضل ، أي على سابيل التجريد ، كذا قال . الحديث الثالث ، قوله (عن أبي صالح وأبي سفيان)كذا رواه أكثر أصحاب الاعيش عنه عن جابر ، ورواه أبو معارية عن الاعش عن أبي صالح وحسده أخرجه مسلم ، وقد أبي هريرة ، وهو شاذ والمحفوظ عن جابر . قوليه (من النقيع) با لنون ، قيل هو الموضع الذي هي لوعي النمم وقيل غيره ، وقد تقدم في كتاب الجمة ذكر نقيع الخضات ندل على التعدد ؛ وكان وأديا مجتبع فيه الماء ، والما. الناقع هو الجيمع ، وقيل كانت تعمل فيه الآنية ، وقيل هو الباع حكاه الخطابي ، وعن الخليل : "الوادى الذي يكون فيه المدبر ، وقال ابن التين : رواء أبر الحسن يعنى القابسي بالموحدة ، وكذا فقله عياض عن أبي بحرين العاص ، وهو تمسميف ، فان البقيع مقبرة بالمدينة ، وقال القرطي : الاكثر على النون وهو من ناسية العقيق على عشرين فرسخا من المدينة . قوليه (ألا) بفتح اله.وة والنشديد بمنى ملا . وقوله . خرته ، بخاء معجمة وتشديد الميم أى عَطْيته ، ومنه غار المرأة لانهُ يسترما . فحله (تعرض) بفتح أوله وهم الراء قاله الاميمى ، وهو دواية الجمهود ، وأجاذ أبو عبيد كبر الراء وهو مأخوذٌ من العرضُ أي تجمل العود عليه بالعرض ، والمعنى أنه إنَّ لم يَعْطَه فلا أقل من أن يعرض عليه شيئًا . وأظن السر في الاكتفاء بعرض العود أن تعاطى التفطية أو العرض يقتون بالتسمية فيسكون العرض علامة على التسمية المستنع الشياطين من الدنو منه ، وسيأتي شيء من الحكلام على هذا الحسكم في • باب في تفطية الاناء ، بعد أبواب . (تنبيه) : وقع اسلم من طريق أبي معاوية عن الاعش عن أبي صالح وحده عن جابر وكنا مع رسول الله ﷺ فاستسق ، فقال رجل : يارسول الله ألا نسقيك نبيذا ؟ قال : بلي ، فحرج الرجل يسمى لجا. بقدح فبه نبيذ ، فقال رسول الله علي : ألا خرته ، الحديث . ولمسلم أيضاً من طريق أبن جم يج أخبرتى أبو الوبير أنه سمع جاءرا يقول و أخيرتى أبو حميد الساعدى قال : أنيت الذي يُؤلِّجُ بقسدح لبن من النقيع ليس عخرا ، الحديث . والذي يظهر أن فصة اللن كانت لابي حميد وأن جاءرا أحضرها ، وأن فصة النبيذ حملها جاء عن أبي حميد وأبهم أبو هيد صاحبًا ، ويحتمل أن يكون هو أبا حيد راويها أبهم نفسه ، ويحتمل أن يكون غيره ، وهوالذي يظهر لى واقة أعلم . الحديث الرابع حديث البراء « قدم النبي 🌋 من مكة وأبو بكر معه ۽ كذا أورده مختصرا فقال البراء (١) إن هذا أقدر هو الذي رواء شعبة عن أبي اسماق كال : ورواء اسرائيل وغيره عن أبي اسماق مطولا . قلت : وقد تقدم في الهجرة وأوله ﴿ إنْ عَازَبًا بَاعَ رَحَلًا لَإِنَّ بَكُرُ وَسَأَلُهُ عَنْ قَصْتُهُ مَعَ النِّي 🎎 في الهجرة ، وقوله و لحلبت ، وتقدم هناك و فامرت الراهي قُحَلَب ، فتسكون نسبة الحلب لنفسه هنا مجازَّية - وأوله وكثبة ، بضم أوله وسكمون المثلثة بددها موحدة قال الخليل: كل قليل جمته فيوكشية . وقال ابن فارس : هي القطمة من المابن أو النمر . وقال أبو زيد : هي من اللبن مل. القدح ، وقبل قدر حابة نافة. ومحود شبخ البخاري فيه هو ابن غيلان والنصر هو ابن شميل · وأحسن الاجوبة في شرب النبي عليه من اللبن مع كون الراعي آخيرهم أن الغتم لغيره أنه كان في عرفهم التسامح بذلك ، أو كان صاحبها أذن للراهي أن يستى من يمر به إذا النمس ذلك منه . وقيل فيه احتمالات

⁽١) كذا الأصل

أخرى نقدست الحديث الخامس حديث أبى هربرة . نمم الصدقة الملقحة ، بكسر اللام ويجوز فتحما وسكون القاف بمدها مهملة ، وهى الني قرب عهدها بالولادة . والصني _ بمهملة وفا. وزن فعيل ـ هي السكشيرة اللبن ، وهي بمعنى مفعول أي مصطفاة مختارة . وفي قوله و تغدر و تروح ، إشار الى أن المستعبر لا يستأصل لينها . وقد نقدم بيان ذلك مستوفى في كتاب العارية . الحديث السادس حديث ابن عباس في المضمضة من اللبن أي بسبب شرب اللن ، تقدم شرحه في الطهارة . وقد أخرجه أبو جمفر الطاري من طريق عقيل عن ابن شماب بصيغة الآمر « تمصنعصو ا من الآن ، . الحديث السابع حديث أنس في الأنداح . قوله (وقال ابراهيم بن طهمان الح) وصله أبو عوانة والاسماعيل والطران في الصغير من طريقه ، ووقع أنا بعلو في د غرائب شعبة لابن منده ، قال الطبراني : لم يروه عن شعبة إلا إبراهيم بن طهمان ، تفرد به حفص بن عبد الله النيسابوري عنه · قوله (رفعت الم مسدوة المنتهى) كذا للاكثر بضم الراء وكسر الفا. وفتح المهملة وسكون المثناة على البناء للمجمول ، والسدرة مرفوعة • وللستملي ه دفعت ، حال بدل الراء وسكون العين وضم المثناة بنسبة الفعل الى المشكلم ، وإلى بالسكون حرف جر . ق**دل**ه (وقال هشام) يعني الدستوائي ، وهمام يعني ابن يحيي ، وسعيد يعني ابن أبي عروبة ، يعني أهم اجتمعوا على ررآية البحديث عن قتادة فوادوا هم في الاسناد بمد ألمس بن مالك « ما للك بن صعصعة، ولم يذكره شعبة . وقوله « في الانهاد تحوه ويريد أنهم توافقوا من المن على ذكر الانهار رزادرا هم تصة الاسراء بطولها وليست في رواية شعبة خذه ، ووقع في دوايتهم هنا بعد قوله سدرة المنتهي و فإذا نبقها كأنه قلال هجر ، وورقها كأنها آذان الفيلة ، في أصلي أدبعة أنهار ، وافتصر شعبة على ، فإذا أربعة أنهار ، . قوله (ولم يذكروا ثلاثة أفداح) في رواية الكشمبري ، ولم يذكر ، بالافراد ، وظاهر هذا النق أنه لم يقع ذكر الانداح في رواً بة الثلالة ، وهو مُعتَرض بما تقدم في مدَّ التعلقُ عن هدية عن همام بلفظ و ثم اثبت باناء من خر و إنا. من لعن ر إباء من هسل ، فيحتمل أن يكون المراد بالنفي ثني ذكر الأنداح يخصوصها ، وبمتمل أن ككون رواية الكشميهن الى بالإفراد هى المحفوظة ، والفاعل هشام الدستوائى فانه تقدم في بد. الخلق طريق يزيد بن زريع عن سعيد وهشام جميعًا عن قتادة بطوله وأيس فيه ذكر الآنية أصلا ، لكن أخرجه مسلم من رواية عبد الاعلى عن مشام وفيه ﴿ ثُمَّ أَنبِت بِانَاءِينِ أَحَدَهُمَا خُورُ وَالآخر لبن ، فعرضا على ، ثم أخرجه من طريق معاذ بن هشام عن أبيه نحوه ولم يسق لفظه ، وقد ساقه النسائى من رواية يحيى القطان عن عشام وليس فيه ذكر الآنية أصلا ، فوضح من هذا أن رواية عمام فيها ذكر ثلاثة ، وإن كان لم يصرح بذكر المدد ولا وصف الظرف ، ورواية سعيد فيها ذكر إناءين فقط ، ودواية هدام ليس فيها ذكر شيء من ذلك أصلا ، وقد رجح الاسماعيل رواية إناءين بقال عقب حديث شعبة هذا : هذا حديث شعبة ، وحديث الزهري عن سعيد ن المسيب عَنْ أَنِ هُرِيرَةُ المُذَكُورُ أُولُ البَّابِ أَصْعَ إَسْنَادًا مِنْ هَسَـــَذًا ، وأُولَى من هذا . كذا قال، مع أنه أخرج حديث همام عن جماعة عن هدبة عنه كما أخرجه البخاري سواء ، والزبادة . في الحافظ مقبولة ، وقد توبع ، وذكر إناءين لا بنني الثالث، مع أنى قدمت في السكلام على حدبث الاسراء أن عرض الآنية على الذي ﷺ وقع مرتين: قبل المعراج وهو في بيت المقدس ، وبعده وهو عند سدرة المنتهى ، وبهذا يرتفع الاشكال جملةً . قال ابن المنير : لم يذكر السر في عدوله عن العسل الى اللبن كما ذكر السر في عدوله عن الحمر ، ولمَعَل السر في ذلك كون اللبن أنفع ، وبه يشتد العظم وينبت اللحم ، وهــــو عجرده قوت ، ولا يدخل في السرف بوجه ، وهو أقرب الى الوهد ، ولا ا سـ ۱۰ چ ۱۰ و دو فلوی

١٣ - باب استعذاب الله

911 - عَتَرَثُ عبدُ الله بنُ مَسْلُمة عن مالك عن إسحاق بن عبد الله أنه سمم أنس بن مالك يقول وكان أبو طلحة أكثر أنصارى بالمدينة مالا من نخل، وكان أحب ماله إليه بَيرُ حاء، وكانت مستقبل المسجد، وكان رسولُ الله يَقِي يدُخُلُها ويشرَبَ من ماه فيها طيّب وقال أنس: فلما نز آت ﴿ لن تَنالوا المبرَّحق تُنفقوا بمسا تُعبُّون ﴾ وإن أحب عبدُون ﴾ قال إلى تبرحاء . وإنها صدّقة في أرجو برَّها وذُخرَها عندَ الله ، فضّتها يا رسولَ الله عبدُ ألله ، فقال رسولُ الله عبدُ ألله وقد سمتُ ماقات ، وإنى أرى أن تبعلها في الماقر بين . منال رابح - أو راج - شك عبدُ الله وقد سمتُ ماقات ، وإنى أرى أن تبعلها في الماقر بين . فقال أبو طلحة : وأضلُ يا رسولَ الله . فقسمها أبو طلحة في أقاربه و في بني حمّه ،

وقال إسماعيلُ ويحييٰ بنُ يحييٰ ﴿ رابح ﴾

قوله (باب استمذاب الماء) بالذال المعجمة أى طلب الماء المدنب ، والمراد به الحلو . ذكر فيه حديث أنس ف صدقة أب طلحة لقوله فيه . ويشرب من ماه فيها طيب ، وقد ورد في خصوص هذا الاغظ ـ وهو استعذاب الماء حسديث عائشة رضى الله عنها وكان رسول الله بي الله يستهذب له الماء من بيوت السقيا ، والسقيا بعنم المهملة وبالقاف بعدها تحتائية قال قتيبة : هي عين بينها و بين المدينة يومان ، هكذا أخرجه أبو داود عنه بعد سياق الحديث بسند جيد وصححه الحاكم ، وفي قصة أبي الحبيم بن التبهان أن اسمأته قالت قاني بي لها لما جاءهم يسأل عن أبي الحميم و ذهب يستعذب لنا من الماء ، وهو عند مسلم كا سابيته بعد ، وذكر الواقدي من حديث سلمي امرأة أبي دافع وحارثة أبناء أسماء يعملون الماء الى بيوت نسائه من بيوت السقيا، وكان رباح الاسود عبده يستقى له من بتر عرس مرة ومن بيوت السقيا ، وكان رباح الاسود عبده يستقى له من بتر عرس مرة ومن بيوت السقيا ماة . والماء الحلو وطابه فباح ، فقسعد فعله تقليب الماء بالمعاد وغوه فقد كرمه مالك لما فيه من الدرف ، وأما شرب الماء الحلو وطابه فباح ، فقسعد فعله تقليب الماء بالمعاد وقوه فقد كرمه مالك لما فيه من الدرف ، وأما شرب الماء المحاورة والمناه فعله عليه علماء فعله فعله والمعاد والمعاد فعله والمعاد فعله والمعاد والمعاد فعله والمعاد والماء والمعاد والمع

الصالحون. وليس في شرب الماء الملح فضيلة ، قال : وقيه دلالة على أن استطابة الأطعمة جاثوة وأن قالمه من فمل أمل الحير ، وقد نبت أن قوله تعالى (يا أيها الدين آمنو الانحرمو اطببات ما أحل الله لكم > تولى في الدين أوادوا الامتناع من لذائذ المطاعم ، قال : ولو كانت مما لا يريد افته تناوله ما امتن بها على عباده ، يل نهيه هن تحريمها يدل الامتناع من لذائذ المطاعم ، قال : ولو كانت مما لا يكافتها شكرهم . وقال ابن المنهر على أنه أواد منهم تناوله اليقال الما المائلة المائلة المنافقة المنهول فيه لاشك فيه الحال المائلة المنافقة المنهود والورع قواضح ، وأما الاستدلال بذلك على لذيذ الاطعمة فيميد . وقال ابن المنهن : هذا الحديث أصل في جواز شرب الماء من البستان بفير ثمن . قلت : المأذون له في الدخول فيه لاشك فيه ، التين : هذا الحديث أصل في جواز شرب الماء من البستان بفير ثمن . قلت : المأذون له في الدخول فيه لاشك فيه ، ورائح ، الأول معناه أن أجره يروح الى صاحبه أى يصل أو رائح ، الأول معناه أن أجره يروح الى صاحبه أى يصل أو رائح ، الأول بتبحتا فية والثاني معناه كثير الربح ، وأطلق عليه صفة صاحبه المتصدق به . وقوله ، شك عبد الله ين مسلمة ، هو القمني ، ورائح في روايتهما بالتحانا في مسلمة ، هو القمني ، وروله و قوله ، قال التحديث في نفسير آل عمران ، ورواية يحي بن يحي كذلك في الوكالة ، وقوله شرح الحديث مستوفي في كتاب الوكالة ،

١٤ - باسيب تشرب المبن بالماء

9٦١٣ - وَرَضَ عبدُ الله بن محمل حدّ تمنا أبو عامر حدّ تما أفليع بن سليان عن سعيد بن الحارث عن جابر بن عبد الله رضى الله عنها و ان المنبي بن الحريث وخل على رجل من الأنصار ومعهُ صاحب له ، فقال له النبي الله الله و كان عند له ماه بات هذه الله في مشقة و إلا كر عنا ، قال والرجل محمولً الله في حائطه ، قال فقال الرجل : يارسول الله عندى ماه بائت ، فانطلق إلى المريش . قال فانطلق بهما فسكب في قدّ ع ، ثم تحلب عليه من داجن له ، قال فشرب رسول الله بي ثمر من ارجل الذي منه ،

(الحديث ٥٦١٣ ــ طرفه في : ١٩٢١)

قوليه (باب شرب المات بالمساء) أى عزوجا ، وإنما قيده بالشرب للاحتراز عن الخلط عند ال**بيع فانه غش .** ووقع فى دواية الكشمينى بالواو بدل الراء ، والعوب الخلط ، قال إن المنير : مقصوده **أن ذلك لايدعل فى النهى** عن الخليطين ، وهو يؤيد ما نقدم من فائدة نقييده الخليطين بالمسكر ، أى إنما ينهى عن **الخليطين إذا كان كل واح**د

منهما من جنس ما يسكر ، وإنما كانو أيمز جون اللبن بالما. لأن اللبن عند الحلب يكون حارا وتلك البلاد في الغالب حارة ، فيكانوا يكسرون حر اللين بالماء البارد . ذكر فيه حديثين : الأول ، قوليه (حدثنا عبدان) هو عبد الله من عَبَانَ ، وعبد الله هِو ابن المبارك ، ويونس هو ابن يزيد . قله (أنه رأى رسول أنه 🍇 شرب لُبنا وأنى داوه) أي دار أنس ، وهي جملة حالية أي رآه حين أبي داره ، وقد نقدم في الهَبة من طريق أبي طوالة عن أنس بلفظ أثانا رسول الله بِمُثْلِجٌ في دارنا هذه فاستستى ، فحابنا شاة لنا، .قولِه (فحلبت) عين في هذه الرواية أنه هو الذي باشر الحلب ، وقوله ، فشبت ، كذا للاكثر من الثوب بلفظ المشككم ، ووقع ق دواية الآصيل بكسر المعيمة بعدها تمتانية على البناء للجهول . ﴿ وَإِنْ فِي إِنَّ مِنْ بِسَارَهُ ﴾ زاد في رواية أبَّى طوالة وعمر تحاعه ، وقد تقدم صبطها في الحبة ، وتقدم في ألفرب من طريق شعيب عن الزهري في حذا الحضيث و فقال حمر وشاف أن يعطيه الأعرابي : أعط أبا بكر، وفي رواية أن طوالة ﴿ فَقَالَ عُمْ : هَذَا أَبُو بَكُمْ ، قَالَ الْخَطَابِي وَغَيْرُهُ : كأنت العادة جارية لملوك الجاهلية ورؤسائهم بتقديم الآيمن في الشرب . حتى قال عمرو بن كاشوم في قصيدة له . وكان الكيأس مجراها اليمينا ، غيى عمر لذلك أن يقدم الأعرابي على أبي بكر في الشرب فنبه عليه لآنه احتمل عنده أن النبي ﷺ يؤثر تقديم أبي بكر على تلك العادة تتصير السنة تقديم الآفصل ف الصرب على الآيمن ، فبين الني بين الله يقطه وقوله أن تلك العادة لم تغيرها السنة ، وأنها مستمرة ، وأن الآيمن بقدم على الأفضل في ذلك . ولا يلزم من ذلك حط رتبة الأفضل ، وكان ذلك لفضل اليمين على اليساد . قوله (فأعطى الآعرابي فضله) أى اللبن الذي فضل منه بعد شربه ، وقد تقدم في الحبة ذكر من زعم أن اسم حذا الاحراب عالم بن الوليد وأنه وهم ، ووقع عند الطيراكي من حديث عبد اقه بن أبي حبيبة قال و أنانًا رسول ﷺ في مسجد قباء ، فجئت فجلست عن يمينه وجلس أبو بكر عن يساره ، ثم دعا بشراب فشرب وقاولي عن يمينه ، وأخرجه أحد الكن لم يسم الصحابي ، ولا يمكن تفسير المهم في حديث أنس به أيضا لآن هذه القصة كانت بقباء وثلك في دار أنس أيضاً فهو أنصاري ولا يقال له أعراب كما استبعدذلك نى حتى عالد بن الوليد . قولمه (ثم قال : الآيمن فالآيمن) فى دو آية السكت مبينى « وقال ، بالو أو بدل « ثم » وفى دو آية] إِن طوالاً « الآيمنون فالآيمنون » وفيه حذف تقديره الآيمنون مقدمون أو أحق أو يقدم الآيمنون · وأما رواية الباب فيعوز الرفع على ما سبق ، والنصب على تقدير قدموا أو أعطواً دووقع في الحبة بلفظ والا فيمتواء والكلام عسها . واستنبط بمضهم من تسكرار الآيمن أن السنة إعطاء من على اليمين ثم آلمنك بليه وعلم جرا ، ويلام منه أنْ يكون عمر في الصورة التي وردت في هذا الحديث شرب بعد الآعرابي ثم شرب أبو بكر بعده ، كن الظاهر من عر إيثاره أبا بكر بتقديم عليه ، والله أعلم . وفي الحديث من الفوائد غير ما ذكر أن من سبق إلى بملس علم أو عجلس رئيس لا ينحى منه لجيء من هو أول منه بالجلوس في الموضع المذكور ، بل يجلس الآتي حيث انتهى ية المجلس ، اكمن إن آثره السابق لجاز ، وأن من استحق شيئًا لم يدفع عنه إلا بأذنه كبيراً كان أو صغيرا اذاكان عن يجوز إذنه . وفيه أن الجلساء شركاء فيما يقرب البهم على سبيل الفضل لا الثروم ، للاجماع على أن المطالبة بذلك لا تُجب قاله ابن عبد البر . ومحله ما إذا لم يكن فيهم الإمام أو من يقوم مقامه ، قان كان فالتصرف في ذلك له . وفيسه دخول الكبير بيت خادمه وصاحبه ولو كان صغير السن وتناوله بما عندهم من طعام وشراب من غير بحث . وسيأ تى بقية فوائده بعد ثلاثة أبواب ان شاء الله تعالى . الحديث الثانى ، قوله (حدثنا عبد الله بن عمد) هو الجعنى ، وأبو

عامر هو العقدي ، وسميد بن الحارث هو الانصاري . قوله (دخل على رجل من الانصار) كنت ذكرت في المقدمة أنه أبو الهيئم بن النَّجان الانصارى . ثم وقفت عن ذلك لما أخرجه أحمد عن اسحاق بن عيسى عن فليح في أول حديثي الباب أن الذي 🏂 أن قوما من الأنصار يعود مريعنا لهم ، وقصة أبي الهيثم في صحيح مسلم من حديث أبي هريرة ، واستوعب أين مردويه في تفسير النه كالرطوقه فواد عن ابن عباس وأبي عسيب وأبي سعيد ولم يذكر في شيء من طرقه عبادة ، قالدي يظهر أنها تصة أخرى ، ثم وقفت على المستند في ذلك وهو ما ذكره الواقدي من حديث الهيثم بن نصر الاسلى قال و خدمت التي ﷺ ولومت بابه ، فـكمنت آتيه بالما. من بقر جاشم ــ وهي بترأ بي الهيثم بن النَّمَان ركان ماؤما طيبًا ـ و لقد دخل يوما صائفا ومعه أبو بكر على أبي الهيثم فقال : هل من ماه بارد ؟ فأتاه بضجب فيه ماءكانه الثاج قصبه على ابن عنز له وسقاه ، ثم قال له : إن انا عريشا باردا فقل فيه يا وسول اقة عندنا ، فدخله وأبو بكر ، وأتى أبو الميثم بالوان من الرطب ، الحديث . والشجب بفتح المعجمة وسكون الجيم ثم موحدة بتبخد من شنة نقطع ويخرز رأسها . قوله (وممه صاحبه) هو أبو بكر الصديق كما ترى . قوله (فقال له) زاد في رواية الإسماعيلي من قبل هذا ﴿ وَالْ جَانِهِ مَاءَ فِي رَكَّى ، وَهُو بَفْتُمُ الْرَاءُ وَكُسُر السكاف ويقدها شدة البيُّر المطوبة ، وزاد في رواية ستأتى بعد خسة أبواب و فسلم النبي الله وصاحبه فرد الرجل ـ أي عليها ـ السلام ، قولِه (ان كان عندك ماء بات هذه الليلة في شنة) بنتح الممجمة وتشديد النون وهي الغربة الخانة ، وقال الداودي : ص التي زال شعرها من البل · قال المهلب : الحسكة في طلب الماء البائث أنه يكون أبرد وأصني ، وأما مزج الماين بالماء فلمل ذلك كان في يوم حاركا وقع ق قصة أبي بكر مع الراعي . قلت : لكن القصتان مختلفتان ، فصليع أبي بكر ذلك باللبُّ لشدة الحر ، وصنيع الانصاري لانه أراد أن لا يستى النبي علي ما مرة فاراد أن يضيف أأيه اللبن فاحضر له ما طلب منه وزاد عليه من جنس جرت عادته بالرغبة فيه . و يؤيد هذا ما في رواية الهيثم بن نصر قبل أن الماءكان مثل الثاج. قوله (وإلا كرعنا) فيه حذف تقديره : فاسفنا ، وأن لم يكن عندك كرعنا . ووقع في رواية أبن ماجه النصريح بطلتُ السق . والـكرع بالراء تناول الماء بالفم من غير إنا. ولاكف ، وقال ابن التين : حـكى أبو عبد الملك أنه الشرب بالبدين مما ، قال : وأهل اللغة على خلافه . قلت : ويرده ما أخرجه ابر ماجه عن ابن ص قال د مرونا على بركة فجمننا نسكرع فيها ، فقال رسول الله علي : لا تسكرعوا و لكن اغسلوا أبديكم ثم اللَّوبوا جِماً ، الحديث ولكن في سنده ضمف ، فإن كان مجفوظا فالنهي فيه للتنزيه ، والفعل لبيان الجواز ، أو قصة جاير قبل النهى ، أو النهى في غير حال العدرورة ، وهـــــذا الفعل كان لضرورة شرب الماء الذي ليس ببارد فيشيرب بالكرع لعنوورة المطش الملا تـكرهه نفسه أذا تـكروت الجرع ، فقد لا يبلغ الفرض من الرى ، أشار الى هذا الأخير أبن بطال ، وأنما قيل للشرب بالفم كرع لانه فعل البهائم لشربها بافواهها والغالب أثبا تدخل أكارعها حينتذ في الماء ، ووقع عند أن ماجه من وجه آخر عن أن عمر فقال د نها نا رسول الله على أن نشرب على بطوننا ، وهو الكرع ، وسندَمُ أيضًا ضعيف ، فهذا إن ثبت احتمل أن يكون النهى خاصًا بهذه الصورة ، وهي أن يحكون الشارب منبطحا على بطنه ، ويحمل حديث جابر على الشرب بالنم من مكان عال لا يحتاج الى الانبطاح . ووقع في رواية أحمد ﴿ وَإِلَّا تَجْرَعُنَّا ﴾ بمثناة وجم وتقديد الراء أي شربنا جرعة جرعة ، وهذا قد يعكر على الاحتمال المذكور ، والله أعلم . قوله (والرجل يحول ألما. في حافظه) أي ينقل الماء من مكان إلى مكان آخر من البستان ليعم المجماره بالسق ، وسيأتى بعد عملة أبراب من وجه آخر بلفظ و وهو يحول في حافظ له ، يعنى الماء ، وفي لفظ له ويمول الماء في حتمل أن يكون وقع منه تحويل الماء من البئر مثلا الى أعلاها ثم حوله من مسكان الى مكان الى مكان الى على المديش) هو خيمة من خشب و ثمام بعنم المثلثة عنفةا ، وهو نبات ضعيف له خواص ، وقد يحمل من المحريد كالفية أو من المديدان ويظلل عليها ، قوله (فسكب في قدح) في رواية أحمد : فسكب ماء في قدح . فقول (ثم حلب عليه من داجن له) في رواية أحمد و ابن ماجه فحلب له شاة ثم صب عليه ماء باحث في شن ، والداجن بجم و نون : الهاة الى تأف البيوت . قوله (ثم شرب الرجل) في رواية أحمد و وشرب النبي يكل وسق صاحبه ، وظاهره أن الرجل شرب فضلة النبي يكل وسق صاحبه ، وعامره أن الرجل شرب فضلة النبي يكل أن المافق منا والماء و أيضا وابن ماجه و ثم سقاه ثم صنع لصاحبه مثل ذلك ، أي حلب له أيضا وسكب عليه الماء البادت ، هذا هو الظاهر ، ويحتمل أن تكون المثلية في مطلق الشرب . قال المهلب : في الحديث أنه لا بأس بشرب الماء البادد في اليسسوم الحار ، وهو من جملة النوم الني امتن الله بها على عاده ، وقد اخرج النومذي من حديث أبي هربرة وفعه ، أول ما يحاسب به العبد يوم القيامة : ألم أصح جسمك ، وأدر مك من الماء الباود ، ؟

٩٥ - باب شراب الحاواه والتسل. وقال الزّهريّ : لايحل شربُ بول الناس لشدّة تعزلُ ، لأنه رجس ، قال الله تعالى ﴿ أُحِلَّ لَـكُمُ الطّيّبات ﴾ . وقال ابنُ مسعود فى السكر : إنَّ اللهَ لم مجعلٌ شِفاء كم فيا حرّم عليه كم

٥٦١٤ – مَرْشَنَا عِلَى بن هبد الله حدَّننا أبو أسامة قال أخبرنى هِشام ْعن أبههِ عن عائشة رضى الله عنها قالت دكان الذي ﷺ بُعجبُه الحلواه والعَسَل »

قوله (ياب شراب الحلواء والمصل) في رواية المستمل ، الحلواء ، بالمد وافيره بالقصر ، وهما المتنان ، قال الحطابي : هي ما يعقد من العسل ونحوه ، وقال ابن النين عن الداودي: هي النقيع العلو ، وعليه يدل تبويب البخاري وشراب المحلواء ، كذا قال ، وانما هو نوع منها ، والذي قاله الحطابي هو مقتضى العرف ، وقال ابن بطال : العملوي كل شيء حلو ، وهو كما قال ، لكن استقر العرف على تسمية ما لا يشرب من أنواع العلو حلوى ولأنواع ما يشرب مشروب ونقيع أو نحمو ذلك ، ولا يلزم ما قال اختصاص الحلوى بالمشروب . قوله (وقال الزهرى : لا يحل شرب بول الناس المندة تنزل لانه رجس ، قال الله تعالى ﴿ أصل لـكم الطبيات ﴾ وصله عبد الزاق عن معمر عن الزهرى ووجهه ابن الذي أن الني بيالي سي البول رجسا ، وقال الله تعالى ﴿ ويحرم عليهم الحبائث ﴾ والرجس من جملة الحياث ، ويرد على استدلال الزهرى جــواز أكل الميئة عند المندة وهي رجس أيصنا ، وقال ابن يكون في النجاسة والتحريم مثل المينه والدم ولحم الخزير، المقتباء على خلاف قول الوهرى ، وأشد حال البول أن يكون في النجاسة والتحريم مثل المينه والدم ولحم الخزير، يدخل الرخص ، والرخصة في المينة لا في البول ، قلت : وأبس هذا بعيدا من منحب الزهرى ، فقد أخرج اليهني يدخل الرخص ، والوخصة في المينة لا في البول ، قلت : وأبس هذا بعيدا من منحب الزهرى ، فقد أخرج اليهني في ها المعمد ، من رواية ابن أخي الزهرى قال : كان الزهرى يصوم عاهوراء في السفر ، مقيل له أنت تفطر في ها الصحب ، من رواية ابن أخي الزهرى قال : كان الزهرى يصوم عاهوراء في السفر ، نقيل له أنت تفطر في ها الشعب ، من رواية ابن أخير المناه .

رمضان اذاكنت مسافرا ، فغال : ان اقه تمالى قال في رمضان (فمدة من أيام أخر) وليس ذلك لعاشوراء . قال ان التين : وقد يقال إن الميتة لسد الرمق ، والبول لا بدفع العطش ، قان صع هذا صح ما قال الزهرى إذ لا كائدة فيه . قلت : وسيأتى نظير م في الآثر الذي بعده . قوله (وقال ابن مسعود في السكر : ان الله لم يجمل شفا.كم فيها حرم عليكم) . قال أبن التين : اختلف في السكر بفتحتين : فقيل هو الحنر ، وقيل ما يجوز شربه كنقيع التر قبل أن يشتد وكالخل ، وقيل هو نبيذ الخو إذا اشتد . قلت : وتقدم في تفسير النمل عن أكثر أهل العلم أنّ السكر ف قوله تعالى ﴿ تَنخذُونَ مَنْهُ سَكُواً وَرَزَقًا حَسَنًا ﴾ وهو ما حرم منها ، والرزق الحسن ما أحل . وأخرج الطبري من طريق أبي وَزَين أحد كبار التابعين قال : نزلت هذه الآيه قبل تحريم الحمر . ومن طريق النخمي نحوه . ومن طريق الحسن البصرى يمعناه . ثم أخرج من طريق الشعبي قال : السكر نقيع الزبيب يمنى قبل أن يشتد والخل ، واختار الطابري هذا القول وانتصر له لأنه لا يستلزم منه دعوي نسخ ، ويستمر الامتنان بما تصميته الآة على ظاهره ، يخلاف الغول الأول فانه يستلزم النسخ والأصل عدمه . قلت : وهذا في الآية عتمل ، الكنه في هذا الاثر عمول على المسكر ، وقد أخرج النسائي بأسانيد صيحة عن النخمي والشعي وسعيد بن جيس ير أنهم قالوا : السكر خر ، ويمكن الجمع بأن السكر بلغة العجم الحر وبلغة العرب النقيع قبل أن يشتد ، ويؤيده ما أخرجه الطبراني من طربق فتأدة قال : السكر خمور الأعاجم ، وعلى هذا ينطبق قول أبن مسمود و أن الله لم يجعل شفاءكم فيها حرم عليسكم ، ونقل ابن التين عن الشيخ أبي الحسن يعني ابن القصاد ؛ ان كان أواد مسكر الآثير ة فلعله سقط من السكلامَ ذكر السؤال ، وان كان أراد السكر بالهم وسكون الكاف قال : فأحسبه هذا أراد ، لا نني أظن أن عند بعض المفسر بن سئل ابن مسعود عن النداوي بشيء من المحرمات فاجاب بذلك والله أعلم بمراد البخاري . قلت : قد رويت الآثر المذكور في وفوائد على بن حرب الطائي ، عن سفيان بن عبينة عن منصور عن أبي واثل قال : اشتكي رجل منا بقال له خثيم بن العداء داء ببطئه يقال له الصفر فنعت له السكر ، فارسل الى ابر مسعود يسأله ، فذكره . وأخرجه ابن أبي شيبة عن جرير عن منصور وسنده صحيح على شرط الشيخين ، وأخرجه أحمد في كـتاب الآشرية والطيراني في الكبير من طريق أبي واثل نحوه ، ورويّنا في د نسخة داود بر نصير الطائي ، بسند صحيح عن مسروق قال , قال عبد أقه هو ابن مسمود : لا تسةوا أولادكم الخر فانهم ولدوا على الفعارة ، وان الله لم يحمل شفاءكم فيها حرم عليكم ، وأحرجه ابن أبي شبية من وجه آخر عن ابن مسمود كدنلك ، وهذا يؤيد ما قاناه أولا في نفسير السكر . وأخرج الراهيم الحربي في د غريب الحديث ، من هذا الوجه قال : أنينا عبد الله في مجدرين أو محصبين قمت لهم السكر قد ريم فذكر مثله . ولجواب ابن مسعود شاهد آخر أخرجه أبو يعلى وصحيه ابن حيان من حديث أم سلة قالت و أشتكت بنت لى فنبذت لهـا فى كوز ، فدخل النبي ﷺ وهو يغلى فقال : ما هذا ؟ فأخبرته ، فقال : أن الله لم يجمل شفاءكم فيها حرم عليكم، ثم حكى ابن النين عن الداودي قال : قول ابن مسعود حق لأن اقد حرم الحر لم يذكر فيها ضرورة واً باح الميئة وأخواتها في الضرورة . قال : ففهم الداودي أن ابن مسعود تسكلم على استعمال الخر عند الضرورة وليس كذلك ، وانما تسكلم على التداوي بما فنمه ، لأن الإنسان يحد مندرحه عن النداوي بها ولا يقطع بنفمه ، مخلاف الميتة في سد الرمق. وكمذا قال النووي في الفرق بين جو از إساغة اللقمة لمن شرق بها بالجرعة من الحرفيجوز وبين النداوي بها فلا يجوز، لأن الإساغة تتحقق بها مخلاف الدفا. فانه لا يتحقق · ونقل الطحاوي عن الشافعي أنة

قال : لا يجوز سد الومق من الجوح ولا من العطش بالخر لآنها لا تزيده إلا جوعا وعطشا ، ولانها تذعب بالعقل . وتعقبه بأنه إن كانت لا تسد من الجوح ولا تروى من العطش لم يردالسؤال أصلا ، وأما اذهاجا العقل فليس البحث فيه بل هو فيها يسد به الرمق وقد لا يبلغ الى حد اذهاب العفل . قلت : والذي يظهر أن الشافعي أواد أن يردد الإسم بأن التناول منها ان كان يسيرا فهو لا يغنى من الجوح ولا يروى من العطش ، وأن كان كثيرا فهو يذعب العقل ، ولأ يمكن القول بجواز التداوى بما يذهب المقل لانه يَستلزم أن يتداوى من شيء فيقع في أشد منه . وقد اختلف في جواز شرب الخز للنداري وللمطش ، قال مالك لا يشربها لائها لا تزيده إلا عطشا ، وهذا هو الاصم عند الثافعية ، لمكن التعليل يفتضي قصر المنع على المتخذ من شيء بكون بطبعه حارا كالعنب والزبيب ، أما المنخذ من شيء باود كالشمير فلا . وأما النداوي فأن بمضهم قال ان المنافع التي كانت فيها قبل النحريم سلبت بعد التحريم بدليل الحديث المتقدم ذكره ، وأبيضا فتحريمها بجووم به ، وكونها دواه مشكوك بل يترجع أنها ليست بدواء باطلاق الحديث . ثم الحلاف إنما هو فها لا يسكر منها ، أما ما يسكر منها فانه لا بجوز تعاطيه في النداوي إلا في صورة وأحدة وهومن اضطر الى ازالة عَمْمَــله لفطع عضو من الآكلة والعياذ بالله ، فقــد أطلق الرافعي تخريجــه على الخلاف في التداوي ، وحمس النووي حنا الجواذ ، وينبغي أن يكون عله فيا إذا تعين ذاك طريقا إلى سلامًا بقية الأعضاء ولم بحد مرقدا غيرها ، وقد صرح من أجاز التداوي بالثاني ، وأجازه الحنفية مطلقا لأن الضرورة تبيح الميتة وهي لا بمسكن أن تنقلب الى حلة تحلُّ فها ، فالحنر التي من شأنها أن تنقلب خلا فتصير حلالاً أولى ، وعن بعض الما لكية إن دعته البها ضرورة يغلب على ظنَّه أنَّة يتخلص بشربها جازكالو غص بلقمة ، والأصم عند الشافعية في الغص الجواز . وهـذا ليس من النداوي الحصن ، وسيأتَى في أواخر الطب ما يدل على النهى عن النداوي بالخر وهو يؤيدُ المذهب الصحيح . ثم ساق البخاري حديث عائشة . كان النبي علي يعجبه الحلواء والعسل ، قال ابن المنبر: ترجم على شي. وأحقبه بصده وبصندها تقبين الاشياء ، ثم عاد الى ما يطابق الترجمة نصا ، وعشمل أن يكون مراده بقول ألزهرى الاشارة بقولة تعالى ﴿ أَحَلَ لَـكُمْ الْعَلِينَاتُ ﴾ إلى أن الحاواء والعسل من الطبيات فهو حلال ، وبقول ابن مسعود الاشاوة الى قوله تعالى ﴿ فَيه شَمَّاء النَّاسُ ﴾ فدَّل الإمتنان به على -له ، فل يحصــــل اقه الشفاء فيما حرم ، قال ابن ألمنيو : وفيه بقوله شرابَ الحلواء على أنها آيست الحلوى المعهودة التي يتعاطاها المترفون اليُّوم ، وأنَّما هي حلويشرب إما عسل بماء أو غیر ذلك عایشاكله انتهی . و محتمل أن تـكون الحلوى كانت نطلق لما هو أعم بما يمقد أو يؤكل أو يشرب ، كما أن العسل قد يؤكل اذا كان جامداً وقد يشرب ادا كان ما ثما وقد يخلط فيه الماء ويذاب ثم يشرب ، وقد تقدم في كتاب الطلاق من طريق على بن مسهر عن مشام بن عروة فى حديث الباب زيادة • وان امرأة من قوم حقصة أعنت لها حَمَدُ حَمَلُ فَشَرِبِ الذي ﷺ منه شربة ، الحديث في ذكر المفافير . فقوله و سقته شربة من عسل ، محسَّمل لأن يكون صه قا حيث يكون مائمًا ، ويحتمل أن يكون بمزوجا . وقال النوري : المراد بالحلوي في هذا الحديث كل شي. حلو ، وذكر الصل بعدها للتنبيه على شرفه ومزيته ، ومسدو من الحاص بعد العام ، وفيه جواز أكل لايذ الأطعمة والطيبات من الرزق ، وأن ذلك لا ينانى الزمد والمراقبة ، لا سيبا إن حصل اتفاقاً . ودوى البهبي في والشعب ، هن أبي سلمان الداراني قال : قول عائشة . كان بمجبة الحلوي ۽ ايس علي معني كثرة النَّتهي لها وشدة نواح النفس المجأ وتأنق الصنمة في اتخاذما كمفمل أهل الترفه والشرء . وإنما كان إذا قدمت اليه ينال منها فيلا جيدا فيط بِلملك أنه

يعجبه طعمها ، وفيه دليل على اتخاذ الحلاوات والأطعمة من أخلاط شتى

١٦ - بأحيث الشرب كانماً

•٩٦٥ - مَرْشُ أَبُو كُسِم حدَّ ثنا مِسعر عن عبد الملك بن مَيسرَة عن النزّ ال قال ﴿ أَنَى على رضى الله عنه على باب الرّحبة بماء فشرب قائما فقال : إنّ ناسًا يكرَهُ أحدُهم أَن يَشربَ وهو قائم ، وإنى رأيتُ النهيّ فضل كما رأيتمونى فبلتُ ،

[الحديث ٩٦٥ ـ طرفه ق : ٩٦٩٠]

٩٦١٥ - وَرَحْنَ آدَمُ صَدَّ قَا شَعبةُ حدَّ نَا عبدُ اللك بن مَيسرةَ وسمعتُ النز ال بن صبرةَ بعدَّثُ عن على رضى الله عنه أنه عن على رضى الله عنه أنه على الظهر ثم قعد في حوائج الناس في رحبة السكوفة حتى حضَرَتْ صلاة المعمر ، ثم أنى بماء فشرِب وغسل وَجَبهُ ويدَيه - وذكر رأسهُ ورجله - ثم قام فشرِب فَضلَهُ وهو قائم ، ثم قال : إن ناساً يَكرَ هون الشرب قائماً ، وإن النهي بيلي صنع مثل ماصنعت ،

٥٦١٧ - مَرْضُ أَبو 'نعيم حد ثنا سُفيانُ عن عاصم الأحو ل عن الشّعيّ عن ابن عباس قال و 'شريب النبيّ ﷺ فأنما من زَمْزَم ،
 النبيّ ﷺ فأنما من زَمْزَم ،

قيله (باب الشرب قائما) قال ابن بطال: أشاد بمنه الترجة الى أنه لم يصح عنده الأحاديث الواردة في كراهة الشربَ قائمًا .كذا قال ، واپس مجمعد ، بل الذي يشهِ صنيعه أنه اذا تعارضت عنده الاحاديث لا يثبت الحسكم . وذكر في الباب حديثين: الاول ، قوله (عن النزال) بفتح النون وتشديد الزاي وآخره لام ، في الرواية الثأنية ه سمعت النزال بن سبرة ، وهو بفتح المهملة وسكون الموحدة ، نقدمت له رواية عن ابن مسعود في فضائل القرآن وغيره ، وليس له في البخاري سوى مذين الحديثين . وقدروى مسعر هذا الحديث عن عبد الملك بن ميسرة مختصرا ، ورواه عنه شعبة مطولًا ، وساقه المصنف في هذا الباب ، ووافق الأعش شعبة على سياقه مطولًا . ومسمر وشبيخه وشبخ شيخه هـــلاليون كوفيون ، وأبو نعيم أيضا كوفى ، وعلى نزل الـكوفة ومات بهــــا ، قالاــ ناد الاول كـله كوفيون . قوله (أنى على) وقوله فى الرواية النى نليها د عن على ، وقع عند النسائى . رأيت عليها ، أخرجه من طريق بهز بن أحد عَن شعبة . قوله (على باب الرحبة) زاد في رواية تسمبة أنه صلى الظهر ثم قعـد في حوائج الناس في رحبة الكوفة ، والرحبة بفتّح الراء والمهملة والموحدة المسكان المتسع ، والرحب بسكون المهملة المتسع أيضا ، قال الجُوهرى : ومنه أرض رحَّبة بالسكون أى متسمة ، ورحبة المسجدُّ بالتحريك وهى ساحته ، قال ابَّن التين : فعلى هذا يقرأ الحديث بالسكون ، ومحتمل أنها صارت رحبة للكونة بمنزلة رحبة المسجد فيقرأ بالتحريك ، وهذا هو الصحيح . قال : وقوله د حواثمج ، هو جمع حاجة على غير القياس ، وذكر الاصمهى أنه مولد ، والجمع حاجات وحاج وقال ابن ولاه : الحوجاء الحاجة وجمعها حَواجى بالتشديد ، وبجوز التخفيف ، قال : فلمل حوائج مفلوبة من حواجبى مثل سوائع من سواعى . وقال أبوعبيد الهروى : قيل الإصل سائمة نيصح الجمع عل سوائيج • قوله (ثم أتى بماء) ق م -- ۱۱ ج ۰ \ * فتح الباري

رواية عرو بن مرزوق عن شعبة عند الاسماعيل « فدعا يوضوء » وللزمذي من طريق الأعش عن عبد الملك بن ميسرة وثم أتى على بكوز من ماء ، ومثله من رواية جز بن أسد عن شعبة عند النسائى ، وكذا لابى داود الطيالس فى مسنده عن شعبة . قوليه (نشرب وغسل وجهه وبديه ، وذكر رأسه ورجليه)كذا هنا ، وفي رواية هو ، فأخذ منه كمفا فسم وجه وذراعيه وراسه ورجليه ، ، وكذلك عند الطيالسي وففسل وجهيه ويديه ومسم على رأسه ورجليه ، ومثله في دواية عرو بن مرزوق عند الاسماعيل ، و يؤخذ منه أنه في الأصل دومسح على رأسه ورجليه ي وأن آدَّم توقف في سياقه فعبر نقوله و وذكر رأسه ورجليه ۽ ووقع في رواية الآغمش و فَغْسَلَ بِدِيهِ ومضمض واستنشق ومسح بوجه وذراعيه ورأسه ، وفي دواية على بن الجعد عن شعبة عند الاسماعيلي , فسح بوجهه ورأسه ورجليه ، ومن رواية أبي الوليد عن شعبة ذكر الفسل والتثليث في الجيسع ، وهي شاذة عالمة لواية أكثر أحماب شعبة ، والفَّاهر أن الوهم فيها من الرأوى عنه أحد بن ابرأهيم الواسطى شبخ الاسماعيلى فبها ﴿ فقد صَعْفه الدارقطني ، والصفة التي ذكرها هي صفة إسباغ الوصوء الكامل، وقد ثبت في آخر الحديث قول على : هذا وصو . من لم يحدث كما سيأتى بيانه . قوله (ثم قام فشرب فضله) هذا هو المحفوظ في الروايات كلما ، والذي وقع هنا من ذكر الشرب مرة قبل الوضوء ومرة بعد الفراغ منه لم أوه في غير رواية آدم ، والمراد بقوله ، فضله ، بقية الماء الذي توضأ منه . قَوْلُهِ (ثم قال : إن ناساً بكرهون الشرب قائمًا) كنذا اللَّا كَثْر ، وكأن المعنى ان ناساً بكرهون أن يشربكل منهم قائمًا ، ووقع في رواية السكشميمي . قياما ، وهي واضة ، والطيالسي ، أن بشربوا قياما ، . قيله (صنع كاصنعت) أى من الشرب قائمًا ، وصرح به الاسماعيلي في روايته فقال « شرب فضلة وصوئه قائمًا كما شربت ، ولأحد ووايته من طريقين آخرين « هن على أنه شرب قائمًا ، فرأى الناس كأنهم أنسكروه فقال : ما تنظرون أن أشرب قائمًا ؟ فقد رأبت رسول الله ﷺ يشرب قائمًا ، وإن شربت قاعدًا فقد رأيته يشرب قاعدًا ، ووقع في رواية النسائي والاسماعيلي زيادة في آخر الحديث من طرق عن شعبة ﴿ وهذا وضوء من لم يحدث ﴾ وهي عَلى شرط الصحيح ؛ وكذا ثبت في رواية الأعمش عند الترمذي . واستدل سذا الحديث على جو از الشرب للقائم ، وقد عارض ذلك أحاديث صرمحة في النهي عنه ، منها عند مسلم عن أنس وأن الني يُظِيِّج رَجَّر عن الشرب قائمًا ، ومثله عنده عن أبي سميد الفظ د نهى ، ومثله للترمذي وحسنه من حديث الجارود ، ولمسلم من طريق أبي غطفان عن أبي هريرة بلفظ « لا يشربز أحدكم قائمًا ، فن نسى فليستق. ، ، وأخرجه أحمد من وجه آخر وصححه ان حبان من طريق أبي صالح عنه بلفظ د لو يعلم الذي يشرب وهو قائم لاستقاء ، ولاحمد من وجه آخر عن أبي هريرة , انه ﷺ رأى رجلا يشرب قائمًا فقال: قه ، قال: لمه ؟ قال: أيسرك أن يشرب ممك الحر؟ قال: لا . قال قد شرب ممك من هو شر منه ، الشيطان ، وهو من دواية شعبة عن أبي زياد الطحان مولى الحسن بن على عنه ، وأبو زياد لا يعرف اسمه ، وقد ونقه يحيي بن ممين . وأخرج مسلم من طريق قتادة عن أنس ﴿ انْ الَّذِي ﷺ نهى أنْ يشرب الرجل قائمًا ، قال قتادة نقلنا لانس : 'فالاكل ؟ قال ذاك أشر وأخبك، قبل وانما جعل الاكلّ أشر الهاول ومنه بالنسبة لومر... الشرب . فهذا ما ورد في المذم من ذلك • قال المازري : اختلف الناس في هذا ، فذهب الجهور الى الجواز ، وكرهه قوم ، فقال بعض شبوخنا : لعل النهى بنصرف لمن أتى أصحابه بماء فباهر لشربه قائمًا قبلهم استبدادا به وخووجا عن كون ساقى القوم آخرهم شرباً . قال : وأيضاً فإن الأمر في حديث أبي هريرة بالاستقاء لا خلاف بين أهل العلم

في أنه ليس على أحد أن بستق. قال وقال بعض الشيوخ: الأظهر أنه موقوف على أو هريرة. قال: وتضمن حديث أنس الآكل أيسًنا ، ولاخلاَّف في جو از الآكل فائما . قال : والذي يظهر لى أن أحاديث شربِه قائما تدل ولي الجواز ، وأحاديث النهي تحمل على الاستحباب والحث على ما هو أولى وأكملَ ، أو لأن في الشرب قائمًا ضرراً فانكره من أجله وفعله هو لامنه ، قال : وعلى هذا الثانى يحمل قوله ﴿ فَن نَسَى فَلِيسَتَقَّ ۚ ۚ عَلَى أَن ذَلك بحرك خاطا يكون التي. دوا.ه . ويؤيده قول النخمي : ائما نهي عن ذلك لدا. البطن . انتهى ملخصا . وقال هياض : لم يخرج مالك ولا البخارى أحاديث النهى ، وأخرجها مسلم من رواية قتادة عن أنس ومن روايته عن أبي عيسي عن أبي سعيد وهو ممنعن ، وكان شعبة بتق من حديث قتادة ما لا يصرح فيه بالتحديث ، وأبو عيسى غير مشهور ، واضطراب قنادة فيه بما يعله مع مخالفة الآحاديث الاخرى والائمة له . وأما حديث أبي هويرة فني سنده عمر بن حمرة ولا يحتمل منه مثل هذا نخالفة غيره له ، والصحيح أنه موقوف . انتهى ملخصا . ووقع للنووى ما ملخصه : هذه الاحاديث أشكل معناها على بعض العلماء حتى قال فيها أقو الا باطلة ، وزاد حتى تجاسر ورام أن يضعف بعضها ، ولا وجه لاشاعة الغلطات ، بل يذكر الصواب ويشار الى التحذير عن الفاط ، وليس في الأحاديث إشكال ولا فيها ضعيف، بل الصواب أن النهى فيها محمول على التنزيه ، وشربة قائمًا اببيان الجواز ، وأما من زهم لدخا أو غيره نقد غلط ، قان النسخ لا يصار اليه مع إمكان الجمع لو ثبت التاريخ ، وقعله ﷺ لبيان الجراز لا يكون في حقه مكروها أصلا ، فانه كان يفعل الشيء للبيآن مرة أو مرات ، و نواظب على الانضل ، والامر بالاستقاءة محمول على الاستحياب ، فيستحبُّ لمن شربَ قائمًا أن يستني. لهذا الحديث الصحبح الصريح، قان الأمر اذا تمذر حمله على الوجوب حمل على الاستحباب وأما قول عياض : لا خلاف بين أعل العلم في أنَّ من شرب قائمًا ايس عليه أن يتقيأ ، وأشار به الى تضميف الحديث ، فلا يلتَّفت الى إشارته ، وكون أهل العلم يرجبو ا الاستقاءة لا يمنع من استجابه ، فن ادعى منع الاستحباب بالاجماع فهو مجازف ، وكيف تنزك السنة الصحيحة بالتوهمات ، والمدعاري والقرهات ؟ اه و ايس في كلام عيـاض التعرض الاستحباب أصــلا ، بل ونقل الانفاق المذكور إنما هو كلام المــازرى، كما مضي ، وأما تصميف عياض للاحاديث فلم يتشاغل النووي بالجواب عنه . وطريق الانصاف أن لا تدفع حجة العالم بالصدر ، فأما إشارته الى تضميف حديث أنس بكون فثادة مداسا وقد عنمنه فيجاب عنه بأنه صرح فى نفس السند يما يقتضى سماعه له من أنس ، فان فيه دقلنا لانس: فالأكل ، وأما تضميفه حديث أبي سميد بأن أبا عبسي غير مشهور قهو . أول سبق اليه ابن المديني لأنه لم يرو عنه إلا قتادة ، لـكن وثقه العابري وابن حبان ، ومثل هذا يخرج في الصواهد ، ودعواه اضطرابه مردودة لأن القتادة فيه اسنادين وهو حافظ ، وأما تضميفه لحديث أن هريرة بعمر بن حوة فهو عنلف في توثيقه ومثله مخرج له مسلم في المتابعات ؛ ولمد تابعه الاعش من أبي صالح عن أبي هر يرة كما أشرت اليه عند أحمد را بن حيان ، فالحديث بمجموع طرقه صحيح والله أعلم . قال النووى و تبعه شيخنا في وشرح الترمذي ه إن قوله « فمن نسى ، لا مفهوم له ، بل يستحب ذلك للعامد أيضا بطريق الاولى . وإنما خص الناسي بالذكر لكون المؤمن لا يقع ذلك منه بعد النهي غالبا الا نسيانا . ثلت: وقد بطلق النسيان و يراد به الترك فيصمل السهو والعمد . فَكُمَّا لَهُ قَيْلَ مَنْ تَرَكَ امْتَثَالَ الامر وشرب قائمًا فليستق. وقال القرطبي في « المفهم ، : لم يصر أحد الى أن النهى فيه التحريم والنكان جاريا على أصول الظاهرية والقول به ، وتعقب بان ابن حوم منهم جوم بالتحريم ، وتمسك من

لم يقل بالتحريم مجديث على المذكور في الباب ، وصحح الترمذي من حديث ابن عمر ، كمنا نأكل على عهد رسول اله أَنْيِس أخرجه الطهراني وعن أنس أُخرجه البزار والآثرم وعن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جنه أخرجه الترمذي وحسنه وعن عائشة أخرجه الزار وأبو على الطوسى في د الأحكام ۽ وعن أم سليم نحوه أخرجه ابن شاهين وعن هيد اقد بن السائب عن خياب من أبيه عن جده أخرجه ابن أبي حاتم ، وعن كبشة قالت. دخلت على النبي ﷺ ت مين قرية مملقة ، أخرجه الترمذي وصححه ، وعن كاثم نحوء أخرجه أبو موسى بسند حسن . وثبت الشرب فشرب من قرية مملقة ، قائمًا عن حمر أخرجه الطيرى ، وفي د الموطأ ، أن عمر وعثَّان وعلباً كانو ا يشربون قيامًا وكان سعد وعائشة لا يرون مذهك بأسا ، وثبتت الرخصة عن جماعة من التابِمين . وسلك العلماء في ذلك مسالك : أحدها الغرجيح وأن أحادبث ألجواز أثبت من أحادبك النهي ، وهذه طريقة أبي بكر الآثرم فقال : حدبث ألمس ــ يعني في النهي ــ جيد الاسناد و لكن قد جاء عنه خلافه ، يعنى فى الجواز ، قال : ولا يلزم من كون الطريق اليه فى النهى أثبت من الطريق اليه فى الجواز أن لا يكون الذي يقابله أفوى لأن الثبت قد يروى من هو دوئه الشيء فيرجح عليه ، فقد رجح نافع على سالم في بمض الاحاديث عن ابن عمر وسالم مقدم على نافع في الثبت ، وقدم شريك على أثيرري في حديثين وسَفيان مقدم عليه في جملة أحاديث . ثم أسند عن أبي مربرة قال ﴿ لَا بَأْسَ بِالشِّرِبِ قَائَمًا ﴾ قال الآثرم : فدل على أن الرواية عنه فى النهى ليست ثابتة ، وإلا لما قال لا بأس به ، قال : ويدل على وها. أحاديث النهى أيضاً انفاق العلما. على أنه ليس على أحد شرب قائما أن يستنق. . المسلك الثانى دعوى النسخ ، واليما جنح الاثرم وابن شاهين فقروا على أن أحاديث النبى ـ على تفدير ثبوتها ـ منسوخة بأحاديث الجواذ بقربنة عمل الحلفاء الراشدين ومعظم الصحابة والتابمين بالجواز ، وقد عكس ذلك ابن حوم قادعى نسخ أحاديث الجواز بأحاديث النهى متمسكاً بأن الجواز على وفق الأصل وأحاديث النهى مقررة لحسكم الشرع ، فن ادعى الجواز بعد النهى فعلبه البيان ، فأن النسخ لا يثبت بالاحتمال . وأجاب بمضهم بأن أحاديث الجواز متأخرة لما وقع منه ﷺ في حجة الوداع كما سيائي ذكره في هذا الباب من حديث ابن عباس ، واذا كان ذلك الآخير من فعله بِكُلِّج دل عَلَى الجواز ، ويتا بد بفعل الخلفاء الراشدين بمده . المسلك الثالث الجمع بين الحبرين بضرب من التأريل ، فقال أبو الفرج الثقني في نصره الصحاح : والمرأد بالقيام هنا المشي ، يقال تام في الامر اذا مش فيه ، وقت في حاجتي اذا سعيت فيها وقصيتها ، ومنه قوله تعالى ﴿ إلا ما دمت عليه قائمًا ﴾ أى مواظبًا بالمثى عليه . وجنح الطحاوى الى تأويل آخر وهو حمل النهى على من لم يسم ُعند شربه ، وهذا ان سَّمْ له في بعض ألفاظ الاحاديث لم يُسلم له في بقيتها . وسلك آخرون في الجمع حمل أحاديث ألنهى علم كراهة النَّذِيه وأحاديث الجواز على بيانه ، وهي طريقة الحطابي وابن بطال في آخرين ، وهذا أحسن المسالك وأسلمها وأبعدها من الاعتراض ، وقد أشار الآثرم الى ذلك أخيرا فقال : ان ثبتت السكراهة حملت على الارشاد والتأديب لا على التحريم ، وبذلك جوم الطبرى وأبده بأنه لوكان جائزا ثم حرمه أوكان حراما ثم جوزه لبين الني ﷺ ذلك بيانا واضحا ، فلما تعارضت الأخبار بذلك جمنا بينها سذا . وقيل إن النهيي عن ذلك [نما هو من جمَّة العلب مخافة وثوع ضررية ، قان الشرب قاعدا أمكن وأبعد من الشرق وحصول الوجع في العكبد أو الحلق، وكل ذلك قد لا يأمن منه من شرب قائمًا . وفي حديث على من الفوائد أن على العالم اذا رأى الناس اجتنبوا شبئًا وهو

يعلم جواز. أن يوضح لهم وجه الصواب فيه خشية أن يطول الآمر فيظن تحريمه ، وأنه متى خشى ذلك فعليه أن يبادر للاعلام بالحكم ولو لم يسأل ، فان سئل تأكد الآمر به ، وأنه إذا كره من أحد شيئًا لا يشهره باسمه لغير غرض بل يكنى عنه كا كان ﷺ بفعل في مثل ذلك . الحديث الثانى قوليه (حدثنا أبر نديم حدثنا سفيان عن عاصم الاحول) قال الكرمانى ذكر السكلاباذى أن أبا نعيم سمع من سفيان الثورى ومن سفيانُ بن عيينة وان كلا منهما روى عن عاصم الاحول فيحتمل أن يكون أحدهما . قلت : ليس الاحتمالان فيهما هنا على السواء . فان أبا فعيم مشهور بالرواية صر عن الثوري معروف علازمته ، ودوايته عن ابن عبيئة قليلة ، وإذا أطلق أسم شيخه حمل على من هو أشهر بصحبته وروایته عنه أكثر ، ولهذا جزم المزی فی . الاطراف ، أن سفیان هذا هُو الثوری ، وهذه ناهدة مطردة عند المحدثين في مثل هذا ، وللخطيب فيه تصنيف سماء . المسكمل لبيان المبسل ، ، وقد روى هذا الحديث بعينه سفيان بن عبينة عن عاصم الاحول أخرجه أحد عنه ، وكذا هو عند مسلم رواية ابن عبينة ، وأخرجه أحمد أيضا من وجه آخر عن سفيان الثورى عن عاصم الأحول ، لسكن خصوص دواية أبى نعيم فيه إنما هى عن الثورى كما تقدم . قوليه (شرب الني ﷺ فائمًا من زمزم) في رواية ان ماجه من وجه آخر عن عاصم في هذا الحديث و قال ـ أي عاصم ــ فَذَكُرَتَ دَلَكَ لَمُكُرِمَةَ خَلَفَ أَنْهُ مَا كَانَ حَيِثَتُ إِلَّا رَاكِيا ، وقد تقدم بيان ذلك في كتاب الحج ، وعند أبي داود من وجه آخر هن عكرمة عن ابن عباس ﴿ ان الَّهِي ﷺ طاف على بسيره ثم أناخه بعد طوافه فصل ركمتين ، فلصله حينتذ شرب من زمزم قبل أن يعود الى بعيره ويخرج إلى الصفا ، بل هذا هو الذي يتعين المصير إليه ، لأن حمدة عكرمة في إنكاركونه شُرب قائمًا إنما هو ما ثبت عند. أنه بيئي طاف على بعيده وخرج إلى الصفا على بعيده وسعى كذلك ، لـكن لابد من تخلل ركمتي الطواف بين ذلك وقد ثبت أنه صلاهما على الآرض فا المافع من كونه شرب حينئذ من سقاية زمزم قائما كما حفظه الشمى عن ابن عباس ؟

١٧ – باكسي من شريب وهو واقت على جميره

ه ٩٦٨ - وَرَشُنَ مَالِكُ بِن إِمَاعِيلَ حَدَّثُنَا هَبِدُ الدَّرَرِ بِنُ أَنِي شَلَمَةَ أَخْبِرَنَا أَبُو النَّضَرَ هَن مُعَمِّرِ مُولَى ابْنِ عَبَاسٍ. • هِن أُمَّ الفضل بنت الحارث أنها أرسَلَتُ إلى النهيَّ وَلَيْكُنِّقُ بَقَدَح لَبَنِ وهو وافض عشيَّةً عَرَّفَةً ، فأخذَه بهده فشريه مُ • • زاد مالك عن أَبِي النضرِ ﴿ عَلْ بَعِيرِه ﴾

قوله (باب من شرب وهو وافف على بعيره) قال ابن العربي : لا حجة في عذا على الشرب قائما ، لان الواكب على البعير على البعير الم أن البخارى أراد حكم هذه الحالة وهل تدخل تحت النهى أو لا واراده الحديث من ضله برئيج بدل على الجواز فلا يدخل في الصورة المنهى عنها، وكمأنه لمع بما قال حكرمة أن مراد ابن عباس بقوله في الوواية التي جادت عن الشعبي في الذي قبله أنه شرب قائما أيما أداد وهو واكب والواكب يشبه القائم من حيث كونه مستقرا على الدابة . قوله (حدثنا مالك بن اسماعيل) هو أبو غسان النهدى الكوفي من كبار شيوخ البغارى ، وقوله بعد ذلك دزاد مالك الح ، هو ابن أنس والهداد أن ما لما كما يع العرز بن أبي سلة على روايته هذا الحديث عن أبي النفر وقال في دوايته دشرب وهو وافف على

بميره ، وقد تقدمت هذه الرواية تامة في كنتاب الصيام مع بقية شرح الحديث

١٨ - إلى الأمن والأمن في الشرب

٥٦١٩ – مَرَثُّنَ إسماعيلُ قال حدَّثنى ماقتُ عن ابن شِهاب. عن أنسِ بن ماقت رضى الله عنــه أنَّ رسولَ اللهُ بِهِلُهُ أَنَى بَلِمَن قد شِبب بماء ، وعز يَمينه ِ أعرابيٌّ وعن شماله أبو بكر ، فشَرِب ثمَّ أعطى الأعرابيُّ وقال : الأبمِنَ فالأبمِن »

قوله (باب الآيمن فالآيمن في الشرب) ذكر فيه حديث أنس الماضي قربيا في و باب شرب اللبن ، و تقدمت مباحثه هناك . واسماعيل عو ابن أبي أوبس . وكذا في حديث الباب الذي بعده . وقوله و الآيمن فالآيمن ، أي يقدم من على يمين الشادب في الشرب ثم الدى عن يمين الثانى وهلم جرا ، وهذا مستحب عند الجمهو و . وقال ابن حزم : يحب . وقوله في الشرب ، يمم الماء وغيره من المشروبات ، ونقل عن ما لك وحده أنه خصه بالمها . قال ابن عبد البد : لا يصح عن ما لك . وقال عياض : يشبه أن يكون مراده أن السنة ثبتت فعا في المماء ، وتقديم الايمن فير شرب الماء يكون بالقياس . وقالو ابن العربي : كأن اختصاص الماء بذلك لمكونه قد قول (نه لا يملك ، بخلاف سائر المشروبات ، ومن ثم اختلف على يحرى الربا فيه ، وهل يقطع في سرقته ؟ وظاهر قوله و في الشرب ، أن ذلك لا يجرى في الآكل ، لكن وقع في حديث أنس خلافه كما سيأتي

٩٠ – باسيب هل يَستأذنُ الرجُلُ مَن عن يمينه في الشُّرب ايُعطى َ الأَ بهر ؟

• ١٦٠ - مَرَضُ اسماعيلُ قال حدَّنى ماقتُ عن أب حازم بن دينار عن سهل بن سعد رضى الله عنه دان وسول الله ميستاخ - فقال الفسلام: دان وسول الله ميستاخ الشهراب فشرب منه - و عن يمينه عُلام أن أعطى مؤلاء ؟ فقال الفلام: والله يارسولَ الله ، لا أو يرُ بتَصِيبي منك أحدا. قال فَدَلُهُ رسولُ الله عَلَيْ فَي يده »

قوله (باب هل يستأذن الرجل من عن يمينه في الشرب ليمطى الاكبر) ؟ كمأنه لم يجرم بالحكم لكونها واقمة عين فيتطرق البها احتيال الاختصاص ، فلا يطرد الحكم فيها لدكل جايسين . وذكر فيه حديث سهل بن سعد في ذلك وقد تقدم في أوائل الشرب ، وفيه تسمية الفلام وبعض الاشياخ . وقوله و أقادن في ، لم يقع في حديث أنس أنه استأذن الاعرابي الذي عن يمينه ، فأجاب النوري وغيره بأن السبب فيه أن الفلام كان ابن عمه فكان له عليه إدلال وكان مف عن الديار الحلام أيضا ، وطيب نفسه مع ذلك بالاستئذان لبيان الحسكم وأن السنة تقديم الايمن ولم كان مفضولا بالنسبة إلى من على البسار ، وقد وقع في حديث ابن عياس في هذه القسة أن الذي يتألي تعلقف به حيث قال له والشربة لك ، وأن شقت آثرت بها خالدا ، كذا في السنن ، وفي لفظ الاحد و وإن شقت آثرت بها خالدا ، كذا في السنن ، وفي لفظ الاحد و وإن مثت آثرت به عمك ، وإنما أطلق عليه عمه لمكونه أسن منه ، ولمل سنه كان قريبا من سن العباس ، وإن كان من جهة أخرى من أقرائه لك ، مخلاف

أبى بكر قان رسوخ قدمه في الاسلام وسبقه يقتضى طمأ نينته بجميع ما يقع من الذي ﷺ ولا يتأثر لشيء من ذلك ، ولهذا لم يستأذن الاعرابي له ، ولعله خنى من استئذاه أن يتوهم إرادة صرفه إلى بقية الحاضر بن بعد أبي بكر دونه ، فربما سبق إلى قلبه من أجل قرب عهده بالاسلام شيء فحرى ﷺ على عادته في تأليف من هذا سبيله ، وليس ببعيد أنه كان من كبرا. قومه ولهذا جلس عن يمين النبي ﷺ وأقرَّه على ذلك . وفي الحديث أن سنة الشرب العامة تقديم الأيمن فكل موطن ، وأن تقديم الذي على أليمين ليس لمعنى فيه بل لمعنى في جهة اليمين وهو فضلها على جهة اليسار ، فيؤخذ منه أن ذلك ليس ترجيحاً لمن هو على البين بل هو ترجيح لجهة ، وقد تقدم كلام الحطابي في ذلك قبل ثلاثة أواب . وقد يعارض حديث سهل هذا وحديث أنس الذي في الباب قبله وحديث سهل بن أبي خيشمة الآتى ف القسامة دكبركبر ، وتقدم في الطهارة حديث ابن عمر في الآمر، بمناولة السواك الاكبر ، وأخص من ذلك حديث ابن عباس الذي أخرجه أبو بعلى بسند قوى قال دكان رسول الله يَرْتُنْجُ إذا ستى قال المدروا بالكبير ، ويجمع بأنه محول على الحالة الن يجلسون فيها متساوين إما بين بدى الـكبير أو عن يساره كلهم أو خلفه أو حيث لا يكون فيهم ، فتخص هذه الصورة من عموم تقديم الآيمن ، أو مخص من عموم هذا الامر بالبداءة بالكبير ما إذا جلس بعض عن يمين الرئيس وبعض من يساره ، فغ مذه الصورة يقدم الصغير على السكبير والمفصول علىالفاصل . ويطبر من هذا أن الأيمن ما امتاز بمبعرد الجلوس في الجهمة البني بل بخصوص كونها يمين الرئيس فالفصل إنما فاص هليه من الانفضل . وقالَ ابن المنير : نفضيل البين شرعى وتفضيل البسار طيعى وانَّ كان ورد به الشرع لكن الاول أدخل فالتعبد، ويؤخذ من الحديث أنه إذا تعارضت فضيلة الفاعل وفعنيلة الوظيفة اعتبرت فعنيلة الوظيفة كما لو قدمت جنازتان لرجل وامرأة وولى المرأة أفضل من ولى الرجل قدم ولى الرجل ولوكان مفصولا لان الجنازة هي الرظيفة فتمتبر أفضليمًا لا أفضلية المصلى عليها ، قال : ولعل السر فيه أن الرجولية والميسنة أمر يقطع به كل أحد ، مخلاف أفضلية الفاعل فان الآصل فيه الظن ولو كان مقطوعا يه فى نفس الامر لكسته عسا يمنى مثله عن بعض كما بي بكر بالنسبة إلى علم الاحراب والله أعلم . قوليه (أثانك لى أن أعطى هؤلاء) ظاهر في أنه لو أنن له لاعطام . ويؤخذ منه جواز الايثار بمثل ذلك ، وهو مشكل على ما اشتهر من أنه لا إيثار بالقرب ، وعبارة إمام الحرمين في هذا : لا يحوز الثرح ف العبادات ويحوز في خيرها . وقد يقال إن الغرب أعم من العبادة ، وقد أورد على هذه القاهدة تجويز جنب واحد من الصف الأول ليصلى معه ليخرج الجاذب عن أن يكون مصليا خلف الصف وحده لثبوت الزجر عن ذلك ، ففي مساعدة المجذرب للجاذب إيثار بِقَرَّة كانت له وهي تحصيل فضيلة الصف الاول ليحصل فضيلة تمصل للجاذب وهي الحروج من الحلاف في بعلان صلانه . ويمكن الجواب بانه لا إيثار ، إذ حقيقة الإيثار إعطاء ما استحقه لفيره ، وهذا لم يعط الجاذب شيئًا واتما رجع مصلحته على مصلحته ، لان مساعدة الجاذب على تحصيل مقصود. ليس فيه إعطاؤهُ ما كان يحصل للجنوب لو لم يُوافقه ، وانه أُحلم . وقوله في هذه الرواية وفتله، بفتح المثناة وتصديد اللام أى وضعه ، وقال الحنقاني : وضعه بعنف . وأصله من الري على التل وهو المكان العالى المرتفع ثم استعمل في كل شي. يرى به وفي كل إلقاء ، وقيل هو من التلتـــل بلام سا كمنة بين المثناتين المفتوحتين وآخره لام وهو العثق ، ومنه وتُله للجبين أى صرعه فألمتي عنقه وجمــل جنبه الى الأرض ، والنفسير الاول أليتي بمعنى حـــديث الباب، وقد أنكر بعضهم تقييد الحطابي الوضع بالمنق

٣٠ - باسب الكَرْع في الحواض

977 - مَرْثُ بِي بِنُ صَالَحُ حَدَّمْنَا كُلِيحُ بِنَ سَلَمَانَ عَن سَمِيدَ بِنِ الحَارِثُ عَن جَابِر بِن عَبِد اللهِ رَضَى اللهِ عَنْهِ اللهِ وَمَعَهُ صَاحَبُ لَه ، فَسَلَم اللهِ عَلَيْ وَصَاحَبُه ، فَرَدَّ الرَجِلُ فَقَالِ اللهِ عَلَيْ وَسَاحَبُه ، فَرَدَّ الرَجِلُ فَقَالَ اللهِ عَلَيْ وَسَاحَبُه ، فَرَدَّ الرَجِلُ فَقَالَ اللهِ عَلَيْ وَسَاحَ عَارَّةً ، وهو يُحوَّلُ المَاهِ فَ عَالِمُ لَه _ يعنى المَاء _ فقالَ اللهِ عَلَيْ فَقَلَ اللهِ عَلَيْ الرَجِلُ : فَإِرْسُولَ اللهُ عَلَيْ كَانَ عَنْدُكُ مَاهِ بَاتَ فَى شَنْمَ وَإِلاَّ كَرَّعْنا ، والرَجِلُ يُحوِّلُ المَاهِ فَي حَالِمُ عَنْهُ مِنْ الرَجِلُ : في رَسُولَ اللهِ عَنْهُ مَاهُ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْهُ مَا عَلَيْ الرَجِلُ اللهِ عَنْهُ وَالْمُرِيشُ فَسَكَبَ فَى قَدَرَحَ مَاء ، ثم حَلْبَ عَلِيهُ مِنْ دَاجِنْ لَه ، فَشَرِبَ اللهِ عَنْهُ اللهِ عَنْهُ وَاللهِ عَنْهُ وَالْمُولُ فَى قَدَرَحَ مَاء ، ثم حَلْبَ عَلِيهُ مِنْ دَاجِنْ لُه ، فَشَرِبَ اللهِ عَنْهُ وَالْمُولِ اللهِ عَنْهُ وَالْمُؤُلِقُ اللهِ عَنْهُ وَالْمُؤْلُقُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ عَنْهُ وَلَيْحُ مِنْهُ عَلَيْهُ عَنْهُ وَلَا عَنْهُ وَالْمُؤْلُ وَالْمُؤْلُ اللهُ وَلِي عَلَيْهُ عَنْهُ وَلَا عَنْهُ وَلَا عَنْهُ لَا عَلَيْهُ عَنْهُ اللهِ عَنْهُ وَلَا عَنْهُ اللهِ عَنْهُ وَلَا عَنْهُ اللهُ عَلَيْهُ وَلَا عَنْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَنْهُ وَلَيْكُونُ اللهِ عَنْهُ عَلْمُ عَلَيْهُ عَنْهُ وَلَا عَنْهُ وَالْعُلُولُ وَالْمُؤْلُ وَالْمُؤْلُ عَنْهُ عَلْمُ عَلَيْكُونُ اللهِ عَنْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُولُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلْمُ عَلَيْكُونُ اللهُ عَلْمُ عَلَيْكُولُ اللهُ عَنْهُ عَلْمُ عَلْمُ عَلَيْكُونُ اللهُ عَنْهُ عَلَيْكُ وَالْمُؤْلُولُ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَيْكُولُ اللهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُولُ اللهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلْمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلْمُ عَلَيْكُ عَلْمُ عَلَيْكُ عَلَيْمُ عَلَيْكُ عَلْمُ عَلْمُ عَلْمُ عَلَيْكُولُولُ عَلَيْكُولُولُولُ وَالْمُؤْلُولُولُولُ عَلَيْكُولُولُ عَلَيْكُولُ اللّهُ عَلَيْكُولُولُ عَلَيْكُولُ عَلْمُ عَلَيْكُولُولُولُ عَلَيْكُولُولُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُولُ عَلْمُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُولُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُولُ عَلَ

قله (باب الكرع فى الحوض) ذكر فيه حديث جابر ، وقدتقدم شرحه قبل خمسة أبواب مستوفى ، واتما فيد فى الترجمة بالحوض لما بينته هناك أن جابرا أعاد قوله « وهو يحول الما. » فى أثناء خاطبة النبي علي الرجل مرتين ، وأن الظاهر أنه كان ينقله من أسفل البتر الى أعسسلاه ، فسكماً 4 كان هناك حوض يجمعه فيه ثم يحوله من جانب إلى جانب

٢١ - باسب خِدمة الصفار الكبار

9۹۲۲ – مَرْشُنَ مُسدَّدٌ حدَّثنا مُستىر ْ من أبيه قال سمتُ أنساً رضى الله عنه قال «كذَتُ كَائماً على الحيُّ أسقيهم مُحوستى – وأنا أصغرُم – الفَضِيخ ، فقيل : مُحرَّمت المحرُّ ، فقالوا : اكفِيْها ، فكفأنا. قلت الأنس : ما شرابهم ؟ قال : رُطب ْ وبُشر ْ . فقال أبو بكر بن أنس : وكانت خرَّم . فلم كِنسكرْ أنس ،

وحدَّثني بمض أصحابي أنه سمعَ أنسا يقول «كانت خرَّهم يومثذ »

قوله (باب خدمة الصفار السكبار) ذكر فيه حديث أنس د كنت تائما على الحي أسقيهم وأنا أصفره ، و وو ظاهر فيا ترجم به ، وقد تقدم شرح الحديث مستوفى فى أوائل الاشرية

٢٢ - ياب تنطية الإناء

١٩٣٥ - وَرَشْ اسحاقُ بن منصور أخبر نا رَوحُ بن عُبادة أخبر نا ابن جُرَبِج قال أخبر نى عطاء أنه سمع جار بن عبد ألله رمن الله عنها يقول و قال رسولُ الله تَلَيْنَ : إذا كان مجنع الهل أو أهينم - فسكَفُوا صبيات عنها يقول و قال رسولُ الله تَلْقَ من الهل فَلُوم ، فأغلقوا الإبواب واذكروا اسم الله ، ولم فان الشيطان لايفتحُ باباً مُعلَقاً ، وأوكوا قر بَسكم واذكروا اسم الله ، ولم أن تعرضوا علها شبئا ، وأطنيوا مصابيتكم ،

١٩٢٤ - وَرُضُ موسى بن إسماعيلَ حدَّكَا عمامٌ عن عطاء عن جابر • أن رسولَ الله على قال : أطفِئوا اللسابيح إذا رَقَدْتُم ، و مُلقّوا الابواب ، وأوْ كو الاسقية وَخَرُّ وا الطمام والشراب وأحسِبُه قال ـ ونو بسُود م تُترُّ ضهُ عايه »

قله (باب تفطية الإناء) ذكر أيه حديث جابر فى الآس بفلق الآتواب وغير ذلك من الآداب ، وفيه و وخروا آنيتكم ، وفى الرواية الثانية و وخروا الطمام والشراب ، ومعنى التخمير التفطية ، وقد تقدم شى. من شرح الحديث فى بد. الحاق ، ويأتى شرحه مستوفى فى كتاب الاستقذان ، وتقدم فى و بأب شرب اللبن ، شرح قوله و وأو أن تعرض عليه عوذا ،

٢٣ - إسب اختياث الاستية

٥٩٢٥ - مَرْشُ آدَمُ حدثنا إن أبى ذِ أب من الزَّهرى عن عُبَيدِ الله بن عبد الله بن عبد آله عن عبد الله بن سعيد المحددي رضى الله عنه قال « نهي ل رسول الله ﷺ عن اختِناثِ الأسقيةِ ، يعنى أن تُحكسَرَ أفواهُها فَيُشِرَّب منها »

[الحديث ١٦٧٥ ـ طرفه في : ١٧٦٩ .]

٥٦٣٦ - مَرَثِثُ مُحدُّ بن مقاتل أخبرَ نا عبدُ الله أخبرنا يونسُ عن الزَّعريُّ قال حدَّني عُبَيدُ الله بن عبد الله أنه سبعَ أبا سعيد التُلدريَّ يقولُ , سمتُ رسولَ الله مِنْظِيِّ يهمي عن اختِناتُ الأسقية ،

قال عبدُ أَلَّهُ قال معم الوغيرُه : هو الشربُ من أفواهيا

أشبه ، وهو أنه تفسير الاختنائ لا أنه شك من الراوى فى أى الفظين وقع فى الحديث ، لكن ظاهره أن التفسير فى نفس الفعر ، وأخرجه مسلم أيصنا من طريق عبد الرزاق عن معمر عن الوهرى ولم يستى لفظه المكن قال و مشله قال و غير أنه قال واختنائها أن يقلب رأسها ثم يشرب ، وهو مدرج أيصنا، وقد جدم النحابي أن تفسير الاختناث من كلام الوهرى ، وعمل النفسير المطلق وهو الشرب من أفواهها على المتبد بكسر فها أو قلب وأسها ، ووقع فى مسئد أبي بكر بنأبي شبية عن يزربي هارون عن ابن أبي ذتب فى أول هذا الحديث وشرب وجل من سقاء فافساب فى بطنه جنان ، فهى رسول اقد عنه في ، فذكره ، وكذا أخرجه الاسماعيل من طريق أبي بكر وعثمان بن أبي شبية فى بقائمان من الفم أنه فوه نقصت منه الحساء في فهما عن يزيد به ، قوله (أفواهها) جمع فم ، وهو على سبيل الود الى الاصل فى الفم أنه فوه نقصت منه الحساء لاستثقال هاء بن عند الصنمير لوقال فوهه ، قالم لم يحتمل حذف الواو بعد حذف الهاء الاهراب لمسكونها عوضت ميها فقيل نم ، وهذا إذا أفرد ، ويجوز أن يقتصر على الفاء إذا أضيف اسكن تزاد حركة مشبعة يختلف إهرابها بالحروف، قان أضيف الى مضمر كفت الحركات ، ولا يعناف مع المم إلا في ضرورة شعر كقول الشاعر و بصبح عطشان وفى قارا أوادوا الجمع أو التصفير ردوه إلى الآصل فقالوا فويه وأفواه ، ولم يقولوا فيم ولا أفام البعرف ، قاذا أرادوا الجمع أو التصفير ردوه إلى الآصل فقالوا فويه وأفواه ، ولم يقولوا فيم ولا أفام الماروف البعرف ، فاذا أرادوا الجمع أو التصفير ردوه إلى الآصل فقالوا فوية وأفواه ، ولم يقولوا فيم ولا أفام

٧٤ - پاسيد الشرب من كنم المقاء

٥٦٢٧ – وَرَشُنَا عَلَى بِن عَهِدِ اللهِ حَدَّمَنا سُفيانُ حَدَّمُنا أَيُوبُ قَالَ : قَالَ لِنَا يَكْرَمَهُ ﴿ وَالاَ أَخْبِرَكُم بَاشْهَاء قصارِ حَدَّمُنَا بِهَا أَبُو هُرِيرَةً ؟ بهى رسولُ الله مَنْ عَلَى عَن الشرب مِن فَم القربَةِ ، أَو الشَّقَاء . وأَن "يَمَنع جَارَهُ أَنْ يَعْرَزُ خَشَيْبَة فَى دَارِهِ »

٥٩٢٨ — وَرَشُنَ مسدَّد حدَّمَنا اسماعيل أخبرنا أبوبُ هن كِمرمةَ عن أبى هريرةَ رضَىَ افَى عنه ﴿ نهى اللهِ عَنْ اللهي يَرَاثِنَ أَنْ مِشرَبَ من في السقاءِ »

٥٦٢٩ ــ وَرَشْنَ مَدَدَّ حَدَثَنَا بِزِيدٌ بِن زَرِيع حَدَثَنَا خَالَدُ عَن مَكْرَمَة عَن ابن هَبَاس رضى الله عنهما قال : د نهي الذي ﷺ عن الشرب من في السقاء »

قولي (باب الشرب من فم السقاء) الفم بتخفيف المبم ويحوز تشديدها ، ووقع في رواية و من في السقاء ، وقد تقديدها ، ووقع في رواية و من في السقاء ، وقد تقدم توجيها . قال ابن المنبر : لم يقنع بالترجمة الى قبلها لئلا يظن أن الهي عاص بصورة الاختناف ، فيين أن انهي يعم ما يمكن اختنائه وما لا يمكن كالفخار مثلا : قولي (حدثنا أيوب قال : قال النا عكرمة) وأخربه أبو نعيم من طريقه . قوليه (ألا أخبركم بأشياء قصار حدثنا بها أبو هريرة) في السكلم حذف تقديره مثلا : فقلنا نعم ، أو فقاتا حدثنا أو فعو ذلك نقال : حدثنا أبو هريرة ، ووقع في رواية ابن أبي عمر عن سفيان بهذا الاستاد ، سمعت أبا هريرة ، أغربه الاسماعيل من طريقه . قوليه (من فم القربة أن السقاء) هو شك من الراوى ، وكأنه من سفيان ، فقد وقع في رواية عبد الجباد ابن الملاء عن سفيان عند الاسماعيل ه و في السقاء » وفي رواية ابن أبي عر عنده من فم القربة . قوليه (وأن

يمنع جاره الح) تقدم شرحه في أوائل كتاب المظالم ، قال السكرماني : « قال ألا أخبركم بأشيا. ، ولم يذكر إلا شهشين فلمه أخير با كثر ناختصره بعض الرَّواة أوأقل الجمع عنده اثنان . فلمه : واختصاره يجوز أن يكون عمدا ويجوز أن يكون نسيانًا ، وقد أخرج أحد الحديث المذكور من دواية حاد بن زيد عن أيوب فذكر جذا الاسناد الشيئين المذكُّورين وَزَادَ النَّهِي عَنَ الشَّرِبُ قَائمًا ، وفي مسند الحميدي أيضًا ما يدل على أنه ذكر ثلاثة أشياء ، فانه ذكر النهى عن الشرب من في السفاء أو القربة وقال : هذا آخرها ، واقه أحام . قوله (حدثنا مسدد حدثنا اسماعيل) هو المعروف بابن علية . قوله (أن يشرب من في السفاء) زاد أحد عنْ إسماعيلُ بهذا الاسناد والمنز ، قال أبوب فأنبلُك أن رجلا شرب من في السقاء فخرجت حمة، وكذا أخرجه الاسماعيلي من رواية عباد بن موسى عن اسماعيل ووم الحاكم فأخرج الحديث في والمستندك، بزيادته والزبادة المذكورة ليدت على شرط الصحيح لآن راوجا لم يسم وليست موصولة ، لكن أخرجها ابن ماجه من دواية سلة بن وهرام عن عكرمة بنحو المرقوع ، وفي آخره . وانْ رجلا قام من الديل بعد النهى الى سقاء فاختلتْه فخرجت عليه منه حيةً ، وهذا صريح في أن ذلك وقع بعد النهي ، مخلاف ما تقدم من دواية أبن أن ذلب في أن ذلك كان سبب النهيي ، ويمكن الجمع بأن يكون ذلك وقع قبل النهي فكان من أسباب النهى ، ثم وقع أيضا بعد النهى تأكيدا . وقال النووى : آنفقوا على أن النهى هنا للتنزيه لا للتحريم ، كذا قال . وفي نقل الاتفاق نظر لمــا سأذكره ، فقـــــد نقل ابن النين وغير. عن مالك أنَّة أجاز الشرب من أقمواه القرب وقال : لم يبلغني فيه نهي ، وبالغ ابن بطال في رد هذا القول ، واعتذر عنه ابن المنير باحجال أنه كان لا يحمل النهى فيه على التحريم ، كذا قال مع النقل عن مالك أنه لم يبلغه فيه نهى ، فالاعتداد عنه جذا القول أولى ، والحجة تأتمة على من بلغه النهى ، قال النووى : ويؤيدكون هذا النهى الننوية أحاديث الرخصة في ذلك . قلت : لم أد فى شى. من الاحاديث الموقوعة ما يدل على الجواز إلا من فيله بِلَلْغ ، وأحاديث النهى كلها من قوله ، فهى ارجح إذا نظرنا الى علة النهى عن ذلك ، فان جميع ما ذكره العلماء في ذلك يقتضي أنه مأمون منه عِمَالِيم ، أما أو لا فلعصمته واطيب نكهته ، وأما ثانيا ظوفته في صب الماء وبيان ذلك بسياق ما ورد في علة اانهي ، فنها ما تقدم من أنه لا يؤمن دخول شيء من الهوام مع الماء في جوف السقا. فيدخل فم الشارب وهو لا يشمر ، وهذا يقتضي أنه لو ملا السقاء وهو بشاهد الماء يدخل فيه ثم ربطه ربطا عكما ثم لما أواد أن يشرب حله فشربه منه لا يتناوله النهيي، ومنها ما أخرجه الحماكم من حديث عائشة بسند أوى بلفظ . نهى أن يشرب من في السقاء لان ذلك ينتنه ، وهذا يقتعني أن يكون النهى خاصا بمن يشرب فيتنفس داخل الاناء أو باشر يفمه باطن السقاء ، أما من صب من القربة داخل فمه من غير بماسة فلا ، ومنها أن الذي يشرب من فم السقاء قد يفلهه الماء فينصب منه أكثرمن حاجته فلا يأمن أن يشرق به أو تبتل ثيابه ، قال ا ن العربي : وواحدة من الثلاثة تكنى في ثبوت الكراهة ، وبمجموعها تقوى الكراهة جدا . وقال الشيخ محد بن أب جمرة ما ماخصه : اختلف في علة النهى فقيل : يحشى أن بكون في الوجاء حيوان أو ينصب بقوة فيشرق به أو يقطع العروق الصعيفة التي باذاء القلب فريما كان سبب الهلاك أو بما يتعلق بغم السقاء من بخار النفس أربما يخالط المياء من ربق الشارب فيتقذره غيره أو لان الوعاء بفسد بذلك في العادة فيبكون من إصاحة المال ، قال : والذي يقتصيه الفقه أنه لا يبعد أن يكون النهى لمجموع هذه الامور وفيها ما يقتضى السكراهة وفيهــا ما يقتض النحويم ، والفاعدة في مثل ذلك ترجيح القول بالنحريم ، وقد جزم ابن حوم بالتحريم النبوت النهي وحل أعاديك الرخصة على أصل الإباحة ، وأطلق أبو بكر الآثرم صاحب أحد أن أحاديث النهى ناسخة للإباحة لانهم كانوا أولا يفعلون ذلك حتى وقع دخول الحمية في بطن الذى شرب من قم السقاء فنسخ الجواز . قلت : ومن الاحاديك الواردة في الجواز ما أخرجه الزمذى وصححه من حديث عبد الرحمن بن أبي عمرة عن جدته كميشة قالت دخلت على رسول الله بيائي نشرب من في قربة معافة ، وفي الباب عن عبد الله بن أبيس عند أبي دارد والزمذى وعدن أم سلة في ، النبائل ، وفي مسند أحمد والطهراني والمهاني للطحاوى ، قال شيخنا في شرح الترمذى : لو قرق بين ما يكون الهذر كأن تركون القربة معلقة ولم يحد الحماج الى الشرب إذاء متبسرا ولم يشمكن من التناول بكفه فلا وبؤيده أن أحاديث الجواز كلها فيها المناف المحلقة أحديث من الشوب من مطلق وبؤيده أن أحاديث الجواز كلها فيها الزخصة مطلقا بل على تلك المصورة وحدها ، وحملها على حال الضرورة جما التناول بكن المتبين الحديث أولى من حملها على النسخ واقه أعلم ، وقد سبق ابن العرب الى تحو ما أشار البه شيخنا نقال : يستمل أن يكون شرب من إداوة ، واانهى محول على ما إذا كانت من النقرية كابيم عمول على ما إذا كانت من النقرية كابيم عمول على ما إذا كانت من النقرية كابن من إداوة ، واانهى محول على ما إذا كانت القربة الصغيرة لا يمتنع وجود شيء من الهوام فيها ، والضرد يحسل به ولوكان حقيرا ، واقة أعلم

٧٥ - بإحي النهى عن التبغس في الإناء

ه ١٩٣٠ - مَرَشُ أَبُو 'نسبم حدَّننا كبيان عن يحيى عن حيد الله بن أبى تَعادة عن أبيه قال وقال رسولُ الله بَرِّكَ : إذا تَدرِبُ أَحدُ كم فلا يَعْنَدَّسْ فى الإناء، وإذا بال أحدُكم فلا يَسحُ ذكرَهُ بيبينه، وإذا تُمسَّحَ أُحدُكم فلا يَعسَمُ بيبينه .»

قول (باب اأنهى عن التنفس فى الإناء) ذكر فيه حديث أبى فتادة . وقد تقدم شرحه فى كتاب الطهارة . قوله (ذلا يتنفس فى الإناء) واد ابن أبى شيبة من وجسسه آخر عن عبد افه بن أبى فنادة عن أبيه النهى عن النفخ فى الإناء ، وله شامد من حديث ابن عباس عند أبى داود والترمذى دان النبي على نهي نهي نهي نهي أن يتنفس فى الإناء ، وأن ينفخ فيه ، وجاد فى النهى عن النفخ فى الإناء عدة أحاديث ، وكذا النهى عن التنفس فى الإناء لانه ربما حصل له تغير من النفس إما كون المتنفس فى الإناء لانه ربما حصل له النفس بهخار المعدة ، والنفخ فى هذه الاحوال كلها أشد من التنفس بسحد بهخار المعدة ، والنفخ فى هذه الاحوال كلها أشد من التنفس

٣٦ - بأسب الشرب بنفسين أو ثلاثة ،

١٩٣١ - حَرَثُ أَبُو عامم وأبو 'تُمهم قالا حدَّ ثنا عزْرةُ بِن ثابت قال أخبر فى 'ثامة بن عبد الله قال حكان أنس يَنتَشَى في الإنا. مرَّ بَين أو ثلاثا ، وزعم أن النبي بَنْ كَان يَنتَشَى ثلاثا »

قوله (باب الشرب بنفسين أو ثلاثة)كذا ترجم ، مع أن لفظ الحديث الذي أورده في الباب دكان يتنفس، فكما نه أراد أن يجمع بين حديث الباب والذي قبله لأن ظاهرهما التعارض ، إذ الأول صريح في النهي عن التنفس في الاناء والثاني يثبت النفس، فحملهما على حانتين: فحالة النهـي على التنفس داخل الاناء ، وحالة الفعل على من تنفس خارجه ، قالاول على ظاهره من النهي ، والثنائي تقديره كان يتنفس في حالة الشرب من الاناء . قال ابن المنير : أورد ابن بطال سؤال التمارض بين الحديثين ، وأجاب بالجمع بينهما فأطنب ، ولقد أغنى البخارى عن ذلك يمجرد لفظ الترجمة: فجمل الإذاء في الاول ظرفا للتنفس والنهي عنه لاستقذاره، وقال في الثاني ﴿ الشرب بنفسين ﴾ فجمل النفس الشرب ، أي لا يقتصر على نفس واحد بل يفصل بين الصريين بنفسين أر ثلاثة خارج الآناء . فعرف بذلك انتفاء التمارض . وقال الاسماعيلي : المعني أنه كان يتنفس أي على الشراب لا فيه داخل الاناء ، قال : وإن لم محمل على هذا صار الحديثان مختلفين وكان أحدهما منسوخا لا محالة ، والاصل عدم النسخ ، والجمع مهما أمكن أولى . ثم أشار الى حديث أنى سعيد ، وهو ما أخرجه الترمذي وصحه والحاكم من طريقه . أن الني بَهْلِلِيم نهي عن النفخو في الشراب، فغال رجل: القداة أراها في الاناء، قال: أهرقها. قال فاني لا أروى من نفس واحد، قال فأبن القدح إذا عن فيك ، ويلا من ماجه من حديث أبي هر برة رفعه راذا شرب أحدكم فلا يتنفس في الإناء ، فاذا أراد أن يمود فلينح الاناء ثم ليعد إن كان يريد ، . قال الأثرم : اختلاف الرواية في هذا دال على الجواز وعلى اختيار الثلاث ، والمراد بالنهي عن التنفس في الاناء أن لا يجعسل نفسه داخل الانا. ، واليس المراد أن يتنفس خارجه ظلب الواحة . واستدل به اللك على جواز الشرب بنفس واحد. وأخرج ! بن أبي شببة الجواز عن سعيد بنالمسيب وطائفة . وقال عمر بن عبد العوبر: (أنما نهى عن التنفس داخل الائاء ، فأما من لم يتنفس قان شاء فليشرب بنفس واحمد، قلت : وهو تفصيل حسن . وقد ورد الآمر بالشرب ننفس واحد من حديث أفي قنادة مرفوعا أخرجه الحاكم ، وهو محمول على التفصيل المذكور - قوله (حدثنا عزرة) نفتح المهملة وسكون الواي تعدها واه ابن ثانت ، هو تابعي صفير أنصارى أصله من المدينة نول البصرة ، وقد سمع من جده لأمه عبدالله بن يزيد الخطمي وعبدالله ان أن أونى وغيرهما ، فهذا الاسناد له حكم الثلاثيات وان كان شيخ تابعيه فيه تابعيا آخر . قوله (كان متنفس في الإناء مرتبن أو ثلاثًا) محتمل أن تسكون وأوء الشنويع ، وأنه كان ﷺ لا يقتصر على المرة بل إنَّ دوى من نفسين اكتنى بهما والا فثلاث ، ومحتمل أن تـكرن . أو ، للفك ، فقد أخرج إسحق من راهويه الحديث المذكور عن عبد الرحمن بن مهدى عن عزرة بلفظ وكان يتنفس ألائا ، ولم يقل أو .. وأخرج الترمذي بسند ضعيف عن ان عباس رفعه و لا تشربوا واحدة كما يشرب البعير ، والكن أشربوا مثنى وثلاث ، ، فإن كان محفوظا فهو يقوى ما تقدم من التذويع - وأخرج أيضا ايسند ضعيف عن ابن عباس أيضاً . ان النبي ﷺ كان اذا شرب تنفس مرتين ، وهذا ليس نصا في الاقتصار على المرتين بل يحتمل أن يراد به التنفس في أثناء الشرب فيسكون قد شرب ثلاث مرات ، وسكت عن التنفس الاخير الحونه من ضرورة الوآةع . وأخرج مسلم و أعماب السنن من طريق أبي عاصم عن أنس د ان الذي يَرُكُمُ كان يتنفس في الاناء ثلاثا ويقول : هو أروى وأمرأ وأبرأ ، لفظ مسلم، وفي رواية أني داود ، اهنأ ". بدل قوله اروى وقوله : أروى ، هو من الري بكسر الراء غير مهدوز أي أكثر ريا ". ويجوز ان يقرأ مهدوزا للشاكلة، ر ﴿ أمرأ ، بالهمز من المواءة، يقال مرأ الطعام بفتح الرا. يمرأ بفتحها ويجموز

كسرها صار مربا ، و داواً، بالهمو من البياءة أو من البرء أي بدي من الاذي والعطش . و دأهناً ، بالهمز من الحقُّ ، والمعنى أنه يصير هنيئًا مربا بريا أي سالما أو مبريًا من مرض أو عطش أو أذى . ويؤخذ من ذلك أنه أقع للمطش وأقوى على الهضم وأقل أثراً في ضعف الأعضاء ويرد لمعدة . واستعمال أفعل النفضيل في هذا يدل على أن للمرتين في ذلك مدخلاً في الفضل المذكور ، ويؤخذ منه أن النهي عن الشرب في نفس واحد للتنزيه ، قال المهلب: النمى عن التنفش ف الشرب كالنهى عن النفخ في الطعام والشراب ، من أجل أنة قد يقع فيه شيء من الربق فيعافه الصارب ويتقذره ، اذ كان التقذر في مثل ذلك عادة غالبة على طباح أكثر الناس ، وعمل هذا إذا أكمل وشرب مع غيره ، وأما لو أكل وحده أو مع أهله أو من يعلم أنه لا يتقــــذر شبئًا عا يتناوله فلا بأس . قلت : والأولى تمميم المنع ، لأنه لا يؤمن مع ذلك أن نفضل فضلة أو يحصل النقذر من الإناء أو تحو ذلك . وقال ابن العربي : قال عُلماؤناً هو من مكارم الأخلاق ، و لكن يحرم على الرجل أن يناول أخاه ما يتقذره ، فان فعله فى عاصة نفسه ثم جلم غيره فناوله إباء فليمله ، فان لم يمله فهو غش ، والغش حرام . وقال القرطمي : معنى النهى عن التنفس فى الإناء لئلا يتقدُّد به من بزاق أو رائحة كريمة تتَّملق بالماء ، وعلى هذا أذا لم يتنفس ُ يجوز الشرب بنفس واحد ، وقبل يمنع مطلقاً لأنه شرب الشيطان ، قال : وقول أنس وكان يتنفس في الشرب ثلاثًا ، قد جعله بمضهم ممارضًا البهي ، وحمل على بيـان الجواز ، ومنهم من أوماً الى أنه من خصائصه لأنه كان لا يتقدر منه شي. . (تُسكلة) : أخرج العامراني في الأوسط بسند حسن عن أبي هريرة . إن الني ﷺ كان يشرب في ثلاثة أنفاس ، إذا أدني الإناء إلى فيه يسمى الله ، فإذا أخره حمد الله ، يفعل ذلك ثلاثًا » وأصله في ابن ماجه ، وله شاعد من حــديث ابن مسمود عنداليزار والطبرانى، وأخرج الترمذي مز حديث ابن عباس المشار اليه قبل . وسموا اذا أنتم شربتم ، واحمدوا إذأ أتتم رَفَمتم ، وَهَذَا يُعتَمَلُ أَنْ يَكُونَ شَاهِدًا لحديث أنِ هَرِيرَةُ المَلْكُودِ ، ويحتَمَلُ أن يكون المراد به في الابتداء والانتهاء فقط ، والله أط

٢٧ - ياسي الشُربِ ف آنيةِ الناهبِ

٩٦٣٧ ــ حَرَّثُ حَفَى بِن حَرَ حَدَّنَا ثُمْمَةً عَن الحَسَكِ هِن ابن أَبِى لَبَلْ قَالَ ﴿ كَانَ حُذَيْفَة بَالمَدَائِنَ ﴾ فاستسقى ، فأناه دِهِقَانٌ بقدَ عَفْقَ ، فرحاهُ به فقال : إنى لم أَرْمَهِ إلا أَفْ نَهِيتُهُ فَلَم يَنْتَهِ . وإنَّ النبيَّ بَيْكُ نَهانا عَنْ النَّاهِ وَقَالَ : هَنَّ لَمْ هَا فَا لَهُ نَهَا عَ وَقَالُ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلْ عَلَيْهُ عَلًا عَلَيْهُ عَلَّا عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّا عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّا عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَي

قوله (باب الشرب في آنية الذهب) كذا أطلق الترجمة ، وكما نه استغنى عن ذكر الحسكم بما صرح به بعد في كتاب الإجكام أن نهى النبي بيائي على التحريم حتى بقوم دايل الإباحة . وقد وقع التصريح في حديث الباب بالنهى والإشارة الى الوحيد على ذلك ، ونقل ابن المنذر الإجماع على تحريم الشرب في آنية الذهب والفضة إلا عن معاوية ابن قرة أحد التابعين فكما أنه لم ببلغه النهى ، وعن الشافعي في القديم ونقل عن نصه في حرملة أن النهى فيه المتذرية الآن علته ما فيه من القديم ومن أصحابه من قطع به عنه ، وهذا اللائق به الثبوت الموحد عليه بالناركم سيأتى في الذي يليه ، وإذا ثبت ما نقل عنه فلمله كان قبل أن يبلغه الحديث المذكور ،

ويؤيد وهم النقل أيضا عن نصه في حرملة أن صاحب والتقويب، نقل في كتاب الزكاة عن فصه في حرملة تحريم إتخاذ الإناء من النهب أو الفضة ، وإذا حرم الاتخاذ فتحريم الاستعمال أولى ، والعلة المهار اليما ليست متفقًا عليها ، بلُ ذكروا للنهي عده علل : منها ما فيه من كسر قلوب الفقراء ، أو من الحيلاء والسوف ، ومن تصييق النقدين . قه (عن ابن أبي ليل) هو عبد الرحن ، وفي دواية غندر عن شعبة عن الحسكم . سمت ابن أبي ليل ، أخرجه مسلم والترمذي . قوله (كان حديفة بالمدائن) ، عند أحمـــد من طريق بزيد عن أبن أبي ليل وكنت مع حديثة بالمدائن » والمدائن أسم بُلفظ جمع مدينة ، وهو بلد عظيم على دجلة بينها وبين بغداد سبعة فراسخ كانت مسكن ملوك ألفوس ، وبها إبوان كُسرى المشهود ، وكان فتحها على يد سعد بن أبي وقاص في خلافة عر سنة ست عشرة وقيل قبل ذلك ، وكان حـــذيفة عامــــلا عليها في خــــلافة عمر ثم عثبان الى أن مات بعـــد قــــل عثبان . قوله (فاستسقى فأثماء دهقان) بكسر الدال المهملة ويجوز ضمهـا بعدها هاء ساكنة ثم قاف ، هــوكبير القرية بالفارسيَّة ، ووقع في رواية أحمد عن وكميع عن شعبة « استسنى حديقة من دهقان أو علج ، ونقسدم في الاطعمة من طريق سيڤ عن مجاهد عن ابن أبي ليل ه انهم كانوا عند حذيفة ، فاستسق ، فسقاه بحوسي ، ولم أفف على اسمه بعد البحث . ﴿ إِنَّهُ ﴿ بِقَدْحَ فَصَةً ﴾ في دواية أبي داود عن حفص شيخ البخادي فيه ﴿ بِإِنَّاءُ مِن فَصَةً ، ولمسلم من طريق عبد الله اً بَ عَكُم وَ كَنَا عَنْدَ حَدَيْفَةً فِحَاءَ دَمْقَانَ بشراب في إناء من فَضَةً ، ويأنى في اللباس عن سلجان بن حرب عن شعبة بلفظ د بماء في إناء ، . قوله (فرماه به) في دواية وكيع د لحذنه به ، ويأتى في المدى يليه بلفظ . فرمي به ق وجه ، ولاحد من دواية ويدعن ابن أب ليل « ما يألو أن يصيب به وجه » زاد في دواية الاصاعبل وأصله عند مسلم : فرماه به فكسره . قوله (فقال : إنَّ لم أرمه إلا أنى تهيئه فلم ينته) في رواية الاسماعيلي المذكورة ولم أكسيره لملا أن نميته الم يقبل ، وفي دواية وكيع « ثم أقبسل على القوم فاعتذر ، وفي دواية يزيد , لولا أنى تقدست اليه مرة أو مرتين لم أفعل به حذا ، وفي رواية عبد الله بن عكيم د اتى أمرته أن لا يسقيني فيه ، ويأتي في الذي بعده مزيد فيه . قوله (وان الذي ﷺ نها نا عن الحرير والديباج) سيأتي في الخباس التصريح ببيان النهي عن ليسهما ، وفيه بيان الديباج ما مو . قوله (والشرب في آنية الذهب والفضة) وقع في الذي يليه بلفظ . لا تشروا ولا تلبسواً ، وكذا عند أحمد من وجه آخر عن الحسكم ، كذا وقع ق معظم الروايات عن حذيفة الافتصار على الشرب ووقع عند أحمد من طريق مجاهد عن ابن أبي ليلي بلفظ دنهي أن يشرب في آنية الذهب والفضة ، وأن يؤكل فيها، ويأتى نحوه في حديث أم سلة في الباب المني يليه . قوله (وقال : هن لهـم في الدنيا ، وهن لسكم في الآخرة)كذا فيه بلفظ د هن ، بينم الحاء وتشديد النون في الموضعين ، وفي رواية أبي داود عن حفص بن عمر شيخ البخاري فيه بلفظ « هي » بكسر الحاء ثم التحتانية ، وكذا في رواية غندر عن شعبة ، ووقع عند الاسماعيلي وأصله في مسلم د هو ، أى جميع ما ذكر . قال الاسماعيلي : ايس المراد بقوله ﴿ فِي الدِّنيا ، إباحة استعمالهم إياه وإنما المعتى بقوله ه لهم » أي هم الّذين يستعملونه مخالفة لزى المسلمين . وكذا قوله و لسكم في الآخرة أي تستعملونه مكافأة لسكم دلي تركه في الدنيا ، ويمنعه أوائك جزاء لهم على معصيتهم باستعماله . قلت : ويحتمل أن يكون فيه إشارة إلى أن المنتي يتعالمي ذلك في الدنيا لا يتعاطاه في الآخرة كما تقدم في شرب الخير . ويأتي مثله في لباس الحرير ، بل وقع في هذا بخصوصه ما سأيينه في المذي قبله

٢٨ - باب آنيةِ الفضة

مُرَّثُ محدُ بن المتنى حدَّثنا ابنُ أبى عدى من ابن تعون عن مجاهد عن ابن أبى لبلى قال «خرَجنا مع خُذَيفة وذكرَ النبي للجيئ الله على النبي المؤلمة المريرَ والدَّبباج،
 ه خرَجنا مع خُذَيفة وذكرَ النبي للجَيْثُ قال: لانشرَ بوا في آنيةِ المنهب والنِّضة، ولا تَنبسوا الحريرَ والدَّبباج،
 فأسا لم في الدُّنيا، ولكم في الآخرة،

٩٣٣٤ _ حَرَّمُنْ إسماميلُ قال حدَّنى ماقتُ بن أنس عن نافع عن زيد بن عبد الله بن عر عن عبد الله ابن عبد الله ابن عبد الله ابن عبد الله عبد عبد عبد الله عبد عبد الله عبد عبد الله عبد الله عبد الله عبد عبد الله عبد عبد عبد الله عبد الله عبد عبد عبد الله عبد عبد عبد الله عب

• ٩٣٥ - حَرَثُ موسى بن إسماعيل حد "ننا أبو عَوانة عن الأشعث بن سَلَم عن معاوية بن سُويد بن مُعرَّن عن الآبه عن معاوية بن سُويد بن مُعرَّن عن الآبه بن عارب قال ه أمر أنا رسولُ الله عليه بسيم ، وسهانا عن سَبع : أمر أنا بعيادة المريض ، وإنهاء المبازة ، وتشعيت العاطس ، وإجابة الدامى ، وإنشاء السلام ، واعر المظاهم ، وإمانا عن خواتيم الفرس ، وعن الشرب في الفضة - أو قال : في آبية الفضة - وعن الميار ، والاستمراق »

قرق (باب آبية الفضة) ذكر فيه الملائة أحادين : الاول حديث حذيفة ، قول (خرجنا مع حذيفة وذكر النبي برقي كذا ذكره مختصرا ، وقد أخرجه أحمد عن ابن أبي عدى الذي أخرجه البخاوى من طريقه ، وأخرجه النبي برقي كذا ذكره مختصرا ، وقد أخرجه أحمد عن ابن أبي عدى الذي أخرجه البخاوى من طريقه ، وأخرجه الاسماعيلي وأصله و مسلم من طريقه معاذ بن معاذ وكلاهما عر عبد الله بن عون بلفظ ، خرجت مسع حذيفة الى بعض هذا السواد ، فاستسق ، فاتا الدمقان بانا . من فضة ، فرى مه في وجهه ، قال نفلنا : اسكتوا ، فانا إن سألناه لم محدثنا ، قال فسكتنا . فلماكان بعد ذلك قال : أندرون لم رميت بهذا في وجهه ؟ قلنا : لا . قال : ذلك أن كنت نهيته . قال فدكر النبي برقي أنه قال : لا تشروا ى آنية الذهب والفضة ، قال أحد : وفي رواية معاذ ، ولا ف الفضة ، الحديث الثانى ، قول (أسماعيل) هو أن أو يس . قوله (عن زيد بن عبد الله بن عور) هو قابعي مدنيون ، وقد قابع مالسكا عن نافع عليه موسى بن عقبة وأيوب وغيرهما وذلك عند مسلم ، وخالفهم أسماعيل بن مدنيون ، وقد قابع مالسكا عن نافع عليه موسى بن عقبة وأيوب وغيرهما وذلك عند مسلم ، وخالفهم أسماعيل بن أدم غن غن منافع غن نافع عن نافع في صفية لمكن عالفه قال عن عائشة بدل أم سلمة ، وقول أي حبيد عن أم المد ، ووافقه سمد بن اراهيم عن نافع في صفية لمكن عالفه قال عن عائشة بدل أم سلمة ، وقول أي حبيد عن أم سلمة ، ووافقه سمد بن اراهيم عن نافع في استادين ، وشذ عبد العويز بن أي روا: فقال و عن نافع عن أبن عمد بن اسماق أقرب ، فان كان محفوظا فعمل لمنافع فيه إسنادين ، وشذ عبد العويز بن أي روا: فقال و عن نافع عن أبن عمد بن المفاذ المجادة فقالا عن نافع عن ابن عمر أخرج الجميع الفسائي وقال :

الصواب من ذلك كله رواية أبرب ومن نابعه . قَيْلِه (عن عبدالله بن عبد الرحن بر أبي بكر الصديق) هو ابن أخت أم سلة التي روى عنها هذا الحديث ، أمه قريبة بنت أبي أمية بن المفيرة المخرومية ، وهو ثقة ما له في البخاري غير هذا الحديث . قوليه (الذي يشرب ق آنية الفضة) في رواية مسلم من طريق عثمانٌ بن مرة عن عبد الله بن عبد الرحن د من شرب من اناً . ذهب أو نصة ، وله من رواية على بن مسهر عن عبد الله بن عور الممرى عن نافع وال ألذى يأكل ويشرب في آنية الذهب والفضة ، وأشار مسلم انى نفرد على بن مسهر يهذه اللفظة ، أعنى الاكل - قوله (أنما يجرجر) بضم الشحتانية وقتح الجيم وسكونه الراء ثم جيم مكسورة ثم راء من الجرجرة وهو صوت يردده البعير في حنجرته أذا هاج تحوصوت اللجام في فك أنفرس ، قال النووى: انفقوا على كسر الجبم الثانية من يجرجر، وتعقب بأن المونق بن حَوْة في كلامه على المذهب حكى فتحما ، وحكى اس الفركاح عن والده أنه قال : روى يجرجر على البنا. للماعل والمفعول ، وكنذا جوزه ان مالك في « شواهد النوضيح ، نعم رد ذلك ان أبي الفتح تلميذ. فقال ف جوء جمه في السكلام على هذا المان : الله كائر بحثي على أن أدى أحداً دواه مبنيا للمفعول فلم أجده عند أحد من حفاظ الحديث ، وأنما صمناه من الفقهاء الذن ليست لهم عناية بالرواية ، وسأ لت أبا الحسين اليونيني فقال : ما قرأته على والدى ولا على شيخنا المنذرى إلا مبنيا للفاعل ، قال ﴿ وبيعد أتفاق الحفاظ فديمـا وحديثا على ترك روانة ثابتة . قال : وأيضا فاسناده الى الفاعل هو الاصل واسناده الى المفعول فرع فلا يصار اليه بغير حاجة ، وأيضا قان علماء العربية قالوا : يحذف الفاعل إما للعلم به أو للجهل به . أو اذا تخوف منه أو عليه . أو أشرفه أو لحقارته . أو لائامة وزن ، وليس هنا شيء من ذلك . قولِه (في بطنه نار جهنم) وقع للاكثر بنصب نار على أن الجرجرة يممنى الصب أو التجرع فيكون . نار ، نسب على المفعولية والفاعل الشارب أي يصب أو يتجرع ، وجاء الرفع على أن الجرجرة هي التي تصوت في البطن ، قال النووي : النصب أشهر ، ويؤيده دو إيه عثمان بن مرة عند مسلم ولفظ . أي مما يحرجر في بطنه نادا من جهنم، وأجار الازهري النصب على أن الفعل عدى اليه ، وابن السيد الرفع على أنه خير إن وما دوصولة ، قال : ومن نصب جمل د ما ، زائدة كافة لان عن العمل ، وهو نحو ﴿ إِنَّمَا صَمُمُوا كَبُدُ سَاحَرَ ﴾ فقرى" بنصب كيد ورفعه ، ويدفعه أنه لم يقع في شيء من النسخ بفصل ما من ان ﴿ وَقُولُهُ إِنَّ النَّارُ تصوت في بطنه كما يصوت البعير بالجرجرة بجاز تشبيه ، لان النار لا صوت لها ، كذا قيل . وو النني نظر لا يخني . الحديث الثالث حديث البراء د أمرنا رسول الله ﷺ بسبع . . قوله (وعن الشرب في الفضة أو قال في آبية العضة) شك مر. الراوى . زاد مسلم من طريق أخرى عن البراء . فأنه من شرب فيها في الدنيا لم يشرب فها في الآخرة ، ومثله ف حديث أبي هريرة رفعمه د من شرب في آنية الفضة والمنصب في الدنيا لم يشرب فيهما في الآخرية ، و آنية أهسل الجنة الذهب والفضة ۽ أخرجه النسائى بسندقوى ، وسيأ نى شرح حديث البراء مستوفى ف كتاب الآدب ، و يأنى ما يتعلق باللباس منه في كتتاب اللباس ان شاء انه تعالى . وفي هذه الاحاديث تحريم الاكل والشرب في آنية الذهب والفضة على كل مكلف رجلاكان أو امرأة ، ولا يلنحن ذلك بالحلمي للنساء لآنه ايس من التزين الذي أبيح لها في شيء ، قال الغرطي وغيره : في الحديث تحريم استعمال أواتي الذهب والفضة في الاكل والشرب . ويلعق جما ما في ممناهما مثل النطيب والتكحل وسامر وجوء الاستعمالات ، وجذا قال الجهور . وأغربت طائفة شنت فأباحت ذلك مطلقاً ، ومنهم من قصر النجويم على الأكل والشرب ، ومنهم من قصره على الشرب لانه لم ينف على الويادة في م - ١٦ ٥ ١٥ و فاح الملايع

الآكل، قال : واختلف في علة المنع فقيسل : ان ذلك يرجع الى عينهما ، ويؤيده قوله هي لهم واتها لهم ، وقيل لكونهما الآثمان وقيم المتلفات ، فلو أبيح استعمالهما لجاز اتخاذ الآلات منهما فيفضي الى فلتهما بأيدى الناس فيجعف بهم ، ومثله الغزالى بالحكام الذين وطيفتهم التصرف لاظهار العدل بين الناس ، فلو منصوا التصرف لاخل ذلك بالعدل ، فكذا في اتخاذ الآوالى من النقدين حبس لهما عن التصرف الذي ينتضع به الناس . ويرد على هذا جواز الحل المنساء من النقين ، ويمكن الانفصال عنه . وهذه العلة هي الراجعة عند الشافعية ، وبه صرح أبو على السنجي وأبو عد الجويق . وقيل علة التحريم العرف والحيلاء ، أوكدر فلوب الفقراء . ويرد عليه جواز استهال الاولى من الجواهم النفيدة وقد نقل ابن المساخ في د الشامل ، الاجماع على الجواز ، وتبعه الرافيي ومن بعده ، لكن في د زوائد العمرائي ، عن صاحب المساخ في د الشامل ، الاجماع على الجواز ، وتبعه الرافيي ومن بعده ، لكن في د زوائد العمرائي ، عن صاحب و المفروع ، نقل وجهين . وقيل : العلة في المنت في المناف في المناف في المناف في المناف في المناف في منع المناف المناف المناف المناف في المناف في المناف في منع الاستعمال ، وبتفرع على ذلك غرامة أرش ما أفسد منها وجواز الاستعمال ، والمستجار علمها

٢٩ - يأسب الشرب في الأقداح

٩٣٩ — صَرَفَتَى عَرُو بن عباس حدَّثنا عبدُ الرحَّن حدَّثنا سُفيانُ عن سالم أبي النَّضرِ عن مُحير عولى' أمَّ الفضل عن أمَّ الفضل « المهم تشكُّوا في صوم النبيَّ ﷺ يومَ عَرَفة ، فيُعث إليه بقدَّح ِ من لبن فشرَبَهُ ،

قوله (باب الشرب فى الأقداح) أى هل يباح أو يمنع لسكونه من شعار الفسقة ؟ وأمله أشار الى أن الشرب فها وان كان من شعار الفسقة كن ذلك بالنظر الى المشروب والى الهيئة الحاصة بهم فيسكره التشبيه بهم ، ولا يلزم من ذلك كراحة الشرب فى القدح أذا سلم من ذلك . قوله (حدثنا عمو و يتاس) بمهملتين وموحدة ، وشيخه عبد الرحن هو ابن مهدى ، وقد تقدم التنبيه على حديث أم الفضل المذكور قريبا ، وتقدم أنه مر مشروحا فى كتاب العسام

٣٠ – إلب الشرب مِن قَدَح النبيُّ ﷺ وآينتهِ

وقال أبو بُر دة قال لى عبدُ الله بنُ سلام ﴿ أَلا أَسْقِيكَ فِي قَدَح شَرِبَ النَّبِي ﷺ فِهِ ، ؟

جلس فى مَقْيَقة بنى ساعدةَ هو وأصحابه ، ثم قال : استِنا يا سَهلُ، فأخرجت لهم هذا القدَح فأسقيتهم فيه . فأخرجَ لنا سهلٌ ذلكَ القدحَ فشربْنا منه ، قال : ثم استوهَبَهُ عمرُ بن عبد العزيز بعدَ ذلك ، فوهَهَ ُ له »

٥٦٣٨ – مَرْشُ الحسنُ بن مُدرك قال حدَّ ثنى بحيىً بن حاد أخبرَنا أبو عَوانةَ عن عاصم الأحوَّ لِ قال « رأيتُ قدَّ َ النبَّ ﷺ عندَ أنس بن مالك ــ وكان قد انصدَّع فَسُلَّسُكُ بفضة . قال : وهو قدَّ خَبَيَّدٌ عريضٌ من نُضارِ . قال قال أنس : لقد سَقَيتُ رسولَ الله ﷺ في هذا القدّع أكثر من كذا وكذاً ،

قال وقال ابنُ سهرين ﴿ إنه كان فيهِ حَلقةٌ من حديد ؛ فأراد أنس أن يجمل مكانبها حلقةٌ من ذهب أو فضة فقال له أبو طلحة : لا تُنيرَنَّ شيئاً صَمَعَهُ رسولُ الله ﷺ . فتركه ،

قَوْلُهُ ﴿ بَابِ الشَّرْبِ مِن قَدْحَ الَّذِي مِرْكُ إِنَّ مِ أَى تَبِرَكُا بِهِ ، قال ابن المذير : كأنه أراد بهذه النَّرجة دفع توهم من يقع ف خياله أن الشرب فى قدح الني يَرَاكِيُّ بعدُ وقاته تصرف فى ملك الغير بغير اذن ، فبين أن السلف كانوآ يفعلُون ذلك لآن النبي ﷺ لا يورث ، ومَا تركُّهُ فهو صدقة . ولا يقال إن الاغنياء كانوا يفعلون ذلك والصدفة لا تحل للغني ، لأن الجُوابُ أن الممتنع على الأغنياء من الصدقة هو المفروض منها ، وهذا ليس من الصدقة المفروضة . قلت : وهذا الجواب غير مقنَّع ، والذي يُظهر أن الصدقة المذكورة من جنس الآوقاف المطلقة ، ينتفع بها من يحتاج البها، وتقر تحت يد من يؤتمن عليها ، ولهذا كان عندسهل ثدح ، وعند عبد الله بن سلام آخر ، وألجبة عند أسماء بنت أبى بكر وغير ذلك . قيله (وقال أبو بردة) هو ابن أبي موسى الاشعرى . قيله (قال لى عبد الله بن سلام) هو الصحاب المشهور ، ولام سلام مخففة . قوله (ألا) بتخفيف اللام للعرض، وهذّا طرف من حديث سيأتى موصّولا ف كتاب الاعتصام من طريق بريد بن عبد أنه بن أبي بردة عن جده عن عبد الله بن سلام ، وتقدم في مناقب عبد الله بن سلام من وجه آخر عن أبي بردة . ثم ذكر حديث سهل بن سعد في قصة الجونية بفتح الجبم وسكون الوارثم نون فى قصة استعادتها لما جاء النبي 🏰 يخطبها ، وقد تقدم شرح قصنها فى أول كـتناب الطّلاق ، وقوله فى هذه الطريق د فنزلت في أجم ، يضم الهمزة وألجيم هو بناء يشبه القصر . وهو من حصون المدينة ، والجمع آجام مثل أطم وآطام . قال الحطابي: الآطم والآجم بمعنى ، وأغرب الداودى فقال : الآجام الآثجار والحوائط ، ومثله قول الكرمانى : الآجم بفتحتين جمع أجمة وهى الغيضة . ﴿ إِنَّهِ ﴿ قَالَتَ : أَنَا كَنْتَ أَشَقَ مَنَ ذَلك ﴾ ايس أفعل التفضيل فيه على ظاهره ، بل مرادها اثبات الشقاء لها لما فانها من النزوج برسول الله يرُّكِيُّ . قولِه (فأقبل النبي ﷺ . حتى جلس فى سقيفة بنى ساعدة) هو المسكان الذى وقعت فيه البيعة لا بى بكر الصديق بالخلافة . قولم (شم قال : اسقنا باسهل) في رواية مسلم من هذا الوجه و اسقنا لسهل ، أي قال لسهل اسقنا ، ووقع عند أنَّى أمم و فقال أسقنا يا أبا سعد ، والذي أعرفه في كنية سهل بن سعد أبو العباس ، فلمل له كننية بن ، أو كأن الاصل يا أبن سعد فتحرف . قوله (فأخرجت لهم هذا القدح) فى رواية المستمل « فحرجت لهم مهذا القدح» . قوله (فأخرج لنا سهل) قائل ذلك هو أبو ساؤم الراوى عنه ، وصرح بذلك مسلم ف.روايته . قوله (ثم استوحبه عمر بن حبد الدير بعه ذلك فوهبه له) كان عمر بن عبد العويز حينتذ قد ولى إمرة المدينة ، وليَّست الهبة هنا حقيقية ، بل من جبة

الاختصاص . وفي الحديث التبسط على الصاحب واستدعاء ما عنده من مأكول ومشروب ، وتعظيمه بدعائة بكنيته ، والتَّبرك بآثار الصالحين ، واستيهاب الصديق ما لا يشق عليه هبته ، و لمل سهلا سمح بذلك لبدل كان عنده من ذلك الجنس أو لانه كان محتاجا فموضه المستوعب ما يسد به حاجته ، وافه أعلم. ومناسبته للترجمة ظاهرة من جية رغبة الذين سألوا سهلا أن يخرج لهم القدح المذكور اليشربوا فيه تركا به الحديث الثالث ، وله (حدثنا الحسن بن مدرك حدثنا محى بن حاد)كذا أعرج هنا ، وفي غير موضع عن محي بن حاد « بواسطة ، وأخرج عنه في هجرة الحبشة بفير واسطة . والحسن بن مدرك كان صهر بحبي بن حماد فسكان عنده هنه ما ايس عند غيره ، ولهذا لم يخرجه الاسماعيلي من طربق أبي عوانة ، ولا وجـد له أو فميم إسنادا غير إسناد البخــارى فأخرجه في و المستخرج، من طويق الفربرى عن البخارى ثم قال : رواه البخارى عن الحسن بن مدرك : و يقال إنه حديثه ، يمني أنه نفود به . قولِه (رأيت قدح النبي ﷺ عند أنس بن مالك) تقدم في فرض الخسّ من طريق أبي حرة السكّري « عن عاصمة ال : وأيت القدح وشربت منه » ، وأخرجه أبو أميم من طريق على بن الحسن بن شقيق عن أبي حرة ثم قال ه قال على بن الحسن : وأنا رأيت القدح وشربت منه ، وذكر الفرطي في «مختصرالبخاري» أنه رأى في بعض النسخ القديمة من صحيح البخارى . قال أبو عبد الله البخارى : رأيت هذأ القدح بالبصرة وشربت منه ، وكان اشترى من ميراث النضر بن أنس بثما تما أن ألف . قوله (وكان قد الصدع) أي انشق . قوله (فسلسله بفضة) أي وصل بعض بيعض ، وظاَّمره ان الذي وصله مُسَو ألمس ، ويمتمل أن يكون الني ﷺ ، وهو ظاهر رواية أبي حوة المذكورة بلفظ , ان قدح النبي على الكسر فاتخذ مكان الشعب سلسلة من فصة ، لكن رواية البسيق من مذا الوجه بلفظ و الصدع فحلت مكان الشعب سلسلة من فعنة . قال - يعني أنسا - هو الذي فعل ذلك ، . قال البيعق كذا في سياق . الحديث ، فا أدرى من قاله من رواته هل هو موسى بن هارون أو غيره . قلت : لم يتمين من هذه ألرواية من قال هذا وهو . جعلت ، بضم النّاء على أنه ضمير الفائل و هو أنس ، بل يجوز أن يكون جعلت بضم أوله على البناء للمجهول فتساوى الرواية التي في السحيح ، ووقع لأحمد من طريق شريك عن عاصم ، وأبت عند أنس فدح الني ما في في ضية من نفنة ، رهذا أيضا محتمل . والشعب بفتح المعجمة وسكون العين المهملة هو الصدع ، وكما نه سد الشقوق مخيوط من فينة فصارت مثل السلسلة . قيله (وهو قدح جيد عريض من فينار) القائل هو عاصم واويه ، والعريض الذي ليس بمطارل بل يكون طوله أقصر من عمقه ، والنصار بضم النون وتخفيف الصاد المعجمة الحالص من العود ومن كل شيء ، ويقال أصله من شمر النبع ، وقبل من الآثل ، ولونه يميل إلى الصفرة ، وقال أبو حشفة الدينورى : هو أجود الحشب للانية. وقال في د الحمكم ، النصاد الثير والحشب. قوليه (قال) أي عاصم (قال أنس: لقد سقيت وسُولَ الله عليه في هذا القدح أكثر من كذا وكذا) وقع هند مسلم من طريق ثابت عن ألمس ، لقد سقيت وسول اله ﷺ بقدحي هذا الشراب كله العسل والنبيذ والماء واللن، وقد تقدمت صفة النبيذ الذي كان يشربه، وأنه نقيع الغرأو الزيب . قوله (قال) أي عاصم (وقال ابن سيرين) هو محمد ، وقد نصل أبو عوا 3 في روايته هذه ما حمله عاصم عن أنس ما عمَّه عن ابن سيرين ، ولم يقع ذلك في دواية أبي حرة الماضية . قوله (انه كان فيه حلقة من حديدً . فأراد أنس أن مجمل مسكامًا حافة من ذهب أو فضة) هو شك من الراوى ، ومجمَّـ مُل أن يكون التردد من أنس عند إرادة ذلك أواستشارته أبا طلحة فيه . قوليه (فقال له أبو طلحة) هو الانصاري زوج أم سلم والدة

أَفْس. قَمْلُه (لا نفيرن)كذا الأكثر بالنوكيد ، والكشميني . لا نفير ، بصفة النهي بفير تأكيد، وكلام أبي طلحة هذا إن كان ان سيرين سمعه من أنس وإلا فيسكون أرسله عن أبى طلحة لآنه لم يلفسه ، وفي الحديث جو أز اتخاذ ضبة الفضة وكذلك السلملة والحلقة ، وهو أيضا بما اختلف فيه . قال الخطان : منمه مطلقا جماعة من الصحابة والتابِمين ، وهو قول مالك والليث . وعن مالك : يجرز من الفضة إنكان يسيّرا . وكرهه الشافعي قال : لشـلا يكون شاربًا على فضة ، فأخذ بعضهم منه أن السكراهة تختص بما اذاكانت الفضة في موضع الشرب ، وبذلك صرح الحنفية . وقال به أحمد واصحاق وأبو ثور . وقال ابن المنذر تهما لابي عبيد : المفضض ليس هو إنا. فصة . والذي نقرر عنه الشافعية أن الضبة إن كانت من الفضة وهي كبيرة للزبنة تحرم ، أو للحاجة نتجوز مطلقا ، وتحرم ضية الذهب مطلقاً . ومنهم من سوى بين ضبتى الفضة والذهب · وأما الحديث الذي أخرجه الدارقطي والحاكم والبيهق من طريق ذكريا بن إبراهيم بن عبد الله بن مطبع عن أبيه عن ابن عمر بنحو حديث أم سلة وزاد فيه • أو في إنآء فيه شيء من ذلك ، فانه معلول بمهالة حال أبراهيم بن عبدانه بن مطيع ووله، ، قال البيبق : الصواب ما رواه عبيدانه العمرى عن نافع عن ابن عمر مُوتوفًا أنه . كان لا يشرب في قدح فيه ضبة فعنة ، وقد أخرج الطبراني في والاوسط، من حديث أم عَمَّلية « ان الني ﷺ نهى عن لبس الذهب و تفضيض الاقداح ، ثم رخص فى تفضيض الاقداح ، وهذا لو ثبت اكان حجة في الجواز ، لكن في سنده من لا يعرف . واستدل بقوله وأواناء فيه شيء من ذلك ، على تحريم الإناء من النحاس أو الحديد المطل بالنعب أر الفضة ، والصحيح عند الشافعية إن كان يحصل منه بالمرض على الناد حرم ، وإلا فوجهان أصحهما لا ، وفي العكس وجهان كذلك ، ولو غلف إناء الذهب أو الفضة بالشحاس مثلا ظاهرا وباطنا فكمذلك . وجزم إمام الحرمين أنه لا يحرم كحدو الجية التي من القطن مثلا بالحرير ، واستدل بحواز اتخاذالسلسة والحلقة أنه يمسسور أن يتخذ الإناء رأس منفصل عنه ، وهذا ما نقله المتولى والبغوى والخوارزى ، وكال الزانمي : فيه نظر . وقال النووى في . شرح المهذب: : ينبني أن يحمل كالتصربيب ويمرى فيه الحلاف والتفصيل . وأختلفوا في ضابط الصغر في ذلك نقيل : العرف وهو الاصح ، وقيل ما يلمع على بعد كبير وما لا فصغير ، وقبل ما استوعب جورًا من الإناء كأسفله أو عروته أو شفته كبير ، وما لا فلا . ومتى شك قالاصل الاباحة . واقه أعلم

٣١ - بإسب تشرب البركة . والماء المبارك

١٩٣٥ - مَرْثُ كُونيه بن سعيد حدَّكنا جريرٌ عن الاحمَن قال حدَّثن سالم بن أبى الجَمْد عن جابر بن عبد الله وضي الله وضي الله عن الحديث قال 3 قد رأ يكني مع الذي وَ الله وقد حَضرَتِ النصر وليس متنا ماه غير تضلة . فجل في إناه . فأنى الذي يتلج به فأدخل بدَهُ فيه وفرَّجَ أصابه مُم قال : حى على أهل الوضوء البحركة من الله . فلقد رأيت الماء يتفجر من بين أصابه • فتوضأ المناس وشربوا . فجلت لا آلو ماجملت كي بطنى منه فتلميت أنه بركة . قلت لجابر : كم كنتم يومثذ ؟ قال ؛ ألف وأربعائة » . تابعة عرو بن دينار عن جابر وقال حُمين وهمو بن مُرةً عن سالم ون جابر حضى عشرة مائة » . وتابعه سعيد بن الهيب عن جابر

قدله (باب شرب البركة ، والماء المبادك) قال المهلب : سمى الماء بركة لان الشيء إذا كان مباركا فيه يسمى بركة قوله (من جابر بن عبد الله) في رواية حصين وعن سالم بن أبي الجمعد سمت جابرا موقد نقدمت في المغازي . قوله (قَد رأيتني) بضم النّاء ، وفيه نوع مجريد . قوله (وحضرت العصر) أي وقت ملاتها ، والجملة حالية • قاله (ثم قال : حي على أهلُ الوضوء)كذا رقع الاكثر ، وفي رواية النسني و حي على الووسيم ، باسقاط لفظ ﴿ أَهْلُ ، وهى أصوبً ، وقد وجبت على تقدير أبوتها بأن يكون أهل بالنصب على النداء بحذب حرف النداء كأنه قال : حي علَّى الوضوء المبارك يا أمل الوضوء ، كذا قال عياض ، وتعقب بأن المجرور بعلى غير مذكور ، وقال غيره : الصواب حي هلاعلي الوضوء المبارك ، فتحرف لفظ و هلا ، فصارت و أهل ، وحولت عن مكانها ، و وحي، اسم فعل للامر بالاسراع ، وتفتح لسكون ما قبلما مثل لبت وهلا بتخفيف اللام والتنوين كلة استعجال . قوله (لجملت لا آنو) بالمد وتخفيف اللام المضمومة أي لا أقصر ، والمراد أنه جمل يستكثر من شربه من ذلك الماء لآجل البركة. قال ابن بطال : يؤخذ منه أنه لا سرف ولا شره في الطمام أو الشراب الذي تظهر فيه البركة بالممجزة ، بل يستحب الاستكثار منه . وقال ابن المنير : في توجة البغاري اشارة إلى أنه يغتفر في الشرب منه الاكثار دون المعتاد الذي ورد باستحباب جمل الثلث له ، ولئلا يظن أن الشرب من غير عطش نمنوع ، فإن فعل جابِر ما ذكر دال على أن الحاجة إلى البركة أكثر من الحاجة إلى الرى ، والظاهر إطلاع النبي ﷺ على ذلك ولوكان بمنوعا انهاه . قوليه (فقلت لجارٍ ﴾ القائل هو سالم بن أبى الجمد راويه عنه . قولَه (كم كَنتُم يومئذ ؟ قال : ألف وأربعمائة)كذا لهم بالرفع ، والنقدير نحن يومئذ ألف وأراممائة ، ويجوز النصب على خبركان ، وقد تقدم بيان الاختلاف على جابر في عدده يوم الحديبية في • بأب غزوة الحديبية ، من المغازي ، وبيلت مناك أن هذه القصة كانت هناك ، وتقدم شيء من شرح المثمن في علامات النبوة . قوله (تابعه حرو بن دينار من جابر) وصله المؤلف في تفسير سورة الفتح مختصرا دكنا يرم الحديبية ألفا وأربعمائة ، وهذا القدر هو مقصوده بالمتابعة المذكورة لا جميع سباق الحديث . قوله (وقال حصين وعمرو بن مرة عن سالم) هو ابن أبي الجمد (خمس عشرة مائة) أما رواية حصين فوصاًها المؤاف فى للغاذى ، وأما رواية عرو بن مرة فوصلها مسلم وأحد بلفظ ألف وخسيائة ، والجمع بين هذا الاختلاف عن جابر أتهم كانوا زيادة على ألف وأربعمائة ، فن المتَّصر عليها ألغي الكسر ، ومن قال ألف وخمائة جيره . وقد تقدم بسط ذلك في كـتاب المغازى ، وبيان توجيه من قال ألف وثلثمائة ، وقد الحد

(عائمة) اشتمل كتاب الاشربة من الآحاديث المرفوعة على أحد وتسمين حديثا ، المعلق منها تسعة عشر طريقا والباقى عاص ، وافقه مسلم على تخريجها سوى طريقا والباقى عاص ، وافقه مسلم على تخريجها سوى حديث أبي مالك وأبي عامر فى المعازف ، وحديث ابن أبي أوفى فى الجمر الاخضر ، وحديث أنس فى الأفداح ليلة الإسراء وهو معلق ، وحديث جابر فى السكرح ، وحديث على فى الشرب قائما ، وحديث أبي مديرة فى النهى عن الشرب من فم السقاء ، وحديث أبي طلحة فى قدح النبي يَرَائِكُم . وفيه من الآثار عن الصحابة فن بمدهم أربعة عشر أثمرا ، واقعة أعلم

٠

٧٥-كتاب المرضى

١ – پاسيس ماجاء في كفارة للرض . وقول افحر تعالى ﴿ مِن يَسِلُ * سُوءًا بُجِزَ بِه ﴾

٥٩٤٠ – مَرْثُ أبو الميان الحسكم بن نافير أخبرنا شُمَيبٌ عن الزهريُّ قال أخبرَني مُووهُ بن الزيو أن طائفةَ رضى اللهُ عنها زوجَ الذي ﷺ قالت * قال رسولُ اللهِ ﷺ : ما من مصيبة ٍ تُصيبُ المسلم إلا كفَّرَ اللهُ بها عنه ، حتى الشوكة يشاكها ،

٥٦٤١ ، ٥٦٤١ — صَرَّحَى عبدُ الله بن محدِ حد ثَنا عبدُ الله ي بن عرو حدثنا زُميرُ بن محدِ عن محدِ بن عمرِ و بن حَدْ بن عمرِ على من تعدِ بن السلم على معلى من أبي سبد انخدري ومن أبي هريرة من النبيّ مَثَلِثُه قال ﴿ ما يُصيبُ السلم من نَصب ولا وَصَب ولا مَ ولا حَزَ ن ولا أذّى ولا عَمْ — حتى الشُوكة يُشاكها — إلا كفرّ اللهُ بها من خَطاياه »

٩٤٣ — صَرَفْتُنَ مسدّادٌ حدثنا بحيى عن سفيانَ عن سعدٍ عن عبدِ الله بن كب عن أبههِ « من النبيّ قال : مَكَل للمؤمن كالخامة من الزّرع : تُغنّيؤُهما الربحُ مَرّة ، وتَعديلما مرّة . ومَقلُ للنافق كالأرزز لانزالُ حتى يكون انجما فيا مرّة واحدة »

وقال زكريا حداثني سعدٌ حدثني ابنُ كب عن أبيســــه كعب عن النبيُّ ﷺ

عدد و حرات المراهيم بن المدفر قال حد "بن عدا بن فليح قال حد "بن أبي عن هلال بن على من بعل من بعل من بن على من على من المؤمن كتل الخامة من الرّد عن عدث التنبا الربح كفاً تها ، فإذا اعتدكت تكثّا بالبلاء . والفاجِر كالأرزة سماء من يقسمها الله إذا شاء »

[الحديث ١٤٤٩ _ طرفه في : ٧٤٦٩]

٥٩٤٥ - مَرْشُ عبدُ الله بن يوسُفَ أخبرَ نا مالكٌ عن عمد بن عبد الله بن عبدِ الرحن بن أبى صَمْصَةَ أنه قال : سمت سميدَ بن بَسار أبا الحبابِ يقول : سمت أبا هريرة يقول « قال رسولُ الله ﷺ : من يُردِ للهُ به حَيراً يُصِبْ منه »

€٠٠ الرحى

قوله (بسم أنه الرحن الرحيم . كتاب المرضى . بلب ما جا. ف كفارة المرض) كذا لهم ، إلا أن البسملة سقطت لآبي ذر ، وعالفهم النسني فلم يفرُد كـتاب المرضى من كـتاب الطب ، بل صدر بـكـتاب الطب ثم بسمل ، ثم ذكر « باب ما جا. a واستمر على ذلك الى آخر كـتاب الطب ، و لكل وجه ، و فى بعض النسخ «كـتاب » . و المرضى جم مربض ، والمراد بالرض منا مرض البعن ، وقد يطلق المرض على مرض القلب إما الشَّجة كقوله تعالى لم في قلومهم مرض ﴾ وإماً قشهوة كـقوله "مالى ﴿ فَبَطْمُعُ الذِّي فَ قَلْبُهُ مَرْضٌ ﴾ ووقع ذكر مرض البدن في القرآن في الوضوء والصوم والحج ، وسيأتى ذكر مناسبَة ذلك في أول الطب . والكَفارة صَيفة مبالغة من التكفير ، وأصله التنطية والستر ، والممنى هنا أن ذنوب المؤمن تتنطق بما يقع له من ألم المرض ، قالالكرمانى : والاصافة بيبانية لآن المرضّ ليست له كفارة بل هو الـكمفارة نفسها ، فهو كـقـولهم شجر الأراك . أو الاضافة بمنى د في ، ، أو هو ُمن إضافة آلصفة ألى الموصوف ، وقال غيره : هو من الإضافة ألى الفاعل ، وأسند السَّكَفيْر للَّبرض لـكمونه سببه . تماله (وقول الله عز وجل : من يممل سوءا يجز به) قال الكرماني: مناسبة الآنة الياب أن الآية أعم ، إذ المعني أن كل من يعمل سبئة نانه مجازى مها . وقال أن المنبع : الحاصل أن المرض كما جاز أن يكون مكفراً للنطايا فكذلك يكون جزاء لهـا . وقال ابن بطال : ذهب أكثر أهل التأويل الى أن ممنى الآية أن المسلم بمحازى على خطاياه فى الدنيا بالمصائب التي تتع له فها فتـكون كفارة لحا . وعن الحسن وعبد آلرحن بن زيد : ان الآية المذكورة بزلت في السكفارة خاصة ، والآحاديث في هذا الباب تشهد للاول انتهى . وما نقله عنهما أورده الطيري وتعقيه . ونقسل ان التين من ابن عباس نحوه ، والاول المعتمد . والاحاديث الواردة في سبب نزول الآية لمسا لم تكن على شرط البغاري ذكرها ثم أورد من الآحاديث على شرطه ما يوافق ما ذهب اليه الآكثر من تأويلها ، ومنه ما أخرجه أحد وصحه اب حبان من طريق هبيه بن عمير عن عائمة ، أن رجلا تلا مذه الآية ﴿ من بعمل سوءًا يجو به ﴾ فتال : إنا لنجوى بكل ما علناه؟ هاكمنا اذا . فبلغ ذلك النبي ﷺ فقال : نعم يجوَّى به في الدنيا من مصيبة في جسده مما بؤذه ، وأخرجه أحمد وصححه ابن حبان أبضا من حديث آبي بكر الصديق أنه قال . يا رسول الله كيف الصلاح بعد هذه الآية ﴿ ليس بأما نيسكم ولا أمان أهل الكتاب ، من يعمل سوءا يجز به ﴾ ؟ فقال : غفر الله لك يا أبا بكر ، ألست تمرضُ ، ألست تحونُ ؟ قال قلت : بل . قال : هو ما تجوون به ، ولمسلم مز. طوبق محدين قيس بن عزمة عن أبي هربرة د لما نوات ﴿ من يعمل سوءا يجو به ﴾ بلغت من المسلمين مبلمــــــا شديدا ، فقال النبي ﷺ : قاربوا وسدورًا ، فني كل ما يصاب به المسلم كفارة . حتى ألنكبة ينسكما والشوكة يشاكها . ثم ذكر المصنف في الباب ستة أحديث : الحديث الأول حديث عائشة ، قوليه (مامن مصيبة) أصل المصيبة الرمية بالسهم ثم استعملت في كل نازلة . وقال الراغب : أصاب يستعمل في الحير والشر . قال الله تعالى ﴿ إن تصبك حسنة تسؤمُ وأن تصبك مصيبة ﴾ الآمة قال : وقيل الإصابة في الخير مأخـوذة من الصوب وهو المطر آلذي يــغول بقدر الحاجة من غير ضرر ، وفي الشر مأخوذة من إصابة السهم . وقال الكرماني : المصيبة في اللغة ما ينزل بالافسان مطلقا ، وفي العرف ما ثول به من مكروه عاصة ، وهو المراد هنا . قوله (تصيب المسلم) في دواية مسلم من طريق مالك ويونس جيسيا عن الزهرى د مامن مصببة يصاب بها المسلم » و لأحمد من طريق عبد الززاق عن معمر بهذا السند د مامن وجع أو مرض يصيب المؤمن ، ولا بن حبان من طريق ابن أبي السرى عن عبد الرزاق د ما من مسلم يشاك شوكة فا فوقها ، وتموه لمسلم من

طريق هشام بن عروة عن أبيه . قولي (حتى الشوكة) جوزوا فيه الحركات الثلاث ، ظلمر بمعنى الفاية أى حتى ينتهى الى الشوكة أو عطفاً على لفظ مصببة ، والنصب بتقدير عامل أي حتى وجدانه الشوكة ، والرفع عطفاً على الصمير في تصيب . وقال القرطي : فيده المحققون بالرفسع والنصب . فالرفع على الابتدا. ولا يجموز حلى ألمحل . كَذَا قال ، ورجه فبره بأنه يسوخ على تقدير أن . من ، زائدة . قولِه (بشاكها) بضم أوله أى بشوكه غيره بها ، وفيه وصل الفعل لأن الأصل يشاك بها . وقال ابن النين : حقيقة هذا اللفظ _ يعني قوله يشاكها ـ أن . يدغلها غيره · قلت : ولا يلزم من كونه الحقيقة أن لا يراد ما هو أهم من ذلك حتى يدخل ما إذا دخلت هي بَغِير إدخال أحد . وقد وقع في رواية هشام بن عروة عند مسلم . لا يصيب المؤمن شوكة ، فاضافة الفعل البيا هو الحقيقة ، ويحتمل إدادة الممنى الآعم ، وهي أن تسخل بغير فعمل أحد أو بفعل أحد ، فن لا يمنح الجمع بين إرادة الحقيقة والمجاز بألفظ الواحد بجوز مثل هذا ، وبشاكها ضبط بضم أوله ووقع في نسخة الصفائي بفتحه ، ولمديها بعض شراح المصابيح لصحاح الجوهري ، الحري الجوهري إنما منبطها لمني آخر فقدم اغظ « يضاك ۽ بعنم أوله ثم قال : والشوكة حدة الناس وحدة السلاح ، وقد شاك الرجل بشاك شوكا إذا ظهرت فيه شوكته وقويت . قوله (إلا كفو الله جما عنه) في دوابة أحمد . إلا كان كذارة لذنبه ه أى بكون ذلك عقوبة بسبب ما كان صدر منه من المعصية ، ويكون ذلك سبباً لمففرة ذنبه . ووقع في رواية ابن حبان المذكورة . إلا رفعه الله بها درجة ، وحط عنه بها خطبتة ، . ومثله لمسلم من طريق الأسود عن عائشة ، وهذا بقنضي حصول الاسرين معا : حصول الثيراب ، ورفع العقاب . وشاهده ما أخرجه الطار إلى في د الأوسط ، من وجه آخر عن عائشة بلفظ . ما ضرب عل مؤمن عرق قطُّ إلاحط الله به عنه خطبته ، وكتب له حسنة ، ورفع له درجة ، وسنده جبد . وأما ما أخرجه مسلم أيضاً من طريق عمرة هنها و إلا كشب الله له بها حصنة ، أو حط عنه بها خطيئة ، كذا وقع فيه بالفظ , أو ، فيحتمل أن يكون شكا من الراوى ، ويحتمل التنويع ، وهذا أوجه ، ويكون المنى . إلا كتنب آنه له جا حدنة إن لم يكن عليه خطايا ، أو حط عنه خطايا إن كان له خطايا . وعلى هذا فقتضى الآول أن من ليست عليه خطيئة يزاد في رفع درجته بقسدر ذلك ، والفصل واسع . (ثنبيه) : وقع لهـــــذا الحديث سبب أخرجه أحمد وصمحه أبو عوانة والحاكم من طريق عبد الرحمن بن شببة المبدري . أن عائدة أخبرته أن رسول الله ﷺ طرقه وجع ، فجمل بتقلب على فراشه ويشتكي ، فقالت له عائشة : لو صنع هذا بعضنا لوجدت علمه ، فقال : إن الصالحين يشدد عليهم ، وانه لا يصيب المؤمن نكية شوكة ، الحدبث ، وفي هذا الحديث تمتب على الشيخ عز الدين بن عبد السلام حيث قال : ظن بمض الجهلة ان المهياب مأجود ، وهو خطأ صريح ، فإن الثواب والعقاب إنَّما هو على الـكسب ، والمصائب ليست منها ، بل الأجر على الصير والرضا . ووجه التعقب أن الاحاديث الصحبحة صريحة في ثبـوت الآجر ، يمجرد حصول المصيبة ، وأما الصبر والرضا فقدر زائد يمكن أن يثاب عليهما زبادة على ثواب المصيبة ، قال القرانى : المصائب كـفارات جوما سوا. اقترن بها الرضا أم لا ، لكن إن اقترن بها الرضا عظم التكفير وإلا قل ، كذا قال ، والتعقيق أن المصيبة كمفارة لذنب يواديها ، وبالرضا يؤجرهلي ذلك ، فإن لم يكن المصاب ذنب عوض عن ذلك من الثواب بما يوازه . وزعم القرافي أنه لا يحوز لاحد أن يقول للصاب : جعل لقه هذه المصيبة كفارة لذنبك ، لأن الشارع قد جعلها كمفارة ، فسؤال التسكفير طلب النحصيل الحاصل، وهو إساءة أدب على الشارع .كذا قال . وتعقب بما وردمن جواز الدعاء بما ، ساک د ا د مے لبری

هو واقع كالصلاة على النبي ﷺ وسؤال الوسيلة له . وأجيب عنه بأن الحكام فيها لم يرد فيه شيء ، وأما ما ورد فهو مشروح ، ليثاب من امتثل الآمر فيه على ذلك . الحديث الثاني والثالث حديث أبي سميد وأبي هريرة معا ، قول. (عبد الملك بن عرو) هو أبو عامر العقدى مشهور بكنيته أكثر من اسمه ، وزهير بن عمد هو أبو المنفذ الخيمى • وقد تكلموا في حفظه، لكن قال البخاري في والناريخ الصفير. : ما روَّى عنه أهل الشام فانه مناكير ، وما روى عنه أهل البصرة فإنه حميح . قلت : وقال أحد بن حنبل كمان زهير بن عمد الذي يروى عنه الشَّاميون آخر لـكـئزة المناكير ا أنهى. ومع ذلك فا أخرج له البخاري إلا هذا الحديث وحديثًا آخر في كتاب الاستئذان من رواية أبي عامر العقدى أيضاً عنه ، وأبر عامر بصرى ، وقد ثابعه على هذا الحديث الوليد بن كثير في حديث الباب عن شيخه فيه محمد بن عمرو بن حلحلة عندمسلم ، وحلحلة بمهملةين مفتوحتين بينهما لام ساكنة وبعد النانية لام مفتوحة ثم ها. • قوله (عن الذي يَزَلِجُ) في رواية الوليد بن كثير • أنهما سمعا رسول الله علي ع . قوله (من نصب) بفتح النوق والمبعلة ثم موحدة : هو النعب وزنه ومعناه . قيله (ولا وصب) بفتح الواو والمهملة ثم الموحدة أي مرض وزنه ومعناه ه وقبل هو المرض اللازم · قولم (ولا هم وكا بُعزن) هما من أمراض الباطن ، ولذلك ساخ عطفهما على الوصب · قولم (ولا أذي) هو أعم مما تقدم . وقيل هو حاص بما يلحق الشخص من تمدي غيره عليه . قوله (ولا غم) بالفين المعجمة هو أيشا من أمراض الباطن وهو ما يعنيق على القلب . وقيل في هذه الآشياء الثلاثة وهي ألهم والغم والحون أن الهم ينشأ عن الفكر فيما بتوقع حصوله ما بتأذى به ، والمفم كرب يحدث القلب بسبب ما حسل ، والحزن يحدث لفقد ما يشق على ألمرء فقده . وقيل الحم والنم بممنى واحد . وقال الكرماني : النم يشمل جميع أنواح المسكروهات لأنه إما بسبب ما يعرض للبدن أو النفس ، والاول إما محيث يخرج عن الجبرى الطبيعي أو لا ، والثأني إما أن بلاحظ فيه الغير أو لا ، وإما أن يظهر فيه الانقباض أو لا ، وإما بالنظر الى الماضي أو لا . الحديث الرابع حديث كعب ، قوله (حدثنا يمي) هو القطان ، وسفيان هو الثورى ، وسعد هو ابن ابراهيم بن عبد الرحمن بن عوف الزهرى ، وعبد الله بن كتب أى ابن مالك الانصارى . قولم (كالخامة) بالخاء المعمة وتخفيف الميم هم الطاقة الطوية المينة أوالفصة أو القصبة ، قال الخليل : الخامة الزرح أول ما يشبت على سأق واحد والالف منها منقلبة عن واو ، ونقل أبن التين عن القزاز أنه ذكرها بالمهملة والفاء ، وفسرها بالطاقة من الزوع . ووقع عند أحمد في حديث جام . مشمل المؤمن مثل السنبلة تستقيم مرة وتخر أخرى ، وله في حديث لآبي بن كعب دمثل المؤمن مثل النعامة تحصر مرة وتصفر أخرى . • قوليه (تفيتُها ً) بفاء وتحتانية مهموز أي تميلها وزنه ومعناه ، قال الزركشي : مثا لم يذكر الفاحل وهو الريح ، وبه يتم السكلام ، وقد ذكره نى . بابكفارة المرض ، وهذا من أعجب ما وقع له فان هذا الباب الذي ذكم ئيه ذلك هو c باب كفارة المرض ، و لفظ الريح ثا بث فيه عند معظم الرواة ، ونقل ابن التين عن أبي عبد الملك أن معنى تفييمًا ترقدها ، وتمقبه بأنه ليس في اللغة تأء إذا رثد. قلت : لعله تفسير معنى ، لأن الرقود رجوح عن التيام وفاء يجىء بمنى رجع. قوله (وتعدلها) بفتح أوله وسكون المهملة وكسر الحال ، وبضم أوله أيضا وفتح ثانيه والنصديد . ووقع عند مسلم « تفييها الربح تصرعها مرة وتعدلها أخرى » وكأن ذلك باختلاف حال الربح : قان كانت شديدة حركتها فالت يمينا وشمالاً حتى تقارب السقوط ، وان كانت ساكنة أو إلى السكون أقرب أقامتها . ووقع في رواية ذكريا عند مسَّم . حتى تهيج ، أى نستوى ويكل لضجها ، ولاحمد من إحديث جابر مثله . قولم ا

(ومثل الهنافق) في حديث أبي هر برة المذكور بعده ، الفاجر ، وفي رواية ذكريا عند مسلم ، السكافر ، . قمله (كالارزة) بفتسع الهمزة ونهل بكسرها وسكون الراء بعنها زاى ،كذا للاكثر ، وقال أبر طبيدة هو بوزن فاعة وهي الثابتة في الآرض ، ورده أبو عبث بأن الرواة انفقوا على عدم المد ، وإنما اختلفوا في سكون الراء وعريكها والأكثر على السكون . وقال أبر حنيفة الدينوري : الواء ساكنة ، وليس هو من نبات أرض العرب ، ولاينبه. ف السباخ بل يعاول طنولا شديداً ويغلظ ، قال : وأخبرق الغبير أنه ذكر الصنوبر ، وأنه لا يحمل شيئا واتمنا يستخرجُ مَن أَجُمَازَه وعروقه ألوفت . وقال ابن سيده : الارز العرجر ، وقيل عجر بالشام يقال ليمره الصنوير . وقال الخطابي : الأرزة مفتوحة الراء واحدة الارز وهو شجر الصنوبر فيها يقال . وقال القواز : قاله قوم بالنحريك ، وقالوا : هو شحر معتدل صلب لا عركه هبوب الربح ، ويقال له الارزن . قوله (انجمانها) بحسيم ومهملة ثم قاء ، أى انقلاعها ؛ تقول جعفته فانجعف مثل قلعته فانقلع . ونقل ابن النين عر. الداودي أن معناه انسكسارها من وسطها أو أسفلها . قال المهلب : معنى الحديث أن المؤمن حيث جاءه أمر الله انطاع له ، فإن وقع له خير فرح په وشكر ، وإن وقع له مكروه صبر ودجاً نيه الخير والآجر ، فاذا اندفع عنه اعتدل شاكرا . والسكافر لا يتفقده الله باختياره ، بل بحصل له التيسير في الدنيا لينعسر عليه الحال في المعاد ، حتى اذا أداد الله إهلاكه قصمه فبكون موته أشد عذابا عليه وأكثر ألما في خروج نفسه . وقال غيره : المعني أن المؤمن يتلتي الأعراض الواقعة عليه لضعف حظه من الدنيا ، فهو كأواثل الزرع شديد الميلان لضعف ساقه ، والسكافر بخلاف ذلك ، وهذا في الغالب من حال الاثنين . قوله (وقال ذكريا) هو ابن أبي ذائدة ، وهذا النعليق عنه وصله مسلم من طريق عبد الله ابن نمير وعمد بن بشركلاهما عنه . قوله (حدثى سعد) هو ابن ابراهيم المذكور من قبل . قوله (حدثن ابن كعب؛ يريد أنه مغاير لرواية سفيان عن سعد في شيئين : أحســدهما إبهامه أسم ابن كعب ، والثاني تصريحه بالتحديد فيستغاد من دواية سفيان تسميته ومن دواية ذكريا التصريح باتصاله وقد وقع في دواية لمسلم عند سفيات عبد الرَّحن بنكتب ، ولعل هذا هو السر في إبنامه في وواية زكريا . ويستفاد من صنيع مسلم في تخريج الروايتين سر سفيان أن الاختلاف اذا دار على ثقة لا يضر . الحديث الخامس حديث أبي هريرة ، قوله (حدثني أبي) هو نليج ابن سليان . قيله (عن هلال بن على من بن عامم بن لؤى)كذا فيه ، وليس هو من أنفسهم وانما هو من موالي. واسم جده أسامَة وقد ينسب الى جده ، ويقال له أيضا هلال بن أبي ميمونة وهلال بن أبي ملاز . وهو مدتى تابعي صغيرٌ موثق ، وفي الرواة هلال بن أبي هلال سلة الفهرى تابعي مدنى أيشا يروى عن أبن عمر ، روى عنه أساءة ابن زيد الليثي وحده ، ووهم من خلطه بهلال بن على . وفيهم أيضا هلال بن أبي هلال مذحجي تابعي أيضا يروى عُن أَنِي هُورَةً ، وهلال بن أبي هلال أبو ظلال بصرى تأبعي أيضًا ، يأتى ذكره قريبًا في ﴿ بَابِ فِعَنَل من ذعب بصره ، وهلال بن أن هلال شيغ يروى عن ألمس أفرده الخطيب في المتفق عن أن ظلال وقال أنه جهول ، ولست استبعد أن يكون واحدا . قولة (من حيث أتنها الريح كفأتها) بفتح السكاف والفاء والهمو أي أمالها ، ونقل ا بن التين أن منهم من وواه بغير همو ثم قال : كما نه سهل الحمد ، وهو كما ظن والمعنى أمالتها ، ﴿ لَهُ (فاذا اعتدات تكفأ بالبلاء) قال عياض : كذا فيه ، وصوابه فاذا انقلبت ، ثم يكون ثوله تـكفأ رجوعا الى وصف المسلم ، وكذا ذكره في القوحيد . وقال الكرمان : كان المناسب: أن يقول فاذا اعتدات سكداً بالريح كا يسكر ما المؤمن بالبلاء ،

لكن الريح أيعنا بلاء بالنسبة الى الحامة ، أو لانه لما شبه المؤمن بالحامة أثبت للشبه به ما هو من خواص المفه. قلت : ويحتمل أن بكون جواب و اذا ، محذوفا ، والنقدير : استقامت ، أي فاذا اعتدلت الربح استقامت الحامة ، ويكون ثوله بعد نظَّك ، تسكمناً بالبلاء ، رجوعا ال وصفَّ المسلم كما قال عياض ، وسياق المُصنَّف في • باب المشيئة والارادة ، من كتاب النوحيد يؤيد ما قلت ، فأنه أخرجه فيه عن عمد بن سنان عن فليح عاليها باسناده الذي هنا وقال فيه • فاذا سكنت اعتدلت ، وكذلك المؤمن يكفأ بالبلاء ، . (تنبيه) : ذكر المزى في • الاطراف ه في تزجة هلال بن على عن عطا. بن بسار عن أبي هر برة حديث , مثل المؤمن مثل عامة الورع خ في الطب عن محمد بن سنان عن فليسع وهن أبراهم بن المنذو عن عجد بن فليع عن أبيه عنه به ، قال أبو القاسم _يسى أبن عساكر- لم أجد حديث عمد بن سنان ولا ذكره أبر مسعود فاشار إلى أن خلفا نفرد بذكره . قلت : ورواية أبراهيم بن المنذر في كنتاب المرضى كما ترى لا في الطب ، لـكن الامر فيه سهل ، وأما رواية محد بن سنان فقد بينت أين ذكرها البخاري أيضا ، فيتمجب من خفا. ذلك على هذين الحافظين الكبيرين ابن عساكر والمزى ، وقد الحد على ما أفيم ، قوله (والفاجر) فى رواية عمد بن سنان . والكافر » . وبهذأ يظهر أن المراد بالمنسافق فى حديث كعب بن مالك نفاق الكفر . قولمه (صماء) أي صلبة شديدة بلا تجويف قوله (يقصمها) بفتح أوله وبالقاف أي يكسرها ، وكمأنه مستنسب الداودي فيما فسر به الانجماف ، اسكن لا يلوم من التمبير بما يدل على السكسر أن يكون هو الانقسلام . لان الفرض القدر المشغرك بينهما ومو الازالة ، والمراد خروج الروح من الجسد . الحديث السادس حديث أبي هريرة أيضا ، كله (عن عمد بن عبد الله بن عبد الرحن بن أبي صعصمة) مكذا جود مالك نسبه ، ومنهم من ينسبه ألى جده ، ومنهم من ينسب عبد اقه الى جده . ووقع فى رواية الاسماعيلى من طريق أبن القاسم عن مالك وحدثنى محمد بن عبد آلة ، فذكره . قوله (أبا الحباب) بضم المهملة وموحدتين مخففا . قوله (من يرد الله به خيرا يصب منه)كذا اللاكثر بكسر الصاد والفاعل الله ، قال أبو عبيد الهروى : معناه يبتليه بالمصائب ليثيبه عايها . وقال غيره : معناه يوجه اليه البلاء فيصيبه َ . وقال ابن الجوزى : أكثر المحدثين يُروّيه بكسر العماد ، وسمعت ابن الحشاب يفتح الصاد ، وهو أحسن وأليق . كذا قال ، ولو عكس لسكان أولى ، والله أعلم . ووجه الطبي الفتح بأ 4 أليق بالادب لقوله تعالى ﴿ وادًا مَرضت فهو يشفين ﴾ . قلت : ويشهب للحكسر ما أخرجه أحمد من حديث ممود بن لبسيد رفعــــه و إذا أحب الله قوما ابتلام ، فن صير فله الصبر ومن جزع فله الجزع ، ورواته نقات ، إلا أن عمود بن لبيد اختلف في سماعه من النبي ﷺ ، وقد رآه وهو صغير . وله شاهد من حديث أفس عند الرمذي وحسنه . وفي هذه الاحاديث بشارة عظيمة لكل مؤمن ، لأن الآدي لا ينفك فالبا من ألم يسبب مرض أر هم أو نحو ذلك بمـا ذكر ، وإن الامراض والأرجاع والآلام ـ بدنية كانت أو قلبية ـ تكفر ذنوب من تقع له . وسيأتى في الباب الذي بعسسده من حديث ابن مسعود دما من مسلم يصبيه أنني إلا حات أنه عنه خطاياًه ، وظاهره تمديم جميع الذنوب ، لـكن الجهور خصوا ذلك بالصفائر ، للحمديث الذي تُصم التنبيه عليه في أوا ثل الصلاة . الصلوآت الخس والجعية إلى الجمة ودمضان الى دمضان كفارات لما بينهن ، ما اجتنبت الكبائر ، فملوا المطلقات الواردة في التكفير على هذا المقيد ، ويحتمل أن يكون معني الالحديث التي ظاهرها التعبيم أن المذكورات صالحة لتسكيفير الذنوب ، فيهكيفر أنه بها ما شاً. من الذنوب ، ويكون كاثرة المشكفير وقلته

باعتبار شدة الهرض وخفته . ثم المراد بتكفير الدنب ستره أو محو أثره المرتب عليه من استحقاق العقوبة . وقد استدل به على أن مجرد حصول المرض أو غيره عا ذكر يترتب عليه التكفير المذكور سواء انضم الى ذلك صير المصاب أم لا ، وأبي ذلك قوم كالقرطي في « المفهم ، فقال : عمل ذلك اذا صبر المصاب واحتسب وقال ما أمر وتعقب بأنه لم يأت عَلَى دعواء بدليل ، وإن في تعبيره بقوله . بما امر الله ، نظرا اذ لم يقع منا صبغة أمر . وأجيب عن هذا بأنه وإن لم يقع النصريح بالاس قسيانه يقتضي الحدث عليه والطلب له ، ففيه معنى آلاس . وعن الأول بأنه حمل الأحاديث الوأودة بالتقبيد بالصبر على المطلقة ، وهو حمل صحيح ، لسكن كان بتم له ذلك لو ثبت شي. منها ، بل هى إما ضعيفة لايحتج بها وإما قوية لكنها مقيدة بثواب مخصوص ، فاعتبار الصبر فيها إنما هو لحصول ذلك الثواب المخصوص ، مثل ما سيأتى فيمن وقع الطاعون ببلد هو فيها فصبر واحتسب فله أجر شهبد ، ومثل حديث محمدين عله عن أبيه عن جده وكانت له صحبة وسمعت وسول اقه 🍇 يقول : ان العبد إذا سبقت له من الله منزلة فلم بباغها بممل ابتلاء الله في جسده أو ولده أو ماله ثم صبر على ذلك حتى يبلغ المان المنزلة ، رواه أحمد وأبو داود ورجاله أقات ، إلا أن عالدًا لم يرو عنه غير ابنه محمد ، وأبوء اختلف في اسمه لكن إبهام الصحابي لا يضر . وحديث مطيرة - بمهملة ثم معجمة ثم موحدة وزن مسلة ـ وقعه د من أعطى فشكر ، وابتل فصر ، وظام فاستغفر ، وظلم فغفر ، أوائك لهم الآمن وهم مهتدون ، أخرجه الطراق بسند حسن ، والحديث الآتي قريبًا ﴿ مَن دَهَبَ بِصَرَّهُ ، يدخل في هــذا أيضا ، مكذا زعم بمض من لفينساء أنه استقرأ الاحاديث الواردة في الصبر فوجــــــدها لا تعدو أحــد الأمرين ، وليس كما قال ، بل صح النقييد بالصبر مع إطلاق ما يترتب عليه مناالثواب ، وذلك فيها أخرجه مسلم من حديث صهيب قال د قال رسول الله عليه [عبا لأمر المؤمن ، إن أمره كله خير (١)] وايس ذلك [لأحد] للؤمن إن أصابته سرا. فشكر الله فله أجر ، وإن أصابته ضراء نصبر فله أجر ، فكل قضاء ألله للسلم خير ، وله شاهد من حديث سعد بن أبي وقاص بلفظ دعجبت من قضاء الله لدؤ من ، إن أصابه خير حمد وشكر ، وإن أصابته مصيبة حمد وصَّبر ، فالمؤمن يؤجر فيكل أمره ، الحديث أخرجه أحمد والنسائي . وبمن جا. عنه التصريح ـ بأن الآنجر لا يحصل بمجرد حصول المصيبة، بل اثما يحصل بها السَّكمفير فقط . من السلف الاول أبو عبيدة بن البحراح ، فروى أحد والبخازى في والادب الفرد ، وأصله في اأنسائي بسند جيد وحصمه الحاكم من طريق عياض بن غطيف قال • دخلنا على أبي عبيدة فعوده من شكري أصابته فقلنا : كيف بات أبوعبيدة ؟ فقالت امرأته تحييفة : لفد بات بأجر . فقال أبو عَبِيلة : ما بت بأجر ، سمت رسول الله عِلِيلِهم يقول : من ابتلاه الله ببلاء في جسده فهو له حطة ، وكأن أبا عبيدة لم يسمع الحديث الذي صرح فيه بالآجر لمن أصابته المصيبة ، أو سمعه وحمله دلى التقييد بالصبر ، والذي نفاه مطلق حسول الآجر العارى عن الصبر. وذكر ابن بطال أن بعضهم استدل على حصول الآجر بالمرض محديث أبي موسى الماضى في الجهاد بلفظ. إذا مرض العبد أو سافر كـتب الله له ما كان يُعمِل صحيحًا مقيًّا. قال: فقد زاد على التكفير، وأجاب بما حاصله أن الوبادة لهذا إنما هي باعتبار نيته أنه لو كان صمحا لدام على ذلك العمل الصالح، فتفضل

⁽ ١) كان بياشا في الطبعات السابقة ، وأكلناه من صحيح مسلم ٣٠ كتاب المزهد ، ١٣ – بأب المؤمن أسره كله نتيم ، الحديث ٦٤

اقه عليه لهذه النية بأن يكتب له ثواب ذلك العمل ، ولا يلزم من ذلك أن يساويه من لم يكن يعمل في صحته شيئًا . وعن جاء عنه أن المديش يكتب له الآجر بمرضه أبو هريرة ، فعند البخارى في ء الادب المفرد ، بسند خيس حنه أنه قال : ما من مرض يصيبني أحب الى من الحبي ، لانها تدخل في كل عضو مني ، وان الله يعطي كل عضو قسطه من الاجر ، ومثل هذا لا يقوله أبو هربرة برأيه . وأخرج الطيرانى من طريق عمد بن معاذهن أبيه دعن جده أف "ين كعب أنه قال : يارسول الله ماجواء الحمي ؟ قال : تجرى الحسنات على صاحبها ما اختلج عَليه قدم أو ضرب عليه عرق ، الحديث ، والاولى حمل الإنبـات والنني على حالين : فن كانت له ذنوب مثلا أناد المرض تمعيصها ، ومن لم تـكن له ذنوب كـتب له بمقدار ذلك . وكما كان الأغاب من بني آدم وجود الحطايا فيهم أطلق من أطلق أن المرض كفارة نقط ، وعلى ذلك تحمل الآحاديث المطلقة ، ومن أثبت الآجر به فهو يحمول على تحصيل ثواب يعادل الخطيئة ، فاذا لم تسكن خطيئة توفر لصاحب المرض الثواب ، واقة أعلم بالصواب . وقد اُستَبعد أين حيد السلام في والقواعدُ ، حصول الآجر على نفس المصيبة ، وحصر حصول الآجر بسبها في الصبر ، وتعقب بمــا رواه أحمد بسند جيد عن جابر قال . استأذنت الحي على رسول الله على قامر بها الى أهل قيا. ، فشكوا اليه ذلك فقال : ما شئتم ، إن شئتم دعوت الله لـ كم فكشفها عنكم ، وإن شئتم أن تـكون لـكم طهوواً . قالوا : فدحها » ووجه الدلالة منه أنه لم يؤاخذهم بشكواهم ، ووعدهم بأنها طهور لهم . قلت : والذى يظهر أن المصية إذا قادتها الصير حصل الشكفير ورفع الدرجات على ما تقدم تفصيله ، وإن لم يحصل الصير نظر إن لم يحصل من الجزع ما يذم من قول أو فصل فالفضل واسع، ولكن المنزلة منحطة عرب منزلة الصابر السابقة ، وأن حصل فيسكون ذلك سبيا لنقص الاجر الهوعود به أو الشكفير ، فقد يستويان ، وقد يزيد أحدهما على الآخر ، فبقدر ذلك يقضى لأحدهما على الآخر . ويشير الى التفصيل المذكور حديث محود بن لبيد الذي ذكرته قريبا ، والله أعلم

٣ - باسب شدة الرض

٩٦٤٦ - وَرَثُنَ قَبِيصةُ حدَّثنا سُفيانُ عن الاعش ح

وحدَّ تنى بِشْرُ بن عجدٍ أخبرَ نا عبدُ الله أخبرَ نا شُميةُ عن الاعشِ عن أبي وائل عن مَسروق « عن عائشة رضيَ اللهُ عنهــا قالت : ما رأيتُ أحــداً أشدً عليه الوَجَعُ من رسول الله ﷺ »

974٧ - وَرَشُنَ عَمْدُ بِنِ يوسفَ حَدَّنا مَهَانُ عِن الاعْمَى عِن ابراهِمَ النَّبِينُ عِن الحَارِث بِن سُوَيد « عن حِد الله رضي الله عنه قال: أنيتُ اللهي عَلَيْ مَن مَن ب وهو يُومَك وَعَمكا شديداً - وقلت: إللك لَتُومَك وعَمكا شديداً ، قات : إن ذاك بأن الله أجر بن ، قال : أجَل ، ما من مسلم يُصيبُه أذّى إلا حات الله عنه خطاياه كا تَعاتُ وَرَقُ الشجر ،

[الحديث ١٤٢٧ ــ أطراقه في : ١٤٨٨ ، ١٦٦٠ ، ١٦٦١ ، ١٩٦٠]

قوله (باب شدة المرض) أى وبيان ما فيها من الفصل . قوله (وحدثنى بشر بن محمد أخر ِ نا عبد الله ؛ حرر ا

المدت ۱۱۱

المبارك. قوله (عن الاعمش) كذا أعاد الآعش بعد التحويل، ولو وقف في السند الآول عند سفيان وحول ثم قال كلاهما عن الاعمش اسكان سائفا ، لسكن أطنه فعل ذلك لسكونه سافه على افظ الرواية الثانية وهي دواية شعبة ، وقد أخرجها الاسماعيلي من طريق حبان بن موسى عن ابن المبارك بلفظ و ما رأيت الوجع على أحد أشد منه على رسول الله في وساقه من رواية أي بكر بن أبي شبية عن قبيصة شبخ البخاري فيه بلفظ و مارأيت أحداكان أشد عليه الوجع، والباقي سواء ، والمراد بالوجع المرض ، والعرب تسمى كل وجع مرضا . ثم ذكر المصنف حديث ابن مسعود الآتى في الباب الذي يليه ، وقوله في آخره و إلا حات الله ، يحاء مهملة ومد ونشديد المشنأة أصله حاتت بمن مسعود الآتى في الباب الذي يليه ، وقوله في آخره و إلا حات الله ، يحاء مهملة ومد ونشديد المشنأة أصله حاتت هنا تقاري و شفيان هو الثوري ، والمعنى قتت وهي كنناية عن إذهاب الحطايا . قوله (حدثنا محد بن يوضف) هو الفرياني ، وسفيان هو الثوري

٣ - واسب أشدُّ الناس بلاء الانبياء ، ثم الأمثل فالامثل

٩٤٨ - وَرَشُ عَبدانُ عَن أَبِى حَرْةَ عَن الاعش عَن إِبرَاهِيمَ التَّبِيئُ عَن الحَارثِ بِن سُوَيَد دَ عَن عبد الله قال : دَحَلتُ على رسولِ الله بَرَائِلَةٍ وهو بو عَلْك فقلتُ : يارسولَ الله ، إنكَ توعَكُ وَعْمَكَ شديدا . قال : أَجَل ، إنكَ أُوعَكُ كَا يُوعِكُ رَجُلانِ مَسْكُم . قلت : ذلك بأن المك أُجرَبِن . قال : أَجَل ، ذلك كذلك ، ما من مُسلمُ يُصِيبُهُ أَذَى - شُوكَةٌ فَا فوقها - إلاكثَّرَ الله بها سَيِّناتِه ، كَا تَحُط الشهرة وَرَاهُما ،

قوله (باب أشد الناس بلاء الانبياء ، ثم الامثل فالامثل) كذا الاكثر ، وللنسق و الآول فالاول ، وجمهما المستدلى ، والمراد بالآولية في الفضل ، والامثل أعمل من المثالة والجمع أمائل وهم الفضلاء . وصدر هذه الترجمة لفظ حديث أخرجه الدارس والنسائى في و السكبرى ، وابن ماجه وصححه النرمذى و ابن حبان والحاكم كلهم من طريق عاصم بن جدلة عن مصحب بن سعد بن أبى وقاص عن أبيه قال و قلت يارسول الله أى الناس أشد بلاء؟ قال : الانبياء ، ثم الامثل فالامثل ، ببتلي الرجل على حسب دينه ، الحديث وقيه وحتى يمثى على الارض وما عليه خطيئة ، أخرجه الحاكم من رواية العالم بن المسيد و لفظه وقال : العالمون ، الحديث ، وليس فيه ما في آخر ولفظه وقال : الانبياء ، قال : المائم من حديث قالمة بنت حديث سعد ، ولعل الا شارة بلفظ و الأول ، الى ما أخرجه النسائي وصحه الحاكم من حديث قاطمة بنت الهائ أخت حديث قال د أنيت الذي تكريم ، ثم الذين بارتهم ، . قوله (عن أبي حرة) هو السكرى بعنم المهملة وتصديد الناس بلاء الأنبياء ، ثم الذين يلوتهم ، ثم الذين بارتهم ، . قوله (عن أبي حرة) هو السكرى بعنم المهملة وتصديد الكان . قوله (عن أراهم النبيمي) هو أبن يزيد بن شريك ، والحارث بن سويد هو تيسى أبينا ، وفي الاستاد ثلاثة من التابعين في نسق كوفيون ، وايس للحارث بن سويد في البخارى سوى هذا الحديث وآخر يأتي في الدحوات ، من طرق عديدة ، وله عنده المائم عنده من طرق عديدة ، وله عنده المائم عنده من طرق عديدة ، وله عنده المائم وقيل الم الحمى في الشمية على وقد تفتح وقيل ألم الحمى ، وقيل تعها ، وقيل إدعادها المرعوك وتحريكا إياه ، وهيل المحمى الوحك المعمى الوحك وتحريك ، وقيل ألم الحمى ، وقيل الم الحمى ، وقيل المهاء وقيل إلم المورك وقد تفتح وقيل ألم الحمى ، وقيل تعها ، وقيل إدعادها المرعوك وتحريكا إياه ، وهيل المحمد المحمد المهم المناه ، وقيل المهاء المناه المورك وقد تفتح وقيل ألم الحمى الوحك وتحريكا إياه ، وهيل المحمد المورك وقد تفتح وقيل ألم الحمى ، وقيل تعها ، وقيل إدعادها المرعوك وتحريكها إياه ، وهيل المحمد المحمد المحمد المورك وتحريكها إلى المورك وتحريكها إلى المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المورك وتحريكها إلى المحمد ا

الهر ، قان كان محيوظا فلعل الحمي سميت وعكا لحرارتها . قوليه (ذلك) إشارة الى مضاعفة الاجر بشفة الحمي ، وعرف بهذا أن في الرواية السابقة في الباب قبله حذة يعرف من هسذه الرواية وهو قوله • اتى أوصلك كا يوحك رجلان منسكم ، . قوله (أجل) أى نعم وزنا ومعنى . قوله (أذى شوكة) التنوين فيه التقايل لا للجنس ليصح ترتب فوقها ودونها في العظم والحقارة عليه بالفاء ، وهو يحتمل فوقها في العظم ودونها في الحقادة وعكمه ، واقه أعلم . قوله (كما تحط) بفتح أوله وضم المهملة وتشديد الطاء المهملة أى تلقيه منتثرًا . والحاصل أنه أثبت أن المرض إذا اشتد ضاعف الاجر ، ثم زاد عليه بعد ذلك أن المصاعفة ننهي الى أن تحط السيئات كلها ، أو المعنى : قال فعم شدة المرض ترفع الدرجات وتحط الحطيئات أيعها حنى لا بيني منها شيء ، ويشير الى ذلك حديث سعد الذي ذكرتُه غيل , حتى يمشي على الارض وما عليه خطيئة ، ومثله حديث أبي مريرة عند أحمد وابن أبي شبية بلفظ و لايزال البلاء بالمؤمن حتى يلتى انه ركيس عليه خطيئة . قال أبو هريرة : ما من وجع يصيبني أحب الى من الحمي ، انها تدخل في كل مفصل من ابن آدم . وأن أنه يعطى كل مفصل قسطه من الاجر » ووجه دلالة حديث الباب على القرجمة من جهة فياس الانبياء هل نبينا عمد ﷺ والحاق الاولياء بهم لقربهم منهم وأنكانت درجتهم منحطة عنهم ، وألسر فيه أن البلاء في مقابلة النمية . فمن كانت نصة الله عليه أكثر كان بلاؤه أشد ، ومن ثم صوحف حد الحر على ألعبد ، و نيل لامهات المؤمنين ﴿ مَن يَاتَ مَنكُن بِفَاحِثَة مِبِنِه يَضْمَفُ لِمَا الْمَذَابِ صَمْفِينَ ﴾ قال أين الجوزى : في الحديث دلالة على أن القرى يحملُ ما حمل ، والصميف يرفق به إلا أنه كلما قو بت المعرفة بالمبتلى هان عليه البلاء ، ومنهم من بنظر الى أجر البلاء فيهون عليه البلاء ، وأعل من ذلك درجة من يرى أن هذا تصرف المائك في ملحكه فيسلم ولا يمترض ، وأرفع منه من شغلته المحبة عن طلب رفع البــلاء ، وأنهى المرانب من يتلذذ به لانه عن اختياره لشأ ، وانة أبط

ع - المريض وُجوبِ عهادة المريض

ه ه ه ه ه ه ه ه ه ه مورث أن سعيد حدّ ثنا أبو عَوانهَ من منصور عن أبى وائل هن أبى موسى الاشعرى الدهم عن الدهم ع قال د قال رسولُ الله يهلي : أطسموا الجائم ، وعُودوا للريض ، و فكُّوا العانى ،

• ٥٩٥ - وَرَشَ حَفْ مِن صَرَحَدٌ كَمَا شَعَهُ قَالَ أَخْبَرَ فَى أَشْتُ بِن سُلَيمِ قَالَ سَمَتَ مَعَاوِيةَ بِن سُويَد ابن مقرّن عن المبرا، بن عازب رضى الله عنهما قال و أمر نا رسولُ الله وَلَيْنَ بَسِيم ونهانا عن سبع : نهانا عن خاتم الله هـ ، ولبس الحرير والحريباج والاستقبر ق ، وعن التقدّي ، ولليثر ة . وأمر نا أن تنبع الجنائز ، ونعود المريض ، ونُقْش السلام »

قولي (باب وجوب عيادة المربض)كذا جوم بالوجوب على ظاهر الامر بالعيادة دوتقدم حديث أبي هريمة في الجنائز دحق المسلم على المسلم خمس ، فذكر منها عيادة المريض ، ووقع في دراية مسلم دخس تجب للمسلم على المسر ، فذكرها دنها ، قال ابن بطال : يحتمل أن يكون الامر على الوجوب بمنى المنكفاية كاطعام الجائع وفك الاسير ، ويحتمل أن يكون للندي للمحت على التواصل والآلفة ، وجوم الداودي بالأول فقال : هي فرض يجمسك

بعض الناس عن بمض، وقال الحميرر: هي في الاصل ندب، وقد تصل الى الوجوب في حق بعض دون بعض . وعن الطبري : تتأكد في حق من ترجي بركة، ، وتسن فيمن براهي حله ، وتباح فيا عدا ذلك ، وفي السكافر خلاف كما سيأتى ذكره فى باب مفرد . ونقل النووى الاجماع على عدم الوجوب ، يمنى على الاعيان . وقد تقــدم حديث أبي مومي المذكور هنا في الجهاد رفي الواتية ؛ وذكر بُعده حديث البراء مختصرا علم بعض الخصال السبع، ويأكى شرحه مستوفى فى كـتاب اللباس ان شاء الله تعالى . واستدل بعموم قوله و عودوا المريض ، على مشروعية العيادة في كل مريض ، كمن استثنى بعضهم الأزمد لسكون عائده قد يرى ما لا يراه هو ، وهذا الاس عادجي قد بأتي مثله في بقية الأمراض كالمغيي عليه ، وقد حقيه المصنف به . وقد جاء في عيادة الأزمد عنصوصها حديث زيد بن أرقم قال , عادنى رسول الله ﷺ من وجع كان بعيي ، أخرجه أبو داود وصحمه الحاكم رهو عند البخارى في ﴿ الادبُ المفرد ، وسياقه أثم ، وآماً ما أخرجه البهيق والطبراني مرفوعاً • ثلاثة ليس لهم عيادة : العين والدمل والضرس، فصحح البهني أنه موقوف على محي بن أبّ كَثير ، ويؤخذ من إطلاقه أيضاً عدمُ التقبيد برمان يمضي من ابتداء مرضه وهو قول الجهور ، وجزم الغزالي في . الاحياء ، بأنه لا يعاد إلا بعد ثلاث ، واستند الى حدث أخرجه ان ماجه عن أنس وكان النبي بَالِجُ لا يعود مريضاً إلا بعد ثلاث ، وهذا حديث ضعيف جدا نفرد به مسلمة بن على وهو متروك، وقد سدّل عنه أبو حاتم فقال: هو حديث باطل، ووجدت له شاهدا من حديث أبي هريرة عند الطبرائي في والاوسط، وفيه راو متروك أيضا . وبلتحق بعيادة المريض تعهده وتفقد أحواله والنلطف به ، وربما كان ذلك في المادة سببا لوجسود نشاطه وانتماش ذوته . وفي إطلاق الحديث أن العيادة لا تتقيد بوقت دون وقت ، لـكن جرت العادة جا في طرقي النهار ، وترجمة البخاري في الأدب المفرد والعيادة في الليل ، وساقى عن خالد بن الربيع قال ﴿ لَمَا تُقُلُّ حَدْبُفَةَ أَتُوهُ فَي جَوْفَ اللَّيلُ أَوْ عَنْدُ الصَّبِّحُ فَقال : أي ساعة هذه؟ فأخبروه ، فقال : أعرد باقه من صباح الى النار ، الحديث ، و نقل الاثرم هـ . أحد أنه قبل له بعد ارتفاع الهار في الصيف : تعود فلانا؟ قال: ليس هذا وقت عيادة . ونقل ابن الصلاح عن الفراوى أن العيادة تستحب في الثناء ليلا وفي الصيف نهارا ، وهو غريب . ومن آدامها أن لا يعليل الجلوس حتى يعنجر المريض أو يشق على أهله ، فإن اقتضت ذلك ضرورة فلا بأس كما في حديث جابر الذي بمــــــده . وقد ورد في فضل الميادة أحاديث كشيرة جياد. منها عند مسلم والترمـذي من حديث ثوبان ﴿ أَنْ الْمُسْلُمُ اذَا عَادَ أَعَاهُ الْمُسْلُمُ يَزَلُ فَي خَوْفَةُ الْجُنَّةُ ﴾ وخرفة بعنم المعجمة وسكون ا(ا. بددها ناه ثم هاء هي الثرة اذا نصحت ، شبه ما يحوزه عائد المربض من الثواب بما يحوزه ألذي يحتني الثمر . وقيل المراد ما هذا الطريق ، والمعنى أن العائد بمثى في طريق تؤديه الى الجنة ، والتفسير الاول أولى ، فقد أخرجه البخاري في , الادب المفرد ، من هذا الوجه وفيه , قلت لان قلابة : ما خرفة الجنة ؟ قال : جناها ، وهو عند مسلم من جلة المرفوع ، وأخرج البخارى أيضا من طريق عمر بن الحكم عن جابر رفعه « من عاد مربضا خاض في الرحمة حتى إذا قعد استقر فهما ، وأخرجه أحد والبزار وصححه إبن حبان والحاكم من هذا الوجه وألفاظهم فيه مختلفة ، ولاحد نحوه من حديث كعب بن مالك بسند حسن

• - باب عهادة النبي عليه

٥٦٥١ - وَرَصُّ عِدُ اللهُ بن محمل حدَّ تنا سفيانُ عن ابن المنحكير سمع جابر بن عبد الله رضى الله عنهما يقول د مَرضتُ مَرضاً ، فأتانى النبى مُ سَلِّكُم يَسودُنى وأبو بكر وها ماشيان ، فو َجدانى أغى على "، فتوضأ الذبي عَلِيْكُم مُ صب وضوء مُ على ، فأفت قاذا الذبي عَلِيْكُم ، فقلت : يارسولَ الله ، كيف أصقعُ في مالى ؟ كيف أصقعُ في مالى ؟ كيف أصقعُ في مالى ؟

قولي (باب عيادة المفنى عليه) أى الذى يصيبه غشى تشطل معه قوته الحساسة . قال ابن المذير : فأثمة النرجمة أن لا يعتقد أن عيادة المفنى عليه سافطة الفائدة الكوته لا يعلم بعائده ، ولكن ليس في حديث جابر التصريح بأنهما علما أنه مفنى عليه قبل عيادته ، فلعله وافق حضورهما . قلت : بل الظاهر من السياق وقوع ذلك حال مجيئهما وقبل دخولهما عليه ، ومجرد علم المريض بعائده لا تتوقف مشروصية العيادة عليه ، لأن وراه ذلك جبر عاصر ألهله ، وما يركه دعاء العائد ووضع يده على المريض والمسح على جسده والنف عليه هند التحويذ الى غير ذلك ، وقد تقدم شرح حديث جابر المذكور في كتاب الطهارة وفي تفسير سورة النساء

٦ - بأسب فضل مَن يصرّع مَن الربح

١٩٥٥ - وَهُوْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الل

طريقه ثم من دواية عطاء الحراساتي عن عطاء بن أبي رياح في هذا الحديث • فأرائي حبشية صفراء عظيمة فقال : هذه سميرة الاسدية ، . قيله (فقالت إن بي هذه المؤتة (١)) وهو بعنم الميم بمدها همزة ساكنة : الجنون ، وأخرجه ابن مردويه في التفسير من هذا الوجه فقال في دوايته . ان بي هذه المؤتة يدني الجنون ، وزاد في روايته وكذا ابن منده أنها كانت تجمع الصوف والشعر والليف ، فاذا اجتمعت لهاكية عظيمة نقضتها فنزل فها . و لا تعكو ثوا كالتي نقضت غولهـا ، الآية ، وقد تقــدم في تفسير النحل أنهـا امرأة أخرى . قوله (وإنى أنـكشف) بمثناة وتشديد الممجمة من النكشف ، وبالنون الساكنة عنفا من الانكشاف ، والمراد أنها خشيت أن تظهر هورتها وهم لا تشمر . قَدْلُه في الطريق الاخرى (حدثنا محمه) هو ابن سلام وصرح به في د الادب المفرد ، ، وغلد هو ابن يزيد . قيله (انه رأى أم زفر) بعنم الزاى ونتح الفاء . قوله (ثلك المرأة) فى رواية الكنيميني ، تلك امرأة ، . قوله (على ستر السكعبة) بكسر المهملة أي جالسة عليها معتمدة ، وبجوز أن يتعلق بقوله . وأي . . ثم وجدت الحديث في والادب المفرد، للبخاري وقد أخرجه جذا السند المذكور هنا بمينه وقال دعلي سلم البكعية ، فالله أعلم . وعند البزار من وجه آخر عن ان عباس في نحو هذه القصة أنها قالت واني أخاف الخبيث أن يحر دني ، فدعا لها فكأنت اذا خشيت أن يأتيها تأتى أستار الكمبة فتتعلق بها ، وقد أخرج عبد الرزاق عن ابن جريج هذا الحديث مطولا ، وأخرجه ابن هيد البر في و الاستيماب ، من طريق حجاج بن محمد عن ابن جريج عن الحسنُّ بن مسلم أنه سمم طاوسا يقول . كان الني مَرْكَامِ يوتى بالمجانين فيضرب صدر أحدهم فيبرأ ، فأتى بمجنونة بقال لها أم زفر ، فصرب صدرها فلم تبرأ ، قال ان جريج وأخير في مطاءً ، فذكر كالذي هنا ، وأخرجه ابن منده في د المدرفة ، من طريق حنظلة بن أبي سفيان عن طاومن فزاد وكان يثني علمها خيرا ، وزاد في آخره . نقال : ان يتيمها في الدنيا فلما في الآخرة خير ، وعرف بما أوردته أن اسمها سعيرة وهي يمهملتين مصفر ، ووقع في رواية ابن منده بقاف بدل العين ، وفي أخرى للمستغفري بالسكاف ، وذكر ابن سعد وعبد الغني في ء المبهمات ، من طريق الزبير أن هذه المرأة هي ما شطة خديجة الن كانت تتماهد الذي يَرْتُكِيُّ بالزيارة كما سيأتى ذكرها في كتاب الادب إن شا. الله تعالى ، وقد يؤخذ من الطرق ألتي أوردتها أن الذي كان بأم زفر كان من صرع الجن لا من صرع الحلط . وقد أخرج الزار وابن حبان من حديث أن هر ترة شبيها بقصتها ولفظه دجاءت امرأة بها لمم الى رسول الله بيك فقالت: ادع الله . فقال: إن شئت دعوت الله فشفاك وإن شقت صبرت ولا حساب عليك . قالت : بل أصبر ولا حساب على . وفي الحديث فضل من يصرع ، وأرب الصبر على بلايًا الدنيا يورث الجنة ، وأن الآخذ بالشدة أفضل من الآخذ بالرخصة لمن علم من نفسه الطاقة ولم يضعف عن النزام الشدة ، وفيه دايل على جواز ترك التداوى ، وفيه أن علاج الأمراض كلها بالدعاء والالتجاء الى اقه أنجع وأنفع من الملاج بالمقافير ، وأن تأثير ذلك وانفعال البدن عنه أعظم من تأثير الأدوية البدنية ، ولكن إنما ينجع بأمرين : أحدهما من جرة العليل وهو صدق القصد ، والآخر من جمة المداوى وهو قوة توجيه وقوة قلبه بالنَّقُوى والنُّوكل ، والله أعلم

٧ – باسي فضل من ذهب بمرأه

[﴿] ١ ﴾ لمل هذه رواية الفارخ ، وهي غير رواية الجاسم الصحيح الذي في الأيدى

١٦٥٣ – وَرَضُ عبدُ الله بن بوسف أخبرنا الليثُ قال حدثنى ابن الهادِ عن عمر و مَولى المطلِب عن أنس بن مالك رضى الله عنه قال و سمت النبي على يقول : إنَّ الله قال : إذا ابتَلَيتُ عبدى بجبيتيهِ فَسَبَر عوضُهُ منها الجنة > . يربد عينَيه ، تابعُ أشمتُ بن جابروأبو ظلالٍ بن هلال عن أنس عن النبي على المناها عنها الجنة > . يربد عينَيه ، تابعُ أشمتُ بن جابروأبو ظلالٍ بن هلال عن أنس عن النبي على المناها عنها المناها المناها عنها المناها عنها المناها عنها المناها المنا

قهله (باب فضل من ذهب بصره) سقطت هذه النرجة وحديثها من رواية النسخ، وقد جاء بلفظ القرجة حديث أخرجَه البزار عن زيد بن أرقم بلفظ « ما ابتلى عبد بعد ذماب دينه بأشد من ذماب بصره ، ومن ابتلى ببصره فصبر حتى بلتى الله لتى الله تعالى ولا حساب عليه ، وأصله عند أحد بغير لفظه بسند جيد ، والمعارات من حديث ابن عمر بلفظ و من أذهب الله بصره ، فذكر تحوه . ﴿ إِلَّهِ ﴿ حَدَثَىٰ ابن الحاد ﴾ في رواية المصنف في الآدب المفرده عن عبد الله بن صالح عن الليث و حدثني يزيد بن الهاد ، وهو يزيد بن عبد الله بن أسامة . قوله (عن محرو) اي ان أن عمرو ميسرة (مولى المطلب) أي ابن عبد الله بن حنطب . قوله (اذا ابتليت عبدي مجببتيه) بالتثنية ، وقد فسرهما آخر الحديث بقوله « يريد عينيه » ولم يصرُح بالذي فسرهماً والمراد بالحبيبتين المحبُّوبتان لآئهما أسب أعضاء الانسان اليه ، لمـا محصل له بفقدهما من الاسف على فوات رؤية ما يريذ رؤيته من خير فيسر له ، أو شر فیجتنبه . قولِه (فصر) زاد الترمذی فی روایته عن أفس « واحتسب ، ، وكذا لان حیان والترمذی من حديث أنى هربرة ، ولا تن حبان من حديث ان عباس أيضا ، والمراد أنه يصدر مستحضرًا ما وعد الله به الصار من الثواب ، لا أن يصبر جردا عن ذلك ، لان الاعمال بالنيات ، وابتلاء الله عبده في الدنيا ليس من سحله عليه بل إما لدفع مكروه أو لكمفارة ذنوب أو لرفع منزلة ، فاذا تلتى ذلك بالرضا تم له المراد وإلا يصبر كما جاء فى حديث سلمان ﴿ ان مُرْضِ المؤمن يجعله الله له كَلْمَارة ومستمتبا ، وان مُرْضِ الفاجر كالبعبير عقله أهله ثم أرسلوه فلا ينوي لم عقسل ولم أرسل ، أخرجه البخاري في « الادب الفرد ، موقوفا • قمله (عوضته منهما الجنة) وهـذا أعظم العوض ، لأن الالتذاذ بالبصر يغنى بفناء الدنيا والالتذاذ بالجنة باق بيقائها ، وهو شامل لسكل من وقع له ذلك بالشرط المذكور . روقع في حديث أبي أمامة فيه قيد آخر أخرجه البخاري في د الادب المفرد ، بلفظ ﴿ أَذَا أُخذَت كريمتيك نصيرت عند الصدمة واحتسبت ، فاشار الى أن الصير النافع هو ما يكون في أول وقوع البسلاء فيفوض ويسلم ، والا فني تضجر ونقلق في أول وهلة ثم يئس فيصبر لا يكون حصل المقصود ، وقد مضى حديث أنس فى الجنائز د انما الصبر عند الصدمة الاولى ، وقد وقع فى حديث العرباض فيما صححه ابن حيان فيه بشرط آخر ولفظه د اذا سلبت من عبدی کریمتیه و هو پهما صنین کم اُرض له ثوابا دون الجنة اذا هو حدثی علیهما ، ولم اُر هذه الوبادة فى غير هذه الطريق ، واذا كان ثواب من وقع له ذلك الجنة قالاى **له أعم**ال صالحة أخرى يزاد فى رفع المدجات . قولِه (نابعه أشمت بن جابر وأبو ظلال بن هلال عن أنس) أما منابعة أشمت بن جابر وهو ابن عبداقة ابن جابر نسب الى جده وهو أبو عبدالله الاعمى البصرى الحدانى بضم الحاء وتشديد الدال المهمانين ، وحدان بطن من الآزد ، ولحذا يقال له الآزدى ، وهو الحلي بضم المهملة وسكون الميم وهو مختلف فيه ، وقال الداوثطنى يعتد به وليس له في البخاري إلا هذا الموضع فأخرجها أحمد بلفظ و قال ربكم من أدهبت كريمشيه ثم صعر واحتسب كان ثوابه الجنة ع . وأما مثابعة أبي ظلال فأخرجها عبد بن حميد عن يزيد بن هارون عنه قال ودخلت على أنس فقال لى: أدنه ، من ذهب بصرك ؟ قلت: وأنا صغير . قال : ألا أبشرك ؟ قلت : بلى ، فذكر الحديث بلفظ د ما لمن أخذت كريمتيه عندى جوا الا الجنسة ، وأخرج الترمذى من وجه آخر هن أبي ظلال بلفظ د اذا أخذت كريمتي عبدى في الدنيا لم يكن له جوا ، عندى الا الجنة ، (نغيه) : أبو ظلال بكسر الظاء المشالة المعجمة والتتخيف اسمه هلال ، والذى وقع في الاصل أبو ظلال بن هلال صوابه إما أبو ظلال بكدف د أبن » وإما أبو ظلال بن أبي هلال بريادة وأبى ، وإختلف في اسم أبيه فقيل ميمون وقيل سويد وقيل يزيد وقيل زيد ، وهو ضعيف عند المخيع ، الا أن البخارى قال إنه مقارب الحديث ، وليس له في صحيحه غير هذه المثابية . وذكر ألوى في ترجمته أن بان خبان ذكره في التخال بن أبي عموز الاحتجاج به ، وإنها أن بن حبان ذكره في التخال بن أبي ملال آخر روى عنه ابنه عجد ، وهو أصلم حالا في الحديث ، عام أبيه قالمه ذكر في التخارى ببنهما ، ولهم شيخ قالمه ذكر في الثقات علال بن أبي ملال آخر روى عنه ابنه عجد ، وهو أصلم حالا في الحديث عنهما ، واقه أطم بقال له هلال بن أبي ملال آخر روى عنه ابنه عجد ، وهو أصلم حالا في الحديث عنهما ، وأنه أطم

٨ -- باسيس عيادة النساء الرجال ، وعادت أم اله داء رجلا من أهل المسجد من الانصار

> كلُّ امرى مُصبَّحٌ فى أهسلهِ ﴿ وَلَمُوتُ أَوَنَى مِنْ مِسْرَاكِ مَلْهِ ﴿ وَلَمُوتُ أَوَنَى مِنْ مِسْرَاكِ مَلْهِ وكان بلالُ إِذَا أَطَلَتَ عَلَى يَقُولَ .

ألاليت شِمرى هل أبيانً لبلة بواد وحَــولى إذخِرْ وَجَليــلُ وهل أَرِدَنْ بِومًا مِياة عِبنَــة وهل تَهدُونُ لي شامةٌ وَطَفيلُ

قالت عائشة : فجثتُ الى رسولِ اللهِ عَلَيْمُ فأخبرُ تَه ، فقال : الهممَّ حبِّبْ إلينا المدينةَ كَعَبِّنا مكةَ أو أشدَّ ، الهم وصحَّحْها ' وباركُ لنا في مُدِّها وصاعبا ، واغلُ حجاها فاجتَلها بالجُمْفة ،

قوله (باب عيادة النساء الرجال) أى ولو كانوا أجانب بالشرط المعتبر . قوله (وعادت أم الدرداء وجلا من أهل المسجد من الانصاد) قال الكرمانى : لأبى المدرداء لوجتان كل منهما أم الدرداء ، قالمكبرى اسمها خيرة بالحاء الممجمدة المفتوحة بعدما تحتانية ساكنة سحابية ، والصغرى اسمها عجيمة بالجيم والتصغير وهي تابعية ، والظاهر أن المراد منا الكبرى ، والمسجد مسجد الرسول بآلي بالمدينة - قلت : وما ادعى أنه الظاهر ليس كذلك ، بل هي الصغرى ، لأن الاثر المذكور أخرجه البخارى في د الادب المفرد ، من طريق الحارث بن عبيد ، وهو شاى تابعى صغير لم يلحق أم الدرداء السكبرى ، فانها مات في خلافة عان قبل موت أبى الدرداء بقال : وأبيت أم الدرداء على وحالة أعواد ليس لها قشاه تمود رجلا من الافسار في المسجد ، وقد تقدم في الصلاة أن أم الدرداء كانت تجلس في وحالة أعواد ليس لها الدرداء كانت تجلس في

١١٨

الصلاة جلسة الرجل ، وكانت فقيمة ، وبينت هناك أنها الصغرى والصغرى عاشت الى أواخر خلافة عبد الملك بن مروان ومانت فى سنة احدى وتمانين بعد الكبرى بنحو خمسين سنة . ثم ذكر المصنف حديث عائشة قالت ، لما قدم رسول افة يتلجج المدينة وعك أبو بكر وبلال ، قالت : قدخلت عليهما ، الحديث ؛ وقد احترض عليه بأن ذلك قبل الحجاب نظماً . وقد تقدم أن فى بعض طرقه ، و وذلك قبل الحجاب ، ، وأجيب بأن ذلك لا يعتره فيا ترجم له من عيادة المرأة الرجل فانه يجوز بشرط النستر ، والذي يجمع بين الآمرين ما قبل الحجاب وما بعده الآمين من الفتنة وقد تقدم شمر الحديث مستوقى فى أبواب الهجرة من أوائل المغاذى ، وقوله فى البيت الذي أوله ، ألا ليت شعرى مل أبيتن ليلة بواد ، كفا هو بالتنكير والابهام ، والمراد به وادى مكة . وذكر الجوهرى فى الصحاح ما يقتمنى أن المصر المذكور ليس لبلال ، فانه قال : كان بلال يشمل به ، وأورده بلفظ ، هل أبيتن ليلة بمكه حولى ، وقوله ، شامة وطفيل ، هما جبلان عند الجهور ، وصوب الحماني أنهما عينانى ، وقوله ، كيف تجدك ، ؟ أى تجد نفسك ، والمراد به الاحساس ، أى كيف تعل عانفسك ، والمراد به الاحساس ، أى كيف تعل علنفسك .

٩ - بأسيب عيادة العبيان

•••• حقوق حَجاجُ بن مِنهال حدَّنا شعبة قال أخبرَ في عاصم قال سمت أبا عَبَانَ عن أسامة بن زيد رض الله عنها و ان ابنة قنبي على أرسَلت الله - وهو مع النبي قلى وسعد وأبي -: نحسب أن ابنتي قد حضرت فأشهد فأرسل إليها السلام ويقول: إن لله ما أخذَ وما أعلى ، وحكلُ من علده مُستى ، فلتحسّب ولتصهر . فأرسَلت تفسم عليه ، فقام النبي على وقنا ، فرفع الصبى في حَبْر النبي ملك وانسه تَقَاقع فناصَت عينا النبي تلك ، فقال له سعد : ماهذا بارسول الله ؟ قال : هذه رحة وضَمَها الله في قلوب من شاء من عاده ، ولا ترحم الله من عباده إلا الرّحاء »

قوله (باب عيادة الصبيان) ذكر فيه حديث أسامة بن زيد فى قصة ولد بنت الني اللي ، وقد تقدم شرحه مستوفى فى أو اتل كتاب الجنائز . وقوله فى هذه الطريق ، أن ابنة ، فى رواية الكشمينى ، أن بنتا، وقوله ، وأشهدنا، كذا للاكثر وعند الكشمينى ، و قائمه من المشمينى أيضاً و هذه رحة ، بالتنكير و هذه رحة ، بالتنكير

١٠ - باسب عيادة الأعراب

قيله (باب عيادة الأعراب) بفتح الهمزة هم سكان البوادى . قاله (خالد) هو الحذ ا. • قوله (عن عكرمة عن ان عباس) قال الاسماعيلي : رواه وهيب بن عالد عن خالد الحذاء عن عكرمة فأرسله . قلت : قد وصله أيضا عبد العزير بن مختار كما نقدم قريبا هنا ، وتقدم أيضا في علامات النبوة ، ووصله أيضا الثقفي كا سيأتى في التوحيد ، ةذا وصله الالة من النقات لم يضره إرسال وأحد . قوله (دخل على أعراب) نقدم في علامات النهوة بيان اسمه . قهله (لا بأس) أي أن المرض بكمفر الحطايا ، فارت حصلت العافية فقد حصلت الفائدتان ، والاحصل ربح الشَّكَفير . وقوله : طهور ، هو خير مبتدأ محذوف أي هو طهور لك من ذنوبك أي مطهرة ، ويستفاد منه أنَّ لفظ الطهور ليس بممنى الطاهر فقط ، وقوله . ان شاء الله ، يدل على أن قوله طهور دعاء لا خبر . قيله (قلت) بفتح الناء على المخاطبة وهو استفهام إنسكار . قوليه (بل هى) أى الحي ، وفي رواية السكتميهني . بل هو ، أى المرض . قوله (تفور أو تثور) شك من الراوى هلّ قالما بالفاء أو بالمثلثة وهما بمعنى . قولم (تزيره) بعثم أوله من أذاره اذا حمله على الزيارة بغير اختياره . قوله (فنمم اذا) الفا. فيه معقبة لمحذوف تقديره إذا أبيت فنمم ، أى كان كما ظننت ، قال ابن التين : يحتمل أن بكون ذلك دعاء عليه ويحتمل أن يكون خبرا حما يثول اليه أمره. وقال غيره بحتمل أن يكون الني يَرَاجِج علم أنه سيموت من ذلك المرض فدعا له بأن نـكونُ الحي له طهرة لذنوبه ، ويحتمل أن بكون أهل بذلك لمنا أجابه الأعرابي بما أجابه ، وقد تقدم في علامات النبوة أن عند الطبراني من حديث شرحبيل والدعبد الرحن أن الأعرابي المذكور أصبح مينًا . وأخرجه الدولابي في ﴿ الْكُنِّي ، وابن السكن في «الصحابة، و لفظه . فقال الني ﷺ : ما تعني الله فهو كائن ، فاصبح الاعراب ميتا . وأخرج عبد الرزاق عن مصر عن زيد ان أسلم مرسلا نحوه . قال المهلب : قائدة هذا الحديث آنه لا نقص على الامام في عيادة مريض من رعيته ولوكان أهرابياً جافياً ، ولا على العالم في عيادة الجاهل ليعلمه ويذكره بمنا ينفعه ، ويأمره بالصدر لئلا يتسخط فمدر الله فيسخط عليه ، ويسليه عن ألمه بل يفيطه بسقمه ، الى غير ذلك من جبر محاطره وخاطر أهله . وفيه أنه ينبغي للريض أن يتلقى الموعظة بالقبول، ويحسن جواب من يذكره ذلك

١١ - باسب ماذة المشرك

١٩٥٧ ــ مَرَثُّ سُليانُ بن حَرب حدثنا حاد بن زيد من ثابت عن أنس رضيَ الله عنه ﴿ ان تَفلامًا لَهُ وَ اللهُ عَلامًا اللهُ وَ كَاللهُ عَلَيْهُ اللهِ وَ كَاللهُ عَلَيْهُ اللهُ وَ عَلَامًا اللهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عِلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَي

وقال سعيدُ مِن المسيِّب عن أبيه و أنا حُضرَ أبو طالب جاءه الذي ۖ 📞 »

قول (باب عيادة المشرك) قال ابن بطال: إنما تشرع عيادته إذا رجى أن يحيب الى الدخول فى الاسلام، فأما اذا لم يطبع فى ذلك فلا. أنهى. والذى يظهر أن ذلك يختلف باختلاف المقاصد، فقد يقع بعيادته مصلحة أخرى. قال الماوردى: عيادة الذى جائزة، والفربة موقوفة على نوع حرمة تقترن بها من جواد أو قرابة. ثم ذكر المسنف حديث ألس فى قصة الغلام اليهودي ، وتقدم شرحها مستوفى فى كستاب الجنائر، وذكر قول من زعم أن اسمه عبد القدوس. قرابه (وقال سعيد بن المسيب عن أبيه) تقدم موصولا فى تفسير سورة القصص وفى الجنائر أبعنا، وتقدم شرحه مستوفى فى الجنائر

١٢ - باكب إذا عادَ مريضاً فحفترَتِ العملاة كُعلى بهم جماعةً

مه ١٥٥٥ – حَدَثْنَى محمدُ بن المُثَنَى حدَّثَنا يميى حدثنا هِشَامٌ قال أخبرنى أبى ، عن عائشةَ رضى الله عنها أن النبي ﷺ في دخل عليه ناس بمودُونه فى صرضه ، فصلى بهم جالساً ، فجملوا يُصلون قياماً ، فاشار البهم : أن اجلسوا فلما فَرَخ قال : إنَّ الإمام لِيُؤمَّ به ، فاذا ركمَ فاركموا ، وإذا رفعَ فار فَموا ، وإن صلى جالساً فعلموا جُلوسا ، قال أبو عبد الله : فال الحيدَى « هذا الحديثُ منسوخ ، لأن النبي ۖ في آخِرَ ماصلى صلى قاعداً والناس

خلقه قِيام ،

قوله (باب اذا عاد مربضا لحضرت الصلاة فصلى) أى المربض (جم) أى بمن عاده · قوله (يمي) هو القطان · وهشام هو ابن عروة · قوله (ان الني تلكي دخل عليه ناس يعودونه) تقدم شرحه فى أبواب الإمامة من كستاب الصلاة ، وكمذا قول الحميدى المذكور فى أخره

١٣ - السيب وضع البدر على المريض

٥٦٥٩ - حَرَثُ المسكى بن إبراهيم أخبرنا الجهيد عن عائشة بنت سعد أن أباها قال ﴿ تَشَكَّيتُ بَمَكَ شَكُوتَ سَدَ أن أباها قال ﴿ تَشَكَّيتُ بَمَكَ شَكُوتَ سَديدة ، فجاءنى النبي عَلَي يَسودُنى ، فقلتُ : يا نبى الله ، إنى أثر ك النصف ؟ قال : لا . قلتُ ؛ فأوصى بالنصف وأثرك النصف ؟ قال : لا . قلتُ ؛ فأوصى بالنات وأثر ك المسعف ؟ قال : لا . قلتُ ؛ فأوصى بالنات وأثر ك الما الثانين ؟ قال الثانث ، والثان كثير . ثم وضع بده على جبهته ، ثم مسح يدّه على وَجهنى ، ثم قال : المهم اشف سعداً ، وأثم له عِبرَته . فا زِلْتُ أُجدُ بَردَهُ على كَيدى فها مُخالُ إلى عنه المنال على المنال الم

٥٦٦٥ - وَرَضُ كُتِيبَةُ قَالَ حَدَّتُنَا كَجَرِيرٌ هِن الْأَحَسُ هِن إِبراهِيمَ النَّينِيُّ عِن الحارث بِن سُو يَد قال : قال عبد الله بن مسعود: دخلتُ على رسولِ الله على وهو يوعَكُ وعكا شديدا ، فسَسْتَهُ بيدى فقلتُ : بإرسولَ الله ، إنك توعك وعبدان بعدي منسكم . فقلتُ : ذلك أن المت أجرَين . فقال رسولُ الله على : أجَلْ ، ثم قال رسولُ الله على : ما من مُسلم يُصيبه أذَى : مَرَضُ فا سِولُه ، للاحَطُ اللهُ سُمَّنَاتِه كَا تُحَمُّد الشَّجِرةُ ورَقَها .

قوله (بَابُ وضع اليد على المريضَ) قال ابن بطال: فى وضع اليد على المريض تأنيس له وتعرف لئدة مرضه ليدعو له بالعافية على حسب ما يبدو له منه ، وربما رقاء بيده ومسع على ألمه بمسا ينتضع به العليل اذا كان العائد صالحا . قلت: وقد يكون العائد عارفا بالعلاج فيعرف العلة فيصف له ما يناسبه . ثم ذكر المصنف في الباب حديثين نقدما: أحدهما حديث سعد بن أبي وقاص ، وقد نقدم شرحه في الوصابا ، وأورده هنا عالميا من طرين الجعبد وهو ابن عبد الرحمن ، وقوله فيه ، تشكيت بمكة شكوى شديدة ، في رواية المستمل ، شديدا ، بالتذكير على إرادة المرض والشكوى بالقسر المرض . وقوله ، وأترك لها الثانين ، قال الداردى : ان كانت هذه الزيادة محفوظة فلمل ذلك كان قبل نزول الفرائض . وقال غيره : قد بكون من جهة الرد ، وفيه نظر لآن سعدا كانت له حينئذ عصبات وروجات فيتعين نأويله ، ويكون فيه حذف نقدره : وأترك لها الثنين ، أى وافيرها من الورثة ، وخصها بالذكر وضع يده على جهته ، في رواية المكشميني ، على جهتى ، وبها يقبين أن في الأولاد ، ولم يرد ظاهر الحصر . وقوله ، ثم وضع يده على جهتى ، وبها يقبين أن في الأول نجريدا ، وقوله ، فا زلت أجد برده ، أى برديد ، وذكر باعتبار الصنو أو الكمت أو المسح . وقوله ، فيا يخال الى ، قال ابن التين : صوابه فيا يغيل الى بالقديد لأنه من التخيل ، قال الله تمالى ﴿ يخيل الله من سحره أنها تسمى ﴾ . فلت : وأفره الوركشى ، وهو عيس يخيل قال في ، غلم ، خال الشيء يخاله يظنه وتخيله ظمه ، وساق بيدى بكمر السين الاولى وهي موضع النرجة ، وجاء عن عائدة قالت ، كان رسول الله بها الرضى . وقوله وفسسته بيدى بكمر السين الاولى وهي موضع النرجة ، وجاء عن عائدة قالت ، كان رسول الله بيا الرمنى ، وأخرجه ابن السنى يد على المربض أن يضرع أنه با بسند حسن ، وأخرج الترمذى من حديث أبي يد على المند ابن رفعه د تمام عيادة المربض أن يضع أحدكم بدء في أبساله كيف هو ، وأخرجه ابن السنى وفقط ، كيف أسبحت ، وأخرجه ابن السنى وفقط : كيف أصبحت أو كيف أحسبت ، ؟

١٤ - پاپ مأيقال للمريض ، وما تجيبُ

٥٦٦١ - وَرُضُ قَبِيصَةٌ قَالَ حَدَّنَا سُفيانٌ عَن الاعش عَن إبراهيمَ التَّيمَى عَن الحَارِثِ بَن سُويدِ عَن عبد الله رضى الله عنه قال و أنيتُ النبيَّ ﷺ في مَرضهِ فسستُه _ وهو يُومَك وَشَكَ شديداً _ فقلتُ : الله لَتُومَكُ وعكما للديداً ، وذلك أن لك أخرَ بَن . قال : أَجَل ، وما مِن مُسلم يُصبِهُه أذَى إلا حاتَّتْ عنهُ خطاياه ، كما تُحاتُ وَوَقُ الشَجْرَ »

٥٦٦٢ - مَرْشُ إسحاقُ حدثنا خالدُ بن عبد الله عن خالد عن مِكرمةَ عنِ ابن عباس رضى الله عمهما على الله عمهما والله عنهما الله على الله على

قوله (باب مايقال للبريض ومايجيب) ذكر فيه حديث ابن مسعود المذكور فى الباب قبله وحديث ابن عباس فى قصة الاعرابي الذي قال عند المريض وفائدة ذلك . فى قصة الاعرابي الذي قال حمد تفور وقد تقدم أيضا فربيا ، وفيه بيان ما ينبغي أن يقال عند المريض وفائدة ذلك لا يرد وأخرج ابن ماجه والنرمذي من حديث أبى سميد وفعه و اذا دخلتم على المريض فنفسوا له فى الاجل قان ذلك لا يرد شهئا وهو بطيب نفس المريض وفى سنده لين . وقوله نفسوا أي أطمعوه فى الحياة فى ذلك تنفيس لما هو فيه من عبد ٢ ج ٧ ٥ تعالى المود فيه من

٧٢ المرضى

الكرب وطمأ نينة لقلبه ، قال النوووى هو معنى قوله فى حديث ابن عباس للاعرابي لا بأس . وأخرج ابن ماجه أيضاً بسند حسن لكن فيه انقطاع عن حمر وفعه اذا دخلت على مربض فره يدعو لك قان دعاءه كمدعا. الملااكة . وقد ترجم المصنف فى الادب المفرد مانجيب به المريض وأورد قول ابن حمر للمعجاج لما قال له من أصابك قال أصابنى د من أمر بحمل السلاح فى يوم لا يحل فيه حمله ، وقد تقدم هذا فى العيدين

10 - باسيب هيادة المريض راكبًا ، وماشيًا ، ورِدْفا على الحار

٩٦٦٥ - صَرَحْيَ عِي ابن بُكِير حدَّثنا المبثُ من مُعقَيل عن ابن شهاب عن عروة أن أسامة بن زيد أخبرَ و أن أسامة بن زيد أخبرَ و أن ألبس على حدَّنا المبثَ بيود سعدَ بن عبادة قبل وقت بدر ؛ فسارَ حتى مر بمجلس فيه عبدُانة بن أبي لمبن سلول ، وذلك قبل أن يسلم عبد الله ، وفي عبادة قبل أخلاط من المسلمين والمشركين عبدة الأوثان واليهود ، وفي المجلس عبدُ الله بن رواحة . فلما تحشيت المجلس أخلاط من المسلمين والشركين عبد أنله بن أبي أيت المهالله به أنه لا أحسن عما الذبي على ووقف وزل المجلس ألما الله ، فقراً عليهم الفرآن . فقال له عبدُ أنله بن أبي : يا أيها المره ، إنه لا أحسن عما تقول أن كان حَمّا ، فلا أن أن أن أن أن أنه المؤلف والمبود حتى المؤلف ابن كان حَمّا ، الله ، فاحد المبود عبادة فقال له : أي المرسول أنه المؤلف الم

٩٦٦٤ – حَرَثُ عَرْدُو بن عَبَاس حدَّثنا عبدُ الرحن حدثَنا مُسنيانُ عن عجدِ هو ابنُ للنسكدِر هن جابر رضَى الله عنه قال دَجاءَنى الذِي ﷺ بمودُنى ليسَ براكبِ بَغل ولا بِرْذُون »

قوله (باب عيادة المربض راكبا وماشيا وردنا على الحار) ذكر فيه حديث أسامة بن ويد وأن الذي يه وركب على حار ، وفيه أنه أدفه يمود سعد بن عبادة ، وقد تقدم شرح الحديث مستوفى فى أواخر تفسير آل عمران ، وقوله وعلى حار على إكاف على قطيفة » ، وعلى ، الناائة بدل من الثانية وهى بدل من الاولى . والحاصل أن الإكاف بل حار والقايفة فوق الإكاف والراكب فوق القطيفة ، والإكاف بكسر الهمزة وتحفيف الكاف ما يوضع على الداية كالبرذعة ، والقطيفة كساء ، وقوله ، فدكية ، بفتح الفاء والعال وكسر الدكاف فسية الى قعك التربية المناف فسية الى قعد التربية المناف والوال ولموسدة الحقيفة من المدينة ، والموردة ، كأنها صنعت فها ، وحكى بعضهم أن في دواية د فركبه ، بفتح الداء والموسدة الحقيفة من

الركوب والفنجير للحمار وهو تصحيف بين ، وقوله فى حديث جا بر د جاءتى الني بِهَلِيُّةٍ يعودتى ليس براكب بغل ولا برذون ، هذا القدر أفرده المزى فى د الاطراف ، وجعله الحبيدى من جملة الحديث الذى أوله , مرمضت فأنما فى وسول افه بِهِلِيُّةٍ يعودنى وأبو بكر وهما ماشيان ، وأطن الذى صنعه هو الصواب

١٦ - پاسيب ما رُخس للمريض أن يقول : إنى وَجِعْ ، أو وارأساد ، أو اشتدَّ بى الوكجة
 وقول أيوب عليه السلامُ ﴿ إنى مَسَّنَى الضرَّ وأنتَ أرحم الرحين ﴾

٥٩٦٥ – مَرْشُ قَدِيصةٌ حدَّننا سُفيانُ عن ابن أبي تَجيح وأيوبَ عن مجاهد عن عهد الرحن بن أبي ليلى عن كسبوين عُشِرَةَ رضى الله عنه قال «مرَّ بى النبى يَشْكُهُ وأنا أوقِدُ تحتَ القِدِر فقالَ : أيؤذِيكَ هوامُّ رأسكَ ؟ قلتُ : نسم . فدعا الحَملاقَ فعلقَهَ ، مُمَّ أصرف بالقيداء »

٣٦٦٥ - وَرَشَ بِمِي بِن بِمِي أَبُو زَكَوَاءَ أَخَبَرَ نَا سَاجَانُ بِن بِلاكِ هِن مِمِي بِن سَعِيد قال سَمَتُ القاسمَ ابِن مُحِدِ قال ﴿ قَالَتَ عَائِمَةَ : وَارْأَسَاهُ ، فَقَالَ رَسُولُ اللّهِ عَلَيْكِ : ذَاكِ لُو كَانَ وَأَنَا حَيُ فَاسْتَغَمَرَ اللّهِ وَأَدْهُورَ لَكَ . فقال تَانِية : وَانْ كَيْلِياهُ ، وَانْهُ إِنِي لَأَطَنَّكَ تَمْبُ مُونَى ، وَلَو كَانَ ذَكَ لَظَالَتَ آخِرَ بِومِكَ مُمرَّسًا بِيمضَ أَوْواجِك . فقال الذِي عَلَيْكُ : بل أَنَا وَارْأَسَاهُ ، لقد همت _ أَوْ أَرْدَتُ مِـ أَنْ أَرْسِلَ إِلَى أَنِي بَكْرٍ وَابِنِهُ فَأَهْدٍ ، أَنْ وَبِينِهُ فَالْمُونَ ﴾ أَنْ وَبِنِهُ فَاللّهُ وَيَدْفِعُ المؤمنون ، أَو يَدْفَعُ اللّهُ وَيَالِي للمؤمنون ﴾ [الحديث ٢٦٦ - طرف ق ٢٠١٤]

9770 - مَرْثُنَا موسى حدَّنَا عبدُ العزيز بن مُسلم حدثنا سليان عن ابراهيم النَّيميَّ عن الحمارثِ بن سُويَد دعن ابن مسعود رضى الله عنه قال : دخلتُ على النبيَّ بَرَقِيُّ وهو َ يومَك ، فسسته فقلت : إنك لَتُومَكُ وَغْسَكا شديداً ، قال : أَجَل ، كا يوعك رجلان منكم . قال : لك أجرانِ ؟ قال : نعم ، ما من مسلم بُعسيه أذى ـ مرَضْ فا سِواه - إلا حَطَّ الله سَمَّنَاتُهُ كَا تَحَطُّ الشَّهْرةَ وَرَقَهَا »

٩٦٦٨ - وَرَشُنَ مُوسَى! بن إسماعيل حدَّنَنا عبدُ المعزيز بن عبد الله أبي سلمة أخيرنا الزهري و علم علم ابن سعد عن أبيه قال : جاء نارسول الله يَرَاثَ يَسودني من وَجَع اشتد بي زمنَ حَجَّة الوَّداع . فقلت : كَبلغ بي من الوجع مأترك ، وأنا ذو مال ، ولا يَرثَى إلا ابنة لى ، أفاتصد في بثائي مالي ؟ قال : لا . قلت فالشطر ؟ قال : لا . قلت : الثلث ؟ قال : الله كثير ، إنك أن تدَح ورثتك أفنياء خير من أن نذر هم عالة يشكفون الناس ، ولن 'ننفق نفقة بتنني بها وجه أفه إلا أجرت عليها ، حتى ما تجمل في في امر أبنك ،

قوله (باب ما رخص للمريض أن يقول إتى وجع أو واوأساه أو اشتد بي الوجع ، وقول أيوب عليه السلام: مسني الضر وأنت أدحم الراحمين) أما قوله دانى وجع ، فرجم به في كتاب الأدب المفرد وأورد فيه من طريق ٧٧٤ - كتاب المرض

هشام بن عروة عن أبيه قال « دخلت أنا وعبد اقه بن الزبير على أسماء ـ يعنى بنت أنى بكر وهى أمهما ـ وأسمـا. وجمة ، فنال لها عبد الله : كف تجدينك ؟ قالت : وجمت ، الحديث . وأصرح منه ما روى صالح بن كيسان عن حميد بن هبد الرحن بن عرف عن أبيه قال د دخلت على أبي بكر رضي الله عنه في مرضه الذي توفى فيه ، فسلمت عليه وسألته : كيف أصبحت ؟ فاستوى جالسا ، ففلت : أصبحت مجمد الله بارتا ؟ قال : أما إنى على ماترى وجع فذكر الفصة ، أخرجه الطيراني . وأما فوله . وارأساه ، فصريح في حديث عائشة المذكور في الباب ، وأما قوله « اشتد بي الوجع ، فهو في حديث سمد الذي في آخر الباب ، وأما قول أيوب عليه السلام فاعترض أن النين ذكره فى الترجة فقال : هذا لا يناسب التبويب ، لأن أيوب انما قاله داعياً ولم يذكره للخلوقين . قلت : كمل البخارى أشار الى أن مطلق الشكوى لا يمنع ردا على من زعم من الصوفية أن الدعاء بكفف البلاء يقدح فى الرضا والتسليم ، فنبه على أن الطلب من اقه ليس ممنوعا ، بل فيه زيادة عبادة ، لما ثبت مثل ذلك عن المعسوم واثنى اقه عليه مذلك وأثبت له اسم الصدر مع ذلك ، وقد روينا في قصة أبوب في فوائد ميمونة وصحه ابن حبأن والحاكم من طريق الزهري عن أنس رفعه . إن أبوب لما طال بلاؤه رفضه القريب والبعيد ، غير رجلين من إخوانه ، فقال أحدهما لصاحبه : لقد أذنب أيوب دُّنبا ما أذنبه أحد من العالمين ، فبلغ ذلك أيوب _ يعنى لجرع من قوله _ ودعا ديه فكشف ما به ، . وعند ابن أبي حانم من طريق عبد الله بن عبيد بن نمير موقوفا عليه محوم وقال فيه و لجوح مر قولهما جزعا شديدا ثم قال : بعزتك لا أرفع رأسي حتى تكشف عني ، وسجد ، فا رفع رأسه حتى كشف عنه ، . فكأن مراد البخاري أن الذي بجوز من شكوى المربض ماكان على طريق الطلب من أنه ، أو على غير طريق التسخط للغدر والتصبير ، واقه أعلم . قال القرطبي: اختلف الناس في هذا الباب ، والتحقيق أن الآلم لا يقدر أحد على رفعه ، والنفوس بجبولة على وجدان ذلك فلا يستطاع تعييرها عما جبلت عليه ، وأنما كلف العبد أن لايقع منه في حال المصيبة ما له سبيل الى تركة كالمبالغة في التأوء والجوع الزائد كأن من فعل ذلك خرج عن معانى أهل الصبر، وأما مجرد التشكى فليس مذموما حتى يحصل التسخط للمقدوّر ، وقد انفقوا على كواهة شكوّى العبد ربه ، وشكواه إنما هو ذكره للناس على سبيل التضيُّو ، والله أعلم . ورى أحد في د الزهد ، عن طاوس أنه قال : أنين المريض شكوى ، وجوم أبو الطيب و إن الصباغ وجماعة من الشافعية أن أنين المريض وتأوهه مكروه ، وتعقبه النووى فَمَالَ : هَذَا ضَمِيفَ أُو بِاطْلَ ، فإن المُحَرُّوهُ مَا ثَبْتَ فِيهُ نَهِي مَقْصُودُ ، وهذا لم يثبت فيه ذلك . ثم احتج بجديث عائشة في الباب ، ثم قال : فلملهم أرادوا بالكراهة خلاف الاولى ، قانه لاشك أن أشتغاله بالذكر أولى اه. ولعلم أخذره بالمعنى من كون كبَّرة الشُّكوي تدل على ضعف اليقين ، وتشمر بالتسخط للفضاء ، وتورث شماتة الاعداء . وأما إخبار المريض صديقه أو طبيه عن حاله فلا بأس به اتمامًا . ثم ذكر فى الباب أربعة أحاديث : الاول حديث كعب بن عجرة في حلق المحرم رأسه إذا آذاه القمل ، وقد تقدم شرحه مستوفى في كمتاب الحج ، وقوله ، أيؤذيك هوام رأسك ، هو موضع الترجمة لنسبة الآذي الهوام ، وهي بتشديد الميم اسم للحشرات لآنها تهم أن تدب ، واذا أضيفت إلى الرأس اختصت بالفمل . الثانى حديث عائشة ، ﴿ إِلَّهِ ﴿ حَدَثنا يَحِي بن يَحِي أَبُو ذَكُريا ﴾ هو النيسابورى الامام المشهور واليس له في البخاري سوى مواضع يسيرة في الوكاة والوكالة والتَّمْسير والآحلام ، وأكثر عنه مسلم ، ويقال إنه تفرد بهذا الاسنادوان أحدكان يتمنى لو أمكنه الحزوج الى نيسابور ليسمع منه هذا الحديث ، ولكن

أخرجه أبو لعيم في « المستخرج ، من وجهين آخرين عن سليمان بن بلال . قوله (وا رأساه) هو نفجع على الرأس الثدة ما وقع به من ألم الصداع ، وعند أحمد والنسائي وابن ماجه من طريق عبيد الله بن عبدالله بن عتبة عن عائشة ه رجع رسول الله بِاللِّج من جنازة من البقيع فوجدتي وأنا أجد صداعا في رأسي وأنا أقول : وا رأساه ي . قرله (ذاك لُو كان وأنا حَيّ) ذاك بكسر السكاف إشارة الى ما يستلوم المرض من الموت ، أي لو مع وأنا حي ، ويرشّد اليه جواب عائشة ، وقد وقع مصرحاً به في رواية عبيد الله بن عبد الله بن عتبة ولفظه , ثم قال : ماضرك لو مت قبل فكمفنتك ثم صليت عليك ودفنتك ، وقولها ، وا شكلباء ، بضم المثلثة وسكون الـكاف وفتح اللام وبكسرها مع التحتانية الحفيفة وبعد الالف هاء الندية ، وأصل الشكل فقد الولد أو من يمو على الفاقد ، وليست حقيقته هنا مرادة ، بل هو كلام كان بحرى على ألساتهم عند حصول المصيبة أو توقعها . وقولها . واقد اني لأظلك تحب موتى ، كأنها أخذت ذلك من قوله لها . لو مت قبلي ، وقولها . ولو كان ذلك ، في رواية الكشميهني . ذلك ، بغير لام أي موتها « لظلت آخر يومك معرسا ، بفتح العين والمهملة وتشديد الراء المكسورة وسكون العين والتخفيف ، يقال أعرس وعرس إذا بن على زوجته ، ثم استعمل في كل جماع ، والأول أشهر ، فإن التعويس الزول بلبل . ووقع في روا له عبيد الله و الكماني بك واقه لو قد فعلت ذلك لفد رجمت الى بيتى فأعرست بيعض نسائك. قالت : فتبسمُ رسول الله 🎳 ، ونولما د بل أنا واراساه ، هي كلة إضراب ، والمعني : دعي ذكر ما تجدينه من وجع وأسكُ واشتغل بي ، وزاد في رواية عبيد الله وثم بدى في وجمه الذي مات فيه ﷺ، قبله (لقد همت أو أودت) شك من الراوى ، ووقع في رواية أبي نعيم و أو وددت ، بدل و أردت ، . قوله (أن آرسل الى أبي بكر وابنه) كذا الككثر بالواو وألَّف الوصل والوحدة والنون ، ووقع في رواية مسلم ﴿ أَوَ اللهِ ، بلفظ أو التي للصك وأو التخبير ، وفي أخرى ﴿ أَو آتيه ، جهرة بمدودة بمدما مثناة مكسورة ثم عَنَّانية ساكنة من الاتبان عمني الجي. ، والصواب الأول ، ونقل عياض عن بعض المحدثين تصويبها وخطأ. وقال : ويوضع الصواب تولها في الحديث الآخر عند مسلم و ادعى لى أباك وأخاك ، وأيضا فإن بجيئه الى أبي بكر كان متعسرًا لأنه عجو عن حصور الصلاة مع قرب مكانما من بيته . فلت : في هذا التعليل نظر ، لان سياق الحديث يشمر بأن ذلك كان في ابتداء مرضه علي ا وقد استمر يصلى بهم وهو مريض ويدور على نسائه حتى عجز عن ذلك وانقطع في بيت عائشة . ويحتمل أن يكون قوله ﷺ د لقد هممت الخ ، وقع بعد المفارضة التي وقعت بينه وبين عائشة بمرَّة ، وانكان ظاهر الحديث بخلافه . ويؤيد أيضًا ما في الأصلّ أن المقام كان مقام استمالة قلب عائشة ، فـكأنه يقول : كما أن الامر يفوض لا أبيك فان ذلك يقع محضور أخيك، هذا ان كان المراد بالعهد العهد بالخلافة، وهو ظاهر السياقكا سيأتى تقريره فيكتاب الاحكام أن شاء الله تمالى ، وإن كان لغير ذلك فلمله أراد إحضار بمض محارمها حتى لو احتاج الى قعنا. حاجة أو الارسالُ الى أحد لوجد من يبادر اذلك . قُولِه (فأعهد) أى أوصى . قَولِه (أن يقول الفاتلون) أى ائتلا يقول ، أو كراهة أن يقول . قوله (أو يتمنى المثمنون) بضم النون جمع سمنى بكسرها ، وأصل الجمع المتعنيون فاستثقلت الصمة على الياء لحذفت فأجمّمت كسرة النون بعدها الواو فصمت النون ، وفي الحديث ما طبعت عليه المرأة من الفيرة ، وفيه مداعبة الرجل أهله والإفضاء اليهم بما يستره عن غيرهم ، وفيه أن ذكر الوجع ليس بشكاية ، فكم من ساكت وهو ساخط، وكم من شاك وهو واض، فالمعول فى ذلك على عمل القلب لا على نطق المسان ، والله أعلم . الحديث الثالث حديث ابن مسعود ، وقعد تقدم شرحه قريبا . وقوله فى هذه الوواية و فسسته ، وقع فى دواية المستملى و فسمته ، وهو تحريف ، ووجهت بأن هناك حنفا والتقدير فسمعت أنينه . الحديث الرابع حديث عامر بن سعد عن أبيه وهو سعد بن أبى وقاص ، قولم (من وجع اشتد بى) تقدم شرحه مستونى فى كتاب الوصايا ، وقوله ، زمن حجة الوداع ، موافق لوواية مالك عن الوهرى ، وتقدم أن ابن عيبنة قال فى دوايته دان ذلك فى زمن الفسم ، والآول أرجع . والله أط

١٧ - باك قول المربض: قوموا عني

قبل (باب قول المربض قوموا عنى) أى اذا وقع من الحاصرين عنده ما يقتصى ذلك . قوله (هشام) هو يوسف الصنعانى ، وقوله ، حدثنا عبد الله بن محد . هو المسندى ، وساقه المصنف هنا على الفظ هشام ، وسبق لفظ عبد الرواق في أواخر المغازى ، وتقدم شرحه هناك ، ووقع هنا ، قال رسول الله بين في المواد وقد تقدم الحديث في كتاب العلم من رواية يونس بن يزيد عن الوهرى بلفظ ، فقال رسول الله بين في : قوموا عنى ، وهو المطابق للترجة ، ولم أستحضره عند الكلام عليه في المغازى فنسبت هذه الزيادة لا بن سعد ، وعزوها البخارى أولى . ويؤخذ من هذا الحذيث أن الادب في العيادة أن لا يطبل العائد عند المريض حتى يضجره ، وأن لا يسكلم عنده عما يزجمه . وجلة آداب العيادة عشرة أشياء ، ومنها ما لا يختص بالعيادة أن لا يقابل الباب عند الاستئذان ، وأن يمق الباب بدفق ، وأن لا يهم نفسه كأن يقول أنا ، وأن لا يحضر في وقت يكون غير لائق بالعيادة كوفت شرب المحيض الهواء ، وأن يخفف الجلوس ، وأن يغض البصر ، ويتلل السؤال ، وأن يظهر الرقة ، وأن يخلص الدعاء ، وأن يوسم للمربض في الأمل ، ويشير عليه بالصبر لما فيه من جويل الآجر ، ويحذره من الجوع لما فيه من الوزية) سبق الكلام عليه في الوظة النبوية

١٨ - باب من ذَهب بالصيّ الريض لِيُدّعي له

• ٣٠٠ - حَرَثُ الراهِمُ بن حزة حدَّثنا عائم - هو ابن إسماعيل - هن المُبتيدِ قال سمت السائب بقول « ذهبَتْ بى خالتى إلى رسول الله وَ اللهِ فقالت : يارسول الله ، إنَّ ابن أختى وجمْ . فَسَحَ رأسى ، ودها لى بالبركة . ثم توضًّا فشرِبتُ من وَضوته ، وقت مُخلفَ ظهرهِ فنظرتُ الى خانم النّبوَّةِ بين كيتميّه مثل. زرَّ الحُبَة ،

قوله (باب من ذهب بالصبى المريض ليدعى له) فى رواية الكشمينى ، ليدعو له ، ذكر فيه حديث الجمعيد وهو ابن عبد الرحمن ، والسائب هو ابن يزيد ، وقد تقدم الحديث مشروحاً فى النرجة النبوية عند ذكر عائم النبوة وأن عالة السائب لا يعرف اسمها ، وستأتى الاشارة الى خصوص المسح على رأس المريض والدعاء بالبركة في كمتاب الدعوات ان شاء الله تعالى

19 - باسب تمنَّى المريضِ الموتَ

١٧٦٥ - حَدَّثُ أَدْمُ حَدَّثُنا شَعْبَةُ حَدَّثُنا ثَابِتُ البُعَانَى ﴿ عَنْ أَنْسِ بِنِ مَالِكُ رَضَى اللهُ عَنْهُ عَلَى اللّهِ ﴾ وان كان لابدً فاعلاً فأيقل : اللهم الحيني ماكانت الحياة ﴿ وَيَوْفَى إِذَا كَانَتِ الحياة ﴿ وَمَوْفَى إِذَا كَانَتِ الحياة ﴿ وَمَوْفَى إِذَا كَانَتِ الحَيَاةُ خَيْراً لَى ﴾

[الحديث ٢٧١ مـ طرفاه ني : ١٩٣١ ، ٢٧٢٢]

٣٦٧٠ – وَرَضَّ آدَمُ قال حدثنا شعبهُ عن إسماعيلَ بن أبى خاله عن قيس بن أبى حازم «دخَلَنا على خَبابِ نُسُودُه – وقد اكتوكى سبع كيّات – نقال: إن أحمابتنا الذين سَلَمُوا مَضُوا ولم كنقصهم الدنيا، وإنّا أصّبنا ما لا نجدُ له مَوضماً إلا النرابَ، ونولا أن الدبي ﷺ أبنانا أن ندعو بالموتِ لدّعَوتُ به . ثم أتبناهُ صرَّةً أخرى المحمد وهو يبنى حائماً له فقال: إن للسلم أيُوْجرُ في كل ثي مُ يُنفِقه ، إلا في شيءٌ كِبط في هذا التُراب »

[الحديث ٢٧٢٥ - أطرافه في : ٢٣٤٠ ، ٢٣٥٠ ، ٢٤٢٠ ، ٢٣٤٢]

٣٦٧٣ - حَرَّ أَبِو اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى أَجْرَ بن عَوف د أَنَّ أَبَا هُرِيرَةَ قَالَ : سمعتُ رسولَ اللَّهُ بِلِيَّةٍ يقولَ : لن يُدخِلَ أحداً عملُ الجنَّة . قالوا : ولا أنت يارسول الله ؟ قال: لا ، ولا أنا ، إلاّ أن يتنشّدُ تن اللهُ بَفْضل ورحمة ، فسلَّدوا و قاربوا · ولا يَتَمنّينَ أحدُ كم للوتَ ، إما تُحسناً فلمهُ أن يزدادَ خيراً ، وإما مُربِينًا فلمهُ أن يَستمنيب »

٩٧٤ - حَرَّشُ عبدُ الله بن أبى كشبة قال حدثنا أبو أسامة عن حِشام عن عَباد بن عبد الله بن الرُّبير قال « سمتُ عائشة رضى الله عنها قالت : سممتُ النبيَّ بَيْلِيَّةٍ وهو مستَّنِد إلىَّ بقول : اللهم الحفر لى وارتحى وألَّفنى بارَّ فيق الأعلى »

١٢٨ من ١٧٨

قوله (باب تمني المريض الموت) أي هل يمنع مطلقا أو يجوز في حالة ؟ ووقع في رواية الكشميهني نهي تمني المريض الموت ، وكأن المراد منع تمني المريض . وذكر في الباب خسة أحاديث : الحديث الاول عن أنس ، عليه ﴿ لَا يَتَّمَنُّهِنَ أَحَدُكُمُ المُوتَ مَنْ ضَرَّ أَصَابِهِ ﴾ الخطاب للصحابة ، والمرادهم ومن بمدهم من المسلمين عموما ، وقوله « من ضر أصابه » حله جماعة من السلف على الضر الدنيوى ، فان وجد الضر الآخروي بأن خشى فتنة في دينه لم يدخل في النهي ، ويمكن أن يؤخذ ذلك من رواية ابن حبان « لا يتمنين أحدكم الموت لضر تزل به في الدنيا ، علم أن و في ، في هذا الحديث سببية ، أي بسبب أمر من الدنيا ، وقد فعل ذلك جماعة من الصحابة : فني , الموطأ ۽ هن عمر أنه قال د اللهم كيرت سنى ، وصعفت قوتى ، وانتشرت رعيتى ، فاقبصنى اليك غير مضيع ولا مفرط ، ، وأخوجه عبد الرزاق من وجه آخر عن عمر ، وأخرج أحمد وغـــــيره من طريق عبس ويقال عابس الففارى أنه قال و يأطاهون خذنى . فقال له علم الكندى : لم تقول هذا ؟ ألم يقل رسول الله على : لا يشمئين أحدكم الموت ؟ فقال : ان سمعته يقول : بادروا بالموت ستا ، إمرة السفهاء ، وكثرة الشرط ، وبيع الحسكم ، الحديث . وأخرج أحمد أيضًا من حديث عوف بن مالك نحوه وأنه و قبل له : ألم يقل رسول الله عِنْكِيج : ما عُمر المسلم كان خيراً له ، الحديث ، وفيه الجواب نموه ، وأصرح منه في ذلك حديث معاذ الذي أخرجه أبو داود وصححه الحاكم في القول في دبركل صلاة وفيه « واذا أردت بقوم فتنة فتوفى اليك غير مفتون ، . قوله (فان كان لابد فاعلا) فى رواية عبد العريز بن صهيب عن أنس كما سيأتى في الدعوات و فان كان ولابد متمانيا للموَّت ، . قولِه (فليقل الح) وهذا يدل على أن النهي عن تمني الموت مقيد بما اذا لم يكن على هذه الصيغة ، لأن في التمني المطلق نوع اعتراض و مراغمة للقدر المحتوم وفى هذه الصورة المأمور بها نوع تفويض وتسليم القضاء ، وقوله . فإن كان الح ، فيه ما يصرف الامر عن حقيقته من الوجوب أوالاستعباب ، ويدلُّ على أنه لمطلق الإذن لأن الامر بعد الحظرلا يبَّق على حقيقته . وقريب من هذا السياق ما أخرجه أصحاب السنز، من حديث المقدام بن معد يكرب وحسب ابن آدم لقجات يقمن صلبه ، فان كان ولا بد فثلث للطعام، الحديث ، أي إذا كان لا يد من الربادة على اللهجات فليمتصر على الثلث ، فهو إذن بالافتصار على الثلث ، لا أمر يقتض الوجوب ولا الاستحباب • قوله (ماكات الحياة خيرا لى ، وتوفني اذا كانت) عبر في الحياة بقوله ه ماكانت ، لأنها حاصلة ، فحسن أن يأتى بالصَّيَّفة المقتصية للاتصاف بالحياة ، ولما كانت الوفاة لم تقع بعد حسن أن يأتى بصبغة الشرط. والظاهر أن هذا التفصيل يشمل ما إذا كان الضر دينيا أو دنيويا ، وسيأتى في التمني من دواية النعتر بن أنس عن أبيه د لولا أن رسول الله ﷺ قال لا تمنوا الموت تمنيته ، فلعله رأى أن التفصيل المذكور اليس من النمي المنهى عنه . الحديث الثاني حديث خباب ، قوليه (عن اسماعيل بن أبي خالد) لشعبة فيه إسناد آخر أخرجه الغرمذي من رواية غندر عنه عن أبي اصحاق عن حارثة بن مصرب قال و دخلت على خياب ، فذكر الحديث تمحوه . وله (وقد اكتوى سبح كيات) في دو اية حارثة « وقد اكتوى في بطنه فقال : ما أعلم أحدا من أصحاب الني عليه لق من البلاء ما لقبت ، أى من الوجع الذي أصابه ، وحكى شيخنا في د شرح الترمذي ، احتيال أن يكون أراد بالبلاء ما فتم عليه من المـال بعد أن كَان لا يجد درهما ، كما وقع صريحاً في رواية حادثة المذكورة عنه قال ﴿ لقد كنت وما أجد درهما على عهد رسول الله ﷺ ، وفي ناحية بيتي أربعون ألفا ، يعني الآن ، وتعقبه بأن غيره من الصحابة كان أكثر مالا منه كعبد الرحن بن عوف . واحثمال أن يكون أراد ما لتي من التعذيب في أول الاسلام من

المشركين، وكمأنه رأى أن اتساع الدنبا عليه يكون ثواب ذلك النعذيب ، وكان يحب أن لو بتي له أجره موفرا ف الآخرة ، قال : ومحتمل أن يكون أواد ما فعل من السكى مع ورود النهى عنه ، كما قال عمران بن حصين و نهينا عن الكي فاكتو بنا فما أفلحنا ، أخرجه (١) قال : وهذا بعيد . قلت : وكمذلك الذي قيله ، وسيأتي الكلام على حكم السكى قريبا فكتاب الطب ان شاء اقه تعالى . قوليه (إن أصحابنا الذين سلفوا مصوا ولم تنقصهم الدنيا) زاد في الرقاق من طريق مجمى القطان عن اسماعيل بن أبي عالد . شيئًا ، أي لم ترقص أجورهم ، بُعني أنهم لم يتعجلوها في الدنيا بل بقيت .وفرة لهم في الآخرة ، وكأنه عني أصحابه بعض الصحابة من مات في حياة النبي بَالِلَّم ، فأما من عاش بعده فانهم انسعت لهم الفشوح. و يؤيد، حديثه الآخر وهاجرنا مع رسول الله ﷺ وَوَقَعَ أَجَرَنَا عَلَى الله ، فنا من مضى لم يأكل من أجره شيئًا منهم مصعب بن عمير ، وقد مضى في الجنائز وفي المفازي أيصًا ، ومحتمل أن يكون عنى جميع من مات تمبله ، وأن من اتسمت له الدنيا لم تؤثر فيه إما الكمثرة إخراجهم المال في وجوء الد ، وكان من محتاج الله إذ ذاك كشيرا فكانت تقع لهم الموقع ، ثم لما أنسع الحال جداً وشمل العدل في زمن الحُلفاء الراشدين استغنى الناس بحيث صار الغني "لا يجد محتاجًا يصنع بره فيه ، ولهذا قال خباب , و إنا أصبنا ما لا نجد له موضما إلا التراب ، أي الانفاق في البنيان . وأغرب الداودي فقال : أراد خياب مهذا الفول الموت أي لا يجد المال الذي أصابه إلا وضمه في القرر ، حكاء ابن التين ورده فأصاب ، وقال : بل هو عبارة عما أصابوا من المال . قلت : وقد وقع لاحد عن يزيد بن هارون عن اسماعيل بن أبي خالد في هذا الحديث بعد أوله الا التراب ، وكان ينني حائطا له، ويَأْتَى فى الرقاق نحوه باختصار ، وأخرجه أحمد أيضا عن وكيع عن اسماعيل وأوله ودخلنا على خباب نعوده وهو يبنى حائطاً له وقد اكتوى سبما ، الحديث قوله (ولولا أن النبي يَهَالِجُ نبانا أن ندعو بالموت لدعوت به) الدعاء بالموت أخص من تمنى الموت ، وكل دعاء تمنى من غير عكس ، فلذلك أدخله فى هذه الدَّجة . قوله (ثم أنيناه مرة أخرى وهو يبق حائطا له) هكمذا وقع في رواية شعبة تكرار الجيء ، وهو أحفظ الجميع فزيادته مُقبولة ، والذي يظهر أن قصةً بناء الحائط كانت سبب قوله أيضاً ﴿ وَإِنَّا أَصْبِنَا مِنْ الدُّنِّيا مَا لَا نجد له مُوضما الا التراب ، ﴿ قَوْلُهُ (إِنَّ المسلم ليؤجر في كل شيء ينفقه إلا في شيء يجعله في هذا التراب _ا أي الذي يوضع في البنيان ﴿ وهو محمول ع**ل**ى ما زاد على الحاجة ، وسيأتي تقرير ذلك في آخر كـتاب الاستثنان إن شاء الله تعالى . (تنبيه) هكذا وقع من هذا الوجه موقوقاً ، وقد أخرجه الطبراني من طربق عمر بن اسماعيل بن مجالد . حدثنا أبي عن بيان بن بشر واسماعيل ابن أبي خالد جميعًا عن قبس عن أبي حازم قال : دخلنا على خباب نعوده » فذكر الحديث ، وفيه . وهو يعالج حائطا له فقال : ان رسول الله ﷺ قال: ان المسلم بؤجر في نفقته كلها إلا ما يجعله في التراب، وعمر كذبه يحيى تن معين. الحديث الثالث والرابع حديث أبي هريرة ، فحلة (أخيرت أبو عبيد مول عبد الرحن بن عوف) هو أبو عبيد مولى ابن أزهر واسمه سميد بن عبيد ، وابن أزهر الذي نسب اليه هو عبدال حن بن أزهر بر عوف ، وهو ابن أخي عبد الرحن بن عوف الزمرى ؛ مكذا اتفق مؤلاء عن الزمرى فى روايته عن أبى عبيد ؛ وخالفهم ابراهم بن سعد عن الزهري فقسال ﴿ عن عبيد الله بن عبد الله عن أبى هريرة ﴾ أخرجه النسائى وقال : وواية الربيدي أولى

⁽١) بياض بالاصل

٧٠- كتاب المرحى

بالصواب، وابراهيم بن سعد ثقة، يعني ولكنه أخطأ في هذا . قوله (لن يدخل أحدا عمه الجنة) الحديث يأتى الكلام عليه في كتاب الرقاق، فإنه أورده مفردا من وجه آخر عن أبي هر برة وغيره ، واتما أخرجه هنا استطرادا لا قصدا ، والمقصود منه الحديث الذي بعده وهو قوله • ولا يشمى الح ۽ وقد أفرده في كتاب التمني من طربق معمر عن الزهري ، وكذا أخرجه النسائى من طريق الزبيدي عن الوهرَّى . قرله (ولا يتمنى)كذا للاكثر باثبات التيجتانية ، وهو لفظ ننى بمعنى النهى . ووقع فى رواية الكشميهنى د لا يتمن ، على لفظ النهى ، ووقع فى رواية مممر الآنية في التمني بالفظ ولا يتمني ، الاكثر وبلفظ و لايتمنين ، الكشمجني ، وكذا هو في رواية همام عن أن مريرة بزيادة نون التأكيد ، وزاد بعد قوله أحدكم الموت « ولا يدع به من قبل أن يأتيه ، وهو قيد فى العسور تين ، ومفهومه أنه اذا حل 4 لا بمنع من تمنيه رضا بلقاء الله ولا من طلبه من الله لذلك وهو كذلك ، ولهذه النكستة عقب البخاري حديث أبي هر ترة بحديث عائشة . اللهم اغفر لي وارحمي وألحقي بالرفيق الآعلي ، إشارة الي أن النهبي عتص بالحالة التي قبل نزول الموت ، فباله دره ماكان أكثر استحصاره وابثاره الآخر على الآجلي شحفا اللانعان . وقد خنى صنيعه هذا على من جمل حديث عائشة فى الباب معارضا لآحاديث الباب أو ناسحا لها ؛ وقوى ذلك بقو ل يوسف عليه السلام ﴿ تُوفَى مسلما وألحقتي بالصالحين ﴾ قال ابن النين : قيل ان النهي منسوخ بقول يوسف فذكره : وبقول سليان ﴿ وَأَدْخَلُنَ بِرَحَنْكُ فَي عَبَادَكُ الصَّالَمِينَ ﴾ ومحديث عائشة في الباب ، وبدعا. عر بالموت وغهه . قال : وليس الآمرككذلَك لأن هؤلا. إنما سألوا ما قارب الموت . قلت : وقد اختلف في مراد يوسف عليه السلام ، فقال فتادة : لم يتمن الموتأحد إلا يوسف حين تكاملت عليه النعم وجمع له الشمل اشتاق الى لغاء الله ، أخرجه الطبرانى بسند صحبح عنه. وقال غيره: بل مراده توفئي مسلما عند حدور أجَّلي ، كمذا أخرجه ان أبي حاتم عن الصحاك ن مزاحم، وكذلك مراد سايان عليه السلام . وعلى تقدير الحل على ما قال قتادة فهو ليس من شرعنا ، وإنما يؤخذ بشرع من قبلنا ما لم يرد في شرعنا النهي عنه بالانفاق ، وقد استشكل الإذن في ذلك عند يزول الموت لآن تزول الموت لا يتحق ، فكم من انتهى الى غاية جرت العادة بموت من يصل البها ثم عاش . والجواب أنه يحتمل أن يكون المراد أن العبد بكون حاله فى ذلك الوقت حال من يتمنى نزوله به و يرضاه أن لو وقع به ، والمعنى أن يطمئن قلبه الى ماير د عليه من ربَّه و يرضى به و لا يقلق ، ولو لم يتفق أنه يموت في ذلك المرض . قولي (إما محسنا فلمله أن يزداد خيرا ، وإما مسيئًا فلمله أن يستعتب) أي يرجع عن موجب العتب عليه . ووقع في رواية همام عن أبي هريرة عند أحمد دوأنه لا يزيد المؤمن عمره إلا خيراء ، وفيه إشاوة الى أن المني في النبي عن تمني الموت والدعاء به هو انقطاع العمل بالموت ، فان الحياة بتسبب منها العمل ، والعمل محصل زيادة الثواب ، ولو لم يكن الا استعرار التوحيد فهو أفضلَ الاعمال . ولا يرد على هذا أنه يجوز أن يقع الارتداد والعباذ باقه تعالى عن الإيمان لأن ذلك نادر ، والإيمان بعد أن تخالط بشاشته القلوب لايسخطه أحد ، وعلى تقدير وقوع ذلك ـ وقد وقع لمكن نادرا ـ فن سبق له في علم الله خاتمة السوء فلا بد من وقوعها طال عمره أو قصر ، فتمجيله بطلب الموت لا خير له فيه . ويؤيده حديث أبي أمامة , أن النبي ﷺ قال لسعد : يا سعد أن كنت خلقت للجنة فما طال من عمرك أو حسن من عملك فهو خير لك ، أخرجه بسند لين ، ووقع في رواية همام عن أبي هريرة هند أحمد ومسلم د وانه لا يزيد المؤمن عره إلا خديرًا ، واستشكل بانه قد يعمل السبَّئات فيزيده عمره شرا ، وأجيب بأجوية : أحدها حل المؤمن

على الكامل وفيه بعد . والثانى أن المؤمن بصدد أن يعمل ما يكفر ذنوبه إما من اجتناب الكبائر وإما من فعل حسنات آخر قد تقاوم بتضيفها سبئاته ، وما دام الإيمان باق فالحسنات بصدد التضعيف ، والسيئاحه بصدد التضعيف ، والسيئاحه بصدد التضعيف ، والسيئاحه بصدد التضعيف ، والسيئاحه بصدد التضعيف والثرجى مشعر بالوقوع غالبا لا جوما ، غرج الحبر عرج تحسين الفلن بالله ، وأن الحسن برجو من الله الزيادة بأن وفقه الويادة من همله الصالح ، وأن المدى لا ينبغى له القنوط من دحة الله ولا قطع رجائه ، أشار الى ذلك شيخنا في درم النرمذى ، ويدل على أن قصر العمر قد يكون خيرا المؤمن حديث ألمس الذي في أول الباب دوتوفق اذا كان الوقاة خيرا لى ، وهو لا ينافي حديث أبي هربرة و أن المؤمن لا يزيده صوره إلا خيرا ، اذا حل حديث أنى هربرة على الأغلب ومقابله على النادر ، وسيأتى الإلمام بشيء من هذا في كتاب التي أن شاء الله تمالى . خديث أن المواقف و وألحقنى بالرفيق الأعلى ، تقدم شرحه في أواخر المفاذى في الوفاة النبوية ، وتقدم في الذي قبله أن ذلك لا يعارض النهى عن تمنى الموت والدعاء به ، وأن هذه الحالة من خصائص الانبياء أنه لا يقبض في حتى يخير بين البقاء في الدني الموت والدعاء به ، وأن هذه الحالة من خصائص الانبياء أن لا يقبض في حتى يخير بين البقاء في الدنيا وبين الموت و والدعاء به ، وأن هذه الحالة من خصائص الانبياء أنه لا يقبض في حتى يخير بين البقاء في الدنيا و بين الموت . وقد تقدم بسطه واضحا هناك وقد الحد

٢٠ - ياب دعاء المائد المريض

وقالت عائشة بنتُ سعدٍ من أبيها ﴿ اللَّهِمُّ اشْفِ سِعداً ﴾ قاله النبيُّ على

٩٧٥ - وَرَشْنَ موسى لم بن إسماعيل حدّ ثَمَا أبو كوانة عن منصور عن إبراهيم من مسروق عن عائشة رضي الله عنها و أن رسول الله على كان إذا أتى مريضاً أو أنى به إليه قال عليه الصلاة والسلام: أذهب الباس، ربّ الناس، الشف وأنت الشانى، لا شفاء إلا شفاء إلا شفاء لا يغادر سمّا »

وقال عمرُ و بن أبي قيس وابراهيمُ بن كلميان عن منصور عن ابراهيمَ وأبي الضمى • إذا أتى المريض » وقال جرير عن منصور عن أبي الضمي وحدّه وقال « إذا أتى ٰ تمريضا »

[المفيت ١٧٥٠ - أطرافه في : ٧٤٣ ، ١٧٤٤ ، ١٧٠٠]

قوله (باب دها. العائد المريض) أى بالشفاء و تحوه . قوله (وقالت عائشة بنت سعد) أى ان أن وقاص ، وهذا طرف من حديثه العلويل في الوصية بالثلث ، وقد تقدم موصولا في د باب وضع البد على المريض ، قربيا . قوله (اذا أن مريضا أو أن به) شك من الراوى ، وقد حكى المصنف الاختلاف فيه في الروايات المعلقة بعد ، قوله (اذا أن مريضا أو أن به) شك من الراوى ، وقائدة الثقيد بذلك أنه قد يحصل الشفاء من ذلك المرض فيخلفه مرض آخر يتولد منه ، فكان يدعو له بالشفاء المعلقة المعلقة المعلقة المعلقة المعلق لا يحطلق الشفاء . قوله (وقال حموو بن أني قيس وإراحيم بن طهمان عن منصور عن أبراهم وأبي الصحى إذا أنى المريض) وقع في رواية المكشميني و إذا أنى بالمريض ، وهو أصوب ، فأما عمرو بن أبي قيس فهو الرازى وأصله من الكوفة ولا يعرف الهم أميه وهو صدوق ، ولم يخسسرج له البخارى إلا تعليقا ، وقد وقع لنا حديثه هذا موصولا في و فوائد أبي العباض محد بن نجيع ، من رواية محمد بن سعيد بن سابق القروبي عنه بلفظ د إذا أتى موصولا في و فوائد أبي العباض محد بن نجيع ، من رواية محمد بن سعيد بن سابق القروبي عنه بلفظ د إذا أتى

بالريس ، وأما إراهم بن طهمان فوصل طربقه الاسماعيلى من رواية محد بن سابق النميسى الكوفى لا يل بغداد عنه بلفظ وإذا أنى بمربض ، وإلى (وقال جرير عن منصور عن أبي الضحى وحده وقال : إذا أنى مربضا) وهذا وصله ابن ماجه عن أن بكر بن أبي شبية عن جرير بلفظ و إذا أنى الى المريض فدعا له ، وهم عند مسلم أيضا ، وقد دلت رواية كل من جرير وأبي عواية على أن هرو بن أبي قيس وابراهيم بن طهمان حفظا عن منصور أن الحديث عند عن شبخين ، وأنه كان محدث به تارة عن هذا وتارة عن هذا ، وقد أخرجه مسلم من طربق إسرائيسل عن منصور عهما كذلك كا سيآتى في أثناء كتاب العلب ، وواققه ورقاء عن منصور عند النسائى ، وسفيان أحفظ الجميع ، لكن رواية جرير غير مرفوعة واقة أعلى . وقد استشكل الدعاء المريش بالشفاء مع ما في المرض من حكفارة الماتوب والتواب كا نصافرت الأحاديث بذلك ، والجواب أن الدعاء عبادة ، ولا ينافي الثراب والكفارة لانهما بفع أو دفع بأول مرض وبالصبر عليه ، والداعى بين حسنتين : إما أن يحصل له مقصوده ، أو يعوض عنه بحلب نفع أو دفع ضر ، وكل من فضل أنه تعالى

٢١ - بإسب وُضوء العائد المريض

٥٦٧٦ – صَرَّمُنَ محمدُ مِن بَشار حدَّ ثَنا ُعَنْدَر حدَّثنا شعبة ُ من عجدِ مِن المنكَدِر قال : سعت جابرَ مِن عهدِ الله رضىَ الله عنهما قال « دخلَ على النبي ﷺ وأنا مريض ، فتوضّأ فصب على ــ أو قال : صبّوا عليه ــ فعلت ُ فقلت : يا رسول الله ، لا يَرثني إلا كلالة ، فسكيف المهراث ؛ فنرَلَث آية الفرائض »

قوله (باب ومنوء العائد للريض) ذكر فيه حديث جابر ، وقد تقدم التنبيه عليه قريباً فى باب المغمى عليه ، ولا يخنى أن عمله إذا كان العائد يحيث يتبرك المريض به

٣٢ - ياسب من دعا رفع الو باء والحي

مَرْشُيْ إساعيل حدَّنى ماك عن حِشام بن عروة عن أبيه عن عائشة رضى الله عنها أنها قالت « لما فَكُومَ رسولُ الله عَلَيْ وَعِلْتُ أبو بكر وبلال ، قالت : فدخلتُ عليهما فقلت : يا أبت كيف تجدُك ؟ ويا بلال وكيف تجدك ؟ قالت : وكان أبو بكر إذا أخذَته الحيْ يقول :

كلُّ امرى * مصَّبَّح ُ فى أَهِفِ ﴿ وَلَوْتَ أَدْنَى ٰ مِنْ ِسْرَاكَ تَهْفِي ﴿ وَلَوْتَ أَدْنَى ٰ مِنْ ِسْرَاكَ تَهْفِي وَكَانَ بِلالْ إِذَا أَفَلَمَ عَنْهَ رَفَعَ عَقِيرتَهُ فيقول :

الاكبتَ شِمرى هل أبيتنَّ لهلةً بوادٍ ، وَحَــُولَى إِذْخِرُ وَجَلهــُلُّ وهل أرِدن بوماً مِياهَ بِعِنْمَةِ وهل تَبدَوْنُ لِى شامةُ وطَنِيسُلُ قال قالت عائشة : فبعثتُ رسولَ اللهِ ﷺ فأخبرت فقال : اللهم حَبَّبْ إلينا المدينةَ كعينا مكة أو أشد ، وصحمًا ، وبار لدلنا في صاعبًا ومُدَّهًا ، واخل مُحاها فاجتمَلُها بالجُلمِثْة »

قهله (باب الدعاء برفع الوباء والحي) الوباء يهمو ولا يهمو ، وجمـــــم المقصور بلا همز أوبية ، وجمع المهموزُ أوباء ، يَقَالَ أُوبَأَتُ الْأَرْضَ فَهِي مُؤْبِئَةُ وَوَبَئْتَ فَهِي وَبَثْةَ ، وَوَبَئْتَ بضم الواو فهو موبوءة ، قال عياض: الوباء عوم الامراض ، وقد أطلق بعضهم على الطاعون أنه وباء لانه من أفراده ، لكن ليس كل وباء طاهونا ، وعلى ذلك محمل قول الداودي لمنا ذكر الطاعون: الصحيح أنه الوباء ، وكذا جاء عن الحابل بن أحد أن الطاعون هو الوباء ، وقال ابن الاثير في النهاية : الطاعون المرض العام ، والوباء الذي يفسد له الهواء فتفسد يه الامرجة والآيدان . وقال ابن سينا. : الوباء ينشأ عن فساد جوهر الهواء الذي هو مادة الروح ومدده • قلت ً: ويفارق الطاعون الوباء بخصوص سببه الذي ليس هو في شيء من الآوباء ، وهو كونه من طعن الجن كما سأذكره مبينا في د باب ما يذكر من الطاعون ، من كتاب الطب إن شاء الله تعالى . وساق المصنف في الباب حديث عائشة « لمـا قدم الذي ﷺ المدينة وعك أبو بكر وبلال ، ووقع فيه ذكر الحي ولم يقع في سيافه لفظ الوباء ، لكنه ترجم بذلك إشارة ألى ما وقع في بعض طرقه ، وهو ما سبق في أواخر الحج من طريق أبي أسامة عن هشام بن عروة فأ حديث الباب و قالت عائشة : فقدمنا المدينة وهي أوباً أرض الله ، رحدًا مَا يؤيد أنَّ الوباء أهم من الطاعون ، فأن و باء المدينة ماكان إلا بالحي كما هو مبين في حديث الباب ، فدعا النبي ﷺ أن ينقل حماها الى الجحفة ، وقد سبق شرح الحديث في رباب مقدم الني يتركيج المدينة، في أو ائل كتاب المفاذي ، ويأتي شيء مما يتعلق به في كتاب المدعوات ان شاء أنه تعالى وقد استشكل بعض الناس الدعاء يرفع الوباء لآنه يتضمن الدعاء يرفع الموت والموت حتم مقضى فبكون ذلك عبثًا ، وأجيب بأن ذلك لا ينانى التعبد بالدعاء لأنه قد يكون من جملة الأسباب في طول العُمر أو رفع المرض ، وقد نوازت الاحاديث بالاستباذة من الجنون والجذام وسيء الاسقام ومنكرات الآخلاق والآهواء والآدواء ، فن ينكر النداوى بالدعاء يلزمه أن يشكر النداوى بالعقاقير ولم يقل بذلك الاشذوذ ، والآحاديث الصحيحة ترد عليهم ، وفي الالتجاء الى الدعاء مزيد فائمة لبست في التداوى بغيره ، لمـا فيه من الحصوح والتذلل قرب سبحانه ، بل منع الدعاء من جنس ترك الاعمال الصالحة انسكالا على ما قدر ، فيلزم ترك العمل جمَّة ، وود البلاء بالدعاء كرد السهم بالترس ، وليس من شرط الإيمان بالقدر أن لا ينترس من رى السهم ، واقه أعلم

(عائمة) اشتمل كتاب المرضى من الاحاديث المرفوعة على ثمانية وأربعين حديثا ، المعلق منها سبعة والبقية موصولة ، الممكرر منها فيه وفيها مضى أربعة وثلاثون طريقا والبقية عالصة ، وافقه صلم على تخريجها سوى حديث أبي هوبرة د من يردافة به خيرا يصب منه ، وحديث عطاء أنه رأى أم زفر ، وحديث أنس في الحبيبيين ، وحديث عائدة أنها ، قالت وارأساه ـ الى قوله ـ بل أنا وارأساه ، فقط . وقيه من الآثار عن الصحابة فن بعدهم ثلاثة آثار ، وافة أعلم

﴿ اللهِ الطَّالِيَّةِ الْكَالِيَّةِ الطَّابِ الطَّبِ الطَّبِ

قوله (بسم انه الرحن الرحيم . كنتاب العلب) كذا لهم ، الا النسني فنرجم ، كنتاب الطب ، أول كفارة المرضُّ ولم يفردكتاب الطب، وزاد في نسخة الصفال «والادوية». والعاب بكسرالمهملة وحكى ابن السيد تثليثها. والطبيب هو الحاذق بالطب ، ويفال له أيضا طب بالفتح والكسر ومستطب وامرأة طب بالفتح ، يقال استطب تعانى الطب واستطب استوصفه ، ونقل أهل اللغة أن الطب بالسكسر يقال بالاشتزاك للداوى والمتداوى وللداء أيضا فهو من الاضداد ، ويقال أيضا ثلرفق والسحر ، ويقال للشهوة ولطرانق ترى في شعاع الشمس وللمحذق بالثي. ، والطبيب الحاذق في كل شي. ، وخص به المعالج عرفا ، والجمع في القلة أطبة وفي الكثرة أطباء . والطب نوعان : طب جسد وهو المراد هنا ، وطب قلب ومعالجته خاصة يماً جاء به الرسول عليه الصلاة والسلام عن ربه سبحا نه وتعالى . وأما طب الجمد فمنه ماجاء في المنقول عنه ﷺ ومنه ماجاء عن غيره ، وغالبه راجع الى الشجربة . ثم هو قرعان : نوع لا يحناج الى فسكر و نظر بل فطر الله على معرفته الحيوانات ، مثل ما يدفع الحرع والمطش . ونوع محتاج الى الفُّكر والنظر كدفع ما يحدث في البدن بما يخرجه عن الاعتدال ، وهو اما الى حرارة أو برودة ، وكل منهما أما الى رطوبة ، أو يبوسة ، أو الى ما يتركب منهما . وغالب ما يقاوم الواحد منهما بعنده ، والدفع قد يقع من خارج البدن وقد يقع من داخله وهو أعسرهما . والطربق إلى معرفته بتحقق السبب والعلامة ، فالعلمبب الحاذق هو الذي يسمى في تفريق ما يضر بالبدن جمه أو عكسه ، وفي تنقيص ما يضر بالبدن زيادته أو عكسه ، ومدار ذلك على ثلاثة أشياء : حفظ الصحة ، والاحتماء عن المؤذى ، واستفراغ المادة الفاسدة . وقد أشير الى الثيلانة فى القرآن : فالاول من قوله نعالى ﴿ فَن كَان مُهْيَعِنا أَد عَلَى سَفَرَ فَعَدَة مَنْ أَيَام أخر ﴾ وذلك أن السفر مظنة النصب وهو من مفيرات الصحة ، قاذا وقع فيه الصيام ازداد فابيح الفطر إبقاء على الجسد . وكـــــــا القــــل ف المرض الثانى وهو الحية من قوله تعالى ﴿ وَلا تَقْتَلُوا أَنْفُسَكُم ﴾ فانه استنبط منه جواز التيمم عند خوف استمال الماء البارد . والثالث من قوله تعالى ﴿ أَو بِهِ أَذَى من رأسه فَقَدِيةٍ ﴾ فانه أشير بذلك الى جواز حلق الرأس الذي منع منه الحرم لاستغراخ الاذي الحاصَل من البخار المحتنن في الرأس . وأخرج ما لك في د الموطأ ، عن زيد بن أسَم مرسلاً « أن الذي يَرَافِعُ قال لرجلين : أيكما أطب؟ قالاً: يا رسول الله وفي الطب خير؟ قال: أنزل المداء الذي أنزل الدواء ي

١ - باب ما أزل الله داء إلا أزل له يفاء

٥٦٧٨ – صَرَّصُ محدُّ بن النُّنَى حدَّ ثنا أَبوأُحمدَ الزَّبيرى حدَّ ثنا هرُّو بن سعيدِ بن أبي حسين قال حدثنا عطله بن أبي رَباح عن أبي هريرةَ رض اللهُ عنه عن النبي ﷺ قال ° ما أزل الله داء إلا أزل له شِفاء »

قَوْلُهُ ﴿ بَابِ مَا أَنْوَلَ اقْتُ دَا. إِلَا أَنْوَلَ لَهُ شَفَاءً ﴾ كنذا للاسماعيل وابن بطال ومن تبعه ، ولم أو لفظ د باب ، من نسخ الصحيح الا المنسق . قولِهُ ﴿ أَبِو أَحَدَ الزبيري ﴾ هو محد بن عبد أنه بن الزبير الاسدى ، نسب لجمده وهو

أسد من بن أسد بن شويمة ، فقد يلتبس بمن ينسب الى الزبير بن العوام نسلونهم من بنى أسد بن عبد العزى ، وهذا من فنون علم الحديث وصنفوا فيه الآنساب المتنفة في اللمظ المفتوقة في الشخص . وقد وقع عند أبي قميم في الطب من طريق أبى بكر وعنان ن أبى شيبة د قالا حدثنا عمد ن عبد الله الاسدى أبو أحد الزبيرى ، وحند الاسماعيل من طويق هارون بن عبد الله الحال وحدثنا محمد بن عبدالله الوبيرى. . قولِه (عن أبي هربرة)كذا قال حمرو بن سعيد عن عطاء ، وهما أنه شبيب بن بشر فقال و عن عطاء عن أبي سعيد الخدرى ، أخرجه الحاكم وأر تعيم في الطب ورواه طلمة ن حرو من عالمه عن ابن عباس ، هذه دواية عبد بن حميد عن محد بن عبيد عنه ، وقال معتسر بن سليان و عن طُلحة بن عمرو عن عطاء عن أبي هريرة ، أخرجه ابن عاصم في الطب وأبو فيم ، وهذا بمسا يترجع به رواية عرو بن سعيد . قوله (ما أنزل الله داء) وقع فى رواية الاسماعيل ؛ من دام ۽ و و من ۽ زائدة ، ويمتمل أن يكون مفعول و أنول ، محذوة فلا تكون من زائدة بل لبيان المحذوف ، ولا يخني تسكلفه . قدله (إلا أنول له شفاء) في رواية طلحة بن عرو من الزبادة في أول الحديث ديا أيها الناس تداروا، ووقع فيرواية طارق بن شهاب هن أبن مسعود رفعه وأن اقد لم ينزل دا. إلا أنزل له شفاء فتداووا، وأخرجه النسائي وَصحمه ابن حيان والحاكم ، وتحوه للطحاوى وأبي نعيم من حديث ابن هباس ، ولاحد عن أنس د ان الله حيث خلق الداء خلق الدواء ، فتداووا ، وفي حديث أسامة بن شريك و تداووا يا عباد الله ، فإن الله لم يضع داء إلا وضع له شفاء ، إلا داء واحدا الحرم ، أخرجه أحمد والبخارى ف « الادب المفرد » والأربعة وصححه الرّمذي و اين خويمة والحاكم ، وف لفظ . إلا السام ، عملة عفقة بعنى الموت . ووقع في رواية أبي عبد الرحن السلمي عن أن مسمود نحو حديث الباب وزاد في آخره و عليه من عليه وجهله من جبله، إخرجه النسائي وابن ماجه ومحمه ان حبان والحاكم . ولمسلم عن جاير رفعه د لكل دا. دوا. ، فاذا أصيب دواء المداء برأ باذن الله تعسل ، ولأبي داود من حديث أبي الدرداء رفعه دان الله جمل لكل دا. دواء فتداووا ، ولا تداووا بحرام، وفي بحوج هذه الالفاظ ما يعرف منه المراد بالانزال في حديث الباب وهو إنزال هلم ذلك على اسان الملك لمنى يَرَائِجُ مثلاً ، أو عَر بالانزال عن التقدر. وفيها التقييد بالحلال فلا يجوز التداوي بالحرام. وفي حديث جار منها الاشارة إلى أن الشفا. متوقف على الإصابة باذن الله ، وذلك أن الدواء قد محصل ممه مجاوزة الحد في الكيفية أو الكية فلا ينجع ، بل ربما أحدث داء آخر . وفي حديث ابن مسمود الاشارة الى أن بعض الادوية لا يعلم اكل أحد ؛ وفيها كاما إثبات الاسباب . وأن ذلك لا ينافى التوكل على الله لمن اعتقد أنها باذن اقه وبتقديره ، وإنها لا تنجع بنواتها بل بما قدره الله تعالى فيها ، وأن الدراء قد ينقلب داء اذا قدر الله ذلك ، واليه الاشارة بقوله في حديث جابره باذن الله ، ، فدار ذلك كله على تقدير الله وارادته . والتداوى لاينانى القوكل كما لاينافيه دفع الجوع والعطش بالاكل والفرب ، وكمذلك بمنب المهلكات والدعاء بطلب العافية ودفع المصار وغير ذلك ، وسيأتى مزمد لهذا البحث في ر باب الرقية ، أن شاء اقة تعالى. ويدخل في عومها أيضاً الداء القاتل الذي اعترف حذاق الاطباء بأن لا دواء له ، وأقروا بالعجر عن مداواته ، ولعل الاشارة في حديث ابن مسمود بقوله « وجهله من جهله ، الى ذلك فتكون بافية على عمومها ، ويحتمل أن بكون في الحبر حذف تقديره " لم ينزل داء يقبل الدواء إلا أنزل له شفا. ، والاول أولى. وتما يدخل في قوله « جهه من جهله ، ما يقم لبعض المرحى أنه يتدادى من داء بدواء فبرأ ثم يعقريه ذلك الداء بعينه فيتداوى بذلك الدواء بعينه فلا ينجع ،

والسبب فى ذلك الجهل بصفة من صفات الدراء قرب مرضين تشابها ويكون أحدها مركباً لا ينجع فيه ما ينجع فى الذى ليس مركباً فيقع الحماً من منا ، وقد يكون متحدا لمكن يريد إقه أن لا ينجع قلا ينجع ، ومن هنا تخضع رقاب الاطباء . وقد أخرج ابن ماجه من طربق أب خزامة رهو بمجمة وزاى خفيفة وعن أبيه قال: قلت يارسول الله أرأيت رقى فسترقيها ودواء ننداوى به هل يرد من قدر الله شيئاً ؟ قال : هم من قدر الله تمالى . والحاصل أن حصول الشفاء بالدواء انما هو كدفع البحوع بالاكل والعلش بالشرب ، وهو بنجع فى ذلك فى الغالب ، وقد يتخلف لما فع والله الدواء . واستشاء الموت في حديث السامة بن شريك واضح ، ولمل التقدير ألاداء المرت ، أى المرض الذى قدر على صاحبه الموت . واستشاء الهرم فى الواية الأخرى إما لاته جمله شبها بالموت والجامع بينهما نقص الصحة ، أو لقربه من الموت وإفسنا نه اليه . ولقه أعلم

٢ - يأسيب هل بداوى الرجل المرأة ، وللرأة الرجل

٥٦٧٩ - مَرْثُ كُتِيبةُ بن سعيد حدثنا بشر ُ بن المفضل عن خالد بن ذكوانَ عن رُبَيع بنت مموَّذِ بن عفراء قالت * كنا نغزو مع رسول الله بي كَلَّى نَسق القوم ونختمهم ، ونرُد الفقل والجرحي إلى المدينة ،

قله (باب هليداوى الرجل المرأة والمرأة الرجل) فحكر فيه حديث الربيع بالتشديد وكنا لفزو و نسق القوم ونحدمهم و ترد القتل والجرحى الى المدينة ، وليس في هذا السياق تعرض للمداواة الا إن كان يدخل في عوم قولها و تخدمهم و ترد الفتلي ، وقد تقدم كمذلك في و باب مداواة النساء الجرحى في الغزو ، من كتاب الجهاد ، فجرى البخارى على عادته في الاشارة الى ما ورد في بعض مداواة النساء الجرحى في الغزو ، من كتاب الجهاد ، فجرى البخارى على عادته في الاشارة الى ما ورد في بعض ألفاظ الحديث ، ويؤخذ حكم مداواة الرجل المرأة منه بالقياس ، وانما لم يجرم بالحمكم لاحتيال أن يمكون ذلك قبل الحجاب ، أركانت المرأة تصنع ذلك بن يكون زوجا لها أو عرما . وأما حكم الممالة فتجوز مداواة الاجانب عند الضرورة وتقدر بقدرها فيا يتملق بالنظر والجس باليد وغير ذلك ، وقد تقدم البحث في شيء من ذلك في

٣ - ياب الشفاء في ثلاث

٥٦٨٠ – صَرَثْثَى الحسينُ حدثنا أحدُ بن منهع حدثنا مروانُ بن 'شجاع حدثنا سالم الأفطسُ عن سعيدِ ابن جبير عن ابن عباس رضیُ الله علمما قال * الشفاء فی ثلاث : تشربةِ عسل ، وتسرطةِ محجم ، وكيَّةِ نار . وأنهى أمتى عن الدكيّ ، رفع الحديث

ورواهُ اللَّفِي عَن كَيْتُ عَن كَجَاهَدَ عَن ابن عباس عَن النَّسِيُّ ﷺ في العسل والحجم المُعنِد معرف في : ١٦٨٠]

٥٦٨١ – وَرَهْنِي عَدُ بن عَبِد الرحيم أخبرَ نا مُسرَبِحُ بن يونسَ أبو الحارثِ حدثنا صروان بن تشجاع عن

سالم الأنظمي عن سميد بن مُجيّر عن إن عباس رضى الله عنهما عن اللبي ﷺ قال و الشّذاه في الاؤة : في تشرطة محجم، أو تشربة عسَل، أوكيّة بنار . والنهى أشّتي عن الدكين »

قوله (باب الشفاء في ثلاث) سقطت الترجمة للنسني ، ولفظ , باب ، للمرخ..ي . قوله (حدثني الحسين) كذا لهم غير منسوب ، وجزم جاعة بانه أبن محمد بن زياد النيسا بورى الممروف بالقبانى ، قال السكلاباذي : كان بلازم البخارى لما كان بنيسا بور وكان عنده مسئد أحمد بن منبع سمعه منه يعنى شيخه فى هذا الحديث ، وقد ذكر الحاكم فى تاريخه من طريق الحسين المذكور أنه روى حديثًا فقال :كشب عنى محد بن اسماعيل هذا الحديث . ورأيت في كشاب بعض الطلبة قد سممه منه عني 'ه . وقد عاش ألحسين العباني بعد البخاري ثلاثا وثلاثين سنة وكان من أقراق مسلم ، فروأية البخارى عنه من دوأية الاكامر عن الاصاغر . وأحمد بن منبع شيخ الحسين فيه من الطبقة الوسطى من شيوخ البخارى ، فلو دواه عنه بلا واسطة لم بكن عالمها له . وكانت وفاة أحد بن منبع _وكنيته أبو جعفر _ سنة أربع وأربعين ومائتين وله أربع وثمانون سنة ، واسم جدد عبد الرحن وهو جد آبي الناسم البغرى لامه ، ولنلك يقال له المنهى وابن بنت منبع ، وليس له في البخاري سوى هــــذا الحديث ، وجوم الحاكم بأن الحسين المذكور هو ابن بحق بن جعفر البيكندي وقد أكثر البخاري الرواية عن أبيه يحيي بن جعفر وهو من صغار شيوخه ، والحسين أصغر من البخارى بكشير ، والمس في البخاري عن الحسين سواء كان العباني أو الهيكندي سوى هذا الحديث . وقول البخاري بعد ذلك . حدثنا محمد بن عبد الرحيم ، هو المعروف بصاعقة يكني أبا يحيي وكان من كبار الحفاظ وهو من أصاغر شيوخ البخاري وماك قبل البخاري بسنة واحدة. وسريج بن يونس شيخه بمهملة ثم جبم من طبقة أحمد بن منبع ومات قبله بعشر سنين ، وشيخهما مروان بن شجاع هو الحواتى أبو عمرو ، وأبو عبد الله مولى عمد بن مروان بن الحسكم نزل بغداد وقواء أحد بن حنبل وغيره، وقال أبو حاتم الراذي : يكتب حديثه و ايس با لقوى ، و ليس له فى البخارى سوى هذا الحديث وآخر تقدم فى الشهادات ، ولم يتفق وقوع هذا الحديث البخاري عاليا ، فانه قد سمع من أحماب مروان بن شجاع هذا ، ولم يقع له هذا الحديث عنه إلا بواسطتين ، وشيخه سالم الأفطس هو ابن عجلان وما له فى البخارى سوى الحديثين المذكورين من رواية مروان بن شجاع عنه . قوله (حدثن سالم الافطس) وفي الرواية الثانية عن سالم وقع عند الاسماعيل ، عن المنيمي حدثنا جدى هُو أحد ابن منيع حدثنا مروان بن شجاع قال ما أحفظه إلا عن سألم الافطس حدثني ، فذكره ، قال الاسماعيل : صاد الحديث عن مروان بن شجاع بالشك منه فيمن حدثه به . قلت : وكذا أخرجه أحد بن حنيل عن مروان بن شجاع سواء ، وأخرجه ابن ماجه عن أحمد بن منسع مثل رواية البخارى الاولى بغير شك ، وكذا أخرجه الاسماعيلي أيضا عن القاسم بن ذكريا عن أحمد بن منبيع ، وكذا رويناه في ﴿ فوائد أَبِّي طَاهِرِ الخَلْصِ ، حدثنا محمد بن يجيي بن صاعد حدثنا أحمد بن منبع . قوله (عن سعيد بن جبير) وقع في , مسند دعاج ، من طربق محمد بن الصباح حدثنا مروان بن شجاعه من سالم الآفطس أظنه عن سميد بن جبير ، كذا بالشك أيضا ، وكان ينبغى للاسماعيلى أن يعترض مِذا أيضا ، والحق أنه لا أثر الشك المذكور ، والحديث متصل بلا ديب . قوله (عن ابن عباس قال : الشفاء في ثلاث)كذا أورده موقوفا ، لسكن آخره بشعر بأنه مرفوع لقوله . وأنهى أمقَّ عن السكل ، ولقوله م - ۱۸ ج ۱۰ د خیم الباری

۲۲ - کتاب اللب

« دفع الحديث » وقد صرح برفعه في دواية سريج بن يونس حيث قال فيه « عن ابن عباس عن النبي علي ، و لمل هذا هو السر في إبراد هــــذه الطريق أيضا مع نزولها ، وانما لم يكتف بهـا عن الأولى النصريج في الاولى بقول مروان «حدثني سالم » ووقعت في الثانية ۖ بالعنمنة . قوله (دواه النعي) بضم النساف وتشديد الميم هو يعقوب بن عبد الله بن سعد بن مالك بن مائل. بن عامر بن أبي عامر الاشعرى ، لمبدد أني عامر حبيبة ، وكُنية يعتوب أً . الحسن وهو من أهل قم ونزل الزى ، تو اه النسائي وقال الدادةطي ليس بالقوى ، وما له في البغارى سوى هذا الموضع . وليك شيخه هو ابن أبي سلم السكوني سيء الحفظ . وقد وقع لنا هذا الحديث من دواية الغمى موصولاً فَى د مسند البزار ، وفي دالغيلانيات، في دجزء ابن بخيت، كلهم من روايّة عبد العزيز بن الحطاب عنه جذاً السند ، وقصر بعض الشراح فنسبه الى تخريج أبى نعيم فى الطب ، والذى هند أنى نعيم بهذا السند حديث آخر فى الحجامة لفظه واحتجموا ، لا يتبيغ بـ كم الدم فيقتلسكم ، . قولِه (فى العسل وألحجم) فى رواية الكشميهنى « والحجامة » ووقع في رواية عبد العزيز بن الخطاب المذكودة « أن كان في شيء من أدويت كم شفاء فني مصة من الحيام ، أو مصة من العسل ، والى هذا أشار البخارى بقوله « في العسل والحبيم ، وأشار بذلك الى أن السكى لم يقع في هذه الزواية . وأغرب الحيدي في « الجمع ، فقال في أفراد البخارى : العديث الحامس عشر عن طاوس عن ابُ عباس من دواية مجاهد هنه ، قال : و بعض الرواة يقول فيه عن مجاهد عن ابن عباس عن النبي علي على العسل والعجم الشفاء ، وهذا الذي عزاه للبخاري لم أره فيه أصلا ، بل ولا في غيره ، والعديث الذي اختلف الوواة فيه هل هو عن مجاهد عن طاوس عن ابن عباس أو عن مجاهد عن ابن عباس بلا واسطة إنما هو في القيرين اللذين كانا يعذبان ، وقد تقدم التنبيه عليه فركتاب الطبارة ، وأما حديث الباب فلم أره من رواية طاوس أصلا ، وأما بحامد فلم يذكره البخارى عنه إلا تعليقا كما بيئته ، وقد ذكرت من وصله، وسياق لفظه وقال الجعلابي انتظم هذا الحديث عَلَى جملة مايتداوى به الناس ، وذلك أن الحجم يستفرغ الدم وهو أعظم الأخلاط ، والحجم أنجحها شفاء عند هيجان الدم ، وأما العسل فهو مسهل للاخلاط البلةمية ، ويدخل في المعجونات ليحفظ على تلك الأدوية نواما ريخرجها من البدن ، وأما الكي فاتما يستعمل في الحلط الباغي الذي لا تنحسم مادته إلا به ، ولهذا وصفه الني يتلج ثم نهبى عنه ، وانما كرهه لما فيه من الآلم الصديد والحطر العظيم ، ولهذا كانت العرب تتول في أمثالها . آخر الدواء السكي ، ، وقد كوى النبي بيئ سمد بن معاذ وغيره ، واكتوى غير واحد من الصحابة . قلت : ولم يرد النبي المحسر في الثلاثة ، فإن الشفاء قد يكون في غيرها ، وإنما نبه بها على أصول العلاج ، وذلك أن الامراض الامتلائية تكون دموية وصفراوية وبلغمية وسوداوية ، وشفاء الدموية باخراج الهم ، وانما خص الحجم بالذكر احكثرة استعمال العرب وإلفهم له ، بخلاف الفصد نانه وانكان تَى معنى الحجم أسكنه لم يكن معهودا لهـا غالباً . على أن في التعبير بقوله و شرطة محجم ، ما قد يقناول الفصد ، وأيضا فالحجم في البلاد الحارة أنجح من الفصد ، والفصد في البلاد التي ليست محارة أنجح من الحجم . وأما الامتلاء الصغرارى وما ذكر معه قدواؤه بالمسهل ، وقد نبه عليه بذكر العسل ، وسيأتى توجيه ذلك في الباب الذي بعده . وأما الكي فانه يقع آخرا لإخراج ما يتعسر إخراجه من الفضلات ؛ وانما نهى عنه مع اثباته الشفاء فيه إما فكونهم كانوا يرون أنه يمسم المادة بطبعه فكرمه لذلك ، ولذلك كانوا يبادرون اليه قبل حصول الداء لظنهم أنه

يحسم الداء فيتعجل الذي يكتوى التمذيب بالنار لأمر مظنون ، وقد لا يتفق أن يقع له ذلك المرض الذي يقطعه السكى . ويؤخذ من الجم بين حكراهته على الذي وبين استعماله له أنه لا يترك مطلقا ولا يستعمل مطلقا ، بل يستعمل عند تمينه طريقا الى الشفاء مع مصاحبة اعتقاد أن الشفاء باذن الله تعالى ، وعلى هذا التفسير يحمل حديث المنيرة رفعه ومن اكتوى أو استرق فقد برى من النوكل ، أخرجه الرمذي والنسائي وصححه ابن حبان والحاكم . وقال السيخ أبو محد بن أبي جمرة : علم من بحرح كلامه في السكى أن فيه نفعا وان فيه مضرة ، فأما نهمى منه علم أن المنافع ما تجرع كلامه في السكى أن فيه نفعا والن فيه مضرة ، فأما نهمى منه علم أن المنافع من الخير من الحرو الثلاثة في أبو اب مفردة لها . وقد قيل إن المرأد بالشفاء في هذا الحديث الشفاء من أحد قبيل إن المرأد وباردة ، وكل منها وان انقسم الى رطبة وبابسة ومركبة فالأصل الحرادة والبودة وما عداهما ينفعل من بالشفاء فيه من استفراغ المادة أو غيرها ، والمبادرة بناول العسل لما فيه من التسخون والانضاج والتقطيع والتلطيف والجداد والتليين ، وتبريد المزاج ، والباردة بمناول العسل لما فيه من التسخون والانضاج والتقطيع والتلطيف والجداد والتليين ، فيحسل بقبلك استفراغ المداد برفق ، وأما الكي فخاص بالمرض المزمن لأنه يكون عن مادة باردة فقد تفسد من المستون فاذا كوى خرجت منه ، وأما الأمراض الى ليست بمادية فقد أشير الى علاجها بحديث دا في من فيح جهم فاردوم أذا كلى المسب مع نقريره أكما على مائدة واعتذاره بأنه يمافه وما أحب أن اكتوى ، فهو من خوم من قبح جهم حستر كما أكل الهنب مع نقريره أكله على مائدته واعتذاره بأنه يمافه وما أعد أن اكتوى ، فهو من

ع - إحب الدواء بالمسّل ، وقول الله تعالى ﴿ فيه شِفاهِ الماس ﴾

هُ ١٩٨٥ – مَرْشُ علَّ بن عبد الله حدثنا أبو أَسامة َ قال أَخبرَ نَى هشامٌ عن أَبيهِ عن عائشة َ رضى اللهُ عبها قالت «كان النبيُّ مِينِيِّكِ يُمِعِبهُ ٱلحلواء والعسل »

٥٩٨٣ – صَرَّمُنُ أَبُو ُنَمِيمِ حَدَقَنَا عَبَدُ الرَّحَنِ بن النَّسِيلِ عَن عَامِم بن عَمرَ بن قنادةَ قال سمتُ جَابِرَ بن عبد الله رض الله عبد الله رض الله عبد الله رض الله عبد الله وضي الله عبد الله عبد الله عبد عبد فق شرطة معجم ، أو شربة عسل ، أولَهُ عَه بنار 'توافقُ الداء ، وما أحبُ أن أ كَتَوِى ؟ المويت عهد ما أطلبت عهد ما المولفة في ١٩٧٠ ، ١٩٧٠ ، ١٩٧٠ ، ١٩٧٥]

٥٩٨٤ - مَرْشُ عباسُ بن الوَليد حدثنا عبدُ الأعلى حدثنا سعيدٌ عن قعادةَ عن أبى المتوكل عن أبى سعيد «ان رجَلاً أنى الله قال : أخى يَشتكى أبطنة ، فقال : اسقه عسلاً . ثم أثاه الثالثة فقال السقه عسلاً ، ثم أثاه الثالثة فقال السقه عسلاً ، ثم أثاه الثالثة فقال السقه عسلاً ، فسقاً ، فسقاً ، فسقاد ، فوراً »

[الحديث ١٩١٤ _ طرفه في : ١٩١٦]

٠٤٠ کتاب اللب

قيله (باب الدراء بالعسل ، وقول الله تمالى : فيه شفا. الناس) كأنه أشار بذكر الآية الى أن الضمير فيهما المسل وهو قول الجهور ، وزعم بعض أهل النفسير أنه للقرآن . وذكر ابن بطال أن بعضهم قال : ان قوله تعالى ﴿ فيه شفاء الناس ﴾ أي لبعضهم ، وحمله على ذلك أن تناول العسل قد يضر ببعض الناس كن يكون حاد المواج ، 'كن لا يحتاج الى ذلك لانه ليس في حله على العموم ما يمنع أنه قد يعشر بيعض الأبدان بطريق العرض . والعسل يذكر ويؤنث ، وأسماؤه تزيد على المائة ، وفيه من المنافع مالحصه الموفق البغدادي وغيره فقالوا ؛ يجلو الأوساخ الى فى العروق والامعا. ، ويدفع الفضلات ، ويفسل خمل المعدة ، ويسخنها تسخينا معتدلاً ، ويفتح أفواه العروق ويشد المعنة والكبد والكلى والمثانة والمنافذ ، وفيه تحليل للرطوبات أكلا وطلاء ونغذية ، وفيه حفظ المعبونات وإذماب لكيفية الادرية المستكرمة ، وتنقية الكبد والصدر، وإدرار البول والطمث ، ونفع السمال السكائن من البلغم ، ونفع لاصحاب البلغم والامزجة البَّاودة · واذا أَصْيف اليه الحُلُّ نفع أصحاب الصفراء . ثم هو غذاء من الاغذية ، ودوا. من الادوية ، وشراب من الاشربة ، وحلوى من الحلاواه. . وطلاء من الاطلبة ، ومفرح من المفرحات . ومن منافعه أنه اذا شرب حارا يدمن الورد نفع من نهش الحيوان ، واذا شرب وحده يماء نفع من عضة السكلب السكلب ، واذا جمل فيه المحمم الطرى حفظ طرارته ثلاثة أشهر ، وكمذلك الحيار والغرع والباذمجان والليمون وقمو ذلك من الغواكك ، واذا الطخ به البدن للقمل قتل القمل والصنَّبان • وطول الشعر وحسنه وقمَّعه • وان اكتحل به جلا ظلة البصر ، وأن استن به صقل الآسنان وحفظ صخبًا . وهو عجيب في حفظ جثث الموتى فلا يسرع اليها البلى ، وهو مع ذلك مأمون الغائلة قليل إلمصرة ، ولم يكن يعول قدماً . الأطباء فى الادوية المركبة إلا عليه ، ولا ذكر السكر في آكثر كتبهم أصلا . وقد أخرج أبو نعيم في « الطب النبوى ، بسند ضعيفٌ من حديث أبي هريرة رفمه وابن ماجه بسند صغيف من حديث جابر رفمه و من لعق العسل ثلاث غدوات في كل شهر لم يصبه عظيم بلًا. ، والله أعلم . ثم ذكر المُصنف في الباب ثلاثة أحاديث : الاول حديث عائشة . كان الني ﷺ يعجبه الحلواً. والمسل ، قالُ الكرَّمانى : الإعجاب أعم من أن يكون على سعيل الدواء أو الفذاء . فتؤخَّذ المُناسية بهذه الطريق ، وقد نقدم باقى الـكلام عليه فى كـتاب الاطعمة . الحديث الثانى ، قولي (عبد الرحن بن النسيل) اسم النسيل حنظة بن أبي عامم الآوسي الالصادي ، استشهد بأحد وهو جنب ففسلته الملائكة فقيل له الفسيل ، وهو فعيل بمدنى مفعول ، وهو جد جد عبد الرحن ، فهو أن سليبان بن عبدالزحن بن عبد الله بن حنظلة ، وعبدالرحن ممدود في صغار النابعين لاندرأي أنسا وسهل بن سمد ، وجل روايته عن التابعين ، وهونفة عند الأكثرواختلف فيه قول النسائى ، وقال ابن حبان : كان يخطىء كشيرا اه . وكان قد عمر فجاز المائة فلمله تغير حفظه فى الآخو وقد احتج به الضيخان ، وشيخه عاصم بن حمر بن فتادة أى ابن النعبان الانصارى الاوسى يكنى أبا عر ما 4 فَ البخاري سوى هذا الحديث وآخر تقدُّمْ في ﴿ بَابِ مِن بني مسجدًا ۚ ، في أوائل الصلاة ، وهو تابعي ثنة عندهم ، وأغرب عبدالحق فنال في ﴿ الْأَحْسَكَامُ ، وثقه ابن معينُ وأبو ذرعة وضعفه غيرهما . ورد ذلك أبو العسنُ بن التطان على عبد الحق فقال : لا أعرف أحدا ضعفه ولا ذكره فى الضعفاء اه . وهو كما قال . قولم (ان كان فى شىء من أدويتكم أو يكون في شي. من أدويتكم) كذا وقع بالشك ، وكذا لاحد عن أبي أحد الربيري عن ابن النسيل، وسيأتى بَعدُ أبواب باللفظ الآول بغير شكَّ ، وكذا لمسلم ، وذكرت فيه نى ، باب الحجامة منَّ الداء ۽ قصة ، وقوله

واقع بكون عقال ابن التين صوابه و أو بكن ، لأنه معطوف على بجزوم فيكون بجزوما . قلت : وقد وقع في وواية أحد و إن كان أو إن بكن ع فلمل الراوى أشبع الضمة فظن السامع أن فيها واوا فأثبتها ، وبحتمل أن يكون القدير : إن كان في شيء أو إن كان يكون في شيء ، فيكون النردد لائبات الفظ يكون وعدمها ، وقرأها بعضهم بقصيد الواو وسكون النون ، وليس ذلك بحفوظ ، قوله (فني شرطة بحجم) بكسر الميم وسكون المبعلة وقتع المبهرة أو لامة بناو) بذال معجمة ساكنة وعين مهملة ، اللذع هو الحفيف من حرق النار . وأما اللدغ بالدال المهملة والفين الممجمة في والمن المبعدة فيو طربة أن الكي إنما يشرع منه ما يتعين طربقا الى إذالة ذلك الداء ، وأنه لا ينبغى التجربة لذلك ولا استعمائه إلا بعد التحقق ، ويحتمل أن يكون المراد طربقا الى إذالة ذلك الداء ، وأنه لا ينبغى التجربة لذلك ولا استعمائه إلا بعد البراب ، الحديث الناك حديث أبي بالموافقة القدر . قوله (وما أحب أن أكتوى) سيأتى بهائه بعد أبراب ، الحديث الثالث حديث أبي سميد في الذي اشتكى بطنه فأمر بشرب العسل ، وعبد الأعلى شيخه هو ابن عبد الأعلى ، وسعيد هو ابن أبي عروبة ، بالموافقة مهملة النمين بنون ومهملة ، وعبد الأعلى شيخه هو ابن عبد الأعلى ، وسعيد هو ابن أبي عروبة ،

الإبل الإبل

٥٩٨٥ - وَرَشْنَا مُسلمُ بِن إبراهم حدثنا سَلامُ بِن مسكين أبو نوح البصرى حداثنا ثابت من أنس لا ان ناساً كان بهم سَقَمْ قالوا : يارسول الله آونا وأطمئنا . فلما صحُّوا قالوا : إن للدينة وَخِهْ . فأعزلُمُ الحرَّة في ذود له نقال : اشرَبوا من ألبانها . فلما صحُّوا قتلوا داهي الذي على السائل الله وتَمَرَ أُعيتَهم ، فرأيتُ الرجل منهم يَسكيمُ الأرضَ بلسانه حتى يجوت »

قال سلام « فَهَلَفَى أَن العجَّاجِ قال لأنس : حدِّثنى بأشد عقوبة عاقبَهُ النهيُّ ﷺ ، فحدٌّته بهذا ، فبلغَ العسرــــَ فقال : وَدِدتُ أَنه لم محدثه ،

قوله (باب الدواء بألبان الإبل) أى فى المرض الملائم له . قوله (سلام بن مسكين) هو الآزدى ، وهو بالتشديد ، وهاله فى البخارى سوى هذا الحديث وآخر سياتى فى كمتاب الادب . ووقع فى اللباس هن موسى بن إلتشديد ، وماله فى البخارى سوى هذا الحديث وآخر سياتى فى كمتاب الادب . ووقع فى اللباس هن موسى بن ابن أبي مطبع ، وسأذكر الحجة لذلك هناك إن شاء اقه تمالى . قوله (حدثنا ثابت) هو البنائى ، ووقع الاسماعيلى من رواحة بهو بن أسد و عن سلام بن مسكين قال حدث ثابت الحسن وأصحابه وأنا شاهد مهم ، فيؤخذ من ذلك أنه لا يفترط فى قول الراوى حدثنا فلان أن يكون فلان قد قصد اليه بالتحديث ، بل إن سمع منه اتفاقا جاز أن يقول حدثنا فلان أن يكون فلان قد قصد اليه بالتحديث ، بل إن سمع منه اتفاقا جاز أن يقول حدثنا فلان أن يكون فلان قد قصد اليه بالتحديث ، بل إن سمع منه اتفاقا جاز أن يقول حدثنا فلان أن يحرب أمال أو عربتة بالشك ، وثبت أنهم كانوا تمانية وأن أربعة منهم كانوا من المحواز ، وقد تقدم فى الطهارة أنهم من عكل أو عربتة بالشك ، وثبت أنهم كانوا تمانية وأن أربعة منهم كانوا من عربة والوابع كان تبعا لهم وقول وكان بهم سقم نقالوا : يارسول الله آونا وأطمعنا ، فلما هموا) فى

السياق حذف تقدير. فآواهم وأطعمهم ، فلما صحوا قالوا إن المدينة وشحة ، وكان السقم الذي بهم أولا من الجوح أو من التعب فلما زال ذلك عنهم خشوا من وخم المدينة إما لـكونهم أهل ريف فلم يعتادوا بالحضر ، وإما بسبب ما كان بالمدينة من الحي، وهذا هو المراذ بقوله في الرواية الني بعدها واجتووا المدينة ، وتقدم تفسير الجوي في كتاب الطهارة . ووقع في رواية بهز بن أسد . بهم ضر وجهد ، وهو يشير الى ما قلناه . قوله (في ذود له) ذكر ابن سعد أن عدد الذودكان خس عشرة ، وفي رواية جز بن أسد : أن الذودكان مع الراهي بجانب الحرة . قوله (فقال الشربوا الإنها) كذا منا ، وتقدم من دواية أبَّ قلابة وغيره عن أنس د من البانها وأبوالها ، • **قوله (** فلما صحوا) فى السياق حنف تقديره : فحرجوا فشربوا فلما صحوا . قوله (وسمر أعينهم)كذا الأكثر ، وَالْمُكْسُمِينَ بِالْلام بدل الرآء ، وقد تقدم شرحها . قوليه (فرأيت الرجل منهم يككم الارض بلسانه حتى يموت) زاد بهو في دوايته د بمسا يمد من الغم والوجع ، وفي صَّبِيع أبي عوانة هنا يمض الآرض ليجد بردها نما يمد من الحر والشدة ، ﴿ وَإِلَّهِ ﴿ وَال سلام) هو موصول بالسند المذكَّور ، وقوله . فبلغني أن الحبياج ، هو ابن يوسف الامير المشهور، وفي رُواية أئس وفذكر ذلك قوم الحجاج فبعث الى أنس فقال : هذا عاتمي فليكن بيدك ـ أى بصير عازنا له ـ فقال أنس: انى أعجو عن ذلك . قال لحدثني بأشد عقوبة ، الحديث . قولِه (بأشد عقوبة عافبه النبي ﷺ) كمذا بالتذكير على إرادة العقاب ، وفي رواية من و عاقبها ، على طاهــــر اللفظ . قيلها (فبلغ الحسن) هو أن أبي الحسن البصرى (فقال : وددت أنه لم يمدئه) زاد السكشمجين د بهذاء وفى رواية بيز « فو الله ما انهى الحجاج حتى قام بها على المنير فقال : حدثنا أنس ، فذكره وقال دقطع الني ﷺ الآبدي والأرجل وسمل الآعين في معصبة الله ، أفلا نفعل نحن ذلك في معصية الله ، ؟ وساق الاسماعيلي من وجه آخر عن ثابت , حدثني أنس قال : ما ندمت علي شيء ما ندمت على حديث حدثت به الحجاج ، فذكره ، و (عا ندم أنس على ذلك لأن الحجاج كان مسرةا في العقوبة ، وكان يتعلق بادنى شبهة . ولا حجة له في قصة العر نبين لأنه وقع التصريح في بعض طرقه أنهم ارتدوا ، وكان ذلك أيصا قبل أن تثول الحدودكما في الذي بعده ، وقبل النهي عن المثلة كما تقدم في المغازي ، وقد حضر أبو هريرة الأمر بالتعذيب بالنار ثم حصر نسخه واانهي عن التعذيب بالناركا مر في كـتاب الجهاد ، وكان إسلام أبي هريرة متأخراً عن قصة العرضين ، وقد تقدم بسط القول في ذلك في . باب أبوال الإبل والدواب ، في كتاب الطبارة ، وإنمــا أشرت الى اليسير منه لبعد العهدية

٣ ـ ياسب الدواء بابوال الإبل

٣٨٦٥ - حَرِّثُ موسى بنُ إساعيلَ حدَّثنا كَمَامٌ عن أَتنادةً عن انس رضى الله عنه ﴿ ان ناساً اجْتَووا في الله ين الله الله عنه ﴿ ان ناساً اجْتَووا في الله ينه أَمْرِبُوا مِن أَلبَانِها وأَبُوالِهَا ﴿ فَلَحِقُوا براهِه ﴾ فَشَرِبُوا مِن أَلبَانِها وأَبُوالِهَا للنهي مَرَّكُ فَيْمَتُ في فَسَتُ في طلبهم ، فقط أَلبُ الله عَلَمَ الله عَلَمَ الله عَلمَ عَلمَ عَلَمُ الله عَلمُ الله عَلمَ الله الله عَلمَ الله الله الله عَلمَ الله عَلمَ الله عَلمَ الله عَلمَهُ الله الله عَلمَ الله الله عَلمَ الله عَلمَ الله الله عَلمَ الله عَلمَ الله الله عَلمَ عَلمُ الله عَلمَ عَلمَ عَلمُ عَلمُ عَلمُ عَلمُ عَلمُ عَلمُ عَلمُ عَلمُ عَلمُ عَلمَ عَلمُ عَلمُ

قال قتادة و فعد تنى محدُ بن سهرينَ أنَّ ذلك كان قبلَ أن تَمْزِلَ الْحَلَدُودِ »

قوله (باب الدراء بأبوال الإبل) ذكر فيه حديث ألعرنيين ، ووقع فى خصوص النداوى بأبوال الابل حديث أخرجه ابن المنذر هن ابن عباس رفعه ، عليسكم بأبوال الإبل قائها نافعة اللدية بطوئهم ، والذرية بفتح المعجمة وكمر الراء جع ذرب ، والندب بفتحتين فساد المعدة . قوله (ان ناسا اجتروا فى المدينة) كمذا هنا باثبات « فى ، وهى ظرفية أى حصل لهم الجوى وهم فى المدينة ، ووقع فى رواية أبى قلابة عن أنس ، اجتروا المدينة ، . قوله (أن بلحقوا براعيه بعنى الإبل) كذا فى الاصل ، وفى رواية مسلم من هذا الوجه ، أن يلحقوا براعى الإبل ، في المرابق من هذا الوجه ، أن يلحقوا براعى الإبل ، وقوله (غار عن المرابق المساد المذكور ، وقوله و خدى بن سيربن الح ، يمكر عليه ما أخرجه مسلم من طوبق سليان التبعى عن أنس قال ، إنما سملهم النبي المرابق سلوان الشاء الله تعالى .

٧ – باب الحبة السوداء

٥٩٨٧ - صَرَقَتَى عبد الله بن أبى شبية حدثنا عُبيد الله حدثنا إسرائيل عن منصور عن خاله بن سعد قال « خَرَجنا ومننا غالب بن أبحر ، فرض في الطريق ، فقدمنا المدينة وهو مريض مافدكو أبن أبى متيق قال النا : عليكم بهذه المنهنية السواداء فحذوا منها خدساً أو سبماً فاسحقوها ، ثم اقطروها في أفه بقطرات زبت في هذا الجانب، فان عائشة رضى الله عنها حدَّثني أنها سمت اللبي عَلَيْنَ يقول : إنَّ هذه العبة السوداء شفاه من كلَّ داء ، إلا من السام ، قلت وما السام ؟ قال : الموت »

ه ١٨٨ - مَرْثُ يمي بنُ بُكِير حدَّثُنَا اللبَّ عن مُعقيلُ عن إبن شِهابِ قال: أخبرَ في أبو سَلمهَ وسعيدُ بن السيَّبِ أن أبا هربرةَ رضى الله عنه أخبرَ هما أنه دسمعَ رسولَ اللهِ بَرَالِيَّ يقول: في الحبةِ السَّوداء شِفاء من كلَّ داء، إلا السامَ. قال ابن شهاب: والسامُ الموتُ ، والحبةُ السوداء الشُوْرِ نِبرَ ،

قوله (باب الحبة السوداء) سيأى بيان المراد بها فى آخر الباب . قوله (حدثى عبد الله بن أبي شيبة) كذا ساه و ونسبه لجده وهو ابن عمد بن ابراهم ، وكان الماهم أبو شيبة جده ، وهو ابن عمد بن ابراهم ، وكان المراهم أبو شيبة قاضى واسط . قوله (حدثنا عبيد الله) بالنصغير كذا اللجميع غير منسوب ، وكذا أخرجه ابن ماجه عن أبي بكر بن أبي شيبة عن عبيد الله غير منسوب ، وجزم أبو نهم فى و المستخرج » بأنه عبيد الله بن موسى ، وقد أخرجه الاسماعيل من طريق أبي بكر الاعين والحطيب فى كتاب ، دواية الآباء عن الآبناء ، من طريق أبي مسعود الرازى ، وهو عندنا بعلو مر طريقه ، وأخرجه أيضا أحمد بن حازم عن أبي غرزة لم بنقط المجمة والراء والزاى ـ في مسنده ، ومن طريقه المخطيب أيضا كلم عن عبيد الله بن موسى ، وهو الكونى المشهور ، ورجا حدث عنه المشهور ، ورجا لا الاسناد كلهم كوفيون ، وعبيد الله بن موسى من كبار شيوخ البخارى ، ورجا حدث عنه بواسطة كالذى هنا . قوله (عن منصور) هو ابن المشمر . قوله (عن خالد بن سعد) هو مولى أبي مسعود البدى الانصاغر واله الاكابر عن الاصاغر الانصاغر عن الاصاغر

عن هبيد الله بن موسى بهذا الاسناد فأدخل بين منصور وخالد بن سعد بجاهدا ، وتعقبه الحطيب بعد أن أخرجه من طريق المنجنيق بأن ذكر مجاهد فيه وهم. ووقع في رواية المنجنيق أيضا دعالد بن سميد، بزيادة يا. في اسم أبيه ، وهو وهم نبه عليه الحطيب أيضا . قوليه (ومعنا غالب بن أبحر) بموحدة وجيم وزن أحد ، يقال إنه الصحابي الذي سأل النبي 🚅 عن الحرُّ الأهلية . وحديثه عند أبي داود . قوله (فعاده ابن أبي عتيق) في رواية أبي بكر الأعين وفعاده أبو بكر بن أبي عتمق ، وكذا قال سائر أصحاب عبد الله بن أبي موسى إلا المنجنيق فقال في روابته « عن خالد بن سمه عن غالب بن أجر عن أبي بكر الصديق من عائشة ، واختصر القصة ، وبسيافها يتبين الصواب ، قال الحطيب: وقوله في السند • عن غالب بن أبجر » وهم نليس لغالب فيه رواية ، وانما سمه عالد مع غالب من أبي بكر بن أبي عتيق ، قال وأبو بكر بن أبي عتيق هذا هو هبد الله بن عمد بن عبد الرحمن بن أبي بكر الصديق ، وأبو عتيقكنية أبيه محد بن عبد الرحن ، وهو معدود في الصحابة لكونه ولد في عهد النبي 🏂 ، وأبوه وجده وجد أبيه صحابة مثهورون . قوليه (عليسكم بهذه الحبيبة السويدا.)كمذا هنا بالنصغير فيهما إلا السكشميهني فقال . السوداء ، وهي رواية الآكثر من قدمت ذكره أنه أخرج الحديث . قوليه ﴿ فَانَ عَائْشَةَ حَدَثَتَنَى أَنْ هَذَهِ الْحَبَةِ السوداء شفاء ﴾ وللكشميني , ان في هذه الحبة شفاء ، كذا اللاكثر ، وفي رواية الاعين , هذه الحبة السوداء التي تعكمون في الملح ، وكان مذا قد أشكل على ، ثم ظهر لى أنه يريد الكمون وكانت عادتهم جرت أن يخلط بالملح . قوله (إلا من السأم) بالمهملة يغير همو ، ولان ماجه , إلا أن يكون الموت ، ، وفي هذأ أن الموت دا. من جملة الأدواء ، قال الشاعر « وداء الموت ليس له دواه ، وقد تقدم توجيه إطلاق الداء على الموت في الباب الأول · قهلِه (قلت وما السام ﴿ قال : الموحه) لم أعرف اسم السائل ولا القائل ، وأطن السائل خالد بن سعد والجيب ابن أنَّ عتيق . وهذا الذي أشار اليه ابن أبي عقيق ذكره الأطباء في علاج الزكام العارض معه عطاس كثير وقالوا : تقلى الحبة السوداء ثم تدق ناعما هم تنقع في زيت ثم يقطر منه في الآنف ثلاث تطرات ، فلمل غالب بن أبجر كان مزكوما فلذلك وصف له ا بن أبي عتيق الصفة المذكوره ، وظاهر سياقه أنها موڤوفة عليه ، ويحتمل أن تسكون عنده مرفوعة أيضا ، فقد وقع نى رواية الأعين عند الاسماعيلي بعد ڤوله من كل دا. « واقطروا عليها شيئًا من الزيت، وفي رواية له أخرى « وديماً قال والمتباروا الحج، وادعى الاسماعيلي أن هذه الزيادة مدرجة في الحبر، وقد أوضحت ذلك دواية ابن أبي شببة ؛ ثم وجدتها ويحة من حديث بريدة ، فأخرج المستغفري في دكتاب الطب، من طريق حسام بن مصك عن عبيد الله ابن بريدة عن الذي ﴿ إِلَيْهِ ۚ وَ أَنْ هَذِهِ السَّمِدِةِ السَّودَاءِ فَيَمَا شَفَاءً ۚ وَ السَّاسِةِ السَّوداء ؟ قال : الشونيز . قال : وكيف أصنع بها ؟ قال : تأخذ احدى وعشرين حبة نتصرها في خرقة ثم تضمها في ماء ليلة ، فاذا أصبحت قطرت في المنخر الايمن واحدة وفي الايسر اثنتين ، فاذا كان من الفد قطرت في المنخر الأعن اثنتين وفي الايسر واحدة ، فإذا كان اليوم الثالث تطرت في الاين واحدة وفي الايسر النتين ، ويؤخذ من ذلك أن معني كون العبة شفاء من كل دا. أنها لا تستعمل في كل داء صرة بل ربًّا استعملت مفردة ، وربما استعملت مركبة ، ورمما استعملت مسحوقة وغير مسحوقة ، وربما استمملت أكلا وشربا وسعوطا وضمادا وغير ذلك . وقيــل أن قوله ﴿ كُلُّ دَاءً ﴾ تقديره يقبل العلاج بها ، فانها تنفع من الامراض الباردة ، وأما العارة فلا ، أهم فد تدخل في بمض الأمراض العارة اليابسة بالمرض فتوصل فرى الأدية الرعبة الباردة اليها بسرعة تنفيذها ، ويستعمل

الحار في بعض الامراض الحارة لخاصية فيه لا يستنكر كالعنزووت فانه حار ويستعمل في أدوية الرمد المركبة ، مع أن الرمد ووم حار باتفاق الاطباء ، وقد قال أهل العلم بالطب: إن طبع العبة السوداء عار يابس ، وهي مذهبة للنفخ ، نافعة من حمى الربع والبلغم ، مفتحة للسدد والريح ، مجففة لبلة الممدة ، وإذا دقت وعجنت بالمسل وشربت بالماء الحار أذابت الحصآة وأدرت البول والطعث ، وفيها جلاء وتقطيع ، واذا دقت وربطت مخرقة من كتان وأديم شمها نفع من الزكام البارد ، واذا نقع منها سبع حبات في ابن امرأة وسعط يه صاحب اليرقان أفاده ، وإذا شرب منها وزن مثقال بماء أفاد من ضيق النفس ، والضياد بها ينفع من الصداع البارد ، واذا طبخت مخل وتمضمض بها ئفعت من وجع الاسنان الكائن عن برد ، وقد ذكر أبن البيطار وغيره بمن صنف في المفردات في منافعها حذا الذي ذكرته وأكثر منه . وقال الخطابي : قوله و من كل دا. يه هو من العام الذي يراد به الحاص ؛ لأنه ليس في طبع شيء من النبات ما بحمع جميع الامور التي تقابل الطبائع في معالجة الادواء بمقابلها ، وانما المراد أنها شفاء منكّل داء يحدث من الرطوبة . وقال أبو بكر بن العربي : العسل عند الاطباء أقرب الى أن يكون دوا. من كل دا. من الحبة السوداء، ومع ذلك فان من الامراض مالو شرب صاحبه العسل لتأذي به ، قان كان المراد بقوله في العسل وفيه شفاء الناس، الأكثرالاغلب فحمل الحية السوداء علىذلك أولى. وقال غيره :كانااني يُلِيِّع يصف الدراء بحسب ما يشاهده من حال المريض ، فلعل قوله في الحبة السوداء وافن مرض من ءزاجه بارد ، فيكون معني قوله دشفاء من كل داء ، أى من هذا الجنس الذي وقع القول فيه ، والتخصيص بالحيثية كثير شائع والله أعلم وقال الشيخ أبو محمد من أبي جمرة : تكلم الناس في هذا الحديث وخصوا عومه وردو. الى قول أهل الطب والتجرية ، ولاخفا. بغاط قائل ذلك ، لاً نا إذا صدقنا أهل الطب _ ومدار علمهم غالبا اتما هو على التجربة التي بناؤها على ظن غالب _ فتصديق من لا ينطق عن الهوى أولى بالقبول من كلامهم . انتهى . وقد تقدم توجيه حله على عومه بأن يكون المراد بذلك ما هو أعم من الافراد والتركبب ، ولا عذور في ذلك ولا خروج عن ظاهر الحديث ، واقه أعلم . قوله ﴿ الحبرني أبو سلة) هو أبن عبد الرحمن بن عوف • قوله (وسعيد هو ابن المسيب) كذا في رواية عقبل ، وأخرجه مسلم من وجهين انتصر في كل منهما على واحد منهماً ، وأخرجه مسلم أيضا من رواية العلاء بن عبد الرحن عن أبيه عن أبي هريرة بلفظ , ما من داء الا وفي العبة السوداء منه شفاء الا السام . قوله (والحبة السوداء الشو نين)كذا عطفه على تفسير ابن شهاب للسام ، فانتصى ذلك أن تفسير الحبة السوداء أيضاً لَه . والشونير بصم المعجمة وسكون الواو وكسر النون وسكون النحتانية بعدها زاى . وقال القرطي : قيد بعض مشامخنا الشين بالفتح وحكى عياض عن ا بن الاعرابي أنه كسرها فأبدل الواو ياء فقال الشينيز ، ونفسير الحبة السوداء بالشونيز اشهره الشونيز عندهم اذ ذاك . وأما الآن فالامر بالعكس، والحبة السوداء أشمَر عند أهل هذا المصر من الشونيز بكشير ، وتفسيرها بالشو نيز هو الاكثر الاشهر وهي الـكون الاسود ويقال له أيضا الكون الهندي . ونقل أبراهيم الحربي في , غر بب الحديث ، عن الحسن البصرى أنها الحُردل ، وَحَكَى أبو عبيد الحروى في د الفريبين ، أنها ثُمَرَة البطم بعثم الموحدة وسكون المهملة ، واسم شجرتها الصرو يكسر المعجمة وسكون الرأء . وقال الجوهرى : هو صمخ شجرة تدى السكسكام تجلب من البين ، ورائعتها طيبة ، وتستعمل في البخور . قلت : وليست المراد هنا جومًا . وقال الفرطبي : تفسيرها بالشو نيز أولى من وجهين : أحدهما أنه قول الاكثر ، والثانى كبثرة منافسها مخلاف الحردل والبطم

٨ - باسب التّلبينة للريض

٥٦٨٩ _ وَرَشُ حِبَّانُ بن موسى أخبرَ نا عبدُ الله حدثنا يونسُ بن يزيدَ عن عقيل عن ابن شهاب عن عمروة و عن عائشة رضى الله عنها أنها كانت تأمرُ بالتلبين للريض ، والمحزون على الهالث ، وكانت تقول : إنى سحتُ رسولَ الله يَتَلِيعُ يقول : إن التلبينة نجمُ قول ذا لريض ، و تَذَهبُ ببعض الحزن ،

٥٦٩٠ — مَرَّشُ فَروة 'بن أبي المَفراء حدَّثنا علىُّ بن مُسهر عن هشام عن أبيه . عن عائشةَ أنساكانت تأمرُ بالتّلينة وتقول : هو البغيض النافع »

قَهُلُهُ (باب التلبينة المديض) هي بفتح المثناة وسكون اللام وكسر الموحدة بعدها تحتالية ثم نون ثم هاه ، وقد يِّهَال بَلَّا هَاء ، قال الاصمعي : هي حساءً يعمل من دقيق أو نخالة ويجمل فيه عسل ، قال غيره : أو لين . سميت تلبينة تشييها لها باللهن في بياضها ورفتها . وقال ابن فقيبة : وعلى قول من قال يخلط فهما لبن سميت بذلك لمخالطة اللبن لها . وقال أبر نسيم في الطب : هي دةيق بحت . وقال قوم : فيه شحم . وقال الداودي : يؤخذ السجين غير خمير فيخرج ماؤه فيجمل حسوا فيسكون لا يخالطه شيء ، فلذلك كـثر نفعه . وقال الموفق البغدادي : التلبينة الحساء ويكون فى قوام اللبن ، وهو الدقيق النصيج لا الغليظ الزء . قوله (عبد لله) هو ابن المبارك . قوله (حدثنــا يونس بن يزيد عن عقيل) هو من دواية آلاتران . وذكر النسائي فيها رواه أبو على الاسيوطى عنه أنَ عقيلا تفرد به عن الزهرى . ووقع فى الترمذي حقب حديث عمد بن السائب بن بركة عن أمه عن عائفة فى التلبيئة ، وقد رواه الوهرى عن هروة عن عائشة . حدثنا بذلك الحسين بن محمد حدثنا أبو اسحق الطالفانى حدثنا ابن المبارك عن يوفس عن الزمرى ، قال المزى : كذا في النسخ ايس فيه عقيل . قلت : وكذا أخرجه الاسماع لي من دو اية أمم بن حماد ومن رواية عبد الله بن سنان كلاهما عن ابن المبارك أيس فيه عقبل . وأخرجه أيضا من رواية على بن الحُسن بن شقيق عن ابن المباركُ بائبانه، وهذا هو المحفوظ، وكأن من لم يذكر فيه عقيلا جرى على الجادة لأن يونس مكثر عن الوهري ، وقد رواه عن عقيل أيضا الليث بن سعد ونقدم حديثه في كتاب الاطعمة . ﴿ إِلَّهُ النَّا كَانَتَ تأمر بالتلبين) في رواية الاسماعيلي ﴿ بِالتَّلْبَيْنَةِ ، بِزيادة الهاء ، قاله ﴿ السَّريْنِ وَللَّهُ وَنُو لِللَّهُ و رواية الليك عن عقيل ﴿ ان عائشة كانت اذا مات الميت من أهلها ثم اجتمع لذلك النساء ثم تفرقن أمرت ببرمة . تلبينة فطبخت ثم قالت : كلوا منها ، قولِه (عليـكم بالتلبينة) أى كلوها . قولِه (قانها تجم) بفتح المثناة وضم الجم وبضم أوله وكسر ثانيه وهما بممن ، ووقع في رواية الليث ء فانها بحة ، بفتتم المبم والجيم وتصديد المبم الثانية هذا هو المشهور ، وروى بضم أوله وكسر ثانيه وهما بمعنى ، بقال جم وأجم ، والمعنى أنها تربح فؤاده وكربل عثه الهم وتنشطه ، والجام بالتشديد المستريح ، والمصدر الجمام والاجام ، ويقال جم الفرمن وأجم اذا أريح فلم يركب فيكون أدى لشاطه . وحكى ابن بطال أنه روى تخم بخاء معجمة قال : والمخمة المسكنسة . قوله فى الطربق الثانية (حدثنا فروة) بفتح الفا. (ابن أبي المفراء) بفتح الميم وسكون المعجمة وبالمدهو العكشدى البكوفي ، واسم أبي المغراء معد بكرب وكنية فروة أبو الفاسم ، من الطبقة الوسطى من شيوخ البخارى ولم يكثر عنه . قرله (أنها

كانت تأمرنا بالتلبينة وتقول : هو البغيض النافع) كذا فيه موقوقًا ، وقد حذف الامماعيلي هذه الطريق وضاقت على أبى نعيم فأخرجها من طويق البخارى هذه عن فروة ، ووقع عند أحد و ابن ماجه من طربق كلمثم عن عائشة مرَفُوعًا و عَليسكم بالبغيض النافع التلبينة بعني الحساء ، وأخرجَه النساني من وجه آخر عن عائشة وزاد . والذي نفس محمد بيده إنها أتنصل بطن آحدكم كا يفسل أحدكم الوسخ عن وجهه بالماء ، وله وهو عند أحمد والترمذي من طريق محمد بن السائب بن بركة عن أمه عن عائفة قالت ، كأن رسول الله علي اذا أخذ أهله الوعك أمر بالحساء فصنع ، ثم أمرهم فحسوا منه ثم قال : إنه يرثو فؤاد الحزين ويسرو عن فؤاد السقيم ، كما تسرو إحداكن الوسنم عن وجهها بالماء. . ويرتو بفتح أوله وسكون الرا. وضم المثناة وبسرو وزنه بسين مهملة ثم را. ، ومعنى يرتو بقوى ومعنى يسرو بكشف ، والبغيض بوزن عظيم من البغض أى يبغضه المريض مع كونه ينفعه كسائر الأدوية . وحكى عياض أنه وقع في دواية أبي زيد المروزي بالنــــون بدل الموحدة ، قال : ولا معني له هنا . قال الموفق البغدادي : أذأ شقت معرفة منافع التلبينة فاعرف منافع ما. الشعير ولا سيا أذا كان تخالة ، فانه بجلو وينفذ بسرعة ويغنى غذاء لطيفا ، واذا شرب حارا كان أجلي وأفوى نفوذا وأنمى للحرارة الغريزية . قال : والمراد بالفة ادنى الحديث رأسَ المعدة فان فؤاد الحزين يعنمف باسقيلاء اليبس على أعضائه وعلى معدته عاصة لتقليل الفذاء، والحساء يرطبها ويغذيها ويقويها ، ويفعل مثل ذلك بفؤاد المريض ، لكن المريض كثيرا ما يجتمع في معدَّه خلط مراري أو بلفعي أو صديدي ، وهذا الحساء يحلو ذلك عن المعدة . قال : وسماه البغيض النافع لآن المريض يعافه وهو ناقع له ، قال : ولا شيُّ أفغ من الحساء لمن يغلب عليه في غذائه الشمير، وأما من بغلب على غذائه الحنطة فالاولى يه في مرضه حساء الشمير . وقال صاحب , الهدى ، : الثلبينة أنفع من الحساء ، لانها تطبخ مطحونة فتخرج خاصة الشمير بالطحن ، وهي أكثر تفذية وأقوى فعلا وأكثر جلاء ، وإنما اختارالاطباء النعنيج لانه أرق وألطف فلإ يثقل على طبيعة المربض . وبنبغي أن يختلف الانتفــــاع بذلك محسب اختلاف العادة في البلاد ، والعل اللائق بالمريض ماء الشعير أذا طبخ صحيحًا ، وبالحزين أذا طبخ مطحونًا ، لما تقدمت الاشارة من الفرق بينها في الحاصة واقه أعلم

٩ – پاسپ السُّوط

٥٦٩١ - حَرَثُ مُعلَّى بن أسدٍ حدثنا وُهيبٌ عن ابن طاؤسٍ عن أبيهِ عن ابن عباس رضى اللهُ عنهما
 « عن النبيُ ﷺ : احتجم ، وأعطى العجام أجرء ، واستَمَط »

قولي (باب السعوط) بمبعلتين: ما يحمل في الانف ما يتداوى به . قولي (واستمط) أي استعمل السموط وهو أن يستلتي على ظهره ويجمل بين كنفيه ما يرفعهما لينحدر رأسه ويقطر في أنفه ما أو دهن فيه دوا. مفرد أو مركب ، ليتمكن بذلك من الوصول الى دماغه لاستخراج ما فيه من الداء بالعطاس ، وسيأتى ذكر ما يستمط به في الباب الذي يليه . وأخرج الترمذي من وجه آخر عن ابن عباس رفعه د ان خير ما نداويتم به الستحوط ،

١ - بأسب السَّعوط بالقسط المندى والبحرى

وهو الكُسْتُ ، مثل الكافور والقافور ومثل كُشَطَت وكشِطت : كُزِعت . وقواً حبدُ الله : كُشِطت ٥٩٩٢ — وقواً حبدُ الله : كُشِطت ٥٩٩٢ — وقواً حبدُ الله عن أم قَيس معرب ١٩٤٥ الله عن مُعهدِ الله عن أم قَيس بنت محصن قالت « سمعتُ النبي وَلِيَالِيْهِ يقول : عليهم بهذا اللهُودِ الهنديّ فانَّ فيه سبعة أَشْفِيَةٍ : يُستَمَط به من اللهُذرة ، ويُلد به من ذات الجنب »

[الحديث ٢ ٩٦٥ _ أطرافه في : ١٦٢٠ ، ٥٢٥٠ ، ٢١٨٠]

٣٩٣٠ -- « و دخلتُ على الذبيُّ ﴿ يَالِيُّ جَانِ لَى لَمْ يَأْ كُلُّ الطَّمَامَ ، فبال عليه ، فدها بماء فرَشٌّ عليه ،

قيله (باب السعوط بالقسط الهندى والبحرى) قال أبو بكر بن العربي القسط نوعان : هندى وهو أسود ، وبحرى وهو أبيض ، والهندى أشدهما حرارة . قولِه (وهو الكست) يعنى أنه يقال بالفاف وبالكاف ، ويقال بالطاء وبالمثناة ، وذلك لقرب كل من المخرجين بالآخر ، وعلى هذا يجوز أيضا مع اتناف بالمثناة ومع السكاف بالطاء، وقد نقدم في حديث أم عطية عنــد الطهر من الحيض د نبذة من الكست ، وفي رواية عنها و من قسط ، ومضى للصنف فى ذلك كلام فى « باب القسط للحادة » . قوله (مثل الكافور والقافور) تقدم هذا فى , باب القسط للعادة » . قولِه (ومثل كشطت وفشطت ، وقرأ عبد الله فشَّطت) زاد النسني . أي نزعت ، يريد أن عبد الله بن مسمود قرأ ﴿ وَإِذَا السَّاء تَشْطُتَ ﴾ بالقاف ولم تشتمر هذه القرآءة ، وقد وجدت سلف البخارى في هذا : فقرأت فى كمتاب و معانى القرآن للفراء ، فى قوله تعالى ﴿ واذا الساء كشطت ﴾ قال يعنى نزعت ، وفى قراءة عبد الله قطشت يالقاف والمعنى واحد ، والعرب تقول : الكافور والقافور والقشط والكشط ، واذا تقارب الحرقان في الخرج تعاقباً فى الخرج مكذا رأيته فى نسخة جيدة منه . الكشط ، بالكاف و الطاء واقه أعلم . قولِه (عن عبيد الله) سيأتى بلفظ وأخبر في عبيد الله بن عبد الله بن عتبة ، • قول (عن ام قيس بنت محصن) وقع عند مسلم التصريح بساعة له منها ، وسيأتى أيضا قربباً . قوله (عليـكم بهذا الدود الهندى) كذا وقع هنا مختصراً ، ويأتى بعد ابواب في أوله قصة , أتيت الني ﷺ بان لى وقد أعلقت عليه من العذرة فقال : عليكن بهذا العود الهندى . . و أخرج أحد وأصحاب السنن من حديث جابر مرفوعاً . أيما امرأة أصاب ولدها عذرة أو وجم في رأسه فالتأخذ قسطا هنديا فتحكه بماء ثم تسمطه إياه ، وفى حديث أنس الآن بعــد بابين ﴿ ان أمثل مانداو يَتْم به الحجامة والقسط البحرى ، وهو محول على أنه وصف اكل ما يلائمه ، فحيث وصف الهندى كان لاحتياج فى المعالجــة الى دوا. شديد الحرارة ، وحيث وصف البحرى كان دون ذاك فى الحرارة ، لأن الهندى كما تقدم أشد حرارة من البحرى . وقال ابن سينا : القسط حار فى الثالثة يابس في الثانية . قولم (فان فيه سبعة أشفية) جمع شفاء كدوا. وأدوية . قولم (يسمط به من العذرة ، ويله به من ذات الجنب)كذا وقع الافتصار في الحديث من السَّبعة على اثنين ، فاما أن يكُّون ذكر السبعة فاختصره الزاوي أو اقتصر على الاننين لوجودهما حينئذ دون غيرهما ، وسيأتى ما يقوى الاحتيال الثاني. وقد ذكر الاطباء من منافع القسط أنه يدر الطمث والبول ويقتل ديدان الأمعاء ويدفع السم وحمى الربع والورد ويسخن المعسلة ويحرك شهوة الجاح ويذهب الكلف طلاء ، فذكرو أأكثر من سبعة ، وأجآب بعض الشراح بأن السبعة علت بالوحى وماذاد عليما بالتجربة ، فاقتصر على ماهو بالوحى لتحققه . وقيل ذكر مايحتاج اليه دون غيره لانه لم يبعث بتفاصيل ذلك . فلت : ويحقمل أن تكون السبعة أصول صفة التداوى بها ؛ لآنها إما خلا. أو شرب أو تكديد أو تنطيل أو تبخير أو سحوط أو لدود ، فالطلاء بدخل في المرام ومجل بالزيت وبلطخ ، وكذا التكييد ، وكذا الغيض ، والتبخير عسل أو ماء أو غيرهما ، وكذا التنطيل ، والسعوط يسحق في زيت ويقطر في الآنف ، وكذا الغيض ، والتبخير والمتبخير واحت كل واحدة من السبعة منافع لأدواء عتلفة ولا يستغرب ذلك بمن أوتى جوامع الكلم ، وأما المذرة في بضم المهملة وسكون المعجمة وجع في الحلق يعترى الصبيان غالبا ، وقيل هي قرحة تخرج بين الانن والحلق أو في الحرم المنبئ المنافع والحلق أو في الحرم المنبئ المنفوة ، وهي خملة كواكب تحت الشعرى المبور ، ويقال لها أيضا المذارى ، وطلوعها يقع وسط الحر . وقد استشكل معالجتها بالقسط مع كوته العدرة والمنزة انها تعرض في زمن الحر بالصبيان وأموجهم حادة ولا سيا وقطر الحجاز حاد ، وأجيب بأن مادة العذرة دم يغلب عليه البلغم ، وفي الفسط تخفيف الرطوية . وقد يكون نفعه في هذا الدواء بالخاصية ، وأيضا فالأدوية المحارة قد تنفع في الأمادة قد تنفع في الأمادة قد تنفع في الأمراض الحارة بالمعرض كثيرا ، بل وبالذات أيضا . وقد ذكر ابن سينا في معالجمة سعوط الحارة العبن في وغيره ، على أننا لو لم تجد شيئاً من التوجيهات لكان أمر المعبود عارجا عن القواهد الحباق البائلة المناف المهرد عاربا الدود ، وفيه شرح بقية حديث أم قيس هذا . وقولها ، ودخلت على الخياة العبد ، وسيأتى بيان لى ، تقدم مطولا في العلمهادة ، وهيه شرح بقية حديث أم قيس هذا . وقولها ، ودخلت علم الناب الماء ودخلت على التهراء الكالم المعرد عاربة على التهراء ، وهيه شرح بقية حديث أم قيس هذا . وقولها ، ودخلت على الماء العرب الدورة ، وقيه شرح بقية حديث أم قيس هذا . وقولها ، ودخلت على القراء المنافعة الماء المتعرد الماء المتعرد الماء العرب الماء الما

١١ - السيب أي ساعةٍ يمتجم ! واحتجم أبو موسى ليلاً

هُ وَ عَلَمُ اللهُ عَلَيْهُ مَا مُمَّرَ حَدَثنا عَبْدُ الوارثِ حَدَثنا أَبُوبُ مِن عِكْرِمَةً عَنِ ابن عباس قال د احتَجَمَ الذِينُ ﷺ وهوَ صائم »

قله (باب أية ساعة بمتحم) فى رواية الكشميهنى و أى ساعة ، بلا هام ، والمراد بالساعة فى الترجة مطلق الرمان لا محصوص الساعة المتعارفة . قوله (واحتجم أبو موسى ليلا) نقدم موصولا فى كتاب الصيام ، وفيه أن المتناعه من الحجامة بهادا كان بسبب الصيام لثلا يدخله خال ، والى ذلك ذهب مالك فيكره الحجامة للصائم لشلا يغرر بصومه ، لا ليكون الحجامة نفيل الصائم . وقد تقدم البحث فى حديث و أفيل الحاجم والمحجوم ، هناك ، وورد فى الأوقات اللائفة بالحجامة أحاديث ليس فيها شى. على شرطه ، فعكأنه أشار الى أنها تصنع عند الاحتياج ولا تتقيد بوقت دون رفت ، لا نه ذكر الاحتجام ليلا ، وذكر حديث ان عباس و ان النبي بالله احتجم وهو صائم ، وهو يقتضى كون ذلك وقع منه نهارا ، وعند الأطباء أن انفيم الحجامة ما يقم فى الساعة الثانية أو الثالثه ، وأن لا يقم حقب استغراغ من جاح أو حمم أوغيرهما ولاعقب شبع ولا جوع . وقد ورد فى تعيين الآيام المحجامة حديث وفيه و فاحتجموا على بركة الله يوم الحيس ، واحتجموا يوم حديث والثلاثاء ، واجتنبوا الحجامة يوم الاربعاء والجمة والسبت والاحد، أخرجه من طريقين ضعيفين ، وله طريق نائة ضعيفة أيضا عند الدارقطني فى والازاد ، وأخرجه بسد جبد عن ابن عمر موقوظ ، ونقل الحلال عن أحمد أن رجلا احتجم يوم الاربعاء فأصابه برص

لكونه نهاون بالحديث ، وأخرج أبو داود من حديث أبى بكرة أنه كان يكره العجامة يوم الثلاثاء وقال و أن وسول الله بتلج قال : يوم الثلاثاء يوم الدين ، وفيه ساعة لا برقا فيها ، وورد في عدد من الشهر أحاديث : منها ما أخرجه أبو داود من حديث أبى هربرة رفعه رمن احتجم اصبح عشرة وقسع عشرة وإحدى وعشرين كان شفاء من كل دا ، وهو من رواية سميد بن عبد الرحن الجمعى عن سهيل بن أبى صالح ، وسميد وثقه الاكثر وليته بعضهم من قبل حفظه . وله شاهد من حديث ابن عباس عند أحمد والقرمذى ورجاله ثقات ، لكنه معلول ، وشاهد آخر من حديث أنى عند ابن عباس عند أحمد والقرمذى من وجه آخر عن ألمس لكن من فعله بمثل من حديث ألمن عند أبل أمن فعله بمثل والكون هذه الآحيث لم يصح منها ش قال حنيل بن إسحق : كان أحمد يحتجم أى وقت هاج به الدم وأى ساعة كانت . وقد انفق الآطباء على أن الحجامة فى النصف الشميانة فى الربع الثالث من أدباعه أنفع من المجهامة فى أوله وآخره تسكن ، فأولى ما يكون الاستفراغ فى إثنائه . واقه أعلم

١٢ – باب الحجم في السفر والإحرام، قاله ابنُ بحينةَ عن النبي ﷺ

٥٩٥٥ — مَرْشِعُ مسدَّدُ حدثنا سفيانُ عن عمرو عن طاوس ٍ وعطاء عن ابن ِ عباس قال : ﴿ احتَجَمَ اللَّهِيُّ ﷺ وهو ُ مُحرم ﴾

قول (باب الحجم في السفر والاحرام ، قاله ان يحينة عن النبي الله كا في يشير الى ما أوده في الباب المندى يليه موصولا عن عبد الله بن عبينة و ان النبي على احتجم في طريق مكل ، وقد تبين في حديث ابن عباس أنه كان حسنشذ عرما ، فا ننزعت الزجمة من الحديثين معا ، على أن حديث ابن عباس وحده كاف في ذلك ، لان من لازم كونه برائل كان عرما أن يكون مسافرا ، لانه لم يحرم قط وهو مقيم ، وقد نقدم السكلم على ما يتعلق بحجامة المحرم في كتاب السح ، وأما الحجامة للسافر فعلى ما تقدم أنها تفعل عند الاحتياج البها من هيجان الدم ونحو ذلك قلا يختص ذلك عالم دون حالة دون حالة ، والله أعلم

١٣ - بإسب العجامة من الداء

٥٦٩٩ – صَرَّتُ عَدُ بن مُقاتلِ أَخبرَ نا عبدُ أَنَّهُ أَخبرَ نا مُحَيدٌ الطويل * عن أنس رضى أَفَّهُ عنه أَنه م سُئلَ عن أُجرِ اللحجام فقال : احتجَم رسول الله يَرَكِينَ ، حَجَمهُ أَبُو طَيبَ ، وأعطاهُ صاحَين من طعام ، وكلم مَواليَهُ فَفَقُوا عَنِه ، وقال : إِنْ أَمَثَلَ مَانداوَيْم به الحِجامة 'والقُسطُ البحريُّ ، وقال : لا تُعذبوا صِبيانَكُم بالنسزِ من المُذرَة ، وعليكم بالقسط »

٥٩٩٧ - حَرْثُ سعيدُ بن تليد قال حدَّثن ابنُ وهب قال أخبر في هر و وفيره أنَّ مُبكيراً حدثه أن عام بن قعادة حدثهُ و أن جابرَ بن عبد الله رضى اللهُ علما عاد المقلّع ثم قال : لا أبرَحُ حتى محتيم ، فاف سبعتُ رسولَ الله عَلَيْكَ يقول : إن فيه شفاء ،

فاوين

الحديث ١٩٥٥ - ١٩٦٩

قله (باب الحجامة من الداء) أي بسبب الداء ، قال الموفق البغدادى : الحجامة تنق سطح البدن أكثر من النصد ، والنصد لأعماق البدن ، والحجامة للصبيان وفي البلاد الحارة أولى من النصد وآمن غائلة ، وقد تغني عن كثير من الآدوية ، ولهذا وردت الآحايث بذكرها دون الفصد ، ولأن العرب غالباما كانت تعرف إلا الحجامة . وقال صاحب الهدي : التحقيق في أمر الفصد والحجامة أنهما يختلفان باختلاف الومان والمكان والمزاج ، فالحجامة في الآزمان الحارة والأمكنة الحارة والآيدان الحارة الى دم أصابها في غاية النصج أنفع ، والفصد بالمسكس ، ولهذا كانت الحجامة أنفع الصبيان ولمن لا يقرّى على الفصد . قوله (عبد الله) هو ابن المباّدك . قوله (عن أنس) ف رواية شعبة عن حَيد و سمت أنسا ، وقد تقدمت الاشادة آليه في الاجارة . قوله (عن أجر المعام) في دراية أحد هن يمي القطان عن حميد وكسب الحجام ، . قوله (حجمه أبو طيبة) بفتح المهملة وسكون النحتانية بعدها موحدة ، تقدم في الاجارة ذكر تسميته وتعيين مواليه ، وكُذا جنس ما أعطى من الاجرة وأنه نمر ، وحكم كسبه ، فأخنى عن إعادته . قوله (وقال : إن أمثل ما تداويتم به الحجامة) هو موصول بالاستاد المذكور ، وقد أخرجه النساق مفردا من طربق زياد بن سعد وغيره عن حميدُ عن أنس بلفظ ﴿ خير مانداويتم به الحجامة ﴾ ومن طريق معتمر عن حميد بلفظ وأفضل، ، قال أهل المعرفة : المخطاب بذلك لآهل الحجاز ومن كانٌ في معناهم من أهل البلاد الحارة ، لأن دماءهم رقيقة وعميل الى ظاهر الابدان لجذب الحرارة الخارجة لها ألى سطح البدن ، ويؤخذ من هذا أن الخطاب أيضا لفيرُ الشيوخ لفلة الحراوة في أبدانهم . وقد أخرج الطبرى بسند صميح عن أبن سيرين قال : اذا بلغ الرجل أربعين سنة لم يحتجم . قال الطبري : وذلك أنه يصير من حينئذ في انتقاص من عره وانحلال من قوى جسده ، فلا ينبغى أن يزيد وحياً باخراج الدم اه . وهو محول على من لم تتعين حاجته آليه ، وعلى من لم يعتد به ، وقد قال ابن سينا في أربع زته:

ومر بكن تعسود الفصاده فلا يكن يقطع نلك العاده

ثم أشار الى أنه يقلل ذلك بالتدريج الى أن ينقطع جلة فى عشر الآانين . قوله (وقال لاتعذبوا صبيانكم بالفعز من العذرة ؛ وعليكم بالقسط) هو موصول أيصنا بالإسناد المذكور الى حيد عن ألس مرفوعا. وقد أورده النسائى من طريق بريد بن زريع عن حيد به مضموما الى حديث دخير ما تداويتم به العجامة ، وقد اشتمل هذا الحديث على مشروعة الحجامة والترغيب فى المداراة بها ولا سيا لمن احتاج اليها ، وعلى حسكم كسب الحجام وقد تقدم فى الاجارة ، وعلى التداوى بالقسط وقد تقدم قريبا ، وسيأتى الكلام على الاعلاق فى العذرة والفعوة فى وباب اللدود، وقوله (حدثنا سعيد بن تليد اسب لجده ، وهو مصرى ، فقوله (حدثنا سعيد بن تليد أسب لجده ، وهو مصرى ، ويقه أبر يونس وقال : كان فقيها ثبيا في الحديث ، وكان يكتب القضاة . قوله (أخبرتى عمرو وغيره) أما عمرو فهو ابن الحادث ، وأما غيره فا عرفته ؛ ويغلب على غنى أنه ابن لهيمة ، وقد أخرج الحديث أحمد ومسلم والنسائى وأبو عوالة والطحاوى بوالاسماعيلى وابن حبان من طرق عن ابن وهب عن عمرو بن الحادث وحده لم يقل أحسد فى الإسناد وغيره » والله أغل . قوله (أن بكيرا حدثه) هكذا أفرد الضمير لواحد بعد أن قدم ذكر اثنين ، وبكير هو ابن عبد القه بن الاشيج وربما فسب لجده ، مدنى سكن مصر، والإسناد اليه مصريون . قوله (عاد المفند) به المن في المناد المناد المناد اليه مصريون . قوله (عاد المفند) بقاف المناد المناد اليه عصريون . قوله (عاد المفند) بقاف المناد والمورد بن العاديث المد كاله المفند المد على المناد المناد المناد المناد المناد المادي المناد المناد

۱۵۲ - کتاب الطب

ونون ثقيلة مفتوحة هو ابن سنان تابعى ، لا أعرفه إلا فى هذا الحديث . **قوله** (ان فيه شفاء)كذا ذكره يكير بن الاشج عتصرا ، ومعنى فى د باب الدواء بالعسل ، من طريق عبد الرحمن بن الفسيل عن عاصم بن عمر مطولاً ، وسيأتى أيضا عن قرب

١٤ – باب الحجامة على الرأس

ه ٦٩٨ - مَرْشُ إساعيلُ حدثنى سلبمانُ عن علقمةَ أنه سمع عبدَ الرحن الأهرج أنه سمع عبدَ الله بن تُعينة ُ تُحدِّثُ و أن رسولَ الله مَثْلِلُةِ احتجم – بلعْمِي جمل من طريق مكة – وهو محرمٌ في وَسَط رأسه ِ ٢

٩٩٩ه -- وقال الأنصارئ أخبرً نا هشامُ بن حسَّانِ حدَّثنا عِكْرِمةَ عن ابنِ عباس ِ رضَىَ اللَّهُ عَنهما ﴿ انَّ رسولَ اللهُ مَلِّكُ احتجمَ في رأسهِ ﴾

قوليه (باب العجامة على الرأس) ورد في فضل العجامة في الرأس حديث ضعيف أخرجه ابن عدى من طريق عر بن رباح عن عبد الله بن طاوس عن أبيه عن ابن عباس رفعه والحجامة في الرأس تنفع من سبع : من الجنون والجذام والبرص والنعاش والصداع ووجمع الضرس وألعين ، . وعمر متروك رماه الفلاس وغيره بالكذب ، و لمكن قال الأطباء : أن العجامة في وسط الرَّأس نافعة جدا ، وقد ثبت أنه ﷺ فعلها كما في أول حديثي الباب وآخرهما وان كان مطلقا فهو مقيد بأولمها ، وورد أنه تمثل احتجم أيضا فى الآخدعين والسكاهل أخرجه الترمذي وحسنه وأبو داود وابن ماجه وصححه الحاكم . قال أهل آلفلم بالطب : فصد الباسليق ينفع حرارة الكبد والطحال والرئم ومن الشوصة وذات الجنب وسائر الإمراض الدموية العارضة من أسفل الركبة الى الودك ، وفصد الأكحل ينقع الامثلاء العارض في جميسع البدن اذا كان دمويا ولا سبها ان كان فسد ، وقصد القيفال ينفع من علل الرأس والرُّقبة اذاكثر الدم أو قسد ، وقصد الودجين لوجع الطحال والربو ووجع الجنبين ، والحجامة على الكاهل تنفح من وجع المنسكب والحلق وتنوب عن نصد الباسليق ، والحجامة على الاخدَّعين تنفع من أمراض الرأس زالوجه كالاذنين والعينين والأسنان والأنف والحلق وتنوب عن فصد القيفال ، والحجامة تحت الذفن تنضع من وجع الأسنان والوجه والعلقوم وتنتى الرأس ، والحجامة على ظهر القدم تنوب عن فصد الصافن وهو عرق عند العكمب وتنفع من قروح الفخذين والساقين وانقطاع الطمث والحمكة العارضة فى الانثيين ، والحجامة على أسفل الصدر ناقمة ً من دماميل الفخذ وجربه وبثوره ومن النقوس والبواسير وداء الفيل وحكة الظهر ، ومحل ذلك كله اذاكان عن دم ما نج وصادف وقت الاحتياج اليه ، والحجامة على المقمدة تنفع الامعاء وفساد الحيض . قرله (حدثنا اسماعيل) هو ابن أبي أويس ، وساييان هو ابن بلال ، وعلقمة هو ابن أبي علقمة ، والسندكله مدنيُّون ، وقمد تقدم بيان حله في أبراب المحصر في العج . **قاله** (احتجم بلحيي جمل)كذا وقع بالنثنية وتقدم بلفظ الافراد واللام .فتوحة ويجوز كسرها ، وجمل بفتح الجيم والميم ، قال ابن وضاح : هى يقمة معروفة وهى عقبة الجمعفة على سبه، أميال من السقيا ، وزعم بعضهم أنه آلآلة التي احتجم بها أي احتجم بعظم جمل ، والاول المعتمد ، وسأذكر ف حديث ان عباس النصريح بقصة ذلك . قوله (ف وسط رأسه) بفتح السين المبملة ويحوز نسكينها ، وتقدم بيانه

فى كتتاب الحج وقول من فرق بينهما . قولمه (وقال الانصارى) وصله الاسماعيل قال د حدثنا العسن بن سفيان حدثنا عبيد الله بن فضالة حدثنا محمد بن عبد الله الانصارى ، فذكره بافظ د احتجم احتجامة فى رأسه ، ووصله البيق من طريق أبى حاتم الرازى حدثنا الانصارى بلفظ د احتجم وهو محرم من صداع كان به أو داد ، واحتم فيا يقال له لحى جمل ، ومكذا أخرجه أحد عن الانصارى، رسياً فى الباب الذى بعد، فى حديث ابن عباس بلنصا د يما يقال له لحى جمل ،

104

١٥ - بأسيب الحيامة من الشَّقيقة والعداع

٥٧٠٠ - مَرَثَثَىٰ محدُ بن بشار حد تَنا ان أبي عَرى عن هشام عن عكرمةً عن ابن عباس قال " احتَجم
 النبي تَشْكَلُنْ في رأسه وهو مُحرِمٌ من وجَم كان به بماء بقال له لحى جمل »

٥٧٠١ – وقال محمدٌ بن سَواء أخبرنا هشامٌ عن عكر مة عن ابن عباس ِ • انَّ رسولَ اللهُ ﷺ احتجمَّ وهو محرم فی رأسهِ من تشقیقة ِ كانت به ›

٥٧٠٧ - صَرْثُ إساءيلُ بن أبان حد ننا ان النسيل قال حدثنى عاصمُ بن عر عن جابر بن عبد الى قال دسمت النبي عبد الله على الله عبد الله عبد الله عبد عبد ا

قوله (باب الحجامة من الشقيقة والصداع) أى بسببهما ، وقد سقطت هذه النرجة من رواية النسنى ، وأورد ما فيها في الذى قبله ، وهومتيه . والشقيقة بشين معجمة وقافين وزن عظيمة : وجع يأخذ في أحد جاني الرأس أو في مقدمه ، وذكر أهل الطب أنه من الامراض المزمنة ، وسببه أبخرة مرتفعة أو أخلاط حارة أو باردة ترتفع الى الدماغ ، فإن لم تجد منفذا أحدث الصداع ، فإن مال الى أحد شتى الرأس أحدث الشقيقة ، وأن ملك قة الرأس أحدث داء الببضة . وذكر الصداع بعده من العام بعد الخاص . وأسباب الصداع كثيرة جدا : منها ما تقدم ، ومنها ما يكون من الحركة الصنيفة ما يكون عن ورم في المعدة أو في عروقها ، أو ربح غليظة فيها أو لامتلائها ، ومنها ما يكون من الحركة الصنيفة كالمجمودة والمحرف والاستفراغ أو الدماغ ، أو حل كالجاع والتي والاستفراغ أو الدمر أو كثرة السكلام ، ومنها ما يحدث عن الأعراض النفسائية كالمم والنه شي تقيل يصفط الرأس ، أو تسخيته بلبس شي خارج عن الاعتدال ، أو تبريده بملائاة الحواء أو الما في البرد : وأما الشقيقة بخصوصها فهى في شرابين الرأس وحدها ، وتختص بالموضع الاضمف من الرأس و وعلاجها بشد العمابة وقد أحد من حديث بريدة وأنه تماكي كان ربما أخذته الشقيقة ؛ فيمكن اليوم واليومين لا يخرج ، الحديث . وقد أما الوقة النبوية حديث ابن عباس و خعابنا رسول اقد تماكي وقد عصب رأسه ، قوله في الطربق الاولى ومن هذام) هو ابن حسان ، وقوله ومن وجع ، كان قد بينه في الرواية التي بعده . قوله (وقال محد من وجع ، كان قد بينه في الرواية التي بعده . قوله (وقال محد من وجع ، كان قد بينه في الواية التي بعده . قوله (وقال محد من وجع ، كان قد بينه في الرواية التي بعده . قوله أو المحدود من وجع ، كان قد بينه في الواية التي بعده . قوله أن المخطب ما له في البخاص بمهملة ومد هو السدومي ، وأسم جده عنبر بمهمة ونون وموحدة ؛ بصرى يكفي أبا الخطاب ، ما له في البخاص

سوى حديث موصول مضى فى المناقب ۽ وآخر يأنى فى الآدب وهذا المعلق ، وقد وصله الا عاعيل قال د حدثنا أبو يعلى حدثنا محد بن عبد اقد الازدى حدثنا محد بن حواء فذكره سواه . وقد انفقت هذه الطرق عن ابن هباس أنه احتجم كلي وهو عرم فى وأسه ، و وافقها حديث ابن عينة ، و خالف ذلك حديث أنس : فأخرج أبو داود والقرمذى فى دائيانل ، والنساقى وصححه ابن خربمة وابن حبان من طريق معمر عن قنادة عنه قال ، احتجم النبي بين عوبة رواة عن قنادة فأرسله ، وسعيد أحفظ من معمر ، وليست هذه بعلة قادحة ، والجمع بين حديق ابن عباس أن عروبة رواة عن قنادة فأرسله ، وسعيد أحفظ من معمر ، وليست هذه بعلة قادحة ، والجمع بين حديق ابن عباس وأنس واضح بالحل على التعدد ؛ أشار الى ذلك العابرى ، وفى العديث أيضا جواز الحجامة للمحرم وأن إخراجه الدم لا يقدح فى إحرامه ، وقد نقدم بيان ذلك فى كتاب العج ، وحاصله أن المحرم ان احتجم وسط رأسه امذر الما يقد فى إحرامه أن قالم المدر وقطح حرم ؛ واقد أعل . قوله (حدثنا اساعيل بن أبان) هو الوراق الازدى الكوفى أبو إسمق - أو أبو إبراهيم - من كباد شيوخ البخارى ، وهو صدوق ، تسكم فيه الجوزجان لاجل التشيع ، قال ابن عدى : وهو مع ذلك صدوق . وفى عصره إسحاعيل بن أبان المدنوى ، قال ابن مدين : الفنوى كذاب والوراق ثقة . وقال ابن المدنين ؛ الوراق لاباس به والغنوى كتبت عنه وتركنه ، وضعفه جدا . وكذا فرق بينهما أحد وعثان بن أبي شيبة وجاعة ، وغفل من خلطهما . كتبت عنه وتركنه ، وضعفه جدا . وكذا فرق بينهما أحد وعثان بن أبي شيبة وجاعة ، وغفل من خلطهما . تقمة مرح حاله قريبا

١٦ – باب العلق من الأذَى

٥٧٠٣ ــ وَرَضُ مسدّد حدّتنا حاد عن أيوب قال سمت مجاهِداً عن ابن أبي ليل عن كعبر - هو ابن محبّر أمّ والله عن كعبر - هو ابن محبّر أمّ والله أي على على الله الله عن رأس ، فقال : محبّر أمّ والله أيقار عن رأس ، فقال : أيوذيك هوامّك ؟ قات : نم . قال : فاحلِق وصُم ثلاثة أيام ، أو أطيم سعة ، أو انسك سَيكة . قال أيوب لا أدرى بأيتين بَداً ،

قوله (باب الحلق من الآذى) أى حلق شمر الرأس وغيره ، ذكر فيه حديث كعب بن ججرة فى حلق رأسه وهو عرم بسبب كثرة القمل ، وقد مضى شرحه مستوفى فى كتاب الحج ، وكدأته أورده عقب حديث الحجامة وسط الرأس للاشارة الى أن جدواز حلق الشمر للحرم لآجل الحجامة عند الحاجة اليها يستنبط من جواز حلق جميع الرأس للمحرم عند الحاجة

٧٧ - باب من اكتوى أو كوّى غيرٌه ، و مَضل مَن لم يَكنو

٥٧٠٤ - عَرْشُ أَبُو الوَلَيْدَ هَمَّامُ بن عبد الملك حدثنا عبدُ الرحن بنُ سليانَ بن النسيل حدثنا عاصمُ
 ابن هر َ بن قتادةَ قال : سمتُ جابراً عن النبيُّ عَلَى قال د إن كان في شيء من أدويتكم شفاء فني شرطة محجم ؟

أو لذمة بنار ، وما أحبُّ أي أكتَوى »

٥٧٠٥ - وَرُشُ عِرانُ بِن مَيسرةَ حدثنا ابنُ فضيل حدثنا حَصَين عن عامر عن عمرانَ بن حُمين رضَى الله عنها قال و لارُقية إلا من عَين أو ُحمة . فذكرته لسعيد بن جُبير فقال : حدثنا ابنُ هياس قال وسولُ الله عَنى أو مُحمة . فذكرته لسعيد بن جُبير فقال : حدثنا ابنُ هياس قال وسولُ الله عَنى سواد على المُعنى ، عنه أحد ، حتى رُفع نى سواد عقلي ، على : انظر إلى الأفق ، قاذا سواد بهلا الأفق ، عقلي ، انظر الله الأفق ، قاذا سواد بهلا المُختى ، قيل : انظر ألى الأفق ، قاذا سواد بهلا المُختى ، في عنه المُعنى ، ويدخلُ الجُنّة من عنى له نافر من الذين آمنا بالله واتبهنا وسوله فنحن هم ، أو أولادُنا الذين آمنا بالله واتبهنا والله فنحن هم ، فأقاض القومُ وقالوا ؛ نحن الذين آمنا بالله واتبهنا وسوله فنحن هم ، أو أولادُنا الذين ولدوا في الإسلام ، فانا ورُلِدا في الجاهلية . فيلغ الذي تحصن ؛ أينهم أنا يا وسول لايستر قون ، ولا يَسكتو وُون ، وعلى ربهم يتوكلون . فقال عُكاشة بن محصن ؛ أينهم أنا يا وسول الله ؟ قال : نسم . فقام آخرُ فقال ؛ أينهم أنا ؟ قال : سبَقك بها عكاشة »

قوله (باب من اكتوى أوكوى غيره ، وفضل من لم يكتو)كأنه أراد أن الكي جائز العاجة ، وأن الأولى تركه اذا لم يتمين ، وأنه إذا جازكان أعم من أن بباشر الشخص ذلك بنفسه أو بغيره لنفسه أو لغيره ، وحموم الجواز مأخوذ من نسبة الففاء اليه في أول " حديثي الباب ، وفشل تركه من قوله . وما أحب إن أكستوى ، . وقد أخرج مسلم من طوبق أبي الزبير عن جابر قال : رى سعد بن معاذ على أكحله فحسمه وسول الله بيُّلِيج ، ومن طويق أن سفيان عن جابر , أن الني علي بعث الى أب من كعب طبيبا فقطع منه هرقا ثم كواه ، و دوى الطعاوى وحمعه الحاكم عن أنس قال «كواتي أبو طلعة في زمن الني ﷺ، وأصله في البخاري ، وأنه كوي من ذات الجنب ، وسيأتى قريباً . وعند الترمذي عن أنس • ان النبي ﷺ كوى أسعد بن زرارة من الشوكة ، ولمسلم عن حران بن حسين دكان يسلم على حتى اكتوبت فترك ، ثم تركت الكي فعاد ، وله عنه من وجه آخر , ان الذي كان انقطع عني رجع الى ۽ يمنى تُسلَّم الملائكة ،كذا في الأصل ، وفي لفظ أنه دكان يسلم على فلما اكتربت أمسك عني ، فلما تمكته عاد آلى ۽ وأخرج أحمد وأبو داود والدّمذي عن عمران د نهي رسول آنه ﷺ عن الكي فاكنتو ينا فما أفلمنا ولا المجمعناً ، وفي لفظ ، فلم يفلحن ولم ينجحن ، وسنده قوى ، والنهى فيه محول على الكراهة أو على خلاف الاولى الما يقتضيه بحوح الآحاديث ، وقبل إنه عاص بعمران لآنه كان به الباسور وكان موضعه عمارا فنها، عن كيه . فلما أشتد عليه كواه قلم ينجح . وقال ابن قتبية : الكن نوعان :كن الصحيح لئلا يمثل فهذا الذي قبل فيه , لم يتوكل من قطع ، فهو الذي يشرع التداوي به فان كان السكى لاسم، محتمل فهو خلاف الاولى لما فيه من تعجيل التعذيب بالنار لامر غير محقق . وحاصل الجمع أن الفعل يدل على الجواذ ، وعدم الفعل لايدل على المذبع بل يدل على أن تركه أوجع من فعله ، وكذا الثناء على تاركه . وأما النبي عنه فاما عــــــلى سبيل الاختبار والتنزية وإما عما لا يتمهن طريقا الى

۱۵۳ کتاب الطب

الشفاء والله أعلم . وقد تقدم شيء من هذا في , باب الشفاء في ثلاث ، ولم أر في أثر صحيح أن النبي بِهِ اكتوى ، إلا أن الفرطي نُسب الى « كُتَاب أدب النفوس ، للطبرى أن الذي يَثِلُجُ اكتوى ، وذَكَّره الحُلْيَسَى بَلفظ د روى أنه اكتوى للجرح الذي أصابه بأحد ، . قات : والثابت في الصحيح كما تقدم في غزوة أحد . أن قاطمة أحرقت حميرًا فحص به جرحه، وليس هذا الكي المهود ، وجوم ابن الذين بأنه اكتوى ، وعكسه ابن القم في الهدى . قراء (حدثنا أبو الوليد هشام بن عبد الملك) هو الطيالس . قول (سمعت جابرا) فى رواية الاسماعيل من طريق عمد بِن خلاد عن أبي الوليد بسند. و أنانا جارِ في بيتنا لحدثها . قولي (فني شرطة محجم ، أو لذعة بنار) كذا اقتصرُ في هذه الطريق على شيئين ، وحذف النالث وهو العسل ؛ وثبت ذكره في رواية أبي نميم من طريق أبي مسعود عن أبي الوليد ، وكمذا عند الاسماعيلي لسكن لم يسق لفظه بل أسال به على رواية أبي لعيم عن ابن الغسيل ، وقد تقدم عن أبي نعيم ناما في د باب العواء بالعسل ، واختصر من هذه الطريق أيضا قوله « تُوافق الداء » وقد تقدم بيانها هناك . قوله (عمران بن مبسرة) بفتح الميم وسكون التحقالية بعدها مهملة . قوله (حصين بالتصغير) أرحمة) كذا رراه محد بن نصيل عن حصيين موقونا ، ووافقه هديم وشعبة عن حصين على وقفه ، ودواية هديم عند أحدومسلم ، ودواية شعبة عند الزمذى تعليقا ، ووصلها أبنا أبي شببة ولسكن قالا « عن بريدة » بدل عمران بن حصين ، وعالف الجميع مالك بن مفول عن حصين فرواه مرةوعا وقال د عن عمران بن حصين ۽ أخرجه أحد وأبو داود ، وكذا قال ابن عبينة ، عن حصين ، أخرجه الترمذى ، وكمذا قال اسحق بن سلبان عن حصين ، أخرجه أن ماجه . واختلف فيه على الشعى اختلافا آخر فأخرجه أبو دارد من طريق العباس ان ذريح ممجمة ورا. وآخره مهملة بوزق عظيم فقال دعن الشمي عن أنس ، ورقمه ، وشذ العباس بذلك ، والمحفوظ رواية حصين مع الاختلاف عليه في رئمه ووقفه ، وهل هو عن هران أو بريدة ، والتحقيق أنه عنده عن عمران وعن ريدة جبِّعاً . ووقع لبعض الرواة عن البغارى قال : حـديث الشعبي مرسل ، والمسند حديث ابن عباس ، فأشار بذلك الى أنه آورد حديث الشميي استطرادا ولم يقصد الى تصحيحه ، ولعمل هذا هو السر ف حذف الحميدى له مرب . الجمع بين الصحيحين ، كانه لم يذكره أصلا . ثم وجدت في نسخة الصمالي و قال أبو عبد الله هو المصنف : انما أردنا من هذا حديث ابن عباس ، والشمي عن حمران مرسل ، وهذا يؤيد ما ذكرته . قوليه (لا رقية الا من عين أو حمة) بضم المهملة وتخفيف الميم ، قال تُعلب وغيره : هي سم العقرب ، وقال الغزاز : قبل هي شوكة العقرب ، وكذا قال أن سيده إنها الابرة الى تضرب بها العقرب والونهور . وقال الخطان: الحة كل هامة ذات سم من حبة أو عقرب. وقد أخرج أبو داود من حديث سهل بن حنيف مرَّفوها د لا رقية إلا من نفس، أو حمة، أو ْ لدغة ، فغاير بينهما ، فيحتمل أن يخرج على أن الحمة خاصة بالعقرب ، فيكون ذكر اللَّدَعَة بعدها من العام بعد الحاص . وسيأتى بيان حكم أَلرقية في « بَاب رقية الحية والعقرب، بعدأ بواب ، وكذلك ذكر حكم المين فى باب مفرد . قوله (فذكرته لسميد بن جبير) القائل ذلك حصين بن عبد الزحن ، وقد بين ذلك هشيم عن حصين بي عبد الرحمن قال ,كنت عند سميد بن جبير فقال : حدثنى ابن عباس ، وسيأتى ذلك فىكتاب الرقاق. وأخرجه أحد عن هشيم ومسلم من وجه آخر عنه بزيادة قصة قال «كنت هنه سعيد بن جبير فقال : أيكم رأى الكوكب الذي انفش البارحة؟ قات : أنا . ثم قات : أما إن لم أكن في صلاءً ، ولكن كشف . قال * وكيف

فعلت؟ قلت : استرقيت . قال : وما حملك على ذلك؟ قلت : حديث حدثناه الشعبي عن بريدة أنه قال لا رقية الا من عين أو حمة . فقال سعيد قد أحسن من انتهى الى ما سمع ، ثم قال : حدثنا ابن عباس ، فذكر الحديث . قوله (وعرضت على الامم) سيأن شرحه في كتاب الرقاق ، وقوله في هذه الوواية وحتى وقع في سوادكذا به للاكثر بوار وقاف ، وبلفظ . في ، ، والمكشميني وحتى رفع ، برا. وفاء ، وبلفظ ولي، وهو المحفوظ في جميع طرق هذا الحديث . قوله (فقال هم الذين لا يسترقون ولا يتعايرون) سيأتى السكلام على الرقية بعد قليل ، وكذلك يأتى القول في الطيرة بعد ذلك ان شاء اقة تعالى

١٨ - باب الإنمدِ والكمل من الرَّمَد ، فيه من أمَّ عطيَّة

٩٠٠٦ - مَرْشُ سدًد حدثنا يمي عن شمهة قال حدثنى خميد بن نافع عن زينب عن أم سلمة رضى الله عن أم سلمة رضى الله عن أم سلمة رضى الله عنها أن امرأة تو فى زوجها ، فاشكت عينها ، فذ كروها قني برهم وذكروا له السكحل وأنه أيخاف على عينها ، فقال : فقد كانت إحداكن تمكث فى بينها فى شر المحلاسها - أو فى أحلاسها فى شر البينها - فاذا مرا كلب رَمَت بعرة ، فلا ، أربعة أشهر وعشرا »

قوله (باب الائمد والكحل من الرمد) أى بسبب الرمد ، والرمد بفتح الراء والمبم : ورم حار يعرض فى الطبقة الملتحمة من العين وهو بياضها الظاهر ، وسديه افصباب أحد الآخلاط أو أبخرة قصمًد من المعدة الى الدماغ قان اندفع الى الحياشيم أحدث الزكام ، أو إلى العين أحدث الرمــــد ، أو إلى اللهاة والمنخرين أحدث الحنان بالحاً المعجمة والنون ، أو إلى الصدر أحدث النزلة ، أو إلى القلب أحدث اليوصة ، وإن لم ينحدر وطلب نفاذا فلم يجد أحدث الصداع كما نقدم . قولي (فيه عن أم عطية) يصبر الى حديث أم عطية مرفوعا و لا يحل لامرأة تؤمن بالق واليوم الآخر تحد فوق ثلاث إلا على ذوج ، فانها لا تكشحل ، وقد تقدم في أبواب العدة ، لسكن لم أر في شي. من طرقه ذكر الأنمد ، فـكمأنه ذكره لسكون العرب غالبا إنما تـكشحل به ، وقد ورد التنصيص عليه في حديث ابن عباس وفعه (أكتحلوا بالأنمد ، فانه يجلو البصر وينبت الشمر ، أخرجه الترمذي وحسنه واللفظ له ، وأين ماجه وصحه ابن حبان ، وأخرجه الترمذي من وجه آخر عن ابن عباس في دالشهائل، وفي الباب عن جابر عند النرمذي في د النجائل ، و أبن ماجه و أبن عدى من اللاث طرق عن أبن المنسكدر عنه بلفظ ، عليــكم بالإنمد ، فانه يجلو البصر وينبت الشعر ، وعن على عند ابن أبي عاصم والعار الى ولفظه , عليسكم بالأنمد فانه منبتة للشعر ، مذهبة للقذى ، مصفاة المبصر ۽ وسنده حسن ۽ وعن ابن عمر بشعوه عند الزمذى في د الثمائل ۽ وعن أنس في د غريب مالك ۽ الدارقطني بلفظ دكان يأمرنا بالائمد ، وعن سعيد بن هوذة عند أحمد بلفظ داكتحلوا بالائمد فانه، الحديث ، وهو عند أبي داود من حديثه بلفظ . انه أمر بالائمد المروح عند النوم ، وعن أبي هريرة بلفظ , خير أكما لسكم الاثمد ة أنه » الحديث أخرجه البزار وفي سنده مقال ، وعن أبي وافع « أن النبي يَتَالِج كان بكسَّحل بالاعد » أخرجه السبق وفى سنده مقال ، وعن عائشة وكان لرسول الله ﷺ اثمد يكتحل به عند منامه فى كل عين ثلاثا ، أخرجه أبو الصبخ في كتاب ر أخلاق النبي ﷺ ، بسند ضعيف ، والائمد بكسر الهمزة والميم بينهما ثاء مثلثة ساكنة وحكى فيه مع الهمؤة: حجر معروف أسود يعترب الى الحرة يكون فى بلاد الحجاز وأجوده يؤتى به من أصبان ، واختلف هل هو اسم الحجر الذى يتخذ منه الكحل أو هو نفس الكحل ؟ ذكره ابن سيده واشار اليه الجوهوى ، وفي هدنه الاحاديث استحباب الاكتحال بالاثند ووقع الآمر بالاكتحال وترا من حديث أبى دريرة فى «سنن أبى داود» ووقع فى بعض الاحاديث التى أشرت البها كيفية الاكتحال ، وحاصله ثلاثا فى كل عين ، فيكون الوتر فى كل واحدة على حدة ، أو ائنتين فى كل عين وواحدة بينهما ، أو فى اليين الاثا وفى اليعرى ثنتين فيكون الوتر بالنسبة لها جميعا واويجمها الاول والله أعلم . ثم ذكر المصنف حديث أم سلة من رواية زينب وهى بنتها عنها و ان امرأة توفى زوجها فاشتكت عينها . فذكروها لذي يتالئ وذكروا له الكحل وأنه يخاف على عينها ، الحديث ، وقد مرت مباحثه في أبواب الإحداد . وأما قوله فى آخره و فلا أربعة أشهر وعشرا ، كذا للاكثر وعند الكصيمينى و فهلا أدبعة أشهر وعشرا ، كذا للاكثر وعند الكسمينى و فهلا أدبعة أشهر وعشرا ، كذا للاكثر وعند الكسمينى و فهلا أدبعة أشهر وعشرا ، كونه أدبعة أشهر وعشرا

١٩ - إحي البذام

٧٠٧ - وقال عَمَّانُ حدَّثنا َسلمُ بن حَيَّان حدَّ ثنى سعيدُ بن مِيناء قال سممتُ أبا هريرة يقول وقال رسولُ الله عنه وقال عليرة ولا عامة ولا صفر . وفرَّ من الحجدُ وم كما تفرُّ من الأسد »
 [الحديث ٧٠٧ - أطرافه في ١٧١٠ ، ٧٧٠ ، ٧٧٠ ، ٥٧٧٠)

والمسيد بالحدام والمحافظة المحافظة والمحافظة والمحافظة والمحافظة والمحافظة المواقعة المحافظة والمحافظة المحافظة المحافظة والمحافظة المحافظة المحافظة

ابن حبان من طريق سماك عن حكرمة عن ابن عبساس مثل رواية سعيد بن مينا. وأبي صالح عن أبي حريرة وزاد فيه النصة التي ف دواية أبي سلة عن أبي هريرة ، وهو في ان ماجه باختصار . فالحاصل من ذلك سنة أشياء : العدوى ، والعليمة والمامة والصفر والغول والنوء ، والأربعة الاول قد أفرد البخارى لكل واحدمتها ترجة فنذكر شرحها فمه وأما الغول فعال الجهود : كانت العرب تزعم أن الغيلان في الغلوات ، وهي جنس من الشياطين تتراري الناس وتتغول لهم تغولاً أى تتلون تلونا فتصلهم عن الطريق فنها كمهم ، وقدكثر في كلامهم رغالته الغول ، أى أهلكته أو أصلته ، فأبطل ﷺ ذلك. وقيل: ليس المراد إبطال وجود الفيلان، وإنما معناه إبطالها كانت العرب تزعمه من تلون الغول بالصور المختلفة ، قالوا : والمعنى لايستطيع الغول أن يضل احدا . ويؤيده حديث راذا تغولت الغيلان فنادوا * الأذان ، أي ادفعوا شرها بذكر الله . وفي حديث أبي أيوب عند قوله , كانت لي مهوة فيها تمر ، فسكانت الغول تجيء فتأكل منه ، الحديث ، وأما النو . نقد تقدم القول فيه في كتاب الاستسقاء ، وكانوا يقولون . مطرنا بنو . كذا ي فأبطل ﷺ ذلك بأن المطر إنما يقع بافن الله لا بفعل الـكمواكب ، وانكانت العادة جرت بوقوع المطر في ذلك الوقت ، لكن بادادة الله تعالى وتقديره ، لاصنع للكواكب في ذلك ، والله أعام . قوله (وفر من المجذوم كما تفر من الاسد) لم أفضه عليه من حديث أبي هريرة إلا من هذا الوجه ، ومن وجه آخر عند أبي نعيم في الطب ، لكنه مملول . وأخرج أبن حزيمة في وكتتاب النوكل ، له شاهدا من حديث عائشة ولفظه و لاعدوى ، وإذا رأيت المجذوم ففر منه كما تفرّ من الأسد ، وأخرج مسلم من حديث عمرو بن الشريد الثقني عن أبيه قال.كان في وفد نقيف رجل مجذوم ، فأرسل اليه رسول الله عِلَيْجُ : إنا قد بايمناك ، فارجع ، قال عياض : اختلفت الآثار في المجذوم ، فجاء ما تقدم عن جابر د ان الذي ﷺ أكل مع مجذوم وقال : ثقة بالله وتوكلا عليه ، قال فذهب عمر وجماعة من السلف الى الاكل معــه ورأوا أن الآمر باجتنابه منسوخ ، وبمن قال بذلك عبسى بن دينار من المالكية ، قال : والصحيح الذي عليه الاكثر ويتعين المصير اليه أن لا نسخ ، بل يجب الجمع بين الحديثين وحمل الآمر باجتناه والفراد منه على الاستحباب والاحتياط ، والأكل معه على بيان الجواز اله . مكمنا انتصر القاضي ومن تبعه على حكاية هذين الفولين، وحكى غيره قولا ثالثًا وهو الترجيع، وقد سلك فريقان: أحدهما سلك ترجيح الإخبار الدالة على نغ العدوى وتزييف الاخبار الدالة على عكس ذلك مشـل حديث الباب فأعلوه بالصدود ، وبَأن عائشة أ نكرت ذلك ، فأخرج الطبرى عنها . أن امرأة سألتها عنه فقالت : ما قال ذلك ، ولكنه قال : لا هدوي ، وقال : فن أعدى الاول؟ قالَت : وكان لي مولى به هذا الداء فسكان يأكل في صحاني وبشرب في أقداحي وينام على فواشيء وبأن أبا هريرة تردد في هذا الحسكم كما سيآتي بيائة فبؤخذ الحكم من رواية غيره ، وبأن الاخبار الوازدة من رواية غيره في نني العدوى كشيرة شهيرة مخلاف الآخبار المرخصة في ذلك ، ومثل حديث دلانديموا النظر الى المجذومين. وقد أخرجه ابن ماجه وسنده ضعيف ، ومثل حديث عبد الله بن أبي أونى وفعه ﴿ كُلُم الْجِدُوم وبينك وبينه قيد رعين ، أخرجه أبو نعم في الطب بسند واه ، ومثل ما أخرجه الطبري من طربق معمر عن الزهري د ان حر قال لمعيقيب : اجلس مني قيد رمح ، ومن طوبق خارجة بن زيد كان عمر يقول نحوه ، وهما أثران منقطمان ، وأما حديث الشريد الذي أخرجه مسلم فليس صريحا في أن ذلك بسبب الجذام، والجواب عن ذلك أن طويق الرجيح لا يصار اليما الا مع تعذر الجمع ، وهو بمكن ، فهو أولى . الفريق الثاني سلكوا في الترجيح مكس

هذا المسلك ، فردو: حديث لا عدوى بأن أبا هريرة رجع عنه إما اشكه فيه وإما الثبرت عكسه عنسه كما سيأتى إيضاحه في ﴿ بَابِ لَا عَدُونَ ﴾ قالوا : والاخبار الدَّلَّة على الاجتناب أكثر مخارج وأكثر طرقا فالمصير اليما أولى قالوا : وأما حديث جابر د ان الذي ﷺ أخذ بيد بجذرم فوضمها في القصمة وقال : كل ثقة باقه وتوكلاعليه ، ففيه نظر ، وقد أخرجه الترمذي وبين الاختلاف فيه على راويه ورجح وقفه على عمر ، وعلى تقد و ثبوته فليس فيه أنه 🕻 أكل معه ، واتما فيه أنه وضع يده في الفصعة ، قاله المكلاباذي في د معاني الاخبار ، . والجواب أن طويق الجم أولى كما تقدم ، وأيضا لحديث لا عدوى ثبت من غير طريق أبي هريرة فصح عن عائشة وابن عمر وسعد بن أن وقاص وجابر وغيرهم، فلا معنى لدعوى كوئه معلولاً، واقه أعلم . وفي طريق الجمع مسالك أخوى : أحدها ننى العدوى جملة وحل الأمر بالفرار من المجذوم على رعاية خاطر الجسَّدرم ، لأنه اذا رأى الصحيح البدن السليم من الآفة تمظم مصيبته وتزداد حسرته ، ونحوه حديث و لا تديموا النظر آلى المجذومين ، فأنه محمول على هذا المعنى . ثانها حمل الحطاب بالنبي والإثبات على حالتين علىلهةين ، فحيث جاء و لاعدرى ، كان المخاطب مذلك من قوى يقينه وصح توكله بحيث يستطيع أن يدفع عري نفسه اعتقاد العدرى ، كا يستطيع أن يدفع النطير الذي يقع في نفس كل أحدً ، لكن القوى اليقين لا يتأثر به ، وهذا مثل ما ندفع قرة الطبيعة العلة فتبطلها ، وعلى هذا محمل حديث جابر في أكل المجذِّر من القصمة وسائر ما ورد من جلسه . وحيث جاه ; فر من المجذِّرم ،كان المخاطب بذلك من ضمف يقينه ، ولم يتمكّن من تمام التوكل فلا يكون له فرة على دفع اعتقاد العدوى ، فأويد بذلك سد باب اعتقاد العدوى عنه بأن لا يباشر ما يكون سببا لاثبانها . وقريب من هذا كراهيته ﷺ الكي مع إذنه فيه كما تقدم تقريره ، وقد فعل هو علي كل من الامرين ليماسي به كل من الطائفة بن . ثالث المسالك : قال القاضي أبو بكر الباقلاني : إثبات العدوى في الجذام وتحوه مخصوص من عموم نني العدوى . قال : فيكون معنى قوله و لاعدوى ، أي الا من الجذام والرص والجرب مثلا ، قال : فسكاً به قال لا يعدى شيئا الا ما تقدم تبييني له أن فيه العدوى . وقد حكى ذلك ان يطال أيضا . وابعها أن الآمر بالفراز من الجذوم ليس من باب العدرى في شيء ، بل هو لآمر طبيعي وهو انتقال الداء من جسد لجسد بواسطه الالامدة ﴿ لِخَالِطَةُ وَشَمَ الرَّحُمَةُ ، وَلَذَلِكُ يَقَامُ فَ كَثْير من الأمراض في العادة انتقال المداد من المريض الى الصحيح بكثيرة المخالطة وهذه طريقه ابن قتية فقال : الجيدُوم تشتد واتحته حتى يسقم من أطال مجالسته وعادنته ومضاجمته ، وكذا يقع كشيرا بالمرأة من الرجسا وعكسه ، وينزع الولد اليه ، ولحذا يأمر الاطباء بترك مخالطة المجذوم لا على طريق العدوى بل على طريق النأثر بالرائحة لإنهــا تسقم من واظب اشتمامها ، قال : ومن ذلك قوله ﷺ ولا يورد بمرض على مصح ، لان الجرب الرطب قد يكون بالبمير ، فاذا خالط الإبل أو حككها وأوى الى مبادكها وصل اليها بدلماء الذي يسبّل منه ، وكذا بالنظر نحو ما به . قال : وأما قوله ولا عدوى. فله معني آخر ، وهو أن يقع المرض بمكان كالطاعون نيفرماه مخافه أن يصيبه ، لأن فيه نوعاً من الفرار من قدر الله . المسلك الخامس: أن المرادُّ بَنِنَ العدوى أن شيئًا لا حدى بطبعه نضا لما كانت الجاهلية تعتقده أن الامراض تعدى بطبعها من غير إضافة الى الله فابطل الذي يُرَائِجُ اعتقادهم ذلك وأكلُّ مع المجذوم لسبيرٌ لهم أن الله هو الذي يمرض ويشنى ، وجاهم عن الدنو منه لببين لهم أن هذا منالاسباب الن أجرى الله العادة بأنها تفضى الى مسلباتها . ففنهمه إثبات الأسباب ، وفي فعله إشارة الى أثما لا زيتقل ، بل الله هو الذي إن شاء سليما قواها فلا تؤثر شيئًا ، وإن

شاء أبغاها فأمرت ، ويحتمل أبعنا أن يكون أكله برَّاجج مع المجذوم أنه كان به أمر يسير لا يمدى مثله فى العادة ، اذ ليس الجذى كلهم سواء ، ولا تحصل العدوى من جميعهم بل (١) لا يحصل منه في العادة عدوى أصلاكالذي أصابه شيء من ذلك ووقف فلم يعد بقية جسمه فلا يعدى ، وعلى الاحتمال الأول جرى أكثر الشافعية ، قال البهيق بعد أن أورد قول الشافعي ما نصه: الجذام والبرص يرعماً مل العلم بالطب والتجارب أنه يعدى الزوج كثيرا، وهو داء ماثع الجماع لا تمكاد نفس أحد تطيب بمجامعة من هو به ولا نفس امرأة أن يجامعها من هو به ، وأما الولد فهين أنه آذا كان من ولده أجذم أو أبرص أنه قلما يسلم ، وأن سلم أدرك نسله . قال البهق : وأما ما ثبت عن التي يخليج أنه قال د لا عدوى ، فهو على الوجه الذي كانوا يعتقدونه في الجاهلية من إضافة الفعل الى غير الله تعالى ، وقد يجمل الله بمثيثته مخالطة الصحيح من به شيء من هذه العيوب سببًا لحدوث ذلك ، ولهذا قال عليه و فر من المجذوم فرارك من الاسد ، وقال « لا يورد بمرض على مصح ، وقال في الطاءون « من سمع به بأرض فلا بقدم عليه ، وكل ذلك بتقدير الله نعالى . وتبعه على ذلك ابن الصلاح في الجمع بين الحديثين ومن بُعده وطائفة بمن قبله . المسلك السادس العمل بننى العدوى أصلا وواسا ، وحمل الامر بالجانبة على حسم المادة وسد الذريعة لثلا يحدث المخالط شيء من ذلك فيظن أنه بسبب المخالطة فيشبت العدوى التي نفاها الشارع ، والى هذا المقول ذهب أبو عبيد و تبعه جماعة فقال أبو عبيد : اليس في قوله « لايورد بمرض على مصح » إنبات العدوى ، بل لان الصحاح لو مرضت بتقدير الله تعالى ربما وقَع في نفس صاحبها أن ذلك من العدوى فيفتتن وبتشكك في ذلك ، فأمر باجتنابه . قال : وكان بعض الناس يذهب آلى أن الآمر بالاجتناب إنما هو للخافة على الصحيح من ذوات العامة ، قال : وهذا شر ماحمل عليه الحديث ، لأن فيه إنبات المدوى الى نفاها الشاوع ، واسكن وجه الحديث عندى ماذكرته . وأطنب أبن غز به في هذا في وكتاب التوكل ، فأنه أورد حديث و لا عدوى ، عن عدة من الصحابة وحديث و لا يورد بمرض على مصح ، من حديث أبي هرميرة وترجم اللاول « التوكل على الله في نني العدوى » والثاني « ذكر خير غلط في معناء بعض العلماء ، وأثبيت المدوى التي نفاها المني عِرَائِيَّ ، ثم ترجم « الدليل على أن النبي بِرَائِيٌّ لم يرد اثبات العدوى بهذا القول ، فساق حديث أبي هريرة و لا عدوى ، فقال أعرابي : فا بال الابل مخالطها الآجوب فتجوب ؟ قال : فن أعدى الاول ، ثم ذكر طرقه عن أبي هربرة ، ثم أخرجه من حديث ابن مسعود . ثم ترجم وذكر خبر روى في الامر بالفرار من الجذوم قد مخطر لبعض الناس أن فيه اثبات العدوى وليس كذلك ، وسأق حديث ، فر من الجذرم فرارك من الاسد » من حديث أبي هريرة ومن حديث عائشة ، وحديث عمرو بن الشريد عن أبيه في أمر المجذوم بالرجوع ، وحديث ابن عباس ولا تديموا النظر الى المجذومين ، ثم قال : إنما أمرهم برائج بالفرار من المجذوم كما نهاهم أن يورد الممرض على المصح شفقة عليهم ، وخشية أن يصيب بعض من يخـالطه الجذوم الجذام ، والصحيح من الماشية الجرب فيسبق ال بمض المسلمين أن ذلك من العدوى فيثبت العدوى التي نفـــاها بِاللِّج ، فأمرهم بتجنب ذلك شفقة منه و رحة المسلموا من التصديق باثبات العدوى، وبين لهم أنه لا يددى شي. شيئًا . قال : ويؤبد هذا أكله برايلج مع المجذوم أللة والله والوكلا عليه ، وساق حديث جابر في ذلك ثم قال : وأما نهيه عن إداما النظ لى المجذوم فيحتمل أن يكون

⁽١) قال مصمح طبعة يولاق : لعله سقط من الناسخ بعد بل لفظ « البعض »

لان المجذوم ينتم وبكره إدمان الصحيح نظره اليه ، لانه قل من يكون به داء إلا وهو يكره أن يطلع عليه اه . وحذا الذي ذكره احتمالًا سيقه اليه مالك ، قائه سئل عن هذا الحديث فقال : ما سمعت فيه بكراهية ، وما أدرى ما جاء من ذلك إلا عنافة أن يقع في نفس المؤمن شي. وقال الطبرى: الصواب عندنا القول بما صح به الحبر، وأن لا عدوى، وأنه لايصيب نفساً إلا ما كتب عليها . وأيا دنو عليل من محبح ففير موجب انتقال العلة للصحيح ، إلا أنه لاينبغى لذى صحة الدنو من صحاحب العاهة التي يكرهها الناس ، لا لتحرُّيم ذلك ، بل لخشية أن يظن العمجيع أنه لو نزل به ذلك الداء أنه من جهة دنوه من العلميل فيقع فيها أبطله الـي ﷺ -ن العدوى - قال : وايس في أمره با لفراد من المجذوم معارضة لا كله معه . لأنه كان يأمَّر بالآمر على سبيل الارشاد أحيانا وعلى سبيل الاباحة أخرى . وان كان أكثر الاوامر على الإلوام ، وإنما كان يفعــــل ما نهى عنه أحيانا أبيان أن ذلك ليس حراما . وقد سلك الطحارى في د معانى الآثار ، مسلك ابن خزيمة فيها ذكره فأو رد حديث و لا يورد برض على مصح ، ثم قال : معناه أن المصح قد يصيبه ذلك المرض فيقول الذي أورده لو أنى ما أوردته عليه لم يصبه من هذا المرض شيء ، والواقع أنه لو كم يووده لأصابه ليكون الله تعالى قدره . فنهى عن إيراده لحذه العلة التي لا يؤمن غالباً من وقوعها في قلب المرم ثم ساق الاحاديث في ذلك فأطنب. وجمع بينها بنحو ما جمع به ابن خزيمة . ولدلك قال القرطي في و المفهم : إنما نهى دسول الله ﷺ عن إيراد الممرض على المصح مخافة الوقوع فيا . قع فيه أهل الجاهلية من أعتقاد المدوى . أو عنافة تشويش النفوس وتأثير الأوهام ، وهو نحو قوله ﴿ فَرْ مَنَ الْجِنَوْمُ قُرَادِكُ مِنَ الاسد ، وان كمنا فعتقد أن الجذام لا بعدى ، لكنا تجد في أنفسنا نفرة وكراهية لمخالطته ، حتى لو أكره انسان نفسه على القرب منه وعلى عِالسته لتأذت نفسه بدلك . فينتذ فالاولى للؤمرس أن لا يتعرض الى ما يحتاج فيه الى عِاهدة ، فيجتنب طرق الأرهام ، ويباعد أسهاب الآلام ، مع أنه يعنقد أن لا ينجى حذر من قدر ، والله أعلم ، قال الشيخ أبو محمد بن أبي جمرة : الامر بالفرار من الاحد ايس للوجوب . بل الشفقة ، لأنه ﷺ كان ينهي أمنه عن كل ما فيه ضرر بأي وجه كان ، و بدلهم على كل ما فهه خير . وفد ذكر بمض أهل الطب أن الروائح تحدث في الآبدان خللا فسكان هذا وجه الآمر بالمجانبة ، وقد أكل هو مع المجذوم ، فلوكان الاءر بمجانبته على الوجوب لمـا فعله . قال : ويمكن الجمع بين فعله وقوله بأن القول هو المشروع من أجل ضعف المخاطبين ، وفعله حقيقة الايمان ، فن فعل الأول أصاب السنة وهي أثر الحكة ، ومن فعل آلثانوكان أنوى يقينا لأن الأشياءكابا لا تأثير لها إلا بمنتضى إرادة الله تعالى ونقديره ، كما قال تعالى ﴿ وما هم بضارين به من أحد الا باذن أنه ﴾ فن كان قوى اليقيز ناه أن يتابعه ﷺ ف ويه و لا يضره شيء ، ومَن وجدٌ في نفسه ضمفا فليتبع أمره في الفرار الثلا مدخل بغمله في إلقاء نفسه الى التهلميكة فالحاصل أن الأمور التي يتوقع منها الضرر وقد أباحث الحكة الربانية الحَدَر منها فلا ينبغي الضمفاء أن يقر بوها و أما أصحاب الصدق واليقين فهم في ذلك الحيار . قال : وفي الحديث أن الحسكم للاكثر لأن الغالب من الناص هو الضمف . فجاء الامر بالفرار محسب ذلك . واستدل بالاس بالفرار من أنجذوم لاثيات الحيار للزوجين في نسخ النسكاح إذا وجده أحدهما بالآخر . وهو قول جهور العلماء . وأجاب فيه من لم يقل بالفسخ بأنه لو أخذ بعمومه لئبت الذخ إذا حدث الجذام ولا قائل به ، ورد بأن الحلاف نابت ، بل هو الراجع عند الشافعية ، وقد نقدم في النبكام لإلمام شيء من هذأ . واختلف في أمة الأجذم: ها بجوز لها أن تمنع نفسها من استمناعه إذا أرادها ؟

واختلف العلماء فى الجمدّومين إذا كروا هل يمنمون من المساجد والمجامع ؟ وهل يتخذ لهم مسكان منفرد عن الاصحاء ؟ ولم يختلفوا فى النادر أنه لا يمنع ولا فى شهود الجمة

٣٠ - ياب المن شفاء المين

٥٧٠٨ – صَرَّتُنَى محدُ بن المثنى! حدثنا مُغَدَّرٌ حدثنا 'شبهُ عن عبد الملك قال سمعتُ عمرو بن حُرَيث قال سمعتُ سعيدُ بن زيد قال « سمعتُ النبيَّ بِيُثِيِّ بقول : العكماةُ من المن ، وماؤها شِفاء الممبن »

قال تُشعبة : وأخبرُ في الحسكمُ عن الحسنِ الدُرَقَ عن عمرو بن حُرَيثٍ عن سعيدِ بن زيدِ عن النبيُّ عَلَيْنِهِ ٤ قال شعبةُ : لما حدَّني به الحسكم لم أُنكرُهُ من حديثِ عبد الملك َ

قوله (باب المن شفاء الدين) كذا للاكثر ، وفي رواية الآصيلي و شفاء من الدين ، وعليها شرح ابن بطال ، ويأتي توجهها ، وفي هذه الترجة إشارة الى ترجيح القول الصائرالى أن المراد بالمن ؤ حديث الباب الصنف المخصوص ومن الماكول ، لا المصدر الذى بعض الامتنان ، وإنما أطلق على المن شفاء لان الحبر ورد أن الكاة منه وقيها شفاء علوا نا الحبر الذى بعض الامتنان ، وإنما أطلق على المن شفاء لان الحبر ورد أن الكاة منه وقيها شفاء عمد بن جعفر غند ر ، وحرو بن حريث هو المخزوى أه محبة . قوله (من عبد الملك بن عبر ومن تابعه ، وعالمه الدول أحد بن الحبر ألملك بن عبر ومن تابعه ، وعالمهم عطاء بن السائب من رواية عبد الوارث عنه فقال ، عن عمرو بن حريث عن أبيه ، أخرجه مسدد في مسنده وابن السائل في الصحابة والداوقعلي في و الافراد ، وقال في و العلل ، تالصواب رواية عبد الملك . وقال ابن السكن أظن عبد الوارث أعطأ فيه . وقبل كان سعيد بن زيد تزوج أم عمرو بن حريث فيكانه قال دحدثني أبي ، و اراد زوج عبد الوارث أعطأ فيه . وقبل كان سعيد بن زيد تزوج أم عمرو بن حريث فيكانه قال دحدثني أبي ، و اراد زوج أم عمرو بن حريث فيكانه قال دحدثني أبي ، و اراد زوج أم عمرو بن حريث فيكانه قال دحدثني أبي ، و الداران السكن في العام أم مهرة مثل تمرة و تهر ، وعكس ابن الاعر ابي فقال : الكاة المهم والكم الواحد و على الجمع والكم ، واحدة الكم بفتح ثم سكون ثم همرة مثل تمرة و تهر ، وعكس ابن الاعر ابي فقال الكاة قد الحمل الواحد و على الجمع ، وقد جمعوها على أكم ، قال الشاعر :

و ولقد جنيتك أكوا وعساقلا، والعساقل بمهماتين وقاف ولام الشراب ، وكأنه أشار الى أن الآكو على وجدانها الفلوات . والكاة نبات لا ورق لها ولا ساق ، توجد في الارض من غير أن تزرع . قبل سميت بذلك لاستتارها ، يقال كما الشهادة اذا كتمها . ومادة الكأة من جوهر أوضي مخاري محتق نحو سطح الارض ببرد الشقاء وينعه مطر الربيسع فيشولد وبندفع متجسدا ، ولذلك كان بمض العرب يسمها جدرى الارض تشبها لها بالجدرى مادة وصورة ، لان مادته رطوبة دموية نندفع غالبا عند الترعرع وفي ابتداء استيلاء الحرارة ونما، القوة ومضابها له في الصورة ظاهر . وأخرج الترمذي من حديث أبي هريرة ، أن ناسا من أصحاب رسول الله بالتها نالها الكاة بودي الارض ، فقال النبي على الكاة من المن الحديث . والفارى من طربق ان المشكدر عن جار قال وكارت الكاة حلى عهد رسول الله بالله عن ما من أكما وقالوا : هي جدري الارض ، فيلمه ذلك جار قال وكارت الكاة وعدر سول الله بالله ، فامتنح قوم من أكام وقالوا : هي جدري الارض ، فيلمه ذلك

١٦٤ كتاب الطب

فقال : أن الكماة ليست من جدري الارض ، ألا أن الكمأة من المن ، والعرب تسمى الكمأة أيضا بنات الرعد لأنها نكثر بكثرته ثم تنفطر عنها الارض. وهي كشيرة بارض العرب، وتوجد بالشام ومصر، فأجودها ماكانت أرضه رملة قليلة الما. ، ومنها صنف قتال يضرب لونه الى الحرة . وهي باردة رطبة في الثانية رديثة المعدة بطيئة الهضم، وإدمان أكلما يورث القولنج والسكمة والفالج وعسر البول، والرطب منها أقل ضرراً من اليابس ، وإذا دفنت في الطاين الرطب ثم سلقت مالماً. والملح والسمتر وأكلت بالزيت والنوا بل الحارة فلرضروها ، ومع ذلك ففيها جوهر مائى الهيف بدليل خفتها ، ولذلك كأن ماؤها شفاء للعين . قوليه (من المن) قبيل في المراد بالمن ثلاثة أقوال : أحدها أن المراد أنها من المن الذي أنزل على بني إسرائيل؛ وهو الطلُّ الذي يسقط على الشجر فبجمع ويؤكل حلوا، ومنه الفرنجبين فـكمانه شبه به الـكمأة بجامع ما بينهما من وجود كل منهما عفوا بغير علاج . قلت: وقد تقدم بيان ذلك واضحا في تفسير سورة البقرة ، وذكرت من زاد في منن هذا الحديث , الكمأة من المن الذي أنزل على بني لمسرا ثيل ، . والثاني أن الممني أنها من المن الذي امتن الله به على عباده عفوا بغير علاج ، قاله أبو عبيد وجماعة ، وقال الخطابي : ايس المراد أنها نوع من المن الذي أنزل على بني إسرائيل ، فإن الذي أنزل على بني إسرائيل كان كالترنج بين الذي يسقط على الشجر ، وإنما المعنى أن الـكمأة شي. ينبت من غير تكلف ببذر و لا سقى ، فهو من قبيل المن الذي كان بنزل على بني اصرائيل فيقع على الشجر فيتناولونه . ثم أشار الى أنه يحتمل أن يكون الذي أنزل علم بني أسرائبلكان الواعا ، منها ما يسقط على الشجر ، ومنها ما يخرج من الارض فشكون الكماة منه ، وهذا هو الغول الدالث ويه جزم الموقق عبد الملطيف البغدادي ومن تبعه أقالوا : إن المن الذي أمول على بني إسرائيل ليس هو ما يسقط على الشجو نقط بل كان أنو اعا من الله عليهم بها من النبات الدى يوجد عفواً ، و من الطير التي تسقط عليهم بغبر أصطباد، ومن الطل الدي يسقط على الشجر , والمن مصدر بمعنى المفعول أي ممنون به ، فلما لم بكن للعبد فيه شاتبة كسب كان منا محصًا ، وإن كانت جميع أسم الله تعالى على عبيده منا منه عليهم ، الكن خص هذا باسم المن لكونه لا صنع فيه لاحد ، فجعل سبحانه وتعالى توتهم في الشه البكأة وهي تقوم مقام الحيز ، و أدمهم السلوي وهي تقوم مقام اللحم ، رحلواهم الطل الدي إنزل على الشجر ، فسكمل الذلك عيشهم . ويشير الى ذلك قوله 🏂 . من المن ، فاشار الر أنها فرد من أفر اده ، فالترتجبين كذلك فرد من أفراد المن ، وأن غلب استعمال المن عليه عرفا اله. ولا يمكر على هذا قولهم ﴿ أَنْ نُصِرِ عَلَ طَعَامُ وَأَحَدُ ﴾ لأن المراد بالوحدة دوام الآشياء المذكورة من غير قبدل وذلك يصدق على ما أذا كان المطموم أصناة لكنما لا تقبيل أعيانها . قوليه (وماؤها شفاء للمين)كذا للاكثر وكمَّذَا عند مسلم ، وفي رواية المستملي ﴿ من أمين، أي شفاء من داء العين ، قال الحطابي : إنما اختصت الكماة بهذه الفضيلة لآم، من الحلال المحض الذي ليس في اكتسابه شبهة ، ويستنبط منه أن استعمال الحلال المحض يجلو البصر ، والمكس بالمكس . قال ابن الجوزى : في المراد بكونها شفاء للعين قولان : أحدهما أنه ماؤها حقيقة ، إلا أن أصحاب هذا القول انفقوا على انه لا يستعمل صرفا في العين ، لمكن اختلفوا كيف يصنع به على وأبين: أحدهما أنه يخلط في الأدوية التي بكشحل بها حكاه أبو عسيد : قال : ويصدق هذا الذي حكاه أبو عبيد أن بعض الاطباء قالوا : أكل الـكدأة بجلو البصر ، " نهما أن تؤخذ فتشق وتوضع على الجر حتى يغلى ماؤها ، مجم يؤخذ الميل فيجمل في ذلك الفق ودو فاتر فيسكنتجن بمائما - لان النار تلطفه وتذهب فصلانه الرديثة ويبق النافع منه . ولا يجعل الميل فرمائها الحديث ٥٧٠٨

وهي باردة يابسة فلا ينجع ، وقد حكى ابراهيم الحربي عن صالح وعبد الله ابني أحمد بن حنيل أنهما اشتكت أعينهما فأخذاكمأة وعصراها وأكتحلا بمائها فهاجت أعينهما ورمدا . قال ابن الجوزى : وحكى شبخنا أبو بكر بن عبدالباقى أن بعض الثاس عصر ماء كماة فاكتحل به فذهبت عينه . والقول الثانى أن المراد ماؤها الذي تنبت به ، فانه أول مطر يقع في الأرض فتربي به الا كحال حكاء ابن الجوزي عن أبي بكر بن عبد الباقي أيضا ، فتبكون الاضافة إضافة الكل لا إضافة جود . قال أن الذيم : وهذا أضعف الوجوه . قلت : رفيا ادعاء ابن الجرزى من الاتفاق على أنها لاتستعمل صرفا نظر ، فقد حكى عياض عن بعض أهل الطب في النداري عام السكماة تفصيلا وهو إن كان البريد ما يكون بالمين من الحرارة فلستعمَّل مفردة ، وإن كان لفير ذلك فلستعمل مركبة ، وجدًا جوم ابن العربي فقال : الصحيح أنه ينفع بصورته في حال ، وبإصافته في أخرى ، وقد جرب ذلك فوجد صحيحاً . نعم جزم الحطابي بما قال ابن الجوزى فقال: تربي بها الثوتياء وغيرها من الآكحال ، قال : ولا تستعمل صرفا فان ذلك يؤدى العين ، وقال الغافقي في د المفردات ۽ : ماء الڪماة أصلح الادرية للمين اذاعجن به الائمد واكستحل به ، فانه بقومي الجفن ، ويزيد الروح الباصر حدة وقوة ، ويدفع عنها النوازل . وقال النووي : الصواب أن ماءها شفاء للمين مطلقا فممصر ماؤها ويحمل في العين منه ، قال : وقد رأيت أنا وغيري في زماننا من كان عي ودعب بصره رحقيقة فسكول عينه بمساء السكمأة بجردا فشنى وعاد اليه بصره ، وهو الشيخ العدل الامين السكال بن عبد الديشق صاحب صلاح ورواية في الحديث ، وكان استعماله لمـا. السكماة اعتقادا في الحديث وتبركا به فنفعه الله به . قلت : السكمال المذكور هو كمال الدين بن عبد العزيز بن عبد المنعم بن الخضر يعرف بابن عبد بغير إضافة الحارثي الدمشتي من أصحاب أبي طاهر الخشوعي ، سمع منه جماعة مرب شيوخ شيوخنا ، عاش ثلاثا وثمانين سنة ومات سنة اثنتين وسيعين وستماتة قبل النووى بأربع سنين. وينبغي تتبيد ذلك بمن عرف من نفسه فوة اعتقاد في حة الحديث والعمل به كما يشير البه آخر كلامه . وهو ينانى قوله أولا مطلقا ، وقد أخرج الترمذي في جامعه بسند صحيح الى فتادة قال : حدثت أن أبا هريرة قال : اخذت ثلاثة أكوَّ أو خسا أو سبعًا فمصرتهن فجملت مادهن في قادورة فكحلت به جادية لي فيرتب . وقال ابن القيم : اعترف نصلا. الاطباء أن ماء السكماة بجلو العين ، منهم المسبحي وان سينا وغيرهما . والذي يزيل الإشكال عن هذا الاختلاب أن السكماء وغيرها من المحلوقات خلقت في الاصل سليمة من المضار ، ثم عرضت لهما الآفات بأمور أخرى من مجاورة أو امتزاج أو غير ذلك من الأسباب التي أرادها الله تعالى ﴿ قَالَكُمَّاةَ في الاصل نافعة لما اختصت به من وصفها بأنها من اقه ، وإنما عرضت لها المضار بالمجاووة ، واستعمال كل ما وردت به السنة بصدق ينتفع به من يستعمله ، و بدامع الله عنه الضرر بنيته ، والمكس بالصكس . والله أعمر . كذله (وقال شعبة)كسفا لاي ذر يواو في أوله وصورته صورة التعليـــــق ، وسقطت الواو لغيره ، وهو أولى فانه موصول بالاسناد المذكور ، وقد أخرجه مسلم عن محد بن المثنى شيخ البخارى فيه فأعاد الاسناد من أوله قطريق الثانية ، وكذا أورده أحد عن محمد بن جعفر بالاسنادين معا . قولَه (وأخبرنى الحسكم) مو ابن عنيبة بمثناة ثم موحدة مصغر والحسن العرني بضم المهملة وفتح الراء بعدها نون هُو ابن عبدالله البجلي ،كوفي وثقه أبو زرعة والعجلي وأبن سمد ، وقال أبن معين صدوق . قلت : وما له في البخاري الاهذا الموضع . قوله (قال شعبة لمسا حدثني به الحكم لم أنكره من حديث عبد الملك)كأنه أراد أن عبد الملك كر وتغير حفظه ، فلما حدث به شعبة توقف فيه ،

١٦٦ كتاب العلب

فلما تابعه الحسكم بروايته ثبت عند شعبة فلم ينكره ، وانتنى عنه التوقف فيه ، وقد تمكلف الكرماتى لتوجيه كلام شعبة أشياء فيها نظر : أحدها أن الحدكم مدلس وقد عنمن ، وعبد الملك صرح بقوله د سمعته ، فلما تقوى برواية عبد الملك لم بيق به محل للانكار . فلت : شعبة ما كان يأخذ عن شيوخه الذين ذكر عنهم التدليس إلا ما يتعقق سماعهم فيه ، وقد جزم بذلك الاسماعيل وغيره ببعد هذا الاحتمال ، وعلى تقدير تسليمه كان يلوم الآمر بالمسكس بأن يقول لما حدثنى عبد الملك لم أنكره من حديث الحسكم . ثانيها لم يكن الحديث مفكورا لى لاتى كنت أحفظه . ثانها لم يحتمل العسكس بأن يراد لم يشكر شيئا من حديث عبد الملك ، وقد ساق مسلم هذه الطريق من أوجه أخرى عن الحساسم ، ووفي لفظ د على موسى ، وقد أشرت الى عن هذه الزيادة من الفائدة في المكام على هذا الحديث في تفسير سورة البقرة

٢١ - باب الأدود

٥٧١٠ ، ٥٧١٠ ، ٥٧١٠ - حَرَّشُ على بن عبد الله حد ثنا بحي بن سعيد حدثت سفيان قال حد ثنى
 موسى بن أبي عائشة عن مُبيد الله بن عبد الله عن ابن عبّاس وعائشة « ان أبا بكر رضى الله عنه قَبّل النبي وهو مَيّت ،

٥٧١٧ — قال ﴿ وقالت عائشة : لدَ ذَناهُ في مَرَضهِ فجل يُشير إلينا أن لا تَلدُّوني ، فقلنا : كراهِيَة المريض قدَّول ، فلما أفاق قال : ألم أنهكمُ أن تندُّوني ؟ قانا : كراهية المريض قدَّوا ، فقال : لا يَبهَى في اللببت أحد الإلك وأنا أنظر ، إلا السباس فانه لم يَشهَدُ كم »

٥٧١٣ — صَرَّ على على عبد الله حد ثنا سفيان عن الزاهرى أخبر نى عبيد ألله بن عبد الله عن أم قيس قالت « دَخلتُ بابن لى على رسول الله تَلَيَّة وقد أعامت عبه من العذرة ، فقال : على م تدغرن أولاد كن بهذا الميلاقر ؟ عليم ن بهذا العود الهندى قان فيه سبعة أشنية ، منها ذات الجنب ، يُسقط من العذرة ويلد من دات الجنب . فسعت الزهرى يقول : بَين أنا اثنين ولم يبين لنا خسة . قلت لسقيان قان متصراً يقول : أعلقت عايه ، فال : لم يحفظ ، إنما قال أعانت عنه ، حفظته من فى الزهرى ، ووصف سفيان النكام بحنك بالإصبع ، وأدخل سفيان أن حَمَد هم الله عنى رقع حمَد على المسبع ، ولم يقل أعلق اعبق عنه شيئا »

قوله (باب المدود) بفتح اللام وبمبعلتين : هو الدواء الذي يصب فى أحد جاني فم المديض. والمدود بالمضم الفعل . ولدت المريض فعلت ذلك به . وتقدم شرح الحسديث الآول مستوفى فى د باب وفاة الني يُمَالِكُ ، وبيان ما لدوء بَرَالُجُ به ، وبيان من عرف اسمسه عنكان فى البيت ولد لآمره بَرَالِكُ بِذَلِكَ فَأَعْنَى عَنْ إعادتَهُ . وأما الحديث الثانى فسيأتى شرحه فى د باب العذوة ، قريبا قرق (باب) كذا لهم بذبر ترجمة ، وذكر فيه حديث عائشة د لما ثقل الذي يُؤلِيّ واشتد به برجمه استأذن أزواجه أن يمرض في بيتى ، الحديث ، وقد تقدم شرحه في الوغاة النبوية ، ومن قبل ذلك في كتاب الطهارة ، والغرض منه هنا قوله د هربقوا عن من سبع قرب لم تحال أركيتهن ، وقد تقدم بيان الحيكة فيه في الطهارة ، وقد استشكل ابن بطال مناسبة حديث هذا الباب لترجمة الذي قبله بعد أن تقرر أن الباب اذاكان بلا ترجمة يكون كالفصل من الذي قبله ، وأجاب باحتال أن يسكون أشار الى أن الذي يفعل بالمربض بأمره لا يلوم قاعل ذلك لوم ولا قسام ، لانه تألي لم يأمر بعب الماء على كل من حضره مخلاف مانهى عنه أن لا يفعمل به لان فعله جناية ولا قسام . قلت : ولا يخي بعده . ويمكن أن يقرب بأن يقال أولا إنه أشار الى أن الحديث عن عائمة في مرض الذي التحقيق بعده . وقصة المدود عائمة في مرض الذي يأمد بان يقال أولا إنه أشار الى أن الحديث عن حائمة عندا أغى عليه ، وكذلك قصة السبع قرب ، لكن اللدود كان نهى عنه ولذلك عانب عليه ، علاف السبع قرب ، لكن اللدود كان نهى عنه ولذلك عانب عليه ، علاف السبع عنه من يؤخذ منه أن المريض اذا كان عارة لا يكره على تناول شي يهي عنه ولا يمنع من عامر به

٢٣ - باب المذرة

٥٧١٥ — مَرْشُ أبو البمان أخبر الشميب عن الرهرى قال أخبرى مبيد الله بن عبد الله وأن أم قيس بنت مجمعة الله وأن أم قيس بنت مجمعة الأمين با بن المبارد الله بناية المبارد و كانت من المهاجرات الأول اللان با بن البي مجللة وهي أخت مكاشة أخبر أنه أنها أنت رسول الله بهلي بابن لما قد أعلقت عليه من المدرة ، فقال الذي بهلي موقع من أولادكن بهذا المبلاق ؟ عليكن بهذا المعرد المندى ، قان فيه سبعة أشفية ، منها ذات الجنب و بريد الكشت وهو المعود المندى » . وقال يونس وإسحاق بن راشد عن الرهرى « عاقت عليه »

قله (بأب العذرة) بضم المهملة وسكون الذال المعجمة : هو وجع الحلق ، وهو الذي يسمى سقوط اللياة .

وقبل هو اسم اللهاة والمراد رجمها سمى اسمها ، وتميل هو موضع قريب من اللهاة . واللهاة بفتح اللام اللحمة التي فى أنصى الحلق . قوله (وكانت من المهاجرات الح) يشبه أن يكون الوصف من كلام الزهري فيســـكون مدرجا ، ويحتمل أن بكونَ من كلام شيخه فيكون موصولا وهو الظاهر . قوله (بابن لها) تقدم في , باب السموط ، أنه الابن الذي بال في حجر الذي بَرَائِجُ . قولِه (قد أعلفت عليه) نقدم قبل بباب من رواية سفيان بن صيبة عن الزهري بالفظ وأعلقت عنه ، وفيه و قلت السفيان قار معمرا يقول أعلقت عليه ، قال : لم يحفظ ، إنما قال : أعلقت عنه ، حفظته من في الزهري ، روقع هنا معلقا من رواية يونس وهو ابن يزيد ، واسحق بن راشد عز الوهرى ﴿ عَلَمْتَ عَلَيْهُ ﴾ بتشديد اللام والصوَّاب ﴿ أُعَلَّمْتُ ﴾ والاسم العلاق بفتح المملَّة . وكذا وقع في دواية سفيان الماضية . بهذا العلاق ، كذا للكشميني ، ولفيره . الاعلاق ، وروأية يونس المعلقة هنا وصلها أحمد ومسلم ، ورواية إسحق بن راشد وصلها المؤلف في • باب ذات الجنب ، وسيأتي قريباً . ودواية معمر التي سأل عنها على ابن عبد الله سفيان أخر جها أحمد عن عبد الرزاق عنه لكن بلفظ وجئت بابن لى قد أعلقت عنه ، قال عياض : وقع في البخاري أعلقت وعلقت والعلاق والآعلاق ، ولم يقع في مسلم الا وأعلقت، وذكر العلاق في رواية والاعلاق في رواية والكل يممني جاءت به الروايات ، لكن أهل اللغة إنما يذكرون أعلقت ، والاعلاق رباعي ، وتفسيره غمز العدّرة وهي اللهاة بالاصبع ، ورقع في دراية يونس عند مسلم , قال أعلقت غمزت ، وقوله في العديث وعلام. أى لائ شيء . قوله (ندغرن) خطاب للنسوة - وهو بالغين المعجمة والدال المهملة ، والدغر غمز الحلق . قوله (عليكم) و دواية الكشميني . عليكن » . قوله (بهذا العود الهندي ، يريد الكست) في دواية إسحق بن واشد ه بعنى القسط قال وهي لغة ، قلت : وقد تقدم ما فيها في « باب السموط با لقسط الهندي ، ، ووقع في رواية سفيان الماضية غريبًا ﴿ قَالَ فَسَمَّتِ الزَّهْرِي يَقُولُ : بَنْ لَمَّا اثْنَتَينَ ، ولم يَبَينَ لَمَّا خَسة ، يَغْي من السبقة في قوله ﴿ قَالَ فَمَّهُ سيعة أشفية ، فذكر منها ذات الجنب ويسمط من العذرة . قلت : وقد قدمت في و باب السعوط ، من كلام الأطبياء ما أمله يؤخذ منه الخسة المشار الما

٣٤ - ياسب دَواه الجطون

٥٧١٦ - مَرْشُ محمد بن بشار حدثنا محمدُ بن جعفر حدَّ ثنا شعبة عن قتادة عن أبى المتوكل عن أبى سعيد قال و جاء رجل الى النبى عَيْنَتُه قال : إن استَطاق بطنه ، فقال : اسقه عسلاً ، فسقاه ، فقال : إنى سقيته فلم يَزدُه إلا استِطلاقاً ، فقال : صدق الله وكذب بطن أحيك ع • تابعه النضر عن شعبة

قوله (باب دواء المبطون) المراد بالمبطون من اشتكى بطنه لافراط الاسهال، وأسباب ذلك متمددة قوله (قادة عن أبي المر و المبطون) المبطون عن المبطون الله بكر و قادة عن أبي المدوق عن أبي المدوق عن أبي المدوق عن أبي سعيد، أخرجه النساؤ و لم يرجح، والذي يظهر ترجيح طويق أبي المتوكل لاتفاق الشيخيز عليها شعبة وسعيد أرلا ثم البخاري ومسلم ثانيا، ووقع في دراية أحمد عن حجاج عن شعبة و عن قتادة سمعت أبا المتوكل، قوله (جار دجل الى النبي الله فقال: ان أخى) لم أقف على اسم واحد منهما . قوله (استطاق بطنه)

بضم المثناة وسكون الطاء المهملة وكدر اللام بعدها قاف ، أي كثر خروج ما فيه ، يريد الاسهال . ووقع في دراية سعيد بن أبي عروبة في رابع باب من كتاب الطب . هذا ابن أخرى يشتكي بطنه ، ولمسلم من طربقه و قد عرب بطنه وهي بالمين المهملة والراء المكمورة ثم الموحدة أي فسد هضمه لاعتلال المعدة ، ومثله ذرب بالذال المعجمة مدل المين وزنا ومعنى . قوليه (نقال اسقه عسلا) وعند الاسماعيلي من طريق عالد بن الحادث عن شعبة و اسقه العسل، واللام عهدية ، والمراد عسل النحل ، وهو مشهور عندهم ، وظاهره الاس بسقيه صرة ، ومحتمل أن يكون عزوجاً. قوليه (فسقاه نقال : إن سقيته فلم يرده إلا استطلاقا) كذا فيه ، وفي السياق حذف تقديره . فسقاه فلم يبرأ ، فأتى النَّى ﷺ نقال الى سفيته ، ووقع في رواية مسلم ، فسفاه ثم جاء نقال : الى سفيته فلم يزدد الا استطلاقا ، أخرجه عن محمد بن بشار الذي أخرجه البخاري عنه ، لُسكن قرئه بمحمد بن المثنى وقال : أن اللفظ نحمد بن المثنى . فعم أخرجه الثرمذي عن محد بن بشار وحده بلفظ , ثم جاء فقال : يا رسول أنه ، اتى قد سقيته عسلا فلم يزده الأ استطلاقا ، قوليه (فقال صدق الله)كذا اختصره ، وفي رواية الترمذي و فقال اسقه عسلا ، فسقاه ، ثم جاء ، فذكر مثله فقال د صدق الله ، وفي رواية مسلم دنقال له ثلاث مرات ، ثم جاء الرابعة فقال : اسقه عسلا فقال سقيته فلم يزده الا استطلاقاً ، فقال صدق الله ، وعند أحمد عن يزيد بن هارون عن شعبة د فلهب ثم جا. فقال : قد سفيته فلريزده الا استطلاقاً ، فقال : اسقه عسلا فسقاه ، كذلك ثلاثا وفيه و فقال في الرابعة اسقه عسلا ، وعند الاسماعيلي من دواية خالدين الحارث ثلاث مرات يقول فهن ما قال فى الاولى - وتقدم فى دواية سعيد بن أبى عروبة بلفظ « ثم أناه الثانية فقال اسقه عسلا ثم أناه الثالث » . فعله (فقال صدق انه وكذب بطن أخيك) زاد مسلم فروايته ه فدقاء فبرأ ، وكذا للرمذي ، و في رواية أحمد عن يُزيد بن هارون ، فقال في الرابعة احقه هسلا . قال: فاظنه قال فسقاه فبرأ ، فقال وسول الله ﷺ في الرابعة : صدق الله وكذب بطن أخيك، كذا وقع ليزيد بالشك وفي وواية خالف ابن الحارث , فقال في الرابعة صدق الله وَذَذَب بطن أخيك . والدى اتفق عليه محمد بن جعفر ومن ثابعه أرجع، وهو أن هذا القول وقع منه برئيج بعد الثالثة ، وأمره أن يسقيه عسلا نسقاه في الرابعة فبرأ . وقد وقع في دو أية سميد بن أبي عروبة وهم أناه الثالثة فقال اسقه عسلا ، ثم أناه فقال : قد فعلت ، فسقاه فبرأ . قوله (تابعه النصر) يعني أين شميل بالممجمة مصغر (عن شعبة) وصله اسحق بن راهو به في مسنده عن النضر ، قال الاسماعيلي : وتابعه أيضا يحيى بن سعيد وخالد بن الحادث ويزيد بن هادون . قلت : رواية يحى عند النسائى فى . الـكبرى ، ورواية خالد عند الاسماعيلي عن أبي يعلى ، ورواية يزيد عند أحمد وتا بعهم أيضا حجاج بن محمد وروح بن عبادة وروايتهما عند أحد أيضا ، قال الحطابي وغيره . أمل الحجاز يطلقون الكذب في موضع الخطأ ، يقال كذب سممك أي زل فلم يدرك حقيقة ما قيل له ، فمني كذب بطنه أى لم يصلح لقبول الشماء بل زل عنه ، رقد اعترض بعض الملاحة ة فقال: المسل مسهل فكيف يوصف لمن وقع به الاسهال؟ والجواب أن ذلك جهل من قائله ، بل هو كـقوله تعالى ﴿ بَلَكَذَبُوا بِمَا لَمْ يَحْيَطُوا بَعَلَمْ ﴾ فقد اتفق الاطباء على أن المرض الواحد يختلف علاجه باختلاف السن والعادة والومان والغذاء المألوف والتدبير وقوة الطبيعة ، وعلى أن الإسهال يحدث من أنواع منها الهيضة التي تنشأ عن تخمة وانفقوا على أن علاجها بترك الطبيعة وفعلها ، فإن احتاجت ، لى مسهل معين أعينت ما دام بالعليل قوة ، فكأن هذا الرجلكان استطلاق بطنه عن تخمة أصابته فوصف له النبي 🏂 العسل لدفع الفضول المجتمعة في نواحي المعدة م - ۲۲ ج ۱۰ + نعم البادي

وللمدة خمل نحمل المنشفة ، فاذا علقت بها الاخلاط اللزجة أفسدتها وأفسدت الفذاء الواصل اليها ، فكان دواؤها باستعمال ما مجلو نلك الاخلاط ، ولا شيء في ذلك مثل العسل ، لا سيها ان مزج بالماء الحار ، واتما لم يفده في أول مرة لأن الدواء بحب أن يكون له مقدار وكمية بحسب الداء ، إن قصر عنه لم يدفعه بالكابية وإن جارز. أوهى القوة وأحدث ضروا آخر فسكماً نه شرب منه أولا مقدارا لا يني بمقاومــــة الدَّاء ، فأمره بمماردة سقيه ، فلما تسكروت الشربات بحسب مادة الداء برأ بإنن الله تعالى . وفي أوله على ، وكذب بطن أخيك ، إشارة الى أن هذا الدواء نافع ، وأن بقاء الداء ليس انصور الدواء في نفسه و اسكن اسكَشَرة المادة الفاسدة ، فن ثم أمره بمعاودة شرب العسل لاستفراغها ، فسكان كذلك ، وبرأ باذن الله . قال الجناابي : والعلب وعان ، طب اليونان وهو فياسي ، وطب العربُ والهند وهو تجاربي ، وكانُ أكثر ما يصفه النبي 🏂 لمن يكون عليلا على طريقة طب العرب ، ومنه ما يكون بما اطلع عليه بالوحى . وقد قال صاحب دكتاب ألما ئة في العاب ، إن العسل تاوة بحرى سربعا إلى العروق وينفذ معه جل الغذَّاء ويدر البول فيكون قابضا ، وقارة ببتى في المعلة فيهيجها بلذعها حتى يدفع الطعمام ويسهل البطن فيبكونَ مسهلاً . فانكار وصفه اللسهل مطلقا تصور من المنكر . وقال غيره : طب الذي ﷺ متيقن البرء الصدوره عن الوحي، وطب فيره أكثره حدس أو تمرية، وقد ينخلف الشفاء عن بعض من يستعمل طب النبوة، وذلك لما نع قام بالمستعمل من ضعف اعتقاد الشفاء به وتلقيه بالقبول ، وأظهر الامثلة في ذلك القرآن الذي هو شفاء لمسا في الصدور ، ومع ذلك فقد لا يحصل لبعض الناس شفاء صدوء لقصوره في الاعتقاد والثلق بالقبول ، بل لا يزهـ المنافق إلا رجساً الى رجسه ومرضأ الى مرضه ، فطب النبوة لا يناسب إلا الإبدان الطبية •كما أن شفاء القرآن لا يناسب إلا الغاوب الطبية ؛ والله أعلم . وقال ابن الجـــوزى : في وصفه ﴿ لِلَّهِ العسل لهَذَا المنسيل أربعة أقوال : أحدها أنه حمل الآية على عمومها في الشفاء ، وإلى ذلك أشار بقوله وصدق الله ، أي في قوله ﴿ فَيه شفاء للناس ﴾ فلما نبه على هذه الحكمة القاها بالقبول ، فشنى بإذن الله . الثانى أن الوصف المذكور على المألوف من عادتهم من التداوي بالمسل في الأمراض كلها . الثالث أنَّ الموصوف له ذلك كانت به هيخة كما نقدم نقريره . الرابع محتمل أن يكون أمره بطبخ العدل قبل شربه قانه يعقد البلغم ، فلمل شربه أولا بغير طبخ انتهى.والثاتى والرابع مشميفان وفى كلام الحطاف احتمال آخر ، وهو أن يكون الشفاء يحصل للمذكور ببركة الني ﷺ و يركة وصفه ودعائه ؛ فيكون عاصاً بذلك الرجل دون غيره ، وهو ضعيف أيضا . ويؤيد الأول حديث ان مسعود وعليكم بالشفاءين: العسل والقرآن ، أخرجه ابن ماجه والحاكم مرفوعا ، وأخرجه ابن أبي شببة والحاكم موقوقا ، ورجاله رجال الصحيح . وأثر على وإذا اشتكى أحدكم فليستوهب من امرأته من صداقها فليفتر به عسلا ،ثم يأخذ ما. السهاء فيجمع هنيثنا مريثًا شفاء مباركا ، أخرجه ابن أبي حاتم في النفسير بسند حسن ، قال ابن بطال : يؤخذ من قوله د صدَّق اقه وكذب بطن أخيك ، أن الآلفاظ لا تحمَّل على ظاهرها ، اذ لوكان كذلك لبرى العليل من أول شرية ، فلما لم يبرأ إلا بعد التـكرار دل على أن الالفاظ تقتصر على معانيها . قلت : ولايخني نـكلف هذا الانتزاع . وقال أيضا: فيه أن الذي يممل الله فيه الشفاء قد يتخلف لتتم المدة التي قدر الله نمالى فيها أله.١ . وقال غيره: في قوله في رواية سميد بن أبي عروبة . فسقاه نبرأ » بفتح الواء والهمل بوزن قرأ وهمه لغة أهل الحجاز ، وغيرهم يقولها بكسر الواء

بوزن علم ، وقد وقع فى رواية أبى الصديق الناجى فى آخره ونسقاه فعافاه اقت ، واقد أعلم **٣٥ – بالسيب** لاصَفَرَ . وهو دالا يأخذ المبطنَ

١٧ ٥ - وَرَضُ عبدُ العزبز بن عبد الله حدَّثنا إبراهيم بن سعدٍ عن صالح عن إبن شهاب قال أخبر نى أبو سلمة بن عبد الرحمن وغيره أن أبا هربرة رضى الله عنه قال ه إن رسول الله الله قال : لا عَدْوَى ولا صَقَرَ ولا هامة ، فقال أعرابي : يا رسول الله ، فما بال إبلى تكون فى الرمل كأنها الطباء فيأتى الدبير الأجرَب فيدخُل بينها فيجر بها ؟ فقال : فن أعدى الأول » ؟ رواه الزهري عن أبي سَلمة وصنان بن أبي سنان

قوله (باب لا صفر وهو دا. يأخذ البطن) كذا جوم بتفسير الصفر ، وهو بفتحتين ، وقد نقل أبو عبسة مصر بن المثنى في وغريب الحديث ، له عن يونس بن عبيد الجومي أنه سأل رؤية بن العجاج فقال : هي حَّمة تكون في البطن تصيب الماشية والناس ، وهي أعدى من الجرب عند العرب . فعلي هذا فالمراد منفي الصفر ماكانو ا يمتقدونه فيه من المدوى . ورجم عند البخاري هذا القول لسكونه قرن في الحديث بالمدوى . وكمَّذا وجم الطبري هذا القول وأستشهد له بقول الكَّعشي د ولا يعض على شرسوفه الصفر ، والشرسوف بضم المعجمة وسكونُ الراه ثم مهملة ثم نا. : الضلع ، والصفر دود يكون في الجوف فربما عض الضلع أوالكبد فقتل صاحبه،وقيل : المراد بالصفر الحية الكن المراد بآلني نني ما كانوا يعتقرون أن من أصابه قتله . فرد ذلك الشارع بأن الموت لا يكون إلا اذا فرخ الاجل . وقد جاء هذا النفسير عن جابر وهو أحد رواة حديث د لاصفر ۽ قاله الطبري . رقيل في الصفر قول آخر ، وهو أن المراد به شهر صفر ، وذلك أن العرب كانت تحرم صفر ونستحل المحرم كما نقدم فى كـتاب الحج ، لجاء الاسلام بردما كانوا يفعلونه من ذلك فلذلك قال ﷺ والاصفر ، ، قال ابن بطال : وهذا القول مهوى عن مالك ، والصفر أيضا وجع في البطن يأخذ من الجوع ومن اجتهاع الماء الذي يكون منه الاستسقاء ، ومن الاول حديث وصفرة في سبيل الله خير من حمر النعم . أي جوعة ، ويقولون صفر الاناء اذا خلا عن الطعام ، ومن الثاني ما سبق في الأشربة في حديث أن مسعود و أن رجلا أصابه الصفر فنعت له السكر ، أي حصل له الاستسقاء قوصف له النبيذ ، وحمل الحديث على هذا لا يتبه . يخلاف ماسبق . وسيأتى شرح الهامة والعدوى كل منهما فى باب مفرد . قوله (عن صالح) هو ابن كسيسان ، وڤوله داخيرتی ابو سلَّهُ بن عبد الرحن وغيره ، وقع في رواية يعقوب بن ابراهيم بن سعد عن أبيه عن صالح بن كيسان عند مسلم في هذا الحديث أنه سمع أبا هريرة ، وقوله في آخر الباب درواه الزهري عن أبي سلة وسنانُ بن أبي سنان ، بعني كلاهما عن أبي هر يرة ، وسيأتي ذلك ق د باب لا عدوى، من رواية شعيب عن الزهرى عنهما ، وفيه نفصيل لفظ أنى سلمة من لفظ سنان ، وبا في البحث فيه هناك ان شاء الله تعالى

٢٦ -- باب ذات الجنب

٧١٨ – مَرْثُ عَدْ أَخْبَرَ مَا عَتَابَ بن بَشيرٍ من إسحانَ عن الزُّهْرَى قال أخبرَ فَى عَبَيْدُ الله بن مَبْدِ

الله أن أم قيس بنت مخصل - وكانت من المهاجرات الأول اللان با يَمنَ رسولَ الله على ، وهي أخت عكاشة ابن محصل - أخبر أنه الله اثن رسول الله على م ابن لها وقد علقت عليه من العذرة ، فقال : انقوا الله ، على م تدخّرن أولادً كن جذه و الأعلاق ، عليكم بهذا العود الهندى فان فيه سجعة أشنية ، منها ذات الجنّب ، ريد المكنت ؟ يعنى القشط ، قال وهي لنة ،

" ٥٧١٥ ، ٥٧٧٠ ، ٥٧٧٥ — وَيُرْشُ هَارِ مِنْ حَدَّ ثَنَا حَادٌ قَالَ ﴿ أُوْرِى ۚ عَلَى أَبُوبَ مِن كَتَسِرِ أَبِي قَلَابَةً ــ منه ماحدث به ، ومنه ماقرى و عليه .. وكان هذا في السكتاب ؛ عن أنس أن أيا طلحة وأنس بن الله في قال و أذِن رسول وكواه أبو طلحة بيده » وقال عياد بن منصور عن أبوب عن أبي قلابة عن أنس بن ماقك قال و أذِن رسول الله على الله الله عن المناس و كويت من فات الجنب ورسول الله عني عرب وشهدني أبو طلحة وأنس بن النضر وزيد بن ثابت ، وأبو طلحة كوانى »

[الحديث ٧١٩ه ـ طرفه في : ٧٧١]

قهله (بأب ذات الجنب) هو ورم حار يعرض في الغشاء المستبطن للاضلاع ، وقد يطلق على ما يعرض في أراحي الجنب من رياح غليظة تحتقن بين الصفاقات والعضل التي في الصدر والاضلاع فتحدث وجعا ، فالأول هو ذات الجنب الحقيق الذي تكلم عليه الأطباء ، قالوا ويحدث بسبيه خسة أعراض : الحي والسعال والنخس وضيق النفس والنيض المنشارى . ويقال لذات الجذب أيضا وجع الحاصرة وهي من الأمراض المخوفة لآنها تحدث بين القلب والسكبد وهي من سيء الاسقام ، ولهذا قال ﴿ لِلَّهِ ﴿ مَا كَانَ اللَّهُ لِيسَلُّطُهَا عَلَى ۗ ، والمراد بذات الجنب في حديثي الباب الثانى ، لأن القسط وهو العود الهندى كما تقدم بيائه قريباً هو الذي تداوى به الريح الغليظة ، قال المسبحي : العود حاريابس ثابض يحبس البطن ويقوى الاعصاء الباطنة ويطرد الريح ويفتح السدد ويذهب فصل الرطوبة ۽ قال : ويجوز أن بنفع النسط من ذات الجنب الحقيب في أيضا إذا كانت ناشئة عن مادة بلغمية ، ولا سما في وقت انحطاط العلة . ثم ذكر ألمؤلف في الباب حديثين : أحدهما حديث أم قيس بنت محمن في قصة ولدها والاعلاق عليه من العذرة ، وقد تقدم شرح ذلك و بيا نه قبل ببابين . وقوله في أوله ﴿ حدثنا محد ، هو النهلي ، وقوله ﴿ عتاب بن بشير ، بمهملة ومثناة ثقيلة وآخره موحدة وأبوه بموحدة ومعجمة وزن عظيم وشيخه إصحق هوابن راشد الجورى وقوله في آخره د يريدالكست ، يعني القسط ، قال وهي لغة ، هو تفسير العودُ الحندي بأنه القسط ، والفائل • قال هى آنة ، هو الزهرى . ثانيهما حديث أنس ، قوله (حدثنا عادم) هو محمـد بن الفضل أبو النعمان السدوسى ، وحماد هو ابن زيد . قوله (قرىء على أيوب) هو السختيانى . قوله (من كتب أبي فلابة منه ما حدث به ومنه ما قرىء عليه ، فسكان هذاً في الكشاب) أي كتاب أبي ثلابة ، كذاً آلَاكثر . ووقع في رواية الكشميهي بدل ثوله د فى الكتاب ، : ، و قرأ الكتاب ، وهو تصحيف ووقع عند الاسماعبلى بعد قوله ، فى الكتاب ، : ، غير مسموع ، ولم أدهذه اللفظه في شيء من نسخ البخارى . قيله (عن أنس) هو ابن مالك . قيله (أن أبا طلحة) هو ذيد بن سبل ذوج والدة ألمس أم سليم ، وألمس بن النضر هو عم ألمس بن مالك . قيله (كرباه ، وكواه أبو طلحة بيده) نسب السكى اليهما معا لرضاحما به ، ثم نسب السكى لان طلعة وحده لمباشرته لَه . وَعند الاسماعيل من وجه آخر عن أوب و وشهدى أبو طلحة وأنس بن النضر وزيد بن ثابت ، . قوله (وقال عباد بن منصور) هو أنناجي بالنون والحجيم ، وأراد بهذا التعليق فاندة من جمة الاسناد ، وأخرى من جُمة المتن ، أما الاسناد فبين أن حماد بن زيد بين في روايته صورة أخذ أيوب هذا الحديث عن أبي قلابة ، وأنه كان قرأه عليه من كتابه ، وأطلق عباد بن منصور روايته بالعنعنة . وأما المن فلما فيه من الزيادة ، وهي أن الكي المذكوركان بسبب ذات الجنب ؛ وأن ذلك كان في حياة رسول الله ﷺ وأن زيد بن ثابت كان فيمن حضر ذلك ، وفي رواية عباد بن منصور ديادة أخرى في أوله أفردها يعضهم ، وهي سديت إذن رسول الله ﷺ كلَّمَا بيت من الأقصار أن يرقوا من الحة والآذن . ولبس لعباد بن منصور ـ وكنيته أبو سلة ـ في البخاري سوى هذا الموضع المعلق ، وهو من كبار أنباع التابسين ، تـكلموا فيه من عدة جهات: إحداها أندرى بالقدر ، الكنه لم يكن داعية . ثانيها أنه كان يدلس . آالُها أنه قد تغير حفظه . وقال عنى القطان : 1ــا رأيناه كان لا محفظ . ومنهم من أطلق ضعفه . وقد قال ابن عدى : هو من جلة من يكسب حديثه . ووصل الحديث المذكور أبو يعلى عن إبراهيم بن سعيد الجوهرى عن رُجَّان بن سعيد هن عباد بطوله ، وأخرجه عند الاسماعبلي كذلك ، وفرقه البوار حديثين برقال في كل منهما : تفرد به عبادً بن منصور . والحمَّ بضم الحاء المهملة وتخفيف الميم وقد تشدد ، وأنكره الازهرى ، هي السم . وقد تقدم شرحها في دياب من اكتوى ، وسيأتي الكلام على حكمًا في دياب رقية الحية والمقرب ، بعد أبواب . وأما رقية الآذن فقال ابن بطال : المراد وجع الاذن ، أي رخص في رقية الاذن إذاكان بها وجع ، وهذا يرد على المصر الماضي في الحديث المذكور في و باب من اكتوى ، حيث قال : لارقية إلا من عين أو حمة ، فيجور أن يكون رخص فيه بعد أن منعَ منه ، ويحتمل أن يكون المعنى لا رثية أنفع من رثية العين والحمة ، ولم يرد نني الرقى عن غيرهما . وحكى الكرماني عن ابن بطال أنه ضبطه . الآدر ، بضم الحمزة وسكون المهملة بعدها راء . وأنه جمع أدرة وهي نفخة الخصية ، قال : وهو غرب شاذ انتهى . ولم أر ذلك في كناب ان بطال ، فليحرر . ووقع عند الاسماعيلي في سياق رواية عباد بن منصور بلفظ . أن يرقوا من الحمة ، وأذن يرقبة العين والنفس ، فعلى عدًا فقوله ، والاذن ، في الرواية المعلقة تصحيف من قوله , أذن ، فعل ماض من الإذن ، لكن زاد الاسماعيلي في رواية من هذا الوجه دوكان زيد بن ثابت برقى من الاذن والنفس ، فاقه أعلم . وسيأتى بعد أبواب , باب رقية الدين ، وغير ذلك . وقوله د رخص لاهل بيت من الانصار ، م آل عمرو بن حوم ، وقع ذلك عند مسلم من حديث جابر ، والخاطب بذلك منهم عمادة بن حوم كا بينته في ترجيته في كشاب الصحابة

٢٧ - إسب حرق الحصير ليسد به الدم

عهد الرحن القارئ عن أبي حادم عن سهل بن سعد الرحن القارئ عن أبي حادم عن سهل بن سعد الساهدي قال و له أبي حادم عن سهل بن سعد الساهدي قال و لما كُسرَت على رأس النبي عَلَيْكُيْ البيضة وأدى وَجهه وكبرت رَباعيّته ، وكان على كيتيلف بالماء في الجبن ، وجاءت فاطمة كنسل عن وجهو الدم ، فلما رأت فاطمة عليها السلام الدم كزد كل الماء كثرة ا

عَدَت إلى حَمِيرِ فَأَحرَ قَهَا وَالسَّفْتِهَا عَلَى جُرحِ رسول اللهِ وَلِيْكُيْرُ ، فرَقاً الدُّمُّ ،

قوله (باب حرق الحصير) كذا لهم ، وأنكره ابن التين فقال : والصواب إحراق الحصير لانه من أحرق ، وتحريق من حرق ، قال فاما الحرق فهو حرق الشيء يؤذيه ، قلت : لكن له ترجيه ، وقوله و ليسد به الدم ، هو بالسين المبملة أي بجارى الدم ، أو خمن وسد ، معنى قطع وهو الوجه ، وكما نه أشار الى أن هذا ليس من إضاعة المال لانه إنما يفعل وهر الوجه ، وكما نه أشار الى أن هذا ليس من إضاعة المال لانه إنما يفعل وهرة المبيعة ، وقد كان أبو الحسن القابى يقول : وددنا لو علمنا ذلك الحصير مما كان المتخذه دوا المقطع الدم ، قال ابن بطال : قد زعم أهل الطب أن الحصير كلها إذا أحرقت تبطل ويادة الدم ، بل الرماد كله كذلك ، لأن الرماد من شأنه القبض ، ولهذا ترجم الترمذى لهذا الحديث والتدارى بالرماد ، وقال المهلب : فيه أن قلم بالرمادكان معلوما عندهم . لا سيا إن كان الحصير من ديس السعد فهى معلومة بالقبض وطيب الرائحة ، غلا غاتم المحل الحراد الموادكان الحرب عبر غاتر ، أما لو كان غاترا فلا يؤمن معه ضرر الماء اذا صب فيه . وقال الموفق عبد المعلف : الرماد فيه تجفيف غير غاتر ، أما لو كان غاترا فلا يومن معه ضرر الماء اذا صب فيه . وقال الموفق عبد ابن ماجه من وجه آخر عن سهل بن سعد و أحرفت له _ حين لم يرقا _ قطعة حصير خاق فوضعت رماده عليه ، وقد تقدم شرح حديث الباب ، وهو حديث سهل بن سعد في مقال فاصلة وجه النبي كلهم من الدم لما جرح يوم أحد ، في كتاب الجهاد ، وقوله في وهو حديث سهل بن سعد في مقال وهموة أى يطل خروجه ، وفي رواية ، فاستمسك الدم ه

٢٨ - إحب الكى اين ننيع جَهُم

عهد هـ مِرْشُ عِي بن سليان حدَّني ابنُ وَهبِ قال حدَّني مالكُ عن نافع عن ابن عمرَ رضيَ اللهُ عنها « هن النبيُّ وَتَنْظِيْهُ قال : الحسي من فَيح جَهم ، فاطفِنوها بالمــــاه ،

قَالَ نَافَعٌ : وَكَانَ عَدُّ اللَّهُ يَقُولَ : اكَشَفِ مَنَّا الرَّجْزَ

٥٧٢٤ – صَرَّصُ عبدُ الله بنُ مُسلمةً عز مالك عن هشام عن ظطمةً بنتِ المنذِرِ ﴿ انْ أَسماء بنتَ أَبَى بكر رضَى اللهُ عنهما كانت إذا أَتَكِت بالمرأة قد مُحت تَدُدو لها ، أخذَ مَنِ الماء نصَّبَتْه بينها وبين جيها وقالت : كان رسولُ اللهِ عَلَيْ بأمرُنا أن نبرُدَها بالماء ،

٣٦٧٥ - مَرْشُ محدُ من الشي حدُّ ثنا مجي حدُّ ثنا هشامٌ أخبر في أبي عن عائشة د عن النبي ﷺ قال:
 الحُمي من فَيْح جمرَم ، فأبر دوها بالماد ،

٧٧٩ – مَرْضُنَ مسدَّدٌ حدَّننا أبو الاحوَصِ حدَّننا سعيدُ بن مَسروق عن عَهابةَ بن رِفاعةَ عن جدمِ رافع بن َخديج قال «سمعتُ النبيَّ مَيْظِيِّةٍ بقول: الحمى ا من فَوْح جَهْم ، فأبردُوها بالماء ،

قمله ﴿ بَابِ الحَمِّ مِن فَيْحَ جَهُمْ ﴾ بفتح الفاء وسكون التحتانية بعدها مهملة ، وسيأتى في حديث وافع آخر

الباب د من قوح ، بالواو ، وتقلم من حديثه في صفة النار بلفظ « فور ، بالراء بدل الحاء وكلها بممنى ، والمراد سطوع حرها ووجه. والحي أنواح كاسأذكره. واختلف في نسبنها الى جهنم فقيل حقيقة ، والهب الماصل في جسم المحموم قطمة من جوم ، وقدر الله ظهورها بأسباب المتضيها المعتبر العباد بذلك ، كما أن أنواع الفرح واللذة من فعيم الجُنة ، أظهرها في هذه الدار عبرة ودلالة . وقد جا. في حديث أخرجه البزار من حديث عاشة بسند حسن ، ... وفي الباب عن أبي أمامة هند أحمد ، وعن أبي ومحانة عندالعليراني ، وعن ابن مسعود في مسندالشهاب ﴿ الحمي حظ المؤمن من النَّارُ ، وهذا كما تقدم في حديث الآمر بالابراد أنَّ شدة الحر من فيح جهم وأن الله أذن لها بنفسين ، وقبل بل الحير وود مورد التشبيه ، والمعنى أن حر أخى شبيه بمر جهم تنبيها للنفوض عل شدة حر النار ، وأن هذه الحرارة الشديدة شبية بفيحها وهو ما يصيب من قرب منها من حرماً كما قبل بذلك في حديث الابراد ، والأول أولى ، والله أعلم . وبؤيده قول ابن عمر في آخر الباب . وذكر المصنف فيه أربعـة أحاديث : الحديث الأول حديث ابن عمر أخرجه من طريق عبد الله بن وهب عن مالك . وكذا مسلم . وأخرجه النسائي من طريق عبد الرحن ابن القاسم عن مالك ، قال الداوقطني في ﴿ الموطأت ، : لم يروه من أصحاب مالك في ﴿ المُوطأ ، الا ابن وهب وابن القامم و بايعهما الشافعي وسعيد بن عفير وسعيد بن دارد ، قال : ولم يأت به معن ولا القعني ولا أبو مصعب ولا ان يكير انتهى . وكذا قال ابن عبدالبر في النقمي ، وقد أخرجه شيخنا في نقر به من رواية أبي مصعب عن مالك ، وهو ذهول منه ، لأنه اعتمد فيه على الملخص القايسي ، والقايسي انما أخرج الملخص من طريق ابن الفاسم عن مالك ، وهذا ثانى حديث عثرت عليه في تقريب الاسانيد لشيخنا عفا الله تمالى عنه منهذا الجنس، وقد نبهت عليه لصبيحة نة تمالى واقة أعلم ، وقد أخرجه الدارتطني والاسماعيلي من دواية حرماة عن الثاني ، وأشرجه الدارتطني من طويق سعيد بن عفير ، ومن طريق سعيد بن داود ، ولم يخرجه ابن عبد الد في « التمهيد ، لأنه ليس في رواية يمي بن يحي اللبي، والله أعلم . قوله (فأطفئوها) بهمزة قطع ثم طاء مهملة وفا. مكسورة ثم همزة أمر بالاطفاء ، وتقدّم في رواية عبيد الله ين عمر عن تأفع في صفة الناز من بدء الحلق بلفظ , فابردوها ، والمشهور في صبطها جهزة وصل والواء مصمومة، وحكى كسرها، يقال بردت الحي أبردها بردا بوزن قتامًا افتلها قتلا أي أسكنت حرارتها، قال شاعر الحاسة:

اذا وجدت لهيب الحب في كبدى أقبلت نحو سقا. القوم أبقرد هبني بردت ببرد الماء ظاهره فن لنار على الاحشاء تتقد

وحكى عياض رواية بهمزة قطع مفتوحة وكسر الراء ، من أبرد الشيء اذا عالجه فصيره باردا ، مثل أسخنه إذا صبره سخنا ، وقد أشار اليها الحطابي ، وقال الجوهري : إنها لغة رديثة . قَيْلُهُ (بالماء) في حديث أب هر برة عند ابن ماجه و بالماء البارد ، ومثله في حديث سمرة عند أحد ، ورقع في حديث ابن عباس و بماء زمرم ، كما مضى في صفة النار من رواية أبي جوة بالجيم قال وكنت أجالس ابن عباس بمكة فأخذتن الحي ، وفي رواية أحد وكنت أداس من ابن عباس عملة فأخذتني الحي ، وفي رواية أحد وكنت أدن الناس عن ابن عباس قاحتيت أياما فقال : ما حبسك ؟ فلت الحي، قال : أبردها بماء زموم . قان وسول الله عند المني من فيت جهنم فابردوها بالماء أو بماء زموم ، شك همام . كذا في راوية البخاري من طويق أبي

عامر المقدى عن همام . وقد تعلق به من قال بأن ذكر ماه زموم ليس قيدا اشك راويه فيه . وممن ذهب الى ذلك ابن الغيم . وتعقب بأنه وقع في دراية أحد عن عفان عن همام ﴿ فَابِدُوهَا بِمَاءُ وَمُومٌ ، وَلَمْ يَصْلُكُ ، وكمذا أخرجــــه النسائي وابر حبان وآلحاكم من رواية عفان ، وان كان الحاكم وهم في استدراكه . وترجم له ابن حبان بعد ابراده حديث ابن عمر فقال ، ذكر الحبر الفسر الداء المجمل في الحديث الذي قبله ، وهو أن شدة الحبي قبر د بماء زموم دون غيره من المياه : و ساق حديث اله عباس ، وقد نمقت _ على تقدير أن لا شك في ذكر ما. زمزم فيه ــ بأن الحطاب لأهل مكه عاصة لتنيسر ما. زمرم عندهم ، كا خص الخطاب بأصل الأمر بأعل البلاد الحاوة . وخني ذلك على بعض الناس . قال الخطابي ومن تبعه : اعترض بعض سخفًا. الآطبًا. على هذا الحديث بأن قال : الحسال المحموم بالماء خطر يقربه من الهلاك . لانه يجمع المسام ويحقن البخار ويعكس المرارة الى داخل الجسم فيسكون ذلك سببا للناف ، قال الحفاق : غلط بعض من بنسب الى العلم فانغمس في الماء لما أصابته الحمي فأحتقنت الحرارة فى باطن بدنه فأصابته علة صعبة نادت تهلمكم ، فلما خرج من علمته قال قولًا سيئًا لايحسن ذكره ، وإنما أوقعه في ذلك جهله بمنى الحديث ، والجواب أن هذا الإشكال صدر عن صدر مرتاب في صدق الحبر ، فيقال له أولا من ا بر حملت الأمر على الاغتسال وليس في الحديث الصحيح ·يان السكيفية فعنلا عن أختصاصها بالفسل، وأنما في الحديث الارشاد الى تبريد الحمي. بالماء فإن أظهر الوجود أو اقتضت صناعة الطب أن انفعاس كل عموم في الماء أو صبه إياء على جميع بدته يضره فليس هو المواد ، وانما قصد عليج استمال الماء على وجه ينفع ، فليبحث عن ذلك الوجه ليحصل الانتفاع به، و هو كما وقع في أمره العامن بالاغتسال وأطلق، وقد ظهر من الحديث الآخر أنه لم يرد مطلق الاغتسال . و إنما أواد الاغتسال على كيفية مخصوصة ، وأولى ما يحمل عليه كيفية تبريد الحمي ما صنعته أسماء هنت الصديق ، فانها كانت توش على بان المحموم شبثًا من الماء بين يَّديه وثو به فيكون ذلك من بأب النشرة المأذون فيها ، والصحابي ولاسيما مثل أسماء التي هي بمن كان يلازم بيت الذي ﷺ أعلم بالمراد من غيرها ، ولعل هذا هو السر في ابراد البخاري لحديثها عقب حديث ابن عمر المذكور ، وهذا من بديع ترتيبه . وقال المازدي ه ولائبك أن علم الطب من أكثر العلوم احتياجا الى التفصيل ، حتى ان المريض يكون الشيء دواءه في ساعة ثم يصهر داء له في الساعة التي تابيها ، لمارض يعرض له من غضب محمى مراجه مثلاً فيتنمير علاجه ، ومثل ذلك كثير ، فاذا قرض وجود الشفاء اشخص بشيء ف حالة ما لم يلزم منه وجود الشفاء به له أو لغيره في سائر الاحوال ، والاطباء بحمون على أن المرض الواحد يختلف علاجمه باختلاف السن والزمان والمادة والغذاء المتقدم والتآثير المألوف وقوة الطباع . ثم ذكر نحو ماتقدم قالوا : وعلى تقديران يرد التصريح بالاغتسال في جميع الجسد ، فيجاب با نه يحتمل أن يكون أراد أنه يقع بعد إقلاع الحمى ، وهو بعيد . ويحتمل أن يكون في وقت عُصوص بعدد مخصوص فيكون من الحواص التي اطلع ﷺ عليها بالوحي ، و يضمحل عند ذلك جميع كلام أهل الطب . وقد أخرج الترمذي من حديث ثوبان مرفوعاً • إذا أصاب أحدكم الحين ـ وهي قطعة من النَّاد ـ فليطفتها عنه بالماء ، يستَّقع في نهر جار ويستقبل جريته و ليقل : بسم الله ، اللهم اشف عبدك وصدق رسولك ، بعد صلاة الصبح قبل طلوع الشمس ، وليتغمس فيه ثلاث غمسات ثلاثة أيام ، قان لم يبرأ غمس . وإلا قسيع ، وإلا فتسع , فاتها لاتكاد تحاوز تسما ماذنه الله ، قال الرَّمَدَى غريب. قلت : وفي سنده سميد بن زرعة مختلف فيه . قال : ويحتمل أن يكون لبعض

الحمات دون بعض ، في بعض الأماكن دون بعض ، ليعض الاشخاص دون بعض . وهذا أوجه . قان خطابه عليه قد مكون علما وهو الأكثر ، وقد يكون غاصا كما قال و لانستقبلوا القبلة بغائط ولابول ولسكن شرقوا أوغرواً ، فقوله وشرقوا أوغربوا ، ليس عامًا لجميع أهل الارض بل هو حاص لمن كان بالمدينة النبوية وعلى سمتها كما تقسُّدُهُ تقريره في كمتاب الطهارة ، فسكـذلك هذا يحتمل أن يكون مخصوصا بأهل العجاز وما والاهم اذكان أكثر الحيات التي تعرض لهم من العرضية الحادثة عن شدة الحرارة ، وهذه بنفعها الما , البارد شربا واغتسالا ، لأن الحمي حرارة غربة تشتمل في القاب وتنشر منه بتوسط الروح والدم في العروق الى جميع البدن ، وهي قسمان : عرضية وهي الحادثة عن ورم أو حركة أو إصابة حرارة الشمس أو القيظ الشديد وتحو ذلك ، ومرضية وهي ثلاثة أنواع ، وتكون عن مادة ، ثم منها ما يسخن جميع البدن ، فإن كان مبدأ تعلقها بالروح فهي حمي يوم لأنها تفع غالباً في يوم وتهايتها الى ثلاثة ، وانكان تعلقها بالأعضاء الاصلية فهي حمى دق وهي أخطرها ، وانكان تعلقها بالاخلاط سميت عفنية وهي بعدد الاخلاط الاربعة ، وتحت هذه الأنواع المذكورة أصناف كمثيرة بسبب الافراد والتركيب . واذا تقرر هذا فيجوز أنه يكون المرادالنوع الاول فانها تسكن بالانفاس فى الماء البارد وشرب الماء المبرد بالثلج وبفيره ولا يحتاج صاحبها الى علاج آخر، وقد قال جالينوس في دكتاب حلة البرم لوأن شابا حسن اللجم خصب البدن ليس فى أحشائه ورم استحم بماء بارد أوسيح فيه وقت القيظ عند منهى الحمىلاينتفع بذلك(١). وقال أبو بكر الرازى: اذا كانت القوى قوية والحمى حادة والنصبج بين ولاورم في الجوف ولافتق قان المآء البارد ينفع شربه ، فان كان العليل خصب البدن والزمان حارا وكان معتاداً باستعال الماء البارد اغتسالا فليؤذن له فيه . وقد نزل ابن القبم حديث ثو بان على هذه القيود فقال: هذه الصفة تنفع في فصل الصيف في البلاد الحارة في الجي المرضية أو الضب الحالصة الني لاورم معها ولا شيء من الاعراض الرديثة ، والمراد الفاسده ، فيطعتها باذن الله . قان الماء في ذلك الوقت أمرد ما يكون لبعده عن ملاقاة الشمس ، ووفور القوى في ذلك الوقت لسكونه عقب النوم والسكون و يرد الهواء ، قال : والايام التي أشار اليها هي التي يقع فيها مجرارة الامراض الحادة غالبا ولا سيها في البلاد الحارة ، والله أعلم . قالوا : وقد تسكرو في الحديث استعاله ﷺ الماء البارد في علته كما قال وصبوا على من سبع قرب لم تحملل أوكيتهن ، وقد تقدم شرحه : وقال سمرة دكان رسول الله عليه اذا حم دعا بقر بة من ما. فأ فرغها على قر نه فاغتسل، أخرجه البزار وصححه الحاكم ، ولكن في سنده راو صعيف . وقال أنس . اذا حم أحدكم فليشن علميه من الماء البارد من السحر ثلاث لبال ، أخرجه الطحاوى وأبو نعيم في الطب والطبراني في . الارسط ، وصححه الحاكم وسنده قوى ، وله شاهد من حديث أم خالد بنت سعيد أخرجه الحسن بن سفيان في مسدده وأبو لعبم في الطب من طريقه ، وقال عبد الرحن بن المرقع رفعه « الحمي وائد الموت ، وهي سجن الله في الارض فردواً لها الماء في الشتان ، وصبوه علمكم فيها بين الأذانين المغرب والعشاء . قال نفعلوا فدهب عنهم ، أخرجه الطبراني . وهذ. الاحاديث كلها ترد التأويلُ الَّذي نقله الحطابي عن ان الانباري أنه قال : المراد بقوله فأ ردوها الصدقة به . قال ان الفيم : أظن الذي حمل قائل هذا أنه أشكل عليه استعمال الماء في الحمي فعدل الى هذا ، وله وجه حسن لأن الجواء من جنس العمل . فكمأنه لما أمحد لهيب العطفان بالماء أخمد انه لهيب الحمى عنه ، واسكن هذا يؤخذ من فقه الحديث وإشارته ، وأما المراد به والأصل فهو استعماله في البدن حقيقة كما نقدم ، والله أعلم. قوليه (قال نافع وكان عبد الله) أي ابن عمر (يقول

⁽۱) لمله و لاعتم بثلك ه

اكتف عنا الرجو) أى العذاب ، وهذا موصول بالسند الذي قبله ، وكأن ابن همر قهم من كون أصل الحي من جهنم أن من أصابته عذب بها . وهذا التعذيب يختلف باختلاف علمه : فيكون للثرمن تكفيراً لذتو به وزيادة في أجوره كا سبق ، وللسكاف عقد وانتقاما . وإنما طلب ابن عمر كشفه مع ما فيه من الثواب بمشروعية طلب العافية من الله سبحانه ، اذ هو قادر على أن يكفر سيئات عبده ويعظم ثوابه ، من غير أن يصيبه شيء يشق عليه ، والله أعلم . الحديث الثانى ، فإله (عن همام) هو ابن عروة بن الزبير ، وفاطمة بنت المنذر أى ابن الوبير هي بنت عمه وزوجته ، وأسماء بنت أبي بكر جلتهما لأبويهما مصا - قوله (بينها وبين جبها) بفتح الحجم وسكون التحتانية بعدها موحدة : هو ما يكون مفرجاً من الثوب كالمكم والطوق وفي رواية لابي ذر بضم أوله وقتم الموحدة وتشديد بيها - قوله (ان نبردها) بفتح أوله وضم الراء الحقيقة ، وفي رواية لابي ذر بضم أوله وقتم الموحدة وتشديد الراء من التبديد ، وهو يمهني رواية أبر يمي) هو القطان ، وهشام هو ابن عروة أيضا . وأشار با براد روايته هذه عقب الأولى الى أنه الميس اختلافا على هشام ، بل له في هذا المتن إسنادان ، بقوينة مفايرة السيقاني . الحديث الرابع الأولى ان خديث عائمة ، وتقدم في صفة النار من الإولى الى أنه الميس اختلافا عن هذا وراية المرتخسي د من فوح ، بالواو ، وتقدم في صفة النار من المناد الوجه بلفظ و من فور ، وكلها يمنى ، وتقدم هناك بلفظ و فأ بردوها عنسكم ، بريادة و عشكم ، وتقدم هناك بلفظ و فأ بردوها عنسكم ، بريادة و عشكم ،

٢٩ - باصيب مَن خَرَج من أرض لا تلايه م

قوله (باب من خوج من أدض لا تلايمه) بتحتانية مكسورة ، وأصله بالهمر ثم كثر استعماله فسهل ، وهو من الملاءمة بالمد أى الموافقة وزنا ومعنى . وذكر فيه قصة العرنيين ، وقد تقدمت الإشارة اليها قريبا، وكمانه أشار الى أن الحديث اللدى أورده بعده فى النهى عن الحروج من الارض التى وقع فيها الطاعون ليس على عومه . وإنما هو مخصوص بمن خرج فرارا منه كا سيأتى تقريره إن شاء تعالى

٣٠ - باسب ما يُذكرُ في الطاعون

٥٧٢٨ - وَرُشُنُ حَفْسُ بِن مُحرَ حدثنا شعبة قال أخبر أني حبيبُ بن أبي ثابت قال سمعتُ إبراهيم بن سعيد

قال سمعت أُسامة مِن زيد يحدث سعدًا عن النبي ﷺ قال د اذا سمعم بالطاعون في أرض فلا ندخلوها ، وإذا وقع بأرض وأنم جها فلا نخرُجوا صها ، فقلت أنت سمتهُ مجدتُ سعدًا ولا يُبكِيرُه ؟ قال : نعم »

٥٧٢٩ - وَرَشُ عِبْدُ اللَّهِ بِنُ بُوسُفَ أُخْبَرُنَا مَاللُّ عَنَ ابْنِ شَهَابٍ عَنْ عَبْدَ الْحَيْدِ بن عَبْد الرحن بن زيد بن الخطاب عن عبد الله بن عبد الله بن الحارث بن أوفل عن عبد لله بن عباس ﴿ ان عمرَ بن الخطابِ رضىَ اللهُ عنه خرجَ إلى الشام، حتى ٰ إذا كان بسَرْغ لقيّه أمراه الاجناد _ أبو ُعبَيدةً بن الجرّ اح وأصحابه _ فَأَخَبَرُوهِ أَنَّ الوباء قد وقمَ بأوض الشام ۚ قال أبن عباس فقال عر ُ : ادْعُ لي المهاجرين الاو لين ، فدعاهم ، فاستَشارهم ، وأخبرهم أنَّ الوَباء قد وقعَ في الشام ، فاختلفوا : فقال بعضهم قد خرَّ جنَا لامر ، ولا نركى أن ترجمَ عنه . وقال بعضهم : معك بقية الناس وأصحاب رسول الله ﷺ ، ولا يرَى أن تُقدِمَهم على هذا الوباء . فقال : ارتفعوا عني . ثم قال :ادْعوا لي الانصارَ، فلاَعوتهمْ، فاستَشارهم، فسلَسكوا سَبيلَ المهاجرين، واختَلَفوا كاختِلافهم . فقال : ارتفِموا عني . ثم قال : اده م لى من كان ها هنا من مَشْيَخة قريش من مُهـــــــــاجرةِ الفنْح، فدعوتهم فلَمَ يختلِف منهم عليه رجُلان فقالوا : نرى أن ترجع بالناس ولا تقدمهم على هذا الوباء. فنادَى عرم في الناس : إن مُصَبِّحٌ على ظهر ، فأصبحوا عليه · فقال أبو عبيدةً بن البحراح ؛ أفراراً من قدّر الله؟ فقال مُعمر : لو غيرُ لَةَ قالها يا أبا ُ مهيدة ، نعم نفرُ من قدرَ الله إلى قدرَ الله . أرأيتَ إن ْ كانت لك إبلُ هَبَطَت وادياً له مُدْوَنَان : إحداها خَصِيبة ، والاخرى جَدْبة ، ألبسَ إن رعيتَ الخصيبة رعيمًا بقدَر الله ، وإن رعيت اللجدبةَ رميتها بقدر الله ؟ قال فجاء عبد الرحن بن عوف ـ وكان مَتفيِّها في بعض حاجته ـ فقال : إن عندى في هذا علمًا ، سمتُ رسولَ الله عِنْ يَقُول : إذا سممَّم به بأرض فلا تَقدموا عليه ، وإذا وَقع بأرض وأنَّم بها فلا تخرُجوا فراراً منه . قال فحمد الله عرم، ثم انصَرَف ،

[الحديث ٧٧٩ _ طرقاه في : ١٩٧٠ ، ١٩٧٢]

٥٧٣٠ - حَرْثُ عبدُ اللهِ بن يوسفَ أخرَ نا مالك عن ابن شهاب عن عبد اللهِ بن عامر د أن عمر خَرجَ الى الشام ؛ فلما كان بسَرْعَ بللّهَ أنَّ الوباء قد رَقع بالشام ، فاخبَرَ عبد الرحن بن عوف أنَّ رسولَ الله تَخرجَ الى الشام ؛ فلما تغرجوا فراراً منه ،

٥٧٣١ – وَيَرْشُنَا عَبْدُ اللَّهُ بِنُ بُوسَفَ أَخْبِرَنَا مالكُ عَن ُنسيمٍ الْمُجْسِرِ عَن أَبِى هريرةَ رضىَ الله عنه قال «قال رسولُ اللهِ ﷺ : لاَيدخلُ للدينةَ المسيخُ ولا الطامون » ٥٧٣٧ – وَرَشُنَ مُوسَىٰ بن إسماعيلَ حَدَّقنا عبدُ الواحدِ حَدَّننا عاصمْ حَدَّتنني حَفَّصة بنتُ سِيرِينَ قالت « قال لى أنسُ بن مالك رضى الله عنه : تجمِيْ بمَ مات ؟ قلتُ : من الطاعون . قال : قال رسول الله يَرْكِيُّ : الطاعونُ شَهِــــادَةُ لَـكلِّ صلم »

٥٧٣٣ – حَدَثْثَىٰ أَبُو عَاصِمٍ عَن مَالَتُ عِن سُمَى ٓ عَن أَبِي صَالَحَ عَن أَبِي هُرِبُرُهَ ۚ عَن للنَّبِيَّ وَالْ وَالْمَعَاوِنَ شييد ، والطمون شييد »

قدله (باب ما يذكر في الطاعون) أي يما يصح على شرطه . والطاعون بوزن فاعول من الطمن ، عدلوا به عن أصله ووضعوه دالا على ألموت العام كالوباء ، ويقال طعن فهو مطمون وطعين إذا أصابه الطاعون ، وإذا أصابه الطعن بالرمح فهو مطمون ، هذا كلام الجوهري ، وقال الخليل : الطاعون الوباء . وقال صاحب د النهاية ، : الطاعون المرض العاَّم الذي يفسد له الهواء ؛ وتفسد به الأمزجة والأبدان . وقال أبو بكر بن العربي : الطاعون الوجع الغالب الذي يطنى. الروح كالذبحة ، سمى بذلك العموم مصابه وسرعة قنله . وقال أبو الوليد الباجي : هو مرض يهم الكثير من الناس في جوة من الجوات ، مخلاف المعتاد من أمراض الناس ، وبكون مرضهم واحدا مخلاف بقية الاوقات فشكمون الامراض مختلفة . وقال الداودى : الطاعون حبة تخرج من الارقاع وفي كل طي من الجسد والصحيح أنه الوباء . وقال عياض : أصل الظاعون القروح الخارجة في الجسد ، والوباء عموم الإمراض ، فسميت طاعوناً آشبها بها في الهلاك ، وإلا فسكل طاعون وباء وليس كل وباء طاعونا . قال : ويدل على ذلك أن وباء الشام الذي وقع في عمو اس إنها كان طاعو نا ، وما ورد في الحديث أن الطاعون وخو الجني . وقال ابن عبد السر : الطاعرن غدة تخرج في المراق والآباط ، وقد تخــــرج في الايدى والاصابع وحيث شاء اقه . وقال النووي في ه الروحة ، : قيل الطاعون الصباب الدم الى عضو . وقال آخرون : هو هيجان الدم وانتفاخه . قال المتولى : وهو قريب من الجذام، من أصابه تأكلت أعضاؤه وتساقط لحه. وقال الغزالي : هو انتفاخ جميع البدن من العم مع الحيي أو العباب الدم الم بعض الاطراف ، فينتفخ و يحمر ؛ وقد يذهب ذلك العضو . وقال النَّووي أيضا في تهذيبه : هو بثر وورم مؤلم جدا ، يخرج مع لهب ، ويسود ما حواليه أو يخضر أو يحمر حمرة شديدة بنفسجية كهدرة ، ويحصل معه خفقان رق. ، ويخرج غالبا في المراق والآباط ، وقد يخرج في الآيدي والأصابع وسائر الجسد . وقال جماعة بن الاطباء منهم أبو على بن سبنا : الطاعون مادة سمية تحدث ورما تمثالا يحدث في المواضع الوخوة والمغاين من البدن ۽ وأغلب ما تـكون تحت الابط أو خلف الاذن أو عند الارنبة . قال : وسببه دم ردى مائل الى العفونة والفساد يستحيل الى جوهر سمى يفسد العصو ويغير ما يليه و بؤدى الى القلب كيفية وديئة فيحدث التي" والغثير فوالفشى والخفقان ، وهو لرداءته لا يقبل من الأعضاء الاماكان أضعف بالطبيع ، وأردؤه ما يقع في الأعضاء الرئيسية ، والاسود منه قل من يسلم منه ، وأسلمه الاحر ثم الاصفر . والطواعين تكثر عند الوباً. ق البلاد الو شة ، ومن ثم أطلق على الطاعون و باء وبالعكس ، وأما الوباء فهو فساد جوهر الهواء الذي هو مادة الروح ومدده . قلت : فهذا ما بلغنا من كلام أمل اللغة وأهل الفقه والاطباء في تعريفه . والحاصل أن حقيقته ورم ينشآ

عن هيجان الدم أو الصباب الدم الى عضو فيفسده ، وان غير ذلك من الامراض العامة الناشئة عن فساد الهواء يسمى طاعونا بطريق المجاز لاشتراكهما في حموم المرض به أو كثرة الموت ، والدليل على أن الطاعون يقاير الوباء ما سيأ نى ف رابع أحاديث الباب و أن الطاعون لابدخل المدينة ، وقد سبق في حديث عائشة وقدمنا المدينة وهي أو بأ أوض الله ــ وفيه قول بلال ــ أخرجونا الى أرض الوباء ، وما سبق في الجنائز من حديث أبي الاسود . قدمت المدينة فىخلافة عمر وهم يموتون موتا ذريما ، وما سبق في حديث العرنيين في الطهارة أنهم استوخموا المدينة ، وفي لفظ انهم قالوا إنها أرض وبئة ، فكل ذلك بدل على أن الوباء كان موجودا بالمدينة . وقد صرح الحديث الاول بأن الطاعون لاينخلها ندل على أن الوباء غيرالطاعون ، وأن من أطلق على كل وباء طاهونا فبطريق الجباز . قال أهل اللغة : أَوْبَاءُ هُو ۚ المَرْضَ العَامُ ، يَقَـال أُوبَاتَ الآرضَ فَهِي مُوبَئَّةً ، وَوَبَلْتُ فِي مو بوءة . والذي يفترق به الطاهرن من الوباء أصل الطاهون الذي لم يتمرض له الاطباء ولا أكثر من تسكلم في تعريف الطاعون وهو كونه من طمن الجن ، ولا يخالف ذلك ما قال الاطبا. من كون الطاعون ينشأ عن هيحان الدم أو انصبابه لأنه يجوزان يكون ذلك بحدث من الطَّمنة الباطمة فتحدث منها المادة السمية وجيج الهم بسببها أو ينصب وإنما لم يتمرض الأطباء لكونه من طعن البين لانه أمر لا بدرك بالمقل ، وإنما يعرف من الشارع فتكلموا في ذلك على ما اقتضته قواعدهم . وقال الـكلاباذي في « معانى الاخبار » : محتمل أن يكرن الطاعرن على قسمين : قسم يحصل من غلبة بعض الآخلاط من دم أو صفراء محترفة أو غيرذلك من غير سبب يكون من العن ، وقسم يكون من وخز البين كما نقع البيراسات من القروح الى تخرج في البدن من غلبة بعض الأخلاط و ان لم يكن هناك طمن ، و تقع الجراحات أيضاً من طمن الإنس . اتَّهَى . وما يؤيد أن الطاعون إنما يكون من طمن الجن وقوعه غالبا في أعدل الفصول وق أصح البلادهوا و أطيبها ماء ، ولأنه لو كان بسبب فسأد الحواء لمنام في الازض لأن الحواء يفسد تادة ويصح أخرى ، وَهَذَا بِنْهِبِ أَحِيانًا وبِهِي أَحِيانًا عَلَى غير قياس ولا تجربة ، فريمًا جا. سنة على سنة ، وربما أبطأ سئين ، وبأنه لو كان كذلك لمم الناس والحيوان ؛ والموجدد بالمشاحدة أنه يصيب الكثير ولا يصيب من م بمانهم مما هو في مثل مزاجهم، ولو كانكذلك لعم جَميع البدن، وهذا مختص بموضع من الجسد ولا يتحاوزه، ولان فساد الهواء يقتض تغير الأخلاط وكدثرة الاسقام ، وهذا في الغالب يقتل بلا مرض ، فدل على أنه من طعن البهن كما ثبيت ني الأحاديث الواردة في ذلك : منها حديث أبي موسى رفعه وفنا. أمني بالطمن والطاعون . قبل : يا رسول الله هذا الطمن قد عرفناه ، فما الطاعون ؟ قال : وخز أعدائسكم من الجن ، وف كل شهادة ، أخرجه أحمد من رواية زياد بن علاقة عن رجل عن أبي موسى ، وفي رواية له عن زياد ، حدثني رجل من قومي قال : كنا على باب عيمان فلتظر الإذن ، فسمعت أبا موسى ، قال زياد : فلم أرض بقوله فسألت سيد الحق فقال : صلق ، وأخرجه الزار والطيرائي من وجهيز آخرين عن زياد فسميا المهم يزيد بن الحادث ، وسماه أحد في وواية أخرى أسامة بن شريك ، فاخرجه من طريق أبي بكر النشل عن زياد بن علاقة عن أسامة بن شريك قال و خرجنًا في بعنم عشرة نضأ من بني تُعلِّة، فاذا نمن بأبل موسى ، ولا معارضة بينه وبين من سماء يزيد بن الحارث لانة يحمل على آن أسامة عو سيد الحي المذي أشار آليه في الرواية الآخرى واستثبته فسيما حدثه به الآول وهو يزيد بن الحارث ، ورجله رجل المحيحين إلا المهم ، وأسامة ن شريك صحاق مشهور ، والذي سماء وهو أ و يكر الهشل من رجال مسلم ، فالحديث صبح ببسلة

الاعتبار ، وقد صحبه ان خزيمة والحاكم ، وأخرجاه وأحــــد والطيراني من وجه آخر عن أن بكر بن أني موسى الاشعرى قال . سألت عُنه رسُول الله بَالِيِّج فقال هو وخو أعدائـكم من الجن ، وهو أحكم شهادة ، ورجاله وجال الصحيح ، إلا أبا بلج بفتح الموحدة وسكون اللام بعدها جم واسمه يحي وثقه ابن معين والنسائى وجماعة ، وضعفه جماعة بسبب التشيع وذلك لا يقدح في قبول ووابته عند الجمهور . وللحديث طريق ثالثة أخرجها الطعراني من رواية عبد الله بن الختار عن كريب بن الحارث بن أبي مرسى عن أبيه عن جده ، ورجاله رجال الصحيح إلاكريبا وأباه وكريب وأقد ابن حبان ، وله حديث آخر في الطاعون أخرجه أحد وصحه الحاكم من رواية عاصم الأحول عن كريب بن الحادث عن أبي بردة بن تيس أخي أبي موسى الاشعرى رفعه د اللهم اجعل فنا. أمتى قتلا في سبيلك بالطمن والطاعون ، قال العلماء : أواد عِلِيِّج أن يحصل لامنه أوقع أنواع الشهادة وهو الفتل في سبيل الله بأيدى أعدائهم إما من الإنس وإما من الجن . ولحديث أبي موسى شاهد من حديث عائنة أخرجه أبر يعلى من رواية ليك بن أبي سلم ص رجل عن عطاء عنها ، وهذا سند صعيف ، وآخر من حديث أبن عمر سنده أضعف منه ، والعمدة في هذا الباب على حديث أبي موسى قانه يحكم له بالصحة لتعدد طرقه اليه . وقوله ووخز، بفتح أوله وسكون المعجمة بمدها ذاي قال أهل اللغة : هو الطعن أذا كان غير نافذ ، ووصف طعن الجن بأنه وخو لآنه يقع من الباطن الى الظاهر فيؤثر بالباطن أولا ثم يؤثر فى الظاهر وقد لا يتفذ ، وهذا بخلاف طمن الإنس قانه يقع من الظاهر الى الباطن فيؤثر في الظاعر أولا ثم يؤثر في الباطن ، وقد لاينفذ . (تنبيه) : يقع في الآلسنة وهو في د النهاية ، لان الاثير تبعا المربي المروى بلفظ . وشخز إشوائكم ، ولم أرء بلفظ . إشوائكم ، بعد التتبع الطويل البالغ في شيء من طرق الحديث المسندة لا في الكتب المصهورة ولا الاجواء المشورة ، وقد عزاه بعضهم لمسند أحد أو الطبراني أو كتاب الطواءين لابن أبي الدنيا ولا وجود لذلك في واحد منها والله أعلم ثم ذكر المصنف في الباب خسة أحاديث : الاول حديث أسامة بن زيد، قوليه (حبيب بن أبي ثابت سمت ابراهيم بن سعد) أي ابن أبي وقاص ، وقع في سياق أحمد فيه نصة عن حبيب قال دكنت بالمدينة ، فبلغني أن الطاعون بالكُوفة ، فلقيت الراهيم بن سعد فسألته، وأخرجه مسلم أيضا من هذا الوجه وزاد « فقال لى عطاء بن يسار وغيره ، فذكر الحديث المرفوع ، فقلت : عن ؟ قالوا عن عامر بن سعد فأتيته فقالوا غائب ، فلقيت أغاه ابراهيم بن سعد فسألنه . قوله (سمت أسامة بن زيد يحدث سعدا) أى والد ابراهيم المذكور . ووقع في وواية الأعش عن حبيب عن ابراهيم بن سمد عن أسامة بن زيد وسمه أخرجه مسلم ، ومثله في رواية النوري عن حبيب وزاد د وخزيمة بن ثابت ، أخرجه أحد ومسلم أيضا ، وهذا الاختلاف لا يضر لاحتمال أن يكون سمد تذكر الما حدثه به أسامة أو نسبت الرواية الى سمد لتصديقه أسامة . وأما خزيمة فيحتمل أن يكون إبراهيم بن سمد سمعه منه بمد ذلك فعنمه اليها تارة وسكت عنه أخرى. قوله (اذا سمعتم بالطاعون) وقع في رواية عامر بن سعد بن أبي وقاص عن أسامة في هذا الحديث زيادة على رواية أخيه آبراهيم أخرجها المصنف في و ترك الميل، من طويق شعيب عن الزهري و أخبرتي عامر بن سعد أنه سمع أسامة بن ويد محلت سعدا أن رسول الله ﷺ ذكر الوجع فقال: رجو أو عذاب عذب به بعض الآم ، ثم بني منه بقية ، فيذهب المرة ويأتى الاخرى، الحديث . وأخرجه مسلم من رواية يونس بن يزيد عن الزهري وقال فيه . ان هذا الوجع أو السقم ، وأخرجه اليغادى في ذكر بنى إسرائيل ومسلم أيعنا والنسائى من طريق مالك ومسلم أيصا من طريق الثورى ومغيرة بن

عيد الرحن كلهم عن عمد بن المنكدر ، زاد مالك : وسالم أبي النضر كلاهما عن عامر بن سعد و أنه سمع أباء يسأل أسامة بن زيد : ماذا سمت من رسول الله علي في الطاعرت؟ فقال أسامة : قال رسول الله علي : الطاعون رجس أدسل على طَائِفة من بنى اسرائيل ، أو على من كان قبلُسكم ، الحديث كذا رقع بالشك ، ووقع بالجوم عند ابن خزيمة من طريق عمرو بن دينار عن عامر بن سعد بلفظ . فانة رجو سلط عل طائفة من بني اسرائيل ۽ وأصلح هند مسلم ، ووقع عند ابن خزيمة بالجوم أيضا من رواية عكرمة بن عالد عن ان سمد عن سعد لكن قال و رجو أصيب به من كان قبلكم . ﴿ تنبيه ﴾ : وقع الرجس بالسين المهملة موضع الرجو بالواى ، والذى بالواى هو المعروف وهو العذاب ، ، والمصهور في ألذي با لسين أنه الحبيث أو النجس أو آلمنز ، وجزم الفاراني والجوهري بأنه يطلق على العذاب أيضا ، ومنه قوله لعالى ﴿ ويجعل الرجس على الذين لايؤمنون ﴾ وحكاه الراغب أيضا . والتنصيص على بني اسرائيل أخص ، فإن كان ذلك المراد فسكما ته أشار بذلك الى ما جا. في قصة بلعام ، فأخرج الطبري من طريق سأجان التبعي أحد صفار التابعين عن سيار : أن رجلا كَان يقال له بلعام كان عباب الدعوة ، وأن موسى أقبل في بني إسرائيل يريد الارض الق فيها بلمام ، فأناه قومه فقالوا : ادع الله عليهم ، فقال : حتى أوَّاس ربي ، فنع ، فأتوه بُدية فقبلها وسألوه ثانيا فقال حتى أؤامر ربى ، فلم يرجع البه بشيء ، فقالوا : لوكره لنهاك ، فدعا عليهم فسأر يمرى على لسانه ما يدعو به على بني اسرائيل فينقلب على قومه ، فلاموه على ذلك فقال : سأدلكم على ما فيه هلاكهم أرسلوا النساء في عسكرهم ومروهن أن لا يمتنعن من أحد ، فعني أن يزنوا فيلكوا ، فكان فيمن خرج بنت للك سبعون ألفا في يوم ، وجاء رجل من بني هارون وعنه الرمح قطعهما وآيده الله فانتظمهما جيعا . وهذا مرسل جيدً وسيار شامى موثق . وقد ذكر العابرى هذه القصة من طريق محمد بن إسحق عن سالم أبي النضر فذكر نحوه ، وسمى المرأة كشتا بفتح الكاف وسكون المعجمة بعدها مثناة ، والوجل زمرى بكسر الزي وسكون الميم وكسر المرا. رأس سبط شمعون ، وسمى الذى طعنهما فنحاص بكسر الفاء وسكمون النون بعديما مهملة ثم مهملة ابن هارون ، وقال فى آخره : فحسب من هلك من الطاعون سبعون ألفا ، والمقلل يقول عشرون ألفاً . وهذه الطريق تعصد الاولى . وقد أشار اليها عياض فقال : قوله أرسل على فإن اسرائيل قيل مات منهم في ساعة واحدة عشرون ألفا وقيل سبعون ألفا . وذكر أبن اسمق في والمبتدا ، إن الله أوحى إلى داود أن بني إسرائيل كثر عصيانهم ، غيرهم بين ثلاث : إما أن أبتاجم بالقحط، أو العدو شهرين، أو الطاعون ثلاثة أيام . فأخبرهم، فقالوا : اختر لنا . فاختار الطاهون . فات منهم الى أن زالت الشمس سبعون ألفا وقيل مائة ألف . فتشرح داود الى إلله تعالى ، فرفعه . وورد وقوح الطاعون فى غير بنى إسرائيل، فيحتمل أن يكون هو المراد بقوله . من كان قبلكم، فمن ذلك ما أخرجه الطبرى وابِّن أبي حاتم من طريق سعيد بن جبير قال و أمر موسى بن إسرائيل أن يذبح كل وجل منهم كبشا ، ثم ليخصب كفه في دمه ، ثم ليضرب به على بابه . فضلوا . فسألهم القبط عرب ذلك فقالوا : ان اقه سيبث عليهكم عذابا وإنما ننجو منه جنه العلامة . فأصبحوا وقد مات من قومُ فرعون سبعون ألفا ، فقال فرعون عند ذلك لموسَّى ﴿ ادع لنا ربك بما عهد عندك الله كشفت عنا الرجو ﴾ الآية ، فدعا فكشفه عنهم . وهذا مرسل جيد الاسناد . وأخرج عبد الرزاق في تفسيره والطبيى من طويق الحسن في قوله تعالى ﴿ أَلَمْ تُرَالَ الذين خرجوا مَن ديادهم وهم ألوف حَدْر الموت ﴾

قال: فررا من الطاعون (فقال لهم اقه موتوا ثم أحيام) ليكلوا بقية آجالهم . وأخرج ابن أبي حاتم من طريق السدى عن أبي مالك قصتهمَ مطولة . فأقدم من وقفنا عليه في المنقول عن وقع الطاعون به من بني إسرائيل في قصة بلمام ، ومن غيرهم في قصة فرعون ، وتسكرر بعد ذلك لفيرهم واقة أعلم . وسيأتي شرح قوله و اذا سمعتم بالطاعون بأرض فلا تدخلوها الح ، في شرح الحديث الذي بعده . الحديث الثاني حديث عبد الرحن بن عوف ، وفيه قصة عر وأبى عبيدة ، ذكرَه من وجهين مطولا ومختصرا . قوله (عن عبد الحميد) هو بتقديم الحاء المهملة على الميم ، ودوايته عنى شيخه فيه من دواية الآفران ، وفي السند ثلاثة من التابعين في نسق ، وحما بيان في نسق ، وكالهم مدنبون - قَوْلِه (عن عبد أقه بن عبد أنه بن الحارث) أى ابن نوفل بن الحارث بن عبد المطلب ، لجد أبيه نوفل أبن عم النبي عِنْكُمْ صِمَةً ، وكذا لوله الحارث ، وولد عبد الله بن الحارث في عهد النبي عِنْكُمْ فعد لذلك في الصحابة فهم ثلاثة من الصحابة في نسق ، وكان عبد الله بن الحارث يلقب ببة بموحدتين مفتوحتين الثانية مثقلة ومصناه الممتلىء البدن من النعمة ، ويكنى أبا عمد ، ومات سنة أربع وتمانين . وأما ولده راوى هذا الحديث فهو عن وافق اسمه امم أبيه ، وكان يكنى أبا يمي ومات سنة تسع وتسمين ، وما له في البتنازي سوى مذا الحديث ، وقد وافق مالكا على دوايته عن ابن شهاب همكذا معمر وغيره وعالفهم يونس فقال على ابن شهاب عن عبد الله بن الحمارث أُحرجه مسلم ولم يستى لفظه ، وساقه ابن خزيمة وقال : قول مالك ومن تابعه أصح . وقال الدارقطني : نابع يونس صالح بن نصر عن مالك ، وقد دواه ابن وهب عن مالك ويونس جميعا عن ابن شهاب عن عبد الله بن الحادث ، والصُّواب الآول ، وأظن ابن وهب حمل دواية مالك على دواية يونس ، قال : وقد رواه ابراهيم بن عمر بن أبي الوزير عن مالك كالجماعة ، لكن قال ، عن عبد الله بن عبد الله بن الحارث عن أبيه عن ابن عباس ، زاد في السند ه عن أبيه ، وهو خطأ . قلت : وقد عالف هشام بن سعد جبع أصحاب ابن شهاب فقال و عن ابن شهاب عن حميد بن عبد الرحن عن أبيه وعمر ، أخرجه ابن خزيمة ، وهشامصدوق سي العفظ وقد اضطرب فيه قرواه تارة حكذا ومرة أخرى دعن ابن شهاب عن أبي سلمة بن عبد الرحن بن عوف عن أبيه وعمر ، أخرجه ابن شويمة أيضا ، ولابن شباب فيه شيخ آخر قد ذكره البخاري أثر هذا السند . قوله (أن عر بن الخطاب خرج الى الشام) ذكر سيف بن عمر في د الفتوح ، أن ذلك كان في ربيع الآخر سنة ثماني عثيرة ، وإنَّ الطاعون كان وقع أولا في المحرم وفي صفر ثم اوتفع ، فيكتبوا الى عمر فخرج حتى اذا كان قريبا من الشام بلغه أنه أشد ما كان ، فذكر القصة . وذكر خليفة بن خياط أن خروج عمر الى سرغ كان في سنة سبع عشرة ، فاقه أعلم . وهذا الطاعون الذي وقع بالشأم حيثنًذ هو الذي يسمى طاءون عمواس بفتح آلمهملة والميم وحَكَى تسكينها وآخره مهملة ، قبل سمى بذلك لأنة عم وواسى . قوله (حتى اذا كان بسرخ) بفتح آلمهملة وسكون الراء بعدها مسجمة وحكى عن ابن وصاح تحريك الراء وخطأً. بعضهم : مدينة افتتحها أبو عبيدة ، وهي واليرموك والجابية متصلات وبينها وبين المدينة ثلاث عشرة مرحلة . وقال أبن عبســـدالبر : قيل إنه واد بقبوك ، وقيل بقرب تبوك ، وقال الحازى : هي أول الحجاز ، وهي من منازل حاج الشام ، وقبل بينها وبين المدينة ثلاث عشرة مرحلة . قوليه (لقيه أمرا. الأجناد أبو عبيدة بن الجراح وأصحابه) ۾ عالد بن الوليسد ويزيد بن أبي سفيان وشرحبيل بن حسنة وحوو بن العاص ، وكان أبو بكر قد قسم البلاد بينهم وجعل أمر القتال الى عالد ، ثم رده عمر الى أبي عبيدة ، وكان عمر وضي

الله تعالى هذه فحم الشام اجناها: الاورن جند ، وحمص جند ، ودمشق جند ، وفاحطين جند ، وقنسر بن جنه ، وجعل على كل جند أميرا ، ومنهم من قال : ان قنسرين كمانت مع حص فسكانت أربعة ، ثم أفردت فنسرين في أيام رِيد بن معاوية . قوله (فأخبرو. أن الوباء فد وقع بأرض الشام) فى رواية يونس . الوجع ، بدل . الوباء ، وفى رواة هفام بن سعدُ. في حمر لمـا خرج الى الشام سمع بالطاءونَ ، ولا عالمة بينها ، فإن كلُّ طاعون وبا. ووجع من غير عكس . قيله (فنال عمر : ادع لي المهاجرين الآو اين) في رواية يو نس . اجمع لي . • قوله (ارتفعوا عني) في رواية يولس و فأمرهم غرجوا عنه . . قوله (من مشيخة فريش) ضبط و مشيخة ، بفتح المَّم والتحتانية بينهما ممجمة ساكنة. وبفتح الميم وكمر الممجمة وسكون النحتانية جمع شيخ ويجمع أيضا على شيوخ بالضم ، وبالكسر ، وأشياخ، وشبخه بكسر ثم فتح ، وشيخان بكسر ثم سكون ، ومفايخ ، ومشيخاء بفتح ثم سكون ثم هم ومد ، وقد تفسيع العنمة حتى تصير وأوا فنتم عشراً . قوليه (من مهاجرة الفنتح) أى الذين ماجرواً الى المدينة عام الفنتح ، أو المراد مسلمة الفتح، أو أطلق على من تحول الى المهينة بعد فتح مكة مهاجرا صورة وإن كانت الهجرة سدالفتح حكما قدارتفمت ، وأَطَلَق عليهم ذلك احترازا عن غيرهم من مشيخة قربش بمن أمَّام بمسكة ولم يهاجر أصلا ، وهذا يشمر بأن لمن هاجر فضلا في الحملة على من لم يهاجر وان كانت الهجرة الفاضلة في الاصل انما هي لمن هاجر قبل الفتح لقوله 🥻 ولا هجرة بعد الفتح ، ، و إنما كان كذلك لان مك بعد الفتح صارت دار اسلام ، فالذي يهاجر منها للمدينة إنما يها جر لطلب العلم أو الجماد لا للفرار بدينه ، مخلاف ما قبل الفتح ، وقد تقدم بيان ذلك · قوله (بقية الناس) أى الصحابة ، أطلق عليهم ذلك تعظيها لهم أي ليس الناس إلا هم ، ولهذا عطفهم على الصحابة عطفٌ تفسير ، ويحتمل أن يكون المراد ببغية الناس أى الذين أدركوا النبي 📸 حوماً ، والمراد بالصحابة الذين لازموه وقائلوا ممه . وله (فنادى عمر فى الناس : إنى مصبح على ظهر ، فأصبحوا عليه) زاد يونس فى روايته ، فإنى ماض لما أدى ، فانظروا ما آمركم به فامضوا له ، قال فأصبح على ظهر ، . قوله (فقال أبو عبيدة) وهو اذ ذاك أمير الشام (أفرادا من قدر الله)؟ أي أترجع فرادا من قدر الله؟ وفي رواية هيام بن سعد ، وقالت طائفة منهم أبو عبيدة : أمن الموت نفر ؟ إنَّمَا محن بقدر ، أن يصبَّنا إلا ما كتب الله أنا ، . قوله (نقال عمر لو غيرك كالما با أبا عبيدة) أي لعاقبته ، أو لكان أولى منك بذلك ، أو لم أنعجب منه ، ولكني أنعجب منك مع علمك وفضلك كيف تقول هذا ؟ ومحتمل أن يكون المحذرف: لادبته ، أو هي النمني فلا يحتاج إلى جواب ، والمدَّى أن غيرك من لا فهم له اذا قال ذاك يمذر . وقد بين سبب ذلك بقوله وكان عمر يكره خلاله ، أي مخالفته . قوله (نعم ، نفر من قدر الله الى قدر الله) في رواية هشام بن سعد دإن تقدمنا فيقدر الله ، وإن نأخرنا فيقدر الله ، وأطلق عليه فزارا النبه به في الصورة وأن كان ايس فراراً شرعياً . والمراد أن حجوم المرء على ما يهلـكه منهى عنه ، ولو فعل لـكان من قدر الله ، وتجنب ما يؤذيه مشروع وفد يقدر الله وقوعه فيها فر منه فلو فعله أو تركه لكمان من قدر الله ، فهما مقامانه : مقام التوكل، ومقام التمسكُ بالاسباب كما سيأتى تقريره . ومحصل فول عمر د نفر من قدر الله الى قدر الله ، أنه أداد أنه لم يفر من قدر الله حقيقة ، وذلك أن الذي فر منه أمر عاف على نفسه منه فلم يهجم عليه ، والذي فر اليه أمر لا يخاف على نفسه منه إلا الآمر الذي لا يد من وقوعه سوا. كان ظاعنا أو مقياً . قوله (له عدوثان) بضم العين المهملة وبكسرها أيضا وسكور_ الدال المهملة : تثنية عدوة ، وهو المسكان المرتفع من الوادى ، وهو ، - ۲۱ ع ۰ ۱ • فع البري

۱۸۲ کتاب اللب

شاطئه . قرله (إحداهما خصيبة) بوزن عظيمة ، وحكى اين التين سكون الصاد بغير باء ، زاد مسلم في رواية مصر ه وقال له أيضاً : أرأيت لو أنه رعى الجدية وترك الحمية أكنت معجود ؟ وهو بتقديد الجبم قال : نعم. قال: فسر إذا ، فسار حتى أن المدينة ، . قيله (فجاء عبد الرحمن بن عوف) هو موصول عن ابن عباس بالسند المذكور . قوليه (وكان متضيا في بعض حاجته) أي لم يحضر معهم المشاورة المذكورة الضبته . قوليه (ان عندى في هذا علما) فَي رُواية مسلم و لعلما ، بريادة لام التأكيد . قوله (أذا سمتم به بأرض فلا تقدموا عليه الح) هو تتوافق للبتن الذي قبله عن أسامة بن زيد وسعد وغيرهما ، فلعلهم لم يكوموا مَع عمر في تلك السفرة . قوليه (فلا تخرجوا فرارا منه) ق رواية عبد أنه بن عام التي بمد هذه وفي حديث أسامة عند النسائي و فلا تفروا منه ، وفي رواية لأحمد من طريق ابن سعد عن أبيه مثله ، ووقع في ذكر بني إسرائيل ﴿ إِلَّا قُرَارًا مِنْهُ ، وتقدم السكلام على إعراه هناك . قيله (عن عبد الله بن عامر) هو أبن ربيعة ، وثبت كذلك في رواية القمني كما سيأتي في ترك الحبيل وعبد الله بن عامرٌ هذا معدود في الصحابة لأنه ولد في عهد الذي يتلج ، وسمع منه ابن شهاب هذا الحديث عاليا عن عبد الرحمن بن عوف وعمر ، لكنه اختصر القصة واقتصر على حديث عبد الرحمن بن عوف ، وفي رواية القمني عقب هذه الطربق دوعن أبن شهاب عن سالم بن عبد الله أنْ عمر إنما انصرف ، من حديث عبد الرحمن ، وهولمسلم عن يحيي بن مجى هن مالك وقال و ائما رجم بالناس من سرخ ، عن حديث هبد الرحن بن عوف وكذا هو فى الموطأ ، وقد رواه جويرية بن أسماء عن مالك عارج . الموطأ ، مطولا أخرجه الدارقطني في «الفرائب ، فواد بعد قوله عن حديث عبد الرحمَن بن عوف د عن رسول الله ﷺ أنه نهى أن يقدم عليه اذا سمع به ، وأن يخرج عنه اذا وقع بأرض هو بها، وأخرجه أيضا من رواية بشربن عمر عن مالك يمعناه ، ورواية سالم هذه منقطعة لآنه لم يدرك القصة ولاجده عرولا عبد الرحن بن عوف، وقد رواه أن أبي ذئب عن أبن شهاب عن سالم فقال دعن عبد الله بن عامر أن دبيه أن عبد الرحن أخبر عمر وهو في طريق الشام لما بلغه أن جا الطاعون، فذكر الحديث أخرجه الطيراقي فان كان محفوظا فيكون ان شهاب سمع أصل الحديث من عبد الله بن عامر وبعضه مر. سالم عنه ، واختصر مالك الواسطة بين سالم وعبد الرحمن واقه أعلم ، وليس مراد سالم بهذا الحصر نني سبب رجوع عمر أنه كان عن رأمه الذي وافق عليه مشيخة قريش من وجوعه بالناس ، وإنما مراده أنه لما سمع الحبر رجع عنده ماكان عوم عليه من الرجوع ، وذلك أنه قال , انى مصبح على ظهر ، فبات على ذلك ولم يشرع فى الرجوع حتى جا. عبد الرحمن بن عوف غمن بالحديث المرفوع فوافق وأي حمر الذي وآه . فحضر سالم سبب رجوعه في الحديث لآنه السبب الاقوى ، ولم يرد نني السبب الاول وَّهو اجتهاد عمر ، فكما نه يقول : لولا وجود النص لامكن إذا أصبح أن يترده في ذلك أو يرجع عن رأيه ، فلما سمع الحبر استمر على عومه الاول ، ولولا الحبر لما استمر . فالحاصل أن عمر أواد بالرجوع ترك الإلقاء الى التهلسكة ، فهو كمن أراد الدخول الى دار فرأى جا مثلا حريقا تعفر طفؤه فعدل عن دخولها لئلا يصيمه . فعدل عمر لذلك ، فلما بلغه الحبر جاء موافقاً لرأنه فاهجمه ، فلأجل ذلك قال من قال : انما رجع لاجل الحديث ، لا لما اقتضاء نظره فقط . وقد أخرج الطحارى بسند صميح . من أنس أن عمر أنّ الشام فاستقبله أمو طلحة وأبر عبيدة نقالًا : يا أمير المؤمنين إن ممك وجوه الصحابة وخيارهم ، وإنا تركنا من بعدنا مثل حريق النار ، فارجع العام . فرجم ، وهذا في الغاهر يعارض حديث الباب ، فإن فيه الجوم بأن أبا عبيدة أنكر الرجوع

ويمكن الجمع بأن أبا عبيدة أشار أولا بالرجوع ثم غلب عليه مقام النوكل لما رأى أكثرالمهاجرين والافصاد جنحوا اله فرجع عن رأى الزجوع ، وناظر عمر في ذلك ، فاستظهر عليه عمر بالحجة فتبعه ، ثم جا. عبد الرحمن بن عوف بالنص قارتهع الاشكال . وفي هذا الحديث جواز رجوع من أراد دخول بلدة نعام أن بها الطاعون ، وأن ذلك ليس من الطيرة ، وإنما هي من منم الالتاء الى النهاسكة ، أو سد الدريعة لئلا يعتقد من يدخل الى الارض التي وقع حا أن لو دخليا وطعن العدوى المنهى عنها كا سأذكره ، وقد زعم قوم أن الهي عن ذلك إنما هو الننزية ، وأنه يجوز الإندام عليه لمن قوى توكله وصم يقينه ، وتسكوا بما جاء عن هر أنه تدم على رجوعه من سرخ كا أخرجه ابن أبي شبية بسند جيد من رواية عروة بن رويم عن القاسم بن محد عن ابن هم قال دجشت عمر حين قدم فوجدته قائلا في خبائه، فانتظرته في ظل الحباء ، فسمعنه يقول حين تضور: اللهم اغفرلي رجوعي من سرخ ، وأخرجه إسحاق ابن راهو ه في مسنده أيضا . وأجاب القرطى في دالمفهم، بأنه لا يصح عن عمر، قال : وكيف يندم على فعل ما أمر به الذي ﷺ و يرجم عنه و يستغفر منه ؟ وأجبب بأن سنده قوى والاخبار القوية لا ترد بمثل هذا مع إمكان الجمع فيحتَمل أنَّ بِكُونَ كما حكاه البغوى في شرح السنَّة عن قوم أنهم حلوا النهى على التنزيه ، وأنَّ القدوم عليه جائز لمن غلب عليه النوكل ، والانصراف عنه رخصة . ويحتمل ـ وهو أنوى ـ أن يكون سبب ندمه أنه خرج لأمر مهم من أمور المسلمين ، فلما وصل الى قرب البلد المقصود رجع ، مع أنه كان يمكنه أن يقيم بالقرب من البلد المقصود الى أن يرتضع الطاعون فيدخل اليها ويقضى حاجة المسلمين ، ويؤيد ذلك أن الطاعون ارتفع عنها عن قرب ، فلعله كان بلغه ذلك فندم على رجوعه إلى المدينة ، لا على مطلن رجوعه ، فرأى أنه لو انتظر لكان أولى لما في رجوعه على المسكو الذي كان صحبته من المشقة، والخبر لم يردبالامر بالرجوع وإنما ورد بالنهى عن القدوم والله أعلم. وأخرج الطحاوى بسند حصيح دهن زيد بن أسلم عن أبيه قال قال عمر : اللهم إن الناس قد تحلونى ثلاثا أنا أبرأ اليك منهن : زعموا أنى فروت من الطاعون وأنا أبر! اليك من ذلك ، وذكر الطلاء والمكس ، وقد ورد عن غير عمر التصريح بالعمل في ذلك بمحض القوكل ، فأخرج ابن خزيمة بسند صبح . عن مشام بن عروة عن أبيه أن الزبير بن العوام خرج غازيا نحو مصر ، فـكمتب اليه أمراء مصر ان الطاعون قد وقع ، فقال : انجمـــــا خرجنا للطعن والطاعوف ، فلدخلها فلتي طعنا في جبهته ثم سلم ، وفي الحديث أيضا منع من وقع الطاعون ببله هو فيها من الحروج منها ، وقد اختلف الصحابة في ذلك كما تقدم ، وكذا أخرج أحمد بسند تعميح الى أبي منيب ، ان عمرو بن العاص قال في الطاعون: ان هذا رجو مثل السيل ، من نشكبه أخطأه . ومثل النار ، من أقام أحرقته . فقال شرحبيل بن حسنة: ان هذا رحمة ربكم ، ودعوة نبيكم ؛ وقبض الصالحين قبلكم ، وأبومنيب بضم الميم وكسر النون بعدها تحتانية ساكنة ئم موحدة وهو دُمشتي نول البصرة يعرف بالأحدب، وثقه العجلي وابن حيان ، وهو غير أبي منيب الجرشي فسيها ترجم عندى ، لأن الاحدب أقدم من الجرشى ، وقد أنبت البخارى سماع الاحدب من معاذ بن جبل ، والجرشى يروى عن سعيد بن المسيب وتحوه . وللحديث طريق أخرى أخرجها أحمد أيضا من رواية شرحبيل بن شفعة يضم المعجمة وسكون الفاء عن عمرو بن العاص ، وشرحبهل بن حسنة بمعناه . وأخرجه ابن خزيمة والطحاوى وسنده محبيح . وأخرجه أحد وابن خويمة أبضا من طريق شهر بن حوشب عن عبد الرحن بن غنم عن عمرو بن شرحبيل يمعناه . وأخرج أحمد من طريق أخرى أن المراجمة في ذلك أيضا ونست من عمرو بن العاص رمعاذ بن جبل .

۱۸۸ ۲۳ کتاب الطب

وفى طريق أخرى بينه وبين واثلة الهذلى . وفي معظم الطرق أن عمرو بن العاص صدق شرحبيل وغيره على ذلك . ونقل عياض وغيره جواز الخروج من الارض التي يقع بهـا الطاءون عن جماعة من الصحابة ، منهم أبو موسى الأشعرى والمغيرة بن شعبة ، ومن التابعين مهم الاسود بن علال ومشروق ، ومنهم من قال : النبي فيه للتنزيه فيكره ولا يحرم ، وعالفهم جماعة فقالوا : يحرم الحروج منها لظاهر الهي الثابت في الاحاديث الماضية . وهذا هو الراجح عند الشافعية وغيرهم، ويؤيده ثبوت الوعيد على ذلك : فأخرج أحد وابن خزيمة من حديث عائشة مرفوعا في أثناً محديث بسند حسن , قلت يا رسول الله فما الطاعون ؟ قال غدة كغدة الإبل ، المقم فيها كالشهيد والفاو منهما كالفار من الرحف. . وله شاهد من حديث جابر وفعه والفار من الطاعون كالفار من الوحف. والصابر فيه كالصابر في الرحف ، أخرجه أحمد أيضا وابن خزيمة وسنده صالح للتابعات . وقال الطعاري استدل من أجلز الحروج بالنهى الواردعن الدخول الى الارض التي يقع بها ، قالواً : وإنما نهى عن ذلك خشية أن يعدي من دخل عليه . قال : وهو مردود لآنه لو كان النهى لهذا لجازً لأهل الموضع الذي وقع فيه الحتروج ، وقد ثبت النهى أيصنا عن ذلك فعرف أن المعنى الذي لاجله منعو! من القدوم عليه غير معنى العدوى ، و الذي يظهر _وانته أعلم_ أن حكمة النهي عن القدوم عليه لئلا بصيب من قدم عليه بتقدير أنه فيقول : لولا أنى قدمت هذه الارض لما أصابتي ، والمله لو أقام في الموضع الذي كان فيه الآصابه ﴿ فَأَمْرُ أَنْ لَا يَقْدُمُ عَلَيْهِ حَسَّمَا للبادة . ونهى من وقع وهو بها أن يخرج من الأرض التي نول بها لئلا يسلم فيقول مثلا: لو أقمت في نلك الارض لأصابني ما أصاب أحلباً ، ولعله لو كان أقام بها ما أصابه من ذلك شيء أه . ويؤيده ما أخرجه الهيثم بن كليب والطحاوى والبهتي بسند حسن عن أبي موسى أنه قال د ان هذا الطاعون قد وقع ، فن أراد أن يتنزه عنه فليفعل ، واحذروا اثنتين : أن يقول قاتل خرج عادج فسلم ، وجلس جالس أأسيب فلوكنت غرجت لسلت كما سلم فلان ، أو لوكنت جلست أصبت كما أصيب فلان ، المكن أبو موسى حمل النهى على من قصد الفرار عصا . ولا شك ان الصور ثلاث : من خرج لقصد الفرار محصا فهـذا يتناوله النهي لا محالة ، ومن خرج لحاجة متمحضة لا لقصد الفرار أصلا . وينصور ذلك فيمن تها قرحيل من بلد كلف بها الى بلد إقامته مثلاً ولم يكن الطاهون وقع فاتفق وقوعه في أثناء تجهيزه فبذا لم يقصد الفرار أصلا فلا يدخل فى النهى، والثالث من عرضت له حاجة فأراد الخروج اليما وانضم الى ذلك أنه قصد الراحة من الإنامة بالبلد الق وقع بها الطاعون فهذا عل الزّاع ، ومن جلة هذه الصورة الاخيرة أن تـكون الآرض الى وقع بها وخمة والارض التي بريد التوجه اليا صحيحة فيتوجه جذا القصد، فهـذا جاء النقل فيه عن السلف عتلفاً : فن منسع نظر الى صورة الفراد في الجلة ، ومن أجاز نظر الى أنه مستنى من عموم الحروج فراداً لأنه لم يتمحض للفراد وإنما هو لقصد التداوى، وعلى ذلك محمل ما وقع في أثر أبي موسى المذكور ، ان عر كتب الى أن عبيدة إن لي اليك حاجة فلا نضم كتان من بدك حتى نقبل الى . فكتب البه : إن قد عرف حاجتك . وإنى في جند من المسلمين لا أجد بنفسي رغبة عهم . فكتب اليه : أما بعد فانك ترك بالمسلين أرضا غميقة ، فارفهم الى أرض توعة . فدعا أبو عبيدة أبا الطاعون بأني حبينة لما وضع رجله في الركاب متوجها ، وأنه نزل بالناس في مكان آخر فأرنفع الطاعون ، وقوله وخميقة ، بغين معيمة وقاف وزن عظيمة أى فريبة من المياه والزوز ، وذلك نما ينسد غالبا به المواء لفساد المياه ،

والذَّحة الفسيحة البعيده عن الموخم . فبذا يذل حل أن عمر رأى أن الهي عن الحزوج انمها حو لمن قصد الفراز متمحمًا ، ولعله كانت له حاجة بأبي عبيدة في نفس الامر فلذلك استدعاء ، وظن أبو عبيدة أنه إنما طلبه ليسلم من وقوح الطاعون به فاعتفر من إجابته لذلك ، وقد كان أمر حمر لابي عبيدة بذلك بعد سماعهما للحديث المذكور من هيد الرحن بن هوف ، فتأول عمر فيه ما تأول ، واستمر أبو عبيدة على الآخذ بظاهره . وأبد الطحاوى صنبخ عمر بقصة السرنيين ، فان محروجهم من المدينة كان للملاج لا للغواد ، وهو واضح من قصتهم لانهم شكوا وخم المدينة وأنها لم توافق أجسامهم ، وكان خروجهم من ضرورة الواقع لأن الابل التي أمروا أن يتداووا بألبانهـا وأبوالها واستنشاق ووائما ماكانت تنهيأ إقامتها بالبلد ، وانما كانت في مراعبها المذلك خرجوا ، وقد لحظ البخارى ذلك فترجم قبل ترجمة الطاعون : من خرج من الارض الني لاتلائه » وساق قصة العرنبين ، ويدخل فيه ما أخرجه أبو داود من حديث فروة بن مسيك بمهملة وكاف مصغر ، قال دقلت يا رسول الله إن صدنا أرضا يتال لها أبين هي أوض ديفنا وميرتنا وهي وبئة ، فقال : دعها عنك ، فإن من القرف التلف ، قال ان قتيبة القرف القرب من الوباء ، وقال الحمال : أيس في هذا إثبات العنوى . وا نما هو من باب النداوي ، فإن استصلاح الأهوية من أ نفح الأشياء في تصحيح البدن وبالمكس ، واحتجوا أيضا بالقياس على الفراد من المجذوم وقد ورد الآمر به كما تقدم، والجواب أن الخروج من البــــلد التي وقع بها الطاعون قد ثبت النبي عنه ، والمجذوم قد ورد الآمر بالفرار منه فكيف يصم القياس؟ وقد تقدم في د باب الجذام ، من بيان الحكة في ذلك ما يغني عن إعادته . وقد ذكر العلماء في النهى عن الحروج حكما : منها أن الطاعون في الغالب يكون عاما في البلد الذي يقع به ، فاذا وقع فالظاهر مداخلة سبيه كمن جا فلا يفيده الفراد ، لأن المفدة إذا تعينت _ حتى لا يقع الانفكاك عنها _ كان الفراد عبثا فلا يليق بالعاقل ، ومنها أن الناس لو تواددوا على الحزوج اصار من عجز عنه ـ بالمرض المذكور أو بفيره ـ صائع المصلحة لفقد من يتمهده حيا وميتاً ، وأيضا فلو شرع الحروج فخرج الاقوياء لـكان في ذلك كسر قلوب الضمفاء ، وقد قالوا إن حكمة الوهيد في الفرار من الزحمَّ لما فيه من كسر قلب من لم يفر وادعال الرهب عليه بجذلانه ، وقد جمع الفؤالي بين الأمرين فقال : الهواء لا يضر من حيث ملاقاته ظاهر البدن ، بل من حيث دوام الاستنشاق فيصل آلى الغلب والرئمة فبؤثر في الباطن ولا يظهر على الظاهر إلا بعد التأثير في الباطنَ ، فالحارج مر... البله الذي يقع به لا يخلص غالبًا بما استحكم به ، وينضاف ال ذلك أنه لو رخص للامحاء في الحروج لبق المرضي لا يمدون من يتماهدهم فتصبع مصالحهم . ومنها ماذكره بعض الاطباء أن الكان الذي يقع به الوباء تتكيف أمزجة أهله بهواء تلك البقعة وتألفها وتصير لهم كالأهوية الصحيحة لفيرهم ، فلو انتقلوا الى الأماكن الصحيحة لم يوافقهم ، بل ربما إذا استندتوا هوامها استصحب معه الى القلب من الأبخرة الرديثة الى حصل تمكيف بدنه بهما فافسدته ، فتع من الحروج لهذه النكتة . ومتها ما تقدم أن الحادج يقول لو أقت لاصبت ، والمقم يقول لو خرجت لسليت ، فيقَح في اللو المنهى عنه واقه أهلم . وقال الشيخ أبو محمد بن أبي جرة في قوله . فلا نقدمُوا عليه ي : فيه منع معارضة متضمن الحكمة بالقدر ، وهو من مادة قوله تعالى ﴿ وَلَا نَامُوا بَأَ مُدِيكُمُ الْ الْتَهْلُـكُ ﴾ وفي قوله وفلا تخرجوا فرارا منه ، إشارة الى الوقوف مع المقدور والرضا به ، قال : وأيضا فالبلاء اذا بول إنما يقصد به أهل البقمة لا البقمة نفسها ، فن أراد الله إزال البلاء به فهو واقع به ولا عالة ، فأبنا توجه يدركه ، فأرشده الشارع إلى عدم النصب

من غير أن بدفع ذلك المحذور . وقال الشيخ نتى الدن بن دفيق العبد : الذي يترجم عندي في الجم بينهما أن ف الإندام عليه تعريض النفس للبلاء ، ولعلما لا تصير عليه ، وربما كان فيه ضرب من الدعوى لمقام الصيرأو التوكل فمنع ذلك حــذرا من اغترار النفس ودعواها ما لا تثبت عليمه عند الاختبار ، وأما الفرار فقد يكون داخــلا في الترغل في الاسباب بصورة من يحاول النجاة بما قدر عليه ، فاس نا الفادح بترك التكلف في الحالتين ، ومن عذه المادة قوله ﴿ لِلَّهُ تَدْمَنُوا لَمَّاءَ الْعَدُو ؛ وَإِذَا لَقَيْتُمُومُ قَاصِرُوا ، قَامَ بِآرُكُ النَّمَي لَما فيه من التعرض للبلاء، وخوف اغترار النفس ، اذ لا يؤمن غدرها عند الوقوع ، ثم أمرهم بالصبر عند الوقوع تسابها لأمر الله تعالى . وفي قصة عمر من الفرائد مشروعية المناظرة ، والاستشارة في النَّر اذِل ، وفي الأحكام ، وأن الاختلاف لا نوجب حـكما ، وأن الاتفاق هو الذي يُوجبه ، وأن الرجوع عند الاختلاف الى النص ، وأن النص يسمى هلما ، وأن الاموركلها تجرى بقدر الله وعله ، وأن العالم فد يكون عنده مالا يكون عند غيره عن هو أعلم منه . وفيه وجوب العمل يخبر الواحد ، وهو من أقوى الآدلة على ذلك ، لأن ذلك كان باتفاق أهل الحل والعقد من الصحابة فقبلوه من عبد الرحن بن عوف ولم يطلبوا معه مقويا . وفيه الترجيح بالأكثر عددا والأكثر تجربة لرجوع عمر لقول مشيخة قريش مع ما انصم اليهم عن وافق وأيهم من المهاجرين والانصاد ، قان يحوح ذلك أكثر من عندمن عالفه من كل من المباجرين والأنصار ، ووازن ما عند الذين غالفوا ذلك من مويد الفضل في العلم والدين ما عند المشيخة من السن والتجارب ، فلما تعادلوا من هذه الحيثية رجح بالكثرة ووافق اجتهاده النص ، فلالك حد إقه تمالي هإ توفيقه لذلك . وفيه تفقد الإمام أحوال رعبته لما فيه من إزالة ظلم المظلوم وكشف كربة المسكروب وردع أهل الفساد واظهار الشرائع والشمائر وتنزيل الناس منازلهم . الحديث الثالث حديث أبى هريرة و لا يدخل المدينة المسيح ولا الطاعون ، كمذا أورده عنصرا وقد أورده في الحج عن اسماعيل بن أبي أويس عن مالك أثم من هذا بلفظ . على أنقاب المدينة ملائكة لا يدخلها الطاعون ولا الدجال ، وقدمت هناك ما يتعلق بالدجال ، وأخرجه في الفتن عن الفعنى عن ما لك كذلك ، ومن حديث أنس رفعه والمدينة بأنها الدجال فيجد الملائكة فلا يدخلها الدجال ولاالطاعون أن شاءاقة تعالى، وقد استشكل عدم دخول الطاهون المدينة مع كون الطاعون شهادة وكيف قرن بالدجال ومدحت المدينة بعدم دخولهما ، والجواب أنكون الطاعون شهادة ليسآلمراد وصفه مذلك ذاته وإنما المراد أن ذلك يترتب عليه وينشأ عنه لكونه سببه فاذا استحضر ما تقدم من أنه طمن الجن حسن مدح المدينة بمدم دخوله إياها ، فان فيه اشارة الى أن كفار الجن وشياطينهم ممنوعون من دخول المدينة ومن اتفق دخوله اليها لا يتمكن من طعن أحد منهم ، فإن قيل : طمن الجن لا يختص بكفارهم بل قد يقع من مؤمنهم ، قلنا : دخول كفار الالص المدينة بمنوح قاذا لم يسكن المدينة إلامن يظهر الاسلام جرت عليه أحكام المسلين ولو لم يكن عااص الاسلام ، فحصل الامن من وصول الجن الى طعنهم بذلك ، فلذلك لم يدخلها الطاعون أصلا . وقد أجاب القرطى في « المفهم » عن ذلك فقال : المعنى لايدخلها من الطاعون مثل الذي وقع في غيرها كطاعون حواس والجارف ، وهذا الذي قاله يقتضي تسليم أنه دخلها فى الجلة ، وليس كذاك فقد جوم ا ن قتيبة فى « المصارف ، وتبعه جمع جم من آخرهم الشيخ عمى الدين النووى في والاذكار، بان الطاعون لم يدخل المدينة أصلا ولا مكة أيضا ، لكن نقل جاعة أنه دخل مكم في الطاعون العام الذي كان في سنة تسع وأربعين وسبمعائة ، مخلاف المدينة فلم يذكر أحد قط أنه وقع بها الطاعون أصلا ،

ولمل القرطي بنى حلى أن الطاءون أحم من الوباء ، أو أنه هو وأنه الذي ينشأ عن فساد المواء فيقع به الموت الكشير ، وقد منى في الجنائز من صبح البخاري قول أبي الأسود و قدمت المدينة وهم يموتون بها مونا ذريعاً . فيذا وقع بالمدينة وهو وباء بلاشك ، ولكن الثان في تسميته طاعونا ، والحق أن المراد بالطاعون في حسذا ألحمديث المينق دخوله المدينة الذي بنشأ عن طعن الجن فيهيج مذلك الطمن الدم في البدن فيقتل فهذا لم يدخل المدينة قط فل يتضع جواب القرطي ، وأجاب غيره بأن سبب الترجمة أ_{م ي}نحصرفي الطاعون ، وقد قال ﷺ وولكن عافيتك أوسع لى » فكان منع دخول الطاعون المدينة من خصائص المدينة ولوازم دعاء النبي بِاللَّجِ لَمَا بالصحة . وقال آخر : هذا من الممجوآت المحمدية ، لأن الاطباء من أولهم الى آخرهم مجوواً أن يدفعوا ألطاعون عن بلد بل عن قرية ، وقد امتنع الطاعون عن المدينة هذه الدمور الطويلة . قلت : وهو كلام صحيح ، ولسكن ليس هو جوابا عن الاشكال : ومن الأجوبة أنه يَزْلِجُ عوضهم عن الطاعون باخي لأن الطاعون يأتي مرة بعد مرة والحي تتكرر فكل حين فيتمادلان في الآجر ويتم المراد من عدم دخول الطاعون ابعض ماتقدم من الاسباب ، ويظهر لي جو اب آخر بمد استحضار الحديث الذي أخرجه أحمد من رواية أبي عسيب بمهملتين آخره موحدة وزن عظيم رفسه و أتانى جبريل بالحي والطاعون ، فأمسكت الحمي بالمدينة وأرسلت الطاعون الى الشام ، وهو أن الحسكة في ذلك أنه 📆 لما دخل المدينة كان في قلة من أصحابه عددا ومددا وقانت المدينة وبئة كما سبق من حديث عائشة ثم خير الني كالم في أمرين يحصل بكل منهما الآجر الجويل فاختار الحمي حينئذ لفلة الموت بها غالباً ، مخلاف الطاعون ، ثم لما احتاج الى جهاد السكنفار وأذن له في القنال كانت نشية استمرار الحي بالمدينة أن تضعف أجساد الذين يحتاجون الى التقوية لأجل الجواد ، فدعا بنقل الحي من المدينة الى الجمعنة فعادت المدينة أصح بلاد الله بعد أن كانت بملاف ذلك ثم كانوا من حينتة من فاتته الديادة بالطاعون ربما حصلت له بالقتل في سبيل آله ، ومن فاته ذلك حصلت له الحي الى هي حظ المؤمن من النار ، ثم استمر ذلك بالمدية تمييزا لها عن غيرها لتحقق إجابة دعوته وظهور هذه المعجزة العظيمة بتصديق خبره هذه المدة المتطاولة رافة أعلم . ﴿ تَنْبِيهِ ﴾ : سيأتى في ذكر الدجال في أواخر كمثاب الفتن حديث أنس وفيه . فيجد الملائك يحرسونها فلا يقربها العجال ولا الطاعون ان شا. الله تعالى ، وإنه اختلف في هذا الاستثناء فقيل: هو التبرك فيشملهما ، وقيل: هو للتمليق وأنه يختص بالطاهون وإن مقتضاه جواز دخول الطاهون المدينة ، ووقع في بعض طرق حديث أبي هريرة . المدينة ومكة مخفوفتان بالملائسكة على كل نقب منهما ملك لا يدخلهما الدجال ولا العاعون ، أخرجه عمر بن شبة في دكتاب مكه ، عن شريح عن فليح عن العلاء بن عبد الرحمن عن أبيه عن أبي هريرة عن النبي ﷺ بهذا ورجاله رجال الصحيح ، وعلى مذا قالدي نقل أنه وجد في سنة تسع وأربعسين وسيمائة منه ليسكا ظن من نقل ذلك ، أو بحاب إن تحقق ذلك بجراب الفرطبي المتقدم . الحديث الرابع ، قرله (عبد الواحد) هو ان زباد ، وعاصم هو ابن سليان الآحول ، والاسنادكه بصريون . قيله (قالت قال لي أنس) ليس لحضمة بنت سيرين عن أنس في البخاوي إلا هذا الحديث . قوله (يحي م مات) ؟ أى بأى شيء مات؟ ووقع في دواية ﴿ بِمَا مَاتَ ، ؟ باشباح المتم وهو الاصيلي وهي ما الاستفهامية ، لكن اشتهر حنف الالف منها أذا دخل عليها حرف جر ، ويحيي الذكور هو أبن سيرين أخو حفصة ، ووقع في رواية مسلم يمي بن أبي حرة وهو ابن سهدين الآنها كنية سيدين ، وكانت وفاة يمي في حدود التسمين من المعرة على ما يورد

من هذا الحديث ، لكن أخرج البخارى فى و التاريخ الاوسط ، من طريق حاد عن يحي بن عتيق و سمس يحي بن سيرين وعمد بن سيرين يتذاكران الساعة التى فى الجمة ، فقله بعد موت أنس بن مالك ، أواد أن يحي بن سيرين مات بعد ألمس بن مالك فيكون حديث حفصة خطأ ، انهى . وتخريجه لحديث حفيه فى الصحيح يقتضى أنه ظهر له أن حديث يحي إن عتيق حن حفصة خطأ ، فاذا جوز طهه الحما فى حديث يحي بن عتيق من حفصة خطأ ، فاذا جوز طهه الحما فى حديث يحي بن عتيق من حفصة خطأ ، فاذا جوز طهه الحما فى حديث يحي بن عتيق من حفصة خطأ ، فاذا جوز طهه الحما فى حديث ألمس ، وسيأتى مقيدا بثلاثة قيود فى حديث والطاعون شهادة لكل مسلم) أى يقع به ، مكذا جاء مطلقا فى حديث ألمس ، وسيأتى مقيدا بثلائة قيود فى حديث طاقة الذى فى الباب بعده ، وكأن عذا عو السر فى إبراده عقبه . الحديث الحاس حديث أبى هر يرة وفعه ، المجلون شهيد ، والمطون شهيد ، وكأن عذا عو السر فى إبراده عقبه . الحديث الحاستين ، وقد أورده فى الجهاد من رواية شهيد الله بن يوسف عن مالك مطولا بلغظ و الشهداء خسة : المطمون والمبطون والغرق وصاحب الهدم والمقتول فى سبيل الله ، وأشرت هناك إلى الأخبار الواردة فى الزيادة على الخسة ، والمراد بالمطمون من طعنه الجن كما تقدم وقر أول الباب

٣١ - باب أجر الصابر على الطاعون

٥٧٣٤ - مَرْضُ إسحاقُ أخبرُنا حَبَّانُ حدَّ ثَنا داودُ بِن أَبِي الفرات حدَّثنا عبدُ اللهِ بِنُ بُرَيدةَ عن يُحمِي بِن يَشْرَ وَ عن عائشة رَوج النبي ﷺ أنها أخبرتُه أنها سألتُ رسولَ الله يَرَاجَ عن الطاعون ، فأخبرَ ها نبي الله يَرَاجَ أنها ألله رحمة الدومنين، فليسَ من عديقَ الطاعونُ فيسكتُ في الله صابراً يَممُ أنه لن يُصِيبُهُ إلا ماكتبهُ اللهُ له إلا كان له صل أجرِ الشهيد »

تابعهُ النَّشْرُ عن داود

قوله (باب أجر الصابر على الطاعون) أى سوا، وقع به أو وقع فى بلد هو مقيم بها . قوله (حدثنا إسمى) هو ابن راهو به ، وحبان بفتح المبحلة وتشديد الموحدة هو ابن هلال ويمي بن يعمر بفتح التحتانية والميم بينهما هو ابن راهو به ، وحبان بفتح المبحدة وأنه ما المبحث عن الطاهون) فى رواية أحمد من هذا الوجه عن عائشة ، قالت سألت ، . قوله (أنه كان عذابا بعثه الله على من يشاء) فى رواية الكشمينى ، هلى من شاء ، أى من كافر أو عاص كا تقدم فى قسة آل فرعون وفى قسة أسحاب موسى مع بلعام . قوله (فجمله لفة رحمة للمؤمنين) أي من هذه الامة ، ووجس على الكافوة أي من هذه الامة ، ووجس على الكافوة أي من هذه الامة ، ووجد عدب أبن عسيب عند أحمد ، فالطاعون شهادة للومنين ورحمة لهم ، ورجس على الكافوة وهو صريح فى أن كون الطاعون رحمة (تما هو عاص بالمسلمين ، واذا وقع بالكفار فاتما هو عذاب عليم بيحل لهم في الدنيا قبل الآخرة ، وأما الماسى من يكون مر تمكب المكبرة و يهجم عليه ذلك وهو مصر ، فاته يحتمل أن يقال لا يكم م يدوجة والمواد المواد المؤمنيات أن تحملهم كافين آمنوا وعلوا السيئات أن تحملهم كافين آمنوا وعلوا الصيادة اشترم ما كان منابسا به لقوله تعال (أم حسب الذين اجترحوا السيئات أن تجملهم كافين آمنوا وعلوا الصياحة اشترم ما كان منابسا به لقوله تعال (أم حسب الذين اجترحوا السيئات أن تجملهم كافين آمنوا وعلوا الصياحة استره ما كان منابسا به لقوله تعال (أم حسب الذين اجترحوا السيئات أن تجملهم كافين آمنوا وعلوا الصياحة المؤم كافي والمناحة عند المناحة عن حديث ابن عمر ما يدل على أن الطاعون ينفأ عن ظهرور الفساحة ، أخرجه ابن

ماجه والبهبق بلفظ د لم تظهر الفاحثة في قوم فط حتى يعلنو ا بها إلا فشا فيهم الطاعون والأوجاع التي لم تكن مصت في أسلافهم ، الحديث ، وفي اسناده عالد بن يزيد بن أبي مالك وكان من فقهاء الشام ، لكمنه ضعيف عند أحد وابن ممين وغيرهما ، ووثقه أحد بن صالح المصرى وأبو ذرعة الدمشتي وقال ابن حبان : كان يخطى. كثيرا ، وله شاهد هن ابن عباس في د المرطأ ، بلفظ و ولا فشا الزنا في قوم قط إلاكثر فيهم الموت ، الحديث ، وفيه انقطاع . وأخرجه الحاكم من وجه آخر موصولاً بلفظ د اذا ظهر الونا والزبا في قرية فقد أحلوا بأنفسهم عذاب الله ، والعارائي موصولاً من وجه آخر عن ابن عباس نحو سياق ما لك وفي سنده مثال ، وله من حديث عرو بن العاص بلفظ د ما من قوم يظهر فيهم الونا إلا أخذوا بالفناء ، الحديث وسنده ضميف ، وفي حديث بريدة عند الحاكم بسند جيد بلفظ . ولا ظهرت الفاحثة في قوم إلا سلط الله عليهم الموت ، ولاحمد من حديث عائشة مرفوعا . لا وال أمنى عنير ما لم يغش فهم ولد الزنا ، فاذا فشا فهم ولد الزنا أوشك أن يعمهم ألته بمقاب ، وسند. حسن -فني هذه الأحاديث أن الطاعون قد يقع عقوبة بسبب الممسية ، فكيف بكون شهادة ؟ ويحتمل أن يقال : بل تحصل له درجة الشهادة لنموم الاخبار الواردة ، ولا سيا في الحديث الذي قبله عن أنس ر الطاعون شهادة لـكل مسلم ولا يلوم من حصول درجة الشيادة لمن اجترح السيئات مساواة المؤمن السكامل في المنزلة ، مُلان درجات الشهداء متفاوتة كنظيره من المصاة أذا قتل بجاهدا في سبيل أنه لتكون كلة أنة هي العليا مقبلا غير مدر ، ريحن رحة أقه سنمه الآمة المحمدية أن يمجل لهم العقوبة في الدنيا ، ولا ينافي ذلك أن يحصل لمن وقع به الطاعون أجر الشهادة ، ولا سيما وأكثره لم يباشر تلك الفاحشة ، وانما عهم ـ واقه أعلم ـ لتقاعده مِن إنـكارَ المنـكر . وقد أخرج أحد وحمحه أبن حبان من حديث عنبة بن عبيد رفعه و الفتل ثلاثة : رجل جاهد بنفسه وماله في سبيل الله ، حتى إذا لتي العدو قاتلهم حتى يقتل ، فذاك الشهيد المفتخر في خيمة الله تحت عرشه لا يفضله النبيون الا بدرجة النبوة . ورجل مؤمن قرف على نفسه من الدَّثوب والحطايا ، جامد بنفسه وماله في سبيل الله ، حتى اذا لني العدو قاتلهم حتى يقتل فانمحت خطأياه ، ان السيف محاء للخطايا . ورجل منافق جاهد بنفسه وماله حتى يقتل فهو فى النار ، أن السيف لا يمحو النفاق ، وأما الحديث الآخر الصحيح « أن الشهيد ينفر له كل شيء ألا الدُّن ، فأنه يستفاد منه أن الشهادة لاتكفر التبعات ، وحصول التبعاف لا يمنع حصول درجة الشهادة ، وليس للشهادة معنى إلا أن الله يثب من حصلت له ثوابا مخصوصا ويكرمه كرامة زائدةً ، وقد بين الحديث أن اقه يتجاوز عنه ما عدا التيمات ، فلو فرض أن الشهيد أعمالا صالحة وقد كفرت الشهادة أعماله السيئة غير التبعات فان أعماله الصالحة تنفمه فى موازنة ما عليه من النبعات وتبق له درجة الشهادة خالصة ، فإن لم يكن له أعمال صالحة فهو في المشيئة ، والله أعلم . قوليه (فلبس من عبد) أي مسلم (بقع الطاعون) أى ف مكان هو فيه (فيمك ف بله،) ف دواية أحد د ف بيته c ، و يأنى ف القدر بلَّفظ c يكرن فيه وَبمكُ فيه ولا يخرج من البله ، أى التي وقع فيها الطاعون ، قوله (صابرا) أى غير منزعج ولا قلق ، بل مسلماً لاس الله راضيا بقضائه ، وهذا ثبيه في حصول أجر الشهادة لمن يموت بالطاعون ، وهو أن يمكك بالمسكان الذي يقع به فلا يخرج فرارا منه كما تقدم النهي عنه في الباب قبله صريحًا . وقوله ﴿ يَهُمُ أَنَّهُ أَن بصيبه الا ماكتب ألله له ، قيد آخر ، وهي جلة حالية تنعلق بالإنامة ، فلو مك وهو فلق أومتندم على عدم الحروج ظانا أنه لو خرج لمنا وقع به أصلاورأسا وأنه باقامته يقع به فهذا لا يمصل له أجر الشهيد ولو مات بالطاعون ، حـذا الذي يقتصيه م - ۲۰ م م الباري

مفهوم هذا الحديث كما اقتشى منطوقه أن من اتصف بالصفات المذكورة يحصل له أجر الشهيد وإن لم يمت بالطاعون ويدخل تحت ثلاث صور: أنَّ من اتصف بذلك فوقع به الطاعون فات به ، أو وقع به ولم يمت به ، أولم يتع به أصلا ومات بغيره عاجلاً أو آجلًا . قوله (مثل أجر الشهيد) لعل السر في التعبير بالمثلية مع ثبوت التصريح بأن من مات بالطاهون كان شهيدا أن من لم يمت من مؤلاء بالطاهون كان له مثل أجرالهبيد وأن لمخصل له دوجة الشهادة بعينها وذلك أن من الصف بكرته شهيدا أعلى درجة عن وعد بأنه يعطى مثل أجر الفهيد ، ويكون كن خرج على نية الجهاد في سبيل الله لشكون كلة الله هي العلما فات بسبب غير الفتل ، وأما ما اقتضاه مفهوم حديث الباب أن من اتصف بالصفات المذكورة ووقع به الطاعون ثم لم يمت منه أنه جحمل له ثواب الثبيد نيشيد له سمدين ابن مسعود الذي أخرجه أحد من طريق الراهم بن عبيد بن وفاعة أن أبا عمد أخدِه وكان من أحماب ابن مسعود أنه حدثه عن رسول ﷺ قال ۽ ان أكثر شهداً، أمتى لاسحاب الفرش ، ورب فتيل بين الصفين الله أعلم بنيته ، والصميد في قوله انه لاين مسعود فإن أحد أخرجه في مسند ابن مسعود ودجال سند، مو نتون ، واستنبط من الحديث أن من الصف بالصفات المذكورة ثم وقع به الطاعون فات به أن يكون له أبير شهيدين ، ولامانع من تُعدد الثواب بتعدد الأسباب كن يموت غريبا بالطاعون ، أو نفساء مع الصبر والاحتساب ، والتحقيق فيها اقتضاء حديث الباب أنه يكونَ شهيدا بُرَقُوح الطاعون به ويصاف له مثل أجر الشهيد لصيره وثباته ، فان درجة الشهادة شيء وأجر الشهادة شيء ، وقد أشار الى ذلك الشيخ أو محد بن أبي جرة وقال : هذا هو السر في قوله . والمطعون شهيد ، وفي قوله في حنا و فله مثل أجر شهيد ، ويمكَّن أن يقال : بل درجات الشهداء متفاوتة ، فأرفعها من الصف بالصفات المذكورة ومات بالطاعون ، ودونه في المرتبة من الصف جا وطمن ولم يمت به ، ودوئه من الصف ولم يطمر... ولم يمت به . ويستفاد من الحديث أيصا أن من لم يتصف بالصفات المذكورة لا يكون شهيدا ولو وقع الطاعون ومات به فضلا عن أن يموت بغيره ، وذلك ينشأ عن شؤم الاعتراض الذي ينشأ عنه النصعر والتسخط لفدر الله وكرامة لمناه أنه وما أشبه ذلك من الامور الى تفوت معها الحصال المشروطة ، واقة أعلم . وقد جا. في بعض الاحاديب استواء شهيد الطاعون وشهيد الممركة ، فأخرج أحمد بسند حسن عن عتبة بن عبد السلى وفعه . يأتى الشهداء والمتوفون بالطاعون ، فيقول أصحاب الطاعون : نحن شهداء ، فيقال : انظروا فانكان جراحهم كجراح الشهداء تسيل دما وريحها كريح المسك فهم شهداء ، فيجدونهم كمفلك ، . وله شاهد من حديث العرباض بن سارية أخرجه أحد أيضا والنسائى بسند حسن أيضا بلفظ « يختصم الثهداء والمتوفون على فرشهم الى ربنا عز وجل في الذين ماتوا بالطاعون ، فيقول النهدا. : إخواننا فتلوا كا فتلنًا ، ويقول الذين مانوا على فرشهم اخواننا مانوا على فرشهم كما متنا ، فيقول الله عز وجل : الغاروا الى جراحهم ، فإن أشهت جراح المقتولين فانهم منهم ، فاذا جراحهم أشهت جراحهم ، زاد الكلاباذي في و معانى الاخبار ، من هذا الوجه في آخره و فيلحقون بهم . . قيله (تأبعه النضر عن داود) النضر هو ابن شميل ، وداود عو ابن إني الفراك ، وقد أخرج طريق النضر في و كتاب القدر ، عن إسمّ بن أبراهم عنه ، وتقدم موصولاً أيضاً في ذكر بني أسرائيل عن موسى بن اسماعيل ، وأخرجه أحمد عن عفان وعيد الصمد بن عيد الوادث وأبي عبد الزحن المقرى والنسائى من طريق يونس بن عمد المؤدب كليم عن داود بن أبي الفرات ، وانما ذكرت ذلك كثلا يتوم أن البخارى أراد بقوله و تابعه النعر ، ازالة توم من يتوهم تفرد حبان بن هلال به فيظن أنه لم يروه غيرهما ، ولم يرد البخارى ذلك وإنما أراد إذالة تيرهم التفرد به فقط ، ولم يرد الحصر فيهما ، واقه أعلم

٣٧ - باسب الرُق القرآن والمَوَّذات

٥٧٣٥ - صَرَفَّى إبراهيمُ بن موسى أخبرنا هِشام عن مَهْمَر عن الزُّهرئُ عن عروةَ عن عائشةَ رضَىَ اللهُ عنها و ان الله يَّ الله عنها و ان الله يَّ اللهُ كان يَنفِثُ على نفسه ـ في المرض الذي المات فيه ـ بالمعوذات ، فلما ثَقُلَ كنتُ أَنفُتُ طيه بهنَّ ، وأُمسحُ بيده نفسهِ لِبَرَّ كنّها »

نسألتُ الزُّهريُّ : كُلِفَ كِنفَثُ ؟ قال :كان يَنفثُ على يديه ثمُّ بمسحُ بها وَجهه

هُولِيهِ (باب الرق) بعنم الراء وبالقاف مقصور : جمع دقية بسكون القاف ، يقال رقى بالفتح في الماضي يرق بالكثر في المستقبل ، ورقيت فلانا بكسر القاف أرقية ، واسترقى طلب الرقية ، والجمع بغير همز ، وهو بممنى التمويذ بالذال المعجمة . قيله (بالقرآن والمعوذات) هو من عطف الخاص على العام ، لان المراد بالمعرذات سورة الفلق والناش والاخلاص كما تقدم في أواخر النفسير ، فيكون من باب التغليب . أو المراد الفلق والناس وكل ما ورد من التمويذ في القرآن كقوله تمالي ﴿ وقل رب أعوذ بك من هموات الشياطين ﴾ ، ﴿ فاستعذ بالله من الشيطان الرجيم ﴾ وغير ذلك ، والآول أولى ، فقد أشوج أحد وأبو داود والنسائى وحصمه ابن حبان والحاكم من رواية عبد الرَّحْنَ بن حرملة عن ابن مسمود و ان النبي علي كان يكره عشر خصال ، فذكر فيها الرقى إلا بالمعوذات ، وعبد الرحمن بن حرملة قال البخاري لا يصم حديثه ، وقال الطبري لا يحتج بهذا الحبر لجمالة راويه . وعلى تقدير صحته فهو منسوخ بالانن في الرقية بفاتحة الكتاب ، وأشار المهلب الى الجواب عن ذلك بأن في الفاتحة معنى الاستماذة وهو الاستعانة فيلي هذا يختص الجواز بما يشتمل على هذا المدنى ، وقد أخرج الترمذي وحسنه والنسائل من حديث أبي سعيد و كان رسول الله 🎎 يتعوذ من الجان وعين الانسان حتى نزلت المعوذات فأخذ بها وترك ما سواها ، . وهذا لا يدل على المنع من التَّعوذ بغير هائين السورتين . بل بدل على الأولوية ، ولا سيا مع ثبوت التعوذ بغيرهما ، وإنما اجنزأ بهماً لمـا اشتملنا عليه من جوامع الاستعاذة من كل مكرو. جلة وتفصيلا ، وقد أجمع العلما. على جواز الرق عند أجتاع ثلاثة شروط : أن يكونَ بـكلام الله تعالى أو بأسمائه وصفاته ، وباللمان العربي أو بما يعرف معناه من غيره ، وأن يعتقد أن الرقية لا تؤثر بذاتها بل بذات الله تعالى . واختلفوا في كونها شرطًا ، والواجح أنه لابد من اعتبار الشروط المذكورة ، فني صحبح مسلم من حديث عوف بن مالك قال وكمنا ثرقى فى الجاهلية ، فقلنا : يا دسول الله كيف ترى في ذلك ؟ فغال : أعرضوا علىَّ دقاكم ، لا بأس بالرق مالم بكن فيه شرك ، وله من حديث جابر و نهى رسول الله ﷺ عن الرقى ، لجاء آل عمرو بن حزم فقالوا : يارسول الله إنه كانت عندنا رقية نرقى بها من العقوب ، قال : فعو حنو ا عليه فقال : ما أوى بأسا ، من استطاع أن ينفع أعاء فلينفعه . وقد تمسك قوم بهذا العموم فأجاذوا كل رڤية جربت منفعتها ولو لم يعقل معناها ، لكن دل حديث عوف أنه مهماكان من الرقى يؤدعه الى الشرك يمنع ، وما لا يعقل معناه لا يؤمن أن يؤدى الى الشرك فيمتنع احتياطا ، والشرط الآخو

لابدمنه . وقال قوم لا تجوز الرقية الا من الدين واللهفة كا تقدم في « باب من اكترى ، من حديث حمران بن حمين ولا رقية الا من عين أو حة ، وأجيب بأن معنى الحسر فيه أنهما أصل كل ما يمتاج الى الرقية ، فيلتحق بالعين جواز رقية من به خبل أو مس وتحو ذلك لاشتراكها في كونها ننشأ عن أحوال شيطانية من إلى أو جني، ويلتحق بالسم كل ما عرض للبدن من قرح وتحوه من المواد السمية . وقد وقع عند أبي داود في حديث أنس مثل حديث عمرانُ وذاد دأو دم ه وفي مسلم من طريق يوسف بن عبد الله بن الحارث عن ألس قال دو شعس رسول الله الله في الرق من المين والحة والغلة ، وفي حديث آخر ، والاذن ، ولان داود من حديث الشفاء بنت عبد الله وان الَّتِي بِيِّئِكُم قال لها : ألا تعلين هذه _ يعنى حفصة _ رقبة الفلة ، والفلة قروح تخرج في الجنب وغيره من الجسد ، وقيل أأراد بالحصر منى الآفشل ، أي لا رقية أنفح كما قيل : لا سيف الا ذو الفقار ، وقال قوم : المنهي عنه من الرق ما يكون قبل وقوع البلاء ، والمأذون فيه ما كان بعد وقوعه ، ذكره ابن عبد البر والبهق وغيرهما ، وفيسه نظر ، وحكأنه مأخوذ من الحبر الذي قرنت فيه التمائم بالرقى ، فأخرج أبر داود و ابن ماجه وصحمه الحاكم من طريق ابن أخى زينب امرأة ابن مسمود عنها عن ابن مسمود رفعه . ان الرق والنمائم والتولة شرك ، وفي الحديث قصة ، والبمائم جمع تميمة وهي خرز أو قلادة تعلق في الرأس ، كانوا في الجاهلية يستقدون أن ذلك يدفع الآنات ، والتولة بكُسر المثناة وفتح الوار واللام عنففا ش. كإنت المرأة تجلب به محبة زوجها ، وهو ضرب من السحر، واتما كان ذلك من الشرك لآنهم أرادوا دفع المضار وجلب المنافع من عند غير 🖨 ، ولا يدخل ف ذلك ما كان بأسماء الله وكلامه ، نقد ثبت في الآلحاديث استعمال ذلك قبل وقوعه كما يسأتي قريبا في ﴿ باب المرأة ترقى الرجل، من حديث عائشة أنه علي وكان اذا أوى الى فراشه بنفث بالمعوذات ويمسع بهما وجهه، الحديث، ومعنى في أحاديث الأنبياء حديث ابن عباس أنه بيئل ، كان يعوذ الحسن والحسين بـكلمات الله التامة ، من كل شيطان وهامة ، الحديث ، وصحح الترمذي من حديث خولة بنت حكيم مرفوعا د من نزل منزلا فقال أعوذ بكلمات اقة القامات من شر ماخلق ، لم يضره شيء حتى يتحول ، وعند أن داود والنسائي بسند صبح عن سهيل ن أني صالح عن أبيه عن رجل من أسلم . جاء رجل فقال : لدغت الليلة فلم أنم ، فقال له النبي علي : لو قلت حين أمسيت أعوذ بكلمات الله التامات من شر ما خلق لم يصرك ، والاحاديث في هذا المعنى موجودة ، لكن محتمل أن يقال : إن الرقى أخص من النموذ، وإلا فالحلاف في الرقى مشهور ، ولاخلاف في مشروعة الفزع الى الله تعالى والالتجاء اليه في كل ماوقع وما يتوقع . وقال ابن التين : الرقى بالمعرذات وغيرها من أسما. الله هر الطب الروحاتي ، اذا كان على لسان الابرار من الحلق حصل الشفاء باذن الله تعالى ، فلما عد مذا النوع فوع الناس الى الطب الجسيانى و تلك ألوق المنهى عنها الى يستعملها المعزم وغيره بمن يدعى نسخير الجن له فيأتى بأمورمشتهة مركبة من حق و بالحل يصمع الى ذكر الله وأسمائه ما يشوبه من ذكر الشياطين والاستمانة بهم والتموذ بمردتهم ، ويقال : إن الحية لعداوتها للانسان بالطبع تصادق الشياطين لكوتهم أعداء بني آدم ، فاذا عوم على ألحية باسماء الشياطين أجابت وخرجت من مكانها ، وكذا اللدبغ اذا رق بتلك الأسماء سالت سمومها من بدن الانسان ، فلذلك كره من الرق ما لم يكن بذكر الله وأسمائه عاصة وباللسان العربي الذي يعرف معناء ليكون بريئًا من الشرك، وعلى كراهة الرق بغير كتاب الله علماء الامة. وقال القرطي : الرق ثلاثة أقسام ، أحدها ما كان يرق به في الجاهلية نما لا يعقل معناه فيجب اجتنابه لئلا يكون فيه شرك أو يؤدي الى الشرك . الثاني ما كان بكلام اقه أو بأسمانه فيجوز ، فإن كان ماثورا فيستحب . الثالث ماكان بأسماء غير الله من ملك أو صالح أو ممظم من المخلوقات كالمعرش ، قال : فهذا ليس من الواجب اجتنابه ولا من المشروع الذي يتعنمن الالتهاء الى أقه والنبرك بأسمائه فيسكون تركه أولى ، إلا أن يتصنمن تعظيم المرقى به لهنيني أن يحتنب كالحلف بغير الله أهالي . قلت : ويأن بسط ذلك في كتاب الآعان إرن شاء الله تعالى. وقال لربيع : سأل الشانعي من الرقية فنال : لا بأس أن يرق بكتاب الله وما يعرف من ذكر أنه ، قلت : أبرق ألهل الكتَّاب المسلمين ؟ قال: فهم أذَّا وقوا بما يعرف من كتاب أنه ومذكر أنه أم. وفي والموطأ ، أن أبا بكر قال لمُهودية الَّى كَانَت ترقى عائشة : ارقاما بكتاب الله . ودوى أين وهب عن مالك كرامة الرقية بالحديدة والملح وحقد الحيط والذي يكتب خانم سليمان وقال : لم يكن ذلك من أمر الناس القديم . وقال المازري : اختلف في استرقاء أحل الكتاب فأجازها قوم وكرها مالك اللا يكون نما بدلوه . وأجلب من أجاز بأن مثل هذا يبعد أن يقولوه ، وهو كالملب سواء كان غير الحاذق لاعسن أن يقول والحاذة يأنف أن يبثل حرصاعل استعرار وصفه بالحذق لنزويج صناعته . والحق أنه عتلف باختلاف الانتخاص والاحوال . وسئل ابن عبد السلام عن الحروف المنطعة فنع منها ما لا يعرف لثلاً يكون فيها كفر . وسيأتي السكلام على من منع الرقى أصلا في . باب من لم يرق ، بعد خمسة أبو اب إن شاء الله تعالى . قوله (هشام) هو ابن يوسف الصنعاني . قوله (كان ينفث على نفسه في المرض الذي مات فيسه بالمموذات) دلالته على المعلوف في الترجة ظاهرة ، وفي دلالته على المعلوف عليه نظر ، لأنه لا يلوم من مشروعية الرق بالمعوذات أن يشرع بغيرها من القرآن لاحتال أن يكون في المعوذات سر ليس في غيرها . وقد ذكر نا من حديث أبي سميد أنه يَرُقُعُ رَكُ مَاعدا المعوذات، لكن ثبتت الرقية بفائحة الكتاب قدل على أن لا اختصاص للمعوذات، ولعل هذا هو السَّر في تعقيب المصنف هذه الرَّجمة بياب الرق بفاتحة الكتاب ، وفي الفاتحة من معني الاستعاذة بالله الاستمانة به ، فهما كأن فيه استعانة أواستعانة بالله وحده أو ما يعطى معنى ذلك فالاسترقاء به مشروع . ويجاب عن حديث أني سعيد بأن المراد أنه توك ما كان يتموذ به من السكلام غير الفرآن ، ويحتمل أن يكون المراد بقوله في الترجمة . الرقى بالفرآن ، بعضه فانه اسم جنس يصدق على بعضه ، والمراد ماكان فيه النجاء الى الله سبحانه ، ومن ذلك المعوذات، وقد ثبتت الاستماذة بكلمات الله في عدة أحاديث كما مضى . قال ابن بطال : في المعوذات جو امع من الدعاء . فعم أكثر المكروهات من السحر والحسد وشر الشيطان ووسوسته وغير ذلك ، فلمذاكان التي ﷺ يكشني بها . قلت : وسيأتي في د باب السحر ، شي. من هذا ، وقوله د في المرض الذي مات فيه ، ليس قيدا في ذلك و إنما أشارت عائشة الى أن ذلك وقع فى آخر حياته وأن ذلك لم ينسخ . قوله (أنفث عنه) في رواية الكشميهني عليه ، وسيأتى باب مفرد في النفث في الرقيسة ، قوله (وأسم بيده نفسه) بالنصب على المفعولية أي أسم جسده بيده ، وبالكسر على البدل ، وفي دواية الكشميني دبيد نفسه ، وهو يؤيد الاحتمال الثاني . قال عياض : فائدة النفث التبرك بتك الرطوية أو الحواء الذي ماسه الذكركما يتبرك بنسالة ما يكتب من الذكر ، وقد يكون على سبيل النفاؤل يزوال ذلك الآلم عن المريض كانفصال ذلك عن الراقى انتهى . وليس بين قوله في حذه الوواية وكان ينفث على نفسه ، وبين الرواية الاخرى د كان يأمرن أن أفعل ذلك ، معارضة لآنه محول على أنه في ابتداء المرض كان يضمه بنفسه وف اشتداده كان يأمرها به وتفعله هى من قبل نفسها . قطه (فسألب الزهرى) القائل

مممر ، وهو موصول بالاسناد المذكور ، وفي الحديث التبرك بالرجل الصالح وسائر أعضائة وخصوصا البيد المجنى ٣٣ – بالسيب الرُّق بفائحة السكتاب . وبذكرُ من ابن عباس عن الذي ﷺ

٥٧٣٦ - مَدَثْنَى محد بن بَشار حدَّ ثنا مخدد رَ حدَّ ثنا شعبة من أبي بشر من أبي المتوكل عن أبي سعيد الخدرى رضيَ الله عنه • انَّ ناساً من أصحاب الذبي ﷺ أتو"ا على حيَّ من أحياء العَرب ، فم يَقروم ، فبينها م كذهك إذ ألمرغَ سَيِّدُ أولئك، فقالوا: هل معكم من دَواه أو راق ؟ فقالوا : إنكم لم تَقروفا ، ولا نفسلُ حتى تجملوا لنا جلاً · فِحلُوا لَمْ قَطْيَمًا مِن الشاء . فِجَلَ يَقرأ بأم النرآن ، وبجمعُ بزاقَهُ ويَثْفِل ، فبرأ ، فأنوا بالشاء ، فقالوا لا نأخُذه حتى نسألَ النبيِّ ﷺ ، فسالوهُ ، فضحكَ وقال : وما أدراكَ أنها رُقية ؟ خذوها ، واضربوا لى بسهم » قَوْلِهِ ﴿ بَابِ الرِّقَ بِمَا ثَمَةَ الكِتَابِ ، ويذكر عن اين حباس من الني ﷺ ﴾ حكذاً ذكره بصيغة القريش، ومو يمكر علَّ ما تقرر بين أمل الحديث أن الذي يورده البخاري بصيغة النَّريض لا بكون على شرطه ، مع أنه أخرج حديث ابن عباس في الرقية بفاتحة الكثاب عقب هذا الباب . وأجاب شيخنا في كلامه على علوم الحديث بأنه قد يصنع ذلك إذا ذكر الحبر بالمني ، ولا شبك أن خبر ابن عبـاس ليس فيه النصر يح عن النبي علي بالرقية بفاتحة الكتاب وإنما فيه نفرُد، على ذلك فنسبة ذلك اليه صريحًا تبكون فسبة معنوبة ، وقد علَّق البِّخارى بعض هذا الحديث بلفظه فأتى به مجروما كما تقدم في الاجارة في ﴿ بَابِ مَا يَعْطَى فِي الرَّقَّيَّةِ بِفَاتَّحَة الكتاب ، وقال ابن عباس ان أحق ما أخذتم عليه أجراكتاب أقه ، ثم قال شيخنا : لعل لابن عباس حديثا آخر صريحا في الرقية بفائحة الكتاب ليس على شرطه فلالك أنى به بصيغة التريض. قلت: ولم يقع لى ذلك بعد التنبع. ثم ذكر فيه حديث أبي سعيد في قصة الذين أثوا على الحي فلم يغروم ، فلنخ سيد الحي قرقاء أبَّو سعيد بفاتحة الكتاب ، وقد تقدم شرحه فى كتاب الاجارة مستونى . وقال ابن القبم : إذا ثبت أن لبعض الكلام خواص ومنافع فما الظن بكلام وب العالمين ثم بالفاتحة التي لم ينزل في القرآن ولا غيره من الكتب مثلما لتصنها جميع معانى الكتاب ، فقد اشتملت على ذكر أصول أسماء الله وجامعها وإثبات المعاد وذكر التوحيد والافتقار الى الربُّ في طلب الاعانة به والحداية منه ، وذكر أفضل الدعاء وهو طلب الحداية الى الصراط المستقيم المتضمن كمال معرفته وتوحيده وعبادته بفعل ما أمر به واجتناب ما نهى عنه والاستقامة عليه ، وانتضمنها ذكر أصناف الحلائق وقسمتهم الى منعم عليه لمعرفته بالحق وألممل به ، ومغضوب عليه لمدوة عن الحق بعد معرفته ، وصال لعدم معرفته له ، مع ما تعشمنته من البات التدر والثرح والآسماء والمعاد والتوبة وتزكية النفس واصلاح الغلب والرد على جبع أهل ألبشع ، وحقيق بسودة عذا بعض شأنها أن يستشنى بها من كل داء ، والله أعلم

٣٤ - باسب الشروط في الرُّقية بنائحة الكتاب

٥٧٣٧ - وَرُهُنُ سيدانُ بن مُغارب أبو محمد الباهلُ حدثنا أبو بَعشر البصريُ هو صدُوق. يوسفُ ابن يزيدَ البرّ او قال حدثن عبيدُ الله بن الأخلَى أبو مالك من ابن أبي مُليكُ عن ابن حباس أن نفراً من أصحاب

الله و مَنْ الله مَنْ الله فيهم الدينغ - أوسليم - فعرض لهم وجل من أهل الماء فقال : هل فيكم من واق ؟ إن فى الماء وجلاً أو منهم فقرأ بقائحة السكتاب على شاء ، فيراً . فجاء بالشاء الى أصحابه ، فسراً في الدينة فقالوا : في المول الله ، أخذ على أحكر هوا ذلك و قالوا : في رسول الله ، أخذ على كتاب الله أجراً ، حتى المعام أجراً كتاب الله »

قوله (باب الشروط في الرقية بفاتمة الكتاب) تقدم النبيه على هذه الترجة في كتاب الاجارة . قوله (حدثنا سيدان) بكنر المهملة وسكون التحتانية (ابن مصادب) بصاد معجمة وموحدة آخره (أبر محد الباهلي) هو بعمرى قواه أبو حاتم وغيره ، وشيخه البراء بفتح الموحدة وتشديد الراء نسب الى برى العود كان عطارا ، وقد صفعه ابن معين ، ووفقه المقدى ، وقال أبو حاتم : يحكتب حديثه ، واتفق الشيخان على التخريج له ، ووقع في المنخة الصفائي و أبو معشر البصرى وهو صدوق ، وشيخه عبيد أقه بالتصفير ابن الآخنس مخاء معجمة ساكنة الشفال و أبو معشر البصرى وهو صدوق ، وشيخه عبيد أقه بالتصفير ابن الآخنس مخاء معجمة ساكنة الثقات يبطيء كثيرا ، وما الثلاثة في البخارى سوى هذا الحديث ؛ ولكن لعبيد أقه بن الآخمة ، وشذ ابن حبان فقال في فكتاب الحج ، ولأن معشر آخر في الاشرة . قوله (مروا بحاء) أى بقوم نزول على ما . قوله (فهم لديغ) بالفين المعجمة (أو سلم) شك من الراوى ، والسلم هو القدية سمى بذلك تفاؤلا من السلامة الحرن غالب من بالفين يضرب بفيه ، والذي يضرب بمن معمول لانه أسل المعلم ، واستعمال اللدغ في ضرب العقرب بحاز ، والأصل بنون وكاني وواى ، وبنايه فيط ، عنام عنال وهد يستعمل بعضها مكان بعض مجوزا ، قوله (فاضلة نكو بنون وكاني وواى ، وبنايه قبط ، هذا مو الاصل وقد يستعمل بعضها مكان بعض مجوزا ، قوله (فاضلة رجل منهم) لم أقف على اسمه ، وقد تقدم شرح هذا الحديث مستوفى في كتاب الاجارة ، وبهنت قيه أن حديث ابن هباس وحديث أبن سعيد في قصة واحدة وأنها وقعت لهم مستوفى في كتاب الاجارة ، وبهنت قيه أن حديث ابن عباس وحديث أبن سعيد في قصة واحدة وأنها وقعت لهم مع رجل مصاب بعقله غاغني فلك عن اعادته هنا

٣٥ - ياسي رُفية ِ المَين

و من عائشة رضي عنها قالت : أمر كن الذي منها أن على حدّ ثنى مَسَهد بني خالد قال سمت عبد الله بن شد ّاد و عن عائشة رضي عنها قالت : أمر كن الذي مِنْ عِلْج –أو أس – أن يسترق من السين »

وسهم - وَرَصُ عَمَدُ بن خالد حدثنا محمدُ بن وَهب بن عطية الدمشتي حدثنا محمد بن حرب حدثنا محمدُ بن الوليد الزبيدئ أخبرَ نا الزَّحرئُ عن عروة بن الزبيرِ عن زينبَ ابنةِ أن سلمةَ دعن أم سلمة رضى الله عنها ان البي الله رأى في بيتها جارية في وَجهها سَفْعةُ فقال: اسَةُ قوا لما قانٌ بها النَّظرة "

وقال تُقيل عن الزُّهري أخبرَ ني عروةً عن النبي ﷺ . نابعَهُ عبد الله بن سالم عن الزبيدي

قله (باب رقبة المين) أي رقبة الذي يصاب بالمين ، نقول عنت الرجل أصبته بمينك فهو معين ومعيون ورجلُ عائنُ ومعيانُ وعيونُ . والعين نظر باستحسان مدوب بحسد من خبيث الطبع بحصلُ للنظور منه ضرر ، وقدوقع عند أحمد ـ من وجه آخر _ عن أبي هريرة رفعه ﴿ العين حق ، ويحضرها الشيطان ، وحسد ابن آدم ، . وقد أشكل ذلك على بعض الناس فقال : كيف تعمل العين من بعد حتى يحصل الضرر للعيون؟ والجواب أن طبائع النساس تختلف ، فقد يكون ذلك من سم يصل من عين العسائن في الهواء إلى بدن المعيون ، وقد نقل عن بعض من كمان معيانا أنه قال : إذا رأيت شيئًا يعجبني وجدت حرارة تخرج مرب عيني . ويقرب ذلك بالمرأة الحــائض تصع مدمًا في إناء الماين فيفسه ، ولو وضعتها بعد طهرها لم يفسد ، وكذا تدخل البستان فتضر بكثير من الغروس من غَيْر أن تمسها يدها ، ومن ذلك أن الصحبح قد ينظر إلى العين الرمداء فيرمد ، ويتثامب واحد محضرته فيتثامب هو ، أشار إلى ذلك ابن بطال . وقال الخطابي : في الحديث أن العين تأثيرا في النفوس ، وإبطال قول الطبائمين أنه لا شي. إلا ما تدرك الحواس الخس وما عدا ذلك لا حقيقة له . وقال المازرى : زيم بعض الطبائميين أن العائن ينبعث من عينه قوة سمية تتصل بالمعين فيهلك أو يفسد ، وهو كأصابة السم من نظرُ الآفاعي . وأشار إلى منح الحصر في ذلك مع تجويزه ، وأن الذي يتمشى على طريقة أهل السنة أن العين إنمها تضر عنَّد نظر العائن بعادة أجراها الله ثعالى أن يحدث الضرر عند مقابلة شخص لآخر ، وهل ثم جواهر خفية أو لا؟ هو أمر عتمل لا يقطع الإنباته ولا نفيه ، ومن قال بمن ينتسى إلى الاسلام من أصحاب العلياقع بالفطع بأن جواهر لطيفة غير مرثية قنيمت من المامن فتنصل بالمعيون وتتخلل مسام جسمه فيخلق الباري الحلاك عندما كما يخلق الحلاك عند شرب السموم فقد أخطأ بدعوى القطع ، و لكن جائز أن يكون عادة ليست ضرورة ولا طبيعة اه . وهو كلام سديد وقد بالغ أن العربي في إنسكاره قال : ذهبت الفلاسفة إلى أن الإصابة بالعين صادرة عن تألير النفس بقوتها فيه ، فأول ما أؤثر في نفسها ثم تؤثر في غيرها . وقيـــــل إنما هو سم في هين العائن يصيب بلفحه عند التحديق اليه كما يصيب لفه سم الآفيي من يتصل به ، ثم رد الآول بأنه لو كان كذلك لما مخلفت الاصابة في كل حال ، والواقع خلافه . وَالثَّانَ بَأْنَ سَمَ الْأَفْسَى جَرْءَ مَهَا وَكُلَّهَا قَائل ، وَالْعَاشُ لَيْسَ يَقْتُلُ مَنه شيء في قولهم إلا نظره وهو معنى حارج عن ذلك ، قال : والحق أن الله يخلق عنــــد فظر العائن اليه وإعجابه به اذا شاء ما شاء من ألم أو هلك ، وقد يصرفه قبل وقوعه إما بالاستماذة أو بغيرها ، وقد يصرفه بعد وقوهه بالرقية أو بالاغتسال أو بغير ذلك . المكلامه ، وفيه بعض ما يتعقب ، فإن الذي مثل بالأفعي لم يرد أنها تلامس المصاب حتى يتصل مة من سميًا، وأنما أراد أن جنسًا من الآفاعي أشتهر أنها أذا وقع بصرها على الآفسان هلك فكذلك العائن وقد أشار ﷺ الى ذلك في حديث أبي لبابة الماضي في بدء الخلق عند ذكر الآبتر وذي الطفيةين قال: قانهما يطمسان البصر ويسقطان الحبل ، وابس مراد الخطابي بالتأثير المعنى الذي يذهب اليه الفلاسفة ، بل ما أجرى الله بدالعادة من حصول الضرر للعيون ، وقد أخرج الزار بسند حسن عن جابر رفعه د أكثرمن يموت بعد قضاء الله وقدره بالنفس ، قال الراوى : يمنى بالعين ، وقد أجرى الله العادة بوجود كثير من القوى والحراص في الأجسام والارواح كا محدث لمن ينظر اليه من محتشمه من الحجل فيرى في وجه حرة شديدة لم تسكن قبل ذك ، وحسكذا الاصغرار عند رؤية من يخافه ، وكثير من الناس يستم بمبحرد النظراليه وتصنيف قواهُ ، وكل ذلك يواسطة ما خلق اقه تعالى فى الارواح من التأثيرات و لشدة ارتباطها با لعين نسب الفعل الى العين ، وليست هى المؤثرة وإنما التأثير للروح ، والادواح عتلفة في طبائعها وقواها وكيفياتها وخواصها : فنها ما بؤثر في البدن بمجرد الزؤية من غير اتصال به لشدة خبث تلك الروح وكيفيتها الحبيثة . والحاصل أن التأثير بارادة الله تعالى وخلقه ليس مقصورا على الاتصال الجميعاً ، ، بل يكرن ثارة به وتارة بالمقابلة ، وأخرى بمجرد الرؤية وأخرى بتوجه الروح كالذي يحدث من الآدمية والرقى والالتجاء الى الله ، و تارة يقع ذلك بالتوهم والتخيل ، فالذي يخرج من عين العائن سهم معنوى إن صادف البدون لا وقاية له أثر فيه ، و إلا لم ينفذ السهم ، بل ربما ود على صاحبه كالسهم الحسى سواء . تعليه (سفيان) هو الثورى . قوله (حدثني معبد بن عالمه) هو الجدلى الـكوفى تابعي ، وشيخه عبد الله بن شداد هو المعروف بابن الهادله رؤية وأبوه صحابي . قوله (عن عائشة)كذا للاكثر ، وكذا لمسلم من طريق مسمر عن معبد بن عالمد ، ووقع عند الايماعيل من طريق عبد الرحن بن مهدى مثله ، لسكن شك قيه فقال وأو قال عن عبد الله ابن شداد أن النبي علي أمر عاشة ، . قوله (قالت أمرن النبي علي ، أو أمر أن يسترق من المين) أي يطلب الرقية بمن يعرف الرقى بسبب العين ، كذا وقع بالشك عل قالت وأمر ، بغير إضافة أو . أمرتى ، وقد أخرجه أ بو لهيم في مستخرجه عن الطبراني عن معاذ بن المثنى عن محمد بن كشير شيخ البخاري فيه فقال و أمرني ، جزما وكذا أخرجه النسائى والاسماعيلي من طريق أبي لميم عن سفيان الثورى ، ولمسلم من طريق عبد الله بن نمير عن سفيان دكان يأمرني أن استرقى، وعنده من طريق مسعر عن معبد بن خالد دكان يأمرها، ولا بن ماجه من طريق وكيع عن سغيان , أمرها أن تسترق ، وهو للاسماعيل في رواية عبد الرحن بن مهدى . وفي هذا الحديث مشروعية الرقية لمن أصابه العين ، وقد أخرج الترمذي وصححه والنسائي من طريق عبيد بن وفاعة دعن أسماء بنت عيس أنها قالت : يا رسول الله إن ولدجمفر تسرع اليهم العين أفأسترق لهم ؟ قال · نعم ۽ الحديث ، وله شاهد من حديث جابر أخرجه مسلم قال . رخص رسول الله ﷺ لآل حزم في الرقمة ، وقال لاسماء : مالي أدى أجسام بني أخي صارعة؟ أتصوبهم الحاجة ؟ قالت : لا ، ولكن آلعين تسرح اليهم ، قال : ارقهم ، فعرضت عليه فقال : ارقهم ، وقوله ﴿ صادعة ، بمعجمة أوله أى تحيفة ، وورد في مداواة المعيون أيضا مَا أخرجه أبو داود من دواية الأسود عن عائشة أيضا قالت وكان الني تِلِيِّ بأمر العائن أن ينوضا ثم يفلسل منه المعين ، وسأذكر كيفية الهنساله في شرح حديث الباب الذي يعد هذا . قوله (حدثنا عمد بن شالد) قال الحاكم و الجوزق والكلاباذى وأبو مسعود ومن تبعهم ، هو المنعل نسب الى جد أبيه فأنه محمد بن يحيى بن عبد ألله بن عالمه بن غاله بن فارس ، وقد كان أبو داود يروى عن محمد بن يحيى فينسب أباه الى جد أبيه أيضا فيقول : حدثنا عمد بن يحيى بن فارس ، فالوا وقد حدث أبو محمد بن الجمارود بحديث ألباب عن محمد بن محيي الذهلي، وهي قرينة في أنه المراد، وقد وقع في وواية الآصيلي هنا دحدثنا محمد بز خالد الدهلي، فانتنى أن يظن أنه عُمد بن عالد بن جبلة الراقعي الذي ذكره ابن عدى في شيوخ البخاري ، وقد أخرج الاسماعيل و أبو نعيم أيضا حديث الباب من طريق محمد بن يحيي الذهل عن محمد بن وهب بن عطية المذكور ، وكنذا هو في «كتاب الرَّهْرِيات ، جمع الذهلي ، وهذا الاسناد بما نزل فيه البخاري في حديث عروة بن الوبير للاث درجات ، قانه أخرج فى صميحه حديثًا عن عبد الله بن موسى عن عشام بن عروة عن أبيه وهو فى المثنى نسكان بينه و بين عروة رجلان ، وهنا بينه وبينه فيه خسة أنفس، وعمد بن وهب بن عطية سلى قد أدركه البخارى وما أدرى لقيه أم لا، وهو من 44 = + = 1 = 1 - 1

أقران الطبقة الوسطى من شيوخه ، وما له عنده إلا هذا الحديث ، وقد أخرجه مسلم عاليا بالنسبة لرواية البخارى هذه قال : حدثنا أبو الربيع حدثنا عمد بن حرب فذكره ، وعمد بن حرب شيخه خولاني حمي كان كاتبا الربيدي شيخه فى هذا الحديث؟ وهو نقة عند الجميع . (تنبيه) : اجتمع فى هذا السند من البخارى الى الزهوى سنة أنفس في نسق كل منهم اليمه عمد ، وإذا روينا الصحيح من طريق الفرآوى عن الحفصى عن السكت بيني عن الفربرى كالوا عشرة . قاله (رأى في بيتها جادية) لم أنف على اسمها ، ورفع في مسلم : قال لجادية في بيت أم سلة . قوله (في وجها سفعة) بفتح المهملة ويحوز ضما وسكون الفاء بعدها عين مهملة وحكى عياض ضم أوله ، قال أبراهيم الحزب : هو سواد في الوجه ومنه سفعة الفرس سواد ناصيته ، وعن الاحمى : حرة يعلوها سواد ، وقيل صفرة ، وقبل سواد مع لون آخر ، وقال ابن قتيبة : لون مخالف لون الوجه ، وكلبا متقارة ، وحاصلها أن يرجمها موضعا على غير لو نه الآصل ، وكأن الاختلاف بحسب اللون الاصلى ، فإن كان أحرة السفعة سواد حرف ، وإن كان أبيعن فالسفعة صفرة وإن كان أسمرةالسفعة حرة يعلوها سواد . وذكر صاحب والبارح ، في المغة أن السفع سواد الحدين من المرأة الشاحبة ، والشعوب بمعمة ثم مهملة : تغير المون بهوال أو غيره ، ومنه سفعاء الحدين ، وتطلق السفعة على العلامة، ومنه بوجهها سفعة غضب. وهو راجع الى تغير اللون، وأصل السفع الآخذ بقهر ، ومنه قوله تعالى ﴿ لَلْسَمَّا بَالنَّامِيةِ ﴾ ويقال أن أصل السفع الآخذ فالنَّاصية ثم استعمل في غيرها ، وقبل في تفسيرها : لنملت بملامة أكمل الناز من سواد الوجه وضوء ، وقيل معناء لنذلنه ، و يمكن رد الجميع الى معنى واحد فانه إذا أسند بناصيته بطريق التهر أذله وأحدث له تغير لوته فظهرت فيه تلك العلامة ومنه قوله فيحديث الشفاعة. قوم أصابهم سفع من الناره . قول (استرقوا لما) بسكون الراء . قوله (نان بها النظرة) بسكون الظاء المعجمة ، وفي دواية مسلم وفقال أن بها فظرة فاسترقوا لها ، يسنى بوجهها صفرة ، وهذا التفسير ما عرفت قائله إلا أنه يغلب على ظنى أنه الزهري ، وقد أنسكره عياض من حيث اللغة ، وتوجيه ما قدمته .واختلف في المراد بالنظرة فقيل : عين من نظرالجن ، وقيل من الالمس ويد جوّم أبوعبيد الهروى ، والاولى أنه أعم من ذاك وأنها أصبب بالعين تلالمك أذن 🏂 في الاسترةاء لها ، وهو دال على مشروعية الرقية من العين على وفق النرجة . قوليه (تابعه عبد الله بن سالم) يعنى الحميى ، وكنيته أبو يوسف (عن الزبيدى) أي على وصل الحديث . وقال عقبل عن الوهرى د أخبرنى هووة عن النبي 🌉 ، يعنى لم يذكر ق إسناده زينب ولا أم سلسة ، فأما رواية عبد الله بن سالم فوصلها الذهل في ، الزهرياه، ، والطبراني في « مسند الشاميين » من طريق اصمق بن ابراهيم بن العلاء الحصي عن حموو بن الحادث الحصي عن عبد الله بن سالم به سندا ومثنا ، وأما رواية عقيل فرواها ابن وهب عن ابن لهيمة عن عقيل ولفظه . ان جارية دخلت على رسول الله عليه وهو في بيت أم سلة فقال وكأن بها سفعة أو خطرت بنار، مكذا وقع لنا مسموعاً في جوء من , فوائد أبي الفضل ابن لحاهر ، بسنده الى ابن وهب ، ورواه الليث عرب عقيل أيضاً ، ووجدته في « مستدرك الحاكم ، من حديثه لكن زاد فيه طأشة بعد عروة ، وهو وهم فيها أحسب ، ووجدته في د جامع ابن وهب ، عن يونس عن الزهري قال د قال رسول الله مِنْ لِلَّهِ كِلَّارِية ، فذكر الحديث ، واعتمد الشيخان في هذا الحديث على رواية الوبيدي لسلامتها من الاضطراب ولم يلتَّفتًا ال تقصير يونس فيه ، وقد روى الترمذي من طريق الوليد بن مسلم أنه معع الأوزاعي يفضل الدبيدى على جميع أصحاب الزهري ، يعني في الصبط ، وذلك أنه كان يلازمه كشيرا حدرا وسفرا ، وقد الحديث ٥٧٤٠

تحسك بهذا من رضم أن المعدة لمن وصل على من أرسل لاتفاق الشيخين على تصحيح الموصول هنا على المرسل، والتحقيق أنهما ليس لهما في نقديم الوصل عمل مطرد بل هو دائر مع القريئة ، فهما ترجع بها اعتمداه ، وإلا فكم حديث اعروة هذا من غير دواية الوحري أخرجه الزاد من رواية أبي معاوية عن يحبي بن سعيد عن سلجان بن يسار عن عروة عن أم سلمة ، فسقط من روايته ذكر زبنب بنت أم سلمة ، وقال الدارقطني : رواه مالك وابن عينة وسمى جاعة كلهم عن يحبي ابن سعيد فلم يحاوزا به عروة ، وتفرد أبو معاوية يذكر أم سلة فيه ولا يصح ، وانما قال ذلك بالنسبة لهذه الطربق الى رواية الوبيدي قويت جدا ، وأقه أعلم الطربق الى رواية الوبيدي قويت جدا ، وأقه أعلم

٣٦ - باسب المين عن

. ٧٤٠ – مَرَيثَني أسحاق بن نصر حدثنا عبد الرزاق عن مَصر عن كمام عن أبي هريرةً رضى اللهُ عنه < عن

الذبي ﷺ قال : العين حق . ونهي عن الوشم »

[الحديث ٧٤٠ ــ طرفه في : ٩٤٤]

قوليه (باب المين حتى) أي الاصابة بالعين شي. ثابت موجود ، أو هو من جلة ما تحقق كونه . قال المازدي : أخذ الجمهور بظاهر الحديث ، والكره طوائف المبتدعة لغير معنى ، لأن كل شيء ليس محالاً في نفسه ولا يؤدى الى قلب حقيقة ولا إفساد دليل ، فهو من متجاوزات العقول ، فاذا أخير الشرع بوقوعه لم يكن لانكاره معنى ، وهل من فرق بين إنسكارهم هذا وإنسكارهم ما يخبر به من أمور الآخرة . قيله (العين حق ، ونهى عن الوشم) لم تظهر المناسبة بين هاتين الجلتين ، فسكماً نهما حسديثان مستقلان ، ولهـذا حـذف مسلم وأبو داود الجلة الثانية من روايتهما مع أنهما أخرجاء من رواية عبد الرزاق الذي أخرجه البخاري من جهته ، ويحتمل أن يقال : المناسية بينهما اشتراكهما في أن كلا منهما محدث في العصو لونا غير لونه الاصل ، والوشم بفتح الوار وسكون المعجمة أن يغرز إبرة أو نحرها في موضع من البدن حتى يسيل الدم ثم يحشى ذلك الموضع بالكحل أو نجوه فيخضر ، وسيأتى بيان حكمه فى رباب المستوشمة ، من أو اخركستاب اللباس ان شاء الله تعالى . وقد ظهرت لى مناسبة بين ها تين الجلمتين لم أد من سبق اليها ، وهى أن من جملة الباعث على عمل الوشم تفيرصفة الموشوم لئلا تصيبه العين ، فنهى عن الوشم مع إثبات الدين ، وأن النحيل بالوشم وغيره نما لا يستند الى تعليم الشارع لا يفيد شيئًا . وأن الذى قدره اقد سيقع وآخرج مسلم من حديث ابن هباس رفعه و العين حق ولو كان شيء سابق القدر لسبفته العين ، واذا استفسلتم فاغسلوا ، فأما الزيادة الاولى ففيها تأكيد وتنبيه على سرعة نفوذما وتأثيره فى الذات ، وفيها إشارة الى الرد على من زعم مر. المتصوفة أن قوله و العين حق ۽ يريد به القدر أي العين التي تجري منها الاحكام ، فإن عين الشيء حَقِقته ، والمنى أن الذي يصيب من الضرر بالعادة عند نظر الناظر إنما هو بقدر الله السابق لا بشي. يحدثه الناظر فى المنظور ، ووجه الرد أن الحديث ظاهر فى المفارة بين القدو وبين العين ، وإن كنا كمنقد أن العين من جملة المقدور ، لـكن ظاهره اثبات العين التي تصيب إما بما جمل الله تعالى فيها من ذلك وأودعه فيها ، وإما باجراء العادة محدوث العنرو عند محديد النظر ، و انما جرى الحديث بجرى المبالغة في البات اليين لا أنه يمسكن أن يره القدرشي. إذ القدر عبارة عن سابق علم الله ، وهو لا واد لأمره ، أشار الى ذلك الفرطي . وحاصله لو فوض أن شيئا له قوة ميت يسبق القدر لكان العين ، لكنها لا نسبق ، فكيف غيرها ؟ وقد أخرج البرار من حديث جابر بسند حسن عن الذي والله عليه قال و أكثر من يموت من أمتى بعد قضاء الله وقدره بالأنفس ، قال الراوي : يمني بالمين . وقال النووى : في الحديث إلبات القدر وحمة أمر العين وأنها ثوية الضرر ، وأما الزيادة الثانية وحى أمر العاين بالاختسال عند طلب المعيون منه ذلك ففها إشارة الى أن الاغتسال لذلك كان معسلوما بينهم ، فأمرح أن لا يمتنعوا منه إذا أربد منهم ، وأدنى ما في ذلك رفع الوهم الحاصل في ذلك ، وظاهر الآمر الوجوب . وحدكي المازري فيه خلاقا وصم الوجوب وقال : متى خش آلحلاك وكمان اغتسال العائن بما جرت العادة بالشفاء به فائه يتعين ، وقد تقرر أنه بجبر على بذل الطمام للمنطر وهذا أولى ، ولم بين في حديث ابن عباس صفة الاغتسال ، وقد وقعت في حديث سهل بن حنیف عند أحد والنسائی و صححه ابن حبان من طریق الزهری عن أبي أمامة بن سهل بن حنیف . ان أیاه حدثه أن الني ﷺ خرج وساروا معه نحو ماء ، حتى اذا كأنوا بشعب الحرار من الجعفة اغتسل سهل بن حنيف - وكان أبيض حَسن الجسم والجله ـ فنظر البيه عامر بن ربيعة فقال : ما رأيت كاليوم ولاجله غياة ، فلبط ـ أي صرح وزنا ومعنى ــ سهل أ. فأنى وسول الله عِنْظِيَّةٍ فقال: هل تنهمون به من أحد؟ تألوا: عامر بن ربيعة . فدعا عامرا فتغيظ عليه فقال: علام يُقتل أحدكم أعاد؟ هلا إذا رأيت ما يعجبك بركت . ثم قال: اغتسل له ، فغسل وجهه ويديه ومرفقيه وركبته وأطراف رجليه وداخلة ازاره في قدح ، ثم يصب ذلك الماء عليه وجل من خلفه على رأسه وظهره ثم بكفأ الفدح ؛ ففعل به ذلك ، فراح سهل مع الناس ليس به بأس . لفظ أحد من رواية أبي أريس عن الزهرى ، ولفظ النسائى من دوانة ان أبي ذتب عن الزهرى جذا السند أنه يصب صبة على وجمه بيده النمي ، وكذلك سائر أعضائه صبة صبة في الفلح ، وقال في آخره . ثم يكمفأ الفدح ورام. على الأرض، ووقع في رواية أبن ماجه من طريق ابن عيبنة عن الوهرى عن أبى أمامة أن عامرً بن وبيعة مر بسهل بن حنيف وهو يغفسل ، فذكر الحديث وفيه ، فليدع بالبركة . ثم دعا بما . فأمر عامرا أن يتوضأ فيفسل وجهه ويديه الى المرفقين ووكيتيه وداخلة إذاره، وأمره أن يصب عليه، قال سفيان قال معمر عن الزهرى دوأمر أن يكفأ الافا. من خلفه ، قال الماؤري : المراد بداخلة الازار الطرف المتدلى الذَّى بلي حقوه الآيمن ، قال فظن بمضهم أنه كنامة عن الفرج اننهى . وزاد عياض أن المرادما يلي جسده من الإزار ، وقيل أداد موضع الإزار من الجسد ، وقبل أراد وركه لأنه معقد الازار . والحديث في د الموطأ ، وفيه عن مالك و حدثني محمد بن أبي أمامة بن سهل أنه سيم أباه يقول ، اغتسل سهل ـ فذكر تحوه وفيه ـ فنزع جبة كانت عليه وعام من وبيعة ينظر فقال : ما وأبت كاليوم و لا جلا عندا. ، فوعك سهل مكانه واشتد وعكه ـ وفيه ـ ألا بركت؟ أن العين حق ، توضأ له ، فتوضأ له عامر فراح سهل لبس به بأس ، . (تنبيهات) الأول اقتصر النووي في (الاذكار ، على قوله : الاستفسال أن يقال للمائن : اغسل داخلة إزارك مما بلي الجلد، فاذا فعل صبه على المنظور اليه . وهذا يوهم الافتصار على ذلك ، وهو عجيب ، ولا سيا وقد نقل في دشرح مسلم، كلام عياض بطوله . الثاني : قال المازري هذا الممنى ما لا يمكن تعليله ومعرفة وجهه من جهة العقل ، فلا ود لكونه لايمقل معناه . وقال ابن العربي : ان توقف فيه متشرع قلنا له : قل الله ورسوله أعلم ، وقد عصدته الشهرية وصدقته المعاينة . أو متفلسف فالرد عليه أظهر لأن عنده ان الادوية تعمل بقواها ، وقد تفعل يمعني لا يدرك ،

ويسمون ما هذا سبية الحواص ، وقال ابن القيم : هذه السكيفية لا ينتفع بها من أنسكوها ولا من عو منها ولامن شك فيها أو فعلها بحربا غير معتقد ، واذا كان في الطبيعة خواص لا يمرِّف الأطباء علمها بل هي عندم عارجة عن القياس ولمتما تفعل بالخاصية فا الذي تنكر جهلتهم من الخواص الشرعية؟ هذا مع أن في المعالجة بالاغتسال مناسية لا تأباها العقول الصحيحة ، فهذا ترياق سم الحية يؤخذ من لحها ، وهذا علاج النفس الغضبية توضع البد على بدن الفضبان فيسكن ، فسكأن أثر نلك العين كشعلة نار وقعت على حسد ؛ فني الاغتسال إطفاء لتلك الشعلة . ثم لمساكانت هذه السكيفية الحبيثة نظهر و المواضع الرقيقة من الجسد كدة النفوذ فيها ، ولا شيء أرق من المغابن ، فكان في غسلها إيطال أمملها ، ولا سيا أن الارواح الشيطانية في تلك المواضع اختصاصاً . وفيه أيصًا وصول أثر الغسل الى الغلب من أرق المواضع وأسرعها نفاذا ، فتنطق. تلك النار التي أثارتها العين بهذا الماء. الثالث: هذا الفسل ينفع بعد استحكام النظرة ، فاما عند الإصابة وقبل الاستحكام فقد أرشد الشارع الى مايدفعه بقوله في قصمة سهل بن حنيف المذكورة كما مضى , ألا بركت عليه ، وفي رواية ابن ماجه , فلبدع بالبركة ، ومثله عند ابن السني من حديث عامر بن ربيعة ، وأخرج البزار وابن السني من حديث أنس رفعه . من رأى شيئًا ناعجبه فقال : ماشاء الله لاقوة الا باقة ، لم يعتره ، وفي الحديث من الفوائد أيضا أن البائن اذا عرف يقضى عليه بالاغتسال ، وأن الاغتسال من النشرة النافعة ، وأن الهين تسكون مع الإهجاب ولو بغير حسد؛ ولو من الرجل المحب ، ومن الرجل الصالح؛ وأن الذي يعجبه الشيء ينبغي أن يبادر الى الدعاء للذي يعجبه بالبركة ، وبكون ذلك رقية منه ، وأن الماء المستعمل طاهر . وفيه جواز الاغتسال بالفصاء ، وأن الاصابة بالعين قد تقتل . وقد اختلف في جريان القصاص بذلك ففال القرطبي : لو أتلف العائن شيئًا ضمنه . ولو قتل فعليه الفصاص أو الدية إذا نكرر ذلك منه بحيث يصير عادة ، وهو في ذلك كالساحر عند من لا يقتله كمفوا ، انتهى . ولم يتعرض الشافعية للقصاص في ذلك ، بل منعوه وقالوا : انه لا يقتل غالبا ولا يعد مهلسكا . وقال النووى في د الروضة ، ولا دية فيه ولا كفارة . لأن الحسكم إنما يترتب على منصبط عام دون ماجيتص بيمض الناس في بعض الأحوال عا لا افضباط له ،كيف ولم يقع منه فعل أصلا ، وإنما غايته حسد وتمن لووال لعمة . وأيضًا فالذي ينشأ عن الإصابة بالمين حصول مكروه لذلك الشخص ، ولا يتمين ذلك المسكروه في زوال الحياة. فقد محصل له مكروه بفير ذلك من أثر العين (a · ولا يمكر على ذلك إلا الحسكم بفتل الساحر فانه في معناه ، والفرق بينهما فيه عسر. ونقل أبن بطال عن بعض أهل العلم فانه ينبغى للإمام سنح العاش اذا عرف بذلك من مداخلة الناس وأن يلزم بيته ، فإن كان فقيرا رزقه ما يقوم به ، فإن ضرره أشد من ضرر المجذوم الذي أمر عمر رضي الله عنه يمنمه من مخالطة الناس كما تقدم واضحا في بابه ، وأشد من ضرر الثوم الذي منع الشارح آكله من حضور الجماعة . قال النووى : وهذا القول حميح متعين لا يعرف عن غيره تصريم عِنلانه

- باسب رُنية الحيَّة والمقرب

٥٧٤١ - وَرَشُ موسى بن إسماعيل حدثنا عبدُ الواحد حدثنا شُايان الشَّيباني حدثنا عبدُ الرحن بن الأسودِ عن أبيه قال د سأات عائشة عن الرُّقيــــة من الحق نقالت : رَحَمَ النبيُّ شَيْلِيَّةُ الرقية من كل
 خصحـــة >

قوله (باب رقية الحية والعقرب) أى مشروعية ذلك ، وأشار با ابرجة الى ماورد فى بعض طرق حديث الباب على ماساًذكر . قوله (عبد الواحد) هو ابن زياد ، وبذلك جزم أبو فعيم حيث أخرج الحديث من طريق عمد بن عبيد ابن حسان عنه . قوله (سليان الشيبا فى) هو أبو إسمق مشهوو بكنيته أكثر من اسمه . قوله (وخص) فيه إشارة الى أن النهى عن الرقى كان متقدما ، وقد بينت ذلك فى الباب الاول . قوله (من كل ذى حمة) بعنم المهملة وتخفيف الميم ، تقدم بيانها فى و باب ذات الجنب ، وأرب المراد بها ذوات السموم ، ووقع فى رواية أبى الاتحوس عن الشيبا فى بسنف و رخص فى الوقية من الحية والعقرب ،

٣٨ - إلى رانيز البي ك

٧٤٧ _ مَرْثُنَ مُسدَّدٌ حدَّنا عبدُ الوارثِ عن عبد المعزيز قال و دخلتُ أنا وثابتُ على أنسِ بن ماك، فقال ثابتُ : يا أبا حزة المقسكيتُ . فقال أنسُّ ألا أرقيك برُقية رسولِ الله ﷺ ؟ قال : بلى . قال : الهممَّ ربُّ الناس ، مُذهبَ الباس ، اشْفِ أنت الشافى ، لاشافى إلاّ أنت ، شِفاء لا يُفادِرُ سَفَا ،

٧٤٣ - وَرُشُ عَرُو مِنْ عَلَى مِدْتُنَا عِمِيْ حَدِّثْنَا مُنْهَانُ حَدَّنَى سَلَيَانُ عَنْ مُسَلَمُ عَنْ مُسروق ﴿ عَنْ عَالْمَةً وَمَى اللهُ عَنْهِ اللهِ اللهِ عَنْهُ اللهِ عَنْهُ اللهِ عَنْهُ اللهِ عَنْهُ اللهِ اللهِ اللهِ عَنْهُ اللهِ اللهِ عَنْهُ اللهِ اللهِ عَنْهُ اللهِ عَنْهُ اللهِ اللهِ عَنْهُ اللهِ عَنْهُ اللهِ عَنْهُ اللهِ عَنْهُ اللهِ اللهِ عَنْهُ اللهِ اللهِ عَنْهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ الله

قال سُفيانُ حدَّثتُ به مَنصوراً ، فحدَّثنى عن إبراهيمَ عن مَسروق عن عائشة . . نحوه

١٤٤٥ - حَرَثْنَى أَحدُ بِن أَبِى رَجَاءِ حِدَّتُنا النَّضَرُ عَن هِشَام بِن عَرُوةَ قَال أَخبرنى أَبِى ﴿ عَن عَائْشَةُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهُ وَلَيْكَ كَان رِق يَقُول : المِستح الباس ، رباً العاس ، بيدك الشفاء ، لاكاشف أه إلا أنت »

و ١٧٥٥ - وَرَصُ عِلَى بِن عبد الله حدَّ ثنا سفيان قال حدَّ ثنى عبد من سعيد عن محرة « عن عائشة رضي الله عنها أن الذي على كان يقول للريض: بسم الله ، تربة ارضنا ، بريقي بني بني سقيمنا ، باذن رئيب ،

[الحديث ٧٤٥ ــ طرفه في : ٧٤٧]

٧٤٦ - حَدِّشْي صَدَقةُ مَن الفضل أخبرَ نا ابن ُحيينة عن عبد ربه مِن سعيد عن همرةَ ﴿ عن عائشة قالت : كان النبيُّ بِرَقِيجٍ يقول في الزُّفيةِ : بسم الله تربةُ أرضنا ، وريقةُ بعضِنا ، يشفي مقيمنا ، باذن رَّبنا ،

قول (باب رقية النبي ﷺ) أى الن كان يرق بها . ذكر فيه ثلاثة أحاديث: الأول حديث أنس . كل (عبد الوارث) هو ابن سعيد ، وعبد المعزبز هو ابن صهيب ، والاسناد بصريون . قول (فقال ثابت) هو البناف (يا أبا حوة) هى كنية أنس . قول (اشتكيت بعنم) الناء أى مرضت ، ووقع فى رواية الاسماعيلي دائي الشكيست

قوله (ألا) بتخفيف اللام للمرض و ﴿ أَدْقِيكُ ﴾ بفتح الحموة ﴿ قُولِهِ ﴿ مَدْهُبُ البَّاسُ ﴾ بفير عمو للرَّاحاة قانأُصله الهمزة. قوله (أنت الشاني) يؤخذ منه جواز تسمية آلة تعالى بما ليس في القرآن بشرطين : أحدهما أن لا يكون في ذلك ما يوهم نقصًا ، والثاني أن يكون له أصل في القرآن وهذا من ذاك ، فان في القرآن , وإذا مرضت قهو يشفين ، قيله ﴿ لَا شَاقَ إِلَّا أَنْ ﴾ إشارة إلى أن كل ما يقع من الدواء والتداوى إن لم يصادف تقدير الله تعالى وإلا فلا ينجع . قوله (شفاء) مصدر منصوب بقوله و اشف ، ويجوز الرفع على أنه خبر مبتدا ، أي هو . قوله (لايغادر) بالغين المعجمة أي لا يترك ، وقد تقدم بيانه والحكمة فيه في أوآخر كستاب المرضى ، وقوله . سقّما ، بعنم هم سكون ، وبفتحتين أيضا . ويؤخذ من هذا الحديث أن الإضافة في الترجمة للفاعل ، وقد ورد مايدل على أنها للفعول ، وذلك فيها أخرجه مسلم من حديث أبي سميد . ان جَبريل أتى النبي 🏂 فقال : يا محمد اشتكيت ؟ قال : فمم . قال : بسم الله أدقيك ، من كل شيء يؤذيك ، من شركل نفس أو عين حاسد الله يشفيك ، وله شاهد عنده يممناه من حديث عائشة . الحديث الثانى ، قوله (يحيي) هو الفطان ، وسفيان هو الثورى ، وسلمان هو الأعمش ، ومسلم هو أبوالصنبي مشهور بكنيته أكثر من أسمة ، وجوز الكرماني أنَّ يكون مسلم بن عران أسكونه يروي عن مسروق ويروى الأعش عنه ، وهو تجويز على عض عبيه سمع الحدث ، على أننى لم أد لمسلم بن حران البطين دواية عن صيروق وإن كانت يمكنة ، وهذا الحديث انما هو من ووآية الاحش عن أبي الصحى عن مسروق ، وقد أخرجه مسلم من رواية جرير عن الاعمش عن أبي الضحى عن مسروق به ، ثم أخرجه من رواية هشيم ومن رواية شعبة ومن رواية محى الفظان عن الثوري كلهم عن الأعش قال باسناد جرير ، فوضح أن مسلما المذكور في رواية البخاري هو أبو الضحى ، قانه أخرجه من رواية يحيي القطان ، وغايته أن بسن الرواة عن يحيي سماه وبمضهم كناه و الله أحلم . قوله (كان يعر ذ بمض أحله) لم أنف على تعيينه . قوله (عسح بيد، اليمني أي على الوجع ، قال الطبري : هو على طريق التفاؤل لووال ذلك الوجع . قوله (واشفه وآنت الشانى) في رواية الكشميهي بمحذف الواو ، والضمير في أشفه للعليل ، أو هي ها. السكت . قوليه (لا شفا.) بالمد مبني على الفتح والحبر محذوف والنقدير لنا أو له . قوله (إلا شفاؤك) بالرقع على أنه بدل من موضع لا شفاء . قوله (قال سفيان) هو موسول بالآسناد المذكور . قوله (حدثت به منصوراً) هو ابن المعتمر ، وصار بذلك في هذا الحديث الى مسروق طريقان ، وإذا ضم الطريق الَّذَى بعده اليه صاد الى عائشة طريقان ، وإذا ضم الى حديث أنس صار الى الني ﷺ فيه طريقان . قَهُهُ ﴿ نحوه ﴾ تقدم سيانه فى أواخر كتاب المرضى مع بيان الاختلاف على الاعش ومنصور في الواسطة بينهما وبين مُسروق ، ومن أفرد ومن جمع وتحزير ذلك واضماً . فيله في الطربق الاخرى (النصر) مو ابن شميل فيله . (كان برقى) بكسر القاف ، وهو بمعنى قوله في الرواية التي قبلها «كان بعوذ ، ولمل هذا هو السر أيصا في ابرَاد طريق عروةً وانكان سياق مسروق أتم ، لكن هروة صرح بكون ذلك رقية فيوافق حديث أنس في أنها رقيةً الذي عليه قَوْلُهِ (أمسح) هُو بمنى قوله في الرواية الاخرى ، أذهب ، والمراد الازالة ، قوله (بيدك الشفاء لاكاشف له) أي المرض (إلا انت) وهو بمعنى قوله و اشف أنت الشاني لا شاني إلا أنت ۽ . آلحديث الثالث ، قوليه (سفيان) هو ابن عيينةً كما صرح به في الطريق الثانية ، وقدم الاولى انصريح سفيان بالتحديث ، وصدقة شيخه في آلثانية هو ابن الفضل المروزي . قوله (عبد دبه بن سعيد) هو الالصادي أخَّو يحي بن سعيد ، هو ثقة ، ويجي أشهر منه و اكثر

حديثًا . قَدْلُهُ ﴿ كَانَ يَقُولُ لِلْمُرْبِضُ اسْمُ اللَّهُ ﴾ في دواية صدقة ،كان يقول في الرقية ، وفي دواية مسلم عن ابن أبي عر عن سفيان زيادة في أوله والفظه . كان إذا اشتكى الانسان أو كانت به قرحة أو جرح قال الني عليه باصبعه هكذا _ ووضع سفيان سبابته بالاوض ثم رفعها _ بسم الله ، قوله (ثربة أرضنا) خبر مبتدأ عذوف أى هذه حربة ۽ وقوله ﴿ رِيَّةَ بَعِضنا ، يَدَلُ عَلَى أَنَّهُ كَانَ يَتَفَلُ عَنْدَ الرَّفَيَّةَ ، قَالَ النووى : معنى الحديث أنه أخذ من ريق نفسه على إصبعه السبابة ثم وضعها على التراب فعلق به شيء منه ثم مسح به الموضع العليل أو الجريح قابلاً الكلام المذكور في عالة المسح ، قال الفرطي: فيه دلالة على جواز الرقي من كل الآلام ، وأن ذلك كان أمرا قاشيا معلوما بينهم، قال: ووضع الذي على سابت بالارض ووضعها عليه يدل على استحباب ذلك عند الرقية . يم قال : وزهم بمض علمائنا أن السرَّ فيه أن تواب الارض لبرودته وبيسه بيرى. الموضع الذي به الآلم ويمنع الهسباب المراد اليه ليبسه مع منفمته في تجفيف الجراح والنمالها . قال وقال في الريق : الله يختص بالتحليل والانصاج وابراء الجرح والودم لا سيا من الصائم الجائع ، وتعقبه القرطي أن ذلك إنما يتم اذا وقعت المعالجة على قوانينها من مراعاة مقدار التراب والربق وملازمة ذلك في أوقاته ، وإلا قالنفت ووضع السبابة على الارض إنما يتعلق بها ما لبس له بال ولا أثر ، وانما حذا من باب التبرك بأسماء الله تعالى وآثار رسوله ، وأما وضع الإصبيع بالارض فلمله لحَاصية في ذلك، أو لجمكمة إخفاء آنار القدرة بمباشرة الآسباب المعتادة . وقال البيضاّوي: قدّ شهدت المباحث الطبية على أن للربق مدخلا فى النصج وتعديل المزاج ، وتراب الوطن له تأثير فى حفظ المزاج ودفع الضرو ، فقد ذكروا أنه ينبغي للسافر أن يستصحب تراب أرضه إن بجز عن استصحاب مائمًا ، حتى إذا وود المياه المختلفة جمل شيئًا منه في حقائه ليأمن مضرة ذلك . ثم ان الرقى والعزائم لها آثار عجيبة نتقاعد العقول عرب الوصول الى كنهها . وقال التوريشتي : كأن المراد بالتربة الاشارة الى فطرة آدم ، والريقة الاشارة الى النطقة ،كأ نه تغرع بلسان الحال انك اخترعت الاصل الاول من النراب ثم أبدعته منه من ماء مهين قبين عليك أن تشنى من كانت هذه نشأته ، وقال النووى : قيل المراد بأرضنا أرض المدينة عاصة لبركتها ، وبعضنا وسول اقه ﷺ لشرف ريقه ، فيبكون ذلك مخصوصا . وفيه نظر . قؤله (يشنى سقيمنا) ضبط بالوجهين بعنم أوله على البناء للحبول ، وسقيمنا بالرفع وبفتح أوله على أن الفاعل مقدر ، وسقيمنا بالنصب على المفعولية . (تغبيه) : أخرج أبو داود والنسائد ما يفسر به الشخص المرقى ، وذلك في حديث عائشة « أن الذي على لله على ثما بعث من قيس بن شماس وهو مريض فقال : اكشف الباس ، رب الناس . ثم أخذ ترابا من بطحان فحمله في قدح ، ثم نفث عليه ، ثم صبه عليه ،

٣٩ - ياسب النّفت في الرُّقية

٧٤٧ - مَرَشُ خَالِدُ بن محلى حدثنا سليانُ عن يحيى بن سعيد قال سمتُ أبا مَلَمَةَ قال سمتُ أبا مَلَمَةً وَال سمتُ أبا قادةً يقول « سمتُ النبي ﷺ يَكُرهُه قادةً يقول ؛ الرُّؤوا من الله ، والحلم من الشيطان . قاذا رأى أحدُ كم شبئاً يَكُرهُه فَلْيَهَ فَدُن عَن يَسْفَيقُكُ ثُلاثَ مرات ، ويَعمو ذَن شرَّها، فإنها لا تضرُّه »

وقال أبو سَلَةَ : فان كنتُ لأرى الرُّووا أثقلَ على من الجبّل، فا هو َ إلا أن سمتُ هٰذا الحديثَ فا أباليها

٥٧٤٨ -- وَمُرْفُ عِبْدُ الدِّرْ بَنْ عِبْدِ اللهِ الأُوبِسِيُّ حَدَّ قَا سَلِيانُ عَنْ يُونْسَ عَنْ ابْنَ شَهَابِ عِنْ عُرُوةً أَمِدُ وَعَلَمُ وَاللّهِ وَاللّهُ عَلَيْهُ اللّهِ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّه

قوله (باب النف) بهتم النون وسكون الفاء بمدها مثلثة (في الرقبة) . في هذه الترجمة إشارة الى الرد على من كره النفت عطلقا _ كالاسود بن يزيد أحد التا بمين _ تمسكا بقوله تعالى ﴿ ومن شر النفا ثات في العقد ﴾ ، وعلى من كره النفت عند قراءة الفرآن خاصة كا براهيم النخصى ، أخرج ذلك ابن أبي شيبة وغيره ، فأما الاسود فلا حجة له في ذلك لان المذموم ما كان من نف السحرة وأهل الباطل ، ولا يلزم منه ذم النف مطلقا ، ولا سيا بمد ثبيرته في الاحديث الصحيحة ، وأما النخصى فالحجــة عليه ما ثبت في حديث أبي سميد الحديث الباب ، فقد قصوا على النبي بالله القصة وفيها أنه قرأ بفاتحة الكتاب ونفل ولم ينكر ذلك بالله فكان ذلك حجة ، وكدا الحديث الثانى فهو واضح من قوله بالله قلل إنه لا ربق فيه وتصويب أن فيه ريقا الثانى فهو واضح من قوله بالله أحديث وقد وقد إلى شرحه مستوفى في كتاب النميير ان شاء الله تعالى . وقوله و فلينف ، هو مديون ، قوله (وقال أبو سلة) هو موصول بالاسناد كله المراد من الحديث المذكور وقوله و فان كنسه ، في دو اية الكشميني بدون الفاء ، وقوله و أقل على من الجبل ، أي لما كان يتوقع من المجل من الجبل ، أنه لما كان يتوقع من المجل من الجبل ، أي لما كان يتوقع من المجل من الجبل ، أنه لما كان يتوقع من المجل عن الجبل ، أنه لما كان يتوقع من المجل عن الجبل ، أنه لما كان يتوقع من المجل عن الجبل ، أنه لما كان يتوقع من المحل عن الجبل ، أنه لما كان يتوقع من المجل عن الجبل ، أنه لما كان يتوقع من المحل عن الجبل ، أنه لما كان يتوقع من المحل عن الجبل » أنه من المحل عن الجبل » أنه من المحل عن المحل عن الجبل » أنه من المحل عن عن

شرها . الحديث الثانى، قوله (سليان) هو ابن بلال أيضا، وبو نس هو ابن يزيد . قوله (اذا أوى الى فراشه نفت في كفه بقل هو الله أحد وبالموذنين) عيرقرها ويتفت حالة القراءة ، وقد تقدم بيان ذلك في الوفاة النبوية . قوله في كفه بقل هو الله أحد وبها بموذنين) عيرة على المنتفاع من جسده بهما وجهه وما بلغت بداه من جسده) في رواية المفضل بن فضالة عن عقيل وشم يمسح بهما ما استطاع من جسده يبدأ بهما على رأسه ووجهه وما أقبل من جسده يفعل ذلك ثلاث مرات به . قوله (قلما اشتكى كان يأمر في أن أفعل ذلك به ، وهذا ما اشتكى كان يأمر في المبارك عن يونس بافيظ و قلما اشتكى وجمه الذي توفى فيه طفقت أنف عليه به وأخرجه مسلم من رواية ابن المبارك عن يونس فلم يذكرها . قوله (قال بولس خلى يونس فلم يذكرها . قوله (قال بولس: كنت أرى ابن شهاب يصنع ذلك إذا أوى الى فراشه) وقع نحو ذلك في رواية عقبل عن ابن شهاب عند عبد بن حميد ، وفيه إشارة ألى الدر على من زعم أن هذه الرواية شاذة ، وأن بي فراشه ، وكان بفعله ذلك أول من قال إنها المنكى شبئا من جسده ، فلا منافاة بين الروايتين ، وقد تقدم في فضائل القرآن ولم من قال إنهما حديثان عن الوهرى بسند واحد . الحديث الثالك حديث أبي سعيد في قصة المديغ الذي رقاه بفائحة الكتاب ، وتقدم شرحه مسترفي في كتاب الاجارة ، وتقدمت الاشارة اليه قربها . ووقع في هذه الرواية بنا الكتاب ، وتقدم الموردة ، أي ما به ألم يقلب لاجله على الفراش ، وقيل أصله من الفلاب بضم القاف وهو دا باخذ البعيد في مسلك على قلبه فيموت من يومه دا و بأخذ البعير فيمسك على قلبة فيموت من يومه

٤٠ - باسب مَسح الراق الوَجَعَ بيدهِ الهينُ

• ٥٧٥ - حَرَثَى عبد الله بن أبى تشيبه حدَّننا بحيي عن سُفيانَ عن الأهش عن مُسلم عن مَسروق دعن عائشة رسَى الله عن مَسروق دعن عائشة رسَى الله عنها قالت : كان النبي الله عنها أبي أبيو د بعضهم يمسئه بينه بينه و : أذهب الباس ، ربّ الباس ، واشف أنت الشافى ، لا شفاء إلا شفاؤك ، يشفاء لا يفادر سُفها » . فذكرته كنصور فحد مُنفى عن إبراهم عن مَسروق عن عائشة رضى أقه عنها . . بنحوه

قوله (باب مسح الراقى الوجع بيد، اليمنى) ذكر فيه حديث عائشة فى ذلك وقد تقدم شرحه قريباً ، والقائل د فذكرته لمنصور ، هو سفيان الثورى كما تقدم التصريح به فى . باب رقية النبي ﷺ ،

١٤ - باب الرأذ كرفي الراجل

٥٧٥١ - صَرَيْتُنَى عبدُ الله بن محيد المجاوقُ حدَّ ثنا هشام أخيرَ نا تَهْمَر عن الرُّهْرِئَ من مُووةَ د عن عائشة رضى اللهُ عنها أن النبي على الله على الله على الله على الله عن الله على الله ع

قولي (باب المرأة ترقى الرجل) ذكر فيه حديث عائشة ، وفيه قولها وكان ينفث على نفسه فى مرضه الذى قبض فيه بالمعوذات ، فلما تقل كنت أنا أنفث عليه » وقد تقدم قبل بباب من رواية يونس عن ابن شهاب أنه عليج أمرها بذلك ، وزاد فى رواية معمر هنا كيفية ذلك فقال , ينفث على يديه ، ثم يمسح بهما وجهه »

٤٣ - باسب مَن لم يَرْق

قيلة (باب من لم يرق) هو بفتح أوله وكسر القاف مينيا الفاعل ، وبعنم أوله وفتح القاف مبنيا المفدول . وقولة (حصين بن نمير) بنون مصفر هو الواسطى ، ماله في البخاري سوى هذا الحديث ، وقد تقدم بهذا الاسناد في قوله (حصين بن عبد الرحمن في د باب من أحاديث الافنياء لكن باختصار ، وتقدم الحديث بعينه من وجهه آخر عن حصين بن عبد الرحمن في د باب من يعتبرون ولا نبير وفت من زاد في أوله قصة وأن شرحه سيأتى في كتاب الرقاق ، والفرض منه هنا قوله وهم الدين لا يعليرون ولا يكترون ولا يمترقون ولا يسترقون ، فأما العابرة فسيأتى ذكرها بعد هذا ؛ وأما اللكي فقدم ذكر ما فيه هناك ، وأحا الرقية فتمسك بهسذا الحديث من كره الرق والكي من بين سائر الادوية وزعم أنهما قادحا، في التوكل دون غيرها ، وأجاب العلماء عن ذلك بأجوبة : أحدها قاله الطبرى والمازرى وطائفة أنه محول على من جانب اعتقاد الطبائديين في أن الادوية تنفع بطبعها كاكان أهل الحاهلية يعتقدون ، وقال غيره : الرق التي يحمد تركها ماكان من كلام الجاهلية ومن الذي بالذكر وتحوه . وتعقبه عياض وغيره بأن الحديث يدل على أن للسبمين ألفا مربة على غيرهم وفضيلة انفردوا بها عن شاركهم في أصل الفعنل والديانة ؛ بأن الحديث يدل على أن للسبمين ألفا مربة على غيرهم وفضيلة انفردوا بها عن شاركهم في أصل الفعنل والديانة ومن كان يعتقد أن الادوية تؤثر بطبه بها أو يستعمل رق الجاهلية وتحوها فليس مسلما فل يسلم هذا الجواب . ثانيها قال الداودى وطائفة إن المراد بالحديث الذين يعتقد أن الادوية تؤثر بطبه بالا ، ويعتبره في أما من يستعمل عبد البر ، غير أنه معترض عا قدمته من ثبوت الاستماذة قبل وقوع الداء . ثالمها قال الحليمى : عتمل أن يكون عبد البر ، غير أنه معترض عا قدمته من ثبوت الاستماذة قبل وقوع الداء . ثالمها قال الحليمي : عتمل أن يكون

المراد جؤلاء المذكورين في الحديث من غفل عن أحوال الدنيا وما فيها من الاسباب المعدة لدفع العوارض ، فهملا يعرفون الاكتواء ولا الاستوقاء . وليس لهم ملجأ فيا يعتريهم إلا الدعاء والاعتصام بالله : وآلوصا بقضائه ، فهم غافلون عن طب الاطباء ورقى الرقاة ولا يحسنون من ذلك ثبيتًا ، والله أعلم . رابعها أن المداد بترك الرقى والكي الاعتباد على الله في دفع المداء والرضأ بقدره ، لا القدح في جواز ذلك المبوت وقوعـه في الأحاديث الصحيحة وعن السلف الصالح لسكن مقام الوضا والتسليم أعل من تعاطى الأسباب ، والى هــــــذا نحا الحظافي ومن تبعه ". قال ان الأثير : هذا من صفة الأولياء المعرضين عن الدنيا وأسبابها وعلانقها ، وسؤلا. هم خواص الأولياء . ولا يرد على هذا وقوع ذلك من الذي عَنْكُ فعلا وأمرا ، لأنه كان فى أعلى مقامات العرفان ودرجات التوكل فسكان ذلك منه للتشريع وبيان الجواز ، ومع ذلك فلا ينقص ذلك من توكله ، لانه كان كامل التوكل يقينا فلا يؤثر فيه تعاطى الاسباب شيئًا ، يخلاف غيره ولو كان كـثير التوكل ، لـكن من ترك الاسباب وفوض وأخلص في ذلك كان أرفع مقاماً . قال الطبرى : فيل لا يستمحق التوكل إلا من لم يخالط قلبه خوف من شيء البتة حتى السبع الصارئ والعدو العادي ، ولا من لم يسم في طلب رزق ولا في مداواة ألم ، والحق أن من وثق بالله وأيقن أن قضاءه عليه ماض لم يقدح فى توكمه تماطيه الاسباب إتباعا اسنته وسنة رسوله ، فقد ظاهر ﷺ في الحرب بين درعين ، ولبس على وأسه المففر ، وأقمد الرماة على فم الشعب ، وخندق حول المدينة ، وأذن في الهجرة الى الحبشة وإلى المدينة ، وهاجر هو ، وتعاطى أسباب الاكل والشرب ، وادخر لاهله أوتهم ولم ينتظر أن ينزل عليه من السهاء ، وهوكان أحق الخلق أن يحصل له ذلك، وقال للذي سأله : أعقل ناقتي أو أدعها ؟ قال ﴿ اعقلها وتوكل ، فاشار الى أن الاحتراز لا مدفع التوكل، والله أعلم

٢٣ - ياسب العليرة

٥٧٥٣ - صَرَشَىٰ عبدُ الله بن محمدِ حدثنا غبانُ بن عمرَ حدثنا بونُس عن الزهريُّ عن سالم دعن ابن عمرَ رحدثنا بونُس عن الزهريُّ عن سالم دعن ابن عمرَ رضيَ الله عنها أن رسولَ الله بيَّلِجُ قال: لاعدوي ولا طِيَرةَ ، والشَوْمُ في ثلاث: في المرأة ، والدابة ٥٧٥٤ - صَرَثَتُ أَبِهِ النِّهِ اللهُ بن عتبة وأن مردة قال الله عبد الله بن عتبة وأن أبا هريرة قال : سمت رسولَ الله بيَّلِيُّة يَعمِل : لا طِيرة ، وخيرُها الفالُ قالوا : وما الفال ؟ قال : الكلمة المصالحة يسمَّمها أحدكم »

[الحديث ٥٤ ٥٠ ـ طرفه في : ١٩٥٥]

قولي (باب الطايرة) بكسر المهمسلة وفتح التحتانية وقد تسكن ، هى التشاؤم بالشين ، وهو مصدر تطير مشل تحير حيرة . قال بعض أهل الفئة لم يحى من المصادر مكذا غير هاتين ، وتعقب بأنه سمع طبية ، وأوود بعضهم التولة وفيه نظر ، وأصل التطير أمهم كانوا فى الجاهلية يعتمدون على الطير فاذا خرج أحدهم الأمر فان رأى الطير طار يمنة تمدن به ورجع ، وربماكان أحدهم يهيج الطير ليطير فيعتمدها ، لجاء الشرح بالمنبى عن ذلك ، وكانوا يسمونه السانح يمهملة ثم نون ثم حاء مهملة ، والبارح بموحدة وآخره مهملة ، فالساخ

ما ولاك ميامنه بأن يمر عن يسارك الى يمينك ، والبارح بالعكس. وكانو يتيمنون بالسانح ويتشاممون بالبارح، لآنه لا يمكن رميه إلا بان ينحرف اليه ، وليس فى شى. من سنوح الطير و بروحها ما يقتضى ما اعتقدوه ، واتمما هو تسكلف بتماطى ما لا أصل له ، اذ لا نطن للطير ولا تمييز فيستدل بفعله على مضمون معنى فيه ، وطلب العلم من غير مظانه جهل من فاعله ، وقد كان بعض عقلاء الجاهلية ينكر التطير ويتمدح بتركه ، قال شاعر مثهم :

> واقمد غدوت وكنت لا أغدو على واق وساتم فاذا الآشائم كالآيا من والآيامر_ كالآشائم

وقال آخر : الزجر والطير والسكمان كلهم مضلان ودون الفيب أقفال

وقال آخر : وما عاجلات الطير تدنى من الفتى تجاحا ، ولا عرب ريثهن قصور

وقال آخر : لعمرك ماندرى الطوارق بالحص ولا ذاجرات العليم ما الله صائع

وقال آخر: تخير طيرة فيها زياد للتخره، وما فيها خبير تصلم أنه لا طمير إلا على متطير ، وهو الثبور بل شيء موافق بعض شيء أحادشا ، وباطله حكثير

وكان أكثرهم يتطيرون ويعتمدون على ذلك ويصح معهم غالبا أتزبين الشيطان ذلك ، وبقيت من ذلك بقايا في كشير من المسلمين . وقد أخرج ابن حبان في صحيحه من حديث أنس رفعه د لا طيرة ، والطبرة على من تطير ، وأخرج عبد الرزاق عن معمر عن إسماعيل بن أمية عن الني ﷺ و ثلاثة لا يسلم منهن أحد : العليرة ، والظن ، والحسد . فإذا تطيرت فلا ترجع ؛ وإذا حسدت فلا تبخ ، وأذا ظُنْتَ فلا تحقق ، وُهذا مرسل أو معضل ، لكن له شاهد من حديث أبي هربرة أخرجه البهتي في و الشعب ، وأخرج ابن عدي يسند لبن عن أبي مربرة رفعه ، إذا تعليرتم فامضوا ، وعلى الله فتوكلوا ، وأخرج الطبرانى عن أبي الدردا. رفعه دلن ينال الدرجات الملا من نسكمن ، أو استقسم ، أو رجع من سفر تطيراً ، ورجاله ثقات ، إلا أنني أظن أن فيه انقطاعا ، وله شاهد عن عمران بن حمين وأخرجه الزار في أثناء حديث بسند جيد ، وأخرج أبو داود والترمذي وصحه هو وان حبان عن ان مسعود رفعه والطيرة شرك ، وما منا الا تطير ، والكن الله بذهبه بالتوكل ، وقوله و وما منا إلا ، من كلام ابن مسمود أدرج في الحبر ، وقد بينه سليمان بن حرب شيخ البخاري فيها حكاه الترمذي عن البخاري عنه ، واتما جمل ذلك شركا لاعتقادهُ أن ذلك يجلب نفعاً أو يدفع ضراً ، فسكما نهم أشركوه مع الله تعالى ، وقوله ، و اسكن الله يذهبه بالتوكل ، إشارة الى أن من وقع له ذلك فسلم قه ولم يعبأ بالطيرة أنه لا يؤاخَذ بما عرض له من ذلك . وأخرج البيهق في د الشعب، من حديث عبد الله بن عمور موقوفا دمن عرض له من هذه الطيرة شيء فليقل: اللهم لاطير إلا طيرك ، ولا خير إلا خيرك ، ولا إله غيرك ، . قول (لا عدوى ، ولا طيرة ، والشؤم في ثلاث) قد تقدم شرح هذا الحديث وبيان اختلاف الرواة في سيافه في كنتاب الجهاد ، والتطير والتشاؤم بممني واحد ، فنني أولا بطريق العموم كما نني العدري ، ثم أثبت الشؤم في الثلاثة المذكورة . وقد ذكرت ما قيل في ذلك هناك . وقد وقع في حذيث سعد بن أبن وقاص عند أبي داود بلفظ دوان كانت الطيرة في شي. ، الحديث . قولِه في الحديث الثاني (لا طيرة ،

وعجدها الفأل) يأنى شرحه فى الباب الذى بعده ، وكمأنه أشار بذلك الى أن النبى فى الطيرة على ظاهر ـ اسكن فى الشر ، ويستشفى من ذلك ما يقم نيه من الحير كما سأذكره

٢٤ - ياب الفأل

٥٧٥٥ - مَرْشَعُ عبدُ الله بن محمد أخبرَ نا هشامُ أخبرَ نا مُممرٌ عن الزهرى عن عبيد الله بن عبد الله دعن أبى هربرة رضى الله عنه قال : قال الدبي مُسَلِّقِينِينَ : لاطِهَرة ، وخبرُ ها الفألُ . قالوا : وما الفألُ يا رسولَ الله ؟ قال : السكلمة الصالحة يَسمعها أحدُكم ،

٥٧٥٦ - حَرَثُ مسلمُ بن إبراهم مَ حدثنا هشامٌ عن قنادة وعن أنس رضى الله عنه عن النبي تَرَائِكُ قال :
 لاعدوى ولا طيرة ، و يُعجِمنى الفأل الصالح ، السكامة الحسنة »

[الحديث ٥٧٦ _ طرفه : ف ٧٧٦]

قوله (باب الفأل) بفاء ثم همزة وقد نسهل ، والجمع فئول بالهمرة جرماً . قوله (عن عبيدالله بن عبدالله) أى ابن عتبة بن مسمود ، وقد صرح فى رواية شعيب التي قبل هذه فيه بالإخبار . قوله (قال وما الفأل) ؟ كدا للاكثر بالافراد ، والكشميهي . قالوا ،كرواية شعيب . قوله (الكامة الصالحة يسمَّمها أحدكم) وقال في حديث أنس ثانى حديثي البأب د ويعجبني الفأل الصالح ، السكلمة الحسنة ، . وفي حديث عروة بن عامر الذي أخرجه أبو داود قال . ذكرت الطيرة عند رسول الله عِلَيْج نَقال : خيرها الفأل ، ولاترد مسلما ، فاذا رأى أحدكم ما يكره فليقل: الميم لا يأتى بالحسنات إلا أنت ، ولا يدفع السيئات إلا أنت ، ولا حــول ولا قوة الا باقة ، وقوله , وخــيرها الفأل ، قال الكرماني تبما لفيره : هذه الاضافة تشمر بأن الفأل من جملة الطبرة ، وليس كذلك بل هي اضافة توضيح ، ثم قال: وأيضا فان من جملة الطيرة كما تقدم تقريره التيامن ، فبين بهذا الحديث أنه ليس كل النيامن مردودا كالتشاؤم ، بل بعض التباءن مقبول . قلت : وفي الجواب الاول دفع في صدر السؤال ، وفي الثاني تسليم السؤال ودعوى التخصيص وهو أثرب وقد أخرج ابن ماجه بسندحسن عن أبي هريرة رفعه كان يعجبه الفأل ويكره الطيره وأخرج الذمذي من حديث حابس التميمي أنه سمم الني ﷺ يقول و الدين حق ، وأصدق الطيرة الفأل ، فني هذا التصريح أن الفأل من جملة العايرة لكنه مستشى . وقال الطبيم: الضمير المؤنث في قوله دوخيرها، راجم الى العايرة ، وقد علم أن العابرة كلما لا خير فيها ، فهو كـقوله تعالى ﴿ أَصَحَابِ الجَنَّةِ بِومَنْدُ خير مستقرا ﴾ وهو «بنّي على زعهم ؛ وهو من إرخاء المنان في المخادعة بأن يجرى البكلام على زعم الحصم حتى لا يشمئز عن التفكر فيه ، فاذا تفسكر فأنصف من نفسه قبل الحق ، فقوله د خيرها الفأل ، إطماع للسامع في الاستباع والقبول ، لا أن في الطيرة خيرا حقيقة ، أو هو من نحو قولهم و الصيف أحر من الشتاء ، أي الفأل في بانه أبلغ من الطيرة في بابها . والحاصل أن ألهل التفضيل في ذلك إنما هو بين القدر المشترك بين الشيئين ، والقدر المشترك بين الطيرة والفأل تأثير كل منهما فيها هو فيه ، والفأل في ذلك أبلغ . قال الحُطابي : وانما كان ذلك لان مصدر الفأل عن لطن وبيان ، فكمأنه خبير جاء عن غيب ، بخلاف غيره قآنه مستند الى حركة الطائر أو ا<u>طاقه واليس قي</u>ه بيان أصلا ، وانحا هو تـكانم من

يتحاطاه . وقد أخرج الطبري عن عكرمة قال : كنت عند ابن عباس ، فمر طائر فصاح ، فغال رجل : خير خير ، فقال إن عباس : مَا عَنْدُ مِذَا لا خير ولا شر . وقال أيضًا : الفرق بين الفأل والطَّيْرة أن الفأل من طريق حسن الظن بأنه ، والطيرة لا تسكون إلا في السوء فلذلك كرهت . وقال النووى : الفأل يستعمل فيما يسو. وفيما يسر ، وأكثره في السرور . والطيرة لا تكون إلاق الشؤم ، وقد تستعمل بجازا في السرور اهـ . وكمأن ذلك بحسب الواقع ، وأما الشرع لخص الطيرة بما يسوء والفأل بما يسر . ومن شرطه أن لا يقصد اليه فيصير من الطيرة . قال اين بطأل: جمل انه في فطر الناس عمية السكلمة الطبية والانس بها كما جعل فيهم الارتياح بالمنظر الانيق والماء الصانى وانكان لا يملسكه ولا يشربه . وأخرج الترمذي وصحه من حديث أنس وأن الذي يَطْلِحُ كَانَ اذَا خرج لحاجته يعجبه أن يسمع: يا نجميح يا راشد ، وأخرج أبو داود بسند حسن عن بريدة « ان النبي 🎳 كان لا يتطير من شيء ، وكان اذا بعث عاملاً يَسأل عن اسمه ، فاذا أعِمِه فوح به ، وان كره اسمه رؤى كراهة ذلك في وجهه ، وذكر البهيق في الشعب، عن الحليمي ما ملخصه : كان النطير في الجاهلية في العرب ازعاج الطير عند أرادة الحروج العاجة ، فذكرتحو ما تقدم مم قال : وهكذا كانوا يتطيرون بصوت الذراب و بمرور الظباء فسموا السكل تطيراً ، لأن أصله الاول . قال : وكَانُ التشاؤم في العجم إذا رأى الصبي فاهبا الى المعلم تشاءم أو راجعا تيمن ، وكذا أذا رأى الجمل موقرا حملا تشاءم فان رآه واضعا حمله نبين ، ونحو ذلك. فجاء الشرع برفع ذلك كله وقال ه من نكمن أورده عن سفر تعاير فليس منا ، ونحو ذلك من الأحاديث . وذلك اذا اعتقد أن الذي يشاهده من حال الطير موجبًا ما ظنه ولم يعنف التدبير الى الله تعالى، فأما إن هم أن الله هو المدير و لمكنه أشفق من الشر لأن النجارب قضت بأن صورًا من أصواتها معلوما أو حالا من أحوالها معلومة يردفها مسكروه فإن وطن نفسه على ذلك أساء ، وإن سأل الله الحسير واستعاذ به من الشر ومعنى متوكلاً لم يضره ما وجد في نفسه من ذلك ، وإلا فيؤاخذ به ، وربما وقع به ذلك المسكروه بعينه الذي اعتقده عقوبة له كما كأن يقع كثيرا لاهل الجاهلية ، والله أعلم قال الحليمي : وانما كان عِلَيْج يعجبه الفأل لأن التشاؤم سوء ظن باقة تعالى بفير سبّب محتق، والتفاؤل حسن ظن به ، والمؤمن مأمور بحسن الظن بالله تعالى على كل حال . وقال الطبيي : معنى النرخص في الفأل والمنع من الطبرة هو أن الشخص لو رأى شيئًا فظنه حسنا محرضًا على طلب حاجته فليفعل ذلك . وان رآه بصد ذلك فلا يقبله بل يمضى احبيله . فلو قبل وانتهى عن المضي فهو الطبرة الن خنصت بأن تستعمل في الشؤم . واقه أعلم

٥٤ - باب لا مامة

٥٧٥٧ - مَرْشُ محدُ بن الحديم حدثنا النّفر ُ أخبرَ نا إسرائيلُ أخبرَ نا أبو حَصِين عن أبي صالح « عن أبي هربرة َ رضى الله عنه عن النبي بَرْقِيلُ قال : لاعدُ وى ولا طِيرَ ة ولا هامة ولا صَفَر »

تغلي (باب لا مامة)كذا للجديع ، وذكر فيه حديث أبى هربرة د لا عدوى ولا طيرة ولا مامة ولا صفر » ثم ترجم بعد سبعة أبواب د باب لا مامة ، وذكر فيه الحديث المذكور مطولا وليس فيه د ولا طيرة ، وهذا من توادر ما اتفى له أن يترجم للحديث فى موضعين بلفظ واحد ، وسأذكر شرح الحامة فى الموضع الثانى إن شاء الله تعالى . ثم ظهر لى أنه أشار بشكرار هذه النرجم: الى الحلاف فى تفسير الحامة كاسيانى بيانه

٢٦ - إحب الكمانة

٥٧٥٨ – مَرَشُنَ سعيدُ بِن مُعفير حدثنا الليثُ قال حدثنى عبدُ الرحمن بن خالد عن ابن شهاب عن أبى سَلمةَ ﴿ عن أبى حريرةَ أن رسولَ اللهُ مَلَيُّ قضى فى امرائين من هُذَيل افتتَلَتا، فرمت إحداها الأخرى بحبّتر، فاصاب بطنّها وهى حامل، فقتكت وَلدَها الذي فى بَطانها، فاختصَموا إلى النبيَّ ﷺ، فقضى أنَّ دِيةً مافى بطنها مُونَّ حيدٌ أو أمة . فقال وليُّ المرأةُ التي تَفرِمت : كيف أخرَمُ يارسول اللهُ من لا شربَ ولا أكل، ولا نطق ولا أصل، ولا أصلةً من الشرب ولا أكل، ولا نطق ولا أسلمان »

[الحديث ٥٠ ٧٥ ... أطرافه في : ٥٠٧٥ ، ١٣٧٠ ، ١٩٠٤ ، ١٩٠٩ ، ١٩٠٠]

٥٧٥٩ - حَرِّثُ أَنْتِبَهُ عَنِ مَالَكِ عَنِ ابْنِ شَهَابِ عِن أَبِي سَلَمَةً ﴿ عَن أَبِي هَرِيرَةً رَضَى الْحَهُ عَنه أَنْ امرأتين رَمَّت إحداها الأخرى بمُتَجَر ، فطرَحت جَنبَها ، فقضى فيها لذبي ﷺ بفرَّة: عبد أو وَليدة "

٥٧٦٠ - وعن ابن شهاب عن سميد بن المسيّب و ان رسول الله يَرَائِنَ قضى فى الجنين يُقتَلُ فى بطن أُمّه بطن أُمّه بطن أُمّه بطن أمّه بطن الله بطن أمّه بطن الله بطن أمن الله بطن الله بطال الله بطن الله بطل الله

٥٧٦١ – مَرَشُ عبدُ اللهِ بن محدِحدُثنا ابن ُعيَينةَ عن الزَّ هرى ً من أبي بكر بن عبد ِ الرحن بن الحارث «عن أب تسمود قال : بهي النبي مَنْ عَلَيْكُ من ثمنِ السَكابِ ومَهرِ النّبِنيّ وحلوانِ السَكاهن »

٥٧٦٧ - مَرْشُ على بن عبد الله حدثنا هشامٌ بن بوسف أُخبر مَا مَسر َ هن الزَّهرى مَّ عن بحبي بن عروة ابن الزبير و عن عروة عن عائشة رضى الله عنها قالت : سأل ناس رسول الله على عن المكهان فقال : ليس بشيء فقالوا : يا رسول الله على المهم بحدٌ موننا أحيانًا بشي فيسكون حقاً ، فقال رسول الله على الله المسكلة من الحق تصففها الجني فيتر ها في أذن واليه ، فيخلفون معها مائة كذبه »

قال على قال عبد الرزَّاق: مرسَلُ ﴿ السَّكَامَة مِنَ الحَقِّي ﴾ ، ثم بلغني أنه أستَدَه بعد،

قولي (باب الكهامة) وقع في ابن بطال هنا ، والسحر ، وأيس هو في نسخ الصحيح فيها وقفت عليه ، بل ترجمة السحر في باب مفرد عقب هذه ، والكهانة ـ بفتح الكاف ويجوز كسرها ـ ادعاء علم الفيب كالإخبار بما سيقع في الارض مع الاستناد الى سبب ، والاصل فيه استراق الجني السمح من كلام الملائدكة ، فيلقيه في أذن المكامن . والسكاهن الفطن المفرد المنافق على العراف ، والذي يعترب بالحصى ، والمنجم . ويطلق على من يقوم بأمر آخر ويسمى في قمناء حوائجه . وقال في والمحرب السمى كل من أذن بشيء

قبل وقوعه كاهذا . وقال الخطابي : الكهنة أوم لهم أذهان حادة ونفوس شريرة وطباع نارية ، فألفتهم الشياطين لما بينهم من النناسب في هذه الامور ، ومساعدتهم بسكل ما تصل قدرتهم اليه . وكانت السكهانة في الجاهلية فاشية خصوصاً في العرب لانقطاع النبوة فيهم . وهي على أصناف: منها ما يتلقونه من الجن ، فإن الجن كانوا يصمدون إلى جهة الساء فيركب بمضهم بمضا ال أن يدنو الأعلى بحيث يسمع الـكلام فيلقيه ال الذي بليه ، الى أن يتلقاه من يلقيه في أذن الـكاهن فنزيد فيه ، فلمـــــــا جاء الاسلام و بزل القرآن حرست السهاء من الشياطين ، وأرسلت عليهم الشهب ، فبتى من استراقهم ما يتخطفه الآعل فباقيه ال الاسفل قبل أن يصيبه الثهاب ، والى ذلك الاشارة بقوله تمال ﴿ إِلَّا مِن حَمَلُكَ الْحُمَلُمَةُ فَأَتْبُعِهُ شَهَابِ ثَافَبِ ﴾ . وكانت إصابة الكهان قبل الاسلام كشيرة جدا كا جا. في أخبار شَق وسطيح ونحوهما ، وأما في الاسلام نقد ندر ذلك جدا حنى كاد يضمحل وقد الحد . ثانيها ما مخبر الجني بة من يواليه بما غاب عن غيره بما لا يطلع عليه الانسان غالباً ، أو يطلع عليه من قرب منه لا من بعد . ثالثها ما يستند ألى ظن وتخمين وحدس، وهذا قد يجمل الله فيه لبعض الناس ثوة مع كثرة الكذب فيه . رابعها ما يستند الى الشجرية والعادة ، فيستدل على الحادث بمـا وقع قبل ذلك ، ومن هذا ألقــم الاخير ما يصامى السحر ، وقد يعتضد بعضهم في ذلك بالرجو والطرق والنجوم ، وكل ذلك مذموم شرعاً . وورد في ذم البكمانة ما أخرجه أسماب السنن وصححه الحاكم من حديث أبي هريرة رفعه « من أني كاهنا أو عراقاً فصدقه بما يقول فقد كمفر بما أنزل علم محمد ، وله شاهد من حديث جابر وعمران بن حصين أخرجهما النزار بسندين جيدين والفظيما . من أتى كاهنا ، وأخرجه مسلم من حديث امرأة من أزواج النبي علي عليه عنه الوراة من سماها حفصة ـ بلفظ و من أتى عراقا ، وأخرجه أبو يعلى من حديث ابن مسمود بسند جيد ، لسكن لم يصرح برفعه ، ومثله لا يقال بالرأى ، ولفظه « من أتى عراة أو ساحرا أو كامنا ، وانفقت ألفاغام على الوعيد بلفظ حديث أبي هر برة ، إلا حديث مسلم فقال فيه د لم يقبل لهما صلاة أربعين يوما . . ووقع عند الطبراني من حديث أنس بسند لين مراوعا بلفظ . من أتى كاهنا فصدة. بما يقول فقد برى مما أنزل على تحد ، ومن أناه غير مصدق له لم نقبل صلاته أربعين يوما ، والاحاديث الأول مع صحتها ركارتها أولى من هذا ، والوعيد جا. نارة بعدم قبول الصلاة ونارة بالتكفير ، فيحمل على حالين من الآتى أشار الى ذلك الفرطبي . والعراف بفتح المهملة وتشديد الراء من يستخرج الوقوف على المغيبات بضرب من فعل أو قول . ثم ذكر المصنف ثلاثة أحاديث : احدها حديث أبي هريرة ، قوله (عن ابن شهاب عن أبى سلة عن أبى هريرة) وسأنه بطوله ، كذا قال عبد الرحن بن غالد بن مسافر من رواية الليك عنه عن ان شهاب ، وفصل مالك عن ا ن شهاب قصة ولى المرأة لجمله من رواية ابن شهاب عن سعيد بن المسبب مرسلاكما يُّنه المصنف في الطريق التي تلي طويق ابن مسافر هذه ، وقد روى الليث عن ابن شهاب أصل الحديث بدون الزيادة عن سعيد بن المسيب عن أبي هريرة موصولا كاسيأتي في الديات. وكذا أخرج هناك طريق يونس عن ابن شهاب عن أبي سَلْمَة وسميَّد مَمَا عَنْ أَبِي هُرِيرَة بأصل الحديث دون الزيادة ، ويأتى شَرح ما يتملق بالجذين والفرة هناك إن شاء الله تعالى ، فوقه (فقال ولى المرأة) هو حمل بفتح المهملة والميم الحفيفة أن عالك بن النابغة الهذلي ، بينه مسلم من طريق بونس عن ابن شهاب عن ابن المسيب وأبى سلة معا عن أبي هربرة ، وكنية حل المذكور أبو نعنلة ، وهو صحابي دل البصرة . وفي دواية مالك , فقال الذي نضى عليه ، أي نضى على من هي منه بسبيل ، وفي رواية ه - ۲۵ م و ام النوی

الليث عن ابن شهاب المذكورة أن المرأة من بني لحيان ، وبنو لحيان حي من هذيل ، وجاء تسمية الضرتين فسيما أخرج أحد من طريق عجوو بن تهم بن عويم عن أبيه عن جده قال ﴿ كَانْتَ آخَتَى مَلْيِسَكُمُ وَامْرَأَةٌ مَنا يقالُ لها أُمْ عفيف بنت مسروح تعت حسل بن مالك بن النابغة ، فضربت أم عفيف مليكة بمسطح ، الحديث ، لسكن قال فيه و نقال العلام بن مسروح : يا رسول اقه ، أنفرم من لا شرب ولا أكل ، الحديث ، وفي آخره ، أجمع كسجع الجاهلية ، ويحمع بينهما بأن كلا من زوج المرأة وهو حمل وأخيها وهو العلاء قال ذلك تواردا مما عليه ، لما تغرر عندهما أن الذي يُودي هو الذي يخرج حياً ، وأما السقط فلا يودي ، فابطل الشرع ذلك وجمل فيه غرة ، وسيأتي بيانه في كمتاب الديات إن شاء الله تعالى . ووقع في رواية للطبراني أيضا أن الذي قال ذلك عمران بن عوم ، فلملها قصة أخرى . وأم عضيف بمهملة وفاء ين وزن عظيم ، ووقع في المهمات للخطيب ، وأصله عند أبي داود والنساقي من طريق سماك عن عكرمة عن ابن عباس أنها أم عطيف بغين ثم طاء مهملة مصغر ، فالله أعلم • قوله (كيف أغرم يا رسول الله من لا شرب ولا أكل) في دواية مالك ﴿ مَن لا أكل وَلَا شرب ، والاول أولى لمناسبة السجع . ووقع في رواية الكشميني في رواية مالك رما لا ، بدل د من لا ، وهذا هو الذي في والموطأ ، . وقال أبو عثمان بن جنى : معنى قوله لاأكل أي لم يأكل ، أنام الفعل الماضى مقام المضارع . **قوليه** (فمثل ذلك يطل) للاكثر بضم المثناة النحتا نية وقتم الطاء المهملة وتشديد اللام أى يهدو ، يقال دم قلان هدر إذا ترك الطلب بثاره ، وطل الدم بضير الطاء وبفتحها أيضا ، وحكى د أطل ، ولم يعرف الاصمى : ووقع للكشميني في رواية ابن مسافر « بطل ، بفتح الموحدة والتخفيف من البطلان،كذا وأيتُه في نسخة معتمدة من رواية أبي ذر ، وزعم عياض أنه وقع هنا للجميع بالموحدة ، قال : وبالوجمين في الموطأ ، وقد رجح الحطابي أنه من البطلان ، وأنكره ابن بطال فقال :كذا يقوله أهل الحديث . وانما هو طل الدم اذا هدر . فلت : وليس لا تسكاره معنى بعد ثيوت الرواية ، وهو موجه ، واجم الى معنى الرواية ؛لاخرى . فهوليه (اتما هذا من إخوان السكمان) أى لمشابهة كلامه كلامهم ، زاد مسلم والاسماعيلى من رواية يونس د من أجل مجمه الذي سجع ، قال القرطى : هو من نفسير الرادى ، وقد ورد مستمند ذلك فيها أخرجه مسلم في حديث المذيرة بن شعبة . فقال رجل من عصبة القاتلة يفرم ، فذكر محوه وفيه , فقال رسول الله عليه أجمع كسجع الاعراب ، ؟ والسجع هو نناسب آخر الدكلمات لفظا ؛ وأصله الاستراء ؛ وفي الاصطلاح الحكلام المقنى والجرح أنجاع وأساجيع ، قال آبن بطال : فيه ذم الكفار وذم من تشبه بهم فى ألفاظهم . وإنما لم يَعاقبه لأنه علي كان مأموراً بالصفح عن الجاهلين ، وقد تمسك به من كره السجع في السكلام ، وليس على إطلاقه ، بل المسكروه منه ما يقع مع التكاف في معرض مدافعة الحق ، وأما ما يقع عفوا بلا تكلف في الامور المباحة فجائز ، وعلى ذلك محمل ما وردُّ عَنه 🏂 ، وسيأتى مزيد لذلك في كتاب الدعوات ، والحاصل أنه إن جمع الامرين من التكلف وإبطال المتى كان منسومًا، وان اقتصرعلى أحدهما كان أخف في الذم ، ويخرج من ذلك تفسيمه الى أوبعة أنواع : فالمحمود ما جاء عفوا في حق ، ودرنه ما يقع متسكلما في حق أيضا ، والمذَّموم عكسهما . وفي الحديث من الفواَّلد أيضا رفع الجناية للحاكم ، ووجوب الدية في الجنين ولو خرج ميناكما سياتي تقريره في كسّاب الديات مع استيفاء فوانده . الحديث الثانى حديث أبي مسمود ، وهو عقبة بن عمرو ، في النهى هن ثمن السكاب ومهر البغي وحلوان السكاهن ، وقد نقدم شرحه في أواخر كتاب البيع . الحديث الثالث ، قيله (عن يحيي بن عروة بن الزبير عن هروة)كأن هذا

مما قات الزهرى سماهه من هروة لحمله عن ولده عنه ، مع كثرة ما عند الزهرى هن عروة ، وقد وصفه الزهري بسمة الملم ، ووقع في دواية معقل بن عبيد الله عنسسد مسلم عن الزهرى . أخبرني يحبي بن عروة أنه سمع عروة ، وكذا للصنف في التوحيد من طريق يونس ، وفي الادب من طريق ابن جريج كلاهما عن ابن شهاب ، ولم أقف ليحى بن حروة فى البخارى إلا على هذا الحديث ، وقد روى بمض هذا الحديث عمد بن عبد الرحن أبو الاسود عن عروة وتقدم موصولاً في بدء الحلق ، وكذا مشام بن عروة عن أبيه به . قوله (سأل رسول الله علي) في رواية الكشميني د سأل ناس رسول الله ﷺ ، وكنذا هو في رواية يونس ، وعند مسلم من رواية معقل مثلَّه ومن رواية ممقل مثل الذي قبله ، وقد سمى بمن سأل عن ذلك معاوية بن الحسكم السلمي كما أخرجه مسلم من حديثه وقال فلت يًا رسول الله ، أموراً كنا نصنمها في الجاهلية كنا نأتي السَّكهان ، فقال : لا تأثوا السكهان يه الحديث . وقال الحطابي هؤلاء الكهان فيها علم بشهادة الامتحان قوم لهم أذهان حادة ر نفوس شريرة وطبائع ناوية ، فهم يفزعون الى الجن في أمورهم ويستفتونهم في الجوادث فيلقون اليهم السكلمات ، ثم تعرض الى مناسبة ذكر الشعراء بعد ذكرهم فى قوله تعالى ﴿ هَلَ أَنبُسُـكُمْ عَلَى مَن تَنزَلُ الشَّيَاطِينَ ﴾ • قولِه ﴿ فَقَالَ البِّسِ بَشِّيء ﴾ في دواية مسلم • ليسوا بشيء ، وكذا في رواية يونس في النوحيد ، وفي سخة ﴿ وَقَالَ لَهُمْ لِيسُوا بَشِيءٌ ، أَيْ لِيسَ قُولُمْ بَشِيء يعتمد عليه ، والعرب تقول لمن عمـل شيئًا ولم يحكمه : ما عمل شيئًا . قال القرطي : كانوا في الجاهلية يترافعون الى السكهان في الوقائع والاحكام ويرجعون الى أقرالهم، وقد انقطمت الكمائة بالبعثة المحمدية ، لكن بتي في الوجود من يتشبه سم ، وثبت النهى هن انيائهم فلا يحل إنيانهم ولا تصديقهم . قوله (انهم يحدثوننا أحيانا بشيء نيكون حقا) في دُوايَة يونس و فانهم يتحدثون ، هذا أورده السائل إشكالاً على عموم قوله و ليسوا بشيء ، لأنه نهم منه أنهم لا يصدقون أصلا فأجابه بيناج عن سبب ذلك الصدق ، وأنه إذا انفق أن يصدق لم بتركه عالصا بل يشوبه بالكذب. قوليه (تلك السكلمة من الحق) كذا في البخاري بمهملة وقاف أي السكلمة المسموعة التي نقع حقا ، ووقع في مسلم . تلك السكلمة من الجن ، قال النووى : كذا في لسخ مِلاَدنا بالجبم والنون ، أي السكلمة المسموعة من الجن أو التي تصح مما نقلته الجن . قلت : التقدر الثانى يوأفق رواية البخاري `، قال النووى : وقد حكى عياض أنه وقع يعني في مسلم بالحا. والقاف . قوليه (يخطفوا الجني)كذا اللاكثر ؛ وفي رواية السرخسي ويخطفها من الجني، أي الكاهن يخطفها من الجني أو الجني الذي يلني الـكاهن يخطفها من جني آخر فوقه . ويخطفها بخاء معجمة وطاء مفتوحة وقد تكسر بعدها ة. ومعناه الآخذ بسرعة . وفي رواية السكشميني « مجفظها » بتقديم الغاء بعدها ظاء معجمة والاول هو المعروف واقة أعلم . قاله (فيقرها) بفتح أوله وثانيه وتشديد الراء أي يصها ، تقول قررت على رأسه دلوا اذا صببته ، فكأنه صب في أذنه ذلك الكلام. قال القرطى: ويصح أن يقال المدني ألفاها في أذنه بصوت، بقال قر الطائراذا صوت التهي . ووقع في دواية مونس المذكورة دفيةرڤرها ، أي يرددها ، يقال فرقرت الدجاجة تقرقر قرقرة إذا رددت صوتها ، قالَ الحطابي : ويقال أيضا قرت الدجاجة نقر قرا وقربرا ، وإذا رجمت في صوتها قبل قرقرت قرقرة وقرقريرة ، قال : والممني أن الجني إذا ألتي السكلمة لوليه تسامع مها الشياطين فتنافلوها كما اذا صوتت الدجاجة فسمعها الدجاج لجاوبتها . وتعقبه القرطى بأن الآشبه بمساق الحديث أن الجني يلتي المكلمة الى وليه بصوف خق مقراجع له زمومة و يرجعه له ، فلذلك يقع كلام الكمان غالبا على هذا الفط ، وقد تقدم شي. من ذلك في أو اخرالجنائز

في قصة أن صماد وبيان اختلاف الرواة في قوله « في قطيفة له فيها زمزمة ، وأطلق على السكاهن ولي الجني الكو نه يواليه أو حدل عن قوله الكامن إلى قوله و ليه للتعميم في الكاهن وغيره ممن يوالي الجن . قال الحطابي بين 🏂 أن إصابة الكاهن أحمانا إنما هي لأن الجني بلق الله الكامة الني بسمعها استراقا من الملائكة فيزيد عايبا أكاذيب يقيسها على ماسمع، قر بما أصاب نادرا وخطؤه الفالب ، وقوله في رواية يونس «كةرقرة الدجاجة » يعني الطام المعروف ، ودالها مثلثة والاشهر فيها الفتح،ووقع في رواية المستملي والزجاجة، بالزاى المضمومة وأنكرهاالهارقطني وعدها في التصحيف ، لكن وقع في حديث الباب من وجه آخر تقدم في « باب ذكر الملائكة ، في كناب بد. الحلق ، فيقرها في أذنه كما تقر القارورة ، وشرحوه على أن ممناه كما يسمع صوت الوجاجة اذا حلت على شيء أو ألق فيها شيء . وقال القابسي : المعنى أنه يكون لما بلقيه الجني الى الكامن حس كحس الفادورة اذا حركت بالبد أو على الصفا ، وقال الحطابي : الممنى أنه يطبق به كا يطبق رأس القادورة برأس الوعاء الذي يفرخ فيه منها ما فيها . وأغرب شارح د المصابيح ، النوريشتي فقال : الرواية بالزاي أحوط لما ثبت في الرواية الاخرى. كما نقر القارورة ، واستعمال قر في ذلك شائع يخلاف ما فسروا عليه الحديث فانه غير مشهور ولم نجد له شاهدا فكلامهم ، فدل على أن الرواية بالدال تصحيف أو غلط من السامع . وتعقبه الطبي فقال : لا ريبُ أن قوله : قر الدجاجة '، مفعول مطلق ، وفيه معنى التشهيه ، فكما يصح أن يشبه إيراد ما اختطفه من الـكلام في أذن الكامن بصب الماء في الفارورة يصح أن يشبه ترديد الكلام في أذنه بترديد الدجاجة صوتها في أذن صواحباتها ، وهذا مشاهد ، ترى الديك اذا رأى شيئًا ينسكره يقرقر فتسمعه المدجاج فتجتمع ونقرقر ممه ، وباب النشبيه واسع لا يفتقر الى العلاقة ، غير أن الاختطاف مستعار للكلام من فمل العابركما قالَ الله تعالى ﴿ فَتَخْطُفُهُ الْعَابِرَ ﴾ فيكُون ذكر الدجاجة هنا أنسب من ذكر الوجاجة لحصول القرشيع في الاستعارة . قات : ويؤيُّده دعوى الدارةُهلي وهو إمام الفن أن الذي بالراي تصحيف ، وإن كمنا ما قبلنا ذلك فلا أفل أن يكون أرجح . قزلي (فيخلطون معها مائة كنذبة) في رواية ابن جريج . أكثر من مائة كذبة ، وهو دال على أن ذكر المائة السالغة لا تُتميين العدد ، وقوله كذبة هذا بالفتح وحكى الكسر، وأنكره بعضهم لأنه بمعنى الهيئة والحالة وليس هذا موضعه ، وقد أخرج مَسلم في حديث آخر أصلَّ توصل الجني الى الاختطاف فأخرج من حديث ان عماس وحدثني وجال من الأنصار أنهم بينا هم جلوس ليلا مع وسول الله ﷺ إذ رمى بنجم فاستناو ، فقال : ما كنتم تقولون اذا رمى مثل هذا في الجاهلية ؟ قالوا : كنا نقول ولد الليلة رجل عظيم أومات وجل عظيم ، فقال : إنها لا يرى بها لموت أحد ولا لحياته ، ولكن وبنا إذا قضى أمرا سبح حلة العرش ثم سبع الذين يلونهم حتى يبلغ التسبيح الى أهل هذه السهاء الدنيا فيقولون : ماذا قال رسكم؟ فيخبرونهم حتى يصل الى السهاء الدنيا ، فيسترق منه ألحني : فما جاءوا به على وجهه فهو حق، ولكنهم زيدون فيه وينقصون ، وقد تقدم فى نفسير سبأ وغيرها بيان كيفيتهم هند استرافهم ، وأما ما نقدم في بعد الحال من وجه آخر عن عروة عن عائشة دان الملائكة تنزل في العنان ــ وهو السحاب ــ فتذكر الامر قفني في الساء فتسترق الشياطين السمع، فيحتمل أن يريد بالسحاب الساء كما أطلق الساء على السحاب، ويحتمل أن يكون على حقيقته وأن بعض الملائكة آذا نزل بالوحى الى الارض تسمع منهم الشياطين ، أو المراد الملائك الموكلة بالزال المطر . قوله (قال على قال عبد الرزاق مرسل الكلمة من الحق ، ثم بلغني أنه أسنده بعد) عل علما هو ابن المدين شيخ البخارى فيه ، ومراده أن عبد الرزاق كان يرسل هذا القدر من الحديث ، ثم انه بعد ظل وصه

الحديث ١٢٧٥

يذكر عائشة فيه ، وقد أخرجه مسلم عن عبد بن حيد والاسماعيل من طريق فياض بن زهير ، وأبو نعيم من طريق عباس العنبرى للانهم عن عبد الزاق موصولاكرواية حشام بن يوسف عن معمر ، وفي الحديث بقاء استراق الشياطين السمع ، لكنه قل وندر حتى كاد يضمحل بالنسبة لما كانوا قيه من الجاهلية _ وفيه النهى عن إتبان الكهان قال الشرطي : يجب على من قدر على ذلك من محتسب وغيره أن يقيم من يتماطي شيئاً من ذلك من الاسواق وينكر عليم أشد النكير وعلى من يحيى اليهم ولا يفتر بصدقهم في بعض الامور ولا يكثرة من يحيى اليهم عن ينسب الما العلم ، فانهم غير واسخين في العلم بل من الجمهال بما في إنيانهم من المحذور . (تنبيه) : ايراد باب الكهانة في كتاب العلم الفلب المناسبة ذكر الرق وغيرها من الأدوية المعنوية كارق بالدعاء والفرآن . ثم ذكرت على الادواء التي تنفع الادوية المعنوية في دفعها كالمجذام وقداء المناسبو ، كا ذكرت الادواء التي تنفع الادوية المعنوية في دفعها كالمجذام واقداً الم

٧٤ - بأسب السّحر، وقول الله تعالى ﴿ وإسكن الشياطين كفروا، يعلّمون الناس السحر وما أنز ل على الملسكين ببابل هاروت وماروت، وما يعلمان من أحد حتى بقولا إيا نحن فتنة فلا تشكفر، فيتعلمون منهماما يفرّغون به بين المره وزّوجو ، وما هم بضار ين به من أحد إلا باذن الله ، ويتعلمون مايضرُ هم ولا ينفعهم ، ولقد علموا كمن المتراهُ ماله في الآخرة من خلاق ﴾ ، وقوله (افتأتون علموا كمن السّحر وأنم تُنبعرون ﴾ ، وقوله ﴿ فينبل اليه من سِحرهم أنها تسمى ﴾ ، وقوله ﴿ ومن شر ً النّفائات في السّحر وأنم تُنبعرون ﴾ ، وقوله ﴿ عنيل إليه من سِحرهم أنها تسمى ﴾ ، وقوله ﴿ ومن شر ً النّفائات في المنقد ﴾ ، والنّفائات إلى النّفائات في النّفائات إلى النّفائات السّواحر من تسترون ؛ تسترون ؛ تسمّون ؛ أمونونه إلى النّفائات السّولي النّفائات إلى النّفائات إلى النّفائات إلى النّفائات إلى النّفائات إلى النّفائات السّولي النّفائات إلى النّفائات إلى النّفائات إلى النّفائات إلى النّفائات إلى النّفائات السّولي النّفائات السّولي النّفائات إلى النّفائات إلى النّفائات النّفائات النّفائات النّفائات النّفائات النّفائات إلى النّفائات النّفا

٥٧٦٣ - مَرَثُنَ إِرَاهِمُ بِن موسى أخبرَ نا عبسى بن بونسَ عن هشام عن أبيه وعن عائشةَ رضى اللهُ عنها قالت : سَحرَ رسولَ الله يَرَكُ رجُلُ من بنى ذُرَبَق قال له آبيدُ بن الأعصم ، حتى كان رسولُ الله يَرَكُ وعا يُعنَّلُ إليه أنه كان يَفعلُ الشيء وما فعله . حتى إذا كان ذات يوم ـ أو ذات الماتِ _ وهو عندى ، المكنّةُ وعا وه عالى : يا عائشة ، أشَمَرتِ أنَّ الله أفتان فها استَمْتيتهُ فيه ؟ أتانى رجُلان ، فقمَدَ أحدها عند رأسى ، والآخرُ عند رجلُ ، فقال أحدها عند رأسى ، والآخرُ عند رجلُ ، فقال أحدها الله ؟ قال : كبيدُ بن الأعصم . قال : في أي يُو ومُن عالم عند عنه بي بي عائشة ، كان عاماً نقاعة الحناء ، وكان خروان كَ ، فأناها رسولُ الله يَرَكُ في ناس من أصحابه ، فجاء فقال : ياعائشة ، كان ماءها نقاعة الحناء ، وكان خروان كَ ، فأناها رمول الله يَرْكُ في فاس من أصحابه ، فجاء فقال : ياعائشة ، كان ماءها نقاعة الحناء ، وكان خروان كَ ، فاتاها رمول الله يَرْكُ في أن السحرجة ، قال : قدعاقاني الله ، فكرهتُ أن أثيرً

على الناس فيه تشراً . فأمرَ بها فدُفيمَت ، تابعه أبو أُسامةَ وأبو تضمرةَ وابن أبي الزياد عن هشام . وقال المبثُ وابن عُيَينة عن هشام «في مُشط ومشاطة » . ويقال : المشاطة مايخرُج منّ الشمر إذا مُشط ، وللشاطة من مُشاطة السكتان قوله (باب السحر) قال الراغب وغيره : السحر يطلق على معان : احدما ما لطف ودق ، ومنه سحرت الصي خادعته واستملته ، وكل من استمال شيئا فقد سحره ومنه اطلاق الشعراء سحر العيون لاستمالتها النفوس ، ومنه ثول وروزير الاطباء: الطبيعة ساحرة ، ومنه قوله تعالى (بل نحن أوم مسحورون) أي مصرفون عن المعرفة ، ومنه حديث و أن من البيان لسحرا ، وسيأني قريبا في باب مفرد . الثاني ما يقع مخداع وتخييلات لاحقيقة لها ، نحوما يفعله المشموذ س صرف الابصار عما يتعاماه بخفة يده ، والى ذلك الاشارة بقوله تعالى ﴿ عَبِّلِ اللَّهِ مَن سحرهم أنها تسمى﴾ وقوله تعالى ﴿ سحروا أعين الناس ﴾ ومن هناك سموا موسى ساحرا ، وقد يستميُّن فى ذلك مما يكون فيه عاصية كالحجر الذي يجنب الحديد المسمى المغنطيس . الثالث ما يحصل بمعاونة الشياطين بضرب من التقرب اليهم ، والى ذلك الاشارة بقوله نعالى (و لمكن الشياطين كمفروا يعلمون الناس السحر) . الرابع ما يحصل بمخاطبة السكو اكب واستنزال روحانياتها بزعمهم ، قال ابن حزم : ومنه ما يوجد من الطلمجات كَالطابع الْمُنقوش فيه صورة عقرب في وقت كون القمر في العقرب فينفع إمساكه من لدغة العقرب ، وكالمشاهد ببعض بلاد الغرب ـ وهي سرقسطة _ فانها لا يدخلها ثمبان قط الا إن كان بغير إرادته ، وقد يحمـــع بمضهم بين الامرين الآخيرين كالاستمانة بالشياطين وعناطية الكواكب فيكون ذلك أقوى يزعمهم ، قال أبو بكر الراذى في الاحكام له : كأنَّ أهل بابل قوما صابتين يعبدون الكواكب السبعة ويسمونها آلهة ويعتقدون أنها الفعالة لـكل ما في العالم ، وعملوا أوثانا على أسمائها ، وإسكل واحد حيكل فيه صنمه يتقرب اليه بما يوافقه بزحهم منأدعية وبخور، وهم الذين بعث اليهم ابراهيم عليه السلام وكانت علومهم أحكام النجوم ، ومع ذلك فكان السحرة منهم يستعملون سائر وجوه السحر وينسبونها ألى فعل الكواكب لئلا يُحت عنها وينكشف تمويههم انهي ثم السحريطاني ويرادبه الآلة التي يسحريها : ويطلق وبراد به فعل الساحر والآلة ثارة نكون معنى من المعانى أفط كالرقى والنفث في العقد ، ونارة تبكون بالمحسوسات كمتصوير الصورة على صورة المسحور. وتارة بجمع الأمرين الحسى والمعنوى وهو أبلغ . واختلف في السحر فقيل : هو تخييل نقط و لا - ميئة له وهذا اختياراً بي جعفر الاسترباذي من الشافعية وأبي بكر الرازي من الحنفية وابن حرم الظاهري وطائفة ؛ قال النووى: والصحيح أن له حقيقة وبه قطع الجهور وعليه عامة العلماء، وبدل عليه الـكمـّــاب والسنة الصحيحة المشهورة انتهى . لمكنَّ عمل الزاع هل يقع بالسحر انقلاب عين أو لا؟ فن قال انه تخييل فقط منع ذلك ، ومن قال إن فه حقيقة اختلفوا هل له تأثير ففط بحيث ينير المزاج فيكون توعا من الامراض أو ينتهى الى الاحالة بحيث يصبير الجماد حيوانا مثلا وعكسه ؟ قالذي علمه الجمهور هو الاول ، وذهبت طائفة قليلة الى الثاني . فان كان بالنظر إلى المقدرة الإنمية فسلم . وأن كان بالنظر الى الوافع فهو محل الحُلاف ، فإن كشيرًا بمن يدعى ذلك لا يستطيع إقامة العرها ناعليه، ونقل الحطابي أن قوما أنكروا السيعر مطلفا وكما له عني القائلين بأنه تخبيل فقط والافهي مكابرة ، وغَال الما زرَّي جهرور العلماء على إثبات السحر و أن له حقيقة ، وفغي بعضهم حقيقته و أضاف ما يقع منه الى خيالات باطلة وهومودو د نورود النقل بالبامةالسحر ، ولأن العقل لا ينكّر أن ألله قد يخرق العادة عند نطق الساعر بكلام

ملفق أو تركيب أجسام أومزج بين قوى على ترتيب مخصوص؛و نظير ذلك ما يقع من حذاق الاطباء من موج بسض العقافير ببعض حتى ينقلب العنار منها بمفرده فيصير بالتركيب نافعا ، وفيل لا يزيد تأثير السعر على ماذكر اقد تمال في أوله ﴿ يَفْرَنُونَ بِهِ بَيْنِ المَدِ. وَزُوجِهِ ﴾ لكون المقام مقام تهويل ، فلو جاز أن يقع به أكثر من ذلك لذكره . قال المازدي : والصحيح من جهة العقل أنه يجوز أن يقع به أكثر من ذلك ، قال : والآية ليست نصا في منع الزيادة ، ولو قلنا إنها ظاهرة في ذلك . ثم قال : والفرق بين السحر والممجزة والكرامة أن السحر يكون بمماناة أقوال وأنعال حتى يتم للساحر ما بريد ، والكرامة لا تحتاج الى ذلك بل إنما تقع غالبا انفاقا ، وأما الممجرة فتمتاز عن الكرامة بالتحدي . ونقل إمام الحرمين الإجاع على أن السحر لا بظهر الَّا من قاسق، وأن الكرامة لا تظهر على فاسق . ونقل النووى في زيادات الروضة عن المنولي محو ذلك . وينبغي أن يعتبر مجال من يقع الحارق منه ، قانكان متمسكا بالشريمة متجنبا للبوبقات فالذي يظهر على يده من الحوارق كرامة ، ولملا فهو محر . لانه بغشا عن أحد أنواعه كاعانة الثياماين . وقال القرطي : السحر حيل صناعية يتوصل اليها بالاكتساب ، غير أنها لدقتها لا يتوصل اليما إلا آحاد الناس ، ومادته الوقوف على خواص الأشياء والعلم بوجوء توكيبها وأوقانه ، وأكثرها تخييلات بفيرحقيقة وأيهامات بغير ثبوت فيعظم عندمن لايعرف ذلككا قال الله تعالى عن سحرة فوعون ﴿ وجاءوا بسحر عظم ﴾ مع أن حبالهم وعصمهم لم تخرج عن كونها حبالا وعصياً . ثم قال : والحق أن لبعض أصنافَ السحر تأثيراً في الفلوب كالحب والبغض و إلغاء الحير والشر ، وفي الابدان بالآلم والسقم ، وانما المذكور أن الجاد ينقلب حيوانا أو عكسه بسحر الساحر ونحو ذلك . قوله (وقول اقة تمالى : واكمن الشياطين كفروا يعلمون الناس السحر الآية)كذا اللاكثر وساق في رواية كريمة الى قوله ﴿ مَنْ خَلَاقَ ﴾ وفي هذه الآية بيان أصل السجر الذي يعمل به اليهود، ثم هو نما وضعته الشياطين على سليان بن دارد عليه السلام ونما أمزل على هاروت وماروت بأرض وأبل، والثانى متقدم العهد على الاوللان قصة هاروت وماروت كانت من قبل زمن توح عليه السلام على ما ذكر ابراسمتي وفحيره ، وكان السحر موجّودا في زمن نوح إذ أخبر الله عن قوم نوح اتهم زهوا انه ساحر ، وكان السحر أيعنا فاشيا في قوم فرعون وكل ذلك قبل سلبيان - واختلف في المراد بالآية فقيل : ان سلبيان كان جمع كتب السحر والكمانة فدفتها تحت كرسمه فلم يكن أحد من الشياطين يستطيع أن يدنو من الكرسي ، فلما مات سلجان وذهبت العلماء الذن يعرفون الأمر جاءُم شيطان في صورة إنسان فقال للمهود : هل أدلسكم على كنز لا نظير له ؟ قالوا : نعم قال : قاحفروا تحت الكرسي، فحفروا ـ وهو متنع عهم ـ فوجدرا ثلك الكتب ، فقال لهم : ان سلبان كان يضبط الانس والجن بهذا ، قفشا فيم أن سليان كان ساحرا ، فلما نزل القرآن بذكر سليان في الانبياء انكرت البهودةلك وقالوا إنماكان ساحرا ، فزلت هذه الآية . أخرجه الطبرى وغيره عن السدى ، ومن طويق سميد بن جبير فيسف صبح تحوه ، ومن طريق عمران بن الحادث عن ابن عباس موصولا بمعناه ، وأخرج من طويق الربيع بن أض نحوه و لكن قال: ان الصياطين هي ألى كمتبت كتب السحر ودفنتها تحت كرسيه ، ثم لمامات سلميان استخرجته وقالوا: هذا العلم الذي كان سلمان بكرتمه الناس . وأحرجه من طربق محمد بن إسحق وزاد أنهم نقشوا حاتما على فقش حاتم سلمان وختموا به الكُمتاب وكتبوا عنوانه , هذا ماكتب آصف بن برخياء الصديق الملك سلمان بن داود من ذعاً تركنوز العلم » ثم دفنوه فذكر نحو ما تقدم . وأخرج من طريق العوفي عن ابن عباس نحو مأتقهم هن السدى

ولكن قال : أنهم لما وجدوا الكتب قالوا هذا عا أثول الله على سليان فأخفاه مناً . وأخرج يسند محبيع عن سعيد ابن جبير عن ابن عباس قال : انطلقت الشياطين في الآيام التي أبتل فيها سليان ، فكنتبت كنبا فيها سحد وكفر ، ثم دفنتها تحت كرسيه ثم أخرجوها بعده فقر دوها على الناس ، وماخص ما ذكر في تفسيرهذه الآية أن المحكى عنهم أنهم ا نبعوا ما تتلو الشياطُين هم أهل الكتاب ، اذ نقدم قبل ذلك فى الآيات ايضاح ذلك ، والجملة ممطوقة على بحوح الجمل السابقة من قوله تمالى ﴿ وَلِمَا جَاءَهُم رَسُولُ ﴾ ألى آخر الآية ، و . ما ، في قوله ﴿ مَا تَنْلُو الشَّيَاطِينَ ﴾ موصولة على الصواب ، وغلط من قال إنها نافية لأن نظم الكلام بأباه ، و وتتاو، لفظه مضارحُ لكن هو واقع موقع ألماض وهو استعمال شائع ، ومعنى تنلو تتقول . ولذلك عداء بعلى ، وقبل معناه تتبح أو تقرأ ، ويحتاج ألى تقدير قبل هو تقرأ على ومان ملك سليمان ، وقوله ﴿ وما كنفر سليمان ﴾ ما نافية جوما ، وقوله ﴿ وَلَمَكُنَ الشَّمَاطين كمفروا ﴾ هذه الواو عاطفة لجلة الاستدراك على ما تبلها ، وقوله ﴿ يَعْلَمُونَ النَّاسُ السَّجَرَ ﴾ أَلنَّاسُ مفعول أول والسَّمَر مفعول ثان والجملة حال من فاعل كنفروا ، أي كنفروا معلمين ، وقيل هي بدل من كفووا ، وقيل استشنافية ، وهذا على إعادة ضمير يعلمون على الشياطين ، ويحتمل عوده على الذين انبعوا نيكون حالا من فاعل انبعوا أو استثناقا ، وقوله ﴿ وَمَا أَكُولَ ﴾ ما موصولة وعملها النصب عطفا على السحر ، والنقدير يعلمون الناس السحر ، والمنزل على الملكين، وقيل الجر عطفا على ملك سليان أى تفولا على ملك سليان وعلى مَا أنزل ، وقيل بل هي نافية عطفًا على ﴿ وَمَا كَفَرَ سَلَيَانَ ﴾ والمعنى ولم ينزل على الملكين إباحة السحر . وهذان الاعرابان يتبنيان على ما جاء في تفسير الكمية عن البعضّ ، وألجمور على خلافه وأنها موصولة ، ورد الزجاج على الاخفش دعواه أنها نافية وقال : الذي جاء في الحمدين والتفسير أولى . وأوله ﴿ بِبَابِل ﴾ متعلق بما أنزل أي في بابل ، والحمهور على فتح لام الملكين ، وقرئ كسرها ، وهاروت وماروت بدل من الملكين وجوا بالفتحة ، أو عطف بيأن ، وقيل بل هما بدل من الثاس وهو بعيد ، وقبيل من الشياطين على أن هاروت وماروت اسمان القبيلتين من الجن وهو ضعيف ، وقوله ﴿ وَمَا يَعْلَمُانَ مِنَ أَحَدُ ﴾ بالتشديد من التعليم ، وقرى في الشاذ بسكون الدِّين من الاعلام بناء على أن التصعيف يتَّماقب مع الهموة ، وذلك أن الملسكين لا يعلمان الناس السيعر بل يعلمانهم به وينهيانهم عنه ، والاول أشهر ، وقد قال على الملكان يملمان تعليم انذار لا تعليم طلب ، وقد استدل جذه الآية على أن السحوكيفر ومتعلمه كافر ، وهو واضح في يغض أنواعه التي قدمتها وهو التعبد للشياطين أو للكواكب ، وأما النوع الآخر المذى هو من باب الشعوذة فلا يكمفر به من تعلمه أصلا ، قال النووى : عمـــــل السحر حرام وهو من الكبائر بالاجماع ، وقد عده الذي عليه من السبع الموبقات ؛ ومنه ما يكون كفرا ، ومنه ما لا يكون كفرا بل معصية كبيرة ، فإن كأن فيه قول أو فعل يقتضى الكفر فهو كمفر وإلا فلا ، وأما تعلمه وتعليمه فحوام ، فإن كان فيه ما يقتضى الكفر كمفر واستثيب منه ولا يقتل ، فإن تاب قبلت توبته ، وإن لم يكن فيه ما يفتضي الكفر عزو . وعن مالك : الساحر كافر يقتل بالسحر ولا يستتاب بل يتمحتم قتله كالزنديق . قال عياض : وبقول مالك قال أحد وجماعة من الصحابة والتابعين أه. وق المسألة اختلافكثير وتفاصيل ليس هذا موضع بسطها . وقد أجاز بعض العلماء تعلم السحر الآحد أسرين إما لتمييز ما فيه كمفرص غيره وإما لازالته عن وقع فيه ، فاما الاول فلا محذور فيه إلامن جهة الاعتقاد فاذا سلم الاعتقاد فعر فة الهيء بمجرده لا تستلوم منما ، كن يعرف كيفية عبادة أمل الاوثان الاوثان لأن كيفية ما يعمله الساحر انمها هي

حكاية قول أو فعل ، مخلاف تماطيه والعمل بة . وأما الثانى فان كان لا يتم كا زعم بعضهم إلا بنوع من أمواع الكفر أو الفسق فلا عمل أصلا وإلا جاز للمنى المذكور ، وسيأتى مزيد لذلك فى . باب هل يستخرج السحر ، قريباً واقه أعلم . وهذا فَصَل الخطاب في هذه المسألة . وفي ايراد المصنف هذه الآية إشارة الى اختيار آلح يمكم بكفر الساحر لقوله فيها ﴿ وَمَا كَفُرُ سَلِّيانَ وَلَكُنَ الصَّاطِينَ كَفُرُوا يَعْلُمُونَ النَّاسِ السَّحر ﴾ قان ظاهرها أنهم كنفروا بذلك ، ولا يَكُفُّر بَسُلِم الشيء الا وذلك الشيء كُفر ، وكذا قوله في الآية على لسان الملكين ﴿ انما نحن فتنة فلا تكفر ﴾ فان فيه إشارة الى أن تعلم السحر كفر فيبكون العمل به كفرا ، وهذا كله واضع على ماً قررته من العمل بيعض أنواعه · وقدزهم بعضهم أن السحر لا يصم إلا بذلك ، وعلى هذا فتسميه ما عداً ذلك سحرا مجاز كاطلاق السحر على القول البليغ ، وقصة هادوت وماروت جاءت بسند حسن من حديث ابن عمر في مسند أحمد ، وأطنب العابري في إبراد طرقها بحيث يقضي بمجموعهـا على أن للقصة أصلا ، خلاقا لمن زعم بطلانها كمياض ومن تبعه ، ومحصلها أن الله وكب الشهوة في ملكين من الملائكة اختبارا لهما وأمرهما أن يحسكما في الارض ، فنزلا على صورة اللبشر وحكما بالعدل مدة ، ثم افتتنا بامرأة جيلة فعوفيا بسبب ذلك بأن حيدًا في بُنْر ببابل منكسين وابتلما بالنطق بعلم السحر ، فصاد يقصدهما من يطلب ذلك فلا ينطقان بجضرة أحد حتى محذرا. وينهياه ، قاذا أصر تكلما بذلك ليتعلم منهما ذلك وهما قدعرفا ذلك فيتعلم منهما ماقص اقد عنهما ، والله أعلم . قولٍه (وقوله ثمالي : ولايفلح الساحر حيث أتى) في الآية نني الفلاح عن الساحر ، و ليست فيه دلالة على كفر الساحر مطلقا ، وان كثر في القرآن إثبات الفلاح للؤمن ونفيه عن الكافر ، لكن ليس فيه ما ينني نن الفلاح عن الفاسق وكذا العامى . قوليه (وقوله أفتأتون السحر وأنتم تبصرون)؟ هذا بخاطب به كفار ةريش بستبعدون كون محد على رسولًا من الله لكوَّنه بشرا من البشر ، فقال قائلهم مشكراً على من اتبعه : أفتانون السحر ، أي أفتتبعونه حتى نصيرواكن اتبع السحر وهو يعلم أنه صور . قَوْلِهِ (وقوله : مخيل الله من تحرهم أنها تسمى) هذه الآية عمدة من زعم أن السحر إنما هو تخييل ، ولا حجة نه جا لأنَّ هذه وردت في قصة سحرة فرعون ، وكان عمرهم كمذلك ، ولا يلزم منه أن جميع أنواع السحر تخييل ، قال أبو بكر الراذي في « الاحكام » : أخر اقه تعالى أن الذي ظنه موسى من أنها تسعى لم يكن سعيا وإنما كان تخييلا ، وذلك أن عصبهم كانت بجوفة قد مائت زئبةًا ، وكمذلك الحبال كانت من أدم محشوة زئبةًا . وقد حفروا قبل ذلك أسرابا وجعلواً لها آزاجا وملاّوها نارا فلما طرحت على ذلك الموضع وحمى الزئبق حركها لآن من شأن الزئبق إذا أصابته النار أن يطير ، فلما أثقلته كثافة الحبال والعصى صارت تتحرك بحركته فغان من رآما أنها نسى ولم تـكن نسمى حقيقة . قهله (ومن شر النفاثات في العقد ، والنفاثات السواحر) هو نفسير الحسن البصرى أخرجه الطبرى بسند حميح ، وذكره أبو عبيدة أيعنا في و الجاز ، قال : النفائات السواحر بنفان . وأخرج الطبرى أيصا عن جماعة من الصحابة وغيره أنه النفث في الرقية ، وقد تقدم البحث في ذلك في دباب الرقية، . وقد وقع في حديث ابن عباس فيا أخرجه البيق في و الدلائل ۽ بسند ضعيف في آخر فصة السحر الذي سحر به الني 🏂 أنهم وجدرا وترا فيه إحدى عشرة عقدة وأنزلت سورة الفلق والناس وجمل كلما قرأ آية انملت عقدة ، وأخرجه إن سعد بسند آخر منقطع عن أبن عباس و أن عليا وعمارا لما بمثهما النبي بيئلتج لاستخراج السحر وجدا طلعة فيها إحدى عشرة عقدة. فَذَكُرَ نَحُوهُ ۚ قَيْلُهُ ﴿ نُسَحَرُونَ نَعَمُونَ ﴾ بضم أوله وقتح المهملة وتشديد الميم المفتوحة ، وضبط أيضا بسكون العين م - ٢٩ ٥ و مع المديد

١

قال أبر عبيدة فى كتــاب , المجاذ ، فى قوله تعالى ﴿ سيقولون الله قل قانى تسحرون ﴾ : أى كيف تعمون عن هذا وتصدُّون عَنه ؟ قال : ونراه من قوله صرت أعيَّننا عنه فلم نبصره ، وأخرج () في قوله ﴿ فَأَنَّى تسحرون ﴾ أى تخدعون أو تصرفون عن التوحيد والطاعة . قلت : وفي هذه الآية اشارة الى الصنف الاول من السحر الذي قدمته ، وقال أبن عطية : السجر هنا مستمار لما وقع منهم من النخايط ووضع الشيء في غير موضمه كا يقع من المسحود ، واقه أعلم . قوله (حدثنا ابراهيم بن موسى) هو الرازى ، وفي دوآية أبي ذر و حدثني ه بالافراد ، وهشام هو ابن عروة بن آلزبير . قوله (عن أبيه) وقع في دواية يحيي القطان عن هشام و حدثني أبي . وقد تقدمت في الجزية ، وسيأتي في رواية أبن عبينة عن أبن جريج . حدثني آل عروة ، ووقع في رواية الحبيدي عن سفيان عن ابن جريج د حدثني بعض آل عروة عن عروة ۽ وظاهره أن غير هشام أيضا حدث به عن عروة ، وقد رواه غير عروة عن عائشة كما سأبينه . وجاء أيضا من حديث ابن عباس وزيد بن أرقم وغيرهما . قوليه (سمر النبع بي الله وكسر الموحدة بعدها تحالية الراء مصغر قول (يقال له لبيد) بفتح اللام وكسر الموحدة بعدها تحتانية ساكنة ثم مهملة (ابن الاعصم) بوزن أحر بمهملتيز ، ووقع فى رواية عبد أنه بن نميز عن هشام بن عروة عند مسلم « سحر النبي 🎉 يهودي من جود بني زريق » ووقع في رواية ابن عبينة الآتية قربباً « رجل من بني زريق حليف اليهود وكان منافقاً ، ويجمع بينهما بأن من أطاق آنه يهودى نظر الى ما فى نفس الآمر ، ومن اطلق عليه منافغا نظر الى ظاهر أمره . وقال آبن الجوزى هذا يدل على أنه كان أسلم نفاقا وهو واضع ، وقد حكى عياض فى د الشفاء ، أنه كان أسلم ، ويحتمل أن يكمون قبل له يهودى لسكونه كان من حلفاتهم لا أنه كان على دينهم . وبنو ذريق بعلن من الأنصار مشهور من الحزرج ، وكان بين كشير من الانصار وبين كثير من البهود قبل الاسلام حلف وإخاء وود ، فلما جاء الإسلام ودخل الانصار فيه تبرءوا منهم ، وقد بين الواقدى السنة الى وقع فيها السحر ب أخرجه عنه ابن سعد بسند له الى عمر بن الحسكم مرسل قال . لما وجع رسول الله 🥻 من الحديثية في ذى الحجة ودخل المحرم من سنة سبع جاءت رؤساء اليهود الى لبيد بن الأعصم ــ وكان حليفًا في بني زريق وكان ساحرا ــ فقالوا له : يا أبا الاعمم، أنت أسمرنا ، وقد سمرنا محدا فلم نصنع شيئًا ، ونحن تجمل لك جملا على أن تسجره لنا سحرا ينسكؤه . فجعلوا له ثلاثة دنانير ، ووقع في رواية أبي ضمرة عند الاسماعيلي ، فأقام أوبدين ليلة ، وفي رواية وهيب عن هشام عند أحمد سنة أشهر ، و يمكن الجمع بأنَّ تكون السنة أشهر من ابتداء نفير مواجه والأربيين يوما من أستحكامه ، وقال السهيلي: لم أقف في شيء من الاحاديث المشهورة على قدر المدة التي مكث النبي علي فيها في السجر حتى ظفرت 4 في د جامع معمر عن الزهري أنه لبث سنة أشهر ، كذا قال ، وقد وجدناه موصولاً باسناد الصبعيع فهو المعتمد . قوليه (حتى كان رسول اقه بركي يحيل اليه أنه كان يفعل الشي. وما فعله) قال المازرى : أنكر بعض المبتدعة هذا الحديث وزعموا أنه محط منصب النبوة وبشكك فيها ، قانوا : وكل ما أدى الى ذلك فهو باطل ، وزعموا أن تجويز هذا يعدم الثقة بما شرعوه من الشرائح إذ يحتمل على هذا أن يخيل البه أنه يرى جبريل و ايس هو ثم ، وأنه يوحى اليه بش. و لم يوح اليه بشيء ، قال المازري : وهذا كله مردود ، لأن الدليل قد قام على صدق الني علي فيا يبلغه

⁽١) بياض بالاصل

عن الله نمالي وعلى عصمته في التبليغ ، والممجرات شاهدات بتصديقه ، فتجويز ما قام الدليل على خلافه بأطل . وأما ما يتعلق ببعض أمور الدنيا آلى لم يبعث لأجلها ولاكانت الرسالة من أجلها فهو فى ذلك عرضة لمسا يعترض البشركالأمراض؛ فغير بعيد أن يخيل اليه في أمر من أمور الدنيا ما لاحقيقة له مع عصمته عن مشل ذلك في أمور الدين، قال: وقد قال بعض الناس إن المراد بالحديث أنه كمان ﷺ يخيل اليه آنه وطي. زوجانه ولم يكن وطأهن ، وهذا كثيرا ما يقع تخيـله للانسان في المنام فلا ببعد أن يخيل اليه في اليقظة . قلت : وهذا قد ورد صريحاً في دواية ابن عبينة في آلباب الذي يلي هذا ولفظه ﴿ حَقَّ كَانَ بِي أَنَّهُ بِأَنَّى النَّسَاءُ ولا يأتهن ۽ وفي دواية الحيدى . أنه يأتى أمله ولا بأنهم ، قال الداودى ﴿ بِرَى ، بَسْمَ أُولُهُ أَى يَظْنَ ؛ وقالَ ابن النين ضبطت ﴿ بِرَى ، بغتم أوله . قلت : وهو من الرأى لا من الرؤية ، فيرجم الى معنى الظن . وفي مرسل يحمى بن يعمر عنسد عبد الرَّذَانَ وَ حَمْ النَّنِي ﷺ عَنْ عَائشَة حَتَى أَنْكُر بِصِره ، وعَنْدَه فَى مُرسَلَ سَعِيدٌ بِنَ المسيِّب و حَتَى كَـاد يَنْكُر بِصِره ، قال عياض : فظهر بهذا أن السحر إنما تسلط على جسده وظواهر جوارحه لا على تمييره ومعتقده . قلت : ووقع في مرسل عبد الرحمَن بن كعب عند ابن سعد « فقالت أخت لبيد بن الاعهم : أن يكنُ نبيا فسيخبر ، والا فسيذها هذا السحر حتى يذهبُ عقله · قلت : فوقع الشق الاولكا في هذا الحديث الصحيح . وقد قال بعض العداء : لايلزم من أنه كان يظن أنه فعل الشيء ولم يكن نعله أن يحزم بفعله ذلك · وإنما يـكون ذلك من جنس الخاطر يخطر ولا يثبت ، فلا يبق على هذا الدلحد حجمة . وقال عياض : يحتمل أن يكون المراد بالتخيل المذكور أنه يظهر له من ويكون فوله في الرواية الاخرى . حتى كاد ينكر بصره ، أي صاد كالذي أنكر بصره بحيث انه اذا رأى الشيء يخيل أنه على غير صفته ، فاذا نأمله عرف حقيقته. ويؤ مد جميع ما تقدم أنه لم ينقل عنه في خبر من الاخبار أنه قال قُولًا فَـكَانَ مِخْلَافَ مَا أَخْرَ بِهِ . وقال المهلب : صون الذي ﷺ من الشياطين لا يمنع إرادتهم كيده ، فقد مضى في الصحيح أن شيطانا أراد أن يفسد عليه صلانه فأمكنه أقد منه ، فكذلك السحر ما ناله من ضرره ما يدخل نقصا على ما يتعلق بالتبليغ ، بل هو من جنس ماكان يناله من ضرو سائر الأمراض من ضعف عن الـكلام ، أو عجو عن بعض الفعل ، أو حدوث تخيل لا يستمر ، بل يزول ويبطل الله كيد الشياطين . واستدل ان القصار عا. أن الذي أصاية كان من جنس المرضّ بقوله في آخر الحديث , أما أنا فقد شفاني الله ، وفي الاستدلال بذلك فظر ، لسكن يؤيد المدعى أن فى رواية عمرة عن عائشة عند البيهق فى الدلائل و فسكان يدور ولا يدرى ما وجعه ، ، وفى حديث ابن عباس عند ابن سعد و مرض النبي ﷺ وأخذ عرب النساء والطعام والشراب. فهبط عليه ماسكان ، الحديث . قيله (حتى اذا كان ذات يوم أو ذات ليلة) شك من الراوى ، وأظنه من البخاري لأنه أخرجه في صفة إبلبس من بدُّ. الحلق فقال . حتى كان ذات يوم ، ولم يشك ، ثم ظهر لى أن الشك فيه من عيسى بن يوفس ، وأن إمحق بن راهويه أخرجه في مسنده عنه على الشك ، ومن طربقه أخرجه أبر لميم ، فيحمل الجزم الماضي على أن أبراهيم بن موسى شبخ البخارى حدثه به تارة بالجوم وتارة بالشك ، ويؤيده ما سأذكره من الاختلاف عنه ، وهذا من توادر ماوقع فى البخارى أن يخرج الحديث ناما باسناد واحد بلفظين . ووقع فى رواية أبي أسامة الآنية قربياً « ذات يوم» بغير شك « وذات ، بالنصب ويجوز الرفع ، ثم قيل انها مقحمة ، وقيل بل هي من اضافة الني.

لنفسه على رأى من يجيزه . قوليه (وهوعندى المكنه دعا ودعا) كنذا وقع ، وفي الرواية الماضية في بد. الحلق وحتى كان ذات يُوم دعا ودعا ، وكذاً عالمُه المصنف لعيسى بن يونس في المدعوات ، ومثله في دواية المليث ، قال السكرماني : يحتمل أنَّ يكون هذا الاستدراك من قولها و عندى ، أي لم يكن مشتخلا بي بل اشتغل بالدعاء ، ويحتمل أن يكون والقانون المستقيم . ووقع في رواية ابن نمير عند مسلم ، فدعا ، ثم دعا ، وهذا هو المعهود منه أنه كان يكرر حــول الامور المـكروهات وتــكروه والالتجاء الى الله تعالى في دفع ذلك . قلت : سلك الني ﷺ في هذه القصة مسلكى التفويض وتعاطى الأسباب ، فني أول الامر فوض وسلم لأمر دبه فاحتسب الآجر في صبره على بلائه ، جم لما تمادى ذلك وخشى من تماديه أن يصمفه عن فنون عبادته جنح الى النداوى ثم الى العجاء ، وكل من المقامين غاية في السكال. قوله (أشمرت) أي علمت ؟ وهي رواية ابن عبينة كما في الباب الذي بعده . قوله (أفناني فيما استفتيته) في رواية الحيدي ﴿ أَفَتَانَى فَيْ أَمْرُ اسْتَمَسِّيتُهُ فَيْهُ ﴾ أي أجابى فيا دعونه ، فأطلق على الدعاء استفتاء لأن الداعي طالب والمجيَّب مَفْت ، أو المعنى أجابني بما سألته عنه ، لأن دعاءه كان أن يطلمه الله على حقيقة ما هو فيه لما اشتبه عليه من الأمر . ووقع في دراية عمرة عن عائشة . ان الله أنبأني بمرضى ، أي أخبر ني . قوله (أناني وجلان) وقع في رواية أبي أسامة ﴿ فلت : وما ذاك؟ قال : أناني رجلان ، ووقع في رواية معمر عند أحمد ومرجأ بن وجاء عند الطبراني كلاهما عن هشام ، أثاني ملسكان ، وسماهما ابن سمد في رواية منقطعة جبريل وميكاثيل ، وكسنت ذكرت في المقدمة ذلك احبالًا . قوله (فقعد أحدهما عند رأسي والآخر عند رجلي) لم يقع لي أمهما قمد عند رأسه ، لكنني أظنه جبريل لخصوصيته به عليهما السلام . ثم وجدت في د السيرة الدمياطي ، الجزم بأنه جبربل قال : لأنه أفصل . ثم وجدت في حديث زيد بن أرقم عند النسائي وابن سعد وصححه الحاكم وعبد بن حميد و صور النبي ﷺ وجل من اليهود ، فاشتكى لذلك أياما ، فأناه جبر بل فقال : أن رجلا من البهود سحرك ، عقد لك عقداً في بثر كذا ، فدل بحوع الطرق على أن المسئول هو جديل والسائل ميكائيل . قوليه (فقال أحدهما لصاحبه) في رواية ابن عبية ة الآتية بعد أب ، فقال الذي عند وأسى الآخر ، وفي رواية الحَيدي ﴿ فَقَالَ الذِي عَنْدُ رَجَلَي الذي عند رأمي ، وكأنها أصوب ؛ وكذا هو في حديث ابن عباس عند البيهتي . ووقع بالشك في وواية ابن تمير هند مسلم . قولي (ما و جع الرجل) ؟ كذا الأكثر . وفررواية ابن عبينة وما بال الرجل، ؟ وفي حديث ابن عباس عند البيهيي ومآتري، وقبة إشارة الى أر ذلك وفع في المنام ، اذ لو جاآ اليه في اليقظة لخاطباه وسألاه . ويحتمل أن يكون كان بصقة النائم وهو يقطان ، فتخاطبا رهو يسمع . وأطلق في رواية عمرة عن عائشة أنه كان نائمًا ، وكمذا في رواية ابن هيينة عند الاسماعيلي • فانتبه من نومه ذات يوم ، وهو عمول على ماذكرت ، وعلى تقدير حلها على الحقيقة فروَّيا الانبياء وحى . و. قع ق حديث ابن عباس عند ابن سعد بسند ضعيف جدا , فهبط عليه ملكان وهو بين النائم واليقظان ، قوليه (فقال : مطبوب) أي مسحور ، بقال طب الرجل بألضم اذا سحر ، يقال كنوا عن السحر بالعلب تقاؤلاكما قالوًا للديغ سليم . وقال أن الإنبارى : الطب من الاصداد ، يقال لعلاج الداء طب ؛ _السعو من الداء ويقال له طب. وأخرج أبو عبيد من مرسل عبد الرحن بن أبي ليلي قال و احتجم النبي ﷺ على رأسه بقرن حين طب ،

قال أبو عبيد يغني سمر . قال أبن الذي : بني الذي على الأمر أولا على أنه مرض ، وأنه عن مادة مالت الى الدماخ وغلبت على البطن المقدم منه فغيرت مزاجه ، فرأى استعمال الحجامة لذلك مناسبا ، فلما أوحى اليه أنه بحر عدل الى العلاج المناسب له وهو استخراجه ، قال : ويحتمل ان مادة السحر انتهت الى إحــدى قوى الرأس حتى صار يخيل اليه مَا ذكر ، فإن السحر قد يكون من تأثير الاوواح الحبيثة ، وقد يكون من انفعال الطبيعة وهو أشد السحر ، واستعمال الحجم لهذا الثاتى نافع لائه إذا هيج الآخلاط وظهر أثره في عصوكان استفراغ المادة الحبيئة نافعاً في ذلك . وقال القرطي : [ما قبل السحر طب لأن أصل الطب الحذق بالشيء والتفطن له ، فلما كان كل مر علاج المرض والسحر إنما يتأتى عن قطنة وحذق أطلق على كل منهما هذا الاسم . قوليه (في مشط ومشاطة) أما المشط فهو بعنم الميم ، ويجوز كسرها أثبته أبو هبيد وأنسكره أبو زيد ، وبالسكون نّيهما ، وقد يضم ثانيه مع ضم أوله فقط وهو الآلة المعرونة الني يسرح بها شعر الرأس واللحية ؛ وهذا هو المشهور . ويطلق المشط بالاشتراك علم أشياء أخرى : منها العظم العريضُ في الكتف ، وسلاميات ظهر القدم ، ونبت صغير يقال له مشط الذنب . قال القرطبي : يحتمل أن يكون الذي سحر فيه الني يَرَاقِع أحد هذه الاربع . قلت : وفاته آلة لهـــا أسنان وفها هراوة يقبض عليها ويغطى بها الإناة ، قال ابن سيده في ﴿ المحكم ، : انها تسمى المشط . والمشط أيضا سمة من سمات البعير تكرن في المين والفخذ ، ومع ذلك فالمراد بالمشط منا هو الآول ، فقد وقع في دواية عمرة عن عائشة ﴿ فَاذَا فَهِ مفط رسول الله ﷺ ومِن مُراطة رأسه ، وفي حديث ابن عباس د من شمر رأسه ومن أسنان مشطه ، ووَ مرسل عمر بن الحكم و فعدد الى مشط وما مشط عن الرأس من شعر فعقد بذلك عقدا . . قوله (ومشاطة) سيأز بيان الاختلاف هل هي بالطاء أو القاف في آخر الكلام على هذا الحديث حيث بينه المصنف . قوله (وجف طلم نخلة ذكر) قال عياض : وقع للجرجاني ـ يعني في البخــــادي ـ والعذري ـ يعني في مسلم ـ بالفاء . ولفيرهم بالموحدة . قلت : أما رواية عيسي بن يونس هنا فوقع للكشميهي بالفاء ولفيره بالموحدة ، وأما روايته في يد. الحلق فالجميع بالفاء ؛ وكذا ف رواية ان عبينة للجميع ، والمستمل في رواية أبي أسامة بالموحدة ، والكشممني وقال النووى : فَى أكثر نسخ بلادنا بالباء يمنى فى مسلم ، وفى بعضها بالفاء ، وهما بمعنى وإحد وهو الغشاء الذي يكون على الطلع ويطلق على ألذكر والانئي ، فلهذا نبيده بالذكر في قوله , طلمة ذكر ، وهو بالاضافة ا ننهي . ووقع فى روايتنا هناً بالتنوين فيهما على أن لفظ و ذكر ، صفة لجف ، وذكر القرطى أن الذي بالفا. هو وعاء الطلع وهو للغشاء الذمح يكون عليه ، وبالموحدة داخل العالمة إذا خرج منها الكفرى قاله شمر ، قال : ويقال أيصنا لداخل الكِية من أسفلها الى أعلاها جف ، وقيل هو من القطع يمنى ما قطع من قشورها . وقال أبو عمرو الشيبانى: الجف بالفاء شء ينقر من جذوع النخل. قولي (قال وأين هو ؟ قال : هو في بئر ذروان) زاد ابن عبينة وغيره , تحت راعوفة ۽ وسيأتي شرحها بَعد باب ، وذروان بفتح المعجمة وسكون الراء ، وحكى ابن النتين فتحها وأنه قرآه كذلك قال: ولكنه بالسكون أشبه ، وفي رواية ابن نمير عند مسلم • في بئر ذي أدوان ، وبأتى في رواية أبي ضمرة في الهدعوات مثله ، وفي نسخة الصفاني اكمن بغير لفظ بئر ، والهيره د في دروان ۽ وذروان بئر في بني زريق ، فعلي هذا فقوله و بئر ذروان ، من إضافة الشيء لنفسه ، ويجمع بينهما ربين رواية ابن نمير بأن الأصل بئر ذي أروان ،

ثم لكثرة الاستعمال سهلت الحمزة فصارت و ذروان، وبؤيد، أن أبا عبيد البكرى صوب أن اسم البئر و أروان، بالهمز وأن من قال . ذرران ، أخطأ . وقدظهر أنه اليس بخطأ على ما وجهته . ووقع في رواية أحمد عن وهيب وكذا في درايته عن ابن نمير « بتر أدوان » كما قال البكري ، فكأن دواية الاصيل كانت مثلها فسقطت منها الراء ، ووقع عند الأصبل فيا حكاء عياض و في برَّد في أوان ، يغير راء قال عياض : وهو وهم ، كان هذا موضع آخر على ساعة من المدينة ، وهو الذي بني فيه مسجد الضرار . قوله (فاناها رسول الله ﷺ في ناس من أعمايه 🏿 وقع ف حديث ابن عباس عند ابن سعد : فبعث إلى على وعمار فأمر هَا أنْ بأنيا البتر ، وعنده في مرسل حمر بن الحسكم استخرجه قيس بن محصن الورق ، ويجمع بانه أعان جبيراً على ذلك وباشره بنفسه فنسب اليه ، وعند ابن سعد أيضا ﴿ أَنَ الْحَارِثُ بِنَ قِيسَ قَالَ : يَارِسُولَ اللَّهِ أَلَا يَهُورُ البُّرَّ ، فَيَمَكُنُ تَفْسيرُ مَن أَنَّهُم جُؤُلًاء أَو بَعْضَهُم ، وأَن النبي عِنْ وجههم أولا ثم توجه نشاهدها بنفسه . قوله (لجاء فقال يا عائشة) في رواية وهيب , فلما رجع قال يا عائمة ، ونحوه في رواية أبي أسامة ولفظه , فذهب النبي ﷺ إلى البِّر فنظر اليها ثم رجع الى عائشة فقال ، وق رواية عرة عن عائشة ﴿ فَرَلَ رَجِلَ فَاسْتَخْرِجِهِ ﴾ وفيه من الريادة أنه ﴿ وَجِدُ فَى الطَّلْمَةُ تَمثُالًا من شمع ؛ تمثال رسول الله عليهم ، وإذا فيه أبر مفروزة ، وإذا وتر فيه إحدى عشرة عقدة ، فزل جديل بالمموذتين ، فكالما قرأ آية انحلت عقدة ، وكلما نزع إرة وجد لها ألما ثم يجد بعدها راحة ، وفي حديث ابن عباس نحوه كما تقدم التنبيه عليه ، وفي حديث ويد بن أرقع الذي أشرت اليه عند عبد بن حميد وغيره ﴿ فَأَنَّاهُ جَدِيلُ فَازَلُ عَلَيْهُ بِالْمُعَوَدُتِينَ ﴾ وفيه ﴿ فأمره أَنْ يمل المقد ويقرأ آية ، فجمل يقرأ ويحل حتى قام كأنما نشط من عقال » وعند ابن سعد من طريق عمر مولى غفرة مفضلاً وفاستخرج السحر من الجف من تحت البُّر ثم نزعه فحله فكشف عن رسول اقد ﷺ ، . قوله (كأن ما.ها) في رواية ابن نمير ، والله اسكان ما ما به أي البئر (نقاعة الحناء) بضم النون وتحضيف القاف ، والحناء معروف وهو بالمد أي أن لون ماء البيّر لون الماء الذي ينقع فيه الحناء . قال ابن الثين : يعني أحمر . وقال الداودي . المراد الماء الذي يكون من غسالة الآناء الذي تعين فيه الحناء . قلت : ووقع في حديث زيد بن أرقم عند ابن سعد وصحع الحاكم و فوجد الماء وقد اخضر ، وهذا يقرى قول الداودي . قال القرطبي : كَـأن ماء البُّق قد تغير إما لردائه بطول إقامته ، وإما لما خالطه من الأشياء التي ألقيت في البرُّ . قلت : ويرد الأول أن عند ابن سعد في مرسل عبد الوحق ا بن كمب أن الحارث بن فيس مور البئر المذكورة ركان بستعذب منها وحفر بئرا أخرى فأعانه رسول الله علي في حفرها . قوله (وكأن ر.وس مخلها ر.وس الشياطين) كذا هنا ، وفي الرواية التي في بد. الحلق و نخلها كمأنه و.وس الشياطين ، وفي دواية ابن عيينه وأكثر الواة عن حشام ؛ كأن تخطها ، بغير ذكر « دموسَ ، أولا ، والتشبيه انمسا وقع على رءوس النخل فلذلك أفصح 4 في رواية الباب وهو مقدر في غيرها . ووقع في رواية عمرة عن عائشة ، فإذا غظها الذي يشرب من مائها قد النوى سعف كما نه وءوس الصياطين ، وقد وقع تشبيه طلَّع جُورَة الوقوم في القرآن، برءوس الشياطين ، قال الغراء وغيره : يحتمل أن يكون شبه طلمها في قيحه بر.وس الشياطين لانها موصوفة بالقبح ، وقد تقرر في اللسان أن من قال فلان شيطان أراد أنه خبيث أو قبيع ، وأذا قبحوا مذكرا قالوا شيطان ، أو مؤنثا قالوا غول ، ويحتمل أن يكون المراد بالشياطين الحيات ، والعرب تسمى بعض الحيات شيطانا وهو ثعبان قبيح الوجه ؛

ويحتمل ان يكون المراد نبات تبيح قبل إنه يوجد بالين . قوله (قلت با رسول الله أفلا استخرجته) في روامة أبي أسامة و فقال لا ، ووقع في رواية ابن عبينة أنه استخرج ، وأن سؤ ل عائشة إنما وقع عن النشرة فأجابها بلا ، وسيأتى بسط القول فيه بعد باب . قوليه (فيكرهت أن أثير على الناس فيه شرا) في رواية الكشميني . سومًا به ووقع في رواية أبي أسامة و أن أنوِّر ، بفتح المثلثة وتشديد الواو وهما عمى،والمراد بالناس التعميم في الموجودين قال النووى : خشى من إخراجه وإشاعته ضررا على المسلمين من تذكر السحر. وتعلمه وتحو ذلك ؛ وهو من باب نرك المصلحة خوف المفسدة . ووقع في رواية ابن نمير « على أمني » رهو قابل أيضا للقممم ، لان الامة تطلق على أمة الإجابة وأمة الدءوة وعلى ماهو أعم ، وهو يرد عن من زعم أن المراد بالناس هنا أبيد بن الاعهم لآنه كان منافقاً فأواد 🎢 أن لا بمســير عليه شرا لآنه كان يؤثر الاغصاء عن يظهر الاسلام ولو صدر منه ماصدو ، وقد وقع أيضاً في رُواية ابن عبينة ، وكرهت أن أثير على أحد من الباس شرا ، نعم وقع في حديث عرة عن عائشة « فقيل يا رسول آفه لو قتلته ، قال : ما وراءه من عذاب الله أشد ، وفي رواية عمرة . فأخذه النبي عليه فاعترف فعفا عنه ۽ وفي حديث زيد بن أرقم , فما ذكر رسول اللہ 🌉 المالك اليهودي شيئًا عا صنع به ولا رآه في وجهه ۽ وفى مرسل عمر بن الحدكم ، فقال له : ما حلك على هذا ؟ قال : حب الدنا ثير ، وقد نقدم في كماب الجزية قول ابن شهاب ان الذي ﷺ لم يقتله ، وأخرج ابن سعد من مرسل عكرمة أيضا أنه لم يقتله ، ونقــل عن الواقدي أن ذلك أصح من دواية من قال إنه قتله ، ومن ثم حكى عياض في « الشفاء ، قو لين : هل قتل ، أم لم يقتل ؟ وقال القرطي لا حجة على مالك من هذه الفصة ، لان ترك فتل لبيد بن الأعصم كان لحشية أن بثير بسبب قتله فتنة ، أو اشلا ينفر الناس عن الدخول في الاسلام ، وهو من جنس ما راعاء النبي يَرَاقِج من منع فتل المنافقين حيث قال ﴿ لا يُتحدث الناس أن محمدًا يقتل أصحابه . ﴿ قِلْهِ (فأمر جا) أى بالبَّر (فدَّفَنت) وَهَكَذَا وَقَعَ في دواية ابن نمير وغير، عن هشام ، وأورده مسلم من طريق أبي أسامة عن هشام عقب رواية ابن نمير وقال د لم يقل أبو أسامة في روايته فأس جا فدفست ، . قلت : وكأن شبخه لم يذكرها حين حدثه ، وإلا فقد أوردها البخاري عن عبيد بن إسماعيل عن أبي أسامة ، كما في الباب بعد، ، وقال في آخره ، فامر بها فسفنت ، وقد تقدم أن في مرسل عبد الرحمن بن كعب . أن الحارث بن قيس هورها ، . قوله (نابعه أبو أسامة) هو حماد بن أسامة ، وتأتى روايته موصولة بعد بابين . قوله (وأبو ضمرة) هو أنس بن عياض ، وستأنى دوايته موصولة في كنتاب الدعوات . تميله (وابن أبي الزناد) هو عبد الرحمن بن عبد الله بن ذكران ، ولم أعرف من وصلها بعد . ﴿ إِلَّهِ ﴿ وَقَالَ اللَّهِ عَرَابَ عَيْبَةً عَن هشام فى مشط ومشاطة) كذا لأبي ذر ، ولفيره « ومثاقة ، وهو الصواب والا لآغدت الروايات ، ورواية الليك تقدم ذكرها. في بدم الحالق ، ورواية ابن عبينة تأتى موصولة بعد باب . وذكر المزى في ﴿ الاطراف مُ تَبِعا لَحَلْف أَن البخارى أخرجه في الطب عن الحميدي وعن عبد الله بن محمد كلاهما عن ابن عيينة ، وطربق الحميدي ما هي في الطب في شيء من النسخ الى وقفت علمها ، وقد أخرجه أبو نعم في دالمستخرج ، من طريق الحميدي وقال بعده ، أخرجه البخاري عن عبيد أنه بن عمد ، لم نزد على ذلك ، وكذا لم يذكر أبو مسعود في أطرافه الحميدي ، والله أعلم . قوله (ويقال الشاطة ما مخرج من الشمر أذا مشط) هذا لا اختلاف فيه بين أمل اللغة ، قال أبن قتيبة : المشاطة ما عرج من الشعر الذي سقط من الرأس اذا سرح بالمشط ، وكذا من اللحية . يهليه (والمشاطة من مشاطة الكتان)كذا لابي

۲۳۲ کتاب الطب

ذركان المراد أن اللفظ مشترك بين الشعر اذا مشط وبين السكستان اذا صرح ، ووقع في رواية غير أبي ذو د والمشاقة ، وهو أشبه ، وقيل المشاقة هم المشاطة بعينها ، والقاف تبدل من الطاء لقرب الخرج ، واقه أعلم

٨٨ - ياسب ، الشرائ والسحر من الموبقات

٥٧٦٤ — صَرَثَتَى عبدُ الدِيزِ بنُ عبدِ الله قال حدثنى شُليان عن ثو ر بن ذيدعن أبى النَّيث ﴿ عن أَبَى هربِرةَ رضَى الله عنه أنَّ رسولَ الله ﷺ فال : اجَمَنبوا الموبقات : الشرك بالله والسحر ﴾

قوله (باب الشرك والسحر من المربقات) أى المهلكات . قوله (اجتنبوا الموبقات: الشرك باقة والسحر) هكذا أورد الحديث منتصرا وحذف لفظ العدد ، وقد تقدم فى كتاب الوسايا بافظ داجتنبوا السبع الموبقات همذا أورد الحديث بتهامه ، ويجوز نصب الشرك بدلا من السبع ، ويجوز الرفع على الاستشناف في كمون خبر مبتداً عدوف ، والنكتة في اقتصاره على المنتين من السبع هنا الرس إلى تأكيد أمر السحر ، فظن بمض الناس أن هذا القدر هو جلة الحديث ، فقال : ذكر الموبقات وهي صيفة جمع وفسرها بالمنتين فقط ، وهو من قبيل قوله آمالي وله آمالي المديث بينات مقام ابراهيم ومن دخله كان آمنا ﴾ فاقتصر على المنتين فقط ، وهذا على أحد الاقوال في الآية ، والمن ابن الحديث حذف المعلوف للعلم به ، فأن التقدير اجتنبوا الموبقات الشرك بالله والسجر وأخواتهما وجاز الحذف لأن الموبقات سبع ، وقد ثبتت في حديث آخر ، واقتصر في هذا الحديث على تنتين منها تنبيها على ورد هكذا نارة وتارة ورد بهامه ، وليس كذلك ، واتما الذي المختاب ، وغلم كلامه يشتعني أن الحديث ورد هكذا نارة وتارة ورد بهامه ، وليس كذلك ، واتما الذي المختصره البخاري نفسه كمادته في جواز الاقتصار ورد هكذا نارة وتارة ورد بها المديز بن عبد الله شيخه في هذا الحديث بذا الاسناد ، وسافها سبما فذكر بعد السحر وقتل النفس الحديث ، وأماده في أواخركتاب المحال بهيئه بنهامه ، وأعلم المري في د الاطراف ، ذكر الموال في د باب قول الله عن عبد الدري في د اللهراف ، ذكر الموال في د باب قول الموبد في ترجة سالم أبي الفيث عن أبي هربرة

٢٩ - ياسي . هل كِستخرجُ السعرَ ٢

وقال قتادةُ قلتُ السميد بن المسيب: رجلٌ به طب ﴿ _ أو يُؤخَّدُ عن امرأته _ أيملُ عنه أو يُنشَّر ؟ قال: لا بأسَ به ؛ إنما يُريدونَ به الإصلاح، فأما ما يَنفَعُ فلم يُنهَ عنه

٥٧٩٥ — صَرَشَىٰ عبدُ اللهِ بن محمد قال سمعتُ ابنِ عُيينةَ يقول : أول من حدَّ تَمنا به ابنِ جُرَجِ يقول : حدَّ ثنى آلُ مُروةَ عن مُروةَ ، فسألتُ هشامًا عنه فحدَّ ثنا هن أبيه ﴿ هن عائشةَ رضى اللهُ عنها قال : كان رسولُ الله عَلَى سُمِرَ ، حتى كان بَرى أنه يأتى النساء ولا يأتيهن ". قال سُفهان : وهذا أشدُّ ما يكون من السحر إذا كان كذا . فقال : يا عائشة ، أعلمت إلنَّ الله قد أفناني فها استفتيتهُ فهه ؟ أناني رجلان ، نقمدَ أحدها عندَ رأسي والآخرُ عند رجليّ ، فقال الذي عند رأسي الآخر : ما باك ازجل ؟ قال : مَطبوب . قال : وَمَن طبّه ؟ قال : لبيدُ بِن أَهُمُ مَّ ر رجلّ من بني زُرَيق حلوب " ليهودَ كان شافقا . قال : وفيم ؟ قال : في مُشط ومشاطة . قال : وأين ؟ قال : في رُجف طلمة في ذكر تحت رَّعُوفة في بدُر ذَرْوان ، قالت : فأتى النبيّ على البيرَ حتى استخرَجه ، فقال هذو البير التي أُربتها ، وكأن ماءها مُقاعاً الحِمْداء وكأن نخلَها رموس الشياطين . قال فاستُخرِج . قالت فقلت : أفلا _ أي تَقشرت _ ؟ فقال : أما والله فقلت : أفلا _ أي تَقشرت _ ؟ فقال : أما والله فقلد شفاني ، وأكرَهُ أنْ أثيرً على أحدٍ من الناس تَمرًا ،

قله (باب هل يستخرج السحر) ؟ كذا أورد الترجة بالاستفيام إشارة الى الاختلاف، وصدر ، عا نقله عن سعيد بن المسيب من الجواز إشارة إلى ترجيحه . فهله (وقال فتادة فلت السميد بن المسبب الح) وصله أبو بكر الاثرم في وكتاب السنن ، من طريق أبان العطار عن قتادة ؛ ومثله من طريق هشام الدستوآتي عن قتادة بلفظ « يلتمس من يداويه ۽ فقال : إنما نهى الله عما يضر ولم بنه عما ينفع » وأخرجه الطبرى فى « التهذيب » من طريق يزيد بن ذريع عن قتادة عن سميد بن المسيب أنه كان لا يرى بأسا اذاكان بالرجل سحر أن يمثى الى من يطلق عنه ، ۞ ﴿ ﴿ ويه بن تركيبي . فقال: هو صلاح. قال قتادة: وكان الحسن يكره ذلك يقول: لا يعلم ذلك إلا ساحر، قال فقال سعيد بن المسيب: هم ويماني إنما نهى الله هما يضر ولم ينه هما ينفع . وقد أخرج أبو داود فى « المراسيل ، عن الحسن رفعه ﴿ النشرة من عملُ الشيطان، ووصله أحمد وأبو داود بسند حسن عن جابر، قال ابن الجوزى: النشرة حل السحر عن المسحور، ولا ملاسموري يسكاد يقدر عليه إلا من يعرف السحرُ. وقد سئل أحمد عن بطلق السحر عن المسحور فقال: لا بأس به . وهذا هو المعتمد . ويجاب عن الحديث والآمر بأن نوله . النشرة من عمل الشيطان ، اشارة الى أصابها ، ويختلف الحسكم بالقصد ، فن قصد بها خيراكان خيرا والا فهو شر - ثم الحصر المنقول عن الحسن لبس على ظاهره لآنة قد ينحلُ بالرق والادعية والتعويذ، ولكن يحتمل أز تكون النشرة نوعينٌ ﴿ قِلْهِ (بِه طِب) بكسر الطاء أي سحر ، وقد تقدم توجيه . قيله (أو بؤخذ) بفتح الواو مهموز وأشديد آلخا. المعجمة وبمــــدها معجمة أي يحبس عن امرأته ولا يصل آلى جماعها ؛ والآخذة بضم الهموة هي ال.كلام الذي يقوله الساحر ، وقبل خرزة يرقي عايها ، أو هى الرقية نفسها - قوله (أو يحل عنه) بضم أرله وفتح المهملة . قوله (أو بنشر) بتشديد الممجمة من النشرة بالضم وهى ضرب من العلاج يعالج به من يظن أن به سحرا أو مسا من الجن ، قبل لها ذلك لأنه يكشف بها هنه ما خالطه من الداء ، ويوافق قول سميد بن المسبب ما تقدم في : باب الرقية ، في حديث جابر عند مسلم مرفوعا دمن استطاع أن ينفع ألحاء فليفعل ، ويؤيد مشروعية النشرة ما تقدم في حديث والعين حق ، في قصة اغتسال العائن ، وقد أخرج عبد الرزاق من طريق الثمى قال : لا بأس با لنشرة العربية الني اذا وطئت لا تضره ، وهمي أن يخرج الانسان في موضع عضاء فيأخذ عن بميَّه وعن شماله من كل ثم يدة، ويقرأ فيه ثم يغلَّسل به . وذكر ابن بطال أن فى كتب وهب بن منبه أن يأخذ سبع ورقات من سدر أخضر فيدقه بين حجرين ثم يضر به بالماء ويقرأ فيه آنة الكرسى والقواقل ثم يحسو منه ثلاث حدوات ثم يفتسل به فانه يذهب عنه كل مابه ، وهو جيد للرجل اذا حبس عن أهله ، وعن صرح بجواز النشرة المزنى صاحب الشافعي وأبو جعفر الطبرى وغيرهما ، ثم وقفت على صفة النشرة في • كمتاب

م - ۲۰ ع ۱۰ دم الموی

الطب النبوى ، لجمفر المتسففري قال : وجدت في خط لصوح بن واصل على ظهر جزء من ، تفسير قتيبة بن أحمد البخارى ، قال قال قنادة لسميد بن المسيب : رجل به طب أخذ عن الرأته أصل له أن ينشر ؟ قال لا بأس ، إنما يريد به الاصلاح ، فاما ماينفج فلم ينه عنه . قال نصوح : فسأ لني حاد بن شاكر : ما الحل وما النشرة ؟ فلم أعرفهما ، فقاليء هو الوجل اذا لم يقدرعلي نجامعة أمله وأطاق ماسواها فان المبتلي بذلك يأخذ حومة قعنبان وفأسأ ذا قطارين ُّويَهنمه في وسظ نلك الحزمة ثم يؤجج نارا في نلك الحزمة حتى أذا ما حمى الفأس استخرجه من النار وبال على حره فانه يرأ بإنن الله تعالى ، وأما آلفترة فانه يجمع أيام الربيع مافدد عليه من ورد المفارة ووردُ البساتين ثم يلقيها فى ا ناء فظيف ويجمل فهما ماء عذبا ثم يفلى ذاك الورد فى المآء غليا يسيرا ثم عمل حتى اذا فتر الماء أفاضه عليه قانه يبرأ بإذن الله نمالي . قال حاشد : نعلت هانين الفائدتين بالشام . قلت : وحاشد هذا من رواة الصحيح عن اليخاري ، وقد أغفل المستغفري أن أثر قتادة هذا علقه البخاري في صحيحه وأنه وصله الطري في تفسيره ، ولو الحلع على ذلك ما ا ذتنى بعزوه الى تفسير قنيبة بن أحد بغير إسناد ، وأغفل أيضا أثر الشعني في صفته وهو أعلى ما أنصل بنا من ذلك . ثم ذكر حديث عائشة في قصة سحر الذي يَرَائِج وقد سبق شرحه مسترق قريباً . وقوله فيه وقال سفيان : وهذا أشد ما يكون من السحر ، سفيان هو ان عيينة وهو موصول بالسند المذكور . ولم أقف على كلام سفيان هذا في مسند الحميدي ولاا بن أبي عمر ولا غيرهما والله أعلم . فؤله (في جف طلمة ذكر تحت رعوفة) ق رواية الكشميني ﴿ راعُوفَة ﴾ بزيادة ألف بعد الراء وهو كلفالك لا كثر الرواة ، وعكس ابن التين وزعم أن واعوفة الاصيلَ فقط وهو المشهود في اللغة ، وفي لغة أخرى و أرعوفة ، ووقع كمذلك في مرسل عمر بن الحسكم ، ووقع في رواية معمر عن هشام بن عروة عند أحمد ﴿ تحت رعوثة ﴾ بمثلثة بدَّل الفاء وهي لغة أخرى معروفة ﴿ ، ووقع في النهاية لابن الائير أن في رواية أخرى • ذعوبة ۽ بزاي وموحدة وقال هي بميني داعوفة اھ . والراعوفة حجرً يوضع على رأس البئر لا يستطاع قلمه يقوم غليه المستنق . وقد يكون في أسفل البئر ، قال أبو عبيد : هي فيترك ، واختلف في اشتقالها فقيل: للقدمها وبروزها يقال جاء فلان يرعف الحيل أي يتقدمها ، وذكر الأزهري في تهذيبه عن شمر قال : راعوفة البئر النظافة ، وهي مثل عين على قــر حجر العقرب في أعلى الوكمية فيجاوز في الحفر خس قيم وأكثر فريما وجدوا ما.كشيرا ، قال شمر : فن ذهب بالراعوفة الى النظافة فكأثه أخذه من رعاف الآنف ، ومن ذهب بالراعوفة الى الحجر الذي يتقدم طي البئر فهو من رعف الرجل أذا سبق . قلت : وتنزيل الراعوفة على الآخير وأضح بخلاف الاول ، وانه أعلم . قوليه (فأنى النبي بِنَائِج البعر حتى استخرجه إلى ان قال فاستخرج)كذا وقع في رواية ابن عيبنة ، وفي دواية عبسي بن يونس , فلت يا رسول الله أفلا استخرجته ، وفي رواية وهيب « قلمت يا رسول الله فأخرجه للناس ، وفى رواية ابن نمير ، أفلا أخرجته ؟ قال لا ، وكذا فى رواية أبي فحسامة التي بعـــــد هذا الباب ، قال ابن بطال : ذكر المهلب أن الرواة اختلفوا على هشام في إخراج السحر المذكور ، فائبته سفيان وجعل سؤال عائشة عن النشرة ، ونفاه عيسى بن يوفس وجعل سؤالها عن الاستخراج ، وفم يذكر المجرُّ الحبر ، وصرح به أبو أسامة ، قال والنظر يقتضى ترجيح دواية سفيان لتقدمه في الضبط ، ويؤيده أن النشرة لم تفع في رواية أبي أسامة والزيادة من سفيان مقبدرلة لانه آنيتهم ، ولاسيها أنه كرر استخراج السعر في

ووايته مرتين فيبعد من الوهم، وزاد ذكر النشرة وجعل جوابه 🎎 عنها بلا عدلا عن الاستخراج، قال : ومحتمل وجها آخر فذكر ما محصله : أن الاستخراج المننى في رواية أن أسامة غير الاستخراج المثبت في رواية سفيان ، فالمثبت هو استخراج الجف والمنني استخراج ماحواء ، قال : وكأن السر في ذلك أن لا يراه الناس فيتمله من أراد استعمال السحر . قلت : وقَعْ فَى رواً يَهْ عمرة . فاستخرج جن طلعة من تحت راهوفة ، وفي حديث زيد ابن أرقم د فأخرجوه فرموا به ، وفي مرسل عمر بن الحكم أن الذي استخرج السحر ثيس بن محصن ، وكل هذا لا يخالف الحل المذكور ، لكن في آخر دواية عمرة رفي حديث ابن عباس انهم وجدوا وترافيه عقد ، وأنها اتحلت عند قراءة المعوذةين،ففيه إشعار باستكشاف ما كان داخل الجف ، فلو كان ثابتا لقدح في الجمع المذكور ، لسكن لا يخلو إسناد كل منهما من ضعف . (ننبيه) : وقع فى رواية أبر اسامة مخالفة فى الفطة أخرى : فرواية البخاري عن عبيد بن اسماعيل هنه و أفلا أخرجته ، وهكذا أخرجه أحد عن أبي أسامة ، ووقع عند مسلم عن أبى كربب عن أبي أسامة . أفلا أحرفته ، بحاء مهملة وقاف ، وقال النووى : كلا الروابتين صميع ، كأنها طلبت أنه يخرجه ثم يحرقه . قلت : لكن لم يقما مما في رواية واحدة ، وإنما وقعت اللفظة مكان اللفظة ، وانفرد أبو كريب بالرواية التي بالمهمسلة والفاف ، فالجارى على الفراعد أن روايته شاذة . وأغرب القرطي فحمل العنمير في أحرقته البيد بن أعصم ، قال : واستفهمته عائشة عن ذلك عقوبة له على ما صنع من السحر ، فأجاجا بالامتناع ، ونبه على سببه وهو خوف وفوح شر بينهم و بين الهود لأجل العهد ، فلو قتله لثارت فتنة . كذا قال . ولا أدرى ما وجه تمين قتله بالاحراق، وان لو سلم أن الرواية ثابتة وأن الضمير له . قيله (قالت فقلت أفلا؟ أي تنفرت) وقع في رواية الحيدي « فقلت : يا رسول الله فهلا ؟ قال سفيان بمنى فنشرت ، فبين الذي فسر المراد بقولها د أفلاً ،كأنه لم يستحضر اللفظة فذكره بالممنى ، وظاهر هذا اللفظة أنه من النشرة . وكذا وقع في رواية مممر عن مشام عند أحد و نقالت عائشة : لو أنك , تمنى نشر ، وهو مقتضى صنيع المصنف حيث ذكر النشرة في النرجة ، ويحتمل أن يكون من النشر بمعنى الاخراج فيوافن رواية من رواه بلفظ . فهلا أخرجته ، ويكون لفظ هذه الرواية د هلا استخرجت ، وحذف المفمول اللهلم به ، ويكون المراد بالمخرج ما حواه الجف لا الجف نفسه ؛ فيتأيد الجمع المقدم ذكره . (تـكميل) : قال إن الذيم من أنفح الادرية وأقوى ما يوجد من النشرة مقاومة السحر الذي هو مَن تأثيرات الارواح الحبيثة بالادربة الإلهية من الذكر والدعاء والعرامة ، فالغلب اذا كان ممتلئا من الله معمورًا بذكره وله ورد من الذكر والدءاء والنوج. لايخل به كان ذلك من أعظم الأسباب المائمة من إصابة السحر له . قال : وسلطان تأثير السحر هو في القلوب الضعيفة ، ولهذأ غالب ما يؤثر في النساء والصبيان والجهال ، لأن الأرواح الحبيثة إنما ننشط على أرواح نلقاها مستعدة لما بناسها . انتهى ملخصا . ويمكر عليه حديث الباب ، وجواز السحر على النبي ﷺ مع عظيم مقامه وصدق توجه وملازمة ورده ؛ ولسكن يمكن الانفصال عن ذلك بأن الذي ذكره محول على الغالب ، وأن مأوقع به 💏 لبيان تجويز ذلك ، واقه أعلم

٥٠ - باسب السَّخر

٥٧٦٦ - وَرُثُنُ مُبِيدُ بن اسماعيلَ حدَّثنا أبو أسامة عن مِشام عن أبيه 3 عن عائشة فالت: سُيعرَ الذي

وَاللّٰهِ عَلَىٰ اللّٰهِ اللّٰهِ أَنْ اللّٰهِ أَنْهُ يَفِعلُ اللّٰمَى وَمَا فَلَهُ ، حتى إذا كان ذات يوم وهو عندى دَمَا اللّه ودَعاهُ مُمَّ قَالَ : الشَّمَرْتِ عِا عائشَةُ أَنَّ اللّٰهِ قَدْ أَفَالَى فَيَا استفنيته فيه ؟ قال : وما ذاك اللّٰهِ الرّسِل اللّٰه ؟ قال : مَطهوب . قال : فِجلسَ أحدُهما عند رأسى ، والآخرُ عند رجليّ ، ثم قال أحدهما لصاحبه : ما وَجَيّع الرّجل ؟ قال : مَطهوب . قال : ومن طبّه ؟ قال : آلبيدُ بن الأعهم المبودئ من بنى زُرَبق . قال : فيما ذا ، قال : في مُشيط ومشاطة وجُف طلمة ذكر . قال : فأين هو؟ قال : في بُعرَ ذى أروان . قال فذهبَ النهي مُلِكِّ في أناسِ من أسمابه الى البيرُ فيظرَ إليها وطيبا تخل غن أمرَ جمّ إلى عائشة فقال : والله لَكَانَ ماها نقاه الجنّاء ، ولكانً تغليا رموسُ الشياطين . قلتُ : والسولَ الله ء أفاخرَ جمّه ؟ قال : لا ، أما أنا فقد علمانى الله وشفانى ، وخشِيتُ أن أثوَّرَ على الناس منه شراً . وأمر بها فدُفت »

قَلُه (باب السحر)كذا وقع هنا السكثير ، وسقط لبمضهم ، وعليه جرى ابن بطال والاسماعيل وغيرهما ، ومو الصواب لأن النرجة قد تقدمت بميَّها قبل ببابين ، ولا يميد ذلك للبخاري إلا نادرا عند بعض دون بعض . وذكر حديث عائشة من رواية أبي أسامة فانتصر الكمثير منه على بمضه من أوله الى قوله . يفعل الشيء وما فعله ، وفى دواية السكشميني ﴿ أَنْهُ فَمَلَ النِّيءَ وَمَا فَعَلَهُ ﴾ ووقع سياق الحديث بسكاله في دواية السكشميني والمستملي ؛ وكذا صنع النسني وزاد في آخره طريق يمي القطان عن هشأم الى قوله ﴿ صنع شيئًا ولم يُصنعه ﴾ وقد تقدم سندا ومتنا لغيرَه في كتاب الجزية . وأغفل المرَّى في • الاطراف • ذكرها هنا ، وذكر هنا رواية الحيدي عن سفيان ولم أدما ولا ذكرها أبو صعود في أطرافه ، واستدل بهذا الحديث على أن الساحر لا يقتل حدا اذاكان له عهد ، وأما ما أخرجه الترمذي من حديث جندب رفعه قال و حد الساحر ضربه بالسيف ، فني سنده ضعف ، فلو ثبيت لحص منه من له عهد ، وتقدم في الجزية من رواية بجالة : ان عمر كتب اليهم أن اقتلواكل ساحر وساحرة ، وزاد عبد الرزاق عن ابن جريج عن عموو بن دينار في روايته عن بجالة ، فتنلنا ثلاث سواحي ، أخرج البخاري أصل الحديث دون قصة قتل السواحر ، قال ا من بطال : لا يقتل ساحر أمل الكمتاب عند مالك والزهري إلا أن يقتل بسم ه فيقتل ، وهو قول أبي حنيفة والشافعي ، وعن مالك إن أدخل بسحره ضررا على مسلم لم يعاهد عليه نقض العهد بذلك فبحل قتله ، واتما لم يقتل النبي يُؤلج لبيد بن الأعصم لآنه كان لا ينتقم لنفسه ، ولانه خشى اذ! فتتله أن تثور بذلك فتنة بين المسلمين وبين حلفائه من الآفصار ، وهو من تمط ما راعاه من ترك قتل المنافقين ، سواء كان لبيد يهوديا أو منافقا على ما مضى من الاختلاف فيه . قال : وعند مالك أن حكم الساحر حكم الونديق فلا نقبل تو بته ، ويقتل حدًا إذا ثبت عليه ذلك ، وبه قال أحمد . وقال الشافعي : لا يفتل إلا إن اعترف أنه قتل بسجره فيقتل به ، لأن اعترف أن سمره قد يقتل وقد لا يفتل وأنه سمره وأنه مأت لم يحب عليه الق**صاص ووجبت الدي**ة في ماله لا علم عافلته ، ولا يتصور الفتل بالسحر بالبينة ، وادعى أبو بكر الرازى في • الاحكام ، أن الشافسي تفرد بقوله إن الساحر يقتل قصاصا اذا اعترف أنه قتله بسحره ، واقة أعلم . قال النووى : ان كان في السحر قول أو فعل يقتضى الكفر كفر الساحر وتقبل توبته اذا تاب عندنا ، واذا لم يكن في حره ما يقتضي الكفر عزر واستتبب

١٥ - ياسي إن من البيان سعرا

٥٧٦٧ - وَرَشُ عبدُ الله بن بوسف أخبرَ نا ملك عن زيدِ بن أَسلمَ عن عبدِ الله بن عمرَ رَضِ اللهُ عَنهما « انه قدمَ رجلانِ من للشرق فخطبا ، فسجِبَ الناسُ لبيانهما ، فقال رسولُ اللهِ ﷺ : إن من البيان لسمرا ، أو إن بعض البيان سعر " »

قوله (باب ان من البيان سحرا) في رواية الكشميهني والاصبلي ﴿ السَّمَّرِ ﴾ . قوله (قدم وجلان) لم أفف على تسبيتها صريماء وقد زيم جماعة أئهما الزبرقان بكسر الواى والمراء بينهما موحدة ساكنة وبالقاف واسمه الحصين ولقب الزيرةان لحسنه ، وألزيرةان من أسماء القمر ، وهو ابن بدو بن امرى القيس بن خلف ، وحرو بن الأحتم واسم الأحمّ سنان بن سمى پيمتسع سع الزرقان في كسب بن سعد بن زيد مناة بن تميم ، فهما تميسيان ، قدما في وقد بني تميم على الني عِلْيُّ سنة تسع من الهجرة ، واستندوا في تعيينهما الى ما أخرجه البهق في والدلائل ، وغيره من طريق مقسم عن أبن عباس قال د جاس الى رسول الله علي الزبرقان بن بدر وعرو بن الاعتم وقيس بن عامم ، ففخر الوبرقان فقال : يا وسولالله ، أنا سيد بني تايم والمطاع فيهم والمجاب ، أمنعهم من الظلم وأنحذ منهم يحقوقهم ، وحذا يعلم ذلك يعنى عرو بن الامتم ، فقال عمرو : أنه لصديدَ العارضة ما فع لجانبه مطاع في أذنيه . فقال الزبرةان واقت يا رُسول الله لقد علم منى غير ماقال ، وما منعه أن يتكلم إلا الحسد ، فقال عمرو : أنا أحسدك؟ والله يارسول الله أنه لئيم الحال ، حديث المال ، أحق الوالد ، مضيع في العشيرة . واقع بارسول الله لقد صدقت في الاولى وماكمذبت في الآخرة ، ولكني رجل اذا رضيت قلت أحسن ما علت ، واذا غضيت قلت أتبع ماوجدت . فقال النبي 🎎 : ان من البيان سمرا ، وأخرجه العابراني من حديث أبي بكرة قال ، كنا عند النبي 📸 فقدم عليه وقد بق تميم عليهم قبس بن عاصم والوبرقان وعمرو بن الاحتم ، فقال النبي ﷺ لعمرو : ما نقول في الوبرقان؟ فذكر تحوه ، وهذا لأ يلزم منه أن يكون الزبرقان وعمرو هما المراد محديث ابن عمو ، قان المتكلم انما هو عموو بن الاهتم وحده ، وكان كلامه في مراجمته الزمرةان ، فلا يصح لسبة الخطبة اليهما إلا على طريق التجوز . قوليه (من المشرق) أي من جهه المشرق ، وكانت سكنى بنى تميم من جمة العراق وهى فى شرق المدينة . قوله (خلباً ، فسجب الناس لبيانهما) قال الحظابي : البيان اثنان : أحدهما ما تقع به الإبانة عن المراد بأي وجه كأنه ، والآخر مادخلته الضنعة بحيث يرر ق السامعين ويستميل فلوبهم ، وهو الذي يشبه بالسحر اذا خلب القلب وغلب على النفس حتى يحول الرُّ مِسْرِ حقيقه ويصرفه عرب جهته ، فيلوح الناظر في معرض غيره . وهذا أذا صرف ألى الحق علم ، وإذا صر الباطل يذم. قال : قمل هذا قافدى يشبه بالسحر منه هو المذموم . وتعقب بأنه لا ما لع من قسمية الآخر عور لأن السحر يطاق على الاستبالة كما تقدم تقريره في أول باب السحر ، وقد حمل بعضهم ألحديث على لملدح وا ﴿ على تحسين الكلام وحبير الالفاظ ، وعذا واحد إن سع أن الموره؛ ﴿ في قصة عرد بن الاعتم ، و - ` بسب ، على الذم لمن تصنع في السكلا ﴿ _ _ أنب سحسينة وصرف الثيء عن ظاهره ، فصب ﴿ حقيقًا . إن هذا أشار مالك حيث أدخل هذا الحديث في و الموطأ ، في و باب ما يكره من الكلام بنهي ذكر لله ، و تقدم في د باب الحطبة ، من كتاب السكاح في السكلام على حديث الباب من قول صعصمة بن صوحان في تقسم عشا الحديث ما يؤيد ذلك ، وهو أن المراد به الرجل يكون عليه الحق ، وهو ألحن بالحجة من صاحب الحق فيسحر الناس بهياته فيفسم بالحق ، وحل الحديث على هذا صبح ، لكن لا يمنع حمله على المحق الآخر اذاكان في تربين الحق ، وبهذا جوم ابن العربي وغيره من فضلاء المالكية ، وقال ابن بطال : أحسن ما يقال في هذا أن هذا الحديث ليس ذما للجيان كله ولا مدحا لقوله من البيان ، فأتى بلفظة د من ، التي للتبميض قال : وكيف يذم البيان وقد امنن الله به على عباده حيث قال وخلق الانسان علم البيان في الآية المتى الاول الذي نبه على عليه المخطابي ، لا خصوص ما نحن فيه . وقد انفق العلماء على مدح الايجاز ، والإنيان بالمعانى السكشيرة بالالفاظ اليسيرة ، وعلى مدح الاجمار ، والميان بالمعنى الثانى . نعم الإفراط في كل شيء مذموم ، وخير الامور أوسطها . وافة أعلم

٣ - باسب الدواء بالمَجُودَ السعر

٥٧٩٨ -- مَرْشُنَ عليِّ حدَّننا مرُوانُ أخبرُ الهاشِمْ أخبرَ الناصُ بن سعارِ عن أبيهِ رضَى الله عنه ، قال « قال النبيُّ ﷺ : من اصطَبِحَ كلَّ يوم تمرات عجوة لم يَضرَّهُ سُمٌّ ولا سِحرُ ذلك اليومَ إلى البيل » . وقال فهره « سهم تمرات ِ »

ههمه ــ مَدَّرُثُ اسحانُ بن منصور أخبرُ نا أبو أسامةَ حدَّثنا هاشمُ بن هاشم قال سمعتُ عامر بن سعدٍ « سمعتُ سعدًا رضيَ اللهُ عنه يقول : سمعتُ رسول الله مَرِّكَالِيَّةِ يقول : من تَصبَّعَ سبعَ تمرات عجوة لم يَضرَّ ذلك اليوم سمَّ ولا يسحر »

وسط التي (باب الدواء بالمجوة السحر) المجوة ضرب من أجود تمر المدينة وألينه . وقال الداودى : هو من وسط التي وقال إن الاثير : المجوة ضرب من التمر أكبر من الصيحاني يضرب الى السواد ، وهو بما نحرسه الني يسده بالمدينة . وذكر هذا الاخير القوال . قوليه (حدثنا على) لم أره منسوبا في شيء من الروايات ، ولا ذكره أبو على الفساني ، لمكن جوم أبو نعيم في المستخرج بأنه على بن عبد الله يعنى إبن المديني ، وبذلك جوم المزى في د تد لر أف ، وجوم به أبو نعيم في المستخرج بأنه على بن عبد الله يعنى إبن المديني ، وبذلك جوم المزى في الفرارى ، قوليه (حدثنا مروان) هو ابن معاوية الفرارى ، جوم به أبو نعيم ، وأخرجه مسلم عن محد بن يحيى بن أبي عمر عن مروان الفزارى . قوليه (هاشم) هو ابن هاشم بن عتبة بن أبي وقاص وعاص بن سعد هو ابن عم أبيه ، ووقع في رواية أبي أسامة في الطريق الثانية في الباب « محمت عامر بن سعد سمعت أبي ، وهو سعد بن أبي وقاص . قوليه (من اصطبح) في رواية أبي اسامة « من تصبح » وكذا في رواية جمة هن مروان المناضية في الأصحية ، وكذا بلسم عن ابن عمروك للاشما بمني التناول صباحا ، وأصل الصبوح والاسطباح تناول المنراب صبحاء ، عم استعمل في مطلق الفذاء أعم من الشرب و الآكل ، وقد يستعمل في أهم من ذلك كما قال الشاعر « صبحنا الحورجية مرهفات ، وتسيع مطاوح وسبحة بكذا إذا أليته به صباحا ، قمان المدود صبحنا الحورجية مرهفات ، وتسيع مطاوح صبحة بكذا إذا ألم المن تعدى وتعين إذا وقع وتسيع بكذا إذا ألم المودة صباحا القروجية مرهفات ، وتصبح مطاوح صبحة بكذا إذا ألم المناس المدود صبحنا الحورجية مرهفات وتسيع مطاوح

ذلك في وقت الغداء أو العشاء . ﴿ لِلَّهِ (كُلُّ يُومُ تَمُراتُ عِمْرَةً ﴾ كذا أطلق في هذه الرواية ، ووقع مقيدا في غيرها ، في دواية جمعة وابن أبي عمر سبع تمرَّاتُ ، وكذا أخرجه الاسماعيل من دواية دحيم عن مروان ، وكذا هو في دواية أبي أسامة في الباب ، ووقع مقيدًا بالمجوة في رواية ابي ضمرة أنس بن عياض عن ماشم بن هاشم عند الاسماعيلي ، وكذا في دواية أبى أسامة ، وزاد أبو ضمرة في دوايته القنييد بالمسكان أيضا والفظه , من نصبح بسبع بمرات عجوة من ثمر العالمية ، والعالمية القرى التي في الجهة العالمية من المدينة وهي جهة تحد ، وقد تقدم لها ذكر في المواقيت من كـقاب الصلاة ، وفيه بيان مقدار ما بينها و بين المدينة . وللويادة شاهد عند مسلم من طريق ابن إبي مليـكة عن عائشة بلفظ . في عجوة العالمية شفاء في أول الهمكرة ، ووقع لمسلم أيضا من طريق أبي طوالة عبيد الله بن عهد الرحن الانصادى عن عامر بن سعد بلفظ , من أكل سبع تمرات عا بين لابنيها حين يصبح ، وأراد لا بق المدينة وان لم يمن لها ذكر للعلم بها ، قوليه (لم يصره سم ولا سحر ذلك اليوم الى الليل) السم معروف وهو مثلث السين ، والسحر تقدم تحرير الغول فيه فربياً ، وأوله « ذلك اليوم ، ظرف وهو معمول ليصره ، أو صفة لسحر . وقوله «الىالليل» فيه تقييد الشفاء المطلق في دواية ابن أبي مليكة حيث قال د شفاء أول البكرة في أو ترياق، وتردده في ترياق شك من . الراوى ، والبكرة بضم الموحدة وسكون الكاّف يوافق ذكر الصباح في حديث سعد، والشفاء أشمل من الترياق يناسب ذكر السم ، والذي وقع في حديث سعد شيمًان أأسحر والسم، فمه زيادة علم . وقد أخرج النسائي من حديث جاير وفعه والعجوة من الجنة ، وهي شفاء من السم ، وهذا يوافق دواية ابن أبي مليدكة . وانترباق بكسر المثناة وقد تضم وقد ثبدل المثناة دالا أو طاء بالاهمال فيهما ، وهودراء مركب معروف يعالج به المسموم . فأطلق على العيموة امم الزياق تشيما لهـا به ، وأما الغاية في قوله . إلى الليل ، ففهومه أن السر الذي في العجوة من دفع ضرر السحر والبيم يرتفع إذا دخل الليل في حق من تناوله من أول النَّهاد ويستفاد منه إطلاق البوم على مابين طلوع الفجر أو الشمس ألى غُرُوب الشمس ، ولا يستلزم دخول الليل ، ولم أنف في شيء من الطوق على حكم من تناول ذلك في أول الليل هل يكون كن تناوله أول الهاوحي بندفع عنه ضرر السم والسبحر الى الصباح ، والذي يظهر خصوصية ذلك بالتناول أول النهارلانه حينتذ يكون الغالب أن نفاوله يقع على الريق ، فيحتمل أن بلحق به من تناول الليل على الربق كالصائم، وظاهر الإطلاق أيضا المواظية على ذلك . وقد وقع مقيدا فيما أخوجه الطبرى من رواية عبد ألله بن نمير عن هشام ابن عروةً عن أبيه عن عائشة أنها , كانت تأمر بسبع تمرات عجوة في سبع غدوات ، وأخرجه ابن عدى من طريق همد بن عبد الرحمن الطفاري عن هشام مرفوعاً ، وذكر ابن عدى أنه نفرد به ، ولعله أواد تفرده برفعه ، وهو من وجال البخاري المكن في المتاجات . قيلُه (وقال غيره سبع تمرأت) وقع في نسخة الصفاني . يعني غير حديث علي ه انتهى ، والغير كأنه أواد به جمعة ، وقد تقدم في الاطعمة عنه أو غيره بمن نبهت عليه بمن رواه كذلك . قيلٍه في رواية أبن أسامة (سبح تمرات عجرة) في رواية الكشميهني و بسبع بمرات ، بريادة الموحدة في أوله . ويجوز في تمرات عجوة الاضافة فتخفض كما تقول ثياب خرّ ، ويجوز التقوين على أنه عطف بيان أو صفه لسبع أو تمرات وبجوز النصب منو با على تقدير نمل أوعلى التمبيز . فل الخطابى : كون العجوة تنفع من السم والسحر إثماً هو ببركة دعوة الغبي عِنْ لَهُ اللَّهُ لِهُ لِحَاصَةً فَى الْمَرْ . وقال ابن النَّين : محتمل أن يكون المواد مخلا عاصا بالمدينة لا يعرف الآن . وقال امض شراح « المصابيح ، نحوه وأن ذلك لخاصية نيه ، قال : ويحتمل أن يكون ذلك عاصا ومانه علي ، ٠ ٢٧ - كتاب الطب

وهذا يبعده وصف عائشة لذلك بعده ﷺ . وقال بعض شراح ﴿ المشارق ﴾ أما تخصيص تمر المدينة بذلك فواضح مَن الفاظ المان ، وأما تخصيص زمانه بذلك فبسيد ، وأما خصوصية السبع فالظاهر أنه لسر فيها ، وإلا فيستحب أن يكون ذلك وترا . وقال الماذري : هذا نما لا يُعقل معناء في طريقة علم العلُّب ، ولو صبح أن يخرج لمنفعة التمر في أأسم وجه من جهة الطب لم يقدر على إظهار وجه الافتصار هلى هذا العدد الذي هو السبع ، ولا على الاقتصار على هذا الجنس الذي هو المجوة ، ولعل ذلك كان لاهل زمانه ﴿ يَالِيِّ عَاصَةَ أَوْ لَا كَثَّرُهُ ، أَذَا لَمْ يَتَبِ استمرأر وقوع الشفاء في زماننا غالبًا ، وإن وجد ذلك في الآكثر حمل على أنه أراد وصف غالب الحال . وقال عباض : تحصيصه ذلك بعجوة العالية وبما بين لابتي المدينة يرفع هذا الاشكال ويكون خصوصا لهــا ، كما وجد الشفاء لبعض الأدواء فى الادوية التي تسكون في بعض تلك البلاد دون ذلك الجنس في غيره ، لتأثير يكون في ذلك من الارض أو الهواء . قال : وأما تخصيص هذا العدد فلجمعه ببن الافراد والاشفاع ، لأنه زاد على فصف العشرة ، وفيه أشفاع ثلاثة وأوقار أربعة ، وهي من نمط غسل الاماء من ولوغ السكاب سبعاً وقوله تعالى ﴿ سبع سنابل ﴾ وكما أن السبعين ميالغة في كثرة العشرات والسبعمائة مبالغة في كثرة المثين . وقال النووى : في الحديث تخصيص عجوة المدينة بمنا ذكر ، وأما خصوص كون ذلك سبما فلا يعقل معناه كما في أعداد الصلوات و لصب الزكوات . قال : وقد تسكلم في ذلك المازدي وعياض بكلام باطل فلا يفتر به أنهى ﴿ وَلَمْ يَظْهُو لَى مَنْ كَلَاسُهِما مَا يَقْنَضَى الحسكم عليه بالبطلان ، بل كلام المازري يشير الى محصل ما انتصر عليه النروي ، ونى كلام عياض اشارة الى المناسبة فقط ، والمناسبات لا يقصد فيها التحقيق البالغ بل يكتنى منها بطرق الاشارة . وقال القرطي : ظاهر الأحاديث خصوصية عجوة المدينة يدفع السم وإبطال السحر ، والمطلق منها محمول على المفيد ، وعو من باب الحواص التي لا ندرك بقياس ظنى . ومن أثمتناً من نسكاف لذلك فقال: ان السموم إنما تقتل لإفراط برودتها ، فإذا داوم على التصبح بالمجوة تحكمت فيه الحرارة وأعانها الحرارة الغريزية فقاوم ذلك برودة السم ما لم يستحكم • قال : وهذا يلزم منه رفع خصوصية عجوة المدينة بل خصوصية العجوة مطلقاً بل خصوصية التمر. فإن من الادوية الحارة ما هو أولى بذلك مَن التمر ، والاولى أن ذلك غاص بمجوة المدينة . ثم هل هو عاص بزمان أطفه أو في كل زمان ؟ هذا محتمل ، ويرفع هذا الاحتمال التجرية المشكورة ، فن جرب ذلك فصع معه عرف أنه مستمر ، وإلا فهو مخصوص بذلك الزمان . قال وأما خصوصية هذا العدد فقد جاء في مواطن كمثيرة من العاب كحديث د صبوا علىٌّ من سبع قرب ، وقوله للمفرَّد الذي وچهه الحارث بن كلدة أن يلدُّه بسبع تمرات، وجاء تعويذه سبع مرات، الى غير ذلك. وأما في غير الطب فكثير، فما جاء من هذا العدد في ممرض التدآوي فذلك لخاصية لا يعلمها إلا انه أو من أطلعه على ذلك ، وما جاء منه في غير معرض التداوي فان العرب تضع هذا العدد موضع الكثرة وإن لم ترد عدداً بعينه . وقال ابن القيم : عجوة المدينة من أنفع تمي الحجاز . وهو صنّف كريم ملوز متين الجسم والقوة ، وهو من ألين التمر وألذه • قال : والتمر ف الاصل من أكثر الثار تغذية لما فيه من الجوهر الحار الرطب ، وأكله على الربق يقتل الديدان لمــا فيه من الفوة الترباقية ، فإذا أديم أكاء على الربق جفف مادة الدود وأضعفه أو فتله انتهى . وفي كلامه إشارة الى أن المراد نوح غاص من السم وهو ما ينشأ عن الدامدن التي في البطن لا كل السموم ، لـكن سياق الحبر يفتَّضي التعميم لأنه فـكرةً في سياق النني ، وعلى تقديم القسلم في السم فما ذا يصنع في السحر

٥٣ - ياب. لاهامة

. ٥٧٠ ـ صَرَهُمْ عبدُ الله بن محد حدَّثنا عشامُ بن يوسفَ أخيرنا مَمسَ عن الزَّهرى عن أبي سلمةَ « عن أبي سلمةَ و أبي هريرةَ رضى اللهُ عنه قال قال النبيُّ يَرَاكِع ؛ لاعدُوى ولا سَمَرَ ولا هامة . فقال أُعرابيُّ : يا رسولَ الله ، فا بالُ الإبل تسكون في الرملِ كأنها الله اله فيخالطهــــا البَعيرُ الأجربُ فَيُجْرِبِها ؟ فقال رسولُ الله ﷺ : فمن أهدَى الأوَّل » ؟

٥٧٧١ ــ وعن أبى سَلَمَةً سمع أبا هريرةَ بعدُ يقول « قال النبئُ يَنْكُُّةُ : لابوردَنَ مُمرِضُ عَلَى مُصحَّ وأنكر أبو هريرة حديث الأول • وقانا : ألم تحدَّثُ أنه لاعدوى ؟ فرطنَ بالحبشية • قال أبو سَلَمَــــة : فما رأيته نسىَ حدثنا غيرَه

[الحديث ١٧٧١ ـ طرفه في : ١٧٧٤]

قولي (باب لا مامة) قال أمر زيد: هي بالقديد، وعالمه الجميع فحفوها، وهو المحفوظ في الرواية، وكأن من شددها ذهب الى وأحدة الحوام وهي ذوات السموم ، وقيل دواب الارض التي تهم بأذى الناس ، وهذا لا يصح نفيه إلا إن أريد أنها لا تضر لذواتها وإنما تضر إذا أراد الله إيقاع الضرر بمن أصابته ، وقد ذكر الربير بن بحكاد في دا لموفقيات ، أن العرب كانت في الجاهلية تقول : اذا قتل الرجل ولم يؤخذ بثأره ضرجت من رأسه هامة سرحى دودة ـ فتدور حول فهره فتقول : اسقوني ، فإن أدرك بثأره ذهبت وإلا بقيت ، وفي ذلك يقول شاعره :

ياعرو إلا ندّع شتمي ومنقصتي أضربك حتى تقول الهامة اسقو تي

قال : وكانت اليهود تزعم أنها تدور حول قبره سيمة أيام ثم تدهب . وذكر أبن قارس وغيره من المغوبين أمو الاول ، إلا أنهم لم يعينواكونها دودة ، بل قال القراز : الهامة طائر من طير الليل ، كأنه يعني البومة . وقال ابن الأعرابي : كانوا يتشاممون بها ، اذا وقست على «يت أحدهم بقول : نعت الى أنفسي أو أحدا من أهل دارى . وقال أبو عبيد : كانوا بزعمون أن عظام الميت تصير هامة فقطير ، ويسمون ذلك الطائر الصدى ، فعلى هذا فالمعني في الحديث لا حياة لهامة الميت ، وعلى الأول لا شؤم بالبومة ونحوها ، ولعل المؤلف ترجم و لا هامة ، مرتبين بالنظر لهذين التفسيرين واقد أعلم . قوله (عن أبي سلمة) في رواية شميب عن الزهرى و حدثني أبو سلمة ، ومي في الباب الذي بعده . قوله (لا عدوى » الباب الذي بعده . قوله (نقال أعرابي) لم الحف طل اسمه . قوله (تكون في الرمل كتأنها النظباء) في رواية شميب عن الزهري في الباب الذي يليه و أمشال الفلهاء ، بكسر المعجمة بعدها موحدة و بالمرجم على ، شبها بها في النشاط والفوة والسلامة من الداء . قوله الفلهاء ، بكسر المعجمة بعدها موحدة وبالمرجم على ، شبها بها في النشاط والفوة والسلامة من الداء . قوله يهربها) في وواية مسلم و فيدخل فيها ويحربها ، بضم أوله ، وهو بناء على ما كانوا يعتقدون من العدوى ، أكنها يكون سببا لوقوع الجرب بها ، وهذا ون المريض اذا دخل في الأصحاء أمرضهم يكون سببا لوقوع الجرب بها ، وهذا ون المريض اذا دخل في الأصحاء أمرضهم يكون سببا لوقوع الجرب بها ، وهذا من أوهام الجهال ، كانوا يعتقدون أن المريض اذا دخل في الأصحاء أمرضهم يمون

۲۶۲ مکتاب هلب

فنني الشارع ذاك وأبطه ، فلما أورد الأمرابي العجة ردعليه النبي علي بقوله , فن أعدى الأول ، ؟ وهو جواب ف غاية البلاغة والرشاقة . وحاصله من أين جاء الجرب للذي أعدى يزعمهم ؟ قال أجيب من بعير آخر لوم النسلسل أو سبب آخر فليفصح به ، فإن أجيب بأن المنى فعله في الاول هو الذي فعله في الثاني ثبت المدعى ، وهو إن الذي فعل بالجميع ذلك هو الحالق القادر على كل شيء وهو الله سبحانه وتعالى . قيله (وعن أب سلة سمع أبا هريرة بعد يقول: قال رسول ألله ﷺ : لا يوردن ممرض على مصح)كذا فيه بتأكيد النَّهي عن الايراد . وَلَمَسَلَّم مَن رواية يونس عن الزهرى «لا يُورَد» بلفظ النق ، وكذا تقدم من رواية صالح وغيره ، وهو خبر يممنى النهى بدليل رواية الباب . والمعرض بعنم أوله وسكون ثانيه وكسر الراء "بعدها حناد "معجمة هو الذي له إبل مرضى ، والمصح بعنم الميم وكسرالصاد المهملة بعدها مهملة من له إبل صحاح ، نهى صاحب الإبل المديشة أن يوردها على الإبل الصحيحة . قال أهل اللغة : المدرض اسم فاعل من أمرض الرجل إذا أصاب ماشيته مرض ، والمصم اسم فاعل من أصم إذا أصاب ماشيته عاهة ثم ذهب عنها وصحت . قوله (وأنسكر أبو هريرة الحديث الاول) وقع في رواية المستملي والسرخسى د حديث الاول ، وهو كقولهم مسجد الجامع ، وفي رواية يواس عن الزهري عن ابي سلة .كان أبو هريرة يحدثهما كليهما عن وسول الله ، ﷺ ثم صمت أبو هريرة بعد ذلك من قوله لا عدوى ، . قوله (وفلنا ألم تحدث أنه لا عدرى) في دواية يونس ﴿ فقال الحارث بن أبي ذباب ﴾ يضم المجمة وموحدتين وهو ابن عم أبي هربرة . قد كنت أسمك با أبا هربرة تحدثنا مع هذا الحديث حديث لا عدوى ، فأبي أن يعرف ذلك ، ووقع عند الاسماعيلي من رواية شعيب وفقال الحارث: انك حدثتنا ، فذكره وقال فانكر أبو هريرة وغضب وقال : لم أحدثك ما تقول ، ﴿ وَهِلُهِ ﴿ فَرَطَنَ بِالْحَبْسَةِ ﴾ في رواية يونس ﴿ فَا رآه الحارث في ذلك حتى غضب أبو هريرة حتى رطن بالحبشية نقال العارث : أتدرى ماذا نلم ؟ قال : لا . قال : انى قلت أبيت . قوليه (فما رأيته) في رواية الكشميهي وقما رأيناه ، (أمي حديثا غيره) في رواية يونس وقال أبو سلمة: والممرى لقدكان مجدثنا له فما أدرى أنسى أبر هريرة أم نسخ أحد القولين للآخر ، ، وهذا الذي قاله أبو سلة ظاهر في أنه كان بيشقد أن بين الحديثين تمام التمارض ، وقد تقدم وجه الجمع بينهما في ﴿ بَابِ الجَذَامِ ، وَحَاصُلُهُ أَنْ قُولُهُ ﴿ لَا عَدُوي ، نهى عن اعتقادها وقوله ، لا يورد ، سبب النهى عن الايراد خشية الوثوع في اعتفاد العدوى ، أو خشية تأثير الاوهام ، كما تقدم نظيره فى حديث و فرمن المجذوم ، لان الذي لايمنقد أن الجذام يعدى يجد فى نفسه نفرة ، حتى لو أكرمها على القرب منه لمثالمت بذلك، فالاولى بالعاقل أن لايتمرض لمثل ذلك بل يباعد أسباب الآلام ويجانب طرق الاوهام واقد أعلم. قال ابن التين : لعل أبا هريرة كان يسمع هذا الحديث قبل أن يسمع من النبي علي حديث و من بسط رداءه ثم ضعه إليه لم ينس شيئًا سممه من مقالق ، وقد قبل في الحديث المذكور إن آلمراد أنه لا ينسي تلك المقالة التي قالها ذلك اليوم لا أنه ينتنى عنه النسيان أصلاً . وقبل : كان الحديث الثانى ناسحا الاول فسكت عن المنسوخ ، وقبيل : معنى قوله و لا عدوى ، النهى عن الاعتداء ، و لعل بعض من أجلب عليه إبلا جرباء أراد تضمينه فاحتج عليه في اسقاط العنبان بانه إنما أصابها ما قدر عليها وما لم تـكن تنجو منه ، لان المجماء جبار ، ويحتمل أن يكون قال هذا على ظنه ثم تبين له خلاف ذلك انتهى . فاما دعوى أسيان أبي هر برة للحديث فهو محسب ما ظن أبو سلمة ، وقد بينت ذلك رُواية يونس اتى أشرت اليما ، وأما دعوى النسخ فردودة لان النسخ لا يصار اليه بالاحتمال ، ولا سيا مع

إمكان الجمع ، وأما الاحتمال الثالث فبعيد من مساق الحديث ، والذي بعده أيمد منه ، ويحتمل أيضا أنهما لما كانا خبرين متفارين من حكين مختلفين لا ملازمة بينهما جاز عنده أن محدث بأحدهما ويسكت عن الآخر حسبها تدعو الله الحاجة ، قاله الفرحة عنها جاز عنده أن محدث بأحدهما ويسكت عن الآخر حسبها تدعو أحدهما ، وكان اذا أمن ذلك حدث بهما جميعا . قال الفرطي : وفي جو اب الذي يكل الاحراب جواز مشافية من وقمت له شبهة في اعتقاده بذكر البرهان العقل اذا كان السائل أهلا لفهمه ، وأما من كان قاصرا فيخاطب بما محتمله عقله من الافناعيات . قال : وهذه الشبهة التي وقمت الأحراب هي التي وقمت الحلباتميين أولا والمعتراة ثانيا ، فقال العلمان العالم وسمسوا المؤثر طبيعة ، وقال المعتراة ثانيا ، فقال العبوانات والمتولدات وأن قدرهم مؤثرة فها بالايحاد ، وأنهم خالقون لافعالهم مستقلون باختراهها ، واستند العلمانات المائلة بنات والمتولدات وأن قدرهم مؤثرة فها بالايحاد ، وأنهم خالقون لافعالهم مستقلون باختراهها ، واستند العالمانات الله المتولدة باختراهها ، واستند المائلة المائلة بنات المناهم عن قال ذلك منهم غلطا الحداث المقل ، فالمس أدرك وجود شيء عند وجود شيء وارتفاعه عند ارتفاعه ، أما الجماده به فليس المحس فهم مدخل ، فالدقل هو الذي يفرق فيحمكم بتلازمها عقلا أو عادة مع جواز النبدل عقلا هر واقد أعلم . وفيه شدة ورع أبي والمد عقلا هر إنها المقال ، وفيه شدة ورع أبي والمدارث أنه قال فيه شيئا يكرهه فقسر هرة لانه مع كون الحادث أغضبه حتى تسكلم بغير العربية خشى أن يظن الحادث أنه قال فيه شيئا يكرهه فقسر ه في الحال ، واقد أعلم

¿٥ - باسب · لاعد وي

٥٧٧٧ - صَرَّتُ عَمْدِ قَالَ حَدَثُنَا ابنُ وَهَدِ عَنْ بُونَسَ عَنْ ابنَ شَهَابِ قَالَ أَخْبَرَ فَي سَالَمْ بن عبد الله وحمزة أن عبد الله بن عمرَ رضى الله عنهما قال وقال رسولُ الله ﷺ، لاعدوَى ولا عليهَ ةَ ، إنما الشؤمُ فى ثلات : فى اللهَ رَسَى وللرأة والدار »

٥٧٧٣ – صَرَّتُ أَبُو الْجَانِ أَخْبَرَنَا شُميبُ عن الزَّهْرَى ۚ قَالَ حَدَّثَنِي أَبُو سَلَمَ بَنْ عبد الرحمن أَنْ أَبَا هريرة قال د إن رسولَ الله ﷺ يقول : لاعدري »

٥٧٧٤ .. قال أبو سلمةً بن عبدِ الرحمن ﴿ سمتُ أبا هربرةَ حرت النبئُّ ﷺ قال : لاتوردوا الممرض على المصح »

٥٧٧٥ – وعن الزَّهرى قال أخبرَ في سنانُ بن أبي سنانِ لدُّوْلِى أن أبا هريرةَ رضَىَ اللهُ عنه قال دانًّ رسولَ الله يَرْالِيُّ قال : لاعدوى . فقامَ أعرابي فقال : أرأيتَ الإبل تسكون في الرمال أمثالَ الظباء ، فيأتيها المهمرُ الأجربُ فنجرَب؟ قال الذي ﷺ : فمن أعدَى الأولَ » ؟ حَدِيثَ عَد بن بَشار حدَّنا عَد بن جعد حدَّنا شعبهُ قال سمت قَتادة « عن أنس بن مالك رضي الله عنه عن الذبي قال : لا عدوى ولا طِيرة ، وبمجنى القال ، قالوا : وما القال ؟ قال : "كلة طبية »

قوله (باب لا عدوى) نقدم نفسيرها . وذكر في الباب ثلاثة أحاديث : الآول ، قوله (أخبرتي سالم بن عبد الله) أَى أَبْ عَمر . قوله (وحوة) هو أخو سالم . قوله (أن عبد الله بن عر) قال في دواية مسلم عن أبي الطاهو وحزملة كلاهما عن أبن وهب بهذا أأسند عن عبد الله بنُّ عمر عن النبي ﴿ إِلَّهُمْ ، وتقدم في أوائل النـكاح من طريق مالك عن الزهرى عن حرة وسالم ابنى عبد الله بن عمر عن عبد الله بن حَمَر ، وفي أميريج الزمرى بالاخبار فبه في هذه الواية دفع لتوم انقطاعة بسبب ما زواه أن أبي ذئب عن الزهرى فأدخل بين الزهرى وسالم وجلا وهو محمد بن زيد بن قنفذ ، ويحمل ان كان محفوظا على أن الوهرى حمله عن محمد بن زيد عن سالم ثم سمعه من سالم . ﴿ لَهُ (لا عدوى ولا طيرة ، إنما الشؤم في ثلاث . الحديث) نقدم البكلام على حديث , الشؤم في ثلاث ، في النسكاح ، وجمع أبن عمر بين الحديثين يدل على أنه قوى عنده أحد الاحبالات في المراد بالشؤم ، وذكر صلم أنه لم يقل أحد من آحاب الزهری عنه فی أول هذا الحدیث و لا عدری ولا طیرة ، إلا یونس بن یزید . قلع : وقد أخرجه النسائى من دولية الفلهم بن ميروز عن يونس بدونها ٪ فسكان المنفرد بالزيادة عبد الله بن وهب . الحديث الثانى ٠ قوله (أن أبا هريرة قال : معمت وسول الله على يقول لا عدوى) قال أبو سلة بن عد الرحن و سمت أباهريرة عنَّ الذي ﷺ قال: لا توردوا الممرض على المصح ، وعن الزهري قال أخبرتي سنان بن أبي سنان ر ان أبا هريَّرة قال : أن رسول أنه على قال لا عدري ، فقــام أعرابي) فذكر الفصة الماضية في الباب قبله ، هـكذا أورده من وواية شميب عن الزهري . وقد أخرجه مسلم من روايته عن الزهرى عن أبي سلة بالحديثين ، لـكن لم يسق لفظه ، أُحال به طل رواية صالح بن كيسان ولفظه « لا عدوى » و محدث مع ذلك « لا يورد المعرض على المصع » قاله يمثل حديث يونس، وقد بينت ما في رواية يونس من قائدة زائدة في آلباب الذي قبله ، وأورد أيصا رواية شعيب عن الوهرى عن سنان بن أبي سنان بالقصة وأحال بسيافه على رواية يونس، فظهر بذلك أنهاكلها موصولة . وسنان ا إن أبي سنان مدنى فة واسم أبيه يزيد بن أمية وليس له في البغارى عن أبي مريرة سوى هذا الحديث الواحد ، وله آخر عن جابر قرنه في كل صَّهما بأبي سلمة بن عبد الرحن واقه أعلم . الحديث الثالث حديث أنس بلفظ و لاعدوى ولا طيرة ، ويعجبني الفأل ، وفيه نفسيره ، وقد تقدم شرحه مستوفى في باب مفرد

٥٥ - بأسب مايذ كرُ في مرَّ النبي بِيِّلْجُ ، رواه هروهُ عن عائشةَ عن النبي بِيِّلْجُ

٥٧٧٧ - مَرْثُ قتيبة مُحدَّ تَنا اقيتُ عن سميد بن أبي سميد ﴿ عن أبي هربرةَ أنه قال : لما ُفتحتُ خيبرُ أهديَت رسول الله يَؤْلِيّ : الجموا لى من كان هاهنا من البهود ، مُجموا له ، نقال لهم رسولُ الله يَؤْلِيّ : إنى سائلسكم عن شي ، فهل أنتم صادقوني عنه ؟ فقالوا : نسم يا أبا

قوله (باب ما يذكر في سم التي ﷺ) الاضافة فيه الى المفعول • قوله (رواء عروة عن عائشة) كأنه يشير الى ما علمه في الوفاة النبوية آخر المفاذي فقال , قال يونس عن ان شهاب قال عروة قالت عائشة كان النبي على يقول في مرضه الذي مات فيه : يا عائشة ما أزال أجد ألم العلمام الذي أكلت غيير ، فهذا أوان انقطاع أجرى من ذلك الـم ، وقد ذكرت هذاك من وصله وهو البزار وغيره ، و تقدم شرحه مستونى ، وقوله ، أجد ألم الطمام ، أى الآلم الناشيء عن ذلك الآكل ، لا أن الطعام نفسه بتى الى ثلك الغاية . وأخرج الحاكم من حــــديث أم مبشر تحو حديث عائشة ثم ذكر حديث أبي هريرة في قصة الشاة المسمومة التي أهديت الذي الله بخيبر، وقد تقدم ذكره في غزوة خبير وأنه أخرجه عتصرا وفي أواخر الجزية مطولاً . قوله (أهديت) بضم أوله على البناء للجهول، تقدم في الهبة من رواية هشام بن زيد عن أنس و ان بهودية أنت الني بالله بشاة مسمومةً فأكل منها فجيء بها ، الحديث ، فعرف أن التي أهدت الشاة المذكورة امرأة ، وقدمت في المغازي أنَّبا زينب بنت الحادث امرأة سلام من مشكم أخرجه ابن امحق بغير إسناد . وأورده اين سعد من طرق عن اين عباس بسند ضعيف ، ووقع في مرسل الوهري أثها أكثرت السرق الكتف والغذاع لأنه بلغها أن ذلك كان أحب أعضاء الشاة اليه ، وفيه . فتناول وسول الله بما الكتف فَهُشَ مَهَا ، وفيه , فلما ازدرد لقمته قال : إن الشاة تخيرني ، يعني أنها مسمومة وبينت هناك الاختلاف هل قتلها الني ﷺ أو تركها . ووقع في حديث أنس المشار اليه . فقيل : ألا تقتلها ؟ قال : لا . قال : فا زلت أحرفها في لهوات رسول الله ﷺ ، وتقدم كيفية الجمع بين الاختلاف المذكور . ومن المستغرب قول محمد بن عينون : أجمع أهل الحديث ان رسول الله ﷺ قتلها ، قوله (اجمعوا لى) لم أفف على تعيين المأمور بذلك . قيله (انى سائلكم عن شيء ، فهل أنتم صادقونى عنه) ؟ كذا وقع في هذا الحديث في ثلائة مواضع ، قال ابن التين : ووقع في يعض النسخ د صادق ۽ يَتُنديد الياء بغير نون ، وهو الصواب في العربية لآن أصله صادَّةُوني فحذفت النون للاضافة فاجتمع حرفا علة سبق الآول بالسكون فقلبت الواو ياء وأدغمت ، ومثله ﴿ ومَا أَنْمَ بَصَرَحَى ۖ ﴾ وفي حديث بدء الوحي ﴿ أَرْ عَرْجِيٌّ هُم ﴾ انتهى. وانسكاره الرواية من جهة العربية ليس بحيد ؛ فقد وجهها غيره ، قال ابن مالك : مقتضى الدليل أن تصحب نون الوقاية اسم الفاعل وأفمل التفضيل والاسماء المعربة المضافة الى ياء المتسكلم لتقيها خضاء الاعراب ، فلما منمت ذلك كانت كأصل متروك ، فتهوا عليه في بعض الاسماء المعربة المشاجة للفعل كقول الشاعر : وليس الموافيني ليرتد خائبا ﴿ فَانَ لِهُ أَضْعَافَ مَا كَانَ أَمُّلا

ومنه فى الحديث , غير الدجال أخوفنى عليـكم ، والاصل فيه : أخوف عوفاتى عليـكم ، فحذف المصاف الى الياء وأنيمت هي مقامه ، فاتصل أخوف بها مقرونة بالنون ، وذلك أن أفعل التفضيل شبيه بفعل التمجي . وحاصل كلامه أن النون الباقية هي نون الوقاية و نون الجمع حذفت كما تدل عليمه الرواية الآخري بلفظ . صادق ، ويمكن تخربجه أيضا على أن النون الباقية مى نون الجمع فإن بمض النجاة أجلز في الجمع المذكر السالم أن يعرب بالحركات على النون مع الواو ، ويحتمل أن نكون الباء في عمل نصب بناء على أن مفعول اسم الفاعل إذا كان ضميرا بارزا متصلاً به كان في عمل نصب و نـكون النون على هذا أيضا نون الجمع . قولي (من أبوكم ؟ قالوا : أبو نا فلان . فقــال وسول الله بِيَالِع : كذبتم ، بل أبوكم فلان . فقالوا صدقت وبردت) بكتر الراء الاوكى وحكى فتحها وهو من البر . قولِه (نـكون فيها يسيرا ثم تخلفوننا فيها) بعنم اللام عففا أى تدخلون فتقيمون فى المكان الذى كنا فيه . وصبطه السكرمان بتشديد اللام ، وقد أخرج الطبرى من طريق عكرمة قال : خاصمت الهودرسول الله ﷺ وأصحابه فتالوا : لن ندخل الناد إلا أربعين ليلة ، وسيخلفنا اليها قوم آخرون _ يعنون محمدا وأصحابه _ فقال وسول الله ﷺ بيده على دموسهم ، بل أنتم عالدون مخلدون لا مخلفسكم فيها أحد ، فأثول الله تعمالي ﴿ وقالوا لن تمسنا النار [لا أياما ممدودة ﴾ الآية ومن طريق ان اسحق عن سيف بن سلم عن مجاهد عن ابن عباس ًد ان اليهود كانوا يقولون : هذه الدنيا سبُّعة آلاف سنة ، و انما لعذب بسكل ألف سنة يومًا في النار ، و إنما هي سبعة أيام فنزلت ، وهذا سند حسن . وأخرج الطبرى أيضا من وجه آخر عن عكرمة قال واجتمعت يهود تخاصم الني ﷺ فقائوا : فن تصببنا النار، فذكر نحوه وزاد د فقال الذي على: كذبتم ، بل أنتم خالدون مخلدون ، لا تخلفكم فيها أبدًا إن شاء الله تعالى . فنزل القرآن تصديقًا للنبي عِلِيَّةِ ، وَمَنْ طَرِيقَ عبدُ الرحن بنُ زيد بن أسلم حدثني أبي زيد بن أسلم أن رسول اقه عِلَم قال اليهود : أنشدكم الله من أهل النار الذين ذكرهم الله فى النوراة؟ قالوا : أن الله غَضَب علينا غضبة فنمك فى النارآربعين يرما ثم غوج فتخلفو ننا فيها . فقال : كذبتم ، وانته لا غنلفكم فيها أبدا ، فنزل القرآن تصديقا له، وحذان خبران مرسلان يقوى أحدهما الآخر ، ويستفاد منهما تعمين مقدار الآيام المعدودة المذكورة فى الآبة ، وكذا فى حديث أبى هريرة حيث قال فيه ۥ أياما يسيرة، وأخرج الطبرى أيضا من رواية قنادة وغيره أن حكمة العند المذكور _ وهو الاربعون ــ أنها المدة التي عبدوا فيها العجل . قوله (اخسترا فيها) هو زجر لهم بالطرد والابعاد ، أو دعاء عليهم بذك . قوله ﴿ وَاللَّهُ لاَ تَخْلُفُكُمْ فَيَمَا أَبِدًا ﴾ أى لا تخرجون منها ولا نقيم بعدكم فيها ، لان من يدخل النار من عصاة المسلمين يخرج منها فلا يتصور أنه يخلف غيره أصلا . قوله (أردنا إن كنت كاذبا) في رواية المستمل والسرخسي . إن كنت كذابا . . قوليه (وان كذت نبيا لم يضرك) يعنى على الوجه المعهود من السم المذكور . وفي حديث أنس المشار اليه د فقالت أردتُ لأقتلك . فقال : مَا كان الله ليسلطك على ذلك ، وفي رواية سفيان بن حسين عن الزهري عن سميد ابن المسيب عن أبي هر برة في نحو هذه الفصة , فقالت أودت أن أعلم إن كنت نبيا فسيطلمك الله عليه ، وان كشت كَاذَبًا فَأَدِيحَ النَّاسَ مَنْكَ ، أخرجه البيهق وأخرج نحوه موصولا عن جابر ، وأخرجه أبن سمد بسند صميح عن ابن عباس ، ووقع عند ابن سعد عن الواقدى بأسانيد، المتعددة أنها قالت و قثلت أبى و زوجى وعمى وأخى وَ نلت من قومى ما نلت ، فقلت : إن كان نبيا فسيخبره الدراع ، وان كان ملـكا استرحنا منه ، وفي الحديث إخباره ﷺ هن النبيب ، ونهكام الجاد له ، وممادة اليهود لاعترافهم بصدقه فيا أخر به عن اسم أيهم وبما وقع منهم من دسيسة

الهم ، ومع ذلك قائدوا واستمروا على تدكذيه . وفيه قتل من قتل بالمم فساما ، وعن الحنفية انما تجب فيه الهية ، وعلى ذلك اذا استسكره عليه انفاقا ، وأما إذا دسه عليه فأكله ففيه اختلاف العلما . ، فان ثبت أنه بتلطح قتل الهيودية ببشر بن البراء ففيه حجة لمن يقول بالقصاص فى ذلك ، واقع أعلم . وفيه أن الاشياء - كالسموم وغيرها - لا الهودية ببشر بن البراء ففيه حجة لمن يقول بالقصاص فى ذلك ، واقع أعلم . وفيه أن الاشياء - كالسموم وغيرها - لا توري بدراتها بل باذن اقته ، لان السم أثر فى بشر فقيل إنه مات فى الحال ، وقيل إنه بعد حول ، ووقع فى مهسل الومرى فى مفاذى موسى بن عقبة ، أن وته صار فى الحال كالطياسان ، يعنى أصفر شديد الصفرة ، وأما قول أنس وفا زلت أعرفها فى لموات رسول الله بياتها فيا معنى فى الطب فى السكلام على الهذرة وهى اللجمة الملقة فى أصل الحنك ، وقيل هى ما بين منقطع السان الى منقطع أصل الغم ، وهذا هو الدى يوافق الجمع المذرة ومراد أنس أنها أوان كان يعتبر عدادا حتى كان هذا أوان فى مفاذى موسى بن عقبة عن الومرى مرسلا ، ما زلت أجد من الاكاة التى أكلت بخير عدادا حتى كان هذا أوان فى مفاذى موسى بن عقبة عن الومرى مرسلا ، ما زلت أجد من الاكاة التى أكلت بخير عدادا حتى كان هذا أوان فى الطبر تقدم بيانة فى الوقاة النبوية ، ويحتمل أن يكون أنس أراد أنه يعرف ذلك فى الهوات بتغير لونها أو بنتوء فيها أو تحفيد ، قاله القرطى

٩٥ - باسب تشرب الشَّم والدواء به وما يخاف منه والخبيث

٥٧٧٨ - مَرْشَ عبد الله بن عبد الوهاب حدَّننا خالهُ بن العارث حدَّنا شعبهُ عن سليانَ قال سمعتُ ذ كوانَ بحدث د عن أبى هربرة رضى الله عنه عن الذي يَرَاقِي قال : مَن رَدَدَى من جبل فقتلَ نفسه فهو فى نار جهم بتردَّى فيه خالداً مخلواً فيها أبدا . ومن تحسَّى ساً فقتل نفسه فسنهُ فى بده يَتحساهُ فى نار جهنم خالداً مخلواً فيها أبدا . ومن قتلَ نفسه بحديدة فحديدتهُ فى يده يَجأُ بها فى بطنه فى نارجهم خالداً مخلوا فيها أبدا »

٥٧٧٩ - وَرَشَ مُحَدُّ بن سَلام حدَّثنا أحدُّ بن بَشِيرِ أبو بكرِ أخبرَ نا هاشمُ بن هاشم قال أخبرَ في عامرُ ابن صد قال دسمتُ ابن سعد قال دسمتُ أبي يقول : سمتُ رسولَ الله رَبِّ بقول : مَن اعتَطبَع بسبع تمرات عجوةٍ لم يَضرُّ م فلك اللهم من ولا سعر ،

قولي (باب شرب السم والدواء به وما يخاف منه) هو بعنم أوله ، وقال الكرمانى يجوز فتعه ، وهو عطف على السم ، قولي (باب شرب السم والدواء الحبيث) أى الدواء الحبيث ، وكمأنه يشير بالدواء بالسم الى ما ورد من النبى عن التسداوى بالحوام ، وقد تقدم بيانه فى كتاب الاشربة فى د باب الباذق ، فى شرح حديث و ان اقد لم يجعل شفاءكم فيا حرم عليه كم ، وزعم بعضهم أن المراد بقوله د به ، منه ، والمراد ما يدفع ضرو السم ، وأشاو بذلك الى ما تقدم قبل من حديث و من تصبح بسبع تمرات ، الحديث ، وفيه د لم يضره سم » فيستفاد منه استعمال ما يدفع ضرو السم قبل وصوله ، ولا يخاف بعد ما قال ، لكل بستفاد منه ستفال ما يدفع ضرو السم قبل وصوله ، ولا يخاف

منه ، فهو معطوف على الضمير المجرور العائد على السم ، وقوله د منه ، أى من الموت به أو استمرار المرض ، فسكون فاعل ذلك قد أعان على نفسه ، وأما بحرد شرب النم فليس محرام على الاطلاق لآنه يجوز استعمال اليسير منه إذا ركب معه ما يدفع ضرره اذا كان فيه نفع ، أشار الى ذلك ابن بطال · وقد أخرج ابن أبي شبية وغيره أن عالد بن الوليد لما نزل الحبيرة قبل له احدر السم لا تسقيكه الاعاجم، فقال: اثنوني به فأنوه به ، فأعذه بهده هم قال: بسم الله ، واقتحمه ، فلم يضره . فكأن المصنف ومز الى أن السلامة من ذلك وقعت كرامة لحاله بن الوليد ، فلا يتأمى به في ذلك لئلا يَفْعَن الى فتل المر. نفسه . ويؤيد ذلك حديث أبي هربرة في الباب ، ولعله كان عند عالد ف ذلك عبد عل به . وأما نوله : والحبيث ، فيجوز جره ، والتقدير والتداوى بالحبيث ، ويجوز الوفع عل أن الحير عنوف والتقدير ما حكمه؟ أو عل يجود النداوى به؟ وقد ورد النهي عن تناوله صريحا ، أخرجه أبو داود والنرمذي وغيرهما وصححه ابن حبان من طريق مجاهد عن أبي هريرة مرفوعا ، قال الحطان : خبث الدراء يقع برجهين : أحدهما من جهة نجاسته كالحر ولحم الحيوان الذي لايؤكل، وقد يكون من جهة استقذاره فتكون كراهته لادخال المشقة على النفس ، وإن كان كمثير من الادوية تسكره النفس تناوله ، لكن بمضها في ذلك أيسر من بعض . للت : وحمل الحَديث على ما ورد فى بمض طرقه أولى ، وقد ورد فى آخر الحديث متصلا به يعنى السم ، ولمل البخارى أشار فى الدَّجة الى ذلك . قوله (عن سليان) هو الاعش ، قوله (عمت ذكوان) هو أبو سألح السيان وقد أخرجه مسلم من رواية وكيع عن الاعش عن أبي صالح ، ثم أرَّدنه برواية شعبة عن سليهان قال . سممت ذكوان ، مثله . وأخرجه النرمذي من روانة أبي داود الطيالسي عن شعبة أقال عن الاعش وسمعت أبا صالح، به ، وقدم في رواية وكبع د من قتل نفسه بحديدة ، وثلث بقصة د مر... تردى ، عكس رواية شعبة هنا . ووقع فَى رواية أبي داود الطيالَـى المذكورة كرواية وكيع ، وكمانا عند الترمذي من طريق عبيدة بن حيد عن الاعش ولم يذكر قصة . قوله (من تردى من جبل) أي أسقط نفسه منه ، لما يدل عليه قوله وفقتل نفسه ، على أنه تعمد ذلك؛ وإلا فجردٌ فوله تردى لا يدل على الشمد . قوله (ومن تحسى) بمهملتين بوزن تغدى أي تجرع . قوله (يِمَأَ) بفتح أوله وتخفيف الجيم وبالهمز ، أي يطمن بَمَا ، وقد تسهل الهمزة ، والاصل في يمايوجاً قال ابّن التين: في رَوَايَة الشيخ أبي الحسن يجأ بضم أوله ، ولا وجـــه له ، وأنما يبني للجيول باثبات الواو ويرجأ بوزن بوجه انتهى . ووقع في دواية مسلم د يتوجأ ، بمثناة ووار مفتوحتين وتشديد الجيم بوزن يتمكير وهو بمعنى العلمن ، ووقع في روّاية أبي الزناد عن الأعرج عن أبي مزيرة في أواخر الجنائز بلفظ . الذي يطمن نفسه يطعنها في النار ، وقد تقدم شرحه هناك وبيان تأويل الحلود والتأبيد المذكورين . وحكى ابن التين عن غيره أن هذا الحديث ورد في حق رجل بعينه ، وأولى ما حل عليه هـذا الحديث ونحوه من أحاديث الوحيد أن المعني المذكور جزاء قاعل ذلك إلا أن يتجاوز الله تعالى عنه . قوله (أحد بن بشير أبو بكر) هو السكوفي المخوومي مولاهم ، ايس له عند البخارى سوى مذا الموضع ، قال ابن معين : لا بأسَ به ، هكذا روى عباس الدورى عنه ، وقال عبار الداوى عن ابن معين : متروك ، وتعقب ذلك الحطيب بأنه النَّبس على عثمان بآخر يقال له أحمد بن بشهر لسكن كمنيته أبو جعفر ، وهو بغدادى من طبقة صاحب النرجة ، وكأن هذا هو السر فى تكنية المصنف له ليمتاز عن قريته الضعيف، وقد تقدم شرح حديث سعد قربيا، وقوله في أول السند . حدثنا محمد ، كَذَا للاكثر، وُوقع لاي ذر

عن المستملي و محد بن سلام ،

٧٥ - إلى ألبان الأتن

٥٧٨٠ - مَرْهَىٰ مبد الله بن محمد حد ثنا سفيان عن الزهرى عن أبى إدربس الخولان ٤ عن أبى المسلمة المفتنى رضى الله عنه قال : مهى المنه علي الله عن أكل كل ذى ناب من السَّبُع عن الله عنه قال : من السَّبُع عنه قال : من السَّبُع عنه قال الرّه هرى : ولم أسمَمه حتى أتبت الشام .

١٨٧٥ – وزاد الديثُ : حدَّتَن يونسُ عن ابن شِهابِ قال ﴿ وسَأَلْتُهُ : هل تَنوَضَأُ أَو نَشَرَبُ أَلَهَانَ الآخِن اللهُ وَ مَرَادةَ السَّبُع أَوْ أَبُوالَ الإبل ؟ فقال : قدد كان لمسلمون يَتداوَونَ بِها فلا يَرَونَ بذلك بأساً . فأما أَلِانُ الأُنْنِ فقد بَلَغَا أَنَّ رَسُولَ اللهِ يَشَلَّ بَهِي عن لحومها ، ولم يَهِلُفنا عن أَلها لها أَمرُ ولا تَهي . وأما مَرادة الشَّبُع قال ابن شِهاب : أخبرني أبو إدريسَ الخولاني أنَّ أَبا تعلية الخشنيُّ أخبرَه أن رسولُ اللهِ يَنْكُلُ نهي عن أَكْلِ كُلُّ ذي نابٍ مِن السَّاعِ »

قوله (باب البأن الاتن) بعنم الهمزة والمثناة الفوقانية بمدها نون جمع أنان . قوله (حدثني عبد الله بن محد) هو الجميق ، وباب البأن الاتن السام) كذا اللاكثر ، والمستمل والسرخسي و من السبع ، بلفظ الافراد والمراد الجلس . قوله (قاله الوهري و فرا أسمه حتى أنيت الشام) تقدم الدكلام على ذلك في الطب . قوله (وزاد الليث حدثني يونس عن ابن شهاب) هو الوهري ، وهذه الوبادة وصلبا الدهلي في د الوهريات ، أوردها أبو نعمي في دالمستخرج ، مطولة من طريق أبي ضمرة ألمس بن عياض عن يونس بن يزيد . قوله (عن ابن شهاب قال وسألمة هل نتوضاً) ؟ هذه الجلة عالمية ، ووقع في رواية أبي ضمرة « سئل الوهري وأعرض الزهري في جوابه عن الوضوء فلم يجب عنه الشدوذ القول به ، وقد تقدمت في الطهارة الاشارة الى من أجاز الوضوء بالمبن والحمل ، قوله (ولم يبلغنا عن البانها أمر ولا أبي المبان المبلدون ، . قوله (ولم يبلغنا عن البانها أمر ولا أبي أبي غرة ، وأد كان المسلون ، . قوله (ولم يبلغنا عن البانها أمر ولا أبي أبي عنها فلا غير في مرادة السبع قال ابن شهاب حدثني قراره ولم أسمه من علما تنا ما كان كان رسول الله بالمجلم المبان ألم ولا الوهري كان يترفف في صحة هذا الحديث لكونه لم يسم عنها فلا غير في مرادتها و بؤخذ من هذه الويادة أن الوهري كان يترفف في صحة هذا الحديث لكونه لم يسرف له أسلا بالحجاز كا هم طريقة كثير من علما الحجاز و قال ابن بطال: استدل الوهري على منع مرادة السبع بالنهي عن أكل كل ذي ناب من السباع ، ويلومه مثل ذلك في ألبان الاتن الاتن الاتن الاتن ، وغفل رحمه الله عن الريادة الني أعادتها رواية أبي ضمة . وقد اختلف في ألبان الاتن الاتن ، فالجمور على الناب المالكة قول في حلها من القول بحل أكل خيا . وقد اختلف في ألبان الاتن الاتن ، فاجمور على التحريم ، وعند المالكية قول في حلها من القول بحل أكل خيا . وقد اختلف في المباهمة

٨٥ - إن إذا وقع الناب في الإناء

٥٧٨٧ – صَرَّشُ أَنتِهِ مُ حَدَّثُنا اسهاهيلُ بن جنفر هن ُعنهَ أَ بن مُسلم مولى بنى تَمْيَم عن مُعيَد بن حُنَين مولى ابنى زُرَبق « من أبى هربرة رضى الله عنه أن رسولَ الله ﷺ قال: إذا وقع الدَّبابُ فى إناء أحدِكم فأينُمسة كُنَّهُ ثُمُ لَيْظَهُرَ حَهُ ، فانَّ فى إحدَى جَناحَيهِ داء وفى الآخر شفاء ،

قله (باب اذا وقع الذباب فى الآناء) الذباب بضم المسجمة وموحدتين وتخفيف ، قال أبو هلال المسكرى : الذباب واحد والجمع ذبانكغربان ، والعامة تقول ذبابُ للجمع والواحد ذباية يوزن قوادة ، وهو خطأ ، وكذا قال أبو حاتم السجستاني إنه خطأ ، وقال الجوهري : الذباب وآحده ذباية ولا تقل ذبانة ، ونقل في • الحسيكم ، عن أبي عبيدة من خان الآحر تجويز ما زعم العسكرى أنه خطأ ، وحكى سيبويه في الجمع ذب . وقرأته بخط البحترى مضبوطا بهم أوله والنشديد . قوليه (عن عابة بن مسلم مولى بنى تميم) هو مدنى ، وآبوه يكنى أبا هتبة ، وما لعتبة في البخاري سوى هذا الموضع . قول (عن عبيد بن حنين) مضى في بدء الخاني من طريق سلمان بن بلال عن عتبة ا بن مسلم و أخبرنى عبيد بن حنين ، وهو بالمهملة والنونين مصغر وكنيتة أبو عبد الله . ﴿ إِلَّهِ (مولى بنى وريق) براى ثم راه ثم قاف مصفر ، وحكى الـكلاباذي أنه مولى زيد بن الخطاب ؛ وعن ابن عبينة أنَّه موَل العباس ، وهُو خطأ كأنه ظنُ أنه آخر عبد الله بن حنين وليس كذلك ، وما لعبيد أيضا في البخارى سوى هــــذا الحديث أورده في موضمين . قيله (اذا وقع الذباب) قيل ممي ذبابا لكـثرة حركـته واضطرابه ، وقد أخرج أبو يعل عن ابن همز مرفوعاً وحمر الذباب أربعون ليلة ، والذباب كله في النار الا النحل ، وسنده لا بأس به ، وأخرجه ان عدى دون أوله من وجه آخر ضعيف، قال الجاحظ: كونه في النار اليس تعذيباً له ، بل ليمذب أهل النار به . قال الجوهري : يقال أنه أيس شيء من الطيور يلغ إلا الذباب . وقال أفلاطون : الذباب أحرص الاشياء . حتى أنه يلق نفسه في كل شيء ولوكان فيه هلاكه . ويتولد من العفونة . ولا جفن الذبابة لصغر حدقتها ، والجفن يصقل الحدقة، قالذبابة تصقل بيديها فلا نزال تمسع عينها . ومن عجيب أمره أن رجيمه يقع على الثوب الاسود أبيض وبالعكس . وأكثر مايظهر في أماكن المفوئة ، ومبدأ خلقه منها ثم من التوالد . وهو من أكثر الطيور سفادا ، ربما بتي عامة اليوم على الآنئي . ويمكن أن بمض الحلفاء سأل الشائمي : لأى علة خلق الذباب؟ فغال : مذلة المغوك . وكانت ألحت علمه ذبابة ، فقال الشافعي : سألني ولم يكن عندي جواب فاستنبطته من الهيئة الحاصلة . وقال أبو محمد المالق : ذباب الناس يتولد من الزبل. وإن أخذ الذباب الكبير فقطعت رأسها وحك بجسدها الشمرة التي في الجفن حكا شديدا أبرأته وكذا داء الثعلب . وإن مسح لسمة الوثيور بالذباب سكن الوجع . قوله (في إنا. أحدكم) تقدم في مد. الحلق بلفظ و شراب ، ووقع في حديث أبن سبيد عند النساقي وابن ماجه وصحه ابن حبان ﴿ اذَا وَقُمْ فِي الطَّعَامُ ، والنعبير بالانا. أشمل ، وكذّا وقع في حديث أنس عند الــــــبزار . قولي (فليغمسه كله) أمر إرشاد لمقابلة الدا. بالدواء . وفي قوله دكله ، رفع توهم المجاز في الاكتفاء بغمس بعضه . قوليه (ثم ليطرحه) في رواية سلبيان بن بلال « ثم لينزعه » وقد وقع في دوآية عبد الله بن المثنى عن عمه تمامة أنه حدثه قالُ «كُننا عند أنس ، فوقع ذباب في إناء فقال أنس باصبعه ففمسه في ذلك الإناء ثلاثا ثم قال : بسم اقه . وقال : ان رسول الله ﷺ أمرهم أنَّ يفعلوا ذلك ، أخرجه الزاد ورجاله ثقات ، ورواه حماد بن سلة عن ثمامة فقال و عن أبي هريرة ، ورجعها أبو حاتم ، وأما

الدارنطني نقال : الطريقان محتملان . قولِه (فان في إحدى جناحيه) في رواية أبي داود , فان في أحد ، والجناح يذكر ويؤنث وقبل انت باعتبار اليد ، وجزم الصفانى بأنه لا يؤنث وصرب وواية . أحد ، وحقيقته للطائر، ويقال الهبره على سبيل المجازكما فى قوله ﴿ واخمَض لهما جناح الذل ﴾ روقع فى رواية أبى داود وصححه ابن حبان من طريق سميد المقبري عن أبي هر برة ، وأنه يتني بجناحه الدي فيه الداء ، ولم يقع لي في شيء من الطرق تعيين الجناخ الذى فيه الشفاء من غيرم لسكن ذكر امض العذاء أنه تأمله فوجد، يقتى مجناحه الايسر فمرف أن الايمن هو الذي فيه الشفاء ، والمناسبة في ذلك ظاهرة . وفي ح ، يك أن سعيد المذكرو أنه يقدم السم ويؤخرالشفاء . ويستنفاد من هذه . الرواية تفسير الداء الواقع في حديث الباب وأن المراد به الـم فيستمنىءن القخريج الذي تكلفه بمعن الشراح فقال : أن فى اللفظ مجازًا وهوكون الداء فى أحد الجناحين، فهو إما من مجاز الجذف والتقدير فان فى أحد جناحيه سبب دا. ، وإما مبالغة بأن يجعل كل الداء في أحد جناحيه لمما كان سببا له . وقال آخر يحتمل أن يكون الداء مايمرض في نفس المرء من النكر عن أكله جتى ريماكان سببا انزك ذلك الطمام وإنلافه ، والدواء ما يحصل من قمع النفس وحملها على التواضع ، قيله (وفي الّأخر شفاء) في رواية أبي ذر . وفي الآخري ، وفي نسخة . والاخرى ، محذف حرف الجر ، وكذا وقع في رواية سلمان بن بلال . في إحدى جناحيه دا. والآخر شفا. ، واستدل به لمن يجنز العظف على معمولى طاملين كالآخفش ؛ وعلى هذا فيقرأ مخفض الآخر و بنصب شفاء فمطف الآخر على الآحد وعطف شفاء على داء ، والعامل في إحدى حرف في ، والعامل في دا. إن ، وهما عاملان في الآخر وشفاء ، وسبيويه لا يجير ذلك ويقول : ان حرف الجر حذف وبق العمل وقد وقع صريحًا في الرواية الاخرى ﴿ وَفِي الاخرى شَفًّا ۗ ، ويجوزُ رفع شفاء على الاستشاف . واستدل بهذا الحديث على أن الماء العليل لاينجس بوقوع مالا نفس له سأثلا فيه ، ووجه الاستدلال عَمَا رواه البيهق عن الشافعي. أنه ﷺ لا يأمر بفمس ما ينجس الماء اذا مات فيه لان ذلك إفساد . وقال بعض من خالف في ذلك : لا يلزم من عَمس الذباب موته فقد يغمسه برفق فلا يموت ، والحيي لا ينجس ما يقع فيه كما صرح البغوى باستنباطه من هــــذا الحديث. وقال أبو العليب الطبرى: لم يقصد الشي إلى جذا الحديث بيان النجاسة والطوارة ، وأنما قصد بيان التداوي من ضرر الذباب ، وكذا لم يقصدُ بالمهي عن الصلاة في معاطن الابل والاذن في مراح النتم طهارة ولا نجاسة وإنما أشار إلى أن الخشوع لا يوجد مع الابل دون الفنم . قات : وهو كلام صحيح ، إلا أنه لا يمنُّع أن يستنبط منه حكم آخر ، فإن الاس بفسه يتناول صورا منها أن يغمسه محترزا عن موته كما هوالمدعى هذا ، وأن لا يحترز بل يغمسه سواء مات أو لم يمت . ويقناول مالوكلة الطعام حاراً فإن الغالب أنه في هذه الصورة يموت بخلاف الطمام البارد ، فلما لم يقع التقييد حمل على العموم ، لكن فيه نظر لانه مطلق بصدق بصورة فاذا قام الدلبسل على صورة معينة حل عليهاً . واستشكل ابن دقيق العيد إلحاق خيم النباب به في الحسكم المدكور بطريق أخرى فقال : ورد النص في الذباب فعدو. الى كل ما لا نفس له سائلة ، وفيه نظر ، لجواز أن تُكون العلة في الذباب قاصرة وهي عموم البلوي به ، وهذه مستنبطة . أو التعليل بأن في أحد جناحيه دا. وفي الآخر شفا. ، وهذه منصوصة ، وهذان المعنيان لا يوجدان في غيره فيبعدكون العلة جردكو نه لاهم له سائل، بل الذي يظهر أنه جود علة لاعلة كاملة انتهى . وقد رجح جماعة من المتأخرين **أن ما يمم وقوحه في الهـا.** كالنهاب والبعوض لا ينجس الماء ، ومالا يعم كالمقارب ينجس ، وهــــــر قرى . وقال الحطاني : تسكلم ط هذا

الهدين من لاخلاق له نقال : كيف يجتمع الدنما والداء في جناحي الدباب ، وكيف يعلم ذلك من نفسه حتى يقسله جناح الشفاه ، وما ألجأه الى ذلك ؟ قال : وهذا سؤال جامل أو متجاهل ؛ فان كثيراً من الحيوان قد جمع الصفات المتضادة ، وقد أاب أقه بينها وقهرها على الإجهاع وجهل منها قرى الحيوان ، ران الذي ألهم النحلة اتخاذ البيت المحجب الصنعة للتعسيل فيه ، وألهم النالة أن تدخر قوتها أوان حاجتها ، وأن تكسر الحبة فصفين اثلا تستنبت ، لقادر على إلهم الذبابة أن تقدم جناحا وتؤخر آخر ، وقال ابن الجوزى : ما نقل هن هذا القائل ليس بعجيب ، فان النحلة تعسل من أعلاما وتلق الدم من أسفلها ، والحمية القائل ليس بعجيب ، فان النحلة تسحق مع الاثمد لجلاء البصر ، وذكر بعض حذاق الاطباء أن في الذباب قوة سمية يدل عليها الورم والحكة العارضة تسحق مع الاثمد لجلاء البصر ، وذكر بعض حذاق الاطباء أن في الذباب قوة سمية يدل عليها الورم والحكة العارضة عن لسمه ، وهي بمنالة السلاح له ، فاذا سقط الدباب فيا يؤذيه تلقاء بسلاحه ، فأمر التعارع أن يقابل تلك السمية . أودعه الله تعالى في الجناح الآخر من الشفاء فتتقابل المادتان فيزول الضرو باذن أقد تعالى في المباكز كيون أب حنيفة ، أنها لا تنجس ، على أنها تنجس بالموت كما هو أصح القولين الشاقعي ، والقول ألآخر كقول أبي حنيفة ، أنها لا تنجس ،

(خاتمة) اشتمل كتاب الطب من الآحاديث المرفوعة على مائة حديث وتمانية عشر حديثا ، المعلق منها تمانية عشر طريقا والبقية موصولة ، المدكر و منها فيه و فيها معنى خمسة و تمانين طريقا والحقالص ثلاثة وثلاثون ، وافقة مسلم على تحريجها سوى حديث أبي هريرة في نزول الداء والثقاء ، وحديث ابن عباس الشفاء في ثلاث ، وحديث عائشة في الحبة السوداء ، وحديث أبي هريرة د فر من المجذوم ، وحديث أبي د رخص الامل بيت في الرقية ، وحديث أن أبا طلحة كواه ، وحديث عائشة في الصبر على الطاعون ، وحديث أنس د اشف وأنت الفاق ، وفيه من الآثاد عن الصحابة في العالم بالصواب

٢

٧٧-كتاب اللباس

١ - يأسيب قول الله تعالى ﴿ قُل مَن حَرَّم زِينةَ اللهِ النّي أخرجَ لسادهِ ﴾ ؟
 وقال الذي كَلَيْل ﴿ كُلُوا واشربوا واللّبوا و تصدَّقوا ، في غير إسراف ولا تخيلة

وقال ابن عباس : كل ماشئت واللبس ما شئت ، ما أخطأتك اثنتان : تَمرَ فَ أَو تَخِيلة

و مرد مرد الله عنها أن رسولَ الله عن الله عن الله وعبد الله بن دِينار وزيد بن أَسَمَ مُخبَرونهُ لا عن المرد عن الله عنها أن رسولَ الله عن الله عنها أن رسولَ الله عن الله عنها أن رسولَ الله عنها الله عنها أن رسولَ الله عنها الله عنها الله عنها الله عنها أن رسولَ الله عنها ال

قرق (بسم الله الرحن الرحيم ـ كسّاب اللباس) وقول الله تعالى ﴿ قُلْ مَن حَرَّمَ ذَيْنَةَ اللَّهُ أَخْرَجَ لمباده ﴾ كفا للاكثر ، وزاد ابن لميم ﴿ والعلبيات من الزنق ﴾ والنسنى ، قال الله تعالى ﴿ قُلْ مَن حَرَّمَ ذِينَةَ اللَّهُ ﴾ الآية » وكمأنه أشار الى سبب نزول الآية ، وقد أخرجه العابري من طريق جعفر بن أبي المفيرة عن سعيد بن جبير عن ابن هباس قال دكانت قريش تطوف بالبيت عراة يصفرون ويصفقون ، فأنزل إلله تمالي ﴿ فَلَ مَن حَرَّم زَيْنَة الله ﴾ الآية ، وسنده صحيح ، وأخرج العابري وابن أبي حاتم بأسانيد جياد عن أصحاب ابن عياس كمجاهد وعلما. وغيرهما نحوه ؛ وكذا من ابراهيم النخمي والسدى والزمري وفتادة وغيره أنها نزلت في طواف المشركين بالبيت وهم هراة ، وأخرج ابن أبي حاتم من طريق عبد الله بن كثير عن طاوس في هذه الآية قال دلم يأمرهم بالحرير والدبياج والكن كانوا اذا طاف أحدهم وعليه ثبا به ضرب وانتزعت منه ، يعني فنزلت . وأخرج مسلم وأبو داود من حديث المسود بن مخرمة . سقط عني ثوبي ، فقال الذي يَلِيُّج : خذ علمك ثوبك ، ولا بمشوا عراة ، . قوليه (وقال النبي 🏄 : كُلُوا واشربوا والبسوا وتصدثوا ، في غير [سراف ولا غيلة) ثبت هذا التعليق المستعلي والسرخسي فقط وُسقط الباقين . وهذا الحديث من الاحاديث التي لا توجد في البخاري إلا معلقة ، ولم يصله في مكان آخر ، وقد وصله أبو داود الطيالسي والحارث بن أبي أسامة في مستديهما مر ل طريق همام بن يحيي عن فتادة عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده به ، ولم يقع الاستثناء في رواية الطيالسي ، وذكره الحارث ولم يقع في روايته , وتصدقوا ه وزاه في آخره « فإن الله محب أن يرَّى أثر نعمته على عباده ، ووقع إنا موصولا أيضاً في ﴿ كُتَابِ الشَّكر ، لا بن أبن الدنيا بتمامه ، وأخرج الترمذي في الفصل الاخير منه ـ وهي الزبادة المشار اليما ـ من طريق قتادة بهذا الاستاد ، وهذا مصير من البخاري الى تقوية شيخه عمرو بن شعيب ، ولم أر في الصحيح إشارة إليما إلا في هذا الموضع. وقد قلب هذا الاسناد بعض الرواة فصحف والدعموو بن شعيب ، وقوله دعن آبيه، ذكر ابن أبي حاتم في والعلَّل ، أنه سأل أباه عن حديث رواه أبو عبيدة الحداد عن همام عن قتاده عن عمرو بن سعيد عن أنس قذكر هذا الحديث فقال: هذا خطأ ، والصواب عمروبن شعيب عن أبيه عن جده . ومناسبة ذكر هذا الحديث والأثرالذي بعده الآية ظاهرة ، لأن في التي قبلها ﴿ كُلُوا واشربوا ولا تسرفوا إنه لا يحب المسرفين ﴾ والإسراف بجاوزة الحد في كل فعل أو قول ، وهو في الانفاق أشَهر ، وقد قال انه نمالي ﴿ قُلْ بِا عبادي الذين أَسْرِفُوا عَلَى أَنْهُمُ ﴾ وقال تعالى ﴿ فَلا يسرف في القبل ﴾ والمخيلة بوزن عظيمة وهي بمعنى الحيلاء وهو النكبر ، وقال ابن التين هي بوزن مفعلة من اختال إذا تكبر قال والخيلا. بضم أوله وقد يكسر عدودا التسكير وقال الراغب : الحيلاءالنكبر بنشأ عن نضيلة يترا آها الانسان من نفسه ، والتخيل تصوير خيال التي في النفس. ووجه الحصر في الاسراف والخيلة أن الممنوع من تناوله أكلا ولبسا وغيرهما إما لممنى فيه وهو مجاوزة الحدوهو الاسراف. وإما للتعبد كالحرير إن لم تثبت علة النهي عنه وهو الواجم ، ومجاوزة الحد تتناول مخالفة ما ورد به الشرع فيدخل الحرام ، وقد يستلزم الاسراف الكبر وهو الخيلة قال الموفق عبد اللطيف البغدادي: هذا الحديث جامع لفضائل تدبير الانسان نفسه ، وقيه تدبير مصالح النفس والجسد في الدنيا والآخرة ، فإن السرف في كل شيء يضر بالجسد ويضر بالمعيشة فيؤدى الى الاتلاف ويضرّ بالنفس اذكانت تابعة للجسد في أكمثر الاحوال، والخبلة تضر بالنفس حيث تكسيها العجب وتضر بالآخرة حيث تكسب الاثم، وبالدنيا حيث تكسب المقت من الناس. قوله (وقال ابن عباس : كل ماشئت واشرب ما شئت ما أخطأتك النتان : سرف أو غيلة) وصله ابن أبي شيبة في مصنفه والدينوري في « الجالسة، من رواية ابن عبينة عن ابراهيم بن ميسرة عن طاوس عن ابن عباس. • أما ابن أب شببة فدكره بلفظه . وأما الدينوري فلم بذكر السرف. وأخرجه عبد الرواق عن معمر عن ابن طاوس عن أبيه بلفظ و أحلى الله الآكل والشرب مالم يكرن سرف أو عنيلة ، وكذا أخرجه العابري من رواية محد بن ثور عن معمر به وقوله دما أخطأتك وكذا الجميع باثبات الهمية بعد الطاء ، وأوده ابن التين محذفها قال : والصواب اثباتها . قال صاحب و الصحاح ، أخطأت ولا نقل أخطيت ، وبعظهم بقوله . ومعنى قوله ما أخطأتك إلى تناول ما شقت من المباحث ما داست كل خصلة من ها تين تجاوزك . قال المكرماتي ويستمل أن تمكون و ما ، نافية أي لم يوقعك في الحمل النتان فلت : وفيه بعد ، ورواية معمر ترده حبث قال و مالم تمكن مرفى أو عنيلة ، وقوله وأو ، قال المكرماتي أنى بأو موضع الواوكة وله تمالى ﴿ ولا نظع منهما تما أو كنا و حاصله أن اشتراط منع كل واحد منهما يستلزم حكفورا) على تقدير النق ، أي أن انتفاء الامرين لازم فيه ، وحاصله أن اشتراط منع كل واحد منهما يستلزم اشتراط منعها مجمدين بطريق الأولى ، قال ابن مالك : هو جائز عند أمن اللبس كا قال الشاعر :

فقالوا لننا ثنتان لابد منهسا 💎 صدور رماح أشرعت أو سلاسل

قوله (اسماعيل) هو ابن أبي أريس. قوله (عن نافع وعبد الله بن دينار وزيد بن أسلم في دالموطأ، هن نافع وعد الله بن دينار وزيد بن أسلم في دالموطأ، هن نافع مكذا جمع مالك رواية أبين عن مالك وسمع كلهم بمعدث، هكذا جمع مالك رواية أللائة ، وقد روى داود بن فيس رواية زيد بن أسلم عنه بزيادة قصة قال وأدساني أبي اللي ابن عمر قلت : أدعل ؟ فمرف صوتى فقال : أي بني اذا جئت الى قوم فقل : أسلام عليسكم ، فان ردوا عليك فقل أدخل ، ؟ قال و ثم رأى ابنه وقد انجر ازاره فقال : اوقع إزارك فقسد سمحت ، فذكر الحديث وأخرجه أحد والحيدي جميا عن سفيان بن عينة عن زيد نجوه ، ساقه الحميدي ، واختهم أحد ، وسميا الابن هبد اقه بن وافد بن عبد الله بن عمر . وأخرجه أحد أيضا من طريق معمر عن زيد بن أسلم و سمحت ابن عمو » فذكره بدون هذه القصة ، وزاد قصة أن بكر المذكورة في الباب الذي بعده ، وقصة أخرى لابن عمر تأتى الاشارة الباب بعد بابين ، وحديث نافع أخرجه مسلم من رواية أيوب والليث وأسامة بن زيد كلهم عن نافع قال مثل حديث ما لك وزادوا فيه ويوم القيامة ، وأخرج المسلم من رواية أيوب والليث وأسامة بن زيد كلهم عن نافع وأمد جا أبو نعم في والمستخرج ، من طريق القمني ، وأخرج القره ذي والنسائي الحديث من طريق أبوب هن نافع وفيه زيادة تهم في وكذا في رواية سالم وغير واحديث عبد القم بن دينار أخرجه هم أحد من طريق عبد العريز بن مسلم عنه وفيه و يوه القيامة ، وكذا في رواية سالم وغير واحديث عبد المعربة بن مسلم عنه وفيه و يوه القيامة ، وكذا في رواية سالم وغير واحديث ابن عمر كاسياتي في الباب الذي بعده

٢ - إسما من حر إزارهُ من غير خُيلاء

۵۷۸۵ - مَرْشُ أَحَدُ بن بواسَ حَدَّنَا زُهَيْرَ حَدَثَنَا موسى بن حَقَيةً من سَالَم بن عبلو الله عن أبيه رضي الله عن الله عن

خَسَمْتِ الشمسُ وَمَن عندَ الذي مَلَّكُ ، فقام َ بَحِرُ ثوبَه مستمجلاً حتى أنى المسجدَ ، وثاب الناس ، فصل ركمتهن، فجل عنها . ثم أقبلَ عاينا وقال : إن الشمسَ والقمرَ آيتانِ من آياتِ الله ، قاذا رأيّم منها شيئًا فصلوا وادهوا الله حتى يَكِشْفها »

قُله (باب من جر اذاره من غير خيلاء) أي فيو مستثنى من الوعيد المذكور ، لكن ان كان لهذر فلاحرج عليه ، وان كان لغير هذر فيأتى البحث فيه . وقد سقطت هذه الترجة لابن بطال . قيله (زهير بن معاوية) هو أبو خيشة الجمنى . قوله (من جر ثوبه) سيأ ، شرحه بعد الذنة أبواب . قوله (فقال أبو بكر) هو الصديق (ان أحد شق إذارى)كناً بالتثنية للنسنى والكشميهي ، ولغيرها دشق ، بالانراد ، والتيق بكسر المعجمة الجانب ويطلق أيضا على النصف . قولي (يسترخى) بالحاء المعجمة ، وكان سبب استرخائه نحافة جسم أبي بكر . قوله (الا أن أنماهد ذلك منه) أي يُسترخى اذا غفلت عنه ، ووقع في رواية مسمر عن زيد بن أسلم عند أحمد ﴿ أَنْ إِذَارِي يسترخى أحيانا ، فسكأن شده كان ينحل اذا تحرك بمثى أو غيره بغير اختياره ، فاذا كان محافظا عليه لا يسترخى لانة كلما كاد يسرخي شده . وأخرج ابن سعد من طربق طلحة بن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي بكر عن عائشة قالت وكان أبو بكر أحنى لا يستمسك إزاره يسترخي عن حقويه ، ومن طريق قبس بن أبي حازم قال . دخلت على أبن بكر وكان رجلا نحيفا ، . قوله (الستَ عن يصنعه خيلا.) في دواية زيد بن اسلم و است منهم ، وفيه انه لاحرج على من انجر إذاره بغير قصده مطلقا ، وأما ما أخرجه ابن أن شببة عن ابن عمر أنه كان يكره جر الازار على كل حال فقال ابن بطال هو من تشديداته ، والا نقد روى هو حديث الباب فلم محف عليه الحسكم . قلت : بل كواهة ابن عمر محمولة على من قصد ذلك سواء كان عن عنيلة أم لا ، وهو المطابق لووايته المذكورة ، ولا يظن بامن عر أنه يؤاخذ من لم يقصد شبئاً وإنما يريد بالسكر أمه من انجر إزاره بغير اختياره ثم عادى على ذلك ولم يتداركه وهذا متفق عليه ، وإن اختلفوا هل الكراهة فيه للتحريم أو للتنزيه . وفي الحديث اعتبار أحوال الإفتاص في الاحكام باختلالها ، وهو أصل مطرد غالبا . قوله (حدثني عمد) لم أره منسوبا لآحد من الرواة ، وأغفلت التنبيه على هذا الموضع مخصوصه في المقدمة ، وقد صرح ابن السكن في موضعين غير هذا بأن محدا الراوي عن عبد الأط هو ابن سلام ، فيحمل هذا أيضا على ذلك . وقد أخرجه الاسماعيل من رواية محمد بن المثنى عن عبد الاعلى فيحتمل أن يكون هو المراد هنا واقه أعلم . وعبد الآعل هو ابن عبد الآحل الساى بالمهملة البصري بالموحدة ، ويونس هو أبن عبيد ، والحسن هو البصرى ، وقد تقدم الحديث في صلاة الكسوف مع شرحه ، والغرض منه منا قوله دفقام يمر ثوبه مستمجلا ، فان فيه أن الجر اذا كان بسبب الاسراع لا يدخل في آلنهي ، فيشمر بأن النهبي مختص بما كان للخيلاء ، لكن لا حجه فيه لمن قصر النهى على ماكان للخيلاء حتى أجاز لبس القميص الذي ينجر على الارض لطوقه كم سيأتى بيائه ان شاء اقه أعالى . وقوله ﴿ وثاب الناص ﴾ بمثلثة ثم موحدة أى رجعوا الى المسجد بعد أن كانوا خرجوأ منه

٧٨٦ _ صَرَتُوع إسحاقُ أخبرَ نا ابنُ مُعمِل أخبرَ نا عرمُ بن أبي زائدةَ أخبرَ نا عونُ بن أبي جُسيفة عن أبيه أن جُحَيفةً قال . . . فرأيتُ بلالاً جاء بَمازة فركزَها ، ثمَّ أقامَ الصلاةَ ، فرأيتُ وسولَ الله ﷺ خَرْجَ فَى خُلَةٍ مُشْدِرًا ، فصلى ركمتَين إلى العَمْزةِ ، ورأيت الناسَ والدواب بمرونَ بينَ يديه من وراء المعزة » قَوْلُهِ (باب النَّسُمَو في الثياب) هو بالشين المعجمة وتشديد الميم : رفع أسفل الثوب . قوليه (حدثني اسمق) هو ابن راهو به جزم مذلك أبو نعيم في « المستخرج ، وابن شميل هو آلنضر ، وعمر بن أنَّ وَالْدَة هو الهمدان بسكون الميم السكوفي أخو زكريا ، واسم أبي زائدة خالد ويقال هبيرة . واحمر في البخاوي أحاديث يسيرة . قوله (قال فرايت) كمذا الاكثر هو معطوف على جمل من الحديث ، فإن أوله , رأيت النبي ﷺ في قبة حمراء من أدم ، الحديث ، وفيه د ثم رأيت بلالا الح ، حكمذا أخرجه المصنف في أوائل الصلاة عن محمد بن عرعوة عن عمر بن أب وَائدةً ، فلما آختصرُه أشار الى أن المذكور ليس أول الحديث . ووقع للكشميني في أوله و رأيت ، وكذا في رواية النسني ، وكذا أخرجه أبو نعيم من مسند إمن بن واهوية عن النضر ، وأخرجة من وجه آنتجر عن إمنى تال أخبرنا أبو عامر العقدى حدثناً عمر بن أبي زائدة ، وذكر أن رواية اسحق عن النصر لم يقع فيها قوله ، مشمراً ، ووقع في روايته عن أبي عامر ، وقد وقدت في الباب عن إسحاق عن النضر فيحتمل أن يكون إسحن هو ابن منصور ، ولم يقع لفظ دمشمراه للاسماعيلي فانه أخرجه من طريق يحيى بن ذكريا بن أبي زائدة عن حمه حمر بلفظ و فحرج النبي بِمِثْلِهِ كَأْنَى أَنظرَ الى وبيص سأفيه ۽ ثم قال : روواه النُورَى عن عون بن أبي جحيفة فقال في حديثه وكأنى أنظر الَى رِيق ساقيه، قال الاسماعيلي: وهذا هو النشمير و يؤحذ منه أن النهى عن كف الثياب في الصلاة محله في غيرذيل الإزاد ، ويمتَّمل أن تكون هذه الصورة وقعت انفاقا ، فانها كانت في حلة السفر ومو عمل التشمير

ع - باحب ما أسفل من الكمبين فهو في النار

م معدد .. و مرضى آدمُ حدَّ ثنا شعبةُ حدثنا سعيد بن أبي سعيدُ القبرى عن أبي هريرةَ رضى آقه عنه « عن النبي علي قال : ما أسفل من الكمبين من الإزار فني النار »

قولم (باب) بالتنوين (ما أسفل من الكعبين فهو في النار) كذا أطلق في الترجة لم يقيده بالاوادكا في الحجر إدارة الى التعميم في الاوار والقبيص وغيرهما ، وكأنه أشار الى لفظ حديث أبي سعيد ، وقد أخرجه مالك وأبو داو و والنسائي وابن ماجه وصححه أبو عوانة وابن حبان كامهم من طريق العلاء بن عبد الرحن بن يعقوب عن أبيه عن أبيه عن أبي سعيد ورجاله رجال مسلم ، وكمأنه أعرض عنه لاختلاف فيه وقع على العلاء وعلى أبيه فرواء أكثر أصحاب العلاء عنه مكذا ، وعالقهم زيد بن أبي أنيسة فقال ، عن العلاء عن تعبم المجمد عن أبي عرب م أخرجه الطبرائي . ورواه محمد بن عرو و محمد بن إبراهيم التيمي جميعا عن عبد الرحن بن يعقوب عن أبي هريم أبو جرى وصحم الطريقين النسائي و ورجع الدارقطني الآول ، وأخرج أبو داود والنسائي وصحه الحاكم من حديث أبي جرى بالجيم والراء مصفر واسمه جابر بن سليم رفعه قال في أثناء حديث مرفوع ، وارفع إذارك الى نصف الساق ، فان أبيت على الكمبين ، وإباك وإسبال الإزاد فانه من المحيلة ، وإن الله لا يحب الخيلة ، وإخرج النسائي وصحم الحاكم

أيضا من حديث حذيفة بلفظ والازار الى أنصاف الساقين ، فإن أبيت فأسفل ، فإن أبيت فن ورا. الساقين ، ولاحق للكعبين في الازار ، . قاله (عرب أبي هريرة) في رواية الاسماعيل من طويق عبد الدحن بن مهدى عن شعبة ﴿ معمت سعيدا المقبَّى سمعت أبسا عريرة › . قوله ﴿ ما أسفل من السكمبين من الازار في النار ﴾ دما ، موصولة وبعض الصلة عذرف وهو كان ، وأسفل خيره ، وهسه و منصوب ويجوز الرفع ، أي ما هو أسفل وهو أفعل تفضيل ، ويحتمل أن يـكون فعلا ماضيـا ، ويجوز أن تـكون دما ـه نـكرة موصوفة بأسفل ، قال الحما في : يربد أن الموضع الذي يناله الإزار من أسفل السكمبين في النار ، فسكني بالثوب عن بدن لابسه ، ومعناه أن الذي دون الكعبين من القدم يعذب عقوبة ، وحاصله أنه من تسمية التيء باسم ما جلوره أو حل فيه ، وتكون ه من ، بيانية ، ويحتمل أن نـكون سببية ، ويكون المراد الشخص نفسه ، أو المعنى ما أسفل من السكميين من الذي يسامت الازار في النار "، أو التقدير لابس ما أسفل من الكعبين الح ، أو التقدير أن فيل ذلك محسوب في أفهال أهل النار ، أو فيه تقديم وتأخير أي ما أسفل من الازار من الكعبين في النار ، وكل هذا استبعاد عن قاله لوقوح الازار حقيقة في أأثار ، وأصله ما أخرج عبد الرزاق عن عبد الدريز بن أبي رواد . ان نافعا سئل عن ذلك فقال : وما ذنب الثياب؟ بل هو من القدمين ، آه . لـكن أخرج الطبراني من طريق عبد الله بن محمد بن عقيل عن ابن عمو قال دو آنی النبي ﷺ أسبات إزاری فقال : يا ابن عمــــر ، كل شيء يمس الارض من الثياب في النار ۽ وأخرج الطيراني بسند حسن عن أبن مسعود أنه و رأى أعرابيا يصلي قد أسبل فقال: المسبل في الصلاة ليس من الله في حل ولاً حرام ، ومثل هذا لا يقال بالوأى ، فعل هذا لا ما فع من حل الحديث على ظاهره ، ويكون من وادى ﴿ انكم وما تعبدون من دون الله حصب جهم كم ، أو يكون في الوعيد لما وقعت به المعصية إشارة الى أن الذي يتعاطى المعصية أحق بذلك • قوله (في النار) في رواية النسائي من طريق أبي يعقوب وهو عبد الرحن بن يعقوب وسممت أُمَّا هريرة يقول : قال رَسُول الله عِلِيُّجُ : ما تحت الـكمبين من الازار فن النار ، بزيادة فاء ، وكأنبا دخلت لتضمين ما معنى الشرط أي ما دون الكمين من قدم صاحب الإزار المسبل فهو في النار عقوبة له على فعله ، وللطيراني من حديث ابن عباس رفعه وكل شيء جاوز المحممين من الإزار في النار ۽ وله من حديث عبد الله بن مففل رفعه , أزرة المؤمن الى أنصاف الساقين،و ليس عليه حرج فيها بينه وبين السكمبين، وما أسفل من ذلك فني النار، وهذا الاطلاق محول على ما ورد من قيد الخيلاء ، فهو الذي ورد فيه الوعيد بالانفاق ، وأما مجرد الاسبال فسيأتى البحث فيه في الباب الذي يليه ، ويستشى من إسبال الإزار مطلقاً ما أسبله لضرورة كن بكون بكمبيه جرح مشـلا يؤذيه الذباب مثلا ان لم يستره بازاره حيث لا يجد غيره ، نبه على ذلك شيخنا في « شرح النرمذي ، واستمدل على ذلك باذنه عليه لعبد الرحمن بن عوف في لبس القميص الحرير من أجل الحسكة . والجامع بينهما جواز تعاطى ما نهي عنه من أجل الضرورة ، كما يجوزكشف العورة للتداوى ، ويستثني أيضا من الوعيد في ذلك النساء كما سيأتي البحث فمه في الباب الذي بليه ان شاء الله تعالى

٥ - الحسم من جَرَّ ثوبَه من الخيلاء

مده - عَرْثُ عبدُ الله بن يوسفَ أخبرنا مالك عن أبي الزنادِ عن الأعرج (عن أبي هريرةَ أن رسولَ مده - ٢٠٠ م م م م مديرة ما المواقعة الموقعة الم

الله عَلَى قال : لا يَنظر الله يومَ القيامةِ إلى من حَبر الزارَ ، بطرا ،

٥٧٨٩ ـــ عَرْشُ آدَمُ حدثنا شعبهُ حدَّنا محمدُ بن زياد قال سعت أبا هريرةَ يقول وقال النبيُّ ﷺ ـــ أو قال أبو القاسم ﷺ ـــ : بَينا رجل كِمشى في ُحلة ِ تُعجِبه نفسه ، مَرجَّلُ جَمَّة ، إذ خَسَفَ الله به ، فهو يَعجلجَل إلى يوم القيامة »

• ٥٧٩٠ – حَرَثُ سعيدُ مِن مُعَلَير قال حدَّثنى اللبثُ قال حدَّثنى عبدُ الرحمٰنِ مِن خالدِ عن ابن شهابِ عن سالم بن عبد الله أنَّ أباه حدَّثه وأن رسولَ الله يَؤْلِجُهِ قال : بَينا رجُلْ بَعِر إِذْ خَرِف بَد خَرِف بَه ، فهو يَتجلبكُ في الأَرض إلى يوم اللهامة » نتابتُ يونسُ عن الرُّهرى ، ولم يرقمهُ شعيبُ عن أبي هريرة ، حدَّثنى عبدُ الله بن عجد حدثنا وَهبُ بن جريرٍ أخبرَنا أبي عن عه ِجرير بن زيد قال وكمتُ مع سالم بن عبد الله بن هر على باب داره فتال : سمتُ أبا هريرة سمعَ اللبي يَؤْلِجُهِ ، نحوه »

0791 — حَرَّثُ مَعْلَمُ بِن الْفَصَل حدثنا شبابة محدَّثنا شمية قال لقيتُ محاربَ بِن دِثار على فرَس وهو يأتِ مكانهُ الذي يَقضى فيه ، فسألته عن هذا الحديث ، فحدَّنى فقال « سمعتُ عبد الله بن عر رضى الله عنهما يقول : قال رسولُ الله يَعْلَيْهِ : مَن جَرَّ ثوبه مُ تَعْبِلاً لَم ينظر الله إليه بومَ القيامة . فقلت لمحارب : أذكرَ إذارَهُ ؟ قال : ما حَصٌ إذاراً ولا قيصا » تابَعه مُ جَبلاً بن سُميم وزيد بن أسلم وزيدُ بن عبد الله عن ابن عرمُ عن ابن غر مثله ، وتابعه موسى بن عقبة وعمر بن محد وقدامةً ابن موسى عن سالم عن ابن عر عن الله على ابن غر مثله ، وتابعه موسى بن عقبة وعمر بن محد وقدامة ابن عر عن الله على الله عن ابن عر عن الله عن ابن عر عن حَبْد و قدامةً ابن عر عن الله عن الله

قوله (باب من جر ثوبه من الحَميلا.) أمى بسبب الحَميلا. ، أورد فيه الائة أحاديث : الاول حديث أبي هريرة بلفظ و لاينظر الله الى من جر أواره بطراء ومئه لآب داود والنسائى في حديث أبي سعيد المذكور قريبا . والبطر بموحدة ومهملة مفترحنين قال عياض : جاء في الرواية وبطرا ، يفتح الطاء على المصدر وبمكسرها على الحال من قاعل جر أي جر أي جر م تدكيرا وطفيانا ، وأصل البطر الطفيان عند النممة ، واستمعل بمعني الشكير . وقال الواغب : أصل البطر دعش يعترى المرء عند هجوم النممة عن القيام بحقها . قوله (لا ينظر اقة) أي لا يرحمه ، قالنظر اذا أصيف الى المخلوق كان كناية ، ويحتمل أن يكون المراد لا ينظر اقه اليه فطر رحة . وقال شيخنا في وشرح الترمذي به هير عن الماني الكائن عند النظر بالنظر لان من فظر الى متواضع رحمه ومن نظر وقال شيخنا في وشرحة والمقت متسببان عن النظر ، وقال الكرمانى : نسبة النظر ان يجوز عليه النظر كناية ، الن متراحش والمنه بالنظر ، ولمن لا يجوز عليه من اعتد بالدخص النفت المنه ، ثم كثر حتى صار عبارة عن الاحسان وان لم يكن هناك نظير ، ولمن لا يجوز عليه حقيده كناية ، وقوله حقيقة النظر وهو تقليب الحدقة والله مزد عن ذلك ، فهو بمعني الاحسان وان لم يكن هناك نظير ، ولمن لا يجوز عليه وقول في حق غيره كناية ، وقوله

« يوم الفيامة » اشارة الى أنه عمل الرحمة المستمرة ، بخلاف رحمة الدنيا قانها قد تنقطع بما يتجدد من الحموادث . ويؤيد ما ذكر من حمل النظر على الرحمة أو المقت ما أخرجه الطيراني وأصله في أبي داود من حديث إلى جرى وان رجلًا عن كان قبله كم لبس بردة فتبخر فيها ، فنظر ، واليه فقته ، فأمر الأرض فأخيذته ، الحديث . قدله (من) يتناول الرجال والنساء في الوعيد المذكور على هذا ﴿ لِ المُخصوص، وقد قهمت ذلك أم سلة رضي الله عَبُّما فأخرج النسائي والترمذي وصححه من طريق أيوب عن نافد ن ابن عمر متصلا محديثه المذكور في الباب الأول , فقالت آم سلة : فـكيف تصنع النساء بذيرلهن ؟ فقال : يرخين شبرا ، فقالت : اذا تنكشف أفدامهن ؛ قال : فيرخينه ذراعا لا يردن عليه ء لفظ الترمذي . وقد عزا بمضهم هذ، الويادة لمسلم فوهم ، فانها ليست عندم ، وكمأن مسلما أعرض عن هذه الزبادة الاختلاف فيها على نافع ، فقد أخرجه أبو داود والنسائي وغيرهما من طربق عبيد الله بن عمر عن حليان بن يساد عن أم سلة ، وأخرجه أبو داود من طريق أبى بكر بن نافع والنسائي من طريق أبوب بن موسى وعمد بن إسمق ثلاثتهم عن نافع عن صفية بنت أبي عبيد عن أم سلمة ، وأخرجه النسائ من دواية عبى بن أبي كمثير عن نافع عن أم سلة نفسما وفيه اختلافات أخرى ، ومع ذلك فله شاهد من حديث ابن عمر أخرجه أبو داود من رواية أبي الصديق عن ابن حمر قال ورخص رسول الله بِاللِّج لأمهات المؤمنين شبرًا ، ثم استزدته فوادهن شبرا ، فكن يرسلن الينا فنذرع لهن ذراعا ، وأقادت هذه الرواية قدر الذراح المأذون فيه وأنه شبران بشبر اليد المعتدلة ، ويستفاد من هذا الفهم التعقب على من قال : ان الاحاديث المطلقة في الزجر عن الإسبال مقيدة بالأحاديث الآخرى المصرحة بمن فعله خيلاء ، قال النووى : ظو اهر الاحاديث في تقبيدها بالجر خيلاء يقتضي أن التحريم مختص بالخيلاء ، ووجه التعقب أنه لو كان كـذلك لما كان في استفسار أم سلبة عن حكم النساء في جر ذيو لهن معني ، بل فهمت الزجر عن الإسبال مطلقا سواء كان عن مخيلة أم لا ، فسأ لت عن حكم النساء في ذلك لاحتياجين الى الإسبال من أجل ستر العورة ، لأن جميع قدمها عورة ، فبين لها أن حكمهن في ذلك خارج عن حكم الرجال في هذا المعني فقط وقد نقل هياض الاجماع على أن المنع في حق الرجال دون النساء ، ومراده منع الإسبال لتقريره ﷺ أم سلمة على فهمها . الاأنه بين لها أنه عام مخصوص لتفرقته في الجواب بين الرجال والنسا. في الإسبال ، وتنبيينه القدر الذي يمنع ما بعده في حقهن كما بين ذلك في حق الرجال . والحاصل أن للرجال حالين : حال استحباب ، وهو أن يقتصر بالازار على نصف الساق وحال جواز وهو الى السكعبين . وكذلك للنساء حالان حال استحباب وهو ما يزيد على ما هو جائز للرجال بقدر الشبر وحال جواز بقدر ذراع . ويؤيد هذا التفصيل في حق النساء ما أخرجه الطبراني في و ألاوسط ، من طريق معتمر عن حميد عن ألس وأن الذي على شبر لفاطمة من عقبها شبرا وقال : هذا ذيل المرأة ، وأخرجه أبو يعل بلفظ و شبر من ذيلها شبرا أو شبرين وقال لا نزدن على هذا ، ولم يسم قاطمة . قال الطبرانى : نفرد به معتمر عن حميد . قلت : و . أو ، شك من الراوى ، والذي جوم بالشهر هو المعتمد ، ويؤيده ما أخرجه الله الله الله عن حديث أم سلمة و ان النبي على شبر الفاطمة شبراً ، ويستنبط من سياق الآحاديث أن التقييد بالجر خرج للغالب ، وأن البطر والتبختر مذموم ولو لمن شمر نوبه ، والذي يحتمع من الآدلة أن من قصد بالملبوس الحسن إظهار نعمة الله عليه مستحضرا لها شاكرا عليها غير محقر لمن ايس له مثلة لا يضره ما ابس من المباحات، ولوكان نى غاية النفاسة . فني صحيح مسلم عن ابن مسمود . ان رسول الله يَشْطِيمُ قال : لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال ذرة

من كبر ، فقال رجل : أن الرجل يحب أن يكون ثوبه حسنا ونعله حسنة ، فقال : أن ألله جيل يجب الجمال ، الكمبر يطر الحق وغمط الناس . . وأوله دوغمط ، بفتح المعيمة وسكون الميم ثم مهملة : الاحتقاد . وأما ما أخرجه الطيرى من حديث على ﴿ إِنَّ الرَّجِلُ يُعْجِبُهُ أَنْ يَكُونَ شَرَاكُ نَعْلُهُ أَجُودَ مِنْ شَرَاكُ صَاحِبُه ، فيدخل في قوله تعالى ﴿ تَلْكَ الدار الآخرة تجملها الدين لا يدون علوا في الارض ﴾ الآية فقد جمع الطبري بينه وبين حديث ابن مسمودُ بأن حديث على محول على من أحب ذلك المعظم به على صاحبه ، لامن أحَّب ذلك ابتهاجا بنهمة الله عليه ، فقد أخرج الترمذي وحسنه من رواية عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده رفعه . ان الله محب أن يرى أثر فعمته على عبده، ولم شاهد عند أبي بعلى من حديث أبي سعيد ، وأخرج النسائي وأبو داود وصحبه ابن حبان والحاكم من حديث أبى الاحوص عوف بن مالك الجشمي عن أبيه و ان النبي يملِك قال له ورآ. رث الثياب : إذا آتاك الله مالا فلير أثره عليك ، أي بأن يلبس ثيابا نليق بحاله من النفاحة والنظافة ليعرفه المحتاجون للطلب منه ، مع مراعاة القصد و ترك الاسراف جما بين الادة . ﴿ تَسَكُّمَاتُ ﴾ : الرجل الذي أبهم في حديث ابن مسعود هو سواد بن عمرو الانصادي ، وأخرجه الطبرى من طربقه ، ووقع ذلك لجماعة غيره . الحديث الثانى ، قوله (قال الني يَرْبُطُج ، أو قال ابو القاسم 📆) شك من آدم شيخ البخارى ، وقد أخرجه مسلم من رواية غندر وغيره عن شعبة فقالوا و عن النبي ﷺ ، وكذا أخرجه من رواية الربيع بن مسلم عن عمد بن زياد . قوله (بينها رجل) زاد مسلم من طريق أبي رافع عن أبي هريرة ديمن كان قبله كم ، ومن ثم أخرجه البخادي في ذكر آبي إسرائيل كما مني ، وخني هذا على بعض الشراح ، وقد أخرجه أحد من حديث أبي سعيد وأبو يعلى من حديث أنس وفي دوايتهما أيضا . من كان قبلكم ، وبذلك جوم النووي ، وأما ما أخرجه أبر يعلى من طوبق كريب قال وكنت أقود ابن عباس فقال : حدثني المباس قال : بينا أنا مع رسول الله ﷺ اذ أقبل رجل يتبختر بين ثو بين ، الحديث فهو ظاهر في أنه وقع في زمن النبي 🌉 فسنده ضعيف ، والأولُّ صميح ، ويحتمل التعدد ، أو الجمع بأن المراد من كان قبل الخاطبين بذلك كأبي هُرَرةً ، فقد أخرج أبو بكر بن أبي شيبة وأبو يعلى وأصله عند أحد ومسلم دأن رجلامن قريش أي أبا هر برة في حلة يتبضر فيها فقال : يا أبا هريرة إنك تسكثر الحديث ، فهل سمعته يقول في حاتي هذه شبئًا ؟ فقال : واقع إنـكم لتؤذر نشاء ولولا ما أخذ اقد على أهل السكمتاب لبدينه للناس ولا بكسمونه ما حدثتسكم بشيء ، سممت ، فذكر الحديث وقال في آخره و فو الله ما أدرى لمله كان من ثومك ، وذكر السهيلي في دمجمات القرآن ، في سورة والصافات عرب العابري أن امم الرجل المذكور الميزن وأنه من أعراب فادس . فلت : وهذا أخرجه العابري في التاريخ من طريق أبن جريج عن شميب الجياني وجرم الـكلاباذي في • معاني الاخبار ، بانه قارون ، وكذا ذكر الجوهري في والصحاح، وكمأن المستند في ذلك ما أخرجه الحارث بن أبي أسامة من حديث أبي هريرة وابن عباس بسند ضعيف جدا قالاً دخطبنا رسول الله عليهم، فذكر الحديث الطويل وفيه دومن لبس نوباً فاعتال فيه خسف به من شفير جهنم فيتجلجل فمها، لأن قارون البس حلة فاختال فيها فحسف به الارض فهو يتجلجل فيها الى يوم القيامة. وروى الطيرى فى التاريخ من طريق سميد بن أبى عروبة عن فتادة قال وذكر اننا أنه يخسف بنارون كل يوم قامة ، وأنه يتجاجل فيما لا يبلغ قعرها الى يوم الفيامة » . قوله (يمشى ف حلة) الحلة ^نو بان أحدهما فوق الآخر ، وقبل ازار وردا. وهو الاشهر، ووقع في دواية الاعرج وهمام جيما عن أبي هريرة عند مسلم « بينا رجل بقبختر في برديه ، . ولي (تعجبه نفسه) فى رواية الربيع بن مسلم : فأعجبته جمئه وبرداه ؛ ومثله لأحد فى رواية أبى رافع ؛ وفى حديث ابح عُمر و بينا رجل بجر إزاره ، هكذا هنا ، ونذم في أواخر ذكر بني إسرائيل بزيادة و من الخيلاء و والاقتصار على الازار لا يدفع وجود الرداء ، وانما خص الازار بالذكر لانه هو الذي يظم به الخيلاء غالباً . ووقع في حديث أبي سعيد عند أحد وأنس عند أبي يدلي وخرج في بردين بختال فيهما ، قال الفرطي : أعجاب المرء بنفسه هو ملاحظته لها بمين السكال مع نسيان نعمة الله ، فأن احتفر غيره مع ذلك فهو السكر المذموم . قوله (مرسل) بتشديد الجيم (جمَّه) بعنم الجميم و تشديد الميم هي مجتمع الشعر أذا تدلَّى من الرأس إلى المنسكبين والى أكثر من ذلك ، وأما الذي لا يتجاوز الاذنين فهوالوفرة ، وترجيل الشعر تسريحه ودهنه . قوله (اذ خسف الله به) في رواية الأعرج و فحسف الله به الارض ، والاول أظهر في سرعة وقوع ذلك به . قوله (قهو يتجلجل الى يوم القيامة) في حديث ابن عمر فهو د يتجلجل في الارض الى يوم الفيامة ۽ وفي رواية الربيع بن مسلم عند مسلم دفهو يشجلجل في الارض حتى تقوم الساعة ، ومثله في دواية أبي رافع ، ووقع في رواية عمام عن أبي هريرة عند أحد . حتى يوم المتيامة ، والتجلجل بحيمين التحرك ، وقبل الجلجلة الحركة مع صوت ، وقال ا_بن دريد : كل شي. خلطت بعضه ببعض فقد **جلجلته** . وقال ابن فارس : النجلجل أن يسوخ في الارض مع اضطراب شديد وبندفع من شتى الى شقى ، فالمني يتجلجل في الارضُ أَى يَنزل فيها مضطربا مندآلها . وحكى عياضِ أنه روى ديتجالَ ، يحم واحدة ولام ثقيلة وهو بمعنى يتغطى • أي تفطيه الارض . وحكى عن بمض الروايات أيضا د يتخلخل ، مخاء ين معجمتين واستبعدها إلا أن يكون من قولهم خلخلت العظم اذا أخذت ماعليه من اللجم ، وجا. في غير الصحيحين ديتحلحل. بحاءين مهملتين . قلت : والكل تصحيف إلا الأول ، ومقتضى هذا الحديث أن الارض لا تأكل جدد هذا الرجل فيمكن أن يلغو به فيقال : كافرلا يبل جمده بعد الموت . قولي (نا بعد بونس) يعني ابن يزيد (عن الزهري) وروايته تقدمت موصولة في أواخر ذكر بغ، اسرائيل . قوله (ولم يرفعه شعيب عن الوهرى) وصله الاسماعيلي من طريق أبي البمان عنه بنهامه و لفظه « جر اذاره مسبلاً منَّ الحيلاء ، • الحديث الثالث ، قاله (وهب بن جرير حدثنا أبي) هو جوير بن أبي حارم بن ديد الازدى . قوله (عن عمه جرير بن ديد) هو أبو سَلَّة البصرى قاله أبو حاتم الرازى ، وليس لجرير بن ديد في البخارى سوى هذا الحديث ، وقد خالف فيه الزهرى فقال عن سالم عن أبي هريزة والزهرى يقول . عن سالم عن أبيه ، لمكن قوى عند البخارى أنه عن سالم عن أبيه وعن أبي هريرة معا لئندة اتقان الزهري ومعرفته محديث سالم ولقول جرير بن زيد في دوايته . كنت مع سالم على باب داره فقال : سممت أبا هريرة ، قانها قرينة في أنه حفظ ذلك عنه ، ووقع عند أبي نعيم في د المستخرج ، من طريق على بن سعيد عن وهب بن جرير ﴿ فَرُّ بِهُ شَابِ مِن قريش بجر إذاره فقال : حدثناً أبو هريرة، وهذا أيضا تما يقوى أن جرير بن زيد صبطه ، لان مثل هذه القصة لابن هريرة قد رواها أبو رافع عنه كما قدمت أن مسلما أخرجها كمذلك، وقد أُخرِجَه النسائي في الزينة من « السنزي » من رواية على بن المديئ عن وهب بن جرير جذا السند فقال فى روايته د عن سالم بن عبد الله بن عمر عن أبي مريرة ، وأورده ابن عساكر في ترجة عبد الله بن عمر عن أبي مريرة ، وهو رهم نبه عليه المرى ، وكأنه وقع في نُسخته تصحيف ، ابن عبداله ، فصارت عن عبد الله بن عمر . قاله (سمع الني الله أعوه) في رواية أبي نعبم المذكورة وسمعت وسول الله عليه يقول بينها رجل بتبختر في حلة أمجه نفسه خسف الله به الأرض فهو يشجلجل فيها الى يوم ۲۹۴ کتاب المباس

القيامة ، . ذكر طرق أخرى للحديث الثان : قوليه (محارب) بالمهملة والموحدة وزن مقاتل ، ودثار بكسر المهملة وتخفيف المثلثة . قفله (مسكانه الذي يقضي فيه) كان محارب قد ولى قضاء السكوفة ، قال عبد الله من إدريس الأودى عن أبيه دراً يت الحدكم وحمادا في مجلس قضائه، وقال سماك بن حرب دكان أهل الجاهلية إذا كان في الوجل ست خصال سودره: الحلم والعقل والسخا. والشجاعة والبيان والنواضع ، ولا يكملن في الاسلام إلا بالمفاف ، وقد اجتمعن في هذا الرجل ، يمني عمارب بن دئار ، وقال الداودي : كمل ركوبه الفرس كان ليغيظ به السكفار وترهب به المدو . وتعقبه أن الذين بأن ركوب الحيل جائز فلا معنى للاعتذار عنه . فلت : لمكن المشي أقرب الى التواضع ، ويحتمل أن منزله كان بعيدا عن منزل حكمه . قوليه (فقلت لمحارب : أذكر إزاره ؟ قال : ماخص إزارا ولا قيصاً)كان سبب سؤال شعبة عن الإزاران أكثر الطرق جاءت بلفظ الإزار ، وجواب عارب حاصله أن التمبير بالثوب يشمل الإزار وغيره ، وقد جاء التصريح بما اقتصاه ذلك ، فأخرج أصحاب السنن إلا النرمذي واستفريه ان أبي شيبة من طريق عبد العويز بن أبي داود عن سالم بن عبد الله بن عمر عن أبيه عن النبي ﷺ قال . الاسبال في الإزار والقميص والعمامة من جَر منها شيئًا خيلاء ، الحديث كحديث الباب . وعبد العزير فيه مقال . وقد أخرج أبو داود من رواية يزيد بن أبي سمية عن ابن عمر قال د ما قال وسول الله ﷺ في الإزار فهو في القميص ۽ وقال الطبرى : إنما ورد الحبر بلفظ الازار لأن أكثر الناس في عهده كانوا يلبسون الازار والاردية . فلما لبس الناس القميص والدراريع كان حكمها حكم الازار في النهي . قال ابن بطال : هذا قياس صحيح لو لم يأت النص بالثوب ، فانه يشمل جميع ذلَّك؛ وفي تصوير جر العمامة فظر ، إلا أنْ يكون المراد ماجرت به عادَّة العرب من إرحاء العذبات ، فهما زاد على العادة فى ذلك كان من الاسبال . وقد أخرج النسائى من حديث جعفر بن عرو بن أمية عن أبيه قال وكأنى أفظر الساعة الى رسول الله ﷺ على المنه وعليه عمامة قد أرخي طرفها بين كتفيه ، وهل يدخل في الوجير عن جر الثوب تطويل أكمام القميص ونحوه ؟ عمل نظر ، والذي يظهر أن من أطالها حتى خرج عن العادة كما يفعلم بهض الحجازيين دخل في ذلك . قال شيخنا في و شرح الترمذي : : ما مس الارض منها خيلاء لا شك في تحريمه . قال: ولو قبيل بتحريم ما زاد على المعتاد لم يكن بعيداً ، و لكن حدث قناس إصطلاح بتطويلها ، وصار لكل نوع من الناس شعار يمرفون به ، ومهما كان من ذلك على سببل الخيلا. فلا شك في تحريمه ، وماكان على طريق العادة فلا تحريم فيه ما لم يصل الى جر الذيل الممنوع . و نقل عياض عن العلماء كراهة كل ما زاد على العادة وهلي المعتاد في اللباس من الطول والسمة . قلت : وسأذكر البحث فيه قريبًا . قولِه ﴿ تَابِعُهُ جِبَّلَةً ﴾ بفتح الجيم والموحدة ﴿ ابن سحيم) بمهملتين مصغر ، وقد وصل روايته النسائى من طريق شعبة هنه عن ابن عمر ملفظ . من جر ثو با من ثيا به من غيلة فان الله لا ينظر اليه ، و أخرجه مسلم من طريق شعبة عن محارب بن داار وجبلة بن سحيم جميعا عن ابن عمو ولم يسق لفظه . قيليه (وزيد بن أسلم) تقدم السكلام عليه في أول اللباس . قوليه (وزيد بن عبد الله) أي ابن عمر يمنى تابموا محارب بن دثار في روايته عن ابن عمر بلفظ ، الثوب ، لا بلفظ آلازار ، جرم بذلك الاسماعيلي ، وفم تقع لى دواية زيد موصولة بعد . وقد أخرج أبو عوانة حذا الحديث من دواية أبن وعب عن حمر بن عمد بن ذيد ابن عبد أنه عن أبيه بلفظ ، ان الذي يمر ثبا به من الخيلاء لا ينظر الله اليه يوم القيامة ، وسيأتي لمسلم مقروة بسالم ونافع ، وأخرج البغادي من دواية ابن وهب عن عمر بن محد بن زيد عن جده حديثًا آخر ، ظمل مهاهة

بقوله هنا عن أبيه جد، والله أعلم . قوله (وقال الليث عن نافع يعنى عن ابن عمر مثله) وصله مسلم عن قنيبة عنه ، ولم يسق لفظه بل قال مثل حديث مالك ، وأخرجه النسائى عن قتية فذكره بلفظ الثوب ، وكذا أخرجه من رواية حبيد الله بن عمر عن نافع · قوله (و تا بعه موسى بن عقبة و عمر بن عمد وقدامة بن موسى عن سالم عن ابن عمر عن النبي ﷺ : من جر ثوبه خيلاً ﴾ أما رواية مومى بن عقبة فنقدمت فى أول الباب الثانى من كتناب الباس ، وأما رواية حمر بن عمد وهو ابن زيد بن عبد الله بن عمرةوصلها مسلم من طريق ابن وهب د أخرتى عمر بن عمد عن أبيه وسالم و نافع هن ابن عرد بلفظ والذي بحرثيا به من الخيلة والحديث . وأما دراية قدامة بن موسى وهو ابن عمر بن قدامةً بن مظمون ألجمي وهو مدنى تا بعي صغير وكان إمام المسجد النبوى وليس له في البخاري سوى هذا الموضع فوصلها أبو هوانة في صحيحه، ووقعت لنا بعلو في « الثقفيات ، بلفظ حديث مالك المذكور أول كنتاب اللباس . قلت : وكذا أخرجه مسلم من رواية حنظلة بن أبى سفيان عن حالم ، وقد رواه جماعة عن ابن عمر بلفظ دمن جر إزاره ، منهم مسلم بن يناق بضح التحتانية وتشديد النون وآخره قاف وعمد بن عباد بن جعفو كلاهما عند مسلم وعطية العونى عند ابن ماجه ، ورواء آخرون بلفظ « الازار ، والرواة بلفظ « الثوب ، أشمل والله أعلم · وفُ هذه الاحديث أن إسبال الازار للخيلاء كبيرة ، وأما الاسبال لغير الحيلاء فظاهر الآحايث تحريمه أيضا ، لكن استدل بالتقييد في هذه الاحاديث بالحيلاء على أن الاطلاق في الزجر الوارد في ذم الاسبال محول على المقيد هذا ، فلا يحرم الجر والاسبال اذا سلم من الخيلاء . قال ابن عبد البر : مفهومه أن الجر لفير الحبلاء لا يلحقه الوحيد ، إلا أن جر القميص وغيره من الثياب مذموم على كل حال . إوقال النووى: الاسبال تحت السكمبين للخبلاء . فإن كان لغيرها فهو مكروه ، وهكذا نص الشافعي على الفرق بين الجر للخيلاء ولغير الحيلا. ، قال : والمستحب أن يكون الازار الى نصف الساق ، والجائز بلاكراهة ما تحته الى الكعبين ، وما نزل عن الكعبين عنوع منع تحريم أن كاف للخيلا. والا فنع تنزيه ، لأن الاحاديث الواردة في الزجر عن الإسبال مطلقة فيجب تقييدها بالآسبال للخيــلا. انتهى . والنص الذي أشار اليه ذكره البويطي ف عنصره عن الشافعي قال : لا يجوز السدل في الصلاة ولا في غيرها للخيلاء ، ولفيرها خفيف لقول النبي ﷺ لابى بكر اه ، وقوله دخفيف ، ليس صريحًا فى ننى التحريم بل هومحمول على أن ذلك با انسبة المجر خيلاء ، غاما لغير الحيلاء فيختلف الحال ، فان كان الثوب على قدر لابسة لكمنه يسدله فهذا لا يظهر فيه تحريم ، ولا سيما ان كان عن غير قصد كالذي وقع لا بي بكر، وأن كان الثوب زائدًا على قدر لابسه فيذا قد يتجه المنع فيه من جهة الإسراف فينتهي الى التحريم ، وقد يتجه المنع فيه من جهة النشبه بالنساء وهو أمكن فيه من الاول ، وقد صحم الحاكم من حديث أبي هريرة « ان رسول اله 🌋 لنن الرجل بلبس لبسة المرأة ، وقد يتجه المنع فيه من جهة أن لابسه لا يأمن مر. تعلق النجاسة به ، والى ذلك يشير الحديث الذي أخرجه الترمذي في الشائل ، والنسائى من طريق أشعت بن أبي الشعثاء ـ واسم أبيه سليم ـ المحادب عن عمته واسمها رهم بعنم الوا. وسكون الهاء وهي بنت الاسود بن حنطلة عن عها واحد عبيد بن عالد قال دكنت أمشي وعل " برد أجره ، نقال ل رجل : ارفع ثوبك فانه أنتي وأبتي ، فنظرت فاذا هو النبي 🥞 ، فقلت : انها هي بردة ملحاء ، فقال : أما لك في م أسرة ؟ قال د فنظرت فاذا ازاره ال أنصاف ساقيه ، وسنده قبلها جيد ، وقوله « ملحاء ، يفتح الميم وبمهملة قبلهـا سكون بمبودة أي فيها خطوط سود وبيعني ، وفي قصة قتل عمر أنه قال الثناب الذي دخل عليه و أرَّفُم تُوبِك فأنه

أنق لثوبك وأنتي لربك ، وقد تقدم في المناقب ، ويتجه المنع أيضًا في الإسبال من جهسة أخرى وهي كوته مظنة الخيلاء ، قال ابن العرق : لا يجوز للرجل أن يجاوز بثوبه كمَّبه ، ويقول لا أجرُّه عيلاء ، لان النهي قد تناوله لفظاً ، ولا يجوز لمن تناوله اللفظ حكما أن يقول لا أمثله لأن تلك العلة اليست في ، كانها دعوى غير مسلمة ، بل إطالته ذبله دالة على تكبره اه ملخصا . وحاصله أن الاسبال يستلزم جر الثوب وجر الثوب يستلزم الخيلاء ولو فم يقصد اللابس الخيلاء ، ويؤيده ما أخرجه أحمد بن منبع من وجه آخر عن ابن عمر في اثناء حديث رفعه و واياك وجر الازار فان جر الازار من الخيلة ، وأخرج الطبرآني من حديث أبي أمامة د بينها محن مع وسول الله 🏰 إذ لحقهٔا عمرو من زرارة الانصاري في حلة إزار وردا. قد أسبل ، فجمل رسول الله يَرْتِيْجُ يأخذ بناحية ثوبه ويتواضع نه ويقول : عبدك رابن عبدك وأمتك ، حتى سممها عمرو فقال : با رسول الله إنى حش الساقين ، فقال : با عمرو أن الله قد أحسن كل شيء خلقه ، با عمرو ان اقه لا يحب المسبل ، الحديث . وأخرجه أحمد من حديث عمرو نفسه لكن قال في دوايتــه د عن عمرو بن فلان ، وأخرجـه العابراتي أيضــا فقال د عن عمرو بن زرارة ، وفيــه « وضرب رسول الله ﷺ بأربع أصابع نحت دكبة عمرو فقال : يا عمرو هذا موضع الاذاد ، ثم ضرب بأربع أصابع تحت الأدبع فقال : يا عمرو هذا موضع الاذار ۽ الحديث ورجله أثنات وظاهره أن حموا المذكور لم يقصد باسباله الخيلاء ، وقد منعه من ذلك لحرنه مظنَّهُ ، وأخرج العابراني من حديث الشريد الثقق قال وأبصر الني علم رجلا قد أسبل إزاره فقال : ارفع ازارك ، فقال : انى أحذف تصطك ركبتاي ، قال : ارفع إزارك ، فسكل خلق اقه حسن ، وأخرجه مسدد وأبو بكر بن أبى شابة من طرق عن رجل من ثقيف لم يسم ، وقَى آخره , ذاك أقبح مما بسانك ، وأما ما أخرجه ابن أبي شببة عن ابن مسمود بسند جيده انه كان يسبل إذاره ، فتيل له في ذلك فقال : اتى حمش الساقين ، فهو محول على أنه أسبة زيادة على المستحب ، وهو أن يكون الى نصف الساق ، ولا يظن به أنه جاوز به الكمبين والتعليل يرشد البه ، ومع ذلك فلعله لم تبلغه قصة حموو بن زرارة والله أعلم . وأخرج النسائي وابن ماجه وصحه ابن حبان من حديث المفيرة بر شعبة درأيت رسول الله عليه أخذ بردا. سفيانُ بن سبيلُ وهو يقول : يا سفيان لا تسبل ، فإن اقه لا عب المسيلين ،

7 - باسب الإزار للبدّب

و يُذكرُ عن الزهرى وأبى بكر بن محمد وحمزة بن أبى أسيد ومعاوية بن عبد الله بن جعفر أنهم بسوا محياباً مهدّ بة ٥٧٩٢ – مَرَشُنَ أبو البَمَانِ أَخْبَرُنا شُميبٌ من الزهرى أخبرَى عروة بن الرَّبير أن عائشة رضى الله عبا _ زوج النبي يَرْتِكُ وأنا جالسة وعند و أبو بكر عبا _ زوج النبي يَرْتُكُ وأنا جالسة وعند و أبو بكر فقالت : بارسول الله ، إنى كنت عمت رفاعة فطلقى فبَتَ طلاقى، فيزوجتُ بسدَه عبد الرحمن بن الرَّبيد، وإنه والله مامسة يا رسول الله إلا ممل المُدْبَة بـ وأخذت هدبة من جلبابها _ فسيع خالد بن سعيد قولها وهو بالهاب لم يُؤذَن له _ قالت فقال خالدٌ : يا أبا بكر ، ألا تبهى هذه صا تجبَرُ به عند رسول الله يَهَا ؟ فلا والله على النّبي . فقال لها رسول الله يَها : للله يُرْمِدِينَ أن تَرجي إلى رفاعة ، لا ، حتى

يذوقَ عُسيلتَكِ وتذوقي تُعسيلتَه • فصار سُنَّةٌ بعده ٠

قَالَهُ (باب الازار المهدب) بدال ديمة ثقبة مفترحة ، أى اندى له هدب ؛ وهى أطراف من سدى يغير لحة ربما قصد بها التجمل ، وقد تفتل صيانة لها من النساد ، وقال الداردى : هى ما يبقى من الغيوط من أطراف الاردية ، قوله (ويذكر عن الوهرى و أي بكر بن محد وحرة بن أبي أسيد ومعاوية بن عبد الله بن جعفر أنهم المبوا ثيا با مهدية) قال ابن التين : قيل بريد أنها غير مكفوفة الأسفل ، وهذه الآثار لم يقع لمى أكثرها موصولا . أما الوجرى فيو ابن شهاب الاعام المعروف ، وأما أبو بكر بن محد فيو ابن عمود بن حرم الانصارى قاضى المدينة ، وأما محوة بن أبي أسيد الساعدى قوصله ابن سعد قال د أخيرنا معن بن عيسى حدثنا سلمة وأما معون مولى أبي أسيد قال : أخيرنا معن بن عيسى حدثنا سلمة المبعون مولى أبي أسيد قال : رأيت حرة بن أبي أسيد الساعدى عليه ثوب مفتول الهدب . وسلمة هذا لم يزد البخارى في ترجمته على ما في هذا السخد . وذكره ابن حبات في دائقات ، وأما معاوية بن عبد الله بن جعفر أي ابن أبي طالب في هذا المدبة ، وقد المدبة ، وقد المدبة الموضع ، ثم ذكر حدبت عائشة في قصة امرأة وظاهة من والفرجي منه قولها دما عمه الامثل الهدبة ، وقد نقدم شرحه مستوفى في كتاب العلاق ، والمراد بالهدبة النعصلة من الهدب . ووقع في هذا الباب حديث مرفوع أخرجه أبر داود من حديث أبي جرى جابر بن سلم قال د أتيت النبي المحديد وهو عتب بشملة ، وقد وقع هدبها على قدميه ، وقوله في آخر هذه الطريق د فصاد سنة بعده ، في دواية الكشميني د بعد و بغير ضهر ، وهو من قول الزهرى فيا أحديب

٧ - باك الأردية . وقال أنس تجبد أعرابي وداء النبي الله

٥٧٩٣ – مَرَشُ عَهدان أخبرنا عبد الله أخبرنا يونسُ عن الزهمرى أخبرنى على بن حسين ال حسين بن على أخبرَ ه (أن علياً رضى الله علهم قال . . فَدَعا النبيُ بَيْلِكُ بردائه ِ فارتدَى به ثم انطلق َ بمشى ، واتبعتُه أما وزيد ابن حارثة حتى جاء البيت الذى فيه حزة فاستأذنَ ، فأذِنوا لهم . . »

قوله (باب الاردية) جمع رداء بالمد وحو ما يوضع على العائق أو بين الكتفين من الثياب على أى صفة كان . قوله (وقال أنس جبد أعرا بى رداء النبي على) بيم وموحدة ومعجمة . وهذا طرف من حديث وصله المؤلف بعد أبواب فى و باب البرود و الحبرة ، ثم ذكر طرفا من حديث على قال و فدعا النبي على يردائه قار تدى ، وهو طرف من حديثه فى قصة حرة والشارفين ، وقد نقدم بتهامه فى قرض الحس ، وقوله و فدعا ، عطف على ما ذكر فى أولى الحديث وهو قول على وكان لى شارف من أصبي من المغنم يوم بدر ، الحديث بطوله وقوله هنا و فاستأذن فاذتوا لهم ، كذا للاكثر بصيغة الجمع والمراد حوة ومن معه ، وفى رواية المستمل وقاذن ، بالافراد والمراد حوة ومن معه ، وفى رواية المستمل وقاذن ، بالافراد والمراد حوة المكونة كان كين القوم

٨ - باسيد لبس القبيص، وقول الله تعالى حكاية عن يوسف:
 (اذهبوا بقميمي هذا ، فألقوه على وجه أبي يأت يَحدوا)

٥٧٩٤ – صَرَّتُ كَتِيبَهُ حدَّتَهَا هَاذُ عَن أَيُوبَ عَن نَافَعَ عَنِ ابْنِ عَرَ رَضَىَ اللهُ عَنْهَمَا ﴿ ان رجلا قال : يَا رسولَ اللهُ مَا يَلْبَسُ الْحَرِمُ مِنَ النّياب؟ فقال الذِي تَقِيْنِيْنَ ؛ لا يَلْبَسُ الْحَرِمُ اللّهَمِيمِينَ ، ولا السراويلَ ، ولا الرّبَقِينَ ، ولا المُعْفِين ، إلا أَن لا يُجِدُ النّمَانِينَ فَلْلِمَسُ مَاهُو أَسْفَلُ مِن السّكَمَيْنِ ،

٥٧٩٥ - مَتَرَثُّنَ عِبْدُ الله بن عَبْانَ أخبرَ نا ابنُ عيبنةَ عن عمرٍ وسمعَ جابرَ بنَ عبدِ الله رضىَ الله عنهما قال وأنى النبيُّ ﷺ عبدَ الله بن أبيّ بعدَ ما أدخلَ قهِ مُ ، فأسمَ به فأخرجَ ووُضِعَ على رُكبتيه ، ونقتَ عليه من ربقه ، وألبّسهُ قيصَه . فاللهُ أعلى ،

٥٧٩٦ — مَرْثُ صَدَّقَهُ أخبرنا هِي بن سميد عن عبيد الله قال أخبر كى نافع عن عبد الله بن عمرقال د لما تو في عبد الله بن أبي جاء ابنه الى رسول الله يَظِيَّلِينَ فقال: بارسول الله ، أعطنى فيصك أكفنه فيه د وصل عايه واستَغفر له . فأعطاه قيصة وقال له : إذا فر عَتَ منه فاذِ نا . فلما فر عَ آذَنه به ، فجاء ليصلى عليه ، فجذبه عمر فقال : أليس قد نهاك الله أن تُصلى على المنافقين فقال (استغفر لهم أو لا تَستغفر لهم ، إن تستغفر لهم عمر فقال : أليس قد نهاك أن تُعلى فبرات (ولا تصل على أحد منهم مات أبدا ولا تقم على قبره) فترك سبمين مهة فلن يَغفرَ الله لهم) فنزات (ولا تصل على أحد منهم مات أبدا ولا تقم على قبره) فترك شملاة علمه »

قوله (باب لبس القديم ، وقال الله تعالى حكاية عن يوسف في الفيرا بقديمي هذا فألقوه على وجه أبى كانه يشير الى أن لبس القديم . بسراد أ، وان كان الشائع في العرب ابس الازار والرداد . ثم ذكر في الباب ثلاقة أحديث ابن عمر قيا يابس المحرم من الثباب ، وقد مضي شرحه في الحج مستوفى ، وقيه ، لايلبس المحرم الفديم ، الغيرم الفديم ، وفيه دلاة على وجود القدمان حينة . والثانى حديث جابر في قصة موى عبد الله بن أبي " . قوله المحرم الفديم عبد الله بن عبان) هو المروزى الملقب عبدان ، زاد القابسي وعبد الله بن عبان بن عمد ، وهو تحريف ، وليس في شيوخ البخارى من اسمه عبد الله بن عمد الجمع في رواية أبي زيد المروزى دعيد الله بن عمد الله بن عمد المهمين ، وابن أبي الاسود كذلك ، وهيد الله بن عمد الجمعي وهو أشهرهم وابن أبي المسود كذلك ، وهيد الله بن عمد المن أبن أسره وابن أبي الاسود كذلك ، وهيد الله بن عمد ابن أسماء وليست له رواية عنده عن أبن عبينة ، وعبد الله بن عمد الذيل كذلك ، وقد مضي شرحه في تفسير سورة بن أبي المنازى من قاله عبار ، وقد ابن أبي أبياء وقد تقدم شرحه أبينا في هذه القدم في تفسير براءة الثالث حديث ابن عمر في قصة عبد الله بن أبي المنازى وقد تقدم شرحه أبينا أبنا في هذه الله بن الله بن المربى : لم أد الفسيس ذكرا محيحا إلا في الآية المذكورة وقصة ابن وقد قسل هرس المذه ابن عرفي قصة عبد الله بن أبي المنازي ولم أد لهما ثالثا فيها يتعلى بالني تألي أبي الله وقد تقدم شرحه أبينا ما سادة ولا حديث أبى هرية وكان الني تألي اذا لبس قيصا بدا عياد منه قبل وشرح المدا أنه المناز ولمدا المنازية المنازة وكان الني تألي الني تألي الني المنازية والمنازية المنازية المنازية

الحديث ٧٩٧ه

بنت يزيد دكانت يدكم النبي كلي الرسخ ، ولا حديث معاوية بن قرة بن إياس المرق و حدثني أبي قال : أتيمت الناسم و ال النبي كلي في رهط من مزبنة قبايمناء وإن قيصه لمطلق ، فبايمته ، ثم أدخلت بدى في جيب قيصه قسست المخاسم ، ولا حديث أبي سعيد دكان رسول الله كلي الناسم المحاسمة المحديث الموسم المحديث ، وكلها في السنن ، وأكثرها في الترمذي ، وفي الصحيحين حديث عائمة وكفن رسول الله كلي في الحديث أنس و ان النبي كل وخص لعبد الرحمن بن عوف في قيص المحديث المن و ان النبي كلي وخص لعبد الرحمن بن عوف في قيص المحديث المدير المحديث النبي المحرم الفيميش ولا المعاشم ، الحديث وغير ذلك

٩ - باسيس جيب القبيص مِن عند الصَّدرِ وغيره

٥٧٩٧ — حَرَّشُ عبد الله بن عجد حدَّكنا أبو عامر حدَّننا إبراهيمُ بن نافع هن الحسن عن طاو مي د هن أبي هريرة قالى: ضرب رسولُ الله ﷺ مثل المبينيل والمتصدّق كمثل رجُلين عليهما بُجهانِ من حديد قد اضطرّت أبديهما إلى تُديهما وتراقبهما، فجل المتصدق كما تَصدّق بصدّق ابسَطَت عنه حتى تَنشي أناميله وتعفو أثرَهُ . وجَعل البخيل كما هم بصدّة قد قلمَت وأخذَت كل تُخلقة بمكالها ، قال أبو هريرة : فأنا رأيث رسولَ الله ﷺ يقولُ باصبته هكذا في جَبه ِ ، فاو رأية أن يوسمها ولا تتوسع »

تَابَعَهُ ابن طاومُس مِن أبيهِ ، وأبو الزنادِ عن الأهرج في الجبُّقَين

وقال حنظة سممت طاوساً سمست أبا هربرة يقول دجبتان ، وقال جمفر بن ربيعة من الأعرج « جَنتان » قولي (باب جيب الفعيص من عند الصدر وغيره) الجيب بفتح الجيم وسكون التحتانية بمدها موحدة هو ما يقطع من الثوب ليخرج منه الرأس أو اليد أو غير ذلك ، واعترضه الاسماعيلي فقال : الجيب الذي يحيط بالمنق ، جيب الثوب أي جمل فيه نقب ، وأورده البخارى على أنه ما يجمل في الصدر ليوضع فيه الذي ، و بذلك فسره أبو حبيد ، لكن ليس هو المراد هنا ، وأنما الجيب الذي أشار اليه في الحديث هو الاول ، كذا قال ، وكأنه يعني ما عبيد ، وكن ليس هو المراد هنا ، وأنما الجيب الذي أشار اليه في الحديث هو الاول ، كذا قال ، وكأنه يعني ما صدره ، ولا مافع من قوله و ويقول باصبعه مكذا في جبيه ، فإن الظاهر أنه كان لابس قيص ، وكان في طوقه فتحة الى صدره ، ولا مافع من حله على المدى الآخر ، بل استدل به ابن بطال عسل أن الجيب في تباب السلف كان عند المسك في المدورة الذي تصنعه النساء بالاندلس . وموضع الدلالة منه أن البخيل اذا أراد إخراج يده أمسك في الموضع الذي ضاق عليها وهو الثدى والذي والذي في الصدر ، قال : فيان أن جيبه كان في صدره ، لانه لوكان في يده أبوداود والذرمذي وصحعه هو وابن حبان لما بله الذي يؤخر ، فينا أن المعنى أن جيب قيصه كان في صدده لان في الموال المعنى أن المعنى أبي أبه البه الذي يؤه ، قال فأدخلت يدى في جيب قيصه فسست الحاتم ، ما يقتضي أن جيب قيصه كان في صدده لان في المودد لان في أبي المع الذي أبل المعنى أبي أبي المعالف في المان البخيل والمنا البخيل المعالف في المان المعنى أبي أبود مان ع بالراء بدل الدال أي ساحه وقوله د نديما ، يضم فائيلة على الجمع و بنتجها على المثنية على المعرف في كتاب الوال أي ساحه وقوله د نديما ، يضم فائيلة على الجمع و بنتجها على المثنية على الجمع و بنتجها على المثنية على المعرف في كتاب الوال أي ساحه وقوله د نديما ، يضم فائيلة على الجمع و بنتجها على المثنية على المعرف في كتاب الوالة د مارت ، بالراء بدل الدال أي ساحه وقوله د نديما ، يضم فائيلة على المحمود على المنسلة على المنسلة على المنسلة والمناه على المنسلة على المن

۷۷ - کتاب الباس

وقوله دينتي و بضم أوله والتشديد ويحوز فتح أوله وسكون ثانيه بمني ، وعبد الله بن محد هو الجمني وأبو عامر هو المقدى والحسن هو ان مسلم بن بناق وقد نقدم ضبط اسم جده قريبا . قوله (وتواقيهما) جمع ترقرة بفتح المثانة وضم القاف هي العظم الذي بين نفرة النحر والعانق ، وقال نا بت بن قاسم في د الدلائل ، الرقوبان العظمان المشرفان في أعلى الصدر الى طرف نفرة النحر . قوله (فلو رأيته) جوابه محدوف وتقديره لقدميت منه ، أو هو المشرفان في أعلى الصدر الى طرف نفرة النحر . قوله (فلو رأيته) كذا اللاكثر بفتح الجيم وهو الموافق الترجة ، وكذا في دوابة مسلم وعليه اقتصر الحددي ، والكدميني وحده بعنم الجيم وتشديد الموحدة بعدما مثناة ثم ضير ، والأول أولى ادلالته على الموصدة عنصومه مخلاف الزاني . واقة أعلم ، قوله (قالمه اين طاوس) يعنى عبد أقه (عن أبيه) بعنى عن أبي هربرة ؛ وقد نقدم موصولا في الزكاة ، ولم يسقه بتمامه فيه بل سافه في الجهاد . قوله (وأبو الزناد عن الاعرج) يعنى عن أبي هربرة ؛ وقيلة (في الجبتين) يعنى بالموحدة وقد بينت اختلاف الرواة في ذلك هل هو بالموحدة أو النون في كتاب الزكاة ، ودواية أبي الزناد وصلها المؤلف في الزكاة . قوله (وقال حنظلة) هو ابن أبي بالموحدة أو الدون في كتاب الزكاة ، ودواية أبي الزناد وصلها المؤلف في الزكاة . قوله (وقال حنظلة) مو ابن أبي منيان ، وقد سبق القول فيه أيضا في الزكاة ، وقوله (وقال جمفر بن دبيعة) كذا للاكثر وهو الصواب ، ووقع في الراء أبي ذر : وقال جمفر بن حيان وكذا وقم عند ابن بطال وهر خطأ ه وقد ذكرها في الزكاة أيضا تعلمة ابن بطال ، وقال الميد دوراية عبسي بن حاد عنه عن محد بن عملان من أبي الزناد دوالة عن عمد بن حيالان عن أبي الزناد دوالة عن عمد بن حيالان عن أبي الزناد دوالة عنه عن محد بن الموالد عن أبي الزناد دوالة الموالد عنه عن محد بن المثان المن الموالد عنه عن محد بن الموالد المؤلف والمؤلف والن المؤلف ال

١٠ - إسب من كبس جُبَّة ضَيَّفة الكين في السَّفَر

٥٧٩٨ - مَرْشَنَ قَيسٌ بنَ حَقْصٍ حدَّننا عهدُ الواحدِ حدَّننا الأعشُ قال حدَّنني أبو الفشعىٰ قال حدَّنى مسروق قال حدَّنى مسروق قال دحدَّنى المغيرة بن تُسمية قال انطلق النبي على الحجندِ ، ثم أقبل ، فتلقيته بماء ، فتوضأ ، وعليه جُبَّة شامية ، فضمض واستَنشَق وغسل وَجبه ، فذهب يُعرِج يَدَيه من كهه ، فسكانا ضَيَّتين ، فأخرج بديه من كهه ، فضمض ا مستقلها ، ومسح برأسه وطَلَى خُفهه »

قوله (باب من لبس جبة صنيقة الكين فى السفر) ترجم له فى الصلاة د فى الجبة الشامية ، وفى الجباد د الجبة فى السفر و الحرب ، وكأنه يشير الى أن لبس النبي الله المبنة اسما كان لحال السفر لاحتياج المسافو الى فلك وأن السفر يتغفر فيه لبس غير الممتاد فى الحصر ، وقد تواردت الآحديث عن وصف وصوء النبي على وليس فى شى منها أنكيه صناقات إخواج يديد منها ، أشار الى ذلك ابن بطال ، وأورد فيه حديث المفيدة فى مسح الحفين ، وقد تقدم شرحه فى الطبارة وفيه القصة الهذكورة ، وفيه د وهليه جبة شامية ، وهى بقيديد الياء وبجوز تخفيفها ، وعبد الواحد المذكور فى سنده هو ابن زياد ، وقوله فيسسه و فاغرج يديه من تحت بدنه ، بفتح الموحدة والمهملة بعدها نون أى جبته ، ووقع كذلك فى رواية أبى هلى بن السكن ، والبيئ عدم صنيقة الكين

١١ - باسب لبس جُبَّةِ الصوفِ فِي التَرُو

٧٩٩ – وَرَثُنَ أَبُو مُنهِم حَدَّثَمَا زَكرِ إِنَّه مِن عَامِرٍ عَن عُرُوهَ بن النِّيقِرْ عِن أَبِيهِ رضَ اللَّهُ عنه قال

وكنتُ معَ النبيُّ عَلِيْكُ ذاتَ ليلةٍ في سَفَر ، فقال : أُمتكُ ماه ؟ قات : نمم . فنزلَ عن راحلتهِ فشي حتى توارك عنى فى سوادِ الليل ، ثم جاء فأفرفتُ عليه الإداوةَ ففسل وَجهَه ويدَ به ، وعليه جُبَّة من صوف ، فلم يستطعُ أن يُخرِج ذراعيدِ منها حتى اخرَجَها من أسفل الجبة ، فنسَلَ ذراعيه ، ثمَّ ، مسحَ برأسهِ ، ثم أهوَ بَتُ الأَزْعَ تُخفيه . فقال : دَمُها فانى أدَخلَهما طاهرتين ، فسمح عليهما »

قوله (باب البس جبة الصوف) ذكر فيه حديث المفيرة المشار اليه من وجه آخر عنه وساقه عنه أتم ، وؤكريا المذكور فيه هو ابن أبى زائدة وعامر هو الشعمي ، قال ابن بطال :كره مالك ابس الصوف لمن يجد غيره لمسا فيه من الشهرة بالزهد لآن إخفاء العمل أولى ، قال ولم ينحصر التواضع فى لبسه بل فى القطن وغيره ما هو بدون تمنه

١٢ – ياسيب القباء وَفَرُوج حَربر وهو القباء ، ويقال هو الذي له تمتى من خَلفهِ

٥٨٠٠ - صَرَّعْتُ قُتِبَةٌ بن سعيد حدَّثَمَا البيثُ عن ابن أبي مُليكة عن النسور بن نحر مه أنه قال و قَسمَ رسولُ الله بَرْئِيلِ أَفْيهِ وَ فَيهِ أَفْيهِ وَ فَاللهِ وَ اللهِ وَاللهِ وَ اللهِ وَ اللهِ وَاللهِ وَاللهِ

٨٠١ - حَرَثُ فَتِبه ُ بن سعيد حدَّثنا اللبثُ عن بزيد بن أبى حَبيب عن أبى الخير عن عُقهة بن عامر رضى اللهُ عنه أنه قال و أحدى لرسول الله عَلَيْتُ فرُوج ُ حرير ؛ فلبسه ، ثمَّ صلى فيه ثم انصر ف ننزعهُ نزْعاً شديداً ـ كالسكار و له ـ ثمَّ قال : لا يَنبنى هذا الهنَّقين »

ثابعة عهـدُ الله بن يوسف عن اللبث. وقال غــير. و أرُّوج حَرِيرٌ ﴾

قوله (باب الفباء) بفتح الفاف و بالموحدة عدود قارسي معرب ، وقبل عربي واشتقافه من الفبو وهو العنم . قوله (وهو الفباء) فلك ووقع كذلك وفروج حرير) بفتح الفاء وتشديد الراء المضمومة وآخره حم . قوله (وهو الفباء) فلك ووقع كذلك مفسرا في بمض طرق الحديث كما سأينه . قوله (ويقال هو الذي له ثق من خلفه) أي فهو قباء مخصوص ، وبهذا جرم أبو عبيد ومن تبعه من أصحاب الغرب نظر الاشتقافه . وقال ابن قارس : هو قيص العبي الصغير . وقال القرطي : القباء والفروج كلاهما ثوب صنبق الكين والوسط مشقوق من خلف يلبس في السفر والحرب الآنه أعون على المركة . وذحكر فيه حديثين : أحدهما ، قوله (هن ابن أبي مليكة) في دواية أحمد عن أبي النضر هاشم عن الملي المكركة . وذحكر فيه حدثي عبد الله بن أبي مليكة وسيأتي كذلك في ، باب المزورو بالذهب ، مملقا . قوله (عن المسود بن غرمة) هكذا أسنده المليث ، وقابعه حاتم بن وردان عن أبوب عن ابن أبي مليكة على وصله كما تقدم في المديد من واسله حاد بن زيد كما تقدم في العبرات ، وأدسله حاد بن زيد كما تقدم في الدب ، كلاهما عن أبوب ، وقد الدب ، كلاهما عن أبوب ، وقد تقدم السحكلام على ذلك في و باب قسمة الامام ما يقدم عليه ، من كمتاب الحس . قوله (أمم النبي ما في قيه أفيه) في تقدم السحكلام على ذلك في و باب قسمة الامام ما يقدم عليه ، من كمتاب الحس . قوله (أمم النبي يقائي أفيه) في تقدم السحكلام على ذلك في و باب قسمة الامام ما يقدم عليه ، من كمتاب الحس . قوله (أمم النبي يقائي أفيه) في تقدم السحكلام على ذلك في و باب قسمة الامام ما يقدم عليه ، من كمتاب الحس . قوله (أمم النبي يقائي أفيه) في

رواية حاتم قدمت على النبي ﷺ أقبية وفي رواية حاد و أهديت الذي ﷺ أقبية من ديباج مورورة بالذهب فقسمها فى ناس من أصحابه . قطية (ولم يعط عزمة شيئاً) أى فى حال تلك القسمسة . وإلا فقد وقع فى رواية حاد بن زيد متصلاً بقوله من أصحابه . وهزل منها واحدا لمحرمة به وعزمة هو والد المسود ، وهو ابن توقل الزهري ، كان من رؤساء قريش ومن العادفين بالنسب وأنصاب الحرم ، وتأخر إسلامه الىالفنح ، وشهد حنينا وأحطى من تلك الغنيسة مع المؤلفة ، ومات سنة أربع وخمسين وهو ابن مائة وخمس عشرة سنة ذكره ابن سعد . قوله (انطلق بنا) في روأية ُحاثم « هسى أن يمطينا منها شيئنا » . قليله (أدخل فادعه لى) فى رواية حاتم « فقام أبى على الباب فتكلم فمرف النى 📸 صوته ، قال ابن الذين : لمل خروج النبي 📸 عند سماع صوت عرمة صادف دخول المسور البه . قوله (غرج اليَّه وعليه قباء منها)ظاهره استعمال الحرير ، قيل وبجوز أن يكون قبل النهي ، ويحتمل أن يكون المراد أنه نشره على اكتأفه ليراه مخرمة كله ولم يقصد لبسه . قلت : ولا بتمين كونه على أكنافه بل يكني أن يكون منشورا على يدية فيسكون قوله عليه من الحلاق الكل على البعض ، وقد وقع في رواية حام , فخرج ومعه قبا. وهو يوية محاسنه ، وفي رواية حماد و فتلقاء به واستقبله بازراره ، . قول خبأت هذا لك) في رواية حاتم تكرار ذلك ، زاد في رواية حماد « يا أبا المسور » مكذا دعاء أبالمسور وكدانه على سبيل التأنيس له إذكر ولهم الذي جاء صحبته ، و إلا فكذبته ق الاصل أبوصفوان وهو أكر أولاده ، ذكر ذلك آبن سعد . قوله (فنظر البه فقال رضى عرمة) زاد في رواية هاشم « فأعطاه إياه » ، وجزم الداودى أن قوله « رضى خرمة » من كلام الني يَرَاقِع ، وقد رجمت في الهبة أنه من كلام غرمة ، زاد حماد في آخر الحديث . وكان في خلقه شدة ، قال ابن بطال : يستفاد منه استثلاف أهل المسن ومن في معناهم بالعطية والكلام الطيب ، وفيه الاكتفاء في الهبة بالقبض ، وقد تقدم البحث فيه هناك، وتقدم فيكتاب الشهادات الاستدلال به على جُو از شهادة الاعمى لأن النبي ﷺ عرف صوت غرمة فاعتمد على معرفته به ، وخرج البه ومعه القباء الذى خبأه له ، واستنبط بعض الما المكية منه جواز الشهادة على الحط ، وتعقب بان الخطوط تشتبه أكثر نما تشتبه الاصوات ، وقد تقدم بقية مايتملق بذلك في الشهادات ، وفيه رد على من زعم أن المسوو لا حجبة له . الحديث الثاني ، قوله (عن يزيد بن أبي حبيب) في رواية أحمد عن حجاج هو ابن محمد ، وهاشم هو ابن القاسم عن الليك وحدثني بربد بن أبي حبيب، • تشيله (عن أبي الخير) هو مرثد بن هبد الله اليزني وثبت كذلك في رواية أحمد المذكورة ، هله (عن عقبة بن عامر) هو الجهنى وصرح به فى رواية عبد الحبد بن جعفر وعمد بن إسماق كلاهما عن زيد بن أبي حبيب عند أحمد . قوليه (فروج حربر) في رواية ابن اسحق عند أحد فروج من حرير . قوليه (مم صَلَّى فيه) ذاد فَى دواية ابن اصحق وَعبُد الحيد عند أحد ، ثم صَلَى فيه المغرب ، . قولُه (ثم انصرف) ف رواية ابن إهمق دفلها فعني صلائه، وفي دواية عبد الحميد . فلما سلم من صلانه ، وهو المراد بالانصراف في رواية المبيث : عليه (فنوعه خوط شدیدا) زاد أحمد فی روایته عن حجاج وهاشم , عنیفا ، أی بقوة و مبادرة لذلك علی خلاف عادته تی الُوفق والثانى، وهو نما بؤكد أن التحريم وقع حينتُذ . قولُه (كالسكاره له) زاد أحمد فى رواية عبد الحميد بن جعفر ه ثم ألقاه ، فقلنا يا وسول انه قد لبسته وصليت فيه ، . قوله (ثم قال لاينبغى مذا) يحتمل أن تسكون الاشارة البس ، ومحتمل أن تكون للحرير فيتناول غير اللبس من الاستعمال كالافتراش . ﴿ لَهُ اللَّهُ عَلَى ابن بطال : يمكن أن يكون نزعه اسكونه كان حريرا صمرةا ، ويمكن أزيكون نزعه لانه من جنس لباس الاعاجم ، وقد ورد حديث ابن

عمر رفعه د من تشبه بقوم فهو منهم ، • قلت : أخرجه أبر داود بسند حسن . وهذا النردد مبني على تفسير المراد بالمتقين ، فإن كان المراد به مطلق المؤمن حمل على الاول وإن كان المراد به قدرا زائدا على ذلك حمل على الثاني واقد أعلم . قال الشيخ أبو محمد بن أبي جرة : اسم التقوى يعم جميع المؤمنين ، اكمن الناس فيه على درجات ، قال الله تعالى ﴿ لِبَحَ عَلَ الذِّينَ آمنوا وعملوا الصالحات جنّاح فيها طمعوا اذاًما انقرا وآمنوا وعملوا الصالحات ﴾ الآية ، فكل من دُخُل في الاسلام فقد انتي ، أي وتي نفسه من الحاود في النار ، وهذا مقام العموم ، وأما مقام الحصوص فهو مقام الاحسان كما قال 🧱 د أن تعبد الله كما لك تراه ، انتهى . وقد رجم عياض أن المنع فيه الكونه حريرا ، واستدل لذلك مجديث جابر الذي أخرجه مسلم في الباب من حديث عقبة ، وقد قدمت ذكره في كـتاب الصلاة ، وبينت هناك أن هذه القصة كانت مبتدأ مجريم ابس الحوير . وقال القرطي في « المفهم ، : المراد بالمتقين المؤمنون ، لانهم المدين عافرا الله لمالى وانقوه با عانهم وطاهمهم له . وقال غيره : لمل هذا من باب الهيمج للسكلف على الآخذ بذلك ، لان من سمع أن من فعل ذلك كأن غير متنَّى فهم منه أنه لا يفعله الا المستخف فيأ نف من فعل ذلك المثلا يوصف بانه غــير متق ، وأستدل به على تحريم الحرير على الرجال دون النساء لان اللفظ لا يتناولهن على الراجع ، ودخولهن بطريق التغليب بجاز يمنع منه ورود الادلة الصريحة على إباحته لهن ، وسيأتى في باب مفرد بعد قريب من عشرين بابا ، وعلى أن الصبيان لا يحرم عليهم لبسه لانهم لا يوصفون بالتقوى . وقد قال الجمهور بجواز إلبامهم ذلك ق نحو العيد، وأما في غيره فـكـذلك في الأصح عند الثافعية ، وعكسه عند الحنابلة ، وفي وجه نا اث يمنع بعد النمييز . وفى الحديث أن لاكراهة في ابس الثياب الصّيقة والمفرجة لمن اعتادها أو احتاج اليها ، وقد أشرت آلى ذلك قريبا في د باب لبس الجبة الصنيقة ، . قوله (تابعه عبد الله بن بوسف عن ألميث ، وقال غيره) يعني بسنده (فروج حرير) · أما رواية عبد الله بن يوسَّف فوصلها المؤلف رحمه الله في أوائل الصلاة ، وأما رواية غير، فوصلها أحد عن حجاج بن عمد وهاشم وهو أ بو النضر ومسلم والنسائى عن قتيبة والحارث عن يونس بن محد المؤدب كلمم عن المبث . وقد اختلف في المفايرة بين الروايتين على خسة أوجه : أحدها التنوين والاضافة كما يقال ثوب حز بالإصافة وثوب خز بتنوين ثوب قله ابن الشين احتيالاً . ثانيها ضم أوله وفقحه حكاً، ابن النين رواية ، قال : والفقح أوجه لآن قمولًا لم يرد إلا في سبوح وقدوس وفروخ يمني أأفرخ من المدجاج أنتهي، وقد قدمت في كنتاب الصلاة حكاية جوأز الفنم عن أبي العلاء المعرى ، وقال القرطي في • المفهم ، حكى الفتم والفتح والفنم هو المعروف . ثالثها تصديد الراء وتخفيفها حكاه عياض ومن تبعه . وابعها هل هو بحر آخره أو عام معجمة حكاه عياض أيصا . عامسها حكاه الـكرماني قالي : الاول فروج من حرير بزيادة من والثاني بمدفها . قلت : وزيادة «من ، ليست في الصحيحين ، وقد ذكرناها عن روانة لاحد

١٣ - باسيب البرانس

٥٨٠٢ - وقال في مسدَّدٌ حدَّتنا مشهرٌ قال سمعتُ أبي قال «رأيت عَلى أنس مُرِنساً أصفرَ من خَزَ ،
 ٥٨٠٣ - حَرَرُثُ إسماعيلُ قال حدَّثني مالكُ عن نافع دعن عبد الله بن عمرَ أن رجُلا قالى : يارسولَ الله ما يَلْبَسُ الحَمْرُ من الثياميَ ، ولا السراويلات ، ولا

البرانِسَ ، ولا الجِفَافَ ، إلا أحدٌ لابجدُ النَّماين فَليلَبَسُ خُفينِ وَلَيَقطَّمُهِما أَسفلَ مَن السَكَعبين · ولا تَلبسوا مِن النَّهابِ شَيْئًا صِنهُ الرَّحْمَرانُ ولا الوَّرْسِ »

قوله (باب البرانس) جع برنس بضم الموحدة والنون بينهما راء ساحسكنة وآخره مهمة ، نقدم تفسيره في كتاب الحج وكذا شرح حديث ابن عمر المذكور فيه . قوله (وقال لى مسدد حدثنا معتمر) يعنى ابن سلجان الشيمى وقوله ، من خو ، بفتح المعجمة و تشديد الواى هو ما غلظ من الديباج وأصله من وبر الارنب ، ويقال ألا كر نب خوز يوزن عمر ، وسيأتى شرحه وحكمه في د باب لبس الفيى ، بعد أربعة عشر با با . وهذا الاثر موصول التصريح المصنف بقوله و قال لى ، لمكن لم يقع في رواية النسني لفظ لى فهو تعليق ، وقد رويناه موصولا في مسدد رواية معاذ بن المثنى عن مسدد ، وكذا وصله ابن أبي شيبة عن ابن علية عن يحيى بن أب إسحق قال « وأيت على أنس ، فذكر مثله . وقد كره بعض المسلف لبس البرنس لانه كان من لباس الرهبان ، وقد سئل مالك عنه فقال: على أس به . قيل : فانه من لبوس النصارى . قال : كان يلبس عهنا . وقال عبد الله بن أبي بكر : ما كان أحسد من لا بأس به . قيل : واخرج العابراني من حديث أبي قرصافة قال دكساني وسول الله بي بنسا فقال : البسه ، وفي سنده من لا يعرف . ولعل من كرهه أخذ بصوم حديث على رفعه د إياكم ولبوس الرهبائه ، فانه من تربا بهم أو تشبه فليس منى ، أخرجه العابراني في د الاوسط ، بسند لا بأس به

١٤ - السب السّراويل

ه مده - حَرَثُ مومى بن إسماعيل حدثنا ُجوبرية عن نافع عن عبد الله قال « قام رجل فقال : يارسول الله ما تأمرُ نا أن نلبَس إذا أحرَ منا ؟ قال : لا تلبَسوا القميص والسراويل والعمائم والبرانِس والخفاف ، إلا أن يكون رجل ليس له نملان فليابس الخفين أسفل من السكمبين . ولا تلبسوا شيئا من الثياب مسة زعفوان ولا وَرس ،

قولي (باب السراوبل) ذكر فيه حديث ان عباس رفعه د من لم بحد إزارا فليلبس سراويل ، وحديث ابن عبو فيا لا يلبس الحرم من الثياب وقد تقدما وشرحهما في كتاب الحج ، ولم يرد فيه حديث على شرطه . وقد أخرج حسديت الدعاء للقسرولات البزار من حسديث على بسند ضعيف ، وصح أنه بها أشترى رجسل سراويل من سويد بن قيس أخرجه الاربعة وأحمد وصحه ابن حيان من حديث ، وأخرجه أحمد أيضنا من حديث مالك بن عميرة الاسدى قال دقدمت قبل مهاجرة رسول الله بها في فاشترى مني سراويل فأرجح لى ، وهاكان ليشتريه عبا وان كان خالب لبسه الازار ، وأخرج أبو يعلى والطبران في د الاوسط ، من حديث أبي هريرة د دخلت يوما السوق مع رسول الله بها لجلس الى البزاز فاشترى سراويل بأربعة درام ، الحديث وفيه و قلت يا رسول الله وقد عم رسول الله وقد و قلت يا رسول الله المناويل الربعة درام ، الحديث وفيه و قلت يا رسول الله

والله لتلبس السراويل؟ قال : أجل ، في السفر والحصر والليل والنجار ، فإنى أمرت بالتستر ، وفيه يونس بن وياد البصرى وهو ضميف . قال ابن التهم في د الهدى ، : اشترى على السراويل ، والظاهر أنه اتما اشتراء ليلبسه ثم قالم : وروى في حديث أنه لبس السراويل ، وكانوا يلبسونه في زمانه وباذنه . قلت : وتؤخذ أدلة ذلك كله بما ذكرته . ووقع في الاحياء للفزالي أن النمن ثلاثة دراهم والذي تقدم أنه أربعة دراهم أولي

١٥ - باسيد الدَائم

٨٠٦ – مَتَرَّشُ على بن عبد افى حدثنا سفيانُ قال سمتُ الرَّحْرَى قال أخبرتى سالم عن أبيه عن الذِيَّ عَلَيْكُ قال « لا يَلبسُ الحَرْمُ القسيصَ ولا العبامةَ ولا السراويل ولا البرنُسَ ولا ثوبًا مسَّهُ زَعَمْرانُ ولا وَرْس ولا أَخْلَفَينَ ، إلا لمن لم يَجد التَّمَلينِ ، فان لم يجدَّهَا فايقطمْها أسفلَ من الكمبين ،

قوله (باب العمام) ذكر فيه حديث أن هم المذكر و قبله من وجه آخر ، وقد سبق في الحج ، وكمأنه لم يثبت عنده على شرطه في العمام من و قد ورد فيها الحديث الماضي في آخر ، باب من جو ثوبه من الحديث ، من حديث عمو و بن حريث أنه قال وكمأني انظر الى رسول الله من وعاليه عامة سودا. قد أرخى طرفها بين كتفهه ، أخرجه مسلم ، وعن أبي المليح بن أسامة عن أبيه رفعه ، اعتموا تزدادوا حلما ، أخرجه الطراقي والترمذي في والعمل المفرد ، وعنمة البخارى ؛ وقد صححه الحاكم فلم يصب ، وله شاهد عند البزار عن ابن عباس ضعيف أيضا ، وعن المفرد ، وعن ابن عبر وكان رسول الله ما في المحاصلة بين كتفيه ، أخرجه البرمذي ، وفيه أن ابن عمر كان يفعله والقاسم وسالم ، وأما ما لمك فقال :

١٦ - بإسب التقنّع . وقال ابنُ عباس : « خرجَ الذي من وعليه عماية دسماء »
 قال أنس « وعمب الذي كل على رأسه حاشية براد »

قَدْلِهِ (باب التقنع) بقاف و نون ثقيلة ، وهو تفطية الرأس وأكثر الوجه برداء أو غيره . قولِه (وقال ابن عباس خرج الذي 🏂 وعليه عصابة دسما.) هذا طرف من حديث مسند عنده في مواضع منها في مناقب الانصار فى د باب اقبلوا من تحسنهم ، ومن طريق عكرمة وسمعت ابن عباس يقول : خرج الذي ﷺ وعليه ملحفة متعطفا بها على منكبيه وعليه عصا به دسماء ، الحديث ، والدسماء بمهملتين والمدحد النظيفة وقد يكون ذلك لوثها في الاصل ، ويؤيده أنه وقع في رواية أخرى , عصابة سوداء . قوله (وقال أنس : عصب الني يَنْ على وأسه حاشية برد) هو أيضا طرف من حديث أخرجه في الباب المذكور من طريق هشام بن زيد بن أنس و سمعت أنس بن مالك يقول ۽ فذكر الحديث وفيم، و غرج الذي ﷺ وقد عصب على رأسه حاشية برد ، ثم ذكر حديث عائشة في شأن الهجرة بطوله، وقد تقدم في السيرة النبويَّة أتم منه وتقدم شرحه مستوفى، والفرض منه قوله وقال قائل لآبي بكر : هذا وسول الله ﷺ مقبلا متتنعا في ساعة لم يكن يأتينا فيما ، وقوله فيه دفدا لك، في رواية الكشعيني و فدا له، وقوله د ان جاء به في هذه الساعة لامر ، بفتح اللام وبالتنوين مرفوعا واللام للتأكيد لان إن الساكنة مخففة من الثقيلة ، وللكشميهني وإلا لأمر، و د ان ، على هذا نافية . وقوله و أحث ، بمهملة ثم مثلثة ثقيلة ، في رواية الكشميهني واحب، بموحدة وأظنه تصحيفاً . وقبوله و وبرعى عابهما عام بن أبيرة منحة من غم فسيريحه » أى بريح الذي برعاء ، وللكشميني و فيريمها ، وقوله ﴿ في رسلهما ، بالتثنية في رواية الكشميني ﴿ في رسلها ، وكذا القول في قوله ﴿ حتى ينعق بهما ، عنده دبها ، قال الاسماعيلي : ما ذكره من العصابة لايدخل في التقنع قالنقنع تفطيه الرأس والعصابة شد الحرقة على ما أحاط بالعمامة . قلت : الجامع بينهما وضع شيء زائد على الرأس نوق العمامة واقة أهم . وفازع ابن التيم في وكناب الهدى ، من استدل مجديث النقنع على مشروعية ليس الطيلسان بأن التقنع غير التطيلس ، وجوم بأنه بِهِلِيِّ لم يلبس الطيلسان ولا أحد من أصابه . ثم على تقدير أن يؤخذ من الثقتع بأنه بِهِيِّ لم يتقتع الا لحاجة و يرد عليه حديث أنس , كان يرَبِّج يكثر القناع ، وقد ثبت أنه قال , من تشبه بقوم قبر منهم ، كما تقدم معلقا فكتاب الجهاد من حديث أبن عرووصه أبو داود ، وعند الرمذي من حديث أنس د ليس منا من تشبه بغيرنا ، وقد ثبت عند صلم من حديث النواس بن سمعان في قصة الدجال ديتبعه اليهود وعليهم الطيالسة وفي حديث أنس أنه وأي قوما عامِم العايالية فقال : كأنهم يهودخبير ، وءورض بما أخرجه ابن سعد يسند مرسل دوصف لرسول

إلله بَرَائِكُمُ الطيلسان فقال : هذا ثوب لا يؤدى شكره ، أخرجه (١) وانحا يصلح الاستدلال بقسة اليهود في الوقت الذي تكون الطيا اسة من شمارهم ، وقد ارتفع ذلك في هذه الازمنة فصار داخلا في هوم المباح ، وقد ذكره ابن عبد السلام في أمثلة البدعة المباحة ، وقد يصير من شمائر قوم فيصير تركه من الاخلال بالمروة كا نيه عليه الفقها - أن الشي. قد يكون (١) لقوم وتركه بالصكس ، ومثل ابن الوفعة ذلك بالسوق والفقيه في الطبلسان

١٧ - إلى المفار

٨٠٨ - حَرَثُنَ أَبُو الوَلَيْدِ حَدَّننا مَاكُ مِن الزُّهْرِئَ ﴿ عَن أَنسَ رَضَىَ اللهُ عَنه أَن النبي ﷺ دَخَل مَكَ عَامَ الفَتِح وَعَلَى رَأْسِهِ الْفَفَرِ،
 مكة عامَ الفتح وعلى رأسه المنفَر،

قولي (باب المغفر) بكسر المم وسكون المعجمية وقتح الفاء بعدها راء ، تقدم شرحه والسكلام على حديث المس المنتحي و وقتح الفاء ألم المنتحية وأكم على مالك قوله في هذا الحديث وقال وأسه المنتصفين أنكر على مالك قوله في هذا الحديث وعلى رأسه المففر، وأنه تفرد به قال درانحمفوظ أنه دخل مك وعليه عمله سوداء ، ثم أجاب عن دعوى التفرد أنه وجد في وكتاب حديث الزهرى مثل التفرد أنه وجد في وكتاب حديث الزهرى مثل مادواه مالك وعن الحديث الآخر بانه ودخل وعلى رأسه المففر وكانت العمامة السوداء فوق المففر به ، فلت : وقد ذكرت في شرح الحديث أن بصفة عشر نفسا دووه عن الوهرى غير مالك ، وبينت مخارجها وعالمها بما أغنى عن اعادته والحديث أن بصفة عشر نفسا دووه عن الوهرى غير مالك ، وبينت مخارجها وعالمها بما أغنى عن اعادته والحديث

المجرود والحبر والشَّمَة وقال خَبَّابُ شَكَونا إلى الذي ﷺ وهو مُتوسَّدٌ أبر دُمَّ له

⁽١) مكفأ بياني بالأصل في الموضين

المجلس ، ثم رَجِعَ فطواها ، ثم أرسلَ بهـا إليه ، فقال له القومُ : ما أحسنتَ ، سألتهــا إياه وقد عَرَضتَ أنهُ لايرُدُّ سائلاً ، فقال الرجلُ : واقهِ ما سألتها إلا لتسكونَ كغنى يومَ أموتُ . قال سهل : فسكانت كفّنه

وهم الله عنه قال . سمعتُ رسولَ الله يَؤْلِجُ يقول: يَدخلُ الجنة من أمتى زُمرة هي سمعون ألها ، منفي وحريرة الله عنه قال . سمعتُ رسولَ الله يَؤْلِجُ يقول: يَدخلُ الجنة من أمتى زُمرة هي سمعون ألها ، منفي وجوههم إضاءة القدر ، فقام مكاشة بن محصن الأسدى بر قم غير تمرة عليه قال: ادعُ الله لي يارسول اقه أن يجعلني منهم ، فقال: اللهم الجعلهُ منهم . ثم قام رجل من الأنصار فقال: يارسولَ الله ، ادعُ الله لي أن يجعلني منهم ، فقال رسولُ الله بيَّالِجُ : سبقكَ عكاشة »

[الحديث ٥٨١١ _ طرفه في : ٢٥٤٢]

٨١٢ - مَرْثُ عُرْو بن دَسم حد ثنا همام (عن قَتادةً عن أنس قال قلت له : أيّ الثياب كان أحب إلى النبيّ ﷺ قال : الحبرة »

[الحديث ٨١٢ه _ طرفه في : ٨١٣]

٨١٣ - صَرَشْني عبدُ الله بن أبى الأسود حدثنا مُعاذ قال حدثنى أبى عن تَعادة (عن أنس بن مالك رضى الله عنه قال : كان أحبَ الثياب إلى الذبي عَظِيلَتُهِ أَنْ يلبَسَها الحبرة »

٥٨١٤ – صَرَحْتُي أَبِو النمان أخبرَ نا شعيبٌ عن لزَّهرى قال أخبرني أبو سلمة بن عبد الرحمن بن عوف « أن عائشة رضى اللهُ عنها زوجَ النبي ﷺ أخبرَ تهُ أن رسولَ الله ﷺ عينَ توثُقُ سُجيَ بهر د حِبرة ٤

قوله (باب البرود) جمع بردة بضم الموحدة وسكون الراء بعدها مهملة ، قال الجوهرى : كساء أسود مربع فيه صور تابسه الاعراب . قوله (والحبر) بكسر المهملة وفتح الموحدة بعدها والدجع حبرة ، ياتي شرحها في خامس أحديث الباب . قوله (والشملة) بفتح المحجمة وسكون الميم ما يشتمل به من الاكسية أى يلتحف ، وذكر فيه ستة أحديث الباب . قوله (والسنمة) بفتح المحجمة وسكون الميم ما يشتمل به من الاكسية أى يلتحف ، وذكر فيه ستة في دوابة الكشميني و بردة له ، وهذا طرف من حديث تقدم موسولا في الميمك النبوى في و باب ما التي النبي بحق في دوابة الكشميني و بمحد مناك . الثانى حديث أنس في قصة الاعرابي ، والغرض منه قوله و حتى نظرت الله صفحة عاتق رسول الله يحق قد المرت بها حاسبة البود ، وسيأتي شرحه في كتاب الادب . الثانت حديث سهل بن صفحة عاتق رسول الله يهدد . قال سهل : تدرون ما البردة ؟ قال : نعم ، هي الشملة ، الحديث وقد تقدم شرحه مستوفى في كتاب الجانب من استعد الكفن ، . الوابع حديث أبي هريرة في السبعين ألفا ألدين يعنطون الجنة بغير حساب ، وسيأتي شرحه في كناب الرقاق ، والفرض منه هنا قوله فيه ويوفع تمرة عليه ، والثمرة بغتم الوروككس حديث أبي هريرة في النبدين المفار المناز بفتم الوروكس حديث المن ويقائدة التي فيها خطوط ماونة كما نها أخذت من جلد النر لاشتراكهما في الناون . الحامس حديث أنس ، كان

أحب النياب الى الذي على أن يلبسها الحبرة ، وفي رواية أخرى أن أنسا قاله جواب سؤال قنادة له عن ذلك ، فتصدن السلامة من تدليس قنادة . قال الحبره مرى : الحبرة بوزن عنية برد بمان . وقال الحبروى : موشية عنططة . وقال العاودى : لونها أخضر لانها اباس أهل الجنة . كذا قال . وقال ان بعال : عى من برود البن تصنع من قطن وكانت أشرف النياب عنده . وقال القرطي : سميت حرة لانها تحبر أي تزين ، والتحبير التزيين والتحسين . الحديث السادس حديث عائشة و أن الذي يتي حسين توفى بحبى ببرد حبرة ، . قوله (سحى) بضم أوله وكمر الجمم الثقيلة أى غطى وزنا ومعنى ، يقال بحبيت الميت اذا مددين عليب الثوب ، وكأن المصنف رمن الى ماجاء عن عمر ين الخطاب في ذلك ، فأخرج أحمد من طريق الحسن الني برائج ولبستاهن في عهده ، والحسن المجمودة لانها تصبخ بالبول ، فقال له أبي : ليس ذلك لك ، فقد لبسهن الذي برائج ولبستاهن في عهده ، والحسن الم

١٩ - بإسب الأكسية والخائس

٥٨١٥ ، ٥٨١٩ - حَرَشْي بحي بن بُسكير حدثنا الليثُ عن عقول عن ابن شهاب آال أخبر لى حبيدُ الله ابن عبد الله بن عتبة " ان عائشة وعبد الله بن عبد الله بن عتبة " ان عائشة وعبد الله بن عبد الله الله بن عبد الله بن

مهل (سول الله في ضيعة الله المعالم عدائنا إبراهيم بن سعيد حدثنا ابن شهاب عن عروة « عن عائشة قالت مل (سول الله في ضيعة له لها أعلام ، فنظ الى اعلامها نظرة ، فلما سلم قال : اذهبوا بخميمت هذه إلى أبي جَهم ، فإنها ألمتنى آ نفأ عن صلانى ، واثنونى بانبجانية أبى جَهم بن حُذَينة بن ظانم من بنى عَدِي بن كهب ، ممام مسدد و حدثنا اسماعيل حدثنا أبوب عن محميد بن هسسلال عن أبى بُردة قال « أخرجَت الينا عائشة كركاء وإذارا غليظاً فقالت : قُبض روح النبي الله على هذين »

قولي (باب الاكسية والخائص) جمع خميصة بالخاء المسجمة والصاد المهملة، وهي كساء من صوف أسود أوخو مربعة لها أعلام، ولا يسمى الكساء خميصة الا ان كان لها علم • ذكر فيه أربعة أساديث : الاول والثانى عن عائشة وابن عباس قالا د لما نزل » بضم أوله على البناء المعجول والمراد تزول الموت ، وقوله و طفق يطرح خميصة له على وجهه » أى يجعلها على وجهه من الحمى د فاذا اغتم كضفها » وذكر الحديث في التحذير من اتخاذ القبور مساجد ، وقلد تقدم شرحه في كتاب الجنائق أنه وقع في دواية أبي عجد الاسيل عرب أبي أحد الجرباني في هذا الاستاد عن الوهرى وعن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة عن أبيه عن عائشة وابن عباس قال » وقوله الجرباني في هذا الاستاد عن الوهرى قال « أخرجت وعن أبيه » وهم وهي ذيادة لا ساجة البها . الثالث حديث أبي بردة وهو ابن أبي موسى الاشعرى قال « أخرجت البنا عائشة كساء وازادا غليظا فقال » : فبض روح رسول الله ين عائشة كساء وازادا غليظا فقال » : فبض روح رسول الله ين هذين » تقدم هذا الحديث في أوائل الحسء

وذكر له طربقا أخرى تعليقا زاد فيهما وصف الاوار والكساء إزارا غليظا مما يصنع باليمن وكساء من هذه التى تدعوتها الملبدة، والملبدة اسم مفعول من التلبيد. وقال ثعلب: يقال الرقمة التى يرقع بها القميص لبدة . وقال غيره هى الى ضرب بعضها فى بعض حتى تتراكب وتجتمع . وقال الداودى . هو الثوب الضيق ولم يوافق الرابع حديث عائشة و فى خيصة لها أعلام » وفى آخره و واثنونى بانبجانية أبى جهم ابن حديفة بن غانم من بنى هدى بن كعب » اتهى تمتر الحديث عند قوله بانبجانية أبى جهم وبقية نسبه مدرج فى الحبي من كلام ابن شهاب ، وقد تقدم شرحه مستو فى فى أو انل كتاب الصلاة

٢٠ - ياب اشتال العماء

قله (باب اشتمال الصلا) تقدم ضبطه وتفسيره وشرح حديث أبي سميد في هذا الباب فيما يتعلق بالاشتمال والاحتباء في د باب مايستر من العورة ، من كتاب الصلاة ، وقيل في اشتمال الصلاء أن يرمى بطرفي الثوب على شقه الايسر فيصير جانبه الايسر مكتبونا ليس عليه من الغطاء شيء فتنكشف عورته اذا لم يكن عليه ثموب آخر ، فاذا عالف بين طرفي الثوب الذي اشتمل به لم يكن صماء ، وتقدم السكلام أيضا على اختلاف الرواة عن الزهرى في شيخه فيه وعلى الليث أيضا ، وأما شرح البيعتين فتقدم أيضا في البيوع ، وأما النهى عن الصلاة بعد العصر والصبح فتقدم في أو الخراف) هو ابن عبد المجدد الثقتي جزم به الزمى في دالاطراف ، وقال في و التهذيب ، وقع في بعض النسخ ، عبد الوهاب بن عطاء ، وفيه نظر لان ابن عطاء ، وقد تمرف له دواية عن عبيد الله وهو ابن عبر المحدي ، ولم يذكر أحد في رجال البخارى عبد الوهاب بن عطاء ، وقد أخرج أبو فيم في د المستخرج ، هذا الحديث من رواية ابن خزية حدثنا بنداو وهو محمد بن بشار شيخ البخارى فيه وحدثنا عبد الوهاب به ولم ينسبه أيضا . وأخرجه عن محمد بن المثنى عن عبد الوهاب به ولم ينسبه أيضا . وأخرجه عن محمد بن المثنى عن عبد الوهاب به ولم ينسبه أيضا . وأسلسه أيضا في المنفى بانه النفى ، وقوله فيه ، أن يحمل ثوبه على أحد الشفى ، وقوله فيه ، أن يحمل ثوبه على أحد التفنى ، وقوله فيه ، أن يحمل ثوبه على أحد الشفى بانه النفى بانه النفى ورقوله فيه ، أن يحمل ثوبه على أحد للتق به المناد .

عائفيه فيبدو أحد شفيه ، أي يظهر

٢١ - باب الاحتماء في توب واحد

٥٨٢١ – حَيْرَشُنَ إِسَاعِيلُ قَالَ حَدَّثَنَى مَالِكُ عَن أَبِ الرَّ نَادِ عِن الْأَعْرِجِ وَ عَن أَبِي هَرِيرَةَ وَضَى اللهُ عَنه قال : نهى 'رسولُ الله بَلْنِي عَن لِيستَمِين : أَن يُحتِي الرجلُ في الثوب الواحد ليس على فَرجِهِ منه شيء ، وأن يشترلَ بالنَّوب الواحد ليس على أحد شقيه . وعن لللامَسة والمنابذة ،

٥٨٠٧ ــ حَرِّهُمُ عَمَدُ قَالَ أَخِبَرَ لَى عَلَمُ ۗ أَخِبَرَ نَا ابْنِ جُرَّ بِمِ قَالَ أَخِبَرَ لَى ابْنُ شهاب عن عُبيد الله بن عبد الله * عن أب سنيدِ الخارى رضى الله عنه أن الذي يَرَافِي نهى عن اشهال الصَّاء ؛ وأن بحتبى الرجلُ فى ثوب واحد ليس على فرجه منه شيء »

قوله (باب الاحتباء في ثوب واحد) ذكر فيه حديثين تقسيدم شرحهما أيه! في الباب المسار اليه من كتاب الصلاة ، وقوله في أول الاسناد الثاني و حدثنا عمد ، غير منسوب هو ابن سلام ، وشيخه مخلد بسكون المعجمة هو ابن يزيد

٣٢ - باسب الخيمة الرُّوداء

معد بن على الم مركم الم منهم حد من السعاق بن سعد من أبير معيد ابن فلان مر *رُو- بن سعيد بن العاص - عن * أمَّ خاله بن خاله قالت أنى النبي بنهاب فيها خميصة سوداه صغيرة فقال : مَن آرَ وَن أَن نكسو هُذو ا فسكت المقوم . قال : انتوني بأم خاله ، فأنى بها تحمل ، فأخذ الحميصة بيدم فالبسّها وقال : أيْل وأخلِق . وكان فيها عُمْ أخضر أو أصفر ، فقال : يا أمَّ خاله هذا سناه ، وسناه بالمبشية »

٥٨٤٤ - صَرَّهُمْ عَدُ بِن المَثْنَى قال حدَّثَنَى ابنُ أَبِي عِنِيَ عِن ابن عَوْنَ مِن عَمِد ﴿ عِن أَسَ رَضِ الْهُ عِنهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ الل

جديدًا ، عن أبى الوليد عن إسحق وفيه سياق نسب اسحق الى العاص مثل هذا ، وفيه التصريح بالنحديث من أبيه وبتحديث أم عالد أيضا ، وكذا أخرجه ابن سعد عن أبى نميم وأبى الوليد جيما عن إصحق . قولِه ﴿ عن أم عالد بلت خالد) هم أمة بفتح الهمزة والميم مخففا كمنيت بولدها خالد بن الزبير بن العوام ، وكان الزبير تزوجها فسكان لها منه خالد وعمرو ابنا الوبير ، وذكر ابن سعد انها ولدت بأرض الحبشة وقدمت مع أ بها بعد خبير وهي تعقل، وأخرج من طريق أبي الاسود المدنى عنها قالت وكنت عن أقرأ الني ﷺ من النجاشي السلام، وأبوها خالد بن سعيد ابن المآص بن أمية أسلمة عا ثالث ثلاثة أو رابع أربعة واستشهد بالشام في خلافة أبي بكر أو عمر . قدله (أق الذي بِينَا بَيْبَابِ) لم أنف على تمين اسم الجهة الني حضرت منها النياب المذكورة . قرايه (فقال : من ترون أن فكسو هذه فسكت القوم) لم أفف على نعيين أسمائهم . قوله (فاني بها تحدل)كنذا فيه ، وفيه النفات أو تجريد ، ووقع في رواية أر الوليد، فأنَّى بن النبي بَالِجُ ، وفيه اشارة آلى صفر سنها اذ ذاك ، وليكن لا يمنم ذلك أن تبكون حينتذ بميزة . ووقع في أول دواية سُفيانُ بن عبينة الماضية في عجرة الحبشة وقدمت من أرضَ الحبشة وأنا جوبرية ، ووقع في روابة خالد بن سعيد و أنيت وسول الله ﷺ مع أبى وعلى قيص أصفر ، ولا معادضة بينهما لأنه بحوز أن يكون حين طابها أتنه مع أبيها . قولِه (فأابسها) في رواية أبي الوليد , فالبسنيها ، على منوال ما تقدم . قوله (قال أبلي وأخلق) فرواية أبي الوليد دوقال ، ويادة واو قبل قال ، وقوله دأ بل، بفتح الهموة وسكون الموحدة وكسراللام أمر بالابلاء، وكذا قوله د أخلقي، بالمجمة والقاف أمر بالإخلاق وهما يمعني، والمرب تطلق ذلك وترمد الدعاء بطول البقاء للمخاطب بذلك ، أي أنها تطول حياتها حتى بهلي الثوب ويخلق ، قال الحاليل : أبل وأخلق معناه عش وخرق ثيابك وارقعها ، وأخلقت الثوب أخرجت باليه ولفقته . ووقع في رواية أبي زبد المروزي عن الفربري « وأخلني » بالفا. ومن أوجه من التي بالقاف لأن الأولى تستلزم النّاكيد إذ الابلا. والاخلاق بمعني ، لمكن جاز العطف لتغاير اللفظين ، والثانية تفيد معنى زائدا وهو أنها إذا أبلته أخلفت غيره ، وعلى ما قال الحليل لا تركمون التي بالقاف للتأكيد ، لـكن آلتي بالغاء أيضا أولى ، ويؤيدها ما أخرجه أبر داود بسند صحيح عن أبي نضرة قال كان أصحاب رسول الله ﷺ إذا البس أحدهم ثوبا جديدا قيل له : تبلي ويخلف الله ، ووقع في دواية أبي الوليد د أبلي وأخلق ، مرتبن . قيله (وكان فيها علم أخضر أو أصفر) وقع في رواية أبي النضر عن إسحق بن سعيد عند أبي داود . أحمر ، بدل أخضر ، وكذا عند أبن سعد . قولِه (فقال : يا أم خالد هذا سناه ، وسناه بالحبشية)كذا هنا أى وسناه لفظة بالحبثية ولم يذكر معناها بالعربية ؛ وفي رواية أبي الوليد وفجعل ينظر الى علم الخيصة ويشير بيده الى ويقول : يا أم خالد هذا سنا ويا أم خالد هذا سنا ، والسنا بلسان الحبشة الحسن ، . ووقع في رواية خالد ا بن سعيد الماضية في الجواد وفقال سنه سنه، وهي بالحبشية حسن ، وقد تقدم ضبطها وشرحها هناك. ووقع في روانة ا بن عبينة المذكورة دريقول سناه سناه، قال الحميدى: يعنى حسن حسن . وتقدم ـ فى الجهاد ـ أن ابن المبارك فسره بذلك. ووقع فى رواية ابن سعد التصريح بأنه من نفسير أم خالد ، ووقع فى رواية خالد بن سميد فى الجهاد من الزيادة دوذهبت ألعب مخاتم النبوة ، فو برنى أبي ، وسيأتى ببان ذلك وبقية شرح ما اشتمل عليه في كتاب الادب ان شاء الله تعالى . الحديث الثاني حديث أنس ، قوله (عن ابن عون) هوعبد الله ، وعمد هو ابن سيرين ، والاسناد كله بصريون وقد سبقت الاشارة الى هذا الاسنادُ في آخر د باب تسمية المولود، من كتاب العقيقة ، وتقدم حديث

أنس في تسمية الصبي المذكور وتحنيدكم في كتاب الوكاة من طريق إصمن بن أبي طلمة ، وتقدمت له طريق أخرى هن إسحق أتم منها في كتاب الجنائق. قولهم (وعابه خميسة حربثية) بمهدلة وراء ومثالة مصفر وآخره ها. تأفيك قال عباض : كمذا لرواة النخاري، وهي منسوبة الي حربك رجل من فضاعة ، روقع في رواية أبي السكن وخبرية، بالحاء الممجمة والموحدة نسبة الى خبر البلد المعروف . قال : واختلف دواة مسلم فقيل كالاول ؛ ولبعضهم مثله (كمن بواو بدل الوا. ولا معنى لها ، وليعضهم « جونيز » بفتح الجيم وسكون الوار بعدها نون نسبة الى بنى الجموق أو الى لونها من السواد أو الحرة أو البياض كان العرب تسمى كل لون من هذه جونا ، ولبعضهم بالتصفير ، ولبعضهم بضم الحاء المهملة والباقى مثله ولامعنى له ، ولبعضهم كذلك لكن بمثناة نسبة الى الحويت فقيل هي قبيلة ؛ وقيل شهت محسب الخطوط الممددة الى في الحوت. ذات : والذي بط بق الرجمة من جميع هذه الروايات و الجوئية ، بالجم والنون فإن الاشهر فيه أنه الاسود ، ولا يمنع ذلك وروده في حديث الباب بلفظ و الحريثية ، لان طرق الحديث بفسر بعضها بعضا ، فبكون لونها أسود وهي مذَّبونة الى صانعها ، وقد أخرج أبو داود والنسائق والحاكم من حديث عائشة أنها . صنعت لرسول الله ﷺ جبة من صوف سوداء فلبسها ، قال في الهاية : المحفوظ المشهور جونية بالجيم والنون أي سوداء ، وأما : حريثية ، قلا أعرفها وطالما محسَّت عاما فلم أفف لها على معنى ، وفى رواية «حوتكيَّة، ولعلما منسوبة الى الفصر فإن الحوتكى الرجل القصير الحطو ، أو هي منسوبة الى وجل يسمى حو تسكا . وقال النووي : وقع لجميع رواة البخــــاري و حونببة ، بفتح المهملة وسكون الوار وفتح النون بعدها موحدة ثم تحتانية ثقيلة ؛ وفي بَعضها بضم المعجمة وفتح الواو وسكون التحتانية بعدها مثلثة ، وساق بعض ما تقدم ، ونقل عن صاحب والتحرير ، شارح مسلم و حوثية ، نسبة الى الحوت وهي قبيلة أو موضع ، ثم قال القاضي عياض في « المشارق ، : هذه الروايات كلما تصحيف الا الجونية بالجيم والنون فهي منسوبة الى بني الجون قبيلة من الازد ، أو الى لونها من السواد ، والا الحريثية بالراء والمثلثة . ووقع في نسخة الصفاني في الحاشية مقابل حريثية : هذا تصحيف ، والصواب حوثكية ، وكذا وقسيع في رواية الآسماعيل أي قصيرة وهي في معني الشماة ، ومنه حديث العرباض بن سارية دكان يخرج علمينا في الصفة وعليه حو تكمية ،

٢٣ - باب الثَّيابِ النَّابِ النَّابِ

٥٨٥ - حَرَثُ عَدَّ بِن بِشَارِ حَدَّتُنَا مِهِدُ الوهابِ أَخِبرَنَا أَبُوبُ مِن عِكْرِمَةَ ﴿ انْ رَفَاءَ طَلَقَ امراً تَهُ ﴾ فتروجَها عبد الرحن بن الرئميد الفرَ ظئى ، قالت عائشة : وعليها خِبار أخضر ، فشكت إليها ، وأرتبها خُضرة عبد الله علي المؤسلة عبدها . فلما جاء رسولُ الله علي المؤسلة عبدها ، فلما أشله خُضرة من تُوبها . قال وسمع أنها قد أنَتْ رسولَ الله علي فيجا ، فبحاء ومعه ابنيانِ له من فيجا ، قالت : والله عالى إليه من ذَب ، إلا أنَّ ما معه ليسَ بأغنى عنى من هذه _ وأخذَت هدبة من توبها _ فقال : قال : والله عالى الرسول الله ، إنى لأنفضُها نفض الأديم ، ولسكنها ناشر "ربدرِ فاعة ، فقال رشولُ الله مَن فيها المؤسلة عنه المؤسلة عنها المؤسلة عنها وسعة الله عنها المؤسلة عنها المؤسلة عنها الله عنها المؤسلة المؤسلة عنها المؤسلة المؤسلة عنها المؤسلة عنها المؤسلة المؤسلة الله ، إنى لأنفضُها نفض الأديم ، ولسكنها ناشر "ربدرِ فاعة ، فقال رشولُ الله ، إنى لأنفضُها نفض الأديم ، ولسكنها ناشر "ربدرِ فاعة ، فقال رشولُ الله ، إنى لأنفضُها نفض الأديم ، ولسكنها ناشر "ربدرِ فاعة ، فقال رشولُ الله ، إنى لأنفضُها نفض الأديم ، ولسكنها ناشر "ربدرِ فاعة ، فقال رشولُ الله ، إنى لأنفضُها نفض المؤسلة الله ، إنها قبلة علم المؤسلة المؤسلة

كان ذلك لم تملّى له أو لم تصاحى له حق كِدُونَ مُمَنَّ عُلَمَها يُؤك . قال وأبصر َ معهُ ابنين له فقال : كِنوك عولاه ؟ قال : نسم . قال : هذا الذي تر تحمن ما تزحمن ؟ فوالله للم أشَّبَه به من الشّراب بالنراب ،

قه (باب النَّياب الحَصَر) كذا للـكشميني ﴿ والسَّمَلِ والسَّحْسِي ﴿ ثَبَابِ الْحَصَرِ كَفُوهُم مسجد الجامع . قال أبن بطال : الشياب الخضر من لباس الجنة ، وكني بذلك شرفا لها . قلت : وأخرج أبو داود من حديث آبي دمثة بكسر الواء وسكون الم بعدها مثلثة أنه د وأى على الني 🏂 بردين أخضرين ٥ . قولي (حدثنا عجد بن بشاو حدثنا عبد الوهاب) هو الثَّفَق وصرح به الاسماعيل . قيلُه (أَن عكرمة) في رواية أبِّي يُعلى و حدثنا سويد بن سعيد حدثنا عبد الوهاب الثمنني ، بسند، وزاد فيه د عربُ ابن عباس ، . قاله (ان وقاعة طلق امرأته فتزوجها عبد الرحمن بن الوبير الفرظى ، قالت عائشة : وعليها خمار أخضر فشكك الها) أي الى عائشة وفيه النفات وتجريد ، وفى قوله « قالت عائشة » ما يبين وهم رواية سويد وان الحديث من رواية حكرمة عن عائشة . تنوليه (والنساء ينصر بمضهن بمضاً) جملة معترضة ، وهي من كلام عكرمة ، وقد صرح وهيب بن عالمد في روايته عن أيوب بذلك فقال بعد قوله لجلدها أشد خضرة من خمارها , قال عكرمة والنساء ينصر بعضهن بعضاء رويناه في , فوائد أبي عمرو بن الساك، من طريق عفان عن وهيب ، قال الـكرماني : خضرة جلدها محتمل أن تكون لهزالها أو من ضرب زوجها لها . قلت : وسياق الفصة رجح الثانى . قعله (قال وسمع أنها قد أنت) فى رواية وهيب وقال فسمع بذلك زوجها، قوله (ومعه ابنان) لم أفف على تسميتهما ، ووقع في رواية وهيب بنون له . قوله (لم تحلي أو لم تصلحي له)كذا بالشك ، وهو من الراوى ، وفى دواية الكشميهى . لا تعلين له ولا تصلحين له ، وذكر الكرمانى أنه وقع فى بعض الروايات . لم تحلين ، ثم أخذ في توجيه ، وعرف بهذا الجواب وجه الجمع بين قولها . مامعه إلا مثل الهدية، وبين قوله ﷺ دحَّى تذوق عسيلته ۽ وحاصله أنه رد عليما دعواها ، أما أولًا فعلى طريق صدق زوجها فيما زعم أنه يتفضها نفض الآديم ، وأما ثانيا فللاستدلال على صدقه بولديه اللذين كانا معه . قيليه ﴿ وأبصر معه ابتين له فقال : بنوك هؤلاء) فيه جواز إلحلاق اللفظ الدال على الجمع على الاثنين ، لكن وقع في دواية وهيب بصيغة الجمع اقال « بنون له » . قوله ۱ تزعمين ما تزعمين) في رواية وهيب « هذا الذي تزعمين أنه كذا وكذا ، وهو كنا ية عيا ادعت عليه من المنة ، وقد تقدمت مباحث قصة رفاعة و امرأته في كـتاب الطلاق ، وقوله لأنفضها نفض الآدم كناية بليفة في الغاية من ذلك لانما أرة_ح في النفس من التصريح ، لأن الذي ينفض الاديم يحتاج الى قوة ساعد وملازمة طويلة ، قال الداودي : يحتمل تشبيهها بالهدبة الكسار. وانه لا يتحرك وان شدته لا تشتد ، ويحتمل إنها كنت بذلك عن نحافته ، أو وصفته بذلك بالنسبة الأول ، قال : ولهذا يستحب نسكاح البسكر لانها تظن الرجال سوأء ، مخلاف الثيب

٢٤ - باسب الثياب البيض

٥٨٢٦ – حَرَثُ إسحاقُ بن إبراهيمَ الحنظلي أخبرَ ناعمدُ بن بشر حدَّ تَمَا مِسَمَرٌ عن سعدِ بن ابراهيمَ عن أبهه عن سعدِ قال « رأيتُ بشمال النبيُّ ﷺ ويَهينه رجُلَين عليهما ثبابٌ بيض يومَ أُخَد، ، ما رأيتهما

قبلُ ولا َبعدُ

قولِه (بأب الثياب البيض)كأنه لم يثبت عنده على شرطه فيها شي. صريح ، فاكتنى بما وقع في الحديثين اللذين ذكرهماً ، وقد أخرج أحمد وأصحاب السنن وصحه الحاكم من حديث سمرة رفعه ، عليه كم بالثيآب البيض فالبسوها كانها أطيب وأطهر ، وكفنوا فيها موناكم ، وأخرج أحد وأصحاب الدن إلا النسائى وصحه الزمذى وابن حبان من حديث ابن عباس بممناه وفيه د فانها من خير ثبابكم . . والحديث الاول من حديثي الباب حديث سعد وهو ابن إي وقاص ، نقدم في غزوة أحد وفيه تسمية الرجلين وأنهما جبريل وميكائيل ، ولم يصب من زعم أن أحدهما إسرافيل . والحديث الثاني عنه . قيلة (عن الحسين) هو ان ذكوان الممار البصري . قدلة (عن عبد الله من مريدة) أى ابن الحصيب الأسلى ، وهو ناتبي ، وشيخه تابعي أيضا إلا أنه أكبر منه ، وأبو الأسود أيضا تابعي كبير كان في حياة الذي 🎎 رجلاً . قاله (أتيت الذي ﷺ وعليه ثوب أبيض) في هذا القدر الغرض المطلوب من هذا الحديث وبقيته تتملُّق بكتاب الرقاق ، وقد أورده فيه من وجه آخر مطولا ، و يأتى شرحه هناك إن شاء أفه تعالى وقائدة وصفه الثوب وقوله وأثبته وهو نائم ثم أنبته وقد استيقظ ، الاشارة الى استحصاره القصة بما فيها ليدل ذلك على إنقائه لها . وقوله .ران رغم أنف أبي ذر. يجوز والغين المجمة الفتح والكسرأى ذل ، كأنه لصق بالرفام وهو التراب ، وقوله « قال أبو عبد انه ، هو البخارى . قيله (هذا عند المَوْت أو قبله اذا تاب) أى من الكمفر (وندم) بريد شرح قوله ﴿ مَا مَنْ عَبِدُ قَالَ لَا إِنَّهُ إِنَّا اللَّهُ ثُمَّ مَاتَ عَلَى ذَلَكَ الآ دخل الجنة ؛ . وحاصل ما أشار اليه أن الحديث محول عل من وحد ربه ومات على ذلك تائبًا من الذنوب الى أشير الها في الحديث ، فأنه موعود جمَّا الحديث يدخول الجنة ابتداء ؛ وهذا في حقوق اقه بانفاق أهل السنة ، وأما حقوق العباد فيفترط ردها صند الاكثر ۽ وقيل بل هوكالاول ويئيب الله صاحب الحق بما شاء ، وأما من تلبس بالذنوب المذكورة ومات من غير توبة فظاهر الحديث أنه أيضا داخل في ذلك ، لكن مذهب أهل السنة أنه في مشيئة اقد تعالى ، ويدل عليه حديث عبادة بن الصاحب الماضي في كمتاب الإيمان فإن فيه و ومن أتى شيئًا من ذلك فلم يعاقب به فأمره الى الله تعمالي أن شاء عاقبه وإن شاء عنها عنه ، وهذا المفسر مقدم على المبهم ، وكل منهما يرد علىالمبتدعة من الخوارج رمن المعتولة الذين يدعون وجوب خلود من مات من مرتسكي السكبائر من غير نوبة فى النار ؛ أعادنا الله من ذلك عنه وكرمه . ونقل ابن النين عن الداردي أن كلام البخارى خلاب ظاهر الحديث فا نه لوكانت التربة مشترطة لم يقل و وان زقى وان سرق ، قال : وانما المراد أنه يدخل الجنة إما ابتداء وإما بعد ذلك . وافه أعلم

🕶 ... بأسيب لبس الحرير الرجال، وقدر مايجوز منه

* ٥٨٣٥ – صَرَّعُ آدمُ حدَّنا شعبةُ حدثنا قَتادةُ قال سمعتُ أبا عَبَان النَّهدى قال ﴿ أَتَانَا كِتَابُ هُورَ ونحن مع ُ عَنبةً بِن فرَقد بأذر بيجانَ أن رسولَ الله مَرَّيِّةً نهى عن ِ الحريرِ إلا هكذا ، وأشار بأصبعيه الهتين تليهان الإبهامَ . قال فيا علمنا أنه يعني الأعلامَ ،

[الحديث ٨٧٨ - أطرافه في : ٢٨٥ ، ١٨٨٠ ، ١٩٨٥ م ١٩٨٠]

٥٨٣٠ - مَرْشُ مسدَّد حدَّنا بحي عن التَّهيئ عن أبي عَبان قال ﴿ كنا مع مُعتبةَ ، فسكتب إليه عمرُ رضى الله عنه أنَّ الذي يَلِي قال : لا يُلبس الحريرُ فى الدنيا الا لم يُلبس منه شى فى الآخرة · حدثنا الحسنُ بن حمرَ حدَّنا أبي حدثنا أبي حدثنا أبي عدثنا أبي عدائنا أ

٥٨٣٠ - عَرْشُ سليمانُ بن حرب حدثنا شعبةُ عنِ الحكم عن ابن أبى ليلى قال « كان حُذَيفة بالمدائن فاستسقى ، فأتاه دهقان بماه فى إناه من فِضة ، فرماهُ به وقال : إنى لم أرمه إلا أنى نهيتُه فلم ينتهِ ، قال رسولُ الله عَرْضُهُ ، الدهبُ والفضة والحرير والدّيماج عى لحم فى المدنيا ولسكم فى الآخرة ،

مرش آدم مد ثنا شعبة كدّ ثنا عبد العزيز بن صُهيب قال سعت أنس بن مالك ـ قال شعبة :
 فقلت أعن المنهي رئي ؟ فقال شديداً عن المنهي على ـ فقال : من البيس الحرير في الدنيا فإن بلبسَه في الآخرة »

مَرْثُنَّ مَا مَانِكُ مِن حرب حدَّثنا حادُ مِن زيد عن ثابت قال سمعتُ ابنَ الزئير كِفطبُ يقول :
 قال محد ﷺ : من ليسَ الحرير في الدنيا ان بليسهُ في الآخرة »

٥٨٣٤ – وَرَصُ على بن الجَمْد أخبرَنا تُشعبة عن أبى ذبيانَ خَلِيفةً بن كسب قال سمعت ابن الزَّبير يقول سمعت عمر يقول «قال الذبيُّ عَلِيْلِيَّةِ : مَن لبس الحررِ فى الدنيا لم يَلبَسُه فى الآخرة » . وقال لنا أبو مَثْمر حَدَّثَمًا عبدُ الوارثِ عن يزبدَ قالت مُعاذَهُ أخرِ نَى أمَّ عمرِه بنت عبد الله « مدتُ مبدَ الله بن الرُّبيد سمعَ عمرَ سمع

النبي 🐉 . . نحو َ م ع

• ١٩٠٥ - حَدَثْنَى محدُّ بن بشار حدَّ ثَنَا عَبَانُ بن عرَ حدَّ ثَنَا على بن البارك عن يحيى بن أبي كثير عن عراق بن حِطان قال « سألتُ عائشة عن الحرير فقالت : اثمتِ ابن عباس فسلهُ ، قال فسألتُه فقال : سل ابن حرَ قال فسألتُ أبن عرَ فقال : أخبر أني أبو حقص _ يعنى عرَ بن الخطاب _ أنَّ رسول الله عَلَيْقَ قال : إنما يلبَس الحرير في الدنيا من لاخلاق له في الآخرة . فقلتُ صدى وما كذب أبو حقص قلى رسول الله عَلَيْقُ ، وقال عبد الله بن رجاء حدثنا حرب عن مجى حدثني هرانُ . . وقص الحديث

قهاله (باب لبس الحربر الرجال ، وقدر ما يجوز منه) أى فى بمض الثياب . ووقع فى « شرح ابن بطال ، و د مستخرج أبي نديم ، زيادة افتراشه في الترجمة ، والاولى ما عند الجمهور ، وقد ترجم للآفتراش مستقلاكما سيأتي بعد أبواب . والحرير معروف ، وهو عربي سمى بذلك لخلوصه يقال لسكل خالص عمرد ، وحروت الشيء خلصته من الاختلاط بغيره . وقيل هوقارس معرب ، والتقييد بالرجال يخرج النساء ، وسيأتي في ترجمة مستقلة . قال ان بطال : اختلف في الحرير فقال قوم : يحسسرم لبسه في كل الآحوال حتى على النساء ، نقل ذلك عن على وا من عمر وحذيفة وأبي مومى وأن الزبير ، ومن التابعـــين عن الحسن وابن سيرن ، وقال قوم بجوز البسه مطلقا وحلوا الاحاديث الواردة في النهي عن لبسه على من لبسه خيلاء أو على التنزيه . قلت : وهذا الثاني سافط لثبوت الوهيد هلى البسه . وأما قول عياض : حمل بعضهم النهي العام في ذلك على الـكراهة لا على التحريم ، فقد تعقبه ابن دفيق العبد فقال : قد قال القاضي عياض ان الاجماع انعقد بعد ان الزبير ومن رافقه على تحريم الحرير على الرجل واباحته النساء ، ذكر ذلك في السكلام على قول ابن الزبير في الطويق التي أخرجها مسلم و ألا لا تلبسوا نساركم الحرير ، قاتى سمعت عراء فذكر الحديث الآن في الباب ، قال : فاثبات قول بالسكر امة دُون التحريم إما أن ينقض ما نقله من الاجماع وإما أن يثبت أن الحسكم العام قبل التحريم على الرجال كان هـــو الـكراهة ثم انعقد الاجماع على التحريم على الرجال والاباحة للنساء ، ومقتضاه نسخ الكراهة السابقة ، وهو بعيد جدا . وأما ما أخرج عبد الرزاق عن مصر عن أاب عن أنس قال . لق عر عبد الرحمن بن عوف فنهاه عن ابس الحرير فقال : لو اطعتنا للبسته .منا ، وهو يضحك ، فهو محول على أن عبد الرحق فهم من اذن رسول الله ﷺ له في لبس الحرير نسخ التحريم ولم ير تقييد الإباحة بالحاجة كاسيأتي . واختلف في علة تحريم الحرير على رابين مشهودين : أحدهما الفخر والحيلا. ، والثانى لكونه ثوب رقاهية وزينة فيليق بزى النساء دون شهامة الرجال . ويحتمل علة ثالثة وهي التشبيه بالمشركين . قال ا ن دقيق العيد ؛ وهذا قد يرجع الى الأول لأنه من سمة المشركين ، وقد يكون الممنيان معتبرين إلا أن الممنى الثانى لا يقتضى التحريم لأن الشافعي قال في . الأم . : ولا أكره اباس الؤاؤ إلا الأدب فأنه زي النساء . واستشكل بثيوت أللمن المتشبهين من الرجال بالنساء نانه يقتمني منع ماكان مخصوصا بالنساء في جنسه وهيئته . وذكر بعضهم علة أخرى وهي السرف والله أعلم . والمذكور في هذا الباب خمـة أحاديث : الحديث الاول حديث عمر ذكره من طرق: الاولى ، قوله (سمع أبا عبان الهدى قال : أنانا كناب عر) كذا قال أكثر أسحاب قتادة وشد عر بن

هامي فقال هن فِتلدة عن أبي عثمان عن عثمان فذكر المرفوع ، وأخرجه البزار وأشار الى تفرده به ، فلوكان صا بطا لقلنا سمعه أبو عثمان من كمتاب عمر ثم سمه من عثمان بن عفان ، لمكن طرق الحديث تدل على أنه عن هر لا عن عثمان، وقد ذكره أصحاب الأطراف في ترجمة أبي عثمان عن عمر ، وفيه نظر لأن المقصود بالكمتابة اليه هو عشبة ابن فرقد ، وأبو عـــــثهان سمع الكتاب بقرأ ، فاما أن تسكون دوايته له عن حر بطريق الوجادة وإما أن يكون بوا علة المكتوب اليه وهو عتبة بن فرقد ، ولم يذكروه في رواية ألى عَبَّان عن عتبة ، وقد نبه الدادقطني على أنْ مَذَا الحديث أصل في جواد الرواية بالـكمّابة عند الشيخين ، قال ذلك بعد أن استدركه عليهما ، وفي ذلك وجوح منه عن الاستدراك عليه ، والله أعـــــلم . قوله (وضمن مع عتبة بن فرقد) صابى مشهور سمى أبوء باسم النجم، واسم جلمه يربوع بن حبيب بن مالك السلمي، ويقال إن يربوع هو فرقد وأنه لقب له ، وكان عتبة أميراً لمعر في فتوح بلاد الجديرة . قوليه (باذربيجان) تقدم صبطها في أواتل كنتاب فضائل القرآن ، وذكر المعافي في د قاريخ الموصل ؛ أن عتبة هو الذي انتتجها سنة تماني عشرة . وروى شعبة عن حصين بن عبد الرحن السلمي عن أمَّ عَاصُمُ إِمْرَأَةُ عَتْبَةً مَ أَنْ عَتْبَةً عَوْا مع رسول الله عِلَيِّ عَرُوتِينَ ، وأما قول المعانى إنه شهد خبير وقسم له وسول الله يَجْلُهُ مَمَا فل يوافق على ذلك ، وانما أول مشاهده حنين وروينا في دالمعجم الصغير للطبراني ، من طريق أم عاصم أمرأة عتبة عن عتبة قال . أخذن الشرى على عهد رسول الله ، فأمرنى فشجردت فوضع بدء على بطسى وظهرى فعبق بن الطيب من يومئذ ۽ قالت أم عاصم : كنا عنده أربع نسوة فكنا نجتهد في الطيب وماكان هو يمسه وأنه كان الأطبينا ويما . قيله (أن رسول الله علي) زاد الاسماعيلي فيه من طريق على بن الجمد عن شعبة بعد قوله مع عنه بن فرقد . أما بعد فالزروا وارتدوا وانتعلوا والقوا الحفاف والسراويلات ، وعليسكم بلباس ابسكم اسماعيا. ، واياكم والتنعم دزى العجم ، وعليه كم بالشبعر فأنها حامَ العَريُّ، وتمعدوا واختوشنوا واخلولقوا م التأمر الركب والزوا نزوا وارموا الاغراض ، نإن رسوله إليه الحديث . قيله (نهى عن الحرير) أي من لبس الحريركا في الرواية التي تلي هذه . قوله (إلا هكذا) ذاه الآسماميل في روايته من هذا الوجه : وهكذا . ثوبي (واشار باصبه المتين تلبان الاجام) المشير بذلك يؤلو في دواية عاصم ما يقتضي أنه النبي على كا سأبينه . نُوثُ ﴿ اللَّتِينَ تَلْبَانَ الْإِمَامَ، يَعَنَى السِّبَابَةِ وَالْوَسْطَى ، وَجَبَرُجُ عِذَاكَ فَى رَوَّابَةَ عَاصُم . فَعَلِهِ (فَيَا عَلَمَنَا أَنَّهُ يَعْنَى الْأَعْلَامُ) بغشيم الهمزة جمع علم بالتحريك أي المذي حصل في علمنــا أن المراد بالمستثنى الاعلام وهو ما يكون في الثياب من تطويف وتطويز ونحوصًا . ووقع في دواية مسلم والاسماعيسلي . فما ، بفتع الفاء بعدما حرف نني . عتمنا ، بمثناة بدل اللام أي ما أبطأنا . في معرفة ذلك لما سمناه ، قال أبو عبيد العاتم البطي. ، يقال عتم الوجل النوى اذا أخره · الطريق الثانية ، للهاليه (حدثنا أحمد بن يونس) هو ابن عبد الله بن يونس نس. . لجده وهو بذلك أشهر ، وشيخه زهير بن معاوية أبو خيثه، العدني، وعاصم هو ابن سليان الاحول ، وقد أخرج صالم عن أحمد من يولس هذا فبين مه رفاك و ب مهي (كثب اليناعير) كذا للاكثر وكذا لمسلم ، والكشميني وكتب اليه ، أي الي عتبة بن في الرواية بن صواب فانه كتب الى الامير الآنه هو الذي يخاطبه وكتب اليم كليم بالحسكم. قال - "نَ البِي ﷺ) وَادْ فَيهِ مَسْلُمُ قِبْلُ هَذَا دَيَا عَتْبَةً بِنَ فَرَقَدَ ۽ آنه لِيسَ مِن كدك ولاكد أبيك ، فأشبِع المسلميين في رحلهم ما تضبع منه في رحلك ، واياكم والتنهم وزى أهل الشرك و ابس الحرير فان رسول اقد ينائج عنى ، فذكر

الحديث ، وبين أبو عوانة في حميجه من وجه آخر سبب قول عمر ذلك فعنده في أوله د ان عتبة بن فرقد بعث الى حر مع غلام له بسلال فيما خبيص عليها الخبود فلما رآه عمر قال : أيشيع المسلون في وحالهم من هذا ؟ قال : لا . فقال عمر : لا أديده . وكتب الى حتبة د انه ليس من كندك ، الحديث . قوله (ورفع زمير الوسطى والسباخ) ذاد مسلم فی دو ایت د و منهما : . الطریق الثا لئة ، قوله (عمي) هو این سعید القطان · **قول**ه (عن الثیمی) هو سلیان بن طرخان . قله (عن أبي عبَّان قال : كنا مع عنية فسكتب اليه عر) في دواية مسلم من طريق جرير عن سليمان التيمى • كجاءنًا كتاب عمر ، وكمذا عند الاسماعيل من طريق معتسر بن سليان . قيل (لايلبس الحرير في الدنيا الا لم يليس منه شيء في الآخرة)كذا المستمل والسرَحني . يلبس ، بضم أولَه في الموضَّمين ، وكذا للنَّسْق وقال " . في الآغرة منه ، والكشمين ، لايلبس الحرير في الهليا إلا لم بلبس منه شيئًا في الآخرة ، يغتم أوله على البناء الغاعل، والمرأد به الرجل المسكلف ، وأورده السكرمائق بلفظ ، إلا من لم يلبسه ، قال وفي أخرى • إلا من أيس يلبس منه » اه . وفي رواية مسلم المذكورة د لا يلبس الحرير إلا من ليس له منه شء في الآخرة ، . قطه (وأشار أبو عبمان باصيعيه المسيحة والوسطى) وقع هذا في رواية المستملي وحده ، وهو لا مخالف ما في رواية عاصم ، فيجمع بأن الذي ﷺ أشار أولا ثم نقله عنه عمر فبين بعد ذلك بعض رواته صفة الاشارة . قول (حدثنا الحسن بن عمر) أى ان شقيق الجرمي بفتح الجيم وسكون الراء أبو على البلخي ، كذا جوم به السكلاباذي وآخرون ، وشذ ابن عدى فقال : هو أبن عر بن ابرأهم العبدى . قلت : ولم أنف لهذا العبدى على ترجمة ، إلا أن ابن حبان قال في الطبقة الرابعة من الثقات الحسن بن عمر بن ابراهيم روى عن شعبة ، فلمله هذا . وقد جزم صاحب و المزهر ، أنه يكنى أبا بصير وانه من شبوخ البخارى وانه أخرج له حديثين وانه أخرج للعسن بن عمر بن شبة وأكثر من ذلك . قلت : ولم أو في جميع البَّخاري بهذه الصورة الآ أربعة أحاديث أحدِهاً في ﴿ بَابُ العاوافُ بِعِد العصر ، من كتاب الحبج قال فيه محدثناً الحسن بن عمرالبصرى حدثنا يزيد بن زريع بجوهذا وآخرمثل هذا فى الاستئذان ، والرابع فى كتاب الاحكام فساقه كما في سياق الحج سواء فتمين أنه هو ، وأما هذا والذي في الاستئذان فعل الاحتال والأفرب أنه كما قال الأكثر . قوليه (ممتمر) مو ابن سليان التيمى . قوله (وأشاد أبو عنمان باصبعيه المسبحة والوسطى) يريد أن ممتمر بن سليمان رُواه عن أبيه عن أبي عنمان عن كنتاب عمر وزاد هذه الويادة ، وهذا بما يؤيد أن رواية الآكثر في العاريق الى قبلها التي خلت عن هذه الزيادة أولى من رواية المستمل التي أوردها فيه ، فإن هذا القسدر زاده معتمر بن سايان في روايته عن أبيه ، ثم ظهر لى أن الذي زاده معتمر تفسير الاسبعين ، فإن الاسمساعيلي أخرجه من روايته ومن رواية يحيى الفطاف جميما عن سليان التيمي وقال في سياقه دكنا مع عتبة بن فرقه فكشف البه عمر محدثه بأشياء عن وسول أفَّ 🏂 ، قال وفيها كتبه البه أن الني ﷺ قال : ألا لا بلبس الحرير في الهنيا من له في الآحرة منه شيء ، إلا ، وأشار باصبعيه ، فعرف أن زيادة معتمر تسمية الاصبعين : وقد أخرجه مسلم والاسماعيلي أيضا من طريق جرير عن سايهان وقال فيه د باصبعيه المتين تليان الابهام فرأيناها اذرار الطيالسة حيين رأينا الطيالسة ، قال القرطبي : الازرار جمع زر بتقديم الواى : ما يزرر به الثوب بعضه على بعض ، والمراد به هنا أطراف الطيالسة . والعايالسة جمع طياساًن وهو الثُوب الذي له علم وقد كمون كساء، وكان قطيالسة التي رآها أعلام حرير في أمارانها - قلت : وقد أغفل صاحب و المشاوق ، و و النهاية ، في مادة ط ل س ذكر

وكمانهما تركا ذلك لشهرته ، لكن المعهود الآن ليس على الصفة المذكورة منا ، وقد قال عياض في • شرح مسلم ، المواد باذرار الطيالـة أطرافها . ووقع في حديث أسما. بنت أبي بكر عند مسلم أنها د أخرجت جبة طيالسة كسروانية فقالت : عدَّه جبة رسول الله عِلَيْج ، وهذا يدل على أن المراد بالطيالسة في هذا الحديث ما يلبس فيشمل الجسد ، لا المعهود الآن . ولم يقع في رواً به أبي عثمان في الصحيحين في استثناء ما يجوز من لبس الحر ير إلا ذكر الاصبعين ، لمكن وقع عند أبي داود من طريق حماد بن سلمة عن عاصم الاحول في هذا الحديث أن النبي علي «نهى هن الحرير الا ماكان هكذا وهكذا إصبمين وثلاثة وأربعة ، ولمسلم من طريق سويد بن غفلة بفتح المحممة والفساء واللام الحفيقتين . أن عمر خطب فقال : حمى رسول الله ﷺ عن البس الحرير الا موضع إصبعين أو اللاث أو أربع ، و . أو ، هذا للننويع والتخيير ، وقد أخرجه ابن أبي شيبة من هذا الوجه بلفظ . أن الحرير لا يصلح منه إلا حكذا وحكذا ، يمنى أصبعين وثلاثا وأدبعا ، وجنع العليمى الى أن المراد بما وقع فى دواية عسم أن يكون فى كل كم قدر إصبمين ، وهو تأويل بعيد من سياق الحديث ، وقد وقع عند النسائي في رواية سويد ، لم يرخص فى الدبباج الا فى موضع أدبعة أصابع ، . الحديث الثانى ، قولِه (العمكم) هو ابن عتيبة بمثناة ثم موحدة مصغر ؛ وابن أبَّدَ ليسلى هو عبد الرحن ، ووقع في رواية الفابسي عَنَّ أبِّن ليلي وَهُو غَلْطُ لَـكَن كتب في الهامش: الصواب ان أبى ليلى . قوله (كان حذيفة) هو ابن البان وقد مضى شرح حديثه هذا فى كتاب الأشربة . قوله (الذهب والفضة والحرير والديباج هي لهم في الدنيا. و لسكم في الآخرة) تمسك به من منع استعمال النساء للحرير والديباج ، لأن حذيفة استدل به على تحريم الشرب في إناء الفضة وهــو حرام على النسآء والرجال جميعا فيسكون الحرير كذلك . والجواب أن الخطاب بلفظ احكم للدكر ، ودخلول المؤنث فيه قد أختلف فيه ، والراجح عمَّد الاصوليين عدم دخولهن . وأبينا فقد ثبت إباحة الحرير والذعب النساء كما سيأتى التنبيه عليه في دباب الحر والنساء، قريبًا ، وأيضًا فإن هذا اللفظ مختصر وقد تقدم بلفظ ، لا تلبسوا الحرير ولا الديباج ، ولانشر بوا في آنية الذهب والفضة ، والحطاب في ذلك ثلنكور ، وحكم النساء في الافتراش سيأتى في باب افتراش الحرير قريبًا ، وقوله « مى لهم فى الدنيا ، عسك به من قال ان السكافر ليس عناطبا بالفروع . وأحيب بأن المرادهى شعارهم وزجم فى الدنيا ، ولا يدل ذلك على الاذن لهم ق ذلك شرعا . الحديث الثالث ، قوله (قال شعبة ، فقلت أعن النبي عليه ؟ فقال : شديدا عن الذي بَالِجُ ﴾ وقع في رواية على بن الجمد عن شعبة و سألت عبد العزيز بن صهيب عن الحرير فقال: سمعت أنسأ . فقلت : عن التي يَرَاكِع ؟ فقال : شديدا ، وهذا الجواب محتمل أن يكون تقريرا الحرنه مرفوعا انما حفظه حفظا شديدا ، ويحتمل أن بكون انكارا أي جزم برفعه عن النبي 🏰 يقيع شديدا على ، وأبعد من قال : المراد أنه رفع صوته رفها عديداً . وقال السكوماني: لفظة د شديداً ۽ صفة الفعل محذَّوف ودو الفضب أي غضب عبد الدوير من سؤال شعبة غضبًا شديدًا . كذا قال ووجه غير وجيه ، والاحتمال الاول عندى أوجه . ولعكمنه يؤيد الثانى أن أحمد أخرجه عن محمد بن جمه ر عن شعبة فقال فيه , سمعت أنسا محمدث عن الذي 💏 ، و أخرجه أيضا عن اسماعيل ان علية عن عبد العزيز عن أنس قال د قال رسول الله ﷺ ، وأخرجه مسلم أيضا من طريق اسماعيل هذا . العديث الرابع ، قيل (عن ثابت) هو البناني . قوله (سمعت ابن الزبير مخطب) زاد النسائي . وهو على المنبر ، أخرجه عن قلية عن حماد بن زيد به . وأخرجه أحد عن عفان عن حماد بلفظ و يخطبنا . تدليه (قال محمد عليه)

هذا من مرسل ابن الزبير ، ومراسيل الصحابة عتج بها عند جهور من لا يحتبع بالمراسيلي ، لأنهم إما أنْ يكون عند الواحد منهم عن الذي 🐉 أو عن صحابي آخر ، واحتمال كونها عن نابعي لوجود رواية بعض الصحابة عن بعض النابسين نادر ، لكن نبين من الروايتين المتين بعد هذه أن ان الزبير إنما حمله عن النبي 🏂 بواسطة عمر ، ومع ذلك فلم أفف في شيء من الطرق المتفقة عن عمر أنه رواه بلفظ د لن » بل الحديث عنه في جميع الطرق بلفظ د لم . والله أُعَلَم . وابن الزبير قد حفظ من النبي ﷺ عدة أحاديث ، منها حديثه و رأيت رسول الله ﷺ الفتتح الصلاة فرفع بدية ، أخرجه أحمد . ومنها حديثه دوأيت رسول الله كل بدعو مكذا وعقد ابن الزبير ، أخرجه أحدو أبو داود والنسائي . ومنها حديثه أنه و سمع النبي 📸 ينهى عن نبيذ الجر ، أخرجه أحمد أيضا . قوليه (لن يلبسه في الآخرة)كذا في جميع الطرق عن ثابت ، وهو أوضع في النني . الحديث الخامس ، قوله (عن أيَّن ذبيان) ـ بكسر المحيمة ويجوز ضما بمدها موحدة ساكنة ثم تحتانية ـ هو التميمي البصرى ، ماله في البخاري سوى هذا الموضع ، وقد وقه النسائق . ووقع ف دواية أبي على بن السكن عن الفروى « عن أبي ظبيان ، بظاء مشاة بدل الذال وهو خطأ ، وأشد خطأ منه ما وقع في رواية أبي زيد المروزي عن الفربري دعن أبيدينار، بمهملة مكسورة بعدما تحتانية روأية النصر بن شميل عن شعبة د حدثنا خليفة بن كعب سمع عبد الله بن الوبير بقول : لا تلبسوا فسامكم الحرير ، قان سمت عمر ، أخوجه النسائي . وقد أخرجه النسائي أيضا من طريق جعفر بن ميمون عن خليفة بن كعب فلم يذكر عمر في إسناده ، وشعبة أحفظ من جعفر بن ميمون • قوليه (من لبس الحرير في الدنيا لم يلبسه في الآخرة) في رواية الكشميين د ان يلبسه ۽ والمحفوظ من هذا الوجه د لم، وكذا أخرجه مسلم والنسائي ، وزاد النسائي في رواية جمفر بن ميمون في آخره « ومن لم يلبسه في الآخرة لم يدخل الجنة قال الله تعالى (ولباسهم فيها حرير) ، وهذه الزيادة مدرجة في الحنير، وهي موقوفة على ان الربير، بين ذلك النسائي أيضا من طرَّيق شعبة فذكر مثل سند حديث و فقال أبن الوبير من وأيه : ومن لم يلبس الحرير في الآخرة لم يدخل الجنة ، وذلك لقوله تمالي ﴿ وَلَبَّاسُهُمْ فَهَا حروكي، وقد جاء مثل ذلك عن أبن عمر أيضا أخرجه النسائي من طريق حفصة بنت سيرين عن خليفةً بن كعب قال « خطبنا ابن الزبير ، فذكر الحديث المرفوح وزاد . فقال قال ابن عمر اذا واقه لا يدخل الجنة ، قالَ الله ﴿ واباسهم فها حرير) ، وأخرج أحمد والنسائي وصححه العاكم من طريق داود السراج عن أبي سعيد فذكر العديث المرَّ فوع مثل حديث حمر هذا في الباب وزاد دوان دخل البهنة لبسه أهل الجنة ولم يلبسه هو، وهذا محتمل أن يكون أيصا مدّرجا ، وحل تقدير أن يكون الرفع عفوظا فهومن العام الخصوص بالمكافين من الرجال للادلة الاخرى بجوازه للنساء ، وستأتى الاشارة الى معنى الوحيد فيه فربيا من طريق أخرى لرواية ابن الزبير عن عمر . قوله (وقال أبو معمر) هو عبد الله إن معمر بن حموو بن العجاج ، وقد أكثر عنه البخارى ، ولم يصرح في هذا الموضع عنه با المعديث ، وقد أخرجه الاسماعيلي وأبو نعيم في مستخرجيهما من طربق يعقوب بن سفيان ، زاد الاسماعيلي ويحيي بن معلي الرازي . قالا حدثنا أنو معمر ٤ . قاله (حدثنا عبد الوادث) هو ان سعيد ، ويزيد هو الصبعي المعروف بالرشك بكسر الراء وحكون المعجمة ، ومعاَّدَة هي العدوية ، والاسناد من مبتدئه الى معادَّة بصريون . قيلٍه ﴿ أَخْبِرَنَى أم عمرو بنت م - ۲۲ ج ۱۰ به ندم الباري

عبد الله) جزم أبر نصر السكلاباذي ومن نبعه بأنها بنت عبد الله بن الربيد ، ولم أدها منسوبة فيها وقفت عليه من ظرق هذا الحديث . قوله (سممت عبدالله بن الزبير سمع عمر) في رواية الاسماعيل وسمعت من عبدالله بن الزبير يقول في خطبته أنه سمع من عمر بن الحطاب . . قول (نحوه) سافه الاسماعيل بلفظ , فانه لا يكساه في الآخرة ، وله من طريق شيبان بن فروخ عن عبد الوارث ، فلا كساه الله في الآخرة ، طريق أخرى لحديث صمر . قوله (حدثنا عمد بن بشار) هو بندار ً، وعُبَان هو ابن عمر بن فارس ، والسندكله الى عمران بن حطان بصريون ، وعمران هو السدوسي كان أحد الحوارج من العقدية بل هو رئيسهم وشاعرهم ، وهو ألذي مدح ابن ملجم قاتل على بالأبيات المشهورة ، وأبوه حطان بكسر المهملة بعدها طاء مهملة نقيلة ، وإنما أخرج له البخاري على قاعدته في تخريج أحاديث المبتدع اذا كان صادق اللهجة مندينا ؛ وقد قبل إن عمران تاب من بدعته وهوبعيد ، وقبل إن يحى بن أ بي كشير عملم عنه قبل أن يبيّده ، فانه كان تزوج امرأة منأقاريه تمتقد رأى الخوارج لينقلها عن ممتقدها فنقلته هي إلى ممتقدها ، وليس له فى البخاري سوى هذا الموضع وهوَ متابعة ، وآخر فى دباب نقض الصوره . قولِه (سأ لت عائشة عن الحوير فقالت : اثت ابن عباس فسله ، قال فسألته فقال : سل ابن عمر)كذا في هذه الطربق ، وفي رواية حرب بن شداد التي تذكر عقب هذه بالعكس أنه سأل ابن عباس فقال : سل عائشة ، فسألها فقالت : سل ابن عمر . قولِه (أخبر في أبو حفص يعنى عمر بن الخطاب)كذا فى الاصل . قوله (فقلت صدق وماكذب أبو حفص) هو قول عُمْرانُ بن حطاف. قوله (وقال عبد أنه بن رجاء) هر الغدائى بضم المعجمة وتخفيف المهملة ، وهو من شيوخ البخارى أيضا ، لمكن لم يصرح في هذا بتحديثه . قوليه (حدثنا حرب) هو ابن شـداد ، وزعم الكرماني أنه ابن مبمون ، ونسبه لصاحب الكاشف وهو عجيب فان صاّحب الكاشف لم يرقم لحرب بن ميمون فلامة البخارى ، وانما قال في ترجمة عبد الله بن د جاء روی عن حرب بن میدون ، ولایلزم من کون عبد آنه بن رجاء روی عنه أن لایرونی عن حرب بن شداد ، پل روايته عن حرب بن شداد موجوده فى غير هذا و يحى هو ابن أبى كثير، وأراد البخارى بهذه الرواية تصريح يحى بتحديث عمران له بهذا الحديث. قوله (رقص الحديث) سانه النسائي موصولاً عن عمرو بن منصورعن عبد الله بن رجا. عن حرب بن شداد بلفظ دمن لبس الحرير في الدنيا فلاخلاق له في الآخرة، وقد ذكر الدارقطني أن هذا اللفظ في حديث عمرخطاً ، ولمل البخاري لم يستى اللفظ لهذا المعنى . وفي مذه الاحاديث ميان واضع لمن قال مجرم علم الرجال لبس الحرير للوحيد المذكور ، وقد تقدم شرح ممناه في كتاب الاشرية في شرح أول حديث منه ، فإن العكم فيها واحد وهر نني اللبس و نني الشرب في الآخرة و في الجنة . وحاصل أهدل الافوال أن الفمل المذكورمقتض العقويةُ المذكورة ، وقد يتخلف ذلك لما لم كالنوبة والحسنات التي توازن والمصائب التي تكفر ، وكدعاء الولد بشرائط ، وكذا شفاعة من يؤذن له في الشفاعة ، وأعم من ذلك كله عفو أرحم الراحمين . وفيه حجة لمن أجلالبس العلم من الحرير اذا كان في الثوب - وخصه بالقدرالمذكور وموأوبع أصابع ، وُحذا حوالاصع عند الشافعية ، وفيه حجة على من أُجلز الطرفى الثوب مطلقا ولو زاد على أرابعة أصابع، وهو منقول عن بعض المالكية . وفيه حجمة على من منع العلم فى الثوب مطاغاً ، وهو ثابت عن الحسن وابن سيرين وغيرهما ، الكن يحتمل أن يكونوا منموه ووها والا فالحديث حجة عليهم فلملهم لم يبلغهم ، قال النووى وقد اقل مثل ذلك عن مالك وحو مذهب مردود ، وكذا مذهب من أجلا بغير تقدير والله أعلم. واستدل به على جواز ابس الثوب الطرز بالحرير ، وهو ما جعل عليه طرازحريومركب،

وكذلك المطرف وهو ما مجفت أطرائه بسجف من حرير بالتقدير المذكور ، وقد يسكون النطريز في نفس الثوب بمد النسج ، وفيه احتمال ستأتى الاشارة اليه . واستدل به أيضاً على جواز ابس الثوب الذي يخالمه من الحرير مقدار العلم سواءكان ذلك القدر بجموعاً أو مفرقاً وهو قوى ، وسيأتى البحث فى ذلك فى . باب القسى ، بعد بابين

٢٦ - الحسيب مَس الحرير من غير البس و يُروى فيه هن الزابيدئ عن الزهري عن أنس عن الذي مَيْطَانَة.

٥٨٣٩ - وَرُشُنَ عَبَيدُ الله بن موسى عن إسرائيل عن أبي إسحاق عن البراه رضى الله عنه قال و أهذي قاني و و الله و الل

قوله (باب من مس الحرير من غير لبس ، ويروى فيه عن الزبيدى عن الوهرى عن أفس عن النبي بالله ذكر المزى في د الاطواف ، أنه أواد بهذا التعلميق ما أخرجه أبو داود والنساقى من رواية بقية عن الزبيدى بهذا الاسناد الى ألمس أنه د وأى على أم كلثوم بنت النبي بالله يحميح عنده على شرطه ، وقد أخرجه فى و باب لا يقال لهما مس ، وأيهنا فلو كان هذا الحديث مراده لجزم به لا نه صحيح عنده على شرطه ، وقد أخرجه فى و باب الحرير النساه ، من رواية شعيب عن الزمرى كا سبأتى قريبا ، وانحا أواد البخاوى ما رويناه فى و المحجم الكبير ، الها إلى وفى و فوائد تمام ، من طريق عبد الله بن سالم الحمى عن الزبيدى عن الزهرى عن ألمس قال و أهدى النبي الله عن استبرق ، فيمل ناس يلسونها بأيديهم ويتحجبون منها ، فقال النبي بالله تعجم هذه ؟ فو الله لمناد فى الجنة أحسن منها ، قال الداوقعلى فى و الأفراد به لم يروه عن الوبيدى الاعبدالله بن سالم : وبحا يؤكد ما قاته أن المبحث منها ، قال المداون بالمباون وقوله و مناديل سعد به قيل وقوله فى حديث البراء وبعائل بالمبدى عن البس المباون بن المبارع ، وقوله و مناديل سعد به قيل المري عن أجل أبه المبعى هن المباس المباون ، وهينه مع ذلك طاهرة فيجوز مسه وبيعه المراء بالهن على من أجل أبهام عن المباس المباري وعينه مع ذلك طاهرة فيجوز مسه وبيعه المراء المبن من أجل أبهام عن المباس المبتون ، وعينه مع ذلك طاهرة فيجوز مسه وبيعه والانتفاع بشنه ، وقد تقدم شيء عا يتملق بالحديث المذكور فى كتاب الهبة

٧٧ – باكب افتراشِ الحرير . وقال عبيدة : هو كأنبسهِ

م ٥٨٣٧ – وَرَكُنُ عَلَىٰ حَدُنَا وَهْبُ مِن جَرِيرٍ حَدَثَنَا أَبِى قَالَ : سَمَتُ ابِنَ أَى نَجِيحَ عَن مجاهد ِعَن ابن أَى ليلىٰ عَن كُذَيْفَةَ رَضَى اللَّهُ عَنه قَالَ ﴿ جَهَانا النّبَى ۚ وَكَلِيْكَةٍ أَن نَشَرَبَ فَى آنية اللّهب والفضة وان نأكلَ فيها ، وعن لبس ِ الحرير والديباج ، وأن نجلسَ عليه »

قملة (باب افتراش الحربر) أى حـكمه فى الحل والحرمة . قوله (وقال عبيدة) هو ابن حمزو السلمان بسكون

اللام وهو بفتح العين المهملة . قوليه (هو كلبسه) وصله الحارث بن أبى أسامة من طريق محمد بن سهرين قال وقلت لمبيدة افنزاش الحرير كلبسه؟ قال: نهم ، قوله (حدثنا على) هو ابن المديني . قوله (حدثنا وهب بن جرير) أي ابن أبي حازم. قوله (أن نشرب في آنية الدهب والفضة وأن نأكل فيها) تقدم البحث فيه في الأطعمة . قوله (وعن ليس الحريرُ والديباجُ وأن مجلس عليه) وقد أخرج البخاري ومسلم حديث حذيفة من عدة أوجه ليس فيها هذه الريادة، وهي قوله . وأن تجلس عليه ، وهي حجة قوية لمن قال بمنع الجلوس على الحرير وهو قول الجمهور : خلاة لان الماجدون والكوفيين وبمض الشافعية . وأجاب بعض الحنفية بأن لفظ دنهي ، ليس صرمحا في التحريم ، وبمصوم باحتال أنْ يكون النبي ورد عن جموع المبس والجلوس لا عن الجلوس بمفرده وهذا يرد على ابن بطال دعواه أن الحديث نص في تحريم الجلوس على الحرير ، قانه ايس بنص بل هو ظاهر ، وقد أخرج ابن وهب في جامعه من حديث سعد بن أبي و قاص قال : لأن أقعد على جمر الفضا أحب الى من أن أقمد على مجلس من حرير . وأدار بعض الحنفية الجواز والمنع على اللبس لصحة الاخبار فيه ، قالوا : والجلوس ليس بلبس ، واحتج الجمهور يحديث أنس فقمت الى حصير انا قد اسود من طول ما البس. ولان لبسكل شيء محسبه . واستدل به على منع النساء من الهتراش الحرير وهو ضعيف لآن خطاب الذكور لا يتناول المؤنث على الراجح ، ولمل الذى قال بالمنع تمسك فيه بالقياس على منع استممالهن آنية الذهب مع جواز البسهن الحلي منه ، فسكمذلك يجوز البسهن الحرير ويمنعن من استعماله ، وهذا الوجه صححه الرافعي وصحح النووي الجواز واستدل به على منع افتراش الرجل الحزير مع امرأته فى فراشها ، ووجه، المجيز لذلك من الما لكية بأن المرأة فراش الرجل أكما جاز له أن يفترشها وعليها الحلي من الذهب والحرير فسكمذلك بجوز له أن يجلس وينام معها على فراشها المباح لها . (ثنبيه) الذي يمنع من الجلوس عليه هو ما منع من لبسه وهو ما صنع من حرير صرف أو كان الحرير نبيه آزيد من نحيره كما سبق تقريره

٣٨ - باسيب أبس القسَى ". وقال عاصم عن أبي بُردة قال قات الهلي: ما الفسية ؟ قال: ثياب التّنا من الشأم ـ أو من مصر ك مضاّعة فيها حَرير وفيها أمثال الأثر نج والميثرة ، كانت الفساء تَصنّعهُ لُبعواتهن " مثل القطائف يصفونها . وقال جرير "عن يزيد في حديثه : القسيَّة ثياب مضاعة " أبجاه بها من مصر فيها الحرير ، والميثرة كيلود السباع . قال أبو عبد الله : عاصر " أكثر وأصح في الميثرة .

٨٣٨ - مِرَرُثُ عمدُ بن مقاتل أخبرنا عبد الله أخبرنا سقيانُ عن أشفتَ بن أبي الشمثاء حدَّثنا معاويةُ ابن سُوَيَد بن مقرَّن عن ابن عازب ِ قال « نهانا النبيُّ ﷺ عن اليارُ الحجر وعن القسيُّ ،

قوله (باب ابس القسى) بفتح القاف وتشديد المهملة بعدها ياء نسبة ، وذكر أبو هبيد في د غربب العديث » أن أهل العديث يتولونه كيسر القاف وأهل مصر بفتحونها ، وهى نسبة الى بلد يقال لها اقص رأيتها ولم يعرفها الاصمى ، وكذا قال الأكثر هى نسبة للقس قرية بمصر منهم الطيرى وابن سيده ، وقال العازى هى من بلاد الساحل وقال المهلب هى على ساحل مصر وهى حصن بالقرب من الفرما من جهة الشام ، وكذا وقع في حديث ابن وهب أنها تلى الفرما والفرما بالفاء وراء مفتوحة ، وقال النووى: هى بقرب تنيس وهو متقارب ، وحكى أبو عبيد المروى عن شحر المفوى أنما بالزاى لا بالسين نسبة إلى المتز وهو الحرير فأبدلت الزاي سينا ﴿ وحكى ابن الائير فى « النهاية » أن القس الذى نسب اليه هو الصتميع سمى يذلك لبياضه ، وهو والذى قبـله كلام من لم يعرف القس القرية . قوله (وقال عاصم عن أبي بردة قال : فاناً لعلى ما الفسية ؟ الح) هذا طرف من حديث وصله مسلم مر طريق عبد آلة بن ادريس سمعت عامم بن كليب عن أبى بردة وهو ابن أبى موسى الاشعري عن على قال ﴿ نَمَانَى رسول الله علي من ابس القسى وعن الميائر ، قال فأما النسى فثياب مصلعة ، الحديث . وأخرج عسلم من وجهين آخرين عن على النهى عن لباس الفسى ، لسكن ليس فيه تفسيره . تهل (ثياب أنتنا من الشام أو من مُصر) في رواية مسلم: من مصر والشام . قولِه (مضلمة ايها حرير) أى فها خُطُوطُ عريضة كالأضلاع ، وحكى المنفرى أن المراد بالمضلع ما نسج بعضه وترك بمضه ، وقوله د فيها حرير ، يشمر بأنها ليست حريرا صرفا ، وحسكي النووي عن العلماء أنها تباب علوطة بالحزير ، وقيل من الحزوهو ردىء الحرير . قوليه (وفيها أمثال الأترج) أى ان الاضلاع الى فيها غليظة معوجة ؛ ووقع في رواية مسلم فيها د شبه كذا ، على الاببام ، وقد فسرته رواية البخارى الملقة . ووقع أنا موصولا في وأمالي ألمحاملي ، باللفظ ألذي علقــــه البخاري . قالم (والمبثرة) هي بكسر المبم وسكون التحتانية وفنح المثلثة بعدها راء ثم ماء ولا صمر فيها ، وأصلها من الوثارة أَر الوُثرة بَكسرُ الواو وسكونًا المثلثة ، والوثير هو ألفراش الوطيء ، وأمرأة وثيرة كشيرة اللحم . قيلٍه (كانت النساء تصنعه لبعولتهن مثل الفطائف يصفونها) أي يحملونها كالصفة ، وحكى عياض في رواية « يصفرنها ، بكسر الفاء ثم راه وأظنه تصحيفا وإنما قال . يصفونها ، بلفظ المذكر للاشارة الى أن النساء يصنعن ذلك والرجال هم الذين يستعملونها في ذلك ، وقال الزبيدى اللغوى : والميئرة مرفقة كصفة السرج . وقال الطيرى : هو وطاء يوضع على سرج الفرس أو رحل البعير كانت النساء تصنمه لازواجين من الارجوان الاحر ومر. الدبياج ، وكانت مراكب المجم ، وقيل هي أغشية للسروج من الحرير ، وقيل هي مروج من الديباج ، غصلناً على أُربعة أقوال في تفسير الميثرة عل هي وطا. للداية، أو لواكبها ، أو هَي السرج نفسه ، أو غشاوة . وقال أبو عبيد : الميائر الحو كانت من مراكب العجم من حرير أو دبياج . قوله (وقال جرير عن يزيد في حديثه : القسية الح) هو طرف أيضا من حديث وصله ابراهيم الحرين في و غربب الحديث ، له عن عثمان بن أبي شيبة عن جرير بن عبد الحيد عن جيد بن أبي زياد عن الحسن بن مهيل قال « الفسية ثياب مضلعة ، الحديث . ووهم الدمياطي نضبط يزيد في حاشية نسخته بالموحدة والرا. مصفر ، فكمأنه لما رأى التعليق الاول من دواية أبى بردة بن أبى موسى ظن أن التعليق الثانى من دواية حفيده بريد بن عبد الله بن أبي بردة ، وزعم السكرماني. وتبعه بعض من لقيناه.. أن يزيد هذا هو ابن رومان ، قال وجرير هو ابن حازم ، وليس كما قال ، والفيصل ف ذلك رواية ابراهم الحربي ، وقد أخرج ابن ماجه أصل هذا العديث من طريق على بن مسهر عن يزيد بن أبي زياد عن الحسن بن سهيل عن ابن عمر قال د نهي رسول الله ﷺ عن المقدم . قال يزيد قلت للحسن بن سهيل : ما المقسدم؟ قال المسبخ بالمصفر ، هـذا القدر الذي ذكر ابن ماجه منه ربقيته هو هذا الموقوف على الحسن بن سهيل ، وهو المراد بقول البخارى وقال جرير عن يزيد في حــديثه ۽ يريد أنه ليس من قول يزيد بلَّ من روايته عن غيره والله أعلم . قيله (والميثرة جلود السياع) قال النووى : هو تفسير باطل مخالف لما أطبق عليه أهل الحديث . قلت : وأبس هو بباطل ، بل بمكن توجيه ، وهو ما اذا كانت الميثرة وطاء

صنعت من جلد ثم حديث ، والنهى حينئذ عنها إما لائها من زى الـكمفار ، وإما لانها لا تعمل فيها الذكاة ، أو لآنها لا تذكى غالبًا فيبكون فيه حجة لمن منسبع لبس ذلك ولو دبغ ، لكن الجهور على خلافه ، وأن الجلد يطهر بالدباخ . وقد اختلف أيضاً في الشعر هل يطهو بالدباغ؟ لسكن الفالب على الميائر أن لا يكون فيها شعر ، وقد ثبت النهى عن الركوب على جلود النمور أخرجـــــه النسائي من حديث المقدام بن ممد يكرب ، وهو نما يؤيد التنفسير المذكور . ولابن داود و لا تصحب الملائكة رفقة فيها جلد نمر ، . قيله (قال أبو عبد الله : عاصم أكثر وأصح فى الميئرة) يعنى رُواية عاصم في تفسير الميئرة أكثر طرقًا وأصح من روآية يزيد ، وهذا السكلام لم يقع في دواية أبي ذر ولا النسني، وأطلق في حديث على المياثر وقيدها في حديث البراء بالحمر، وسيأتي المكلام على ذلك في ﴿ باب الثوب الاحر ، إن شاء لله تعالى . وقوله في الحديث الثاني وأخيرنا عبد الله ، هو أين المبارك وسفيان هو الثورى ، وقوله « نبانا » في رواية السكشميني « نهي » ، وقوله « عن الميائر الحر وعن الفيي ، هو طرف من حديث أوله « أمرنا بسبع ونهانا عن سبع ، وسيأتى بهامه فى « باب الميائر الحر ، بعد أبواب · واستدل بالنهى عن لبس القسى على منه البس ما عالطة الحرير من الثياب لتفسير القسى بائه ما عالط غير الحرير فيه الحرير ، ويؤيده عطف الحرير على النَّسَى في حديث البراء ، ووقع كذلك في حديث على عند أبي داود والنسائي وأحد بسند صحيح على شرط الشيخين من طريق عبيدة بن عمرو عن على قال « نهانى النبي ﷺ عن النسى والعرير ، ويمتمل أن تكون المغايرة باعتبار النوع فيسكون السكل من الحريركما وقع عطف الديباج على الحرير فى حديث حذيفة الماضي أرببا ، ولكن الذي يظهر من سياق طرق الحديث في تفسير القسى أنه الذي يخالط الحرير لا أنه الحرير الصرف ، فعلى هذا يحرم لبس الثوب الذي خالطه الحرير . وهو قول بعض الصحابة كان عمر والتّأبين كان سيرين ، وذهب الجهود الى جواز لبس ما غالطه الحرير اذا كان غير الحرير الأغاب، وعمدتهم في ذلك ما تقدم في تفسير الحلة السيراء وما الصاف الى ذلك من الرخصة فى العلم فى النوب اذا كان من حرير كما تقدم تقريره فى حديث عمر ، قال أبن دقيق العيد : وهو قياس في معنى الاصل ، لكن لا يلزم من جواز ذلك جواز كل مختلط ، واتما مجوز منه ماكان بحوح العرير فيه قدر أدبع أصابع لوكانت منفردة بالنسبة لجميع الثوب فيسكون المنع من لبس الحربر شاملا للخالص والمختلط ، وبعد الاستثناء بقتصر على القدر المستثنى وهو أربع أصابع اذاكانت منفردة ، ويلتحق بها فى المعنى ما اذاكانت مختلطة ، قال وقد توسع الثافعية في ذلك ، ولهم طريقان : أحدهما وهو الراجح اعتبار الوزن ، فان كان الحرير أقل وزنا لم يحوم أو أكثر حرم ، وإن استويا فوجهان اختلف الترجيح فيهما عندهم . والطريق الثانى أن الاعتبار بالقلة والكثرة بالظهور ، وهذا اختيار القفال ومن تبعه ، وعند آلما لكية فى المختلط ، أثوال ثالثهــا الكرامة ، ومنهم من فرق بين الخز وبين الخنلط بقطن ونحوه فأجاز الحز ومنم الآخر ، وهذا مبنى على تفسير الحز ، وقد تقدم فى بعض تفاسير النسى أنه الحز ؛ فن قال إنه ردى. الحرير فهو الذى يتنزل عليه القول المذكور ؛ ومن قال انه ماكان من وبر غلط بحرير لم يتجه التفصيل المذكور، واحتج أيضا من أجاز لبس المختلط بجديث ابن عباس « انما نهى وسول الله عليه الله عن الثوب المصمت من الحرير فأما العلم من الحرير وسدى الثوب فلا بأس به ، أخرجه الطراني بسند حسن عكَّذًا ، وأصله هند أبي داود ، وأخرجه الحاكم بسند محيح بلفظ ، انما نهى عن المصمت اذا كان حريراً ، والطبراني من طويق ثالث و نهي عن مصمت الحزير فاما ماكان سداً و من قطن أوكمتان فلا بأس يه ،

واستدل ابن العربي للجواز أيضا بأن النهي عن الحرير حقيقة في الحالص ، والاذن في القطن ونحوه صريح ، فإذا خلطا بحيث لا بسمى حريرا بحيث لا يتناوله الاسم ولا تشمله علة التحريم خرج عن الممنوع لجاز ، وقد ثبت لبس الحز عن جاعة من الصحابة وغيرهم ، قال أبر داود : لبسه عشرون نفسا من الصحابة وأكَّر ، وأورده ان إلى شيبة عن جمع منهم وعن طائفة من الثابيين بأسانيد جياد ، وأعل ما ورد فى ذلك ما أخرجه أبو (دأود والنسائى من طريق عبد آفه بن سعدالدشتكي عن أبيه قال و رأيت رجلا على بنماة وعليه عمامة خر سودا. وهو يقول : كسانها رسول الله ﷺ، وأخرج ابن أبي شببة من طريق عماد بن أبي عماد قال ، أنت مروان بن الحسكم مطاوف خز ، فكساها أحماب دسول الله عجَّاج ، والاصح في تفسير الحقل أنه كياب سداها من حرير وطنها من غيره ، وقبل تنسيج غلوطة من حزير وصوف أو محموه ، وقيل أصله اسم دابة يقال لها الحز سمى الثوب المتخذ من ويره خوا لنعومته ثم أطلق على ما يخلط بالحرر لنمومة الحرير ، وعلى هذا فلا يصح الاستدلال بلبسه على جواز لبس ما مخالطه العربر ما لم يتحقَّق أن الحزَّ الذي لبسه السلف كان من المخلوط بالعرَّبر وانه أعلم . وأجاز الحنفية والعنابلة لبس الحز ما لم يكن فيه شهرة ، وعن مالك السكراهة ، وهذا كله في النخو ، وأما العرُّ بالقاف بدل الخاء المعهمة فقال الراضي : حد الائمة القر من الحرو وحرموه طي الرجال ولو كان كمد اللون ، ونقــل الامام الانفاق عليه لـكن حكى الْمُنتول في «الشنمة ، وجها أنه لا يحرم لانه ليس من ثباب الرينة ، قال ابن دقيق العيد : ان كان مراده با لقر ما فطلقه نحن الآن عليه فليس يخرج عن اسم الحرير فيحرم ، ولا اعتبار بكمودة اللون ولا بكونه ليس من ثياب الوبنة قان كلا منهما تعليل ضعيف لا أثر له بعد الطلاق الاسم عليه اه كلامه . ولم يتعرض لمقابل النقسيم ؛ وهو وان كان المراد به شيئا آخر فيتبعه كلامه ، والذي يظهر أن مراده به ردى. الحرير ، وهو نحو ما تقدم في الخو ، ولأجل ذلك وصفه بكودة اللون . واقة أعلم

٣٩ - ياسيب ما يُرخش الرجال من الحرير المِكَّة

٥٨٣٩ _ صَرَشَىٰ عَمَدُ أُخْبِرَنَا وَكُمْ أُخْبِرَنَا كُسْبَةً عَن قَتَادَةً عَلَى أَسْنِ قَالَ ﴿ رَضَّمَى اللَّهِي ﷺ الزَّبِيرِ وعبد الرحن في لبس الحربر لِحُسكة إيهما ﴾

قوله (باب ما يرخص الرجال من الحرير المحكة) بكسر المهملة وتشديد السكاف : توج من الجرب أهاذنا القه المهال منه ، وذكر الحسكة مثالا لا قيدا ، وقد ترجم له في الجهاد و الحرير المعرب ، وتقدم أن الواجع ائه بالمهملة وسكونه الواء . قوله (حدثني عمد) كذا اللاكثر غير منسوب ووقع في دواية أبي على بن السكن ، حدثنا عمد بن سلام ، وبه جوم المؤي في الإطراف . قوله (هن أنس) وقع في دواية يحيي القطان عن شعبة عن قتادة ، سمعت النساء وقد تقدمت أنساء وقد تقدمت المحد بهما) أي لاجل الحسكة ، وفي دواية سعيد عن قتادة ، من حكم كانت بهما » وفي دواية هما هن قتادة أنهما شكيا الى الذي يتخلج القمل ، وقد تقدمتا في الجهاد ، وكأن الحسكة نشأت من أثر القمل ، وتقدمت مباحثه في كمتاب الجهاد ، قال العابري : فيه دلالة على أن الجهاد ، ولا يدخل فيه من كانت به علم المنافعية خص الجمور التهي . ويلتحق بذلك ما يتي من المر أو البرد حيث لا يوجد غيره ، وفد تقدم في الجهاد أن بعض الشافعية خص الجواز بالسفيد دون الحضر ، واختاره ابن البرد حيث لا يوجد غيره ، وفد تقدم في الجهاد أن بعض الشافعية خص الجواز بالسفيد دون الحضر ، واختاره ابن

الصلاح ، وخصه النووى فى والروضة، مع ذلك بالحسكة و نقله الرافعى فى القمل أيضا . (تنبيه) : وقع فى د الوسيط للغزالى ء أن الذى رخص له فى لبس الحرير حمزة بن عبد المطلب ، وغلطوه . وفى وجه الشافعية أن الرخصة عاصة بالزبير وعبد الرحن ، وقد نقدم فى الجهاد عن عمر ما يوافقه

۳۰ – پاکس الحربر النساء

مؤرّث المبانُ بن حرب حداثنا تُسعة ع. وحدثنى عمدُ بن بشار حدّثنا تُعندَ رحدُثنا شعبة عن مبدر الله بن تبسرة من زيد بن وَهب عن على بن أبي طالب رضى الله عنه قال ﴿ كسانى الذبئ ﷺ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ الله عنه قال ﴿ كسانى الذبئ عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ عَلَيْهِ

٥٨٤١ — حَرَّشُ موسى بن اساعيلَ قال حدثنى جُو يَرِيةٌ من نافع عن عبد الله بن همرَ ﴿ انْ ﴿ هُمْ رَضَى الله عنه رأى حُنةٌ سِيرَاء تباعُ فقال : إنما يالله إلى الله عنه رأى حُنةٌ سِيرَاء تباعُ فقال : إنما يكلبس هذه من لاخلاق له . وان الذي يَلِي بعث بعد ذلك إلى عمرَ حلةٌ سِيرَاء حريراً كساها إياه ، فقال همر ُ : كسو تَفيما ، وقد سمعتك تقول فيها ماقلت ، فقال : إنما بَهمتُ بها إليك لتبهما أو تسكسوها »

٨٤٧ – مَرْثُنَّ أَبُو اللَّيَانِ أَخْبَرَ نَا شَمِيبٌ عِنِ الرُّهُويُّ قَالَ أَخْبَرَ نَى أَنْسُ بِنَ مَالِكَ ﴿ أَنَّهُ وَأَى فَلَى أُمَّ كَلْتُومَ عَلِيهِا السّلامِ بَنْتِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ بُرِدَ حَرْبِرِ سِيرًا ﴿ ﴾

قوله (باب الحرير النساء) كأنه لم يتبت عنده الحديثان المشهودان في تخصيص النهى بالرجال صريحا فاكتنى بها يدل على ذلك. وقد أخرج أحمد وأصحاب السنن وصححه ابن حبان والحاكم من حديث على د ان الني يكللج أخذ حريرا ودهبا فقال: هذار حريمان على ذكور أمتى حل لاناشهم ، وأخرج أبو داود والنسائى وصححه النرمذى والحاكم من حديث موسى وأحله ابن حبان وغيره بالانقطاع وأن دواية سميد بن أبي هند لم تسمع من أبي موسى، أخرج أحمد والطحاوى وصححه من حديث حسلة بن مخلد أنه قال لعقبة بن عامر : قم فحدث بما سمعت من رسول الله بالله ، فقال ، سمعته يقول : الذهب والحربو حرام على ذكور أمتى حل لاناشهم ، قال الشيخ أبو محمد بن أبي جرة : إن فلنا إن تخصيص النهي الموجال لحكة فالذي يظهر أنه سبحانه وتعالى علم قلة صبرهن عن الذي ين فلمان بي بالمحمد بن المنافق بين المحمد بن بنا المحمد بن المحمد بن

إنما هي في الشرب كائما كما تقدم في الاشرية ، وقد وافق الجاءة في الموحثين الآغرين ، وؤيد بن وهب هو الججيف الثقة المشهور من كبار التابعين ، وما له في البخاري عن على سوى هذا العديث ، وتقدم في الهبة بلفظ و سمعت زيد بن وهب . . قوله (أهدى) بفتح أوله . قوله (الى) بنديد الياء (١) ووفع فى رواية أبى صالح المذكورة وأحديث لرسول الله على حلة فبعث بها الَّى ، ولمسلم آيضًا من وجه آخر عن ابن صالح عن على ﴿ انْ أَكِيْدُو دُومَةُ أَهْدَى الْي الني 🏂 ثوب حرير فاعطاه عليا ، وفي رواية للطحاوي . اهدى أمير أذربيجان الى الني 🌋 حلة مسيرة بحرير ، وسنده صعيف . قيله (حلة سيرا.) قال أبو عبيد الحال برود الين ، والحلة إذار وردا. ، ونقله أن الأثير وزاد اذا كان من جنس واحد، وقال ابن سيده في والمحكم ، الحلة برد أو غيره ، وحكى عياض أن أصل تسمية الثوبين حلة أنهما يكونان جديدين كا حل طبهما ، وقيل لا يكون الثوبان حلة حي يلبس أحدهما فوق الآخر ، فاذا كان فوقه فقد حل عليه والاول أشهر ، والسيراء بكسر المهملة وفتح التحتانية والراء مع المه ، قال الحليل : ليس في السكلام فعلاء بكسر أوله مع المد سوى سيرا. ، وحولاً. وهو آلماً. الذي يخرج هل رأس الولد ، وعنباء لغة في العنب ، قال مالك: هو الوشَّى من الحرير ، كذا قال ، والوشَّى بفتح الواو وسكون المعيمة بعدها تحتًّا نية . وقال الأصمى ثياب فها خطوط من حرير أو قز ، واتما قبل لها سيرا. لتسبّير الخطوط فيها . وقال الحليل : ثوب مضلع بالحرر وقيل عجلف الافوان فيه خطوط متدة كأنها السيور . ووقع عند أبي داود في حديث أنس رأته رأى على أم كلثوم حلة سيراه ، والسيراء المضلع بالغز ، وقد جزم ان بطال كما سبأتى فى ثالث أحاديث الباب أنه من نفسير الزهرى، وقال ابن سيده : هو مترب من البرود ، وقبل ثوب مسير فيه خطوط يعمل من القز ، وقبل ثباب من البين ، وقال الجوهري: برد فيه محطوط صفر ، ونقل عياض عن سيبوية قال لم يأت فعلا. صفة لكن اسما ، وهو الحرير الصاق واختلف في قوله و حلة سيرا. ، على هو بالاضافة أو لا ، فوقع عند الاكثر بتنو بر حلة على أن سيراء عطف بيأن أو لعت ، وجوم القرطي بأنه الرواية ، وقال الحطابي : قالوا حلة سيراء كما قالوا نافة عشراء ، ونغل عياض عن أبي مروان بن السراج أنه بالاضافة ، قال عباض : وكذا صبطناه عن متفى شيوخنا ، وقال النووى انه قول المحققين ومتقنى العربية وانه من إضافة الشيء اصفته كما قالوا ثوب خو . يقوله (فخرجت فيها) في دواية أبي صالح عن على و فلبستها . . قوله (فرأيت الفضب في وجهه) زاد مسلم في رواية آبي صالح , فقال : انى لم أبعث بها البك لتنابسها، إنما بعثت بها البُّك لتشققها خرا بين النساء ، وله في أخرى . شفقها خرًّا بين الفواطم ، • قوله (نشققتها بين نسائى) أى قطمتها ففرفتها عليهن خمرا ، والخر بعنم المعجمة والمم جمع خمار بكسر أوله والتخفيف: ما تفطى به الموأة وأسيا ، والمراد بقوله « نساقُ ، ما فسره في رواية أبي صالح حيث كال « بين النواطم ، ووقع في دواية النسائ حيث قال , فرجعت الل قاطمة فشققتها ، فقالت : ما ذا جئت به ؟ فلت نهاني رسول أله علي عرب المسها ظالبسها وأكبي نساءك ، وفي مدَّه الرواية أن عليا إنمــــا شققها باذن الني بيِّئيُّج · قال أبو محمد بن قليبة : المرأد بالفواطم فاطمة بنت النبي عِيْنِيٍّ وفاطمة بنت أسد بن هاشم والدة على ولا أعرف الثالثة . وذكر أبو منصور الايثرى أنها فاطمة بنت حَوَّةً بن عبد المطلب . وقد أخرَج الطحـآوى وابن أبي الدنيا في • كتــاب الحدايا • وحيد الني بن سعيد في • المبعمات • وابن عبد البركلهم من طويق يزيد بن أبي زياد عن أبي فاختة هن هبيرة بن

⁽١) هبارة للغه هنا • كماني الدي ال ه

يريم ـ بتحنانية أوله ثم را. وزن عظيم ـ عن على فى نحو هذه الفصة قال د فشققت منها أربعة أخمرة ، فذكر الشلاث المذكورات ، قال: و نسى يزيد الرابعة . وفي رواية الطحاوى ﴿ خَارًا لِفَاطَمَةَ بِنْتِ أَسِدِ بِنَ هَاشم أم على ، وخمارًا لفاطمة بنت النبي ﷺ ، وخمارا لفاطمة بنت حزة بن عبد المطلب ، وخمارا لفاطمة أخرى قد نسيتها ، فقال عياض لعلها ظلمة اسراً ة عقيل بن أبي طالب وهي بنت شببة بن ربيعة ، وقيل بنت عتبة بن ربيعة ، وقيل بنت الوليد بن عتبة . وامرأة عقيل هذه هي التي لمـا تخاصمت مع عقيل بدك عثبان معادية وابن عباس حكمين بينهما ذكره مالك في و المدُّونة ، وغيره ، واستدل جذا الحديث على جواز نأخير البيان من وقت الخطاب لان الني ﷺ أُرسل الحلة الى على فبنى على" على ظاهر الارسال فانتفع بها في أشهر ما صنعت له وهو اللبس ، فبين له الني علي أنه لم يبح له لبسها وانما بعث بها البه ليسكسوها غيره بمن تباح له ، وهذا كله ان كانت القصة وقعت بعد النهى عن لبس الرجال الحرير، وسيأتى مزيد لهذا فى الحديث ألذى بعده . الحديث النائى ، قولِه (جويرية) بالجيم والراء مصغر وبعد الراء تمحتانية مفتوحة . قوله (عن عبد الله) هو ابن عمر . قوله (أن عمر رأى حلة سيرا.) مكذا رواه أكثر أصحاب نافع ، وأخرجه النسائى من رواية عبيد الله بن عمر الممركم عن نافع عن ابن عمر عن عمر أنه , رأى حلة ، لجعله فى مستند عمر. قال الدارقطني : المحفوظ أنه من مسند ابن عمر . وسيراً منقدم ضبطها وتفسيرها في الحديث النبي قبله . ووقع فى رواية مالك عن نافع كما نقدم فى كتاب الجمعة أن ذلك كان على باب المسجد ، وفى رواية ابن إسحق عن نافع عند النسائي. أن عمر كان مَع الذي ﷺ في السوق فو أي الحلة ، ولا "مخالف بين الروايتين ، لآنٌ طرف السوق كان يصل الى قرب باب المسجد. قولي (تباع) في دواية جرير بن حازم عن نافع عند مسلم . وأي عمر عطاردا التميمي يقيم حلة بالسوق ، وكان رجلا يغشى الملوك ويصيب منهم ، وأخرج الطبرانى من طريق أبى مجلز عن حفصة بنت عمر « ان عطاود بن حلجب جاء بثوب من ديباج كساه إياه كسرى ، فقال عمر : ألا أشتر 4 لك يا وسول الله ، ؟ ومن طريق عبد الرحن بن حرو بن معاذ عن عطارد نفسه أنه أهدى الى الني بينهم يُؤم ثوب ديباج كساء إياء كسرى ، والجمع بينهما أن حطارداً لما أقامه فى السوق ليباع لم يتفق له بيعه فأحداء للنبي ﴿ فَيَحْفَارُو هَذَا هُو أَبْنَ حَاجب بن زوارة بن عدس بمهملات الدارى يكنى أبا عكرشة بشين معجمة ، كان من جلة وقد بنى تيم أصحاب الحجرات ، وقد أسلم وحسن اسلامه واستعماه الني الله على صدقات قومه ، وكان أبوه من رؤساء بني تهم في الجاهلية ، وقصته مع كسرى في رهنه قوسه هوضا عن جُمَّعَ كَثير من العرب عندكسرى مشهورة حنى ضرب المثلُ بقوسَ حاجب . قولِه (لو ابتمتها فلبستها) في رواية سالم عن ابن عمر كما تقدم في العيدين وابتع هذه فتجمل بها ، وكان عمر أشار بشرائها وتمناه . قيله (الوفد أذا أتوك) في رواية جرير بن حازم ، لوقود العرب ، وكرأنه خصه بالعرب لأنهم كانوا اذ ذاك الوقود في ألغالب ، لأن مكة لمـا فتحت بادر العرب باسلامهم ، فكان كل تبيلة ترسل كبرامها ليسلموا و يتعلموا ويرجعوا الى قومهم فيدعوهم الى الاسلام ويعلوهم . قولم (والجمة) في رواية سدالم ، العبد ، بدل ، الجمعة ، وجمع ابن اسحق عن نافع ما تضمنته الروايتان ؛ أخرجه النسائى بلفظ د فتجمل بما لوفود العرب اذا أتوك ، واذا خطبت الناس فى يوم عيد وغيره ، قوله (اتما يلبس هذه) في رواية جرير بن حاذم و اتما يلبس الحرير ، ﴿ لَهُ لَهُ (من لاخلاق له) زاد مالك في روايته وفي الْأَخْرَةُ ». والحلاق النصيب وقيل المُطَوَّوهِ المُرادِ هنا ، ويطلق أيضا على الحرمة وعلى الدين ، ويحتمل أن يراد من لانسيب له في الآخرة أي من لبس ً الحرير قاله الطبي ، وقد نقدم في حديث أبي عثمان عن عمر في أول حديث من

و باب لبس الحرير، ما يؤيده و لفظه ولا يلبس الحبر بر إلا من ليس له في الآخرة منه شيء. . قوليه (وأن النبي عليه بعث بمدذلك الى عمر حلة سيراء) زاد الإسماعيل من هذا الوجه د مجلة سيراء من حرير ، ومن بيانية ، وهو يقتضي أن السيرا. قد تكون من غير حرير . قوله (كساها آياه)كذا أطان ، وهى باعتبار ما فهم عمر من ذلك ، وألا فقد ظهر من بقية العديث أنه لم يَبَعَث اليه بَهَا كيكبسها ۽ أو المراد بقوله كساء أعطاء ما يصلع أنْ يكون كسوة ؛ وفَ دواية مالك الماضية في الجمة وثم جاءت رسول الله ﷺ منها حلل فأعطى حمر حلة ، وفي رواية جربر بن حادم و فلما كان بعد ذلك أتى دشول الله ﷺ علل سيراه فيعث آلى عمر مِعة وبعث الى أسامة بن ذيد عِمَّة وأعطى على بن أب طالب حلة ، وعرف بهذا جبة الحلة المذكورة في حديث على المذكور أولا . قوليه (نقال عمر كسو تنبها وقد سممتك نقول فيها ما قلت) في رواية جرير بن حازم و فجاء عبر مجالته مجملها فقال: بعثت آلي جند وقد قلت بالأمس في حلة عطارد ما فلت ، والمراد بالأمس هنا يحنمل اللية الماضية أو ماقبلها بحسب ما تفق من وصول الحلل الى الني عليه بعد قصة حلة عطارد ، وفي رواية محمد بن إسحق , غرجت فرعا فقلت : يا رسول الله ترسل ما الى وقد قلت فها ما قلت ، • قهله (انما بعثت بها اليك لتبيعها أو تكسوها) في رواية جرير « لنصيب بها ، وفي رواية الوهرى عن سالم كما مضى في العيدين « تبيعها وتصيب بها حاجتك » وفي رواية يحي بن اسمن عن سالم كا سيأتي في الادب « كتصيب بها مالا » وزاد مالك في آخر الحديث . فكساها عر أما له بمكة مشركا ، زاد في رواية عبيد الله بن حمر العمري عند النسائي و ألحا له من أمه ، و تقدم فى البيوع من طريق عبد الله بن دينار عن ابن عمر و فأرسل مها عمر الم أخ له من أهــل مكة قبل أن يسلم ، قال النووى هذا يشمر بأنه أسلم بعد ذلك . قلت : ولم أفف على تُسْمِية هذا الاخ إلا فيها ذكره ابن بشكوال في ﴿ المبهمات ، نقلا عن ابن الحذاء في رجال الموطأ فقال : اسمه عثمان بن حكم ، قال السمياطي : هو السلمي أخو خولة بنت حكم بن أمية بن حادثة بن الاوقص ، قال : وهو أخو زيد بن الخطاب لامه . فن أطلق عليه أنه أخو عمر لامه لم يصب . قلت : بل له وجه بطريق المجاز . ويحتمل أن يكون عمر ارتضع من أم أخيه زيد فيكون حيَّان أما عبر لآمه من الرضاع وأما زيد لآمه من النسب . وأقاد أين سعد أن والدة سعيد بن المسيب هي أم سعيد ابن عثمان بن الحسكم ، ولم أففُّ على ذكره في الصحابة ، فانكان أسلم فقد فانهم ، فليستدرك ، وانكان ماح كافرا وكان قرله د قبل أن يسلم ، لا مفهوم له ، بل الهراد أن البعث اليه كان في حال كفره مع قطع النظر عا وراء ذلك ، فلتعدُّ بنته في الصحياية . وفي حديث جابر الذي أوله و أن النِّي ﷺ صلى في قباء حرير ثم نزعه فقال نهــا في عنه جبريل ، كما تقدم الشنبيه عليه في أو اثل كشاب الصلاة زيادة عند النسائي وهي د فأعطاه لممر ، فقال : لم أعط-كم لتلبسه بل لتبيمه ، قباعه عمر ، وسند. قوى وأصله في مسلم ، فإن كان محفوظا أمكن أن يكون عمر باعه بأذن أخيه بمد أن أهداه له ، واقة أعلم . (تنبيه) وجه ادعال هــــذا الحديث في ر باب الحرير للنساء ، يؤخذ من قوله لعمر دلنبيمها أو نكسوها، لان الحرير اذا كان لبسه محرما على الرجال فلا فرق بين عمر وغيره من الرجال في ذلك فينحصر الاذن فى النساء ، وأماكون عَمر كساها أغاه فلا يشكل على ذلك عند من يرى أن السكافر عناطب بالفروع ويكون أهدى عمر الحلة لاخيه ليبيعها أو يكسوها امرأة ، ويمكن من يرى أنَّ السكافر غير مخاطب أن يتفصل عن هذا الاشكال بالتسك بدخول النساء في حموم قوله أو يكسوها أي إما للمرأة أو فلكافر بقرينة قوله . اتما يلبس هذا من لا خلاق له ، أي من الرجال . ثم ظهر لى وجه آخر وهو أنه أشار الى ما ورد في يعض طرق الحديث المذكورة

٣٠٠ كتاب الباس

فقد أغرج الحديث المذكور الطعاوى من دواية أيوب بن مومى عن نافع عن ابن عمر قال • أبصر، وسول 🗗 🌉 على عطارد حلة فكرهما له ثم انه كساها عمر مثله ، الحديث ، وفيه ﴿ أَنَّى لَمْ أَكَسُكُمُا لَنْلْهُ سَا النساء ، واستدل به على جواز لبس المرأة الحرير الصرف بنا. على أن الحلة السيراء هي التي تبكون من حرير صرف ، قال ابن عبد البر : هذا قول أهل العلم ، وأما أهل الحفة فيقولون : هي الني يخالطها الحرير ، قال : والاول هو المعتمد. ثم ساق من طريق محمد إن سيرين عن أن عمر نحو حديث الباب وفيه د حلة من حرير » وقال ابن بطال : دلت طرق الحديث على أن الحلة المذكورة كانت من حرير محض ، ثم ذكر من طويق أيوب عن نافع عن ابن هم . و ان هم قال : يا رسول الله ، إلى مروعه بعطارد يعرض حلة حرير البيع ۽ الحديث أحرجه أبو هوانة والطبرى بهذا اللفظ ، قلت : وتقدم في البيوع من طويق أبي يكر بن حفص هن سالم بن عبد الله بن عمر عن أبيه • حلة حرير أو سيراء ، ، وفي العيدين من طريق الزهرى عن سالم د حلة من استرق ، وقد ضر الاستبرق في طربق أخرى بأنه ما غاظ من الديباج ، أخرجه المصنف في الادب من طريق يحيى بن اسحق قال د سألني سالم عن الاستبرق فقلت : ما غلظ من الديباج ، فقال : سمعت عبد الله بن عمر ، فذكر الحديث . ووقع عند مسلم من حديث أنس في نحو هذه الفصة « حلة من سندس » قال النووي : هذه الالفاظ نبين أنه العلة كانت حريرا محمنا . قلت: الذي يتبين أن إلسيرا. قد تكون حريرا صرفا وقد تكون غير محس ، فالني في فصة عمر جاء النصريح بانها كانت من حرير محمض ولهذا وقع في حديثه , انمها يلبس هذه من لا خلاق له , ، والتي في قصة على لم تسكن حريرا صرفا لما روى ابن أبي شيبة من طريق أنى فاختة عن حبيرة بن ويم عن على قال «أحدى لرسول الله ﷺ حلة مسيرة مجرير إما سداها أو لحنها ، فأرسل بها الى فقلت: ما أصنع بها ، ألبُسها؟ قال: لا أوضى لك إلا ما أرضَى لنفسى ، ولكن اجملها خمرا بين الفواطم ، وقد أخرجه أحد وأبن ماجه من طريق ابن إصمق عن هبيرة فقال فيه ﴿ حلة من حرير ، وهو محول على رواية أبى فاختة وهو بغاء ومعجمة هم مثناة اسمه سعيد بن علاقة بكسر المهملة وتخفيف اللام ثم قاف ، ثقة ، ولم يقع في قصة على وهيد على البسهاكما وقع في قصة عسر ، بل فيه « لا أدخى لك الا ما أدخى انفسى » ولا ديب أن ترك لبس ما خالطه العرير أولى من آبسه عنــــد من يقول بجوازه واقة أعلم . الحديث الثالث حديث أنس أنه , رأى على أم كانوم بنت رسول اقه 🃸 برد حرر سيراء ، حكذا وقع في روالة شعيب عن الزهري ووافقه الزبيدي كما تقديمه الاشارة اليه في ﴿ بَابِ مِسَ الْحَرِيرِ من غير الجس، وأخرجه النسائي من دواية ابن جريج من الزهري كالاول ، ومن طريق معمر عن الزهري نحوه ليكن قال زينب بدل أم كلثوم ، والمحفوظ ما قال الاكثر ، وقد غفل الطحاوى فقال : ان كان أنس وأى ذلك في زمن النبي عليَّة فيعارض حديث عقبة ، يمني الذي أخرجه النسان وصحه ابن حبان , ان النبي 🎎 كان يمنع ألهله الحرير والحلة ، وان كان بعد الذي 🚰 كان دليلا على لسخ حديث عقبة ، كذا قال ، وخني عليه أن أم كَلْنُوم مانت في حياة الذي 🏂 وكذلك زينب فبطل التردد ، وأما دعوى المعاوضة فردودة ، وكذا النسخ . والجمع بينهما واضع محمل النهى في حديث عقبة على النفريه وإقرار أم كلثوم على ذلك أما لبيان الجواز وإما لكونها كانت أذ ذاك صغيرة ، وعلى هذا التقدير فلا إشكال في رواية أنس لها ، وعلى تقدير أن نكون كانت كبيرة فيحمل عل أن ذلك كان قبل الحجاب أو بعده ، لكن لا يلوم من رؤية الثرب على اللابس رؤ ة اللابس الداله رأى ذيل النميس يثلا ، ومحتمل أيضا أن

السيرا. الني كانت على أم كلئوم كانت من غــير الحرير الصرف كما نقدم في حلة على ، واقة أعــلم . واستدل بأحاديث الباب على جواز لبس الحرير النساء سواء كان الثوب حريراكله أو بمضه، وفي آلاول عرض المفضول على الفاصل والتنابع عَلَى المتبوع مَا يُصِتَاج اليه من مصالحه عن يظن أنه لم يطلع عليه ، وفيه إباحة الطمن لمن يستجمّه ، وفيه جواز "أبيع والثرآء على باب المسجد ، وفيه مباشرة الصالحين والفضلا. البيع والشر l . . وقال ابن بطال فيه ترك الني 🏂 لباس الحربر وهذا في الدنيا : واوادة تأخير الطيبات الى الآخرة التي لا انقضاء لما ، اذ تعجيل الطيبات فى الدنيا ليس من الحوم ، فزهد فى الدنيا الآخوة ، وأمر بذلك ، ونهى عن كل سرف وحرمه . وتعقبه ابن المنير بان تركُّ 🌋 لبس الحرير إنما هو لاجتناب المصية ، وأما الوهد فانما هو في عالص الحلال ومالا عقوبة فيه ، فالتقلل منه وتركة مع الامكان هو الذي تتفاضل فيه درجات الوهاد . قلت : ولعل مراد ابن بطال بيان سبب التحويم فيستقيم ما قَالَه . وفيه جواذ بيع الرجال الثياب الحرير وأصرفهم فيها بالهبة والهدية لا المبس . وفيه جواذ صلة القريب السكافر والاحدان اليه بالهدية . وقال ابن عبد البر : فيه جو أو الهدية الكافر ولو كان حربيا . وتعقب بأن عطاردا انما وقد سنة تسع ولم يبق بمدكة بعد الفتح مشرك . وأجيب بأنه لا يلوم منكون وقادة عطارد سنة تسع أن تـكوز قصة الحلة كانت حينتذ بل جاز أن تـكون قبل ذلك ، وما زال المشركون يقدمون المدينة ويعاملون المسلمين بالبيع وغيره، وعلى تقدير أن يكون ذلك سنة الوفود فيحتمل أن يكون في المدة التيكانت بين الفتح وحج أبي بكر ، فإن منح المشركين من مكة انما كان من حجة أبي بكو سنة تسع ففيها وقع النهى أن لا يحبج بعد العام مشرك ولايطوف بالبيت عريان ، واستدل به على أن الكافر ايس عناطبا بالفروع لان عمر لما منع من لبس العلة أحداها لآخيه المشرك ولم ينكر عليه ، وتعقب بأنه لم يأمر أعاه بليسها فيعتمل أنَّ بكون وقع العَكْم في حقه كما وقعرفي حق عمر فينتفع بها بالبيع أوكدة النساء ولا يلبس هو . وأجيب بأن المسلم عنده من الوازع الشرعي ما يحمه بعد العلم بالنهي عن الكفُّ ، مخلاف السكافر فإن كنفره محمله على عدم الكفُّ عن تعاطى المحرَّم ، فلولا أنه سباح له للبسة لما أهدى له لمدا ف تمسكيته منه من الاعانة على الممصية ، ومن ثم يحرم بيع العصير ممن جرف عادته أن يتنخفه خرا وان احتمل أنه قد يشريه عصورا ، وكمذا سبع الفلام الجبل ،ن يشتهر بالمعصية اسكن محتمل أن يكون ذلك كان على أصل الإباحة ، وتسكون مشروعية خطاب الكَّافر بالفروح تراخت عن هذه الواقعة ، واقه أعلم

٣١ - إلى ما كان الذي بيلج ينجو زُمنَ الماس والبُسْط

أم سلمة فغلت لها ، فقالت : أعجب مثلث يا همر ، قد دخلت في أمورنا ، فلم بعق إلا أن يدخل بين رسولو الله على وأزواجه . فرد دت . وكان رجل من الأنصار إذا غاب عن رسول الله على وشهدته أنبته بما يكون ، وإذا فهث هن رسول الله على وشهدته أنبته بما يكون من رسول الله على رسول الله على وشهدته أنبته بما يكون من رسول الله على وولا الله على المولو الله على المعتقام له ، فلم يبق إلا ملك في أباشام كنّا نفاف أن يأنبنا ، فما شمَرت إلا بالأنصاري وهو يقول : إنه قلد حَدَثَ أمر ، قلت له : وما هو ؟ أجاء الفساني ؟ قال : أعظم من ذاك ، طكّق وسول الله على نساء م . الله بالأنصار في وسيف على خسير قد الرب المشر به وصيف النبي على خسير قد الرب المشر به وصيف النبي فانيته فقلت ؛ استاذن الى ، فأذن لى فدخلت ، فاذا اللهي على حسير قد الرب في جَمه ، وأحمت رأسه مرفقة من أدم حَدُوها ليف ، وإذا أله بي مملقة وقر ظ ، فذكرت الذي قلت لحفصة وأم سَلمة ، والذي ردّت عملة أم سلمة ، فضحك رسول الله يهي فيث نسماً وعشرين ليلة ثم زل ،

۵۸٤٤ — مَرَشَىٰ عبدُ الله بن محمدِ حدَّ ثنا هِشامٌ أَخبرَ المَدْمِرُ عن الزَّ هرى قال أُخبرَ ننى هندُ بنت الحارث عن أم سلمة رضى الله عنها قالت و اصليقظ النبق على من أقبل وهو يقول : لا إله إلا الله ، ماذا أنزل الله هن الفيلة من الفيلة عن من الخراص ؟ من الخراص ؟ من يوقظ صواحب الحجرات؟ كم من كاسية في الدنيا عاربة بوم المقيامة ،

قال الزُّ هرى : وكانت هند للها أزرارٌ في كميها بين أصابعها ،

قوله (باب ماكان الذي يهي يتجوز من الحباس والبسط) معنى قوله د يتجوز ، يتوسع فلا يضيق بالاقتصار على صنف بعينه ، أولا يصيق بطلب النفيس والفالى ، بل يستعمل ما تيسر ، ووقع في رواية الكشمينى ، يتجزى ، هيم وزاى أيضا لكنها نقيلة مفتوحة بعدها ألف وهمى أوضع ، والبسط بفتح الموحدة ما يبسط و يحلس عليه . وكل فيه حديثين : أحدهما حديث ابن هباس في قصة المر أنين القين نظاهر تا ، وقد تقدم شرحه في الطلاق مستوى للفرض منه نومه يتلخ على حصير وتحت راسه مرفقة حدوها ليف ، وقوله في هذه الرواية د مرفقة ، بكسر أوله يسكونه الراء وقده ألم المواية د مرفقة ، بكسر أوله بسكونه الراء والاخرى بلفظ و وسادة ، وقوله وفا شحرت الافسارى وهو يقول ، في رواية الكشميني وفا شعرت إلا بالافسارى وهو يقول، وفي اسخة عنه . فا شعرت بالافسارى الاوهو يقول ، أو ماء زائدة والتقدير شعرت بالانصارى وهو يقول ، أو ما مصدرة وتكون عى المبتدأ يالافسارى الحبر أي شعورى متلبس بالانسارى قائلا . قلت : ويحتمل أن تكون ما نافية على حلما ابنيد المبتدأ المرفق الاستثناء ، والمراد المبالغة في نني شعوره بكلام الانسارى من شدة ما دهمه من الحبر الذي أخرى ، وذلك نقله عنه ، المكن رواية الكشميني ترجح الاحتمال الاول وتوضح أن قول المرشقة فيه مرة أخرى ، وذلك نقله عنه ، المكن رواية الكشميني ترجح الاحتمال الاول وتوضح أن قول المدهمة من الحبر الى الول وتوضح أن قول قد المدهمة من الحبر الذي أخرى ، وذلك نقله عنه ، المكن رواية الكشميني ترجح الاحتمال الاول وتوضح أن قول

الكرمانى بل كلها ابس كذلك ، وقوله دوعلى باب المشربة وصيف ، يهملة وقاء وزن عظيم هو الفلام دون البليخ وقد يطلق على من بلغ المحدمة ، يقال وصف الفلام بالضم وصافة . وقول عمر و فقدمت اليها في أذاه ، أى أنذوتها من أذى رسول اقد في أن النبي على من المقوبة بسبب اذاه . الحديث الثانى ، قولم (كم من كاسية في الدنيا عادبة يوم الفيات أن النبي على الله وما يقم من المقوبة بسبب اذاه . الحديث الثانى المناق المناق والله والله من الفقية عديث أم سلة هذا الترجمة من جهة أنه بيئلي حدر من لباس الوقيق من الثباب الواصفة لاجسامين لثلا يعربن في الآخرة ، وفيا حكاه الزهرى عن هند ما يؤيد ذلك قال : وفيه الشارة من النباب الواصفة لاجسامين لثلا يعربن في الآخرة ، وفيا حكاه الزهرى عن هند ما يؤيد ذلك قال : وفيه الشارة غيره اه ، وهو مبنى على أحد الاقوال في تفسير المراد بقوله وكاسية عاربة ، كا سيأتى بيانه في كتابه الفقن،وحشمل أن يكون الحديثان دائين على الرجمة بالنوزيع ، لحديث عمر مطابق المبسط وحديث أم سلة مطابق المباس ، والمراد بقوله يتجون أي فيا يتعانى منفسه و بأهله . قوله (قال الزهرى : وكانت هند لها أزوار في كمبها بين أصابهها) هو واحدة وهو غاط ، والممنى أنها كانون عنه ما زيدو من جسدها شيء بسبب سعة كمها فسكانت تورو ذلك الملا ببدو واحدة ص فوله د كاسة عاربة ، فوله د كاسة عاربة ، فاله فوله د كاسة عاربة ، فوله د كاسة عاربة ،

٣٢ - إسي ما يُدعىٰ لمن ليِسَ ثوباً جديداً

٥٨٤٥ --- حَرَشُ أبو الوايد حدثنا إسحاقُ بن سعيد بن عمرو بن سعيد بن الساحى قال حدَّشَى أبي قال مَن تَرَون نكسوها هذو الخميصة و فالسيكتَ سَفوهُ . قال أن تُرون نكسوها هذو الخميصة و فالسيكتَ سفوهُ . قال: الثنوني بأم خالد . فأنى بي النبية تأثيل ، فألبسنها بيدو وقال ؛ أبل وأخملق حرَّتِين - فجمل يَنظرُ إلى علم الخميصة ويُشيرُ بيده إلى ويقول : يا أمَّ خالد ، هذا سنا . والسَّنا بلسان الحبشة : الحسن . قال إسحاقُ : حدَّثني اسراةٌ من أهي أب رأتهُ على أم خالد ،

قول (باب ما يدى من ابس ثوبا جديدا) كما ته لم بثبت عنده حديث ابن هم قال و رأى الذي بالله على همر ثوبا فقال : البس جديدا ، وعش حيدا ، ومت شهيدا و أخرجه النسائى را بن ماجه وصححه ابن حيان ، وأعله النسائى . وجها أيمنا و عالى البس بحديدا ، وعش حيدا ، ومت شهيدا و أخرجه النسائى را بن ماجه وصححه ابن حيان ، واعلى الشود و على المدود و النسائى و الثرمذى وصحه من حديث أبي سميد و كان رسول الله باله إذا استجد ثوبا سماء باسمه عامة أو قيصا أو ودا. ثم يقول : اللهم لك الحمد أنت كسوننيه ، أسائل خيره وخير ما صنع له وأعوز بك من شره و شر ما صنع له و وأخرج الفرمذى و ابن ماجه وصحه الحما كم من حديث عمر رفعه و من البس ثوبا جديدا فقال : الحديث الذي تسانى ما أرارى به هورتى ، وأتحمل به ي حياتى م عمد الى تشوب الذي أخلستي فتصدق به كان في حفظ الله وفي كنف الله حيا وميتا ، وأخرج أحم والمزدى وحديثه من حديث مماذ بن أنس وقعه و من البس ثوبا فقال : الحديثة الذي كسائى هذا ورقيه من عبر حول مني ولا قوة ، غفر الله ما أنه ما تقدم من ذنيه ، وحديث أم عالد بنت سميد المدكور في هدا

٧٧ _ كتاب الجباس

4.5

الباب تقدم شرحه في و باب الخيصة السوداء ، قرببا ، وتقدم بيان الاختلاف في قوله بِهِلِيِج لها و أبلي و أخلق ، هل بالقاف أو الفاء ، وقوله فيه ، خيصة سودا ، لا بنافي ما وقع في كتاب الجهاد أنه كان عليها قيص أصفر ، لان القميص كان عليها لما جيء بها ، والخيصة هي التي كسيتها . وقوله في آخره وقال إسمى ، هو ابن سميد واوى الحديث عن أبيه ، وهو موصول بالسند المذكور ، وقوله ، حدثتني أمرأة من أهلى ، لم أقف على اسمها ، وقوله أنها رأته على أم عالد أي الثوب ، ويستفاد من ذلك أنه بتي زمانا طويلا ، وقد تقدم ما يدل على ذلك صريحا في د باب الخيصة ،

٣٣ - باكس النهي عن المزَّعَثُر الرجال

قوليه (باب النهى عن النزعفر للرجال) أى في الجسد ، لأنه ترجم بعده , باب النوب الموعفي ، وقيده بالرجل ليخرج المرأة . قولِه (عن عبد العزيز) هو ابن صهيب . قولِه (أن يتزعفر الرجل)كذا رواه عبد الوادث وهو ا بن سميد مقيدا ، ووافقه اسماعيل بن علية وحاد بن زيد عند مسلم وأصحاب السنن ، ووقع في رواية حماد بن زبد و نهي عن الزعفر للرجل ۽ ورواه شعبة عن ابن علمية عند النسائي مطلقا فقال د نهي عن النزعفر ، وكأنه اختصره وإلا فقن رواه عن اسماعيل فوق العشرة من الحفاظ مقيدا بالرجل ، ويحتمل أن يكون اسماعيل اختصره لما حدث به شعبة والمطلق محمول على المقيد ، ورواية شعبة عن اسماعيل من رواية الاكابر عن الاصاغر . واختلف في النهى عن النزعفر هل هو لرائحته الكونه من طيب انسا. ولهذا جاء الزجر عن الحلوق؟ أو للهرثه فيلتحق به كل صفرة؟ وقد نقل البهق عن الشافعي أنه قال : أنهى الرجل الحلال بكل حال أن يترعمُو ، وآمره إذا تزعفر أن يفسله .قال: و أرخص فى المعصفر لانتي لم أجد أحدا محكى عنه الا ما قال على د نهائى ولا أقول أنها كم يم قال البهتي : قد ورد ذلك عن غير على ، وساق حديث هبد اقه بن عمر و ذل د رأى هلَّ النبي ﷺ ثو بين معه غرين فقال: أن هذه من ثباب الكفار فلا تلبسهما ي أخرجه مسلم، وفي لفظ له و نقلت أغسلهما ؟ قال لا بل أحرقهما ، قال البهبتي فلو بلغ ذلك الفافعي لقال به انباعا للسنة كمادته . وقد كره المعصفر جماعة من الساف ورخص فيه جماعة ، وُمن قال بكراهته من أصحابنا الحليمي ، وأنباع السنة هو الأولى أه . وقال النووى في و شرح مسلم ، : أتقن البِهق المسألة والله أعلم ، ورخص مالك في الممصفر والمزعفر في البيوت وكرهه في المحافل ، وسيأتي فرببا حديث ابن عمر في الصفرة ، وتقدم في النكاح حديث أنس في قصة عبد الرحن بن عوف حين تزوج وجاء الى الذي 🏰 وعليه أثر صفرة ، وتقدم اليعراب عن ذلك بأن الحاوق كان بي ثوبه على به من المرأة ولم يكن في جسده ، والسكر آهة لمن ترعفر في بدنه أشد من الكراهة لمن تزهفر في ثويه . وقد أخرج أبو داود والترمذي في د الشهائل ، والنسائي في د العكسي، من طريق سلم العلوى عن أنس . دخل رجل على النِّي مِرَّلِج وعليه أثر صفرة ، فكمره ذلك ، وقلما كان يواجه أحداً بشيء يكرمه ، فلما قام قال : لو أمرتم هذا أن يترك هذه الصفرة ، و-لم بفتح المهملة وسكون اللام فيه لين ، ولا بي داود من حديث عمار رفعه . لا تحصر الملائسكة جنازه كافر ولا معنمة بالرّعفران ، وأخرج أيضا من حديث عار قال و قدمت على أمل ليسد لا وقد الشقف يذاى . غمة وفى يزعفران ، فسلت على الني ﷺ فلم يرحب بي وقال النهب

قافسا عنك هذا

٣٤ - باسب الثوب المزعفر

٥٨٤٧ — حَرِّشُ أَبُو اُسَمِ حَدَّثَنا سَفِيانُ عَن عَبِدِ اللهِ بِن دِينارَ عَن ابنَ عَرَ رَضَىَ اللهُ عَنهَا قالَ وَنهِيُّ اللَّبِيُّ إِنَّ يَلْبَسَ الْحُومُ ثُوباً مَصِبُوعاً بِوَرْسِ أَو بزَعْفِرانِ

قوله (باب الثوب المزعفر) ذكر فيه حديث ابن عمر دنهى الني كلي أن يالمس المحرم ثوبا مصبوغا بورس أو زعفران ، كذا أورده هنصرا ، وقد تقدم مطولا مشروط فى كتاب الحج ، وقد أخد من النقييد بالمحرم جوالا السر الثوب المزعفر للمحلال وقالوا: انها وقع النهى عنه المنوب المزعفر للمحلال وقالوا: انها وقع النهى عنه المنوب علمة ، وحمله الشاقى والسكوفيون على المحرم عفير المحرم ، وحديث ابن عمر الآتى فى د باب النمال السبتية ، يدل على الجواز ، قان فيه أن النبي علي كان يصبغ بالصفرة ، وأخرج الحاكم من حديث عبد الله بن جعفر اللهبتية ، يدل على الجواز ، قان فيه أن النبي علي كان يصبغ بالصفرة ، وأخرج الحاكم من مديث عبد الله بن جعفر وأخرج العابراني من حديث أم سلمة أن وسول الله كان سنده عبد الله بن مصمب الزبيرى وفيه منعف ، وأخرج العابراني من حديث المهدف المنافق المهدف المهد

٣٥ – يأسيب النوب الأحر

٨٤٨ - حَرَثُنَا أَبُو الوَّلِيدِ حدَّثنا شعبةُ عن أَبِي إسحاقَ سمعَ البراءَ رضَىَ اللهُ عنه بقول ﴿كَانِ النّبيُّ وَلَيْظِيْنَةً مَرْبُوطَ ، وقد رأيتهُ في خُلَةٍ تحراء ما رأيتُ شيئا أحسنَ منه ﴾

قوفي (باب النوب الاحر) ذكر فيه حديث البراء دكان الذي يتنافج مربوعا ، ورأيته في حاة حراء ما رأيت شبئا أحسن منه ، وقد تقدم في صفة الذي يتنافج أم سياقا من هذا . قول (عن أبي إسحق) هو السبمي (سع البراء) هو ابن عازب ، كذا قال أكثر أصحاب أبي إسحق ، وخالفهم أشعث فقال دعن أبي إسحق عن جابر بن سمرة ، أخرجه النسائي وأعله النرمذي وحسنه ، ونقل عن البخاري أنه قال : حديث أبي إسحق عن البراء وعن جابر بن سموة سحيحان وصحه الحاكم ، وقد نقدم حديث أبي جحيفة قريبا و بأنى ، وفيه دحلة حراء ، أيضا . ولا في داود من حديث هلال أبن عام عن أبيه درأيت الذي يتخطي مخطب بمني على بعير وعليه برد أحر ، واسناده حسن ، وللطبراني بسند حسن عا طارق المحارب نحوه لكن قال د بسوق ذي المجال و وتقدم في د باب النزعفر ، عايتملق بالمصفر ، فأن غالب ما يصبخ بالمصفر يكون أحر ، وقد تلخص لنا من أقو إلى السلف في لبس النزب الأحو سبمة أقو ال : الاول الجواز مطلقا بالمصفر يكون أحر ، وقد تلخص لنا من أقو إلى السلف في لبس النزب الأحو سبمة أقو ال : الاول الجواز مطلقا بالمصفر يكون أحر ، وبالم وطلحة وعبد الله بن جمفر والبراء وغير واحد من الصحابة ، وعن سعيد بن المسيب والنخبي والشمي وأبي قلابة وأبي وائل وطائمة من التابعين . القول الثانى المنع مطلقا ، لما تقدم من حديث عبد الله بن عمر وما نقله النه على الرجل ثوبا معصفرا جذبه وقال : دعوا هذا الشبع بالمصفر فسره في الحديث ، وعن عمر أنه كان اذا وأي على الرجل ثوبا معصفرا جذبه وقال : دعوا هذا المسمني فسره في الحديث ، وعن عمر أنه كان اذا وأي على الرجل ثوبا معصفرا جذبه وقال : دعوا هذا المسمني فسره في الحديث ، وعن عمر أنه كان اذا وأي على الرجل ثوبا معصفرا جذبه وقال : دعوا هذا المعمني فسره في الحديث ، وعن عمر أنه كان اذا وأي على الرجل ثوبا معصفرا جذبه وقال : دعوا هذا المعمني فسره في المحديث المنافعة عن عمر أنه كان اذا وأي على الرجل ثوبا معصفرا جذبه وقال : دعوا هذا المعمني المحديث المحديث على المحديث المحديث على المحديث عديث المحديث على المحديث على المحديث على المحديث على المحديث على المحديث على المحديث

للنساء ، أخرجه الطبرى . وأخوج ابن أبي شبية من مرسل الحسن د الحرة من زينة الشيطان والشيطان يحب الحرة ، وصله أبو على بن السكن وأبوعمد بن عدى، ، ومن طريق البيبق في دالثمب، من دواية أبي يكر الحذلي وهو ضعيف عن الحسن عن رافع بن يزيد الثقني رفعه دان الشيطان عب الحرة ، واياكم والحرة ، وكل تُوب ذي شهرة، وأخرجه ابن منده وأدخل و رواية له بين الحسن ورافع رجلا ، فالحديث ضعيف وبالغ الجوزة في فقال اله باطل ، وقد وقفت على كتاب الجوزةاني المذكور وترجه و بالاباطيل ، وهو بخط ابن الجوزى ، وقد تبعه على ما ذكر في أكثر كتابه في و الموضوعات ، لكنه لم يوافقه على هذا الحديث قانه ما ذكره في الموضوعات فاصاب ، وهن عبداقه ابن همرو قال. مر على الذي كليج وجل وعليه ثو بان أحران فسلم عليه فلم يرد عليه الني كي اخرجه أمو داود والنرمذي وحسنه والبوار وقال: لا نعله الا بهـــــ ذا الاسناد ، وفيه أبو يحى القتات عُتناف فيه ، وعن رافع بن خديج قال ﴿ خرجنا مع رسول الله ﷺ في سفر فرأى على رواحلنا أكسية فها خطوط عهن حمر فقال : ألا أرى هذه الحرة قد غلبتكم، قال فقمنا سراعاً فنزعناها حتى نفر بعض إبلنا ، أخرجه أبو داود ، وفي سنده رأو لم يسم ، وعن امرأة بن بني أسد قالت دكنت يمند زينب أم المؤمنين وقعن لصبغ ثيابا لها بمفرة ، اذ طلع الني على ، فلما رأى المفرة رجع ، لما رأت ذلك زينب غسلت ثبابها ووارت كل حرة ، فجاء فدخل ، أخرجه أبو دأود وفى سنده صنعف . القول الثالث : يمكره لبس <u>الثو</u>ب المشهم بالحمرة دون ماكان صبغه خفيفا ، جاء ذلك عن عطاء وطاوس ومجاهد ، وكأن الحجة فيه حديث ابن عمر المذكور قريباً في المفدم . القول الرابع : يكره لبس الاحر مطلقا لقصد الزينة والشهوة ، ويجوز في البيوت والمهنة ، جاء ذلك عن ابن هباس ، وقد تقدم قول مالك في باب التزهفر. القول الحامس : بجوز ابس ماكان صبغ غزله ثم نسج ، ويمنع ما صبغ بعد النسج ، جنح الى ذلك الحطابي واحتج بأن الحلة الواردة في الاخبار الواردة في لبسه يهيئ الحلة الحراء احدى حلل اليمن ، وكذلك البرد الاحر ، وبرود الين يُصبغ غزلها ثم ينسج . التول السادس : اختصاص النهى بما يصبغ بالمعصفر لورود النهى عنه ، ولا يمنع ما صبغ بغيره من الاصباغ؛ ويمكر عليه حديث المغيرة المتقدم . القول السابع: تخصيص المنع بالثوب الذي يصبغ كله ؛ وأما ما فيه لون آخر غير الاحمر من بياض وسواد وغيرهما فلا ، وعلى ذلك تحمل الاحاديث الواودة فى الحجلة الحرا. فان الحال اليمانية غالبا تسكون ذات خطوط حمر وغيرها ، قال ابن القيم : كان بعض العالماء يلبس ثو با مشبعا بالحرة يزعم أنه يتبع السنة : وهو غلط ، فإن الحلة الحراء من يرود البن والبرد لا يصبغ أحر صرفا . كذا قال . وقال الطبري بمد أن ذكر غالب هذه الاقوال : الذي أراه جواز ابس الثياب المصبغة بكل لون ، إلا أني لا أحب لبس ماكان مشيما بالحرة ولا لبس الآحر مطلفا ظاهرا فوق الثياب لكونه ليس من لباس أهل المرومة في زماننا فان مراعاة زي الزمان من المروءة ما لم يكن إئما ، وفي مخالفة الزي ضرب من الشهرة ، وهذا يمـكن أن يلخص منه قول ثامن . والتحقيق في هذا المقام أن النهيي عن لبس الآحر إن كان من أجل أنه البس الكنفاد فالقول فيه كالقول في الميثرة الحمراء كما سيأتى، وانكان من أجل أنه زي النساء فهو أواجع الى الزجر عن النشبه بالنساء فيبكُون النهي عنه لا لذائه ، و ان كان من أجل الشهرة أو خرم ألمرومة فيمنع حيث يَقع ذلك ، و إلا فيقوى ما ذهب اليه مالك من التفرقة بين المحافل والبموت

٨٤٩ - وَرُضُ فَهِ عَلَيْكُ مِيسِهِ مُحدَّننا سفيانُ عن أَشْتَ عن مُعاويةً بن سُو بَدِ بن مُقرِّ ن عن البراء رضى الله عنه الله عنه ألله عنه قال « أَمَرَ نَا النبي عَلَيْكُ بِسَبِع : عيادتر المربض ، واتباع الجنائز ، و تَشْدِيتِ العاطِس ، ومهامًا عن كُبسِ الحَربر ، والدين الله عنه الله عنه كبس الحَربر ، والدين والمستبرق ، والمياثر الححر ،

قهله (باب الميثرة الحراء) ذكر فيه حديث سفيان وهو الثورى عن أشعث وهو ابن أبي الشعثاء عن معاوية ابن سوبد عن البراء قال . أمرنا النبي برئيلًا بسبع ، الحديث وفي آخره ﴿ وعن المِس الحرير والديباج وألاستيرق والمياثر الحمر » فالحرير قد سبق القول فيه ، والديباج والاستبرق صنفان نفيسان منه ، وأما المياثر فهي جم ميثرة تقدم ضطمًا في د باب ابس الفسيء وقد أحرج أحد والنساكي وأصله عند أبي دارد بسند حميع عن على قال د نميي عن الميائر الارجوان ، هكذا عندهم بلفظ : نهى ، على البناء للجهول ، وهو محمول على الرفع ، وقد أخرج أحد وأصحاب السنن وصمحه ابن حبان من طريق هبيرة بن يويم بشحنانية أوله وزن عظيم عن على قال د تمانى وسول اقد 🕰 عن عاتم الله هب ، وعن لبس النسى ، والميثرة الحراء ، قال أبو عبيد : المياثر الحر الني جاء النهي عنها كانت من مماكب العجم من ديماج وحربر . وقال الطبري هي وعاء يوضع على سرج الفرس أو رحل البعير من الارجوان وحكى في د المفادق، قولا أنها سروج من ديباج ، وقولا إنها أغشية للسروج من حرير ، وقولا أنها تشبه المخدة تمشى بقطن أو ريش بجملها الراكب تحته ، وهذا يوافق نفسير الطيرى ، والأفوال الثلاثة يحتمل أن لاتبكون متخالفة بل الميثرة تطلق على كل منها ، وتفسير أبي عبيد محتمل الثاني والثالث ، وعلى كل تقدير فالميثرة وان كانت من حرم قالنمي فيها كالنهيءن الجلوس على الحرير ، وقد تقدم القول فيه ، والكن تقييدها بالاحر أخص من مطلق الحرير فيمتنع إن كانت حريراً ، ويتأكد المنع ان كانت مع ذلك حراء ، وان كانت من غير حرير فالنهي فيها للزجر عن النَّشيه بالاعاجم ، قال ابن بطال : كلام الطبري يقتضي النَّسوية في المنع من الركوب عليه سو ا كانت من حربر أم من غيره ، فكمان النهي عنها اذا لم يكن من حرير النشبه أو السرف آو النزين ، وبحسب ذلك نفصبل الكراهة بين التحريم والتنزيه ، وأما تقييدها بالحرة فن يحمل المطلق على المقيد ـ وهم الاكثر ـ يخص المنع بماكان أحمر، والأرجوان المذكور في الرواية الى أشرت اليها بعنم الهميزة و الجيم بينهما راء ساكنة ثم و أو خفيفة، وحكى عياض ثم القرطي فتح الحمزة وأنكره النووى وصوب أن الضم هو المعروف في كتب الحديث واللغة والغريب ، واختلفواً في المرَّاد به نقيل هو صبغ أحم شديد الحرة وهو نورٌ شجر من أحسن الآلوان ، وقيل الصوف الآحمر ، وقيل كل شيء أحمر فهو أرجوان - ويقال ثوب أرجوان وقطيفة أرجوان، وحكى السيرافي أحر أرجوان فكمائه وصَّف السَّالفة في الحرة كما يقبَّال أبيض بقق وأصفر فاقع - واختلفوا هـل الكلمة عربية أو معربة ؟ فإن فلنسا باختصاص النهى بالاحر من المياثر ظلمني في النهي عنها مّا في غيرها كما تقدم في الباب قبله ، وإن قلنا لا يختص بالاحمر فالمعنى بالنهى عنها ما فيه من النرفه ، وقد يعتادها الشخص فتمو زه فيشق عليه تركما فيكون النهي نهي إرشاد لمصلحة دنيوية ، وإن قلنا النهبي عنها من أجل التشبه بالآعاجم فهو لمصلحة دينية ، اكن كان ذلك شعارهم حينئذ وهم كنفار ثم لمنا لم يصر الآن يختص بشعارهم زال ذلك المعنى فترول الـكرامة ، واقد أعلم

٣٧ - باك النَّمال السَّبية وغيرها

. مهه - حَرَثُ سَايِانُ بن حربِ حدَّ تَهَا حَبَّادٌ عن سعيدِ أَبِي مَسَامَةَ قال و سَالتُ أَفَسًا : أَكَانِ النبيُّ وَعَلَيْ يَصِلُ فِي نَمَلِيهِ ؟ قال : نمم »

من عبد الله عن عبد الله بن تسلمة عن مالك عن سعيد القبرى و عن عبيد بن جُريج أنه قال لعبد الله ابن عرر صَى فَهُ عبداً وأيه بن تسلمة عن مالك عن سعيد القبرى و عن عبيد بن جُريج أنه قال العبد الله ابن عرر صَى فَهُ عبداً و أينك تصنيع أربعاً لم أرّ أحداً من أصحابك يستمها وأينك تصبح بالصحوة عالى و أينك إذا كناك الأركان إلا الجانبين ، ورأيتك تلبس النمال السّبتية ، ورأيتك تصبح بالصحوة الله بن عبد أن أن الإركان عالى أرّ وسول الله بالإركان عالى المرابع عبداً إلا الجانبين ، وأما النمال السّبتية قالى رأيت وسول الله عبد الله بن النمال الله المرابع الله الإركان أن أبسها ، وأما المتعرة فالى رأيت وسول الله المرابع به واحلته عبد الله بن عبد

٥٨٥٣ – حَيَرُشُ عبدُ الله بن يوسفَ أخبرَ مَا مالك عن عبدِ الله بن دينار عن عبد الله بن عمرَ رضى الله عنهما قال و نهى رسولُ الله يَرْبِيِّ أَن يَلِسَ الحرمُ ثوما مَصبوعًا بزعفران أو وَرْس، وقال: من لم يجد تَمَكِن فَلَيْلِس تُحَقَّين وَلَيْقِطَةُهِما أَسْفَلَ من السكمبين،

٥٨٥٣ - وَرَشِيْ عَمْدُ بِن بِوسُف حدَّى سفيانُ عن عرو بن دينار عن جابر بن ذيد بهن ابن عبس. رضى الله عبس. رضى الله عبدا قال الذي وَيُسْتَلِينَ مَن لم يَسكن له إذارُ الدّيلس السراويلَ ، وس لم يكن له تعلاق فليكيش مُغين ،

قول (الب النمال) جمع نعل وهي مؤتنة ، قال إبر الانبر : هي التي تسمى الآن تاسومة . وقال إن العربي : النمل لباس الانبية ، وانما انحذ الناس غيرها لما في أرضهم من العابن ، وقد يطلق النمل على كل ما بق القدم . قال صاحب المحسكم : النمل والنملة ما وقيت به القدم . قول (السبتية) بكسر المهملة وسكون الموحدة بعدها مثناة منسوبة الى السبت ، قال أبو عبيد هي المديوغة ، ونقل عن الاصمى وعن أبي عمرو الشيباني ، ذاد الشيباني بالقوظ ، قال : وقد بعض الناس أنها التي حلق عنها الشمو . قلت : أشار بذلك الى مالك تفله ابن وهب عنه ووافقه ، وكأنه مأخوذ من لفظ السبت لان معناه القطع فالحلق بمعناه ، وأبد ذلك جواب ابن عمر المذكور في الباب ، وقد وافق الاصمى الحميل رقالوا : قبل لها سبتية لانها تسبت بالدباغ أبي لانت ، قال أبو صبيد : كانوا في الجاهلية لا يلبس السلاة في النعلين وقد تقدم شرحه في الصلاة ، الشائي حديث ابن عمر من رواية سعيد المقبري عن عبيد بن جريج الصلاة في النعيان مدنيان . قول (رأيتك تصنع أربعا) فذكرها ، فأما الاقتصار على مس الركنبن الهانبين فقدم وحما نابعيان مدنيان . قوله (رأيتك تصنع أربعا) فذكرها ، فأما الاقتصار على مس الركنبن الهانبين فقدم

شرح في كتاب الحج ، وكذلك الاهلال بوم الروية ، وأما الصبغ بالصفرة نتقدم في باب النزعف ، ورقم في وواية ان اسمق عن عبيد بن جريج ، تصفر بالورس ، وأما فبس النمال السبتية فهو المقصود بالذكر هنا ، وقول ان عمر « يلبس النمال التي لبس فيها شعر ، يؤيد تفسير مالك المذكور ، وقال الحملابي :السبقة التي دبضت بالفرظ وفى التي سبت ما عليها من شمر أى حلق ، قال وقد بتنسك بهذا من يدعى أن الشمر ينجس بالموت ، وأنه لا يؤثر به الدباغ ؛ ولا دلالة فيه لذلك ، واستدل مجديث ابن عمر في لباس الني ﷺ النمال السبقية برعبته لذلك على حواذ لبسهاً على كل حال ، وقال أحمد: يكره لبسها في المقابر لحديث بشير بن الخصاصية قال و بينها أنا أمشي في المقابر علّ لملان اذا رجل ينا:ى من خلق : يا صاحب السبتيتين اذا كنت فى هذا الموضع فاخلع فعليك ، أخرجه أحمد وأبو داود وصحه الحاكم واحتج به على ما ذكر ، وثمقبه الطحاوى بأنه يجوز أن يكون الآمر بخلعهما لآذى فهما ، رند ثبت في الحديث أن الميت يسمع قرع فعالهم إذا ولوا هنه مدبرين ، وهو دال على جواز لبس النعال في المقار ، ال وثبت حديث أنس أن الذي ﷺ صلى في نعليه ، قال : فإذا جاز دخول المسجد بالنعل فالمقبرة أولى . قلت : وبحسّل أن بكون اأنبي لاكرام الميَّت كما ورد النبي عن الجلوس على القير ، و ليس ذكر السبنيتين التخصيص بل انفن ذلك واانهي إنميا هو المشي على الفهور بالنعال . الحديث الثالث والرابع حديث ابن صعر وابن عباس فسيما لا يلبس المحرم ، وفيه ذكر النملين ، وقد تقدم شرحهما في كتاب الحبج . ونَّي هذه الاحاديث استحباب لبس النمل ، وقد أخرج مسلم من حديث ُجابر رفعه وأستكثروا مرب النعال قان الرجل لا يزال راكبا ما انتمل ، أي اله شبيه بالراكب في خفة المشقة وقلة النصب وسلامة الرجل من أذى الطريق ، قاله النووى وقال القرطى: هذا كلام بلبغ ولفظ نصيح محيث لا ينسج على منواله ولا يؤتى بمثاله ، وهو إرشاد الى المصلحة وتنبيه على ما يخفف المشقة ، فأن الحماني المديم البشي بلق من الآلام والمشقة بالمثار وغــــيره ما يقطعه عن المشي ويمنعه من الوصول الى مفصوده كال اكب فلذلك شبه به

٢٨ – إلب أبدأ بالعل البني

٨٥٤ _ وَرَشُنْ حَبَّاجٌ مِن مِهال حدَّثنا 'شعبةُ قال أخبركي أشعثُ مِن ُسليم سمعت أب ُمحدَّث من مسروق دعن عائشة رضي أللهُ عنها قالت : كان الذي ﷺ يُحب النَّيسُ في طهور و وَتَرجِفي وتنعفي '

﴿ إِلَى (بَابِ بِيداً بِالنَّمَلِ النِّينِ) ذَكَرَ فَيْهُ حَدَيثُ عَائِشَةً وَكَانَ يَحْبُ النَّيْمَنَ فَي طُهُورِهُ وَتَنْعُلُهُ ، وَقَدْ نَقْدُمُ شَرَّحُهُ في كنتاب الطّهارة ، وهو ظاهر فيها ترجم له ، واقد أهل

٠٤ - باب لا يمشى في ندل واحدة

٥٨٥٥ ــــ حَرَّثُ عبدُ اللهِ بن مُسْلمةَ عن مالك عن أبى الزناد عن الأعرج • عن أبى هريرة أن رسولَ الله يَهِيج قال : لا يَمْش أحدُكُم في نيلِ واحدة ، ليُخْفِهما أو ليُنْعلهما جميما »

قوله (باب لا يمثى نى نعل واحدة) ذكر فيه حديث أبى هريرة من رواية الاعرج عنه ، قال الحطابي : الحكمة فى اانهى أن النعل شرعت لوقاية الوجسل عا يسكون فى الارمني من شوك أو نموه ، فإذا انفردت إحسدى الوجلين

احتاج المأشي أن يتوتى لاحدى رجليه ما لا يتوقى للاخرى فيخرج بذلك عن سجية عشبيه ، ولا يأمن مع ذلك من العثار . وقيل لانه لم يمدل بين جوارحه ، وربما نسب قاعل ذلك الى اختلال الرأى أو ضعفه ﴿ وَقَالُ أَيْنَ العربي : قبل العلة فيها أنها مشية الشيطان، وقبل لانها عارجة عن المستخدال. وقال البهني: الكراهة فيه للشهرة فتستد الابصار لمن ترى ذلك منه . وأد ورد النهى عن الشهرة في الله 💎 كل شوء صير صاحبه شهرة لحقه أن يحتنب . وأما ما أخرج مسلم من طريق أبي وزين عن أبي هريرة بلفظ , إذا انقطع شسع أحدكم فلا يمش في قمل واحدة حتى يصلحها ، وله من حديث جابر دحتي بصلح نعله، وله ولا حد من طريق همام عن أبي هريرة د اذا انقطع شسم أحدكم أو شراكه فلا بمش في إحداهما ينعل والآخري حافية ، ليحفهما جميعاً أو ليتعلمها جميعاً ۽ فهذا لا مفهوم له حتى يدل على الاذن في غير هذه الصورة ، وأنما هو "تصوير خوج عنوج الغالب"، ويمكن أن يكون من مفهوم الموافقة وهو التلبيه بالادني على الاعلى ، لانه اذا منع مع الاحتياج فمع عدم الاحتياج أُرلى . وفي هذا التقرير استدراك على من ألجلا ذلك حين الصرورة ، وليس كنذلك ، و [نما المراد أن هذه الصورة قد يظن أنها أخف لكوم ا العنرورة المذكورة لكن لملة موجودة فيها أيضًا ، وهو دال على ضيف ما أخرجه الترمذي عن عائشة قالت . ربحًا انقطع شسع نعل رسول الله ﷺ فشي في النمل الواحدة حتى يصلحها ، وقد رجح البخاري وغير واحد وقفه على عائشة . وأخرج الرَّمَذي بسند صميح وعن عائشة أنها كانت تقول لاخيفن أبا هريرة فيمثى في أمل واحدة ، وكذا أخرجه ابن أبي شيبة موقوفاً ، وكأنَّها لم يـلفها النهـى وقولها و لاخيفن ، معناه لاقعان فعلا مخالفه . وقد اختلف في ضبطه فم • « لاخالفن ، وهو أوضع في المراد ، وروى « لاحتثن ، من الحنث بالمهملة والنون والمثلثة واستبعه أن يكون بلغها أن أبا هربرة حلف على كراهبة ذلك فأرادت المبالغة ف عالفته ، وروى « لاخيفن ، بكسر المعجمة بعدها تحتانية ساكنة ثم قاء وهو تصحيف ، وقد وجهت بأن مرادها أنه اذا بلغه أنهـا عالمته أمسك عن ذلك خوةًا منها وهذا في غاية البعد ، وقد كان أبو هريرة يعلم أن من الناس من ينسكر عليه هذا الحسكم ، فق رواية مسلم المذكورة من طريق أبي رزين , خرج الينا أبو هربرة فضرب بيده على جبيته فقال : أما إنكم تحدثون أتى أكـذب لتهتدوا واصل ، أشهد لسممت ، فذكر الحديث ، وقد وانق أبا هريرة جابر على رفع الحديث ، فأخرج مسلم من طربق ابن جريج أخبرتي أبو الزبير أنه سمع جابرا يقول و ان النبي ﷺ قال : لا يمش في لعل واحدة ، الحديث ، ومن طريق مالك عن أبي الزبير عن جابر « نهى النبي عِنْكُمُ أنْ يأكُلُ الرجل بشالهُ أو يمثى في فعل واحدة » ومن طربق أن خيشة عن أبي الزبير عن جارِ رفعه و إذا انقطع شسع أحدكم فلا يمش في نعل وأحدة حتى يصلح شسعه ، ولا يمش في خف واحد ۽ قال اپن عبدالبر : لم يأخذ أهل العلم برأي عائشة في ذلك ، وقد ورد عن على و ابن حمر أيضاً أنهما فتلا ذلك، وهو إما أن يكون بلغهما النهى لحملاه على التنزيه أو كان زمن فعلهما يسيراً بحيث يؤمن معه المحذور أو لم يبلغهما النهي، أشار الى ذلك إن عبد البر . والشسع بكسر المسجمة وسكون المهملة بعدها عين مهملة : الدير الذي يحمل فيه إصبع الرجل من النمل ، والشراك بكسر الممجمة وتخفيف الراء وآخره كاف أحد سيور النمل الى تسكون في وجيها ، وكلَّاهما مختل المشي بفقده ، وقال عياض : روى عن بعض السلف في المشي في قبل واحدة أو خف واحد أثر لم يصح ، أو له تأويل في المشي اليسير بقدر ما يصلح الاخرى ، والتقبيد يقوله • لا يمش ، قد يتمسك به من أجاز الوقوف بنعل واحدة اذا عرض للنعل ما محتاج الى أصلاحها ، وقد اختلف في ذلك فنقل عياض

عن مالك أة قال : يخلع الاخرى ويقف اذا كان في أرض حارة أو نحوها ما يعنر فيه المثني فيه حتى يصلحها أو يمش حافيا ان لم يكن ذلك . قال ابن عبد البر : هذا هو الصحيح في الفتوى ، وفي الآثر وحليه العُلماء ، ولم يتعرض لصورة الجلوس . والذي يظهر جرازها بناء على أن العلة في النهى ما قندم ذكره ، إلا ما ذكر من إوادة العدل بين الجوارح فانه يتناول حند الصورة أيشنا . قعله (كينعلهما جميعاً) قال ابن عبدالبر أولد القدمين وان لم يجر لحيا ذكر وحذا مشهور فى لغة العرب ، وورد فى الغرآن أن يؤتى بعنمير لم يتقدم له ذكر لدلالة السياق عليه . وينعلهما طبطه النووى بشم أوله من أفمل، وتعقبه شيخنا في • شرح الزمذى ، بأن أحل المفة قالوا قبل بفتم البين وسكى كسرها وانتصل أيُّ لبس النمل ، لكن قد قال أهل المغة أيضا أفعل وجله ألبسها فعلا وفعل دابته جعل لها نعسلا ، وقال صاحب. الحسكم ، أنعل الدابة والبعيد ونعلمها بالتشديد وكذا ضبطه عيامني في حديث عمر المتقدم . ان غسان تنعل الحميل ، بالعثم أى تجمل لها نعالا . والحاصل أن الضمير إن كان للقدمين جاز النتم والفتح . وإن كان للنعلين تعين الفتح . قولي (أو ليحنهما جميعاً)كذا للاكثر ، ووقع في رواية أبي مصعب في دالوطأ ، أو ليخلعهما ، وكذا في وواية لمسلم ، والذي في جميع دوايات . الموطأ ، كالذي في البخاري ، وقال النووي ، وكلا الراويتين صميع ، وعلى ما وقع فى دُوَاية أبي مصمب فالضمير في قوله « أو لبخلسهما » يمود على النعلين لأن ذكر النعل قد تقدم واله أعلم . (تسكملة) : قد يدخل ف حذا كل لباس شفع كالحنين و اخراج اليد الواحدة من السكم دون الاخرى والردى طل أحد المنسكيين دون الآخر قالة الحطاني . قلت : وقد أخرج ابن ماجه حديث الباب من دواية محمد بن عجلان عن سميد المقبرى عرب أبي هربرة بلفظ و لا يمش أحدكم في نعل واحدة ولا خف واحد به وهو عند مسلم أييضا من حديث جابر ، وعند أحد من حديث أبي سعيد ، وعند العابراتي من حديث ان عباس ، وإلحساق إخراج اليد الواحدة من السكم وترك الاخرى بلبس النعل الواحدة والحِف الواحد بعيسد ، إلا إن أخذ من الامر با لعدل بين الجوازح وثرك الشهرة ، وكذا وضع طرف الردا. على أحد المنكبين ، واقه أعلم

٣٩ - ياسب يَنزِعُ مَنهُ اليُسرَى

قولي (باب ينوع نعله اليسرى) وقع ذكر هذه الزجمة قبل الى قبلها عند الجميع الا أبا ذر ، ولسكل منهما وجه قولي (النه النمار) قولي (والم النمار) قولي (والم النمار) قولي (والم النمار) قولي (واذا النمار) قولي (واذا خلع ، . قولي (النمان الهي أولهما تنطل وآخرهما تنوع) زعم ابن وصاح فيا حكاه ابن النمين أن هذا القدر مدرج وأن المرفوع اتنهى عند قوله د بالشهال ، وضبط قوله أولهما وآخرهما بالنصب على أنه خبر كان أو على الحال والحبر نتما و وتزع ، وضبط بمثناتين فوقا نيتين وتمتانينين مذكرين باعتبار النمل والحلم ، قال ابن العربي : البداءة بالمجين شعروعة في جميع الاعمال السالحة افضل البين حسا في الفوة وشرط في الندب الى تقديما . وقال النووي :

يستحب البداءة باليمين فى كل ما كان من باب التكريم أو الربنة ، والبداءة بالبسار فى هند ذلك كالدخول الى الحلاء ونزع النمل والحف والغروج من المسجد والاستنجاء وغيره من جميع المستفدرات ، وقد مركثير من هذا فى كتاب الطهارة فى شرح حديث عائشة :كان يعجبه النيمن . وقال الحليمي وجه الابتداء بالثهال عند الخلع أن اللبس كرامة لانه وقاية البدن ، فلما كانت اليمني أكرم من اليسرى بدى بها فى اللبس وأخرت فى الحلم لتكون الكرامة له أدوم وحظها منها أكثر ، قال ابن عبد البر : من بدأ بالانتمال فى اليسرى أساء نخالفة السنة ، ولمكن لايمرم عليه لبس نبط البرسينيل ، وقال غيره : ينبغى له أن ينزع النعل من اليسرى ثم يهدأ باليمني ، ويمكن أن يكون مراد ابن عبد البر ما اذا البسهما على الترتيب المأمور به أذ قد قات عله ، ونقل عاض وغيره الاجام على أن الامر قبه للاستحباب ، الله وأهم

١ ﴾ - إسب قِبالان في تمل ، ومن رأى قِبالاً واحدا واسما

٨٥٧ - مَرْضَ حَجَاجُ بن منهال حدَّثنا عام عن قَعادةَ • حدَّثنا أَنسُ رضَى اللهُ عنه أنَّ ضَلَ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى الللهِ عَلَى الللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى الللهِ عَلَى اللهِ عَلْ

٨٥٨٥ – حَرَثَتَى محدِثُ عَبِهُ أَعْبِرَنَا عبد اللهُ أَعْبَرَنَا عبدى! بن طَهمان قال ﴿ أَعْرَجِ إِلَيْنَا أَنسُ بن مَالَتُ نسلَينَ ليما قِبالان ، فقال ثابت المُبنانى : هٰذه نعل الذي عَلَيْكُ ﴾

وَعَفَيْفُ المُرحدة وآخره لام هو الومام وهو السير الذي يعقد فيه الشسع الذي يكون بين إصبى الرجل قوله وتخفيف المرحدة وآخره لام هو الومام وهو السير الذي يعقد فيه الشسع الذي يكون بين إصبى الرجل قوله وعلم على والذي عند الجاعة أولى . قوله (أن نعل النبي وقع في رواية عند السكت على الغربري هشام بدل همام ؛ والذي عند الجاعة أولى . قوله (أن نعل النبي على) وقع في رواية عند السكتسميتي بالافراد وكذا في قوله و فيا » . قوله (قبالان) زاد ابن سعد عن عفان عن همام ومن سبت ليس عليهما شعر ، وقد أخرجه أحمد عن عفان بدون هذه الزيادة ، وقوله و سبت بسكسر المهمئة قوله (عيسى بن طبعان المار ، قال المبارك . قوله (حدثنا عد) هو ابن المبارك . هذه المبارك . قفله النبي على المبارك . قلت صورته الارسال لان نابنا لم يصرح بان أنسا أخيره بذلك ، قان كان نابت قاله عصرة أنس واقره أنس على ذلك فيكون أخذ عيسى بن طهمان له عن أنس عرضا ، لكن قد تقدم هذا الحديث في الحس من طريق ابن أحمد الزبيري عن عيسى بن طهمان له عن أنس عرضا ، لكن قد تقدم هذا الحديث في الحس من طريق ابن أحمد الزبيري عن عيسى بن طهمان با يني هذا الاحتيال ، ولفظه و أخرج البنا أنس نعلين أس إخراجه النمايين فقط وأن إضافتهما الذي بالميان من أبها نعلا الذي يتياج ، فظهو بهذا أن رواية عيسى عن ناب المناوي على الدي المناوي الن أخراج البنا أب والمناوي الن إن المناوي المناوي على الن ، وقد أشار الاعتمال الى إخراج البنائل ، والبخاري على حادته إذا العموس المناه المنافي المناه المناه المناه المناه المناه الله المناوي الكمان : دلالة الحديث بين ما بن عباس وكانت لنمل وسول اقد يتماني عن هذا الكرمان : دلالة الحديث بسند قوى من حديث ابن عباس وكانت لنمل وسول اقد يتماني على الن الكرمان : دلالة الحديث بسند قوى من حديث ابن عباس وكانت لنمل وسول القديم عبالان مثني شراكهما قال الكرمان : دلالة الحديث بالمناه على المناه المناه المناه النالسكران الناس وكانت العمل وسول القد يتماني على الناس وكانت العالم وكانت لنما المناه الكلام المناه العلى المناه المناه المناه المناه الكام المناه الكلام المناه ا

على الترجمة من جهة أن النمل صادقة على بمحوع ما يلبس فى الرجلين ، وأما الركن الثانى من الترجمة فن جهة أن مقابلة الشيء بالشيء يفيد النوزيع ، فلسكل واحد من نمل كل رجل قبال واحد . فلت : بل أشار البخارى الى ماورد عن بعض السلف ، فقد أخرج البزار والعابراتى فى « الصفير ، من حديث أبى هريرة مثل حديث أنس هذا وزاد «وكمة ا لابن بكر ولممر ، وأول من عقد عقدة راحدة عمان بن عفائ لفظ العابرانى وسياق البوار مختصر ، ورجال سند، نقات ، وله شاعد أخرجه النسائى من رواية عمد بن سيرين عن عمرو بن أوس مثله دون ذكر عبان

٣٤ - إسب النبة ِ الحراء من أدم

٨٥٥ - حَرَّشُ محدُ من مَر حَرَةً قال حدَّثنى همرُ بن أبى زائدة عن حَون بن أبى جُمَيفة عن أبيه قال
 أثبتُ الذي ﷺ وهو في قبةٍ حراء من أدَم، ورأيتُ بِلالاً أخذَ وَضوء النبي ﷺ والناسُ بَيتَدِرون الوَضوء
 فن أصابَ منه شيئًا نمسجَ به ، ومن لم 'بصبْ منه شيئًا أُخذَ من بَلل يدِ صاحبِه ،

٥٨٠ - وَرَثُنَ أَبِو البان أخبرَ مَا شُمَيب عن الزُّمريّ أخبرني أنسُ بن مالك ع

وقال الميث: حدَّ في يونسُ عن ابن شِهابِ قال أخبر َى أنسُّ بن مالك رضيَ اللهُ عنه قال و أرسلَ النبي النبي في الأنصار وتَجَمَّهم في فيَّرِ من أدَم ﴾

قَوْلُهِ (باب الفبة الحراء من أدم) بفتح الهموة والمهملة عمر الجلد المدبوغ ، وكأنه صبغ محمرة قبل أن يمسل قبة . ذكر فيه طرفا من حديث أبي جعيفة ، وقد تقدم في او أثل الصلاة بتهامة مشروحاً ، وساقه فيه جذا الاسناد بعينه , والغرض منه هنا قوله . وهو في قبة حراء من أدم ، فهو مطابق لما ترجم له ، وتقدم شرح الحلة الحمراء قريباً في « باب الثوب الآحر ، ولمله أراد الإشارة الى تضميف حديث رافع المقدم ذكره هناك ، ثم ذكر حديث ألمس قال ، أرسل النبي بَرَائِجُ الى الانصار فجمعهم في قبة من أدم ، وهو أيضًا طرف من حديث أورده بهامه في كتاب الخس عن أبي اليمان جذا الاسناد بعينه ، قال السكر ما لى : هذا لايدل على أن الفية حراء ، لكن يكني أنه يدل على بعض الترجمة ، وكثيرا ما يفعل البخاري ذلك . قلت : وبمكن أن يقال : لعله حمل المعلق على المقيد وذلك لقرب العيد ، قان القصة التي ذكرها أنس كانت في غزوة حنين ، والتي ذكرها أبو جحيفة كانت في حجة الودام ، وبينهما محمو سنتين ، فالظاهر أنها هي تلك القبة لأنه بهيئيج ماكان بتأنق في مثل ذلك حتى يستبدل ، وإذا وصفها أبو جحيفة بأنها حراء في الوقت النائي فلان تـكون حرَّها موجودة في الوقت الاول أولى . قوله (وقال اللبث حدثني يولس عن ابن شهاب) هو الزهري المذكور في السند الذي قبله ، وقد اقتطع هذه الجحلة من الحديث فساقها على لفظ الليث ، وأول حديث شعيب عنده في فرض الخس د ان ناسا من الانصار قالوا حين أفاء الله على رسوله من أموال هوازن ما أمَّا. _ فذكر القصة قال _ فحدث رسول الله عِلِيَّةِ بمقالتهم ، فأرسل الى الانصار فجمعهم في قبة من أدم ، الحديث بطوله . وقد تقدم شرحه في غزوة حنين . وقد وصل الاسماعيلي رواية الليث من طريق الرمادي «حدثنــا أبو صالح حدثنا الليث حدثني يونس ۽ ومن طريق حرملة عن ابن وهب و أخبرتي يونس ، وساته بلفظ ۽ فحدث رسول الله ﷺ ، فأرسل الى الانصار فجمعهم في قبة من أدم ، هكذا اقتطعه . وقد أخرجه مسلم عن حرملة ،وأوله

هنده د ان ناسا من الانصار قالوا يوم حنين حين ألمَّاء الله ، فذكر الحديث بطوله

٣٤ - باسيب الجلوس على الحمير ونموه

٥٨٦١ — حَرَثْنَى محدُ بن أبى بكر حدَّثنا مصرَّ عن عُبيد الله عن سعيد عن أبى سلمة بن عبد الرحن و عن عائشة رض الله عنه النهار فيَسِلسُ عليه .
ه عن عائشة رض الله عنها أنَّ النبي عَنْكُ كان يَعتَجِرُ حصيرا بالميل فيُصلُ ، ويَبسُطه بالنهار فيَسِلسُ عليه .
فبل الناسُ يَثوبونَ إلى النبي وَ الله عَنْ عَلَوا ، وإنَّ أحبَّ الأعال إلى الله عادام وإن قل »
الأعمال مانطيقون ، فانَّ الله لا يما عن عَدَّوا ، وإنَّ أحبَّ الأعمال إلى الله عادام وإن قل »

قولية (باب الجلوس على الحصير وتحوه) أما الحصير فعروف يتخذ من السعف وما أشبه ، وأما قوله دوتحوه ، فيريد من الاشياء التى تبسط وليس لحا قدر رفيع ، ذكر فيه حديث عائشة ، ان النبي بالتي كان يحشير حصيرا بالهيل ويصلى عليه ، ومعتمر في اسناده هو ابن سليان التيمى ، وعبيد الله هو ابن عمر العمرى ، وسعيد هو المقبى وفي السند ثلاثة من التابعين في نسق أو لهم أبو سله وهم مدنيون ، وفيه إشارة الى ضعف ما أخرجه ابن أبي شيئة من طريق شريح بن هائره أنه وسأل عائشة : أكان النبي بيئية يصلى على الحصير والله يقول ﴿ وجعلنا جهنم المكافرين حصيرا ﴾ ؟ فقالت : لم يكن يصلى على الحصير ، وعكن الجمع بحمل النبي على المداومة ، لكن يحدش فيه المكافرين حصيرا ﴾ ؟ فقالت : لم يكن يصلى على الحصير ، وعكن الجمع بحمل النبي على المدافعة ، لكن يحدش فيه ما ذكره شريح من الآية ، وقد تقدم شرح حديث عائمة في كتاب الصلاة ، وترجم المصنف في أوائل الصلاة وباب يتعلق به ، وقوله في حديث أنس ، وفقمت الى حصيد لنا قد اسود من طول ما لبس ، الحديث ، وسبق ما يتعلق به ، وقوله في حديث عليها علامة تمنها عن غيرك . ووقع في دواية الكشميني براى في آخره . يتعلق به ، وقوله أن الملاكناية عن القبول أو الزك ، أو أطلق على سبيل المشاكلة . وقوله ، وإن أحب الإحمال كناب الإعان ، وأن الملال كناية عن القبول أو الزك ، أو أطلق على سبيل المشاكلة . وقوله ، وإن أحب الإحمال الى الما ما دام ، أي ما دادم عليه المامل

٤٤ - باسيب للزرار باقعب

 قوله (باب المورر بالذهب) أى من الثياب - قوله (وقال الليث) وصله أحد عن أبى النضر هاشم بن القاسم عن الليث بلفظه ، وللاسماعيل من رواية كامل بن طلحة دحدثنا الليث ، وقد تقدم موصولا قريبا ، وفي الحبة عن الليث المكن بفير هذا الفنظ . قوله (ان أباء غرمة قال : يا بنى) في رواية الكشميني وقال له ، وقد تقدم شرح الحديث قريبا في د باب القباء وقروج من حرير ، وقوله د غرج وعليه قباء من ديباج مورد بالذهب ، هذا محتمل أن بكون وقع قبل التحريم ، فلما وقع تحريم الحرير والذهب على الرجال لم ببق في هذا حجة ان ببيسح شيئا من ذلك ، ومحتمل أن بكون بعد التحريم فيكون أعطاء لينتفع به بأن يكسوه النساء أو ليبيمه كا وقد نفيره ، ويكون معنى قوله وغرج وعليه قباء أى على بده فيكون من اطلاق الكل على البعض ، وقد نقدم أداد تطبيب قلب عزمة وأنه كان في خلقه شيء ، وفي قوله لولده في هذه الرواية لما قال له وأدعو الله النبي يكني ، في معرض الانسكار لقوله و ادعه لى ، فأجاه بقوله : يابني أنه ليس بجبار ، ما يدل على صحة إيمان عزمة ، وإن قد موصن بالله باسحابه

٤٥ - باب خواتيم الدّهب

٥٨٦٣ _ عَرْشُ آدمُ حدَّثنا شُعبة حدَّثنا أشعثُ بن سليم قال سمتُ معاويةً بن سُو َيد بنُ مَقرَّن قال محمتُ اللهِ عن عازب رضى اللهُ عنهما يقول و مهانا الذي على عن سبع عن خاتم الفاهب _ أو قال : حَلمة الله عب وعن الحرير والإستبرق والديهاج ولليثرة الحراء والقسى وآنية الفضة . وأمرنا بسبع : بسيادة المريض، واتباع المجنائر ، وتشميت العاطس ، ورد السلام ، وإجابة الهاعى ، وإبرار القيم ، ونصر المظلوم

٥٨٦٤ — صَرَشَى محدُ بن بشار حدَّثنا أُغنْدَرْ حدَّثنا شعبةُ عن قَتادةَ عن النَّضر بن أنس عن بَشير بن نهيك عن أبي هريرةَ رضىَ اللهُ عنه « عن النبيَّ ﷺ أنه نهي عن خاتم الدَّهب » . وقال عرَّو أخبرَ نا شعبةُ عن قتادةَ سم النَّصْرَ سم بشيراً . . مثلًا

٥٨٦٥ – وَرَصُ مسدَّدُ حدَّ ثَنا يحِي عن عَبَيد الله قال حدَّثنى نافع دعن عبد اللهِ رضَىَ اللهُ عنه أن رسولَ اللهِ بِاللهِ اتخذَ خانمًا من ذهب وجَعلَ فَصهُ مما يلى كفه ، فاتخذَهُ الناس، فرمي به واتخذ خاتمًا من ورق-أو فضة »

(الحديث ١٩٦٥ ــ أطرافه في : ١٩٨٦ ، ١٩٨٨ ، ١٩٨٨ ، ١٩٨١ ، ١٩٦٢ ، ١٩٢٩]

أيله (باب خواتيم الذهب) جمع عاتم ، ويجمع أيضاً على خواهم بلا يا. ، وعلى خياتيم بيا. بدل الواو ، وبلا يا. أيضا ، وفي الحاتم ثمان لفات : فتع الناء وكسرها وهما واضحان ، وبتقديما على الالف مع كسر الحاء خسام ، وبفتحها وسكون التحتانية وضم المثناة بعدها واو خيتوم ، وبحذف الياء والواو مع سكون المثناة ختم ، وبألف بعد الحياء وأخرى بعسد الناء خاتام ، وبزيادة تحتانية بعد المثناة المكسورة خاتيام ، ومجذف الالف الأولى وقديم التحتانية خيتام ، وقد جمتها في بيت وهو : عاتم وختا م عانيام وخيتوم وخيتام

عانام عاتم ختم عاتم وختا

وقبه : خذ نظم عد لفات الحاتم انتظمت

وهمو مفتوح تاء تاسع واذا اساخ القياس أنم العشر عامام

ثم زدے ثالثا :

أما الآول فذكر أبو البقاء في إعراب الدواذ في السكلام على مَن قرأ العالمين بالحمز قال : ومثله الحكاتم بالحموء وأما الثانى فهو على الاحتيال ، واقتصر كثيرون منهم النووى على أربعة ، والحق أن الحتم والحتام عتص يما يعتم به فتسكل الثمان فيه ، وأما ما يتزين به فليس فيه إلا سنة ، وأنشدوا في الحنائيام وحو أغربها :

أخذت من سعداك خانياما لمرعمد تكتسب الآثاما

ذكر فيوثلاثة أحاديث : الاول حديث البراء قال , نهانا رسول إلله 🌦 عن سبع : نهانا عن خانم الذهب , أو قال « حلَّة الذهب » كذا في هذه الطريق من رواية آدم عن شعبة عن أشعث بن سليم وهو ابن أبي الصفئاء « سمعت معاوية ابن سويد بن مقرن قال سمعت البراء » فذكره بتقديم النواهي على الأوامر ، وتقدم في أوائل الجنائز عن أن الوليد عن شعبة بتقديم الأوامر على النواهي ، ليكن حفظ من النواهي ذكر المياثر وقال فيه . عاتم المذهب ، ولم يشك . وأورده في المظالم عن سعيد بن الربيع عن شعبة الكن لم يسق فيه المنهبات جملة ، وأورده في الطب عن حفص بن همر عن شعبة لكن سقط من النواهي آنية الفضة ، وذكر من الأوامر للائة فقط : اتباع الجنائز وعيادة للريض وانشاء السلام ، واختصر الباتي . وقال فيه أيضا د خاتم النهب ، وأورده في أواخر الآدب عن سليهان بن حرب عن شمبة كذلك ، لكن لم يذكر النسي ولاآنية الفضـــة ، وقال بدل الاستبرق السندس . وأخرجه في الأيمان والنذور من طربق غندر عن شعبة مقتصرا على إبرار القسم حسب ، فبذا ماعنده من تغاير السياق في رواية شعبة فقط ، وأما من رواية غيره عن أشمك عنده أيضا فانه أخرجه في الآشرية فقط من رواية أبي عوانة عن الاشمك فقدم الأوامر على النواهي وساقه تاما وقال فيه . ونهانا عن خواتيم المدهب ، وهكذا أخرجه في الولية من طريق أبي الاحوص عن أشعت مثله سواء وهو الطابق للترجة هنا ، وأخرجه في أوائل الاستئذان من طريق جرير عن اشعث كنذلك لكن قال د ونهى هن تختم الذهب ، وقد تقدم قريبا فى اللباس من دواية سفيان الثورى فى آخر د باب القبي ، مختصرا جداً د نهانا عن المياثر الحر وعن القبي ، وفي د باب الميثرة الحراه ، من دوايته و أمرنا بسبح ، فذكر منها العيادة وأتباع الجنائز وتشعيت العاطس ، وثهانا عن سبع فلم يذكر منها عاتم المذعب ولا آتية الفضة ، فهذه جميع طرق هذا الحديث عنده ، فاما المنهبات فقد شرحت في أما كنها ومعظمها هذا الكتاب كتاب اللباس، وتقدم الكلام على آنية الفضة ف كتاب الاشربة ، وأما الاوام فنذكر كل واحدة منها في بابها ، ويأتى بسطها فكتاب الأدب إن شاء الله تعالى . الحديث الثانى حديث أبي هريرة ، قوله (عن بشير بن نهيك) بفتح الموحدة وكسر المعجمة ، ونهيك بالنون وزنه سوا. . قوله عن النبي علي أنه نهى عن عاتم الذهب) في السكلام حذف تقديره : نهى عن لبس خاتم الذهب. قوله (وقال عمرو) هو ابن مرذوق . أنبأنا شعبة، ساق هذا الاسناد لما فيه من بيان سماح قتادة من النضر وهو ابن أنس بن مالك المذكور فى السند الذى قبله ، وسماح النعمر مرب بشير بن نميك وقد وصله أبو عوانة في محبحه عن أبى قلابة الرقاش وقاسم بن أصبغ في مصنفه عن محد بن ظالب أبن حرب كلاهما عن عمرو بن مرزوق به ، ووقع التصريح بسياح قتادة من النصر جذا الحديث أيصا في رواية أبي داود الطيالس هن شبعة وأخرجه الاسماءيل كذلك . قال أبن دقيق العبد : اخيار الصحابي من الامر والنهي عار ثلاث مراقب : الآولى أن يأتى بالصيغة كقوله المعلوا أو لا تفعلوا ، الثانية قوله أمرنا وسول الله ينكل بكشا ونهانا عن كدا وهو كالمرتبة الاولى في العمل به أمراونهيا ، وإنما نزل عنها لاحتبال أن يكون ظن ماليس بامر أمرا ، إلا أن هذا الاحتمال مرجوح للعلم بعدالته ومعرفته بمدلولات الالفاظ لغة . المرتبة آلثا لثة أمرنا ونهسنا علم السناء المعهول وهي كالثانية ، وإنَّما نزلُت عنها لاحتمال أن يكون الآمر غير الذي 🎎 ، واذا تقرر هذا قالنبي عن خاتم الذهب أو النختم به عنص بالرجال دون النساء ، فقد نقل الاجماع على إباحته لانساء . فلت : وقد أخرج ابن أبي شببة من حديث عائشة د أن النجاشي أهندي للنبي 🏂 حلية فها خاتم من ذوب ، فأخذه و أنه لمعرض عنه ، ثم دعا أمامة بنت ابنته فقال : تحل به ، قال ابن دقيق العيد : وظاهر النهي الشعرج ، وهو قول الأنمة واستقر الامر عليه ، قال عياض : وما نقل عن أبي بكر بن محسسه بن حرو بن حوم من تختمه بالذهب فقذوذ ، والآشيه أنه لم تبلغه السنة فيه فالناس بمده جمعون على خلافه ، وكذا ما روى فيه عن حباب وقد قال له ابن مسعود , أما آن لحذا الخاتم أن يلق ؟ نقال: الله لن تراه على بعد اليوم ، فكأنه ما كان باشه النهي ، فلما بلغه رجع . قال : وقد ذهب بمضهم الى أن المِسه للرجال مكروء كراهــة تنزيه لا تحريم كما قال مشـل ذلك في الحرير ، قال ابن دقيق العيد : هــذا يقتض اثبات الخلاف في الشحريم ، وهو يناقض القول بالاجماع على الشحريم ، ولا بد من اعتبار وصفكونة عاتمياً . قلت : التوفيق بين السكلامين ممكن بأن يكون القائل بكراهة النزية انفرض واستقر الاجماع بمده على التحريم ، وقد جاء عن جماعة من الصحابة البس خاتم الذهب؛ من ذلك ما أخرجه ابن أبي شيبة من طريق محد بن أبي اسماعيل أنه وأى ذلك على سعد بن أبي وقاص وطلحة بن حبيد الله وصهب وذكر ستة أو سبمة ، وأخرج ابن أبي شببة أيصًا عن حذيفة وعن جابر بن سمرة وعن عبد الله بن يزيد الخطمي نحوه ، و من طريق حمزة بن أبي أسيد و تزعنا من يدى أبن أسيد عائمًا من ذهب ، وأغرب ما ورد من ذلك ما جاء عن البراء الذي روى النهيي ، فأخرج ابن أبي شيبة بسند صحيح عن أبي السفر قال « رأيت على البراء خاتما من ذهب ، وعن شمية عن أبي إسمق تحرّه أخرجه البغوى في • الجمعيات ، ؛ وأخرج أحد من طريق محمد بن مالك قال • رأيت على البراء عاتما من ذهب فقال : قسر وسوا 🙉 💏 قسما فألبستيه فقال : البس ماكساك الله ووسوله ، قال الحاذى : استاده ليس بذاك ، وقر مسد تم منسوخ . قلت : لو ثبت النسخ عند البرأ. ما لبسه بعد النبي عليهم ، وقد دوى حديث النهمي المضن على محمته عـــ أن لمع بين روايته وفعله إما بأن يكون حله على التنزيه أو فهم الخصرسية له من قوله البس ماكساك الله ورسوله . وحذا أولى من قول الحازم: * لعل البراء لم يبلغه النهي . وبؤيد الاحتيال الثاني أنه وقع في رواية أحدوكان الناس يقولون البراء لم تتختم بالذهب وقد نهى عنه رسول الله ﷺ؟ فيذكر لهم هذا الحديث ثم يقول : كيف تأمرو ني أن أضع ما قال رسول الله 🏂 البس ما كساك الله ورسوله ۽ ومن أدلة النهي أبينا ما رواء يو نس عن الزهري عن أبي أدريس عن رجل له صحبة قال د جلس رجل الى رسول الله عِنْكُ وفي يده عاتم من ذهب فقرع وسول الله ﷺ يَده بقضيب نقال : ألق هذا ، وعموم الأحاديث المقدم ذكرها في ، بأب لبس الحربر ، حيث قال في المدمب والحرير وحذان حرامان على وجال أمتى حل لانائها ، وحديث عبد اقه بن عمرو رفعه ﴿ من ماك من أمن وهو

يابس الذهب حرم انه عليه ذهب الجندة ، الحديث أخرجه أحمد والطبرانى ، وفي حديث ابن عمر ثالث أحاديث الباب ما يستدل به على نسخ جواز البس الخاتم اذا كان من ذهب ، واستدل به على تحريم الذهب على الرجال قليله وكثيره للنهى عن النختم وهو قليل ، وتعقبه ابن دقيق العيد بأن النحريم يتناول ما هو في قدر الخاتم وما فوقه كالدملج والمعضد وغيرهما ، فأما ما هو درنه فلا دلالة من الحديث عليه ، وتناول النهى جميع الاحوال فلا يجوز البس عائم الذهب لمن فاجأه الحرب لأنه لا تعلق له بالحرب ، مخسلاف ما تقدم في الحربر من الرخصة في البسه بسبب الحرب ، وبخلاف ما على السيف أو الرس أو المنطقة من حلية الذهب فانه لو بجاه الحرب جمال المناه على المناه المرب فيلة الحرب من المناه المناه المناه على المناه من المحرب فلينة من المناه من المناه من الراوى ، وجزم في الذي يليه بقوله ومن فضة وفي الذي يليه بأنه دمن ورق، وفي الذي يليه بقوله ومن فضة وفي الذي يليه بأنه دمن ورق، والورق بفتح الواو وكبر الراء ويجوز اسكانها ، وحكي الصفائي (وحكي كمر أوله مع السكون فتلك أوبع والورق بفتح الواو وكبر الراء وجوز اسكانها ، وحكي الصفائي وحكي كمر أوله مع السكون فتلك أوبع المنات ، وقبها لفة عاصة الرفة والراء بدل الواو كالوعد والمدة ، وقبل الورق يختص بالمكوك والرفة أعم

٢٦ - باب خاتم الفضة

٥٨٦٦ - وَرَضُ يوسفُ بن موسى حدَّننا أبو أسامة حدَّننا عبيد الله عن نافع لا عن ابن عمر رضى الله عنها أن رسول الله عن الله عن ابن عمر رضى الله عنها أن رسول الله على كفه ، ونقش فيه : محمد رسول الله ، فاتخذ الناس منه ، فلما رآم قد اتخذوها رمى به وقال : لا أَلبَسُهُ أبداً . ثم انخذ خاتماً من فضة فاتخذ الناس خواتيم الفضة . قال ابن عمر : فليس الخاتم بعد الذبي المنظم أبو بكر ، ثم عمر ، ثم عمان ، حتى وقم من عمان في بدر أرسى ه

٥٨٦٨ — حَدَثْنَى بحيى بن بُسكير حدَّثنا اللبثُ عن يونسَ عن ابن شهابِ قال « حدَّثني أنسُ بن مالك رضى الله عنه أنه رأى في يد رسولِ الله ﷺ خائماً من وَرق يوماً واحدا ، ثم إنَّ الناس اصطفرهوا الحُمواتيم من وَرق و لَبسوها ، فطرَحَ رسولُ الله ﷺ خائماً ، فطرَحَ الناسُ خُواتيمَهم ،

تابعه إبراهم بن سعيد وزيادٌ وشُمَيبٌ عن الرُّحرى ، وقال ابن مُسافر عن الزهرى : أرى خاتمًا من قديق

⁽ ٩) بيا هي بأمله ، قل مدمج طبها بولاق : ولمل وضعا انظ ه فتعها ، أي الراد ، يطليل قوله بعد « خطه أربع لطابقه ،

قِلْهِ (باب عاتم الفضة) أى جواز البسه، وذكر فيه حديثين الاول، قوله (عبيد الله) هو ابن عمرالممرى . قوله (آنخذ عاتما من ذهب) معنى اتخذه أمر بصياغته فصيخ فلبسه ، أو وجده مصوعًا فاتخذه . وقوله , بما بل باطن كفّه ، في دواية الكشميني . بطن كفه ، زاد في دواية جوَّرية عن نافع كا سيأتي قريبا . اذا لبسه ، وقوله . ونقش فيه عمد رسول الله ، كما فيه بالرفع على الحسكاية ، ونقش أى أمر بنقفه . قوليه (فاتخذ الناس مثله) محتمل أن يكُون المراد بالمثلية كونه من نضة وكونه على صورة النقش المذكورة ، ويحتمل أن يكون لمطلق الاتحاذ . وقوله ه فرى به وقال لا ألبسه أبدًا ، وقع في رواية جوبرية عن نافع ه فرقي المنبر فحمد الله وأنني عليه فقال : ائى كمنت اصطنت ، وان لا ألب ه وفي دوآیة المفيرة بن زیاد و فری به ، فلا ندری ما فعل ، وهذا محتمل أن یکون کومه من أجل المشادكة ، أو لمـا رأى من زهوم بلبسه ؛ ويحتمل أن بكون لكونة من ذهب وسادف وقت تحريم لبس الذهب على الرجال ، ويؤيد هذا دو أية عبد الله بن دينار عن أبن عمر المختصرة في هذا الباب بلفظ وكان وسول الله يَرْكُلُ بِلْبِسِ عَانَمًا مِن دُهِبٍ ، فَنْبِذُه نِقَالَ : لا أَلْبِسَهُ أَبْدًا ، وقُولُهُ ﴿ وَاتَّخَذَ عَاتما مِن فَضَةً ، في رواية المفيرة بِن زياد قم أمر بخائم من فضة فأمر أن ينقش فيه و محمد وسول الله ، . قوله (فاتخذ الناس خو اثيم الفضة) لم يذكر ف حديث أبن عمر في اتخاذ الناس خواتيم الفعنة منعا ولا كراهية ، وسيأتي ذلك في حديث أنس . كُولُهُ ﴿ قَالَ ابن عمر فلبس الحاتم ـ بعد الني ﷺ ـ أبو بكو ثم عر ثم عثمان ، حق وقع من عثمان في بئر أويس) بفتح الهمزة وكسر الراء وبا لسين المهملة وون عظيم، وهي في حديقة بالقرب من مسجد قباء ، وسيأتي في و باب نقش الحاتم ، قريبا من روامة عبد آله بن نهر عن عبيد آلله العمرى بلفظ « ثم كان بعد في يد أبي بكر » وذكر عبر وعثمان بمثل مذا الترتيب ، ويأتى بعد فيء باب هل بجعل نفش الخاتم ثلاثة أسطر، من حديث أنس نحو. وقال فيه . فلما كان عثمان جلس على بئر أريس ، زاد ابن سعد عن الانصاري بسند المصنف ، ثم كان في يد عثمان ست سنين ، ثم انفقا . ووقع في حديث ابن همر عند أبي داود والنسائي من طريق المفيرة بن زياد عن نافع من الزيادة في آخره عن ابن عمر و فاتحذ عثمان عاتما ونقش فيه محد رسول الله فسكان مجتم به أو يتختم به ، وله شاهد من مرسل على بن الحسين عند ابن سعد ف العليقات، وفي رواية أيوب بن موسى عن نافع عند مسلم نحو حديث عبيد الله بن عمر عن نافع الى قوله و فجمل فصه مما بلي كنفه ، قال . وهو الذي سقط من معيقيب في بئر أريس ، وهذا يدل على أن نسبة سقوطه إلى عثمان نسبة جادية أو بالمكس ، وأن عثمان طلبه من معيقيب غتم به شيئا واستمر في يده وهو مفسكر في شيء يعبث به فسقط في البِّرُ أو رده الله نسقط منه ، والاول هو الموافق لحديث أنس ، وقد أخرج النساقي من طريق المفيرة بن زياد عن فاقع هذا الحديث وقال في آخرِ ٤ دوني بذهبمان ست سنين من عمله، فلما كثرت عليه دفعه الى رجل من الانصار فسكان يختم به . غرج الانصاري الى قليب لمثان فسقط ، فالنس فلم يوجد ، . الطريق الثانية لحديث ابن صر . كله (كان رسول الله ﷺ يلبس خاتما من ذهب فنبذه) كذا رواه مالك عن عبد الله بن ديناد ، ورواه سفيان الثووى هن عبد ألله بن دينار أثم منه وسافه نحو رواية نافع الــــــــق قبلها ، وسيأتى في الاحتصام ، وكذا أخرجه أحد والنساق من رواية اسماعيل بن جعفو عن عبد الله بن دينار . الحديث الثانى ، قوله (يونس) هو ابن يزيد الابل. قوله (انه رأى في يد رسوليان علي خاتما من ورق يوما و احدا ، وان الناس اصطنعوا الحواتيم من ورق ظبسوها فطرَ وسول الله عليه عامه ، فعلَ الناس خوا تبعيم) مكذا روى الحديث الوهرى عن أنس ، واتفق الصيخان

. ۱۹۳۰ اقباس

على تخريجه من طريقه و نسب فيه إلى الغلط ، لأن المعروف أن الحجانم الذي طرحه الني ﴿ لِلَّتِي بِسبب اتخاذ الناسَ مثله أتما هو عائم الذهب كما صرح به في حديث ابن عمر ، قال النووى تبعاً لعياض : قال جميع أهل الحديث هذا وهم من ابن شهاب لأنه المطروح ما كان الا خاتم الذَّهب ، ومنهم من تأوله كا سيأتَى . قلت : وحاصل الآجوية ثلاثة : أحدها قله الاسماهيلي فائه قال بَعد أن ساقه : ان كان هذا الحبر محفوظا فينبغي أن يكون تأويله أنه اتخذ خاتما من ورق على لون من الألوان وكره أن يتخذ غيره مثله ، فلما اتخذوه رمى به حتى رموا به ثم اتخذ بعد ذلك ما اتخذه ونقش عليه ما نقش لينعتم به ، ثانيها أشار البه الاسماعيل أيصا أنه انخذه زينة فلما نبعه الناس فيه رمى به ، فلما احتاج الى الحتم انحذه ليغتم به ، وبهذا جرم المحب الطبرى بعد أن ح.كى قول المهلب ، وذكو أنه مشكلف ، قال : والظاهر من حالهم أنهم اتخذوها الرينة فطرح عاتمه ليطرحوا ، ثم ابسه بعد ذلك للعاجة الى الحتم به واستمر ذلك ، وسيأتى جواب البيهتي عن ذلك في د ياب اغفاذ الحاتم ۽ . ثا كها قال ابن بطال : خالف ابن شهاب روا 4 قتادة و ثابت وعبد العزيز ابن صهب في كون الحانم الفضة استقو في يدالني يُؤلجج بختم به الحلفاء بعده ، فوجب الحكم للجعاعة ، وان وهم الزهرى فيه ، لكن قال المهلب قد بمكن أن يتأول لابن شهاب ما ينني عنه الوهم وان كان الوهم أظهر ، وذلك أنه يحتمل أن يكمون لما عوم على اطراح عاتم الذهب اصطنع خاتم الفضة بدليــل أنه كان لا يستغنى عن الحتم على الـكـتب الى الملوك وغيرهم من أمراء السرايا والعمال، فلما لبس خاتم الفضة أراد الناس أن يصطنموا مثله فطرح عند ذلك خاتم الذهب فطوح الناس خوا تبم الذهب ، قلت : ولا يحق وهي هذا الجواب،والمذي قاله الاسماعيل أقرب مع أنه يخدش فيه أنه يسئلوم اتخاذ خاتم الورق مرتين . وقد نقل عياض نحوا من قول ابن بطال قائلا : قال بعضهم يمكن الجمع بأنه لما عوم على تحريم خاتم الغدهب أتخذ خاتم فعنة خلسا المبـه أداه الناس فى ذلك اليوم ليعلموا الباحثه ثم طرح خاتم النهب وأعلمهم تحريمه نظرح الناس خو انيمهم من الدهب ، فيكون قوله .فطرح خاتمه وطرحوا عواقيمهم ، أى التي من الذهب . وحاصله أنه جمل الموصوف في قوله و فطرح خاتمه فطرحوا خواتيمهم ، خاتم الذهب وان لم يمو له ذكى ، قال عياض : وهذا يسوخ أن لو جاءت الرواية بحملة . ثم أشار الى أن رواية أبن شهاب لاتحتمل هذا التأويل ، فاما النووي فارتضي هذا التأويل وقال : هذا هو التأويل الصحيح ، وليس في الحديث ما يمنعه . قال : وأما قوله . فصنع الناس الخواتيم من الورق فلبسوها ، ثم قال . فطرح خَاتَمه فعارحوا خواتيمهم ، فيحتمل أثهم لما علموا أنه يَرْكُمْ بريد أن يصطنعُ لنفسه خاتم فضة اصطنعوا لانفسهم خواتيم الفضة وبقيت معهم خواتيم الذهب كما بني معه خائمه الى أن استبدل خانم الفضة وطرح خاتم الذهب فاستبدلوا وطرحوا اه. وأيده الكرمانى بأنه ليس فى الحديث أن الخاتم المطروح كان من ورق بل هو مطلق ، فيحمل على خاتم الذهب أو على ما نقش عليه نقش حاتمه ، قال : ومهما أمكن الجمع لا يجوز توهيم الراوى . قلت : ويحتمل وجها رابعها ليس فيه نفيير و لا زيادة اتخاذ وهو أنه اتخذ عاتم الذهب للزينة فلما تتا بع الناس فيه وافق وقوع تحريمه فطرحه ولذلك قال . لا ألبسه أجداء وطرح الناس خواتيمهم تبعا له ، وصرح بالنهى عن لبس عائم المذهب كما تقدم فى الباب قبله ، ثم احتاج الى الحقائم لأجل الحثم به فاتخذه من فضة ونفش فيه اسمـــه الكريم فتيمه الناس أيضا فى ذلك فرص به حتى رمى الناس تلك الحوانيم المنقوشة على اسحه الملا تفوت مصلحة نقش اسمه بوقوع الاشتراك ، فلما عدمت خواتيمهم برميها رجع الى عاتمه الحاص به فصار بختم به ، ويشير الى ذلك قوله فى رواية عبد العزير بن صهيب عن أنس كا سياً فى قريبًا فى

باب الحاتم في الحنصر و إنا اتخذنا خاتما ونفشنا فيه نقشا فلا ينقش عليه أحده فلمل بعض من لم يبلغه النهيي أو بعض من بلغه بمن لم يرسخ في قلبه الإيمان من منافق وتحوه المخذوا ونقشوا فوقع ما وقع ويكون طرحه له غضها بمن تشبه به في ذلك النقش ، وقد أشار الى ذلك الـكرماني مختصرا بعد وانته أعلم . وقول الوهري في روايته إنه رآه في يده يوما لا ينانى ذلك ، ولا يمارضه قوله في الباب الذي بعده في رواية حيه ﴿ سَهُلُ أَنِّسَ هَلُ اتَّخَذَ النبي ﴿ لِلَّجِ خَاتُما ؟ قال : أخر ليلة صلاة العشاء ـ الى أن قال ـ فـكما في أنظر الى وبيص خاتمه ، قانه محمل هلى أنه رآء كذلك في تلك الليلة واستمر في يده بقية يومها ثم طرحه في آخر ذلك اليوم والله أعلم. وأما ما أخرجه النسائي من طريق المفيرة بن زياد هن نافع عن ابن عمر و انخذ النبي على خاتما من دهب فلبسه ثلاثة أيام ، فيجمع ببته و بين حديث ألس بأحد أمرين : إن قلنا إن قول الزهرى في حديث ألمس « خاتم من ووق ، سهو وان الصوآب خاتم من ذهب ، فقوله يوما وأحدا ظرف لرؤنة أنس لالملدة اللبس ، وقول ابن عر ثلاثة أيام ، ظرف لمدة اللبس . وإن قلنًا أن لاوه فيها وجمعنا يما تقدم فدة ليس خاتم الدهب ثلاثة أيام كما في حديث ان عمر هذا ، ومدة لبس خاتم الورق الاولكانت يوما واحداكا في حديث أفس ثم لما ومي الناس الغواج التي نقشوها على نقشه ، ثم عاد فابس خاتم الفضة واستمر الى أن مأت . قوليه (تابعه ابراهيم بن سعد وزياد وشعيب عن الزهرى) أما متابعة الراهيم بن سعد وهو الزهرى المدنى فوصلها مُسلم وأحمد وأبو داود من طريقه بمشل رواية يونس بن يزيد لا مخالفة إلا في بمض لفظ ، وأما متابعـة زمار ـ وهو أن سعد بن عبد الرحن الخراساني تزيل مكة ثم الين ـ فوصلها مسلم أيضاً وأشار الهما أبو داود أيضا ولفحه عنه كنذلك لكن قال و اضطربوا واصطنعوا ۽ . وأما منابعة شعيب فوصلها الاسماعيلي كذلك و أشار البهــا أبو داود أيضًا . قوله (وقال ابن مسافر عن الزهوى : أرى خاتمًا من ورق) هذا التعليق لم أره في أصل من دواية أنى ذر وهو ثابت للباقين إلا النسني ، وقد أشار البه أبو داود أبضا . وصله الاسماعيلي من طريق سعيد بن عفير عن الليث عن ابن مسافر _ وهوعبدالرحن بن خالد بن مسافر ـ عن ابن شهاب عن أنس كمذلك وليس فيه لفظ وأرىء فكأنها من البخارى ، قال الاسماعيلي : رواه أيضا عن ابن شهاب كذلك موسى بن عقبة وابن أبي عتبق ، ثم ساقه من طريق سليمان بن بلال عنهما قال مثل حديث ابراهيم بن سعد . وفي حديثي الباب مبادرة الصحابة الى الافتسدا. بأفعاله بِلِيِّج فهما أفر عليه استمروا عليه ومهما أنكره أمتنعوا منه ﴿ وَفَ حَدِيثَ ابْ عَمْرَ أَنْهُ بَالِيمُ لا يُورث والا لدفع خاتمه للورثة ، كذا قال النووى ، وفيه نظر لجراز أن يكون الخانم اتخذ من مال المصالح فانتقل للامام لينتفع به قيما صنع له . وفيه حفظ الخاتم الذي يمتم به تحت يد أمين إذا نزعه الكبير من إصبعه . وفيه أن يسير المال إذا ضاح لا يهمل طلبه ولا سيما اذا كانَ من أثر أهل الخــــير ، وفيه بحث سيأتى ، وفيه أن العبث اليسير بالشيء حال التفكر لا عيب فيه

٨٤ -- باب نس الخانم

٥٩٦٩ – وَرَشُنَ عَبِدَانُ أَخْبِرَنَا بِزِيدُ بِن زُرَيعِ أَخْبِرَنَا حَدِثُ قالَ دَسُمُلَ أَسَنُ : هل أَتَخَذَ النبيُّ عَنْهُمُ خَاتُما ؟ قالَ : أَخْرَ لَهِكَ صَلاّةَ السِمُنَاءِ إلى شطرِ اللّيل ، ثم أَقْبِلَ عَلِينَا بوجهِهِ ، فسكَانَى أَنظرُ إلى وَبيعي خاتمهِ ، قال : إن الناس قد صُمُّوا وناموا ، وإنسكم لن لم تَوالوا في صلاة ما انتظرتُوها ، ٥٨٧٠ – مَرْثُ اسعاق ُ أخبرَ مَا مَسَمرٌ قال سمتُ مُحيدًا مُحِدَّتُ د عن أنس رضي اللهُ عنه أن الذيِّ عِلَيْكُ كَانَ خَاتَمُهُ مِن نَسَةً ، وَكَانَ فَصَهُ مَنه ، . وقال بحيي بن أيوب : حدثني حهد مهم أنساً عن النهي ﷺ ، قولِهِ (باب فصر؛ لحائم) قال الجوهرى : الفص بفتح الفاء والعامة تـكسرها وأثبتها غيره لغة وزاد بعضهم العنم وعليه جرى المهمليك في المثلث ، ثم ذكر حديث حديد د سئل أنس : هل اتخذ النبي ﷺ خاتما ؟ قال : أخر ليلة صلاة العشاء والحديث ﴿ فَهُ تَقَدُّم شُرَّحَهُ فَي المواقيت مِن كِتَابِ الصلاة . وقوله ﴿ وَبِيض ﴾ بموحدة وآخره مهمة هو البريق وزنا ومعنى ، وسيائى من رواية عبد العزيز بن صهيب بلفظ د بريقه ، ومن رواية تتادة عن أنس بلفظ ﴿ بِيامَتُهُ ۚ وَوَقَعُ فِي رُوالِهُ حَادَ بِنَ سَلَمُ عَنْ ثَابِتَ عِنْ أَنْسَ فِي آخرِهِ وَوَفَعُ أنس يته البسري ۽ أخرجه مسلم والنسائى ، وله ق أخرى د وأشار الى الخنصر من يده اليسرى ۽ . قولچه فى الطريق الثانية (كان خاتمه من فعنة) ف رواية أبي داود من طريق زهير بن معاوية عن حميد (من فضة كله) فهذا نص في أنه كله من فصنة ، وأما ما أخرجه أبو داود والنسائى من طريق اياس بن الحادث بن معيقيب عن جده قال دكان خاتم النبي ﷺ من حديد ملويا هليه فضة ، فربما كان في يدى ، قال : وكان معبقيب على خاتم الذي ﷺ ۽ يعنى كان أمينًا عليه فيحمل على التعدد ، وقد أخرج له ابن سعد شاهدا مرسلا عن مكحول 🛾 ان خانم رسولَ الله 🏰 كان من حديد ملوبا عليه نصنه ، غير أن فصه باد ، وآخر مرسلا عن ابراهيم النخمي مثله دون ما في آخره . وثَّالثًا من رواية سعيد ن عمرو بن سعيد ن العاص . ان خالد بن سعيد ــ يعنى أبن العاص'ــ أنّى وفى يده خاتم ، فقال له رسول آلة ﷺ ما هذا ؟ اطرحه ، فطرحه فإذا خاتم من حديد ملوى عايه فضة . قال : فما نقشه ؟ قال : محمد رسول الله ، قال فأخذه فلبسه ، ومن وجه آخر عن سعید بن عمرو اَلمذکور أن ذلك جرى اممرو بن سعید آخی خالد بن سعید ، وسأذكر انفظه فی د باب هل يجمل نقش الخاتم ثلاثة أسطى ٢٠ قوليه (وكان نصه منه) لا يمارضه ما أخرجه مسلم وأصحاب السنن من طريق ابن وهب عن يونس عن ابن شهاب عن أنس وكان خاتم النبي 📸 من ورق وكان فصه حبشيا ، لأنه إما أن يحمل على التعدد وحينئذ فعنى قوله حبثى أى كان حجرا من بلاد الحبشة ، أو على لون الحبشة ، أو كان جرعا أو عقيـقا لآن ذلك قد يؤ تى نه من بلاد الحبشة ، ويحتمل أن يكون هو الذي قصه منه ونسب الى الحبشة لصفة فيه إما الصباخة وإما النقش . قولٍه (وقال يمي بن أيوب الح) أواد بهذا التعليق بيان سماح حميد له من أنس ، وقد تقدمً فى المواقيت معلقاً أيضا ، وذكرت من وصله وق الحد . وقد اعترضه الاسماعيلى نقال : ليس هذا الحديث من الباب المنى ترجه فى شىء ، وأجيب بأنه أشار الى أنه لا يسمى خاتما إلا إذا كان له فص ، فان كان بلا فص فهو حلقة . قلت : لمكن فى الطريق الثانية فى الباب أن نص الخاتم كان منه ، فلمله أراد الرد على من زهم أنه لا يقال له خاتم إلا إذا كان له فَ مَن غَيْره ، ويؤيده أن في رواية خالد بن قيس عن قنادة عن أنس عند مسلم وقصاغ وسول الله ﷺ خاتما حلقة مر. فضة ، والذي يظهر لى أنه أشار الى أن الاجسال في الرواية الاولى محسول على التبدير في الرواية الثانية

٤٩ - ياسي خاتم الحديد

٥٨٧١ - وَرُشُ عبدُ اللهِ بن مَسلمةَ حَدَّثنا عبدُ العزيز بن أبي حازم عن أبيهِ أنه سمــــــعَ سهلاً يقول

« جاءت اَسراة آلى النبي كلي فقالت : جثت ُ أَهَبُ افسى . فقامت طويلا ، فَدَظر وصوَّب ؛ فلما طال اُمقالهُما فقال رجل َ : رَوَّجنها إن لم يكن لك َ بها حاجة ، قال : هندات شيخ 'مير ُمها ؟ قال : لا . قال : انظر ، فذهب ثم رجّع فقال : وافي الله وافي ثم رجّع فقال : وافي إن وَجَدتُ شيئاً ، قال : اذهب فقال : أَصْدِقها إزارى . فقال الله عليه إزار ما هليه رداء ، فقال : أَصْدِقها إزارى . فقال الله عليه عليه عليه الله أن البستة ألم يكن عليها منه شي ، فتنع الرجل فبطس ، فرآه الله عليه عموليا ، فأمر به فذا من ، فقال : المورد كذا وكذا _ للسورة كذا وكذا _ للسورة عدد ها _ قال : قد مَا لكت كما عاملك من القرآن ؟ قال : سورة كذا وكذا _ للسورة مدد ها _ قال : قد مَا لكت كما عاملك من القرآن ؟

قول (باب خاتم الحديد) قد ذكرت ما ورد فيه في الباب الذي قبله ، وكمأ نه لم يتبت عنده شيء من ذلك على شرطه ، وقبيه دلالة على جواز ليس ما كان على صفته . وأما ما أخرجه أسحاب السنن وسحمه ابن حبان من رواية عبد أفه بن بويدة عن أبيه و أن رجلا جاء الى الذي على وعليه خاتم من شبه فقال : ما لى أجد منك ريح الإصنام؟ فطرحه . ثم جاء وعليه خاتم من حديد فقال : مالى أدى عليك حلية أهل النار ؟ فطرحه . فقال : يا رسول اقه من أي شيء أتحذه ؟ قال : الخذه من الله وق منده أبو طبية بفتح المهلة وسكون النحتانية بعدها أي شيء أتحذه ؟ قال : الخذه من مروق ، ولا تنبه مثقالا ، وفي سنده أبو طبية بفتح المهلة وسكون النحتانية بعدها موحدة اسمه عبد افته بن مسلم المروزى ، قال أبو حانم الرازى يكتب حديثه ولا يحتج به ، وقال ابن حبان في الثقات : يخطى، ويخالف ، قان كان محفوظا حل المنع على ماكان حديد اسرقا . وقد قال التيفاشي في وكتاب الإحجاد، خاتم المؤولا في المنافق على والمنافق على المنافق على عند من جواز الاتخاذ جواز اللبس ، فيحتمل أنه أراد وجوده لتنتفع المرأة بقيمته . وقوله ولو خاتما من عذرف الجواب ادلالة السياق عليه ، قانه لما أمره بالتماس مهما وجد كأنه خشى أن يتوهم خروج خاتم الحديد عندوله الجواب ادلالة المسمرة بدخول ما بعدها فيها قبلها ، وقوله في الجواب و نقال لا وافه ، ولا خاتما من حديد ، انتصب على تقدير لم أجد ، وقد صرح به في الطربي الاخرى

٥٠ - بأسب نَفْش الخاتم

٨٧٣ - مِيْرِيْثِي محمدُ بن سلام أخبرَ نا عبدُ الله بن مُمهر عن مُعبَيد الله عن دفع ﴿ عن ابن غرَ رضىَ الله

عنهما قال : اتخذَ رصولُ الله ﷺ خاتمًا من وَرِق ، وكان فى يده ؛ ثمَّ كان بمدُ فى يد أبى بكر ، ثم كان بمدُ فى يد ِ همرَ ، ثم كان بمدُ فى يدِ عُبانَ ، حتىٰ وَقع بمدُ فى بثرِ أريسَ ، نقشُه : محمدٌ رسولُ الله »

قوله (باب نقى النعانم) ذكر فيه حديثين: أحدها عن أنس، قوله (حدثنا عبد الاعل) هو ابن حاد وسعيد هو ابن أي عروبة . قوله (أراد أن يكتب الى رهط أو أناس) هو شك من الراوم. قوله (من الاعاجم) فى رواية شعبة عن تنادة كا بأنى بعد باب و الى الروم ، قوله (فقيل له) فى مرسل طاوس عند ابن سعد أن قريها هم الذين قالوا ذلك الذي عليه . قوله (نقشه محد وسول أنه) زاد ابن سعد من مرسل أبن سيرين و بسم الله محد رسول الله ، ولم يتابع على هذه الربادة ، وقد أو رده من مرسل طاوس والحسن البصرى وابراهيم النخمي وسالم بن أبي المحمد وغيرهم ليس فيه الوبادة ، وكذا وقع فى الباب من حديث ابن حمر ، وأما ما أخرجه عبد الرزاق عن معمر عن عبد الله بن محد بن عقيل أنه أخرج لهم خاتما فزعم أن وسول الله يتلجئ كان يلبسه فيه تمثال أسد قال معمر : فنسله بعض أعما أخرجه مع إرساله ضعف ، لأن أبن عقيل مختلف فى الاحتجاج به أذا انفرد فكيف أذا خالف، وعلى تقدير ثبوته قامله ابسه مرة قبل النهى • قوله (فى اسبع الذي يعلم أو فى كفه) شك من الراوى ، ووقع فى رواية شعبة وفى يده ، وسيأ فى من وجه آخر عن أنس فى الباب الذي بعده وفى خنصره ، . الحديث الثانى حديث ابن عمر ، وقد نقدم شرحه فى و باب خاتم الفعنة »

١٥ - باسب الخائم في إلخنصر

٥٨٧٤ - صَرَّشُ أَبُو مَمدرِ حدَّمَنا عبد الوارث حدَّمُنا عبدُ العزيز بن صُهيبِ ﴿ عَن أَنَسَ رَضَىَ اللهُ عَنه قال : صَنع النِيُّ ﷺ خاتماً قال : إنا اتخذنا خاتما ونقشنا فيه نتشا، فلا يَنقش عَلَيه أحد ، قال : قانى لأرى تَرِيقَهُ فَى خِنْصِرِهِ ﴾

قوله (باب الخاتم في الخنصر) أى دون غيرها من الأصابح ، وكأنه أشار إلى ما أخرجه مسلم وأبو داود والترمذي من طريق أبي بردة بن أبي موسى عن على قال د نهائي رسول الله يهيئ أن ألبس خاتمي في هذه وفي هذه ، بهن السبابة والوسطى ، وسيأتي بيان أى الخنصر بن البني أو البسرى كان يلبس الغاتم فيه بعد باب . قوله (فلا ينقش عليه أحد) في رواية الكشمهني وحده ، ينقش، بالنون المؤكدة ، واتما نهي أن ينقش أحد على نقشه لأن فيه أسمه وصده ، فيكون علامة تختص به وتنميز عن غيره ، فلو جلز أن ينقش أحد نظهر نقط أعده المتصود

٣٤ - باسب اتخاذ الخاتم ليُخْتَم به الشيء، أو ليكتَبَ به إلى أهل السكتاب وغيرهم ٥٧٥ - مِرْشُنَ آدَمُ بن أبى إياس حدثنا شعبة عن تعادة عن أنس بن مالك رضى الله عنه قال دلما أرادَ النبي يَرْقُ أن يكتب إلى الروم قيسل له : إنهم لن يَقرَموا كتابك إذا لم يكن مختوما، فاتخذ خاتماً من نضة وَنَشَدُ عَدْ رسولُ الله . فَكَانَا أَنظرُ إلى يَياضه في يدِه

قه (باب اتخاذ الغائم) سقط لفظ، بأب ، من دراية أبي ذر ، قال الخطابي : لم يكن لباس الخانم من عادة العرب، فلما أواد الني يَرْاجِعُ أن يكتب الى الملوك اتخذ الخاتم واتخذه من ذهب ، ثم وجُع عنه لما فيه من ألزينة ولما يخشى من الفتنة ، وجمل نصه بما يل باطن كفه ليسكون أيمد من الذين. قال شيخنا في و شرح التومذي ، دعواه أن البرب لا تعرف الخانم عجيبة فانه عربي وكانت العرب تستعمله اننهى ، ومجتاج الى ثبوت لبسه عن العرب وإلا فمكونه عربيا واستعمالهم له فى خم الكشب لا يرد على عبارة الخطابي ، وقد قال الطحاوى بعد أنّ أخرج الحديث الذي أخرجه أحمد وأبو داود والنسائى عن أبي ريمانة قال دنهى رسول الله عِلَيْجَ من لبس الغائم إلا لذي سلطان ه ذهب قوم الى كراهة لبس الغائم إلا لذى سلطان ، وخالفهم آخرون فأ باحوم ، ومن حجهم حديث أ نس المتقدم ه أن الني ﷺ لما ألتي خاتمه ألتي الناس خو انبيهم ۽ فأنه ينلُ علي أنه كان يلبس الخاتم في العهد النبوي من ليس ذا سلطان ، فإنَّ قيل هو منسوخ قلنا الذي نسخ منه لبس خاتم الذهب ، قلت أو ابس خاتم المنقوش عليه نقش خاتم الني 🎎 كما تقدّم تقريره . ثم أورد عن جماعة من الصحابة والتابدين أنهم كانوا يلبسون الخوا تم ممن ليس له سلطان انتهى . ولم يحب من حديث أنى رميمانة . والذي يظهر أن البسه لغير ذي سلطان خلاف الاولى ، لأنه ضرب من الذين ، واللائق بالرجال خلافه ، و تـكون الادلة العالة على الجواز هي الصارفة للنهي عن التحريم ، ويؤيده أن فى بمض طرقه نهى عن الزينة والخائم الحديث ، ويمكن أن يكون المراد بالسلطان من له سلطنة على شيء ما محتاج الى العتم عليه لا السلطان الاكبر ، خاصة والمواد بالغائم ما يمتم به فيسكون كبسه عبثًا ، وأما من لبس الغائم الذي لا مختم به وكان من الفضة للزينة فلا يدخل فى النهى ، وعلى ذلك محمل حال من ابسـه ، ويؤيده ما ورد من صفة تقش خواتم بعض من كان يلبس الخواتم عا يدل على أنها لم تدكن بصفة ما يختم به ، وقد سئل ما إلى عن حديث أن ريحانة فعنمة وقال : سأل صدقة بن يساد سعيد بن المسيب فقال : البس العاتم ، وأخير الناس أنى قد أفتيتك وَاللهَ أَعْلِمَ ۚ ﴿ تَـكُمُلُّهُ ﴾ : جزم أبر الفتح اليممرى أن اتخاذ الخاتم كان في السنة السَّابعة ، وجزم غيره بأنه كان في السادسة ويجمع بأنه كان في أواخر السادسة وأوائل السابعة لآنه انما انخذ، عند ارادته مكاتبة الملوك كما تقدم ، وكان إرساله إلى الملوك في مبدة الهدنة ، وكان في ذي القعدة سنة ست ، ورجع الى المدينــة في ذي الحجة ، ووجه الرسل فى الحرم من السابعة وكان اتخاذه الخاتم قبل ارساله الرسل الى الملوك . واقته أعلم

٥٣ - إسب من جل فس الخاتم في بطن كفه

٥٨٧٩ ... وَرَشُنَّ مُوسَى بِن اسماعيلَ حدَّ تُناجُوَ بِرية عن نافع أن عبدَ الله حدَّثَهُ أنَّ النبيَّ ﷺ اصطنع خاتمًا من ذهب، وجَسلَ فسه ُ فى بطنِ كفَّه إذا لبِسه، فاصطنعَ الناسُ خواتيمَ من ذهب، فرَقَى المنبرَ ، فحيدَ اللهَ وأَنمَىٰ عليه فقال: إن كنتُ اصطنعُته، وإن لا ألبَسه. فَنَهَذَه، فنبذَ الناسُ ،

قال جَوَرِية : ولا أحسبُهُ إلا قال : في يده البيني

قوليه (باب من جمل فص الخاتم فى بطن كمفه) سقط لفظ د باب ، من رواية أبى ذر ، قال ابن بطال : قيسل لمالك يحمل الفصى فى باطن المكف ؟ قال : لا . قال ابن بطال : ليس فى كون ذمى الخاتم فى بطن السك. و لاظهر ها

أمر ولا نهي . وقال غيره : السر في ذلك أن جمله في بطن السكف أبعد من أن يظن أنه فعله للتزين به ، وقد أخرج أو داود من حديث ابن عباس جعله في ظاهر الكف كما سأذكره قريبًا . قوله (حدثنا جويرية) هو ابن أسماء ، وعبد الله هو ابن عمر . قوله (اصطنع خاتما من ذهب وجمل) كذا للاكتثر ، وللمستملي والسرخسي و ويجمل ، وقد تغدم شرح الحديث في • باب خاتم الفضة » . قولمه (قال جو يرية ولا أحسبه الا قال في يند اليني) هو موصول بالاسناد المذكور ؛ قال أبو ذر في دوايته : لم يقع في البخاري موضـــــع الحاتم من أي البدين الا في هذا . وقال الداودى : لم يحزم به جويرية ، وتواطؤ الروايات على خلافه يدل على أنه لم يحفظه ، وعمل الناس على لبس الحاتم في اليسار يدل على أنه المحفوظ . قلت : وكلامه متعقب فإن الظن فيه من موسى شيخ البخارى ، وقد أخرجه ابن سعد عن مسلم بن الراميم ، وأخرجه الاسماعيل عن الحسن بن سفيان عن عبد الله بن محمد بن أسماء كلاهما عن جويرية وجوما بأنَّه لبسه في يده اليمني ، وحكذا أُخوج مسلم من طريق عقبة بن خاله عن عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر في قصة انتخاذ الخاتم من ذهب وفيه « وجعله في يند اليمني ، وأخرجه الترمذي وابن سعد من طويق موسى بن عقبة عن نافع بلفظ . صنع النبي بِاللَّم خاتما من ذهب فتختم به فى بمينه ، ثم جلس على المنع. فقال : الى كنت اتخذت هذا الحاتم في يميني . "ثم نبذه ، الحديث وهذا صريح من لفظه ﷺ واقع للبس . وموسى بن عقبة و مند الثقاف الآثبات ، وأماً مَا أخرجه ابن عدى من طريق عمد بن عبد الرحن بن أبي ليلي وأبو داود من طريق حبد العويز بن أبى رواد كلاهما عن نافع عن ابن عمر ﴿ كَانَ النِّي ﷺ يَتَخَمُّ فَي يَسَارُهُ ﴾ فقد قال أبو داود بعده : ودواه ابن إسمق وأسامة بن ذيد عن نافع و في يمينه ، انتهى . ودواية ابن إسماق قد أخرجها أبو الصيخ في دكتاب أخلاق الني ﷺ ، من طريقه ، وكذا رواية أسامة . وأخرجها عمد بن سعد أيضا . فظهر أن رواية اليسار فى حديث نافع شَأَذَة ، ومن رواها أيضا أقل عددًا وألين حفظا من روى البين ، وقد أخرج الطبران في والاوسط، بسند حسن عن عبد الله بن دينار عن ابن عمر قال «كان النبي ﷺ بتختم في يمينه ، وأخرج أبو الضيخ في «كتاب أخلاق النبي ﷺ ، من رواية خالد بن أبي بكر عن سالم عن أبن عمر نحوه ، فرجعت رواية البين في حديث ابن عمر أيضاً . وقد ورد التختم في اليمين أيضاً في أحاديث أخرى : منها عند مسلم من حديث ألمس , ان النبي على لبس خاتما من فضة في يمينه نصه حبثي ، وأخرج أبو داود أيضا من طريق ابن إسمق قال درايت على الصلت بن عبدالله خاتما فى خنصره البيّين ، فسألته فقال : رَأَيت ابن عباس يلبس خاتمه هكذا وجمل فصه على ظهرها ، ولا إخال ا بن عباسَ الا ذكره عن الني ﷺ ، وأورده الترمذي من هذا الوجه مختصراً دوابت ابن عباس بتختم في يمينه ولا إخاله الاقال : رأيت رسول أنَّه ﷺ يتختم في بمينه ، وللطبراني من وجه آخر عن ابن عباس ، كأن النبي 🚜 يتختم في يمينه ، وفي سنده اين ، وأخرج القرمذي أيصا من طريق حماد بن سلة د رأيت ابن أبي وافع يتختم في يمينه وقال : كَانَ الَّذِي ﷺ بنخم في بمينه ۽ أم نقل عن البخاري أنه أصح شي. روي في هذا الباب . وأخرج أبو داود والنسال والترمذي في د الشائل ، وصححه ابن حبان من طريق ابرآهم بن عبد أنه بن حنين عن أبيه عن على د ان النبي ﷺ كان يتختم في بمينه ، وفي الباب عن جابر في د الشائل ، بسند لين ، وعائشة هند البزار بسند لين ، وعند أُبُّ الشَّبِيخُ بَسَنَدَ حَسَنَ ، وعن أَنِي أَمَامَةُ عَنْدَ الطَّبِرَانَى بَسَنَدَ صَمِيفَ ، وعن أبي هريرة عند الدارقطني في ﴿ هُوالْبُ مالك ، بسند ساقط . وورد التختر في اليسار من حديث ابن عمركا تذهم ، ومن حديث أنس أيضا أخرجه

مسلم من طريق حماد بن سلمة عن ثابت عن أفس قال « كان خاتم النبي ﷺ في حلم ، وأشار الى الحنصر اليسرى » · وأخرجه أبو الشيخ والبهتي في ﴿ الشعبِ ، من طريق قنادة من ألس • ولان الشيخ من حديث أن سعيد بلفظ مكان بلبس عائمة في يساره ، وفي سنده ابين ، وأخرجه ابن سعد أيضا ، وأخرج البهيق في الادب من طربق أبي جعفو الباقر قال دكان الني ﷺ و أ بربكروعر وعلى والحسن والحسين يتختبون في البساد ۽ و أخرجه الترمذي موقوظ على الحسن و الحسين حسب ، وأما دعوى الداودي أن العمل على النخم في اليسار فكما نه نوهمه من استحباب مالك التختم وهو يرجع عمل أهل المدينة فظن أنه عمل أهل المدينة ، وفيه نظر ، فانه جا. عن أبِه بكر وعمر وجمع جم مق الصحابة والتآبيين بعده من أهل المدينة وغيرهم التختم في البيني ، وقال البيهيّ في الادب : يجمع بين هذه الاحاديث بأن الذي لبسه في يمينه هو عالم النصب كما صرح به في حديث ابن عمر . والذي لبسه في يسارُه هو خاتم الفضة ، وأما رواية الزمرى عن أفس الى فيها النصريح بأنه كان فشة وكبسه فى بميئه فـكـانها خطأ ، فقد تقدم أنُ الزمرى وقع له وهم في الحاتم الذي طرحه الني عليهم ، وأنه وقع في روايته أنه الذي كان من فعنة ، وأن الذي في رواية غيره أنه الذي كان من ذهب ، فعلى هذا فالنك كان لبسه في بمينه هو الذهب اه ملخصا . وجمع غيره بأنه لبس الحاتم أولا في يمينه ثم حوله الى يساده ، واستثل فه بمسا أخرجه أبو الشيخ وابن عدى من دواية عبد الله بن عطاء عن نافع عن ابن عمر ﴿ ان النبي 🏂 تختم في بمينه ، ثم انه حوله في يساره ، فلو صح هذا لسكان قاطما النزاع ، ولسكن سندة ضميف . وأخرج ان سعد من طريق جعفر بن محمد هن أبيه قال وطرح رسول الله على عاتمه الذهب ثم تختم خاتما من ورق لجمله في يساده ، وهذا مرسل أو معضل ، وقد جمع البغوى في د شرح السنة ، بذلك وأنه تمتمُ أولأ ف يمينه ثم تختم في بساره وكان ذلك آخر الامرين ، وقال ابن أبي حاثم : سألت أبا زرعة عن اختلاف الاحديث ف ذلك فقال: لا يثبت هذا ولاهذا ، ولمكن في يمينه أكثر ، وقد تقدم قُول البخاري ان حديث عبد الله بن جعفر أصح ثى. ورد فيه وصرح فيه بالتختم فى الجين ، وفى المسألة عند الشافعية اختلاف والاصح البين . قلت : ويظهر لى أن ذلك مِتنلَفُ باختلاف القصد ، فأن كان اللبس الذين به فالبين أنضل ، وان كان للتختم به فاليسار أولى لانه كالمودح فيها ، ويحصل تناوله منها باليمين وكـذا وضعه فيها ، ويترجح التنخيم في البين مطلقا لان اليسار آلة الاستنجاء فيصان الحاتم اذاكان فى اليمين عن أن تصيبه النحاسة ، ويترجح التنختم فى اليُسار بمَّا أشرت اليه من التناول . وجنحت طَّائفة الى استواء الامرين وجمعوا بذلك بين مختلف الاحاديث ، وألى ذلك أشار أبو داود حيث ترجم . باب التختم فى اليمين واليسار ۽ ثم أورد الاحاديث مع أختلافها في ذلك بغير ترجيح ، ونقل النووى وغيره الاجماع على الجواذ ثم قال : ولاكراهة فيه ـ يمنى عند الشافعية ـ وانما الاختلاف في الأفصل ، وقال البغوى :كان آخر الآمرين التختم فى اليسار . وتعقيه الطيرى بأن ظاهره النسخ ، وليس ذلك مراده بل الاخيار بالواقع اتفاقا ، والذى يظير أن الحكمة" فيه ما تقدم ، والله أطر

ع 🗕 🖟 🚅 قول النبيُّ بِلِيِّجِ : لاينقش هَلَى نقشِ خاتمه

مهمه مسترق مسدَّد حدَّثنا حماد عن عبد العزيز بن صُهَيب و عن أنس بن مالك رض الله عنه أن معه أن رسول الله عنه أن اتحذتُ خاتماً من قوق . رسولُ الله ، وقال : إنى اتحذتُ خاتماً من قوق

وانتَشت فيه ؛ محمَّدُ رسولُ الله ، فلا يَنفشَنَّ أحدٌ على أنقشه »

قوله (باب قول الذي يؤلج لا ينقش) بعنم أوله (على نقش خاتمه) ذكر فيه حديث ألمس من رواية عبد المورد ابن صهيت عنه في اتحاذ الحاتم من نقط وفيه و دلا ينقش أحد على نقشه ، وقوله فيه وانا اتخذناه بصيغة الجمع وهي للتمظيم منا ، والمراد انى اتخذت . وأخرج الترمذى من طريق معمر عن ثابت عن أنس تحوه وقال فيه و ثم قال لا لتنقشوا عليه ، وأخرج الداوقطنى في و الافراد ، من طريق سلة بن وهرام عن عكرمة عن يعلى بن أمية قال و أنا صنعت لذي يؤلج خاتما لم يشركني فيه أحد ، نقش فيه محد رسول الله ، فيستفاد منه اسم الذي صاغ خاتم الذي يؤلج خاتما لم يشركني فيه أحد ، نقش فيه محد رسول الله ، فيستفاد منه اسم الذي صاغ خاتم الذي يؤلج و تقشه . وأما ثهيه بيؤلج عن أن بنقش أحد على نقشه أعد عنى و بأب خاتم الفية ، وقد أخرج ابن أبن شبية في و المستفه » عن ان عمر أنه نقش على خاتمه عبد الله بن عمر ، وكذا أخرج عن سالم عن عبد الله بن عمر أنه نقش أسمه على خاتمه ، وكذا القاسم بن محمد ، قال ابن بطال : وكان مالمك أخرج عن سالم عن عبد الله بن عمر أنه نقش أسماتهم في خواتمهم ، واخرج ابن أبى شبية عن حديفة وأبى عبيدة أنه كان يقس خاتم كل واحد منهما ، الحد قه ، وعن على واقح المالك ، وعنه الراهيم النخمى وباقه ، وهن مسروق وبيم القه وعن أبى جمفر الباقر و الموزق ، وعن الحدن والحديث لا بأس بنقش ذكر الله على الحقله ، قال النووى : وهو قول الجمهور ، ونقل عن ابن سيرين وبعض أهل الما كم اهته انهى . وقد أخرج ابن أبى شبية بسند صحيح عن ابن عبرين اله لم بكن برى بأسا أن يكتب الرجل في خاتمه وحسي الله ، وتحوما ، فهذا يدل على أن المكذب الى هو قيما والمهور والاستنجاء بالمكف الى هو قيما والجواز حيث حصل الامن من ذلك ، فلا تمكون المكراهة فذلك بل من جهة ما يعرض لذلك ، والله أعلم والمه أعل العرب هذلك ، والله أعلم والمها والمحافدة عليه والمها والمها كما والحد والمها والمها كما والمها أعل والاستنجاء بالمكف الى هو أهما والمها والمها والمها والمها والمها والمها أعل الدل المكف الى واله أعلم والمها و

وه - باسب عل أيسل أنفش الخاتم ثلاثة أسطر؟

طريق على بن المديني عن محد بن عبد الله الانصاري ,حدثني أبي حدثنا أعامة حدثني أنس. . قوليه (ان أبا بكروضي الله عنه لما استخلف كتب له) لم يذكر المكتوب وقد نقدمت الاشارة البه في كتاب الوكاة وأنه كتَّب لُه مقاد يرالوكاة . قَوْلُهُ (وكان نقش الخاتم الذاة أسطر محمد سطر ورسول سطروا قه سطر) هذا ظاهره أنه لم يكن قيه زيادة على ذلك ، لكُّن أخرج أبو الشيخ في ، أخلاق النيﷺ ، من رواية عرهرة بن البرند بكسر الموحدة والراء بعدها نون ساكخة ثم دال عن عزرة بفتح المهملة وسكون الزآى بعـدها را. ابن ثابت عن تمامة عن أنس قال وكان فص خاتم الذي ﷺ حبشيا مكتوبا علمه لا إله إلا الله محد رسول الله ، وعرعرة ضعفه ان المدنى ، وزيادته هذه شاذة ، وظاهره أيضًا أنه كان على هذا الزنيب ، لكن لم تـكن كـقابته على السياق العـادى فان ضرورة الاحتياج الى أن يحـتم به يقتضى أن تكون الاحرف المنقوشة مقاوبة ليخرج الختم مستوبا ، وأما قول بعض الصيوخ أن كنابته كانت من أسفل الى فوق يمنى أن الجلالة في أعلى الأسطر الثلالة ومحد في أسفلها فلم أو التصريح بذلك في شيء من الاحاديث ، بل رواية الاسماعيلي مخالف ظاهرها ذلك . فأنه قال فيها و محد سطر والسطر الثانى رسول والسطر الثالث اقته ، ولك أن نقرأ محمد بالتنوين ورسول بالتنوين وعدمه واقه بالرفع وبالجر . قول (وزادن أحد حدثنا الانصارى الى آخره) هذه الزيادة موصولة ، وأحمد المذكور جوم المزى في . الاطراف ، أنه أحمد بن حنبل ، المكن لم أر هذا الحديث في « مسند أحمد » من هذا الوجه أصلا . قوله (و في يد عمر بمد أبي بكر ، فلما كان عبَّان جلس على بئر أربِس) وقع في رواية ابن سعد عن الانصارى و ثم كان في يد عبَّان ست سنين ، فلما كان في السب الباقية كشا معه على بئر أديس، قهله (فِمل يعبِث به) في رواية أبن سعد . فجيل محوله في هذه ، قهله (فسقط) في رواية أين سمد د فوقع في البُّع ، قوله (فاختلفنا ثلاثة أيام مع عبَّان فنزح البَّر فلم مجده) أيَّ في النهاب والرجوع والزول إلى البئر والطلوع منها ، ووقع في رواية ابن سعده فطلبناه مع عثمان ثلاثة أيام فلم نقدر عليه ، قال بعض العلماء . كان في خاتمه علي من السر شيء بما كان في خاتم سلبيان عليه السلام ، لأن سلميان لما فقد خاتمه ذهب ملسكه ، وعثمان لما فقد خانم الني ﷺ انتقض عليه الامر وخرج عليه الخاوجون وكان ذلكُ مبدأ الفننة التي أفضت الى فتلم والصلت الى آخر الزمان . قال ابن بطال : يؤخذ من الحديث أن يسيرالمال اذا ضاع يجب البحث فى طلبه والاجتهاد فى تفتيشه ، وقد فعل 🏰 ذلك لما ضام عقد عائشة وحبس الجيش على طلبه حتى وجد ، كـذا قال ، وفيه نظر ، فاما عقد عائشة فقد ظهر أثر ذلك بالفائدة المظبمة التي نشأت عنه وهي رخصة النيمم فيكيف يقاس عليه غيره ؟ وأما فعل عبَّان فلا ينهض الاحتجاج به أصلا لما ذكر ، لان الذي يظهر أنه إنما بالغ في التفنيش عليه لمكونه أثر الني عِنْ قد البسه واستممله وختم به ، ومثل ذلك يساوى فى العادة قدراً عظيما من المال ، والا لوكان غير خاتعمالني 🏂 لا كنتى بطلبه بدون ذلك ، وبالضرورة يعلم أن قدر المؤنة الى حصلت فى الآيام الثلاثة تزيد على قيمة الخاتم لكن اقتضت صفته عظيم قدره فلا يقاس عليه كل ما ضاع من يسير المال . قال : وفيه أن من فعل الصالحين العبث يخوا تيهم وما يكون بأيديم و ايس ذلك بعائب لهم ، قلت : رانما كان كذلك لان ذلك من مثلهم إنما ينشأ عن فَكُرَ ، وفَكَرَبِّم إنما هي في الخير . قال الكرماني : معنى قوله . يميث به ، محركه أو يخرجه من إصبعه ثم يدخله فيها وذلك صورة العبث ، وإنما يفعل الشخص ذلك عند تضكره فى الامور . قال ابن بطال : وفيه أن من طلب شَهًّا ولم ينجع فيه بعد ثلاثة أيام أن له أن يتركه ، ولا يكرن بعد الثلاث مضيعًا ، وأن لثثلاث حد يقع جا العفر في م - ۲۹ ع ۱۰ در البري

ته _ المطلوبات . وفيه استعمال آثار الصالحين ولباس ملابسهم على جهة التبرك والتيمن بها حمد أنه _ المالة الذار من كان ما سائة تشارك أن الماس

٥٦ - إسب الخاتم النساه، وكان على عائشة خوانيم الذهب

. همه من حقوث أبو عاصم أخبرًا ابنُ كُبرَيج أخبرنا الحسنُ بن مسلم عن طادس، عن ابن عباس رضى الله عبد الله وزاد ابن وهب عن ابن جُرَيج والله عبد الله عبد الله

لولة (باب الخاتم النساء) قال ابن بطال: الخاتم النساء من جلة الحلى الذي أبيح لهن . قولة (وكان على عائشة حوانم الذب) وصله ابن سعد من طربق عمرو بن أبي عمرو مولى المطلب قال و سألت القاسم بن محد فقال ؛ القد رأيت والمة عادت البس المصفر و تلبس خوانم الذهب » . قولة (طاوس هن ابن عباس شهدت العيد مع الذي يقط فعلى قبل الخطبه) . قط الفظ و فصل ، من رواية المستمل والسرخس ، وهي مرادة ثابتة في أصل الحديث ؛ قائم طرف من حديث نقدم في سلاة العيد مر طربق عبد الرزاق عن ابن جريج بسنده هنا . قولة (وزاد أبن عالم عباس ، وقد نقد ، بالويادة موصولا في تفسير سورة الممتحنة من رواية هار رن بر معروف عرب ابن وهب . كولة (فأن النساء لجمل يلفين الفتخ والخوانم) الفتخ بفتح الفاء ومثناة فوق بعدها حرء معجمة جم فتخة وهي الخوانم الني تلبسها النساء في أصابع الرجلين قاله ابن السكيت وغيره ، وقيل الخواتم الكباركا تقدم ذلك من نفسير عبد الرزاق في كتاب العدين مع بسط ذلك

٧٥ _ واسب القلائد والسَّمابِ النساء، يمني قلادة من طيب وسُكَّ

٥٨٨١ - وَيَرْثُ عَمِدُ بِن عَرْعَرَةُ حدثنا كُسبة عن عَدِى بن قابت عن سعيدِ بن جُبيهِ عن ابن عباس رضى الله عنها قال « خرجَ النبيُّ عَلِيْكَ بوم عيدِ فصلى ركمتَين لم يُصلِّ فبلُ ولا بعد . ثم أتى النساء فأمرهنَّ بالصدقة ، فبعلت المرأةُ تَصَدَّق بِخُرْصها وسِخابها »

قولي (باب الفلائد والسخاب النساء) السخاب بكسر المهملة وتخفيف الخاء المعجمة وبعد الآلف موحدة . قوله (يعنى قلادة من طيب وسك) بعنم المهملة وتدديد الكاف ، وفي رواية الكشميني ، ومسك ، بكسر الميم وسكون المهملة وكاف خضفة ، والسخاب جمع سخب بضمينين ، وقد تقدم بيان ما فسره به غيره في دباب ماذكر في الاسواق ، من كتاب البيوع . ثم أورد فيه حديث ابن عباس من دواية سميد بن جبير هنه قال وخرج النبي على – وفيه سخمك المراة تلق سخابا وعرصها ، بعنم الحاء المعجمة وسكون الراء ثم صاد عبملة ، هي الحلقة السخصة من ذهب أو فقد تقدم تضيره في د باب الحطبة بعد الميد ، من كتاب العبدين

٨٥ - إحب استعارة القلائد

مَرْثُ إسمانُ بن إبراهيمَ حدَّثنا عَبدةُ حدَّثنا هشامُ بن عروةَ عن أبيه د بن عائشةَ رضى الله

عنها قالت : هَلَــكَتْ قِلادَةٌ لأساء ، فيمثَ الذي ْ يَلْتَظِيُّ في طَلَيها رجاد ، فعضرتِ الصلاةُ وليسوا عَلَى وضوء وقم بجدوا ماه ، فصلوا وهم على غير وضوء ، فذكروا ذلك الذبِّ يَمِلِيُّةٍ ، فأنزلَ اللهُ آيةَ اللَّيْمُ ،

زاد ابن نمير عن هشام عن أبيه عن عائشة ﴿ استَمارَت من أسهاء ﴾

قوله (باب استمارة الفلائد) ذكر فيه حديث عائشة فى قصة فلادة أسما. ، وقد تقدم شرحه مستوفى فى كيتاب الطهارة ، وفيه بيان الفلادة المذكورة مم كانت . وقوله , زاد ابن ممهد عن هشام ، يمنى بسنمه المذكور ، أنها استمارت من أسماء .. أى بنت أبي بكر .. الفلادة المذكورة ، وقد وصله المؤلف رحمه الله فى كيتاب الطهارة من طريقه

٥٩ - إحد القرط النساء

وقال ابنُ عباس: أُصرهن الذي وَلِيَّالِيَّةِ بالصدقة ، فرأيتُهنَّ بهـــــوِينَ إلى آذا نهنَّ وحُلوقهن مهمه مهمه من ابن عباس معتُ سعيداً « عن ابن عباس مهمه – مِرَشُ حَبَاحُ بن مِنهال حدَّننا شعبة ُ قال أخبر َ لى عَدى ُ قال سمتُ سعيداً « عن ابن عباس رضى الله عبها أن الذي عَلِيْتُ صلى يوم العيدِ ركمةَين لم يُصلِّ فَهَلَها ولا بعدَها . ثم أنى النساء ومعهُ عِلالٌ ، فأمرهنَّ بالصدَقة ، فجلت المرأة تُعلق تُورَطها »

قَلْهِ (باب القرط للناء) بعنم القاف و سكون الراء بعدها طاه مهدلة : ما يحلى به الاذن ذهباكان أو قعنة صرفا أو مع لو لؤ وغيره و يملق غالبا على شمتها . قوله (وقال ابن عباس . أمرهن النبي على المسدقة ، فو أيهن بهوين الم آذانهن و حلوقهن) هذا طرف من حديث وصله المؤلف رحه الله في العبدين وفي الاعتصام وغيرهما من طريق عبد الرحن بن عابس عن ابن عباس ، فاما في الاعتصام فقال في رواية و فجمل النساء يشرن الى آذانهن و حلوقهن ، وقال في المهدين و فرأيتهن يهوين يقذفنه في ثوب بلال ، أخرجه قبيل كتاب الجمعة من هذا الوجه بلفظ و فحسلت المرأذ المورد الإيماء باليد الى الشيء ليؤخذ ، وقد ظهر و فحلت المرأذ المورد المائة المورد بيوعا الى حلقها تنقى في ثوب بلال ، ومعني الاهواء الايماء باليد الى الشيء ليؤخذ ، وقد ظهر أنه في الآذان إلى المورد الى المائة المورد على المائة المورد على المؤلف المؤلف والاكان محلما اذا ندحل فيها القرط وغيره عا يجوز لهن الذي به ، وفيه فظر لانه لم يتمين وضع الفرط في ثقبة الاذن ، بل بحوز أن تسكون آذانهن نقبت قبل بحيء السرع فيضنف في فطر المورد ما لا يغتفر في الابتداء ، ونحوه قول أم زرع و أناس من حلى أذتى ، ولا حجة فيه لما ذكرنا . وقال ابن الدوام ما لا يغتفر في الابتداء ، ونحوه قول أم زرع و أناس من حلى أذتى ، ولا حجة فيه لما ذكرنا . وقال ابن المورد من المورد في الابتى عن أحد الزينة ، والمحرد في المؤلف في والمحرد في الانتى عن المواذ في الانتى عن أحد الذي المورد في الانتهار عليه الا ان ثبت فيه شيء من السنة فذكر السابع وقتب اذنه ، وهو يستدرك على قول بعض الصارحين : لا مستند لاعمانا في قولمهم إنه سنة . قدله (أخبرتي حتب وقتب الغرب عن ابن عباس فيا أخرب الصارحين : لا مستند لاعمانا في قولمهم إنه سنة . قدله (أخبرتي منها وقتب العرد المعانيا في قولمهم إنه سنة . قدله (أخبرتي المعانيا في قولهم إنه سنة . قدله (أخبرتي الاعراء العرب المعانيا في قولمهم إنه سنة . قدله (أخبرتي المعانيا في قولمهم إنه سنة . قدله (أخبرتي المعانيا في قولمهم إنه سنة . قدله (أخبرتي المعانيا في قولمه إنه سنة . قدله المعانيا في قولمه إنه سنة . قدله المعانيا في قولمه إنه سنة . قدل المعانيا في قولمه إنه سنة . قدله المعانيا في قولمه إنه سنة . أخبرتي المعانيا في قولمه إنه سنة . أخبر المعانيا في قولم المعانيا في قولم المعانيا في الموري المعانيا في المعانيا في ا

۲۳ - کتاب الباس

حدى) هو ابن ثابت ، وقد تقدم قبل بابين من طربق شعبة أيضا بهذا الاسناد بلفظ د خرصها ، بدل قرطها • ٦ - باكسب السخاب قصّبيان

قولي (باب السخاب الصبيان) تقدم ببان السخاب ؛ وحديث أبي هربرة المذكور في الباب تقدم شرخه في د باب ما ذكر في الاسواق ، من كتاب البيوع مستوفى ، وقوله فيه د أين لسكع ، ؟ في رواية المستمل والسرخمى د أمي لسكم ، بصيغة النداء

٦٦ - باب . النشبُّمون بالنساء، والمنشبهاتُ بالرجال

مرش عد بين بشار حد ثنا محد بن جفر حد ثنا شعبه عن قتادة عن عكرمة وعن ابع عباس
 رض الله عبها قال : لَمنَ رسولُ الله على النشبين من الزجال بالنساء ، والمنشبهات من النساء بالرجال »

تابعة محرو أخبرنا شعبة

[الحديث مهمه ـ طرفاه في : ١٩٨٦]

قرله (باب المقدمين بالنساء والمنصبات بالرجال) أى ذم الفريقين ، ويدل على ذلك اللمن المذكور فى الحرم ولا الحرب را باب المقدمين بالنساء والمنصبات بالرجال) أى ذم الفريقين ، ويدل على ذلك اللمن وسول الله المنسبة بالنساء فى الحباس والزينة التى تحتص بالنساء ولا العكس - قلت : وكذا فى الحباس والمنه ، فأما هيئة اللباس فتنعتلف باختلاف عادة كل بلد ، فرب قوم لا يفترق ذى نسائهم من رجافم فى الحبس ، لكن يمتاز النساء بالاحتجاب والاستنار ، وأما ذم النشبه بالكلام والمشي فختص بمن تعمد ذلك ، وأما من كان ذلك من أصل خاته فانما يؤمر بتكلف تركه والادمان على ذلك بالتدريج ، فان لم يفعل وتحادى دخله الذم ، ولا سيا ان بدا منه ما يدل على الرضاية ، وأخذ حسدنا واضع من لفظ المقدمين . وإما اطلاق من أطلق كالنووى وان المختف الابتجه عليه الموما به ، وأخذ حسدنا ولو بالتدريج فقركه بغير حفر المنكس فى المشي والسكلم بعد تماطيه الممالحة انوك ذلك ، والا متى كان ترك ذلك بمكنا ولو بالتدريج فقركه بغير حفو المح والسند الذلك العلمين بحري منه المراح قال من الدخول على النساء حمل مع منه الدونيق فى وصف المراح الما كافي وصف المراح المناه المناه المناه المراح وصف المراح المناه المناه

ثالث أحاديث الباب ألاى يليه ، فنعه حينتذ فدل على أن لا ذم على ماكان من أصل الخلقة . وقال أبن التين : المواد باللمن في هذا الحديث من تشبه من النساء بالرجال كذلك ، فاما من التهى في اللمن في هذا الحديث من تشبه من النساء من الرجال كذلك ، فاما من النساء عن التشبه بالنساء من الرجال الى فلك ، وبالرجال من النساء الى أن تتماطى السحق بنسيها من النساء عان المنسبة بالنساء من الرجال الى فلك ، قال : وأنما أمر باخراج من تعاطى ذلك من البيوت كا في بحرة نفع في الباب الذي يليه اشلا يفعنى الآمر بالمنسبة في كل شيء ، لمن عرف من الآداة الآخري أن المراد المنشبة في كل شيء ، لمن عرف من الآداة الآخري أن المراد المنشبة في كل شيء ، لمن عرف من الآداة الآخري أن المراد المنشبة على طربين : أحدهما يراد به الرجوع عن الشيء الذي وقع المن بسببه وهو عوف ، فان اللمن من علاماته الكبائر ، وذلك كا ثبت من حديث ابن عباس عند مسلم ، قال : والحسكة في لهن من نشبه إخراجه الشيء عن الصفة التي وضعها والمناح عليه المنظمة) بعن بالمستخرج ، من طربق يوسف الفاضي قال حدثنا حرو عليه أحكم الحسكاء ، وقد أشار الى ذلك في لمن الواصلات بقوله ، المستخرج ، من طربق يوسف الفاضي قال حدثنا حرو عليه أن مراد قال بعلى أنه يحرم على الرجل لبس الثوب الممكل بالمؤلؤ أو الانه من ذى النساء فليس المناف الذلك ، وأما قول الشا في ولا أكره الرجل لبس المؤلؤ إلا لانه من ذى النساء فليس على المناف الذلك ، وأما قول الشا في ولا أكره الرجل لبس المؤلؤ إلا لانه من ذى النساء فليس على المناف الذلك ، لأن مراده أنه لم يرد في النهى عنه مخصوصه شيء

٦٢ - بأسيب إخراج المنشبهين بالنساء من البيوت

٥٨٨٦ – حَرَّثُ مُعاذُ بن فضالة حدَّتنا هشام عن يحهي عن عكرمة وعن ابن عهاس قال : كمن النجُّ عَلَى العَجُّ عَلَى الحَنْثَةِن من الرجال ، والمترجِّلات من النساء ، وقال : أخرجوهم من بيوتسكم . قال فأخرج النبي عَلِيَّتِي فلانًا ، وأخرج عرُّ فلانة »

٥٨٨٧ - وَرَشُنْ مَالُكُ بَن إِسَاعِيلَ حَدَّثَنَا زُهِيرٌ حَدَّثَنَا هِشَامٌ بِن مُووةَ أَنَّ مُووةَ أَخَبَرَهُ أَن زينبَ بَتَ أَمْ سَلَمَة أَخْبَرَتُهَا أَن اللَّهِ عَلَيْكُ كَانَ عِندَهَا وَفَى البَيت مُخَنَثُ ، فقال لمبد الله أَخَى أُمَّ سَلَمَة : يَاعِبدَ الله ، إِن فَتِحَ الله لَكُم عَدًا المَاائِفَ قَانى أَدَلْكَ عَلَ بَنْت تَخِلانَ فَإِمَا تُقِبلُ أَبُوبِ وَتَدْبِرُ بَهَانِ ، فَهِى فَقَالَ اللَّهِى يَقِيقُ لا يَدْخُلنَ هؤلاء عليكن ، . قال أبو عبد الله : 'تقبلُ بأربع وتدبرُ يعنى أربع عكن بطفها ، فهى تُقبل بُهن ، وقوله وتدبرُ بثان يعنى أطراف هذه الله كن الأربع لأنها تُحيطة بالجنبينَ حَى لحقَت ، وإنما قال بثان ولم يقانية أطراف

قوله (باب اخراج المتشبهين بالنساء من البيوت)كذا الاكثر ، وقلسنى . باب اخراجهم ، وكذا هند الاسماعيلى وأبى ندم . قوله (حدثنا هشام) هو الدستوائى (عن يحيي) هو ابن أبىكشير ، وأخرجه أبو داود

الطيالي في مسنده عن شعبة وحثام جيعا عن قتادة عن عكرمة ، وكأن أبا داوذ حل رواية حشام على رواية شغبة فان رواية شعبة عن قتادة هي بالخفظ المذكور في الباب الذي قبله ، ورواية حشام عن محي هي بهذا الفظ الذي في هذا الباب ، وقد أخرجه المصنف و أبو داود في د السنن ، كلائما عن مسلم بن ابراهيم ، وأخرجه أحمد عن اسماعيلي ابن علية رمحي النطان ويزيد بن هادون كلهم عن هشام عن بحى بن أبى كشير . قوله (المخنثين من الرجال) تأنى الاشارة الى صبطه عقب مذا . قطله (والمترجلات من النساء) زاد أبو داود من طُوِّيقُ بِريد بن أبى زياد من حكر مة و فقلت له ما المترجلات من النساء؟ قال : المقشمات بالرجال . قوله (فأخرج الذي ﷺ فلانا وأخرج عمر فلانة) كذا في رواية أبي ذر , فلانة ، بالتأنبك وكـذا وقع في , شرح ابن بطال ، وقباقين , فَلَانًا ، بالتذكير ، وكذا عند أحمد . وقد أخرج الطبران وتمام الرازي في فوائده من حديث وأثلة مثل حديث ابن هباس هذا بتبامه وقال فيسه و وأخرج الني على أنجشة ، وأخرج عمر فلانا ، وأنجشة هو العبد الاسود الذي كانَ يحدو بالنساء ، وسيأتى خبره في ذلك في كتتاب الادب ، وقد تقدم ذكر أسامي من كان في العهد النبوي من الخنشين ، ولم أقف في شيء من الروايات علم تسمية الذي أخرجه عمر ، الى أن ظفرت بكتاب لأبي الحسن المدايني سماه ﴿ كتاب المغرُّ بين ، بمعجمة ووا مفتوحة نقيلة ، فوجدت فيه عدة قصص لمن غرجم عمر عن المدينة ، وسأذكر ذلك في كتاب أواخر الحدود ان شاءانه تعالى . قوليه (حدثنا زمير) هو ابن معاوية الجعنى . قوليه (وفي البيت عنت) تقدم ضبطه وتسميته في أواغر كتاب النكاح ، وشرح الحديث مستوفى ، وبيان ما وقع هنا من كلام البخارى من شرح قوله ﴿ نَقْبِلُ بأربع وتدبر بثمان ، وقوله في آخر الحديث و لا يدخلن ، بضم أوله ونشديد النون و هؤلاء عليـكن ، كذا اللاكثر وهو الوجه ، وفي رواية المستملي والمرخسي « عليسكم » بصيفة جمع المذكر ، ويوجه بأنه جمع مع الفساء المخاطبات بذلك من يلوذ بهن من صي ووصيف ، فجاء التفليب . وقد تفتح التحتانية أوله عنففا ومثقلا . وفي هذه الاحاديث مشروعية اخراج كل من يُحصل به التأذي للناسَ هن مكانةُ ألى أنّ يرجعُ عن ذلك أو يتوب

٦٣ - إسب قص الشارب

وكان ابنُ عمر ^{(ميمن}ى شاربَهُ حتى ينظرَ إلى بياض العبله ويأشُدَ هذين ، يعنى بين الشارب واقمعية ٨٨٨ – عَرَشُ للسكى ثمن ابراهيمَ عن حَنظلةَ عن نافع . قال أصحابنا عن ِ المسكىَّ عن ابنِ حمرَ رضىَ ألحهُُ عنهما عن اللهمَّ يَئِلِيُّ قال « من الفطرةِ رَفَسُ الشاربِ »

[الحَدَيث ١٩٥٨ ــ طرفه : ١٩٠٠]

همه - مَرْثُ على حدثنا سفياتُ قال الزهرى حدثنا عن سعيد بن المسيّب عن أبى هربرة واية « الفِطرةُ خَس ّ ـ أو خيس من الفِطرة ـ الختانُ والاستحدادُ ونتفُ الإبطر وتقليمُ الأظفارِ وقص الشارب ،

[الحديث ٨٨٩ _ طرفاه في : ٨٩١ ، ٦٢٩٧]

كُولُهُ (باب قص الشارب) هذه الترجة وما بعدها الى آخر كتاب اللباس لها تعلق باللباس من جهة الاشتراك فى الوينة ، فذكر أولا التراجم المتعلقة بالصعور وما شاكابا ، وثانيا المتعلقة بالتعليب ، وثالثا المتعلقة بتحسين الصورة ودابما المتعلقة بالتصاوير لانها قد تكون في الثياب . وختم بما يتعلق بالارتداف وتعلقه به خني وتعلقه بكتاب الادب الذي يله ظاهر وأنه أعل. وأصل القص تتبع الاثر ، وقيده إبن سيده في • الحسكم ، باللبل ، وأتمس أيصنا أيراد الحبر تاما هلى من لم يمضره ، ويطلق أيضا على قطع شيء من شيء بآلة عصوصة ، والمراد به منا نطع الشعر النابت على الشفة العليا من غير استشمال ، وكذا تص الظفر أخذ أعلام من غير استثمال . قوله (وكان ابن عمر) كذا لابى ذر والنسنى وهو الممتمد ، ووقع للبافين . وكان عمر ، . قلت : وهو خطأ فان المعرَّوفُ عن عمرُ أنه كأن يوقر شارية . قولي (محق شارية) بالحاء المهملة والفا. ثلاثيا ورباهيا من الاحقاء أو الحقو والمراد الازالة. قوليه (حتى يرى بياض الجلا) وصله أبو بكر الاثرم من طريق عمر بن أبي سلة عن أبيه قال درايت ابن عمر بمن شاويه ستى لآ يترك منه شيئًا ، . وأخرج الطبرى من طريق عبد الله بن أبي عثمان « رأيت ابن عمر يأخذ من شاربه أعلاه وأسفله ، وهذا وراول ص ماول في أثر ابن عمر أن المراد به إزالة ما على طرف الشفة فقط. قوله (وبالحد هذين يعني هِن الشارب و اللحبة) كَذَا وقع في السَّصْير في الأصل ، وقد ذكره رزين في جامعه من طريق نافع عن أبن هم جازما بالتفسير المذكور ، وأخرج البهق نحوه ، وقوله ، بين ، كذا الجميع إلا أن عياضا ذكر أن محد بن إبي صعر وواه بلفظ دمن ، التي للتبعيض ، والأول هو المعتمد . قوليه (حدثنا المكي بن ابراهيم عن حنظلة عن نافع . قال أصحابنا عن المسكى : عن ابن عمر)كذا الجميع ، والمعنى أنَّ شيخه مكى بن ابراهيم حدثه به عن حنطلة وهو ابن أبي سفيان الجمعي عن نافع عن النبي ﷺ مرسلا لم يذكر ابن عمر في السند ، وحدث به غير البخاري عن مكي موصولا يذكر ابن حرَّ فيه وهو المراد بقول البخارى وقال أحمابنا ۽ هذا هو المعتمد ويهذا جوم شيخنا ابن الملقن رحمه الله لمكن قال : ظهر لى أنه موقوف على نافع في هذه الطريق ، وتلق ذلك من الحميدي قانه جزم بذلك في ﴿ الجمع ، وهو عتمل وأما الكرماني فوحم أن الرَّواية الثانية منقطعة لم يذكر فيها بين مكن وأبن عمر أحداً فقال: الهعني أن البخاري قال : روى أصمابنا الحديث منقطعا فقالوا حدثنا مكل عن ابن حر فطرحوا ذكر الواوى الذي بينهما ، كذا قال ، وحووان كان ظاهر ما أورد البخارى لـكن تبين من كلام الآثمة أنه موصول بين مكى وابن عمر. وقال الزركتي : حذا الموضع ما يجب أن يعتني به الناظر ، وهو ماذا الذي أراد بقوله و قال أصحابنا عن المسكَّر عن ابن عمر ، فيحتمل أنه دواه مرة عن شيخه مكى عن نافع مرسلا ومرة عن أصحابه عن مكى مرفوعا عن ابن حمر ، ويحتمسل أن بعضهم نسب الراوي عن ابن عمر الى أنه المسكى اه . وهذا الثاني هو الذي جوم به الكرماني ، وهو مهدود ، ثم قال الوركشي : ويشهد للاول أن البخاري ربما روى عن المسكى بالواسطة كما نقدم في البيوع ، ووقع له في كنتابه فظائر لذلك ، منها ما سيأتى قريبا في د باب الجمد ، حيث قال د حدثنا مالك بن اسماعيل ، فذكر حديثا ثم قال في آخره « قال بعض أصماني عن مالك بن اسماعيل » فذكر ﴿ زِيادَةُ فِي المَتْنَ ، وَأَظْهُرُهُ فِي الاستَثَمَانُ في ﴿ بَاب قوله تومُوا الى صيدكم ، قلت : وهو قوله و حدثنا أبو الوليد حدثنا شعبة ، فذكر حديثا وقال في آخر. و أفهمتي يعض اصابي عن أبي الوليد و فذكر كلة في المتن و قريب منه ما سبق في المناقب في ذكر أسامه بن زيد حيث قال وحدثنا سلميان ابع عبد الرحمن، فذكر حديثًا وقال في آخوه وحدثني بعض أصحابنا عن سليهان، فذكر زيادةً في المتن أيضا . قلمت: . والفرق بين هذه المواضع وبين حديث الباب أن الاختلاف في الباب وتع في الوصل والارسال ، والاختلاف في خيره وقمع بالزيادة في المتن ، لكن اشترك الجميع في مطلق الاختلاف ، وألمَّ أعلم . وقسد أورد البخاري الحديث

المذكور في الباب الذي يليه من طويق إصحق بن سليان عن حنظلة موصولا مرفوعا ، ليكنه نزل فيسسمه درجة ، وطربق مكى وقعت انساً في د مسند ابن عر ، لابي أمية الطرسوسي قال د حدثنـا مكى بن ابراهيم ، فذكره موصولا مرفوعا وزاد فيه بمد قوله قص الشبارب والظفر , وحلن العانة ، , وكذا أخرجه البيهتي في , الشعب ، من وجمه آخر عن مكى . قلت : وهذا الحديث أغفله المزى في « الاطراف ، فلم يذكره في ترجة حَنظَة عن نافح عن أبن عمر لا من طريق مكى ولا من طويق اسحق بن سلميان ، ثم بعد أن كـتب هـــذا ذكر لى محدث حلب الشيخ برهان الدين ا لحلمي أن شيخنا البلقيني قال له : القائل دقال أصحا بناء هو البخارى ، و المراد بالكي حنظلة بن أبي سفيان الجمحي قانه مكي ، قال : والسندان متصلان ، وموضع الاختلاف بيان أن ،كي بن ا براهيم لمــا حدث به البخاوي سمى حنظلة ، وأما أصحاب البخارى فلما رووه له عن حنظلة لم يسموه بل قالوا « عن المكى ، قال قالسند الاول مكى عن حنظلة عن نافع عن ابن عمر ، والثانى أصحابنا عن المسكى عن نافع عن ابن عمر ، ثم قال : وفى فهم ذلك صعوبة ، وكمأنه كان يتبجح بذلك ، والهد صدق فيها ذكر من الصعوبة ومقاضاً ، أن يكون عند البخارى جماعة لقوا حنظلة وليس كذلك ، قان الذي سمع من حنظلة هذا الحديث لا يحـدث البخساري عنه إلا بواسطة وهو اسحق بن سلجان الرازي ، وكانت وقاته قبل طلب البخاري الحديث ، قال ابن سعد مان سنة تسح وتسمين ومائة ، وقال ابن نافع وابن حبان مات سنة ما تتين ، وقد أفصح أبو مسعود في والاطراف» بالمراد نقال في ترجة حنظة عن نافع عن ابن عمر حديث من الفطرة حلق المائة وتفليم الاظافر وقص الشارب ، خ في اللباس ، عن أحمد بن أبي رجاء عن إسحق بن سليمان عن حنظة عن نافع عن ابن عمر ، وعن مكى بن ابراهيم عن هنظلة عن نافع ۽ قال د وقال أصماينا هـ, مسكى عن حنظلة عن نافع عن ابن عمر ، فصرح بأن مراد البخارى بقوله عن المسكى المسكى بن ابراهيم وان مراده بقوله عن ابن عير بالسند المذكور وهو عن حنظلة عن نافع عنه . والحاصل أنه كا قدمته أن مكى بن أبراهم لما حدث به البخاري أرسله ، ولمـا حدث به غير البخاري وصَّله ، فحـكي البخاري ذلك ثم ساقه موصولا من طريق أمحق بن سليان. قيل (حدثنا على) هو ابن المديني وبذلك جوم المزى. قيلة (الزهري حدثناً) هو من تقديم الراوي على الصيفة وهو سائغ ، وقد رواه الحميدي عن سفيان قال سمعت الزهري أخرجه أبو عوانة وأبو قعيم في مستخرجهما من طريقه ، وروآه أحمد عن سفيان عن الوهرى بالمنعنة ، وكذا أخرجه مسلم عن أبي بكر بن أبي شيبة وغيم وأحد ، وأبو داودهن مسدد كلهم عن سفيان . **قوله** (عن أبي هريرة رواية) هى كناية عن قول الزاوى : قال وسول الله 📸 أو غوما . وقد وقع في دواية مسدد يبلغ به الني ﷺ وفي رواية أبي يكر بن أبي شبية قال وسول ا 🛦 🚜 ، وبين أحد في روايته أن سفيان كان ثارة يكني وثارة يصرح ، وقد تقرر في علوم الحديث أن قول الراوى دواية أو يوويه أو ببلغ به ونحو ذلك عمول على الزفع ، وسيأتى فى الباب الذى يليه مر. طوبق إبراهيم بن سعد عن الوهرى بلفظ : سمت رسول الله على ، ووقع في رواية عمد بن أبى حفصة عن الزهري زيادة أبي سلمة مع سعيد ا بن المسيب في السند أخرجه أبو الشبخ . قوله (الفطرة خس . أو خس من الفطرة)كذا وقع منا ، ولمسلم وأبي داود بالشك وهو من سفيان ، ووقع في روّاية أحد و خس من الفطرة ، ولم يشك ، وكذا في رواية معمر عن الوهري عند النزمذي والنساني ، ووقع في رواية ابراهم بن سعد بالمسكسكا في الباب الذي يليسه بلفظ ﴿ الفطرة خسره وكذا في رواية يونس بن يزيد عن الزهري عند • سلم والنسائي، وهي مجولة على الاولى ، قال ابن دقيق العيد :

دلالة : من ، على التبعيض فيه أظهر من دلالة هذه الرواية على الحصر ، وقد ثبت فى أساديث أخرى زيادة على ذلك فدل على أن الحصر فيها غير مراد . واختلف ف النسكسَّة في الاتيان بهذه الصيغة ، فقيل برفع الدلالة وأن مفهوم العدد ليس محبة ، وقيل بلكان أعلم أولا بالخس ثم أعلم بالزيادة ، وقيل بل الاختلاف في ذلك بحسب المقام فذكر في كل موضع اللائق بالمخاطبين، وقيل أديد بالحصر المبالغة لتأكيداً مر الخس المذكورة كاحل عليه قوله والدين النصيحة، و . الحج عرفة ، ونحو ذلك . ويدل على الناكيد ما أخرجه الترمذي والنسائي من حديث زيد بن أرقم مرفوعاً دمن لم يؤخذ شارية فليس منا ۽ وسنده قوي ، وأخرج أحد من طريق بزيد بن عمرو المعافري تحوه وزاد فيه : حلق المانة وتقليم الاظافر ، وسيأتى في الكلام على الحتانُ دليل من قال يوجو به . وذكرابن العربي أن خصال الفطرة تبلغ ثلاثين خصلة ، فإذا أراد خصوص ما ورد بلفظ الفطرة فليس كـذلك ، وإن أراد أعم من ذلك فلا تنحصر في الثلاثين بل تريدكشيرا ، وأقل ما ورد في خصال الفطرة حديث ان عمر المذكور قبل نانه لم يذكرفيه الا ثلاثا ، وشيأتى ف الباب الذي يليه أنه ورد بلفظ الفطرة وبلفظ دمن الفطرة، وأخرج الإسماعيلي في رواية له بلفظ دئلات من الفطرة، وأخرجه في روامة أخرى بلفظ و من الفطرة ، قذكر الثلاث وزاد الحتان ؛ ولمسلم من حديث عائشة و عشر من الفطرة ، فذكر أفحسة التي في حديث أبي هربرة إلا الحتان وزاد : إعفاء اللحبة والسواك والمضمضة والاستنشاق وغسل البراجم والاستنجاء، أخرجه من رواية مصعب بن شببة عن طلق بن حبيب عن عبد الله بن الوبير عنها ، لكن قال في آخره إن الراوي نسي العاشرة إلا أن تكون المضمضة ، وقد أخرجه أبو عوانة في مستخرجه بلفظ ه عشرة من الدنة ، وذكر الاستنثار بدل الاستنشاق ، وأخرج النسائي من طريق سليان التبيي قال دسمعت طلق بن حبيب بذكر عشرة من الفطرة ، فذكر مثله إلا أنه قال و وشكَّكت في المصمضة ، وأخرجه أيضًا من طريق أبي بشر عن طلق قال : من السنة عشر ۽ فذكر مثله إلا أنه ذكر الحتان بدل غسل البراجم ، ورجع النسائي الرواية المقاوعة على الموصولة المرفوعة . والذي يظهر لى أنها اليسع بعلة قادحة ، فإن راويها مصحب بن شبية وثقه ابن معين والعجل وغيرهما ولينه أحد وأبو حاتم وغيرهما لحديثه حسن ، وله شواهد في حديث أبي هريرة وغيره ، فالحكم بصحته من هذه الحيثية سائخ، وقول سلمان التيمي وسمت طلق بن حبيب يذكر عشرا من الفطرة ، يحتمل أن يريد أنه سممه يذكرها من قبل نفسه على ظاهر ما فيمه النسائى ، ويمتمل أن يريد أنه سمع يذكرها وسندها كحذف سليان السند ، وقد أغرج أحد وأبو داود وابن ماجه من حديث هار بن ياسر مرفوعا تحو حديث عائدة قال د من الفطرة المضمضة والاستنشاق والسواك وغسل البراجم والانتضاح، وذكر الخس الى في حديث أبي هريرة ساقه ابن ماجه . وأما أبو داود فأحال به على حديث عائشة ثم قال . وروى نحوه عن ابن عباس ، وقال خس فى الرأس وذكر منها الفرق ولم بذكر إدماء اللحبة . قلت : كأنه يشير الى ما أخرجه عبد الرزاق في تفسيره والطيري من طريقه بسند صحيح عن طاوس عن ابن عباس في قوله تمالي ﴿ وَإِذَ ابْتُلِّي ابْرُاهُمْ رَبُّ بِكُلُّمَاتَ فَأَنَّمُونَ ﴾ قال: ابتلاه الله بالطهارة ، خمس في الرأس، وخس في الجسد. قلت : فذكر مثل حديث عائشة كما في الرواية التي قدمتها عن أبي عوانة سواء ولم يشك في المضمضة ، وذكر أيضا الفرق بدل إعفاء اللحية وأخرجه ابن أبي حاتم من وجه آخر عن ابن عباس فذكر فحسل الجمة بدل الاستشجاء ، فصار بحوع الحصال الني وردت في هذه الاحاديث خمس عشرة خصلة انتصر أو شامة في «كستاب السواك وما أشبه ذلك ، منها عـــلى ائنى عشر ، وزاد النووى واحدة فى « شرح مسلم ، وقد وأبت قبل م ــ جوج - ﴿ و علم البادى

الحرض في شرح الخس الواردة في الحديث المتفق عليه أن أشير الى شرح العشر الوائدة عليها : فأما الوضوء والاستنشاق والاستنثار والاستنجاء والسواك وغسل الجمة فنقدم شرحها فيكتاب الطهارة ، وأما إعفاء اللحية فيأتى في الياب الذي يليه ، وأما الفرق فيأتى بعد أبواب ، وأما غسل البراجم فهو بالموحدة والجيم جمع برجمة بعنمتين ومن عند الاصابع الى في ظهر العكف ، قال الخطابي : مم المواضع الى تنسخ ويحتمع فيها الوسخ ولا سيا عن لا يسكون طرى البدن ، وقال الغزالى : كانت العرب لا نفسل اليد عقب الطعام فيجتمع في قلك الغضون وسخ ، فأمرٍ بغسلها . قال النووى : وهي سنة مستقلة اليست عنصة بالوضوء ، يعني أنها مجتاج الى غسلها في الوضوء والفسل والتنظيف ، وقد ألحق بها إذاة ما يحتمع من الوسخ في معاطف الآذن وقمر العباخ فان في بقائه إضرادا بالسمع ، وقد أخرج ابن عدى من حديث أنس و أن النبي علي أمر بتعاهد البراجم عند الوضوء لان الوسخ اليها سريع ، والرَّمَذِي الحَكَمِ مِن حديث هبد الله بن بشر رفعه و قصوا أظفاركم ، وادفنوا قلاماتُـكم ، وفتوا براجسكم ، وفي سنده راو بمهولٌ . ولاحد من حديث ابن عباس و أبطأ جبريل على الني 🎎 فقال : ولم لا ببطيء عني وأتم لا تــتنـون ــ أي لا تستاكون ــ ولا تفصون شواربكم ولا تنقون رواجبكم ، والرواجب جمع راجبة بجيم وموحدة قال أبو عبيد: البراجم والرواجب مفاصل الاصابع كلها . وقال ابن سيده: البرجمة المفصل الباطن هند يعضهم، والرواجب يوالهن مفاصل أصول الاصابع ، وقبل قصب الاصابع ، وقبل هي ظهور السلاميات ، وقبل ما بين البراجم من السلاميات . وقال ابن الاعرابي : الراجبة البقعة الملساً. الني بين البراجم ، والبراجم المسبحات من مفاصل الاصابع، وفي كل إصبع ثلاث برجمات إلا الابهــــــــام فلها برجمتان. وقال الجوهوي، : الرواجب مفاصل الاصابع اللائل تلي الانامل ، ثم البراجم ، ثم الأشاجع اللاتي على الكف . وقال أيضا : الرواجب وموس السلاميات من ظهر الكف ، اذا قبض القابض كفه نشرَت وارتفعت ، والأشاجع أصول الآصابع الى تتصل بعصب ظاهر الكف ، وأحدها أشجع . وقبل هي حووق ظاهر الكلف . وأما الانتضاح فقال أبو عبيد الحروى : هو أن يأخذ قليلا من الماء فينضح به مذاكيره بعد الوضوء لينني عنه الوسواس . وقال الخطاب : انتصاح الماء الاستنجاء به . وأصله من النضح وهو الماء القليل ، فعل هذا هو والاستنجاء خصلة واحدة ، وعلى الاول فهو غيره ، و يشهد له ما أخرجه أصحاب السنن من دواية الحسكم بن سفيان الثقق أو سفيان بن الحكم عن أبيه أنه « دأى وسول الله ﷺ توضأ ثم أغذ حفنة من ماء فانتضح بها ، وأخرج البيهق من طريق سميد بن جبير : ان وجلا أتى ابن عباس نقال إنى أجد بللا اذا قت أصلى ، فقال له ابن عباس : الضع بما. ، ناذا وجدت من ذلك شيئًا فقل هو منه . وأما الحصال الواردة في المعني لكن لم يرد التصريح فيها بلفظ الفطرة فكشيرة ، مثها ما أخرجه الترمذي من حديث أبي أيوب وفعه c اوبع من سنن المرسلين : الحياء ، والتعطر ، والسواك ، والنكاح ، واختلف في ضبط الحياء فقيل بفتح المهلة والتحثانية الخفيفة ، وقد ثبت في الصحيحين أن ه الحياء من الإيمان ، وقيل هي بكسر المهملة وتشديد النون ، نعلى الأول خصلة معنوبة تتملق بتحسين الخلق ، وهلى الثانى هى خصلة حسية تتملق بتحسين البدن . وأُخرِج الزاّر والبغرى في « معجّم الصحابة » والحسكيم الترمذي في « نوادر الاصول ، من طريق فليح بن عبد الله الخطمي عن أبيه عن جده رفعه و خس من سنن المرسلين ، فذكر الازبمة المذكورة إلا النكاح وزاد الحلم و الحبيامة والحلم بكسر المهملة وسكون اللام ، وهو نما يقوى الضبط الاول في حديث أبي أيوب،واذا تُقبِع ذلك من الاحاديث

الحديث ٨٨٨٥ - ٨٨٨٥

كثر العددكا أشرت اليه واقه أعلم. ويتعلق جذه الخصال مصالح دينية ودنيوية ندرك بالثنيع ، منها تحسين الهيئة ، وتنظيف البدن جملة وتفصيلاً ، والاحتياط للطهار تين ، والاحسان الى المخالط والمقارن بكف ما يتأذي مه من وائمة كريمة ، وغالفة شعار الكفار من الجوس والبهود والنصارى وعباد الارثان ، وامتثال أمر الشارع ، والمحافظة على ما أشار اليه قوله تعالى ﴿ وصوركم فأحسن صوركم ﴾ لما في المحافظة على هذه الخسال من مناسبة ذلك ، وكأنه قبل قد حسنت صوركم فلا تشوهوها بما يقبحها ، أو حافظوا على ما يستمر يه حسنها ، وفي المحافظة عابها محافظة على المروءة وعلى النآ لف المطلوب ، لأن الاتسان اذا يدا في الهيئة الجميلة كان أدعى لانبساط النفس اليه ، فيقيل قوله ، ويحمد وأيه ، والعكس بالعكس . وأما شرح الفطرة فقال الجطابي : ذهب أكثر العلما. الى أن المراد بالفطرة هنسا السنة ، وكذا قاله غيره ، قالوا والمعنى أنها من سنن الانبياء . وقالت طائفة : المعنى بالفطرة الدين وبه جزم أمو فعيم في المستخرج ، وقال النووي في و شرح المهذب ، جزم الماوردي والشيخ أبو اسمق بأن المراد بالفطرة في هذا الحديث الدين ، واستشكل ابن الصلاح ما ذكره الخطابي وقال : معنى الفَطَرة بعيد من معنى السنة ، اسكان لعل المراد أنه على حذف معناف أي سنة الفَطَّرة . وتعقبه النووي بأن الذي نقله الخطابي هو الصواب . قان في صميح البخارى عن ابن عمر عن التي ﷺ قال د من السنة قص الشارب و نف الابط و تقليم الاظفار، قال وأصع مافسر الحديث بما جاء في رواية أخرى لاسيا في البخاري اه. وقد نبعه شيخنا ابن الملقن على هذا ، ولم أر الذي قاله في شيء من نسخ البخاري ، بل الذي فيسه من حديث ان عمر بلفظ . الفطرة ، وكذا من حديث أبي هريرة . نعم وقع الثمبيد بالسنة موضع الفطرة في حديث عائشة عند أبي هوانة في روانة ، وفي أخرى بلفظ الفطرة كما في روانة مسلم والنسائى وغيرهما ، وقال الراغب : أصل الفطر بفتح الفاء الثيق طولا ، ويطلق على الوهى وعلى الاختراح وعلى الايجاد ، والفطرة الايجاد على غير مثال . وقال أو شامة ، أصل الفطرة الحاة المبتدأة ، ومنه فاطر السمارات والارض أي المبتدى. خلقهن ، وقوله ﷺ وكل مولود يوفد على الفطرة ، أي على ما ابندأ الله خلقه عليه ، وفيه اشارة الى قوله تعالى ﴿ فَطَوْهُ اللَّهُ النَّى فَطَرَّ النَّاسَ عَلِمًا ﴾ والمعنى أن كل أحد لو ترك من وقت ولادته وما يؤديه اليه نظره لاداه الى الدينَ الحق وهو التوحيد ، وبؤيره قوله تعالى قبلها ﴿ فَأَمْمُ وَجِهِكُ للدينَ حَنيفا فطرة الله ﴾ والله يشير في بقية الحديث حيث عقبه بقوله ۽ فأبواه بهودانه وينصرانه ، والمراد بالفطرة في حديث الباب أن هذه الاشياء اذا فعلت أتصف فاعلما بالفطرة التي فطر الله العباد عليها وحثهم عليها واستحجا لهم ليكونوا على أكمل الصفات وأشرفها صورة اھ . وقد رد القاضي البيضاوي الفطرة في حديث الباب الى بجوح ما ورد في معناها وهو الاختراع والجبة والدين والسنة فقال : هىالسنة القديمة الى اختارها الانبيا. وانفقت عليها الشرائع وكمامها أمر جبل فطروا عليها انتهى . وسوغ الابتداء بالنسكرة في قوله ﴿ خمس مِن الفطرة ، أن قوله و خمس ، صفة موصوف محذوف والتقدير خصال خمّس ثم فسرها ، أو على الاضافة اى خس خصال : وبجوز أن تـكون الجلة خبر مبتدأ محذوف والتقدير الذي شرح لسكم خس من الفطرة ، والتمبسيد في بمض روايات الحديث بالسنة بدل الفطرة يراد يها الطريقة لا الن تقابل الواجب ، وقد جرم بذلك الشيخ أبو حامد والماوردي وغيرهما وقالوا : هو كالحديث الآخر د عليكم بسنتني وسنة الحلفا. الراشدين ، وأغرب القاضي أبو بكر بن العربي فقال : عندي أن الحصال الحص المذكورة في هذا الحديث كاما واجبة ، كان المرء لو تركما لم ثبق صورته على صورة الآدميين فسكيف

من جلة المسلين ، كذا قال في وشرح الموطأ، وتعقبه أو شامة بأن الأشياء التي مقصودها مطلوب التحسين *الحلق وهي* النظافة لا تمتاج الى ورود أمر إيجاب الشارع فيها اكتفاء بدواهى الانفس ، فبعرد الندب الهاكاف . ونقل ان دثيق العبد من بعض العلماء أنه قال : دل الخبر على أن الفطرة بمعنى الدين ، والآصل فيها أُضَيف إلى الشيء أنّه منه أنَّ يكونَّ من أوكانه لا من زوائد، حتى يقوم دليل على خلافه ، وقد ورد الاسر بانباع ابراهيم عليه السلام ، وثبت أن هذه النصال أمريها ابراهيم عليه السلام ، وكل شيء أمر الله باتباعه فهو على الوجوب لمن أمريه . وتعقب بأن ترجوب الاتباع لا يقتمني وجوب كل متبوع فيه بل يتم الانباع بالامتثال ، فإن كان وأجبا على المتبوع كان واجبا على التابع أوَّ ندباً فندب ، فيتوقف ثبوت وجوب مده الخصال على الآمة على ثبوت كرنها كانت واجبةً على الخليل عليه السلام - قوله (الختان) بكسر المعجمة وتخفيف المثناة مصدر ختن أى قطع ، والختن بفتح ثم سكون قطع بعض عصوص من عضو مخصوص . ورقع فى رواية يونس عند مسلم د الاختنان ، والختان اسم لغمل الخاتن ولمُوضع الختان أيضاكما في حديث عائشة اذا التنَّي الختانان و الاولى المراد هنـا قال الماوردي : ختان المذكر قطع الجلمة التي تنطى الحشفة ، والمستحب أن تستوعب من أصلها عند أول الحشفة ، وأقل ما يجوى. أن لا يبق منها ما يتغش به شيء من الحشفة ، وقال إمام الحرمين : المستحق في الرجال قطع القلفة ، وهي الجلدة التي تغطي الحشفة حتى لا بيق من الجلدة شي. مندل . وقال ابن الصباخ : حق ننـكشف جميع الحشفة . وقال ابن كبر فــــــيها فقله الرافعي : يتَّاهى الواجب بقطع شيء بما فوق الحشة، وإن قل بشرط أن يستوَّعب الفطع ندوير وأسها . قال النورى : وهُو شاذ، والاول هو المعتمد . قال الامام : والمستحق من ختان المرأة ما ينطلق عليه الامتم . قال الماوردي ختانها تملم جلدة تكون في أعلى فرجها فوق مدخل الذكر كالنواة أو كمرف الديك ، والواجبُ قطع الجلدة المستعلية منه دون استشماله . وقد أخرج أبو داو د من حديث أم عطية أن امرأة كانت تختن بالمدينة فقال لها النبي عليه و لا تنهمكي فان ذلك أحظى المرأة ، وقال : انه ليس بالقرى . قلت : وله شاهدان من حديث أفس ومن حديث أم أيمن عند أبي الشيخ في كمتاب العقبقة وآخر عن الضحاك ابن قيس عند البهيق، قال النووى : ويسمى ختان افرجل أعدارا بذال ممجمة ً، وختان المرأة خفضا مخاء وضاد معجمة بن . وقال أبو شامة : كلام أهل اللغة ينتضى تسمية السكل اهذارا والخفض يختص بالانثى . قال أبو عبيدة : عذرت الجارية والفلام وأعذرتهما ختائهما وأختنتهما وؤنا ومعنى . قال الجوهري : والاكثرخفضت الجارية ، قال : وتزعم العرب أن الفلام اذا ولد في القمر فسخت قلفته أي اتسمت فصاركالمختون . وقد استحب العلماء من الشافعية فيمن ولد مختونا أن يمر بالموسى على موضع الختان من فهد قطع قال أبوشامة: وغالب من يولد كذلك لا يكون ختانه أما بل يظهر طرف الحشفة قان كان كذلك وجب تكيله . وأكاد الفيخ أبر عبد الله بن الحاج في , المدخل ، أنه اختلف في النساء مل يخفصن حوما أو يفرق بين فسا. المشرق فيخفصن ونساء المغرب فلا يخفصن المدم الفضلة المشروع قطعها منهن ، مخلاف نساء المشرق ، قال : فمن قال ان من ولد عنتو نا استحب امرار الموسى على الموضع امتثالًا للامر قال في حق الموأة كذلك ومن لا قلا . وقد ذهب الى وجوب الختان دون باتى العصال الخس المذكّورة فى الباب الشافعي وجمهور أصحابه ، وقال به من القدماء عطاء حتى قال : لو أسلم الكبير لم يتم إسلامه حتى يخان • وعن أحــــد وبعض الما لكنة : يجب. وعن أبي حنيفة وأجب وَلَيْسَ بَفَرَضَ . وَعَنْهُ سَنَّةً يَأْمُ بَرِّكُمْ . وَقَ وَجِهُ الشَّافَهِيةِ لا يُجِبُ فَي حَقّ النساء وهو الذي أووده صاحب , المنثى ،

عن أحد . وذهب أكثر العلما. وبعض الشافعية الى أنه ليس بواجب ؛ ومن حجتهم حديث شداد بن أوس رفهة الختان سنة الرجال مكرمة النساء ، وهذا لا حجة فيه لمـا تقرر أن لفظ السنة اذا وود في الحديث لا يراد به الن تقابل الواجب، لكن لما وقعت النفرقة بين الرجال والنساء في ذلك دل على أن المراد افتراق الحدكم . وتُعقب بأنَّه لم ينحصر في الوجوب فقد يكون في حق الذكور 7 كمد منه في حق النماء ، أو يكون في حتى الرجال النفي وفي حتى النساء للاباحة ، على أن الحـديث لا يثبت لأنه من رواية حجاج بن أرطاة ولا يحتج به أخرجه أحــد والبهق . لـكن له شاهد أخرجه الطبراني في . مسند الشاميين ، من طريق سميد بن بشر عن قتادة من جابر بن زيد عن ابن عباس ، وسعيد غنلف فيه . وأخرجه أبو الشيخ والبيبق من وجه آخر عن ابن عباسى ، وأخرجه البيبق أيضا من حديث أبي أبوب ، واحتجرا أيضا بأن النَّصال المنتظمة مع الختان ليست واجبة إلا عند بعض من شذ فلا يكون الغنان وأجبا ، وأجيب بأنه لا مانع أرب براد بالفطرة وبالسنة فى الحديث القدر المشترك الذي يحسع الوجوب والندب وهو الطلب المؤكد ، فلا يَعل ذلك على عدم الوجوب ولا ثبوته فيطلب الدليل من غيره . وأيضاً فلامانع من جمع المختلق الحسكم بلفظ أمر واحدكما فى قوله نعالى ﴿ كَلِّسُــوا مَنْ تُمْرُهُ إِذَا أَثْمَرُ وَآتُوا حَهْ يُومُ حصاده كم فايناه الحق وأجب ، والآكل مباح . هكذا تمسك به جماعةً ، وتعقبه الفاكماني في وشرح العمدة به فقال الفرق بين الآية والحديث أن الحديث تضمن لفظة واحدة استعملت في الجميع ، فتمين أن يحمل على أحد الأمرين الوجوب أو الندب ، تخلاف الآية فان صيغة الأمر تـكررت فيها ، والظاهر الوجوب ، فصرف في أحد الأمرين بدليل وبق الآخر على الأصل . وهذا التعقب إنما يتم على طريقة من يمنع استعمال الفظ الواحد في معنيهن ، وأما من يجيزه كالشافعية فلا يرد عليهم . واحتدل من أوجبُ الاختتان بادلة : الاول أن الفلفة تحبس النجاحة فتمنع صمة الصلاة كمن أمسك نجاسة بفمه ، وتعقب بأن الفم في حدكم الظاهر ، بدليل أن وضع المأكول فيه لا يغطر به الصائم ، يخلاف داخل الفلفة فانه في حكم الباطن ، وقد صرح أبو الطيب الطبرى بان هذا القدر عندنا مغتفر . الثانى ما أخرجه أبو داود من حديث كلبب جد عثم بن كشير . ان النبي 🃸 قال له : ألق عنك شعر العكمر واختتز ، مع ما تقرر أن خطا به للواحد يشمل غيره حتى يقوم دليل الخصوصية . وتعقب بأن سند الحديث ضعيف وقد قال أبن المنذد : لا يثبت فيه شيء ، الثالث جوازكشف العورة من المختون ، وسيأتي أنه إنما يشرع لمن بلغ أو شارف البلوغ وجواز نظر النما ن اليها وكلاهما حرام ، فلو لم يحب لما أبيح ذلك ، وأقدم من نقل عنه الاحتجاج بهذا أبو العباس بن سريج نقله عنه الخطأ بي وغيره ، وذكر النووى أنه رآه في دكتاب الودائم ، المنسوب لابن سريج قال : ولا أظنه يثبت عنه ، قال أبر شامة : وقد عبر عنه جماعة من المصنفين بعده بعبارات عتلفة كالصيخ أبي حامد والقاضي الحسين وأبى الفرج السرخس والشيخ في د المهذب ء . وتعقبه حياض بأن كثف العورة مباح <u>لصلحة</u> الجيم والنظر اليها بباح المداواة ، وليس ذلك واجبا أجماعا ، واذا جاز في المصلحة الدنيوية كان في المصلحة الدينية أولى . وقد استشعر القاضي حسين هذا فقال : فإن قبل قد يقرك الواجب لغير الواجب كقرك الانصات للخطبة بالقضاغا. مِركتي التَّحية ، وكـُدَّك النَّيَام في الصلاة اسجود الثلاوة ، وكشف العورة للداواة مثلًا. وأجلب عن الاولين ولم عجب عن الثالث . وأجاب النووى بأن كشف العووة لا يحوز لكل عداواة فلا يتم المراد . وقوى أبو شامة الايراد بأنهم جوزوا الفاسل الميت أن محلق عانة الميت ، ولا بتأتى ذلك للفاسل الا بالنظر واللس*ي وهما حر*امان ، وقد أجزا لامر.

مستحب . الرابع احتج أبو حامد وأتباعه كالماوردي بأنه قطع عضو لا يستخلف من الجسد تعبدا فيسكون واجبا كقطع اليد في السرقة ، وتعقب بأن قطع البدايما أبيح في مقابلة جرم عظم ، فلم يتم القياس . الحامس قال الماوردى: في الحَمَّان ادعال ألم عظيم على النفس وهو لا يشرع إلا في إحدى ثلاث خصال : لمصلحة ، أو عقوبة ، أو وجوب. وقد انتنى الاولانُ فثبت النَّاك . وتعقبه أبو شامة بأن فى الحتان عدة مصالح كويد الطهادة والنظأنة فإن القلفة من . المستقدرات عند الحرب ، وقد كثر ذم الأقلف في أشعارهم ، وكان للختان عندهم قدر ، وله وليمة عاصة به ، وأثر الإسلام ذلك . السادس قال الحطابي عتجا بأن الحتان واجب بانه من شعار الدين ، وبه يعرف المسلم من السكافر ، حتى لو وجد عنترن بين جماعة قتل غير عنو نين صلى عليه ودنن في مقابر المسلمين . وتعقبه أبو شامة بأن شعار الدين ليست كلها واجبة، وما ادعاء في المقتول مردود لأن اليهود وكشيرا من النصاري مختنون فليقيد ما ذكر بالقريثة . قلت : قد بطل دليله . السابع قال السهق : أحسن الحجم أن محتج محديث أبي هربرة الذي في الصحيحين مرفوعاً . اختتن اراهيم وهو ان ثمانين سنة بالقدوم ، وقد قال أنه تمالي ﴿ ثم أوحينا اليك أن انهيم ملة ابراهيم ﴾ وصح عن ابن عباس أن الكلمات الى ابتلى بهن ابراهم فأعمهن هى خصال الفطرة ومنهن الحتان ، والابتلاء غالباً إنما يقع يما يكون واجبًا ، وتعقب بأنه لا يلزم ما ذكر إلا إن كان ابراهيم عليه السلام فعله على سبيل الوجوب ، فانه من الجائز أن يكون نعله على سبيل الندب فيحصل امتثال الأمر باتباعه على وفق ما فعل ، وقد قال الله تعالى ف حق نبيه عمد ﴿ وَاتَّبِمُوهُ لَمُلَّكُمْ يَهْدُونَ ﴾ وقد تقرر في الأصول أن أقماله بمجردها لا تذلُّ على الرجوب ، وأيضا فباق السكلماَت العشر ليست واجبة . وقال الماوردى : إن إبراهيم عليه السلام لا يفعل ذلك في مثل سنه إلا عن أمر من الله أه ، وما قاله بحثًا قد جاء منقولًا ، فأخرج أبو الشيخ في العقيقة من طريق موسى بن على بن وباح عن أبيه : اك ابراهيم عليه السلام أمرأن يختنن وهو حينئذ آبن ثمانين سنة نمجل واختنن بالقــدوم فاشتد عليه ألوجع فدها ربه فأوحى الله الله الله جملت قبل أن نأمرك بآلته ، قال : يارب كرهت أن أؤخر أمرك . قال الماوردي : القدوم جاء عفمًا ومشددًا وهو الفأس الذي اختن به ، وذهب غيره الى أن المراد به مكان يسمى القدوم ، وقال أبر عبيد الهروى فى الغرببين : يقال هو كان مقيله ، وقبل اسم قرية بالشام . وقال أبو شامة : هو موضع بالقرب من اللَّى ة النَّى فيها قيره ، وقيل بقرب حلب ، وجوم غير وأحد أن الآلة بالتخفيف ، وصوح ابن السكيت بأنه لايشدد وأثبت بمضهم الوجهين في كل منهما ، وقد تقدم بعض هذا في شرح الحديث المذكور في ذكر ابراهم عليه السلام من أحاديث الانبياء ، ووقع عند أبي الشيخ من طريق أخرى أن ابراهم لما اختين كان ابن مائة وعشرين سنة وأنه عاش بعد ذلك الى أن أكل مائتي سنة ، والأول أشهر ، وهو أنه اختَّن وهو ابن نمانين وعاش بعدها أربعين ، والغرض أن الاستدلال بذلك متوقف كما تقدم على أنه كان في حق ابراهيم عليه السلام واجبا ، قان ثبت ذلك استقام الاستدلال به والا فالنظر باق واختلف في الوقت الذي يشرح فيه الحتان ، قال المأوردي : 4 وقتان وقت وجوب ووق استحباب ، فوقت الوجوب البلوغ ووقت الاستحباب ثبله ، والاختيار في اليوم السابع من بعد الولادة ، وقيل من يوم الولادة ، فإن أخر فني الاربعين يوما ، فإن أخر فني السنة السابعة ، فإن بلغ وكان تُصورا نحيفا يعلم من حاله أنه اذا اختن نلف سقط الوجوب. ويستحب أن لا يؤخر عن وقت الاستحباب الا أمذر، وذكر القاضي حسين أنه لا يجوز أن يختتن الصيحتي يصير ابن عشر سنين لانه حبلتذ يوم ضربه على ترك الصلاة ، وألم الحتان فوق ألم

الغرب فيسكون أولى بالتأخير • وزيف النووى ف • شرح المبذب • وقال إمام الحرمين : لا يعب قبل البلوغ لأن المسى ليس من أهل العبادة المتعلقة بالبدن فكيف مع الآلم ، قال : ولا يرد وجُوب العدة على الصبية لآلة لا يتعلق به تعب بل هو معنى زمان محمض . وقال أبو الفرج السرخسى : فى ختان الصبى وهو صغير مصلحة من جهة أن الجله جه التميز يفلظ ويخشق فن ثم جوز الآئمة الحتان قبل ذلك ، ونقل ابن المنذر عن الحسن ومالك كرامة الحتان يوم السابع لآنة فعل البود ، وقال مالك : يحسن اذا أفغر أى ألق ثغره وهُو مقدم أسنانه ، وذلك يكون في السبع سنين وما حولما ، وعن الليك يستعب ما بين سبع سنين الى حشر سنين ؛ وعن أحدُلم أسيع فيه شيئنًا . وأخرج العارانى ف • الأوسط ، من ابن عباس قال : سبع من ألسنة في المبي يسمى في السابع ويختن ، الحديث وقد قدمت ذكره في كتاب العقيقة وأنه صعيف ، وأخرج أبو الشيخ من طويق الوليد بن مسلَّم عن ذهير بن عمد هن ابن المشكَّدر أو غيره عن جابر د أن النبي عِلْمُ خَتْنَ حَسْنًا وحَسِينًا لَسَبَّهُ أَيَّام ، قال الوليد فسألت مالسكا عنه فقال: لا أدرى ، والمكن الحتان طهرة فكلما تُعتَمها كان أحب الى . وأخرج البهتي حديث جابر، وأخرج أيضا من طريق مومى بن على عن أبيه : ان ابراهيم عليه السلام ختن اسحق وهو ابن سبعة أيام . وقد ذكرت في أبواب الوثمة من كتاب السكاح مشروعية الدعوة في الغتان ، وما أخرجه أحمد من طريق الحسن عن عثمان بن أبي العاص أنه دعي الى ختان فقال « ما كنا نأن الختان على عهد رسول الله بِاللَّهِ و لا ندعى له » و أخرجه أبو الشيخ من رواية فبين أنه كان ختان جارية . وقد نقل الشيخ أبو عبد الله بن الحاج في و المدخل ، أن السنة إظهار ختان الذكر وإخفًا. ختان الانْي . واق أعلم. قيله (والاستحداد) بالحاء المهملة استفعال من الحديد والمراد به استبال الموسى في حلق الشعر من مكان عصوص من الجسد ، قيل وفي التعبير بهذه اللفظة مشروعية الكناية هما يستبحى منه إذا حصل الافهام بها وأغني عن التصريح ، والذي يظهر أن ذلك من تصرف الوواة . وقد وقع في دواية النسائي في حديث أبي مريرة مذا التعبير عملق العانة ، وكذا في حديث عائشة وأنس المشار الهما من قبل عند مسلم ، قال النووي : المراد باكمانة الشعر الذي فوقُ ذكر الرجل وحواليه، وكمذا الشعر الذي حوالى فرج المرأة. و نقل عن أبي العباس بن سريج أنه الشعر الناب حول حلقة الدبر فتحصل من مجموع هذا استحباب حلق جميع ما على القبل والدير وحولهما ، قال وذكر الحلق لكو نه هو الأغلب وإلا فيجوز الازالة بالنورة والنتف وغيرهما . وقال أبو شامة : العانة الشعر النابت على الركب بفتح الراء والسكاف وهو ما اتحدر من البطن فسكان تحت الثنية وفوق الفرج، وقبل لسكل فخذ ركب، وقبل ظاهر الفرج وقبل الله ج بنفسه سواء كان من رجل أو امرأة ، قال : ويستحب إماطة الشعرعن القبل والدبر بلَ هومن الدبر أولى خوة من أن يعلق شء من الغائط فلا يزيله المستنجى إلا بالما. ولا يتمكن من إزالته بالاستجمار ، قال ويقوم التنوُّر مكان الحلق وكذلك النتف والقص ، وقد سئل أحد عن أخذ العانة بالمقراض فقال أرجو أن يحوى * ، قبل فالتنف ؟ قال وحلَّ يقوى على حسدًا أحد؟ وقال ابن دقيق العيد قال أهل المنة : العانة الشعر النابِي على الفرج ، وقبل هو منبت الشعو ، قال وهو المراد في الخبر • وقال أبو بكر بن العربي : شعر العانة أولى الشعور بالازالة لانه بكشف ويتلد فيه الوسنم، مخلاف شعر الابط. قال: وأما حلق ما حول الدير فلا يشرع، وكذا قال الفاكهي في وشرح العمدة ، انه لا يجوز ، كذا قال ولم ذكر للمنع مستندا ، والذي استند البه أبَّو شامة قوى ، بل ربَّما تصور الوجوب ق حق من لمين ذلك في حقم ، كن لم يجد من الماء الا القابل برأمكنه أن لو حاني الدمر أن لا يعلن به شيء من الغائط

ممتاج ممه الى غسله وليس ممه ماء زائد على قدر الاستنجاء ، وقال ابن دفيق العيد : كأن الذي ذهبال استحباب حلن ما حول الدبر ذكره بطريق القياس ، قال : والاولى في إذالة الشمر هنا الحلق إنباعا ، وبجوز النتف ، مخلاف الإبط فانه بِالمسكس لانه تحتبس تعته الآيخرة بخلاف العانة ، والضمر من الابط بالنتف يعنمف وبالحلق يقوى . فياً. الحسكم في كل من الموضعين بالمناسب ، وقال النووي وغميره : السنة في إزالة شمر العانة الحلق بالموصي في حسق الرجل والمرأة مماءوقد ثبت الحديث الصحيح عن جابر في النهي عن طروق النساء ليلاحق تملقط الشعثة وتستحد المغية ، وقد تقدم شرحه في النكاح ، لسكن يتأدى أصل السنة بالازالة بكل مزيل . وقال النووي أيضا : والاولى في حتى الرجل الحلق وفي حتى الموأَّة النتف . واستشكل بأن فيه حرراً على المرأة بالآلم وهلي الزوج باسترعاء المحل قان النتف ترخي المحل باتفاق الأطباء ، ومن ثم قال ابن دقيق العيد: ان بعضهم مال الى ترجيح الحلق فيحق المرأة لان النتف يرخى الحل ، لـكن قال أين العربي : أن كانت شاية فالنف في حقها أولى لآنه يربو مكان النتف ، وان كانت كملة فالاولى في حقها الحلق لان النتف ترخي المحسل ، ولو قبل الاولى في حقها التنور مطلقا لما كان بعيدا . وحسكم النووى في وجوب الازالة عليها اذا طلّب ذلك منهـا وجهين أصحهما الوجوب، ويفترق الحكم في نتف الإبط وحلق المانة أيضا بأن نتف الابط وحلقه يحوز أن يتماطاه الاجنى ، مخلاف حلن العانة فيحرم إلا في حق من يباح له المس والنظر كالزوج والزوجة . وأما التنور فسئل عنه أحمد فاجازه ، وذكر أنه يفعله ، وفيه حديث عن أم سلمة أخرجه ان ماجه والبيبق ورجاله ثقات ، ولكنه أعله بالارسال ، وأنكر أحد محته ولفظه ، أن الني علي إذا لحلى ولى عانته بيده ، ومقابله حديث أنس . ان النبي 🏰 كان لا يتنور ، وكان اذا كثر شعره حلقه ، ولكنَّ سنده ضعيف جداً . قوله (ونتف الابط) في رواية الكُشميني و الآباط ، بصينة الجمع ، والابط بكسر الهموة والموجدة وسكونها وهو المشهور وصوبه الجواليق ، وهو يذكر ويؤنث، وتأبط الثيء وضعه تحت إبطه . والمستحب البداءة فيه باليمني، ويتأدى أصل السنة بالحلق ولاسيها من يؤلمه النتف. وقد أخرج ابن أبي حاتم في مناقب الشافعي، عن يو نس ا بن عبد الاعلى قال دخلت على الشافعي ورجل محلق إبطه فقال: إلى علمت أن السنة النبَّف. و لسكن لا أقوى علم الوجع. قالالغزالي : هو في الابتداء موجع و لـكمن يسهل على من اعتاده ، قال : والحلق كناف لان المقصود النظافة . وتمقُّب بأن الحكة في نتفه أنه على الرَّائحة الكريمة ، وانما ينشأ ذلك من الوسخ الذي يجتمع بالعرق فيه فيتلبد ويهيج ، فشرع فيه النتف الذي يضعفه فتخف الرائحة به ، مخلاف الحلق فأنه يقوى الشعر ويهيجه فشكش الرائحة لذلك . وقال ابن دقيق العيد : من نظر الى اللفظ وقف مع النتف ، ومن نظر الى المعنى أجازه بسكل عربل ، لكن بين أن النتف مقصود من جهة المعنى فذكر نحو ما تقدم ، قال : وهو معنى ظاهر لايهمل فان مورد النص اذا احتمل معنى مناسبا محتمل أن يكون مقصودا في الحسكم لا يفرك والذي يقوم مقسام النتف في ذلك التنوو اسكمنه يرق الجلد فقد بتأذى صاحبه به ولا سيما ان كنان جلمه رفيقًا . وتستحب البداءة في إذالته بالبد البني . ويزيل مًا فى الينى بأصابع اليسرى وكذا اليسرى إن أمسكن والا فيالينى . قوله (وتقليم الاظفاد) وهو تفعيل من القلم رهو القطع . ووقع في حديث أين عمر . قص الاظفار ، كما في حديث الباب ، ووُقع في حديثه في الباب ألذي يليه مِلْنظ و تَقَلِيم ، وفي حديث عائشة وأنس و قص الآظفار ، والثقليم أعم ، والآظفار جمع ظفر بضم الظاء والفاء وبسكونها ، وحكى أنو زيدكسر أوله ، وأنكره ابن سيده ، وقد قبل إنَّها قراءة الحسن ، وعن أني السهاك أنه

قرىء بكسر أوله وثانيه ، والمراد إذالة ما يزيد على ما يلابس وأس الإصبع مرنب الطفر ، لأن الوسخ يجتمع فيه فيستقذر ، وقد ينهي الى حد يمنع من وصول الما. الى ما يحب غسله في الطهارة ، وقد حـكي أصحاب الشانعي فيه وجهين: فقطع المثول بأن الوضوء حينئذ لا يصح، وقطع الغزالي في د الاحياء ، بأنه يعني عن مثل ذلك ، واحتبج بأن غالب الآعراب لا يتعاهدون ذلك ، ومع ذلك لم يرد في شي. من الآثار أمرهم باعادة الصلاة وهو ظاهر ، لكن قد يملق بالظفر اذا طال النجو لمن استنجى بالماء ولم يممن غسله فيكون اذا صلى حاملا فمنجاسة ، وقد أخرج البيجق في د الشعب، من طريق فيس بن أبي حادم قال د صلى النبي ﷺ صلاة فأوهم فيها ، فسئل فقال : مالي لاأوهم ورفغ أحدكم بين ظفره وأنملته ، وجاله نقات مع إرساله ، وقد وصله الطيراني من وجه آخر. والرقع بعيم الرا. وبفتهما وسكون الفاء بعدها غين معجمة يجمع على أرفاغ وهي مغابن الجسدكالابط وما بين الانثمين والفخذين وكل موضع يمتمع فيه الوسخ ، فم.و من تسمية الثيء باسم ما جاوره ، والنقدير وسخ رفغ أحدكم ، والمعنى أنسكم لا القلون أَظْفَارَكُمْ ثُمْ تَعَكَّرُكُ مِا أَرْفَاغُـكُمْ فَيَتَمَلَقَ مِا مَا فَى الارفاغ مِن الارساخ المجتَّمَة ،قال أبو عبيد: أنكر عليهم طول الاظفار وترك قصها . قلت : وفيه إشارة الى الندب آلى تنظيف المفاين كلها ، ويستحب الاستقصاء في إزااتها الى حد لا يدخل منه ضرو على الاصبع ، واستحب أحد للسافر أن يبتى شيئًا لحاجته الى الاستعانة لذلك غالبا . ولم يشبت في ترتيب الأصابح عند القص شيء من الاحاديث ، لسكن جزم النووي في د شرح مسلم ، بأنه يستحب البداءة يمسيحة اليي ثم بالوسطى ثم البنصر ثم الحنصر ثم الابهام ، وفي اليسرى بالبداءة يختصرها ثم بالبنصر الى الابهام ، وبيداً في الوجلين مختصر البني الى الابهام ، وفي البسرى باجامها الى الحنصر ، ولم يذكر للاستحباب مستندا ، وقال ف وشرح المهذب ، بعد أن نقل عن الغوالى وأن المازرى اشتد إنسكار. عليه فيه : لا بأس بما قاله الغوالي إلا في تأخير إمام اليد البي فالأول أن تقدم البني بسكالها على البسرى ، قال : وأما الحديث الذي ذكره العزالي فلا أصل له اه. وقال ابن دقيق العيد: يحتاج من أدعى استحباب تقديم البدني القص على الرجل إلى داييل، قان الاطلاق يأبي ذلك. قلت: يمكن أن يؤخذ بالقياس على الوضوء والجامع النظيف، وتوجيه البدا.ة بالني لحديث عائشة الذي مر فى الطيارة دكك يمعيه التيمن في طهووه وترجله وفي شأنه كله ۽ والبدارة بالمسيحة منها لسكونها أشرف الاصابع لانها آلة التشهد، وأما انباعها بالوسطى فلان غالب من بقلم أظفاره يقلها من قبل ظهر الكف فتكون الوسطى جهة بميثه فيستمر الى أن يختم بالخنصر ثم يكمل اليد بقص الابهام ، وأما في اليسرى فاذا بدأ بالخنصر لوم أن يستمر على جهة اليين الى الابهام ، قال شيخنا في «شرح القرمذي ، وكان بنيغي أن لو أخر إبهام اليني ليختم بها وبكون قد استسر على الانتقال الى جمة البني، ولعل الاول لحظ فصل كل مِدعن الاخرى، وهذا التوجيه في البدين يعكر على ما نقــله في الرجلين إلا أن يقال غالب من يقلم أظفار رجليه يقلمها من جمة باطن القدمين فيستمر التوجيه . وقد قال صاحب والاظيد، قضيةالاعدْ في ذلك بالتيامن أن يبدأ يختصر البني الى أن ينجى الى خنصر اليسرى في اليدين والوجلين معاء وكماً نه لِحظ أنَّ القصيقعين باطن الكفين أيضا، وذكر الدَّمياءلى أنه تلقَّ عن بعض المشايخ أن من قص أظفاره مخالفا لم يصبه رَّحَه وأنه جرب ذلك مدة طويلة .وقد نص أحد على استحباب قصها مخالفا ،و بين ذلك أبو عبداقه بن بطة من أحجليم خال : بيدأ يمنصره اليى ثم الوسطى ثم الاجام ثم البنصر ثم السبابة ، ويبدأ بابهام اليسرى على العكس من اليني ، وقد أنكر ابن دفيق العبد الهيئة التي ذكرها الغوالي ومن تبعه وقال: كل ذلك لا أصل له وإحداث استحباب

٣٤٦ كتاب المباس

لا دليل عليه ، وهو قبيح عندى بالعالم ، ولو تخيل متخيل أن البداءة يمسبحة اليمني من أجل شرفها فبقية الهيئة لايتخيل فيه ذلك . فعم البداءة بيمنى البدين ويمنى الرجلين له أصل وهو كمان يعجبه النيامن اه .ولم يثبت أيصاً فى استحباب قص الظفر يوم الخيس حديث ، وقد أخرجه جعفر المستففري بسند مجمول ، ورويناه في ﴿ مسلسلات التبعى ۽ مرح طريقه ، وأفرب ما وقفت عليه ف ذلك ما أخرجه البهني من مرسل أبي جعفر الباقر قال وكمان وسول الله 🌋 يستحب أن يأخذ من أطفاره وشاربه يوم الجمة ، وله شأهد موصول عن أبي هريرة ، لكن سنده ضعيف أخرجه البهتي أيضا في ر الشعب ۽ ، وسئل أحد عنه نقال : يسن في يوم الجمة قبل الووال ، وعنه يوم ألخيس ، وعنه يتخير ، وهذا هو المعتمد أنه يستحب كيف ما احتاج إليه ؛ وأما ما أخرج مسلم من حديث ألمس د وقت لنا في نَصَ الشارب وتقليم الآظفار ونتف الآبط وحلق العانة أن لا يترك أكثر من أربعين يوماً . كذا وقت فيه على البناء للمجهول ، وأُخرجه أصحاب السنن بلفظ . وقت لنا وسول لق ﷺ ، وأشار العقيل الى أن جمفر بن سليهان الضبعي تفرد يه ، وقى حفظه شيء ، وصرح ابن عبد البر بذلك فقال : لم يُروه غيره ، وليس مِحجة وتعقب بأن أبا داود والترمذي أخرجا. من رواية صدفة بن مومى عن ثابت ، وصدقة بن موسى وان كان فيسه مقال لسكن تبين أن جمغرا لم ينفرد به وقد أخرج ابن ماجه نحوه من طريق على بن زيد بن جدعان عن أنس ،وفى على أيضا ضعف . وأخرجه أبن عدى من وجه ثالث من جهة عبدالله بن عمر أن شيخ مصرى عن ثابت عن أنس ، لكن أنى فيه بألفاظ مستغربة قال : أن يحلق الرجل عانته كل أربعين يوما ، وأن ينتف أبطه كلما طلم ، ولا يدم شاربيه يطولان : وأن يقلم أظفاره من الجمة إلى الجمة . وعبد الله والزاوى عنه عبولان . قال القرطي في والمفهم ، ذكر الآربمين تحديد لا كثر المدة ، ولا عنع نفقد ذلك من الجمعة إلى الجمعة ، والصابط في ذلك الاحتياج . وكذا قال النووى : المختار أن ذلك كله يضبط بالحاجة. وقال في دشرح المهذب، ينبغي أن يختلف ذلك باختلاف الآحوال والاشخاص ، والضابط الحاجة في هذا وفي جميع الخصال المذكورة . قلت : لـكن لا يمنع من التفقد يوم الجمة ، قان أيدفنه أم يلقيه ؟ قال : يدفنه . قلت : بالملك فيه شي ؟ قال : كان ابن حمر يدفته ووروى أن النبي 🏂 أمر بدفق حجر ُ نحوه . وقد استحب أصحابنا دفتها لكونها أجزاء من الآدى والله أعلم . (فرح) : لو استحق قص أظفاره فقص بعضا وترك بعضا أبدى فيه ابن دقيق العيد احتمالا من منع ابس إحدى النعلين وترك الاخرى كما تقدم فى بابه قريباً . قوله (وقص الشارب) تقدم الفول في القص أول الباب ، وأما الشارب فهو الشعر النابت على الشنة العلميا . واختلف فَى جانبيه وهما السبالان فقيل : هما من الشادب ويشرع قصهما معه . وقيل هما من جلة شعر المحية وأما الفص فهو الذي في أكثر الأحاديثُ كما ما ، وفي حديث عائشةً وحديث أنس كذلك كلاهما عند مسلم ، وكذا حديث حنظلة عن ابن عمر في أول الباب ،وورد الحبر بلفظ ، الحلق ، وهي رواية النسائي عن محدّ بن صه الله بن يزيد عن سفيان بن عيينة بسند هذا الباب ، ودواه جهو وأصاب ابن عيينة بلفظ والقص، وكذا سائرالووايات عن شيخه ألزهرى . ووقع عند النساكي من طريق سعيد المقرى عن أبي هريرة بلفظ ه تقصير الفارب ۽ نيم وقع الآمر بما يشعر الماد دواية الحلق محفوظ، كعديك العلاء بن عبد الوحن عن أبيه عن أبي هريرة عند مسلم يلفظ مهووماً

الشوارب ، وحديث ان عمر المذكرو في الباب الذي يليه بلفظ . أحفوا الشوارب » وفي البياب الذي يليه بلفظ ه انهكوا الشوارب، فكل مذه الالفاظ تدل على أن المطلوب المبالغة في الاؤالة، لأن الجز وهو بالجيم والوامئ الثقيلة قص الشعر والصوف الى ان يبلغ الجلد، والاحفاء بالمهملة والفاء الاستقصاء ومنه . حتى أحفوه بالمسألة ي قال أبر عبيد الهروى معناه الزقوا الجو بالبشرة . وقال الحطاب : هو يمعنى الاستقصاء ، والنهك ما لنون والسكاف المبالغة في الازالة ، ومنه ما تقدم في السكلام على الحتان قوله يَرَائِجُ للخافِضة , اشمى ولا تنهـكي ، اي لا تبالغي في ختان المرأة وجرى على ذلك أهل الملغة . وقال ا ن بطال : النهك التأثير في للشيء وهوغير الاستئصال ، قال النووي : انخنار في قص الشارب أنه يقصه حتى يبدر طرف الشفة ولا يحفه من أصله ، وأما روابة ﴿ احفوا ﴾ فعناها أزبلوا ما طال على الشفتين ، قال ابن دقيق العيد : ما أدرى هل نقله عن المذهب أو قاله اختيارا منه لمذهب مالك . قلع : صرح د في شرح المهذب ، بان هذا مذهبنا . وقال الطحاوي لم أر عن الشافعي في ذلك شيئًا منصوصًا ، وأصحابه الذين وأيناهم كالمزنى والربيع كانوا يحفون ، وما أظنهم اخذوا ذلك إلا عنه وكان ابو حنيفة وأصحابه يقولون : الاحفاء الشارب حتى ببدو حرف الشفتين وقُال أشهب: سألت مالسكا عن يحنى شاربه فقال: ارى أن يوجع ضريا . وقال لمن محلق شاربه: هذه بدعة ظهرت في الناس اه . وأغرب ابن العربي فنقل عن الفافعي أنه يستحب حلق الثارب ، واليس ذلك معرونا عند أصحابه ، قال الطحاوى : الحلق هومذهب أبي حنيفة وأبي يوسف وعمد اھ . وقال الاثرم : كان أحمد محنى شاربه إخفاء شديدا ، ونص على أنه أولى من القص . وقال القرطبي : وقص الشارب أن يأخذ ما طال على الشفة بحيث لا يؤذى الآكل ولا يجتمع فيســـه الوسخ. قال : والجز والاحفــاء هو القص المذكور ، وليس بالاستشمال عند مالك . قال : وذهب الكوفيون الى أنه الاستثصال ، و بعض العلماء الى التخيير في ذلك . قلت : هو الطعرى ، فانه حكى قول ما لك وقول السكو فعين و نقل عن أهل اللغة أن الاحفاء الاستئصال ثم قال : دلت السنة على الأمرين ، ولا تعارض ، فإن القص بدل على أخذ البيمض والاحفاء بدل على أخذ الحكل وكلاهما ثابت فيتخيز فيما شاء . وقال ان عبد البر : الاحفاء محتمل لآخذ السكل . والقص مفسر المبراد ، والمفسر مقدم على المجمل اه . ويرجح قول الطبرى ثبوت الأمرين مصا في الاحاديث المرفوعة ، فاما الاقتصار على القص فني حذيث المغيرة أبن شعبة و صفت النبي بِهِ فَلِي وكان شاربي وفي فقصه على سواك ، أخرجه أبو داود . واختلف في المراد يقوله وعلم سواك، قالراجع أنهوضع سواكا عند الشفة تحت الشعر وأخذ الشعر بالمقص . وقبل المعنى قصه على أثر سواك ، أي بعد ما تسوك . ويؤيد آلاول ما أخرجه البهيق في هذا الحديث قال فيه د فوضع السواك محمت الشارب وقص عليه ج وأخرج البزار من حديث عائشة د أن النبي عِنْهُم أبصر رجلا وشاربه طويل فقال : انتونى بمقص وسواك، فجمل السواك على طرفه ثم أخذما جارزه ، و أخرج الترمذي من حديث ابن هياس وحسنه د كان الذي باللج يقص شاريه ، وأخرج البهق والطبراني من طريق شرحبيل بن صلم الحولاني قال دوأيت خسة من أصحاب رسول الله عليه يقصون شواربهم : أبو امامة الباهل ، والمقدام بن معدى كرب الكندى ، وعتبة بن عوف السلى ، والحجاج بن مآس الثمالي ، وهبد الله بن بسر » وأما الاحف. فني دواية ميمون بن مهران من عبد الله بن عمر قال ﴿ ذَكُرُ رَسُولُ الله ﷺ المجوس فقال : انهم يوفون سبالهم ، ويحلفون لحاه غالفوهم . قال : فكان ابن عمر يستقرض سيلته فيجزها كما بجز

الثناة أو البعير ۽ أخرجه الطبرى والببق ، وأخرجا من طويق حبداته بن أبي رافع قال دوأيت أبا سعيد الحنزى وجابر بن عبدات وا بن عمر و دافع بن شحديج وأبا أسيد الانصادى وسلة بن الاكموع وأبا دافع ينهكون شواويهم كالحلق ۽ لفظ الطبرى ، وفي دو آية البهق « يقصون شو ازبهم مع طرف الشفة ، وأخرج الطبرى من طرق عن حروة وسالم والقاسم وأبى سلة أنهم كانوا محلقون شواوبهم . وقد تقدم في أول الباب أثر أن حر أنه كان مجنى شاريه حتى ينظر الى بياض الجلد ، اسكن كل ذلك عدّمل لأن يراد استئصال جميع الشعر النابت على الشفة العليا ، ومحتمل لان يراد استئصال ما يلاق حرة الشفة من أعلاما ولا يستوعب بقيتها ، كظوا إلى المعنى في مشروحية ذلك وهو عنالفة المجرس والآمن من النشويش على الآكل وبقاء زهومه المأكول فيه ، وكل ذلك يحصل بما ذكوناً ، وهو الذي يجمع مفترق الآخبار الواردة في ذلك ، ومذلك جزم الدأودى في شرح أثر أبن عمر ألمذكور ، وهو مقتضى تصرف البغازي لانه أورد أثر ان حو وأورد بعده حديثه وحديث أبي حريرة في نص الفازب ، فكمأ له أشاد الى أن ذلك مو المراد من الحديث . وعن الشعى أنه كان يقص شاربه حتى يظهر حرف الشفة العليساء وما كاربه من أعلاء ويأخذما يزيدعا فوق ذلك ويزح ما قارب الشفة من جاني النم ولا يزيد على ذلك ، وهذا أعدل ما وقضت عليه من الآثار . وقد أبدى ا ن العربي لتخفيف شعر الشارب معنى الطيفا فقال : ان الماء النازل من الانف يتلهد به الشمر لمـا فيه من اللزوجة ويعسر تنقيته عند غسله ، وهو بازاء حاسة شريفة وهى الثم ، فشرح تخفيفه ليتم الجمال والمنفية به . قلت : وذلك يحصل بتخفيفه ولا يستلزم احفافه وانكان أبلغ ، وقد رجح الطحاوى الحلق على القص بتفصيله ﷺ الحلق على انتقصير في النسك ، ووهى ابن التين الحلق بقوله 🎎 ، ليس منا من حلق ۽ وكلاهما احتجاج بالحبر في غير ما ورد فيه ولا سيما الثاني ، ويؤخذ عا أشار اليه ابن العربي مشروعية تنظيف داخل الآنف وأخذ شعره اذا طال ، والله أعلم . وقد روى ما لك عن زيد بن أسلم « ان حركان اذا غضب قتل شاوبه ، فدل على أنه كان يوفره . وحكى ابن دقيق الصد عن بعض الحنفية أنه قال : لا بأس بابقاء الشوارب في الحرب إرهابا العدو ، وزيقه

(فصل) فى فوائد تتعلق بهذا الحديث : الأولى ـ قال النووى : يستحب أن يبدا فى قص الشارب باليهن . النائية يتخير بهن أن يقص ذلك بنفسه أو يولى ذلك غيره لحصول المقصود من غير هتك مرومة بمثلاف الإبط ، ولا ارتسكاب حرمة بمثلاف العائة . فلت : على ذلك حيث لا ضرورة ، وأما من لا يحسن الحلق فقد يباح له إن لم تكن له زوجة تحسن الحلق أن يستمين بغيره بقدر الحاجة ، لكن على هذا إذا لم يحسب ما يقنور به قائه يفنى عن الحلق و يحصل به المقصود وكذا من لا يقوى على النتف ولا يتمكن من الحلق أذا استمان بغيره فى الحلق لم تهتك المرومة من أجل الفنرورة كا فقدم عن الشافعي ، وهذا لمن لم يقو على التنور من أجل أن النورة تؤذى الجله الرقيق بكسله الإبط ، وقد يقال مثل ذلك فى حلى العائمة من جهة المغاين الني بين الفخذ والانتمين بغيره ، ويلتحق به من لا يحد فيه التنفو وجهه فيها عند أخذه . الثالثة قال النووى : يتأدى أصل السنة بأخذ الشاوب بالمغص وبغيره ، وتوقف الميد فى قرضه بالسن ثم قال : من نظر الى القنظ منع ومن نظر إلى المعنى أجاز ، الرابعة قال ابن دقيق العيد فى قرضه بالسن ثم قال : من نظر الى المنف أجاز ، الرابعة قال ابن دقيق العيد ذى قرضه بالسن ثم قال : من نظر الى المنف أجاز بذلك من وجوبه بعادض حيث بيمهن المهد : لا أصلم أحدا قال برجوب قس الهارب من حيث هو هو ، واحترز بذلك من وجوبه بعادض حيث بيمهن

كما تقدمت الاشارة اليه من كلام إن العربي ، وكمأنه لم يقف على كلام ابن حوم فى ذلك ثانه قد صرح بالوجوب فى ذلك وفى إعفاء الحجمة

٦٤ - باسيب تقليم الأظفار

• ٨٩٥ - وَرَشُ أَحَدُ بِنُ أَبِي رَجَاءَ حَدَّ إِنَ السَّحَاقُ بِنَ سَلَمَانَ قَالَ سَمَّتُ حَنْظَةَ عَنْ نَافَعَ ، عَنْ ابِنَ هُمْ وَضَى الشَّارِب ، هُمْ رَضَى اللهُ عَنْهَا أَنْ رَسُولَ اللهِ يَجْلِيقَ قَالَ : مِنَ الفَطْرَةَ حَلَى النَّالِةِ وَتَقَلِم المُّطْقَارِ وَقَصَ الشَّارِب ، هُمْ رَضَى اللهِ عَنْ سَمِّد بِنَ لَلسَّيْب ﴿ عَنْ اللهِ اللهِ عَنْ سَمِّد بِنَ اللهَّيْب ﴿ عَنْ اللهِ اللهِ عَنْ اللهِ اللهِ عَنْ اللهِ اللهِ عَنْ اللهِ اللهُ عَنْ اللهِ اللهِ عَنْ اللهُ اللهِ عَنْ اللهُ اللهِ عَنْ اللهُ عَنْ اللهِ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ اللهُ عَنْ اللهِ اللهُ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ اللهُ عَنْ اللهِ اللهِ عَنْ اللهُ عَنْ اللهِ اللهِ عَنْ اللهِ اللهُ عَنْ اللهِ اللهِ اللهِ عَنْ اللهِ اللهُ عَنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ عَنْ اللهِ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهِ اللهُ عَنْ اللهِ اللهُ عَنْ اللهِ اللهِ اللهُ عَنْ اللهِ اللهُ اللهُ عَنْ اللهِ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ

٥٨٩٢ - وَرَثُنَ عُدُنِ مِنهالِ حدثنا بزيد بن زُرَيع حدثنا عربن عمرد بن زيد عن نافع « عن ابن هر َ
 عن النبي ﷺ قال : خالفوا للشركين ، ووقروا الدي وأحفوا الشوارب » .

وكان ابنُ عمرَ إذا حج أو اعتمرَ قبضَ على لحيتهِ ، فما فضلَ أخَذَ.

[الحديث ٥٨٩٧ ـ طرفه في : ٥٨٩٧]

قوله (باب تقام الاطفار) تقدم بيان ذلك في الذي قبله ، وقد ذكر قبه ثلاثة أحاديث ، الثالث منها لا تعلق له بالتظفر وانجا هو مختص بالشارب والعمية فيمكن أن يكون مياده في هذه الترجمة والتي قبلها تغام الاطفار وما ذكر معه ، ويحتمل أن يكون أشار إلى أن حديث ابن عمر في الأول وحديثه في الثالث واحد ، منهم من طوله ومنهم من المحتصره ، الحديث الاول ، قوله (حدثنا أحمد بن أبي رجاء) هو أحمد بن عبد اقه أي أوب الهروى ، واصحق بن سليان هو الراذى ، وحنظلة هو بن سفيان الجمعى . قوله (ان رسول الله كا قال) كذا الحجميع ، وؤهم أبو مسعود في « الاطراف ، أن البخارى ذكره من هذا الوجه موقوفا ثم تعقبه بأن أبنا سعيد الأشج رواه عن اسحق بن سليان مرقوعا ، وتعقب الحيدى كلام أبي مسعود فأجاد . قوله (من الفطرة) كذا الحجميع ، وقد تقدم نقل النووى أنه وقع فيه بلفظ « من السنة » . قوله (وقس الشارب) في رواية الإسماعيلي وأخذ السارب ، وفي أخرى له ، وقص الدوارب ، قال ، وقال مرة الشارب ، قال الجيانى : وقع في كل جود منه باسمه فقالو السكل جانب منه شاربا ثم جمع شوارب له لطم الشوارب وهو من الواحد الذي فوق وسمى كل جود منه باسمه فقالو السكل جانب منه شاربا ثم جمع شوارب وحكى أبن سيده عن بعضهم : من قال الشاربان أخطأ ؛ وائما الشاربان ما طال من ناحية السبلة ، قال : وبعضهم من شعر الشارب السبال وقد سماه شاربا . الحديث النور حديث أبن حديث أبي المحروة وعد منافرا الجوس ، وهو المراد في حديث أبي حديث أبي القوا المشروع من كان محلة أبي (أحور المحرود الحور المحرود الحور المحرود عن الحديث ابي حديث ابي المحرود الحدود المحرود الحدود الحور المحرود الحدود الحرود ال

الفوارب) جِمَوة قبلع من الاحفاء للاكثر ، وحكى ابن دريد حتى شارية حفواً إذا استأصل أخمة شعوه ، فعلم هذا فهى همزة وصل . قوليه (ووفروا اللحن) أما ثوله , وفروا ، فهو بتشديد الفاء من التوفير وهو الابقاء أي اثركوها وافرة) وفي روآية عبيد اقه بن عرر عن نافع في الباب الذي بليه « اعفوا » وسيأتي تحريره ، وفي حديث أبي هزيرة عند مسلم أرجئوا وضبطت بالجيم والهموة أي أخروها ، وبالحاء المعجمة بلا همز أي أطبلوها ، وله في رواية أخرى ﴿ أُونُوا ﴾ أي انركوها وافية ، قال النووى وكل هذه الروايات يممني واحد ، واللحج بكسر اللام رحكى سمها وبالفصر والمدجمع لحية بالكسر نقط وهي اسم لما نبت على الخدين والذقن . قوليه (وكان ابن عمر اذا حج أو اعتمر قبض على لحيثه فا فضل أخذه) هو موصُّول بالسند المذكور الى نافع ، وقد أخرجه مالك في الموطأ ، عن نافع بلفظ ، كان ابن عمر اذا حلق رأسه في حج أو عمرة أخذ من لحيته وشاربه ، وفي حديث الباب مقدار المأخودُ ، وقوله « فصل ، بفتح الفاء والصاد للمعجّمة ويجوز كسر الصادكمُم والأشهر الفتح قاله ابن الثين ، وكال السكوماني : كعل ان عمر أواد الجمع بين الحلق والنقصير في النسك لحلق وأسه كله وقصر من لحسته ليدخل في عموم قوله تعالى ﴿ محلةين ر-وسكم ومقصر بن ﴾ وخص ذلك من عموم قوله « وفروا اللحي ، فحمله على الله غير حالة النسك . قلت : الذي يظهر أن ابن عمر كان لا مخص هذا التخصيص بالنسك بل كان يحمل الامر بالاعفاء على غير الحالة التي تقدوه فيها الصورة بافراط طول شعر اللحية أو هرضه، فقد قال الطبرى ﴿ ذَهَب قومُ الى غاهر الحديث فسكر هوا تناول شيء من اللجهية من طولها ومن عرضها ، وقال قوم اذا زاد على القبحة يؤخذ الوائد ، ثم ساق بسنده الى ابن عمر أنه فعل ذلك ، والى عمر أنه فعل ذلك برجل ، ومن طريق أبي هريرة أنه فعله ، وأخرج أنو داود من حديث جابر بسند حسن قال دكنا نعني السبال إلا في حج أو عمرة ، وقوله ﴿ نعني ، بضم أوله وتشديد الفاء أي نتركه وافرا وهذا بؤيد مانقل من ابن عمر ، فأن السبال بكسر المهملة وتخفيف الموحدة جمع سبلة بفتحتين وهي ما طال من شعر اللحية ، فاشار جابر الى أنهم يقصرون منها في النسك . ثم حكى الطبري اختلافا نيها يؤخذ من اللحية هل له حد أم لا ؟ فاسند عن جماعة الاقتصار على أخذ الذي يزيد منها على قدر الكف ، وعن الحسن البصري أنه يؤخذ من طولها وعرضها ما لم يفحش ، وعن عطاه نحوه قال : وحمَّل هؤلاء النبي على منع ما كانت الأهاجم نفعله من قصها وتخفيفها ، قال : وكره آخرون التعرض لها إلا في حج أو عرة وأسنده عن جماعةً ، واختار قول عطاً. ، وقال : إن الرجل لو ترك لحيته لا يتعرض لها حتى ألحش طولهـ آ وعرضها لمرض نفسه لمن يسخر به ، واستدل بحديث عرو بن شميب عن أبيه عن جده أن الني يَرَائِجُ وكان يأخذ من لحبيَّه من عرضها وطولها ، وهذا أخرجه للترمذي ونقلٌ عن البخاري أنه قال في رواية عر بن هارون : لا أعلم له حديثًا منكرًا الا هذا اله وقد ضعف هر بن هارون مطلقا جماعة ، وقال عباض : يكره حاق اللحية وقصها وتحذيفها ، وأما الاعمد من طولها وعرضها اذا هظمت فحسن ، بل تـكره الشهرة في تعظيمها كما يكره في تقصيرها ، كذا قال ، وتعقبه النووي بأنه خــلاف ظاهو النعبر فيالآمر بتوفيرها ؛ قال : والمختار نركها على لحلها و أن لا يتعوض لها بتقصير ولا غيره، وكدأن مراه. مذلك في غيرالنسك لان الشافسي أص على استحبا به فيه ، وذكر النووي عن الغزالي ـ وهو في ذلك تابع لابي طالب المكي في والقوت ، ـ قال : يكرونى المحية عشر خصال : خصمًا بالسواد الهير الجباد ، وبغير السواد أيهاما للصلاح لا لقصد الاثباع ، وتبييضها استدحالا الشيخوخة اقصد النماظم على الاقران ، وننفها ابقاء المرودة وكذأ تحذيفها ونتف

الشيب. ورجع النووى تحريمه النبوت الوجر عنه كاسيأتى قرببا ، و تصفيفها طاقة طاقة تصنعا وعنيلة ، وكذا ترجيلها والتعرض لها طولا وعرضاً على ما فيه من اختلاف ، وتركها شعثة إجاما النهد ، والنظر اليها إجمابا ، وزاد النووى : وعقدها ، لحديث رويفع رفعه و من عقد لحيته فإن محدا منه برى م الحديث أخرجه أبو داود ، قال النووى : قبل المراد عقدها في الحرب وهو من زى الاعاجم ، وقبل المراد معالجة النعو اينمقد ، وذلك من قمل أهل النانيث و (تنبيه) : أنكر ابن التين ظاهر ما نقل عن ابن عر نقال : ليس المراد أنه كان يقتصر على قدر القبضة من لحيته ، بل كان يمسك عليها فيزيل ما شذ منها ، فيمسك من أسفل ذقنه بأصابهم الاربعة مانهقة قياخذ ما سفل عن ذلك ليتساوى طول النووى : فيستشى من الامر باعفاء الدعى عال نبد عما الله و نبت للمرأة لحية فأنه يستحب الجوس أنهم كانو اليت للمرأة لحية فأنه يستحب لها حقها ، وكذا لو نبت لما شارب أو عنفقة ، وسيأتى البحث فيه في و باب المتنمصات ،

٦٥ - إحب إعناء اللحىٰ . وعفوا : كَثُرُوا وَكَثُرَت أموالهُم

٥٨٩٣ – صَرَفْتَى محمد أخبرَ نَا حَمِدةُ أُخبَرِنَا كَهبَيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمرَ رضىَ الله عتهما قال وقال رسول اللهُ ﷺ : أنهـكوا المشوارب ، وأعفوا اللهي * ،

قرق (باب اعفاء اللحى) كذا استعمله من الرباعى، وهو يمعنى الترك. ثم قال : عفواكثروا وكثرت أموالمم وأراد تفسير قوله تعالى في الاعراف (حتى عفوا وقالوا قد مس آباء نا الصراء والسراء ﴾ ققد تقدم هناك بيان من قسر قوله عفوا بكثروا ، غاما أن يكون أشار بذلك الى أصل المدادة ، أو الى أن لفظ الحديث وهو و اعفوا اللحى ، جاء بالمعنيين ، فعلى الاول يكون بجوة قطع وعلى الثائى بهوزة وصل ، وقد حكى ذلك جاعة من الشراح منهم ابن التين قال : وبهمزة قطع أكثر ، وقال ابن دقيق العيد : تفسير الاعفاء بالتكثير من اقامة السبب مقام المسبب ، لانه حقيقة الاعفاء الترك ، وترك التعسر من الحية يستلزم تدكيرها ، وأغرب ابن السيد فقال : حل المسبب ، لانه حقيقة الاعفاء الترك ، وترك التعسر ما الحية يستلزم تدكيرها ، وأغرب ابن السيد فقال : حلى المسبب ، لانه حقيقة الاعفاء الترك ، على الما بالملاح ما شد منها طولا وهرمنا ، واستشهد بقول زهير و على آثار من ذهب المفاء ، وذهب الاكثر الى أنه بمنى وفروا أو كثروا ، وهو السواب . قال ابن دقيق الميد : لا اهل أحدا قهم من الامر في قوله وأعفوا الحرى ، تقبوز معالجتها بما يفزوه المهن الناس ، قال : وكأن الما وفي من ذلك قريئة السياق في قوله في يقية الخبر ، وأحفوا الشوارب ، انهيى ، ويحكن أن يؤخذ من البديع : الجناس الحلمات المالة على مجرد النزك ، وافته أعلم ، (تنبيه) : في قوله أعفوا وأحفوا الملائة المالة والمه إذنة

٦٦ - إسب ما يُذكر في الشَّيب

٨٩٤ -- ﴿ مَرْثُ مُعَلَى بَنِ أَسِدِ حَدَّنَنَا وُهَبِ ۚ مِن أَبُوبَ ﴿ مِن مُحَدَّ بِنِ سِيرِبِنَ قَالَ سَأَلَتُ أَنساً: أَخْضَبَ النبيُّ ﷺ ؟ قال: لم يَبلغ الشَّبِ َ إِلا قَلْيلا ﴾

٥٨٩٥ - مَرْثُنَ سليانُ بن حرب حدَّثنا حادُ بن زيد عن ثابت قال د سُئل أنس عن خضاب الذيُّ

فقال: انهُ لم يَبِلغُ ماعضِبُ، لو شِئتُ أن أعدُّ شمطاتهِ في لحيته »

١٩٩٩ – عَرْشُ مالك بن إسماعيلَ حدَّننا إسرائيلُ عن عَمَانَ بن عبد اقه بن وَ هَب قال ﴿ أُرسَلَى أَهلى أَمل مما من سَعْدِ الله بن وَ هَب قال ﴿ أُرسَلَى أَهلَى أَمْ اللهِ مَا اللهِ عَلَيْكُ ﴾ وكان إذا أصابَ الإنسانَ عين أو شَى الله عَلَيْكُ ﴾ وكان إذا أصابَ الإنسانَ عين أو شَى الله عنه إليها محضّبَهُ ﴾ واطلمتُ في الجلجل فوأيثُ مَعموات معموا ﴾

[الحديث ١٩٨٦ ــ طرقه في : ١٩٨٧ ، ١٩٨٨]

٨٩٧ – مَرْشُنَا موسى ابن إسماعيلَ حدثَنا سَلامٌ ﴿ وَن عَبَانَ بِن عبد الله بن مَوهب قال دَخَلتُ على أم سلّة فأخرَجَت إلينا تشعراً من شُعر اللهي ﷺ تخضوباً ﴾

٨٩٨ – وقال لنا أبو نُسيم حدثَنا أصيرُ بن الأَشَمَث « عنِ ابن مَوهب أَن أَمَّ سَلَمَة أَرَنْهُ شَمَر اللهي ﷺ أَحْرَ ،

وله (باب ما يذكر في الشيب) أي هل يخضب أو يترك ؟ . قوله (عن أن سيرين) هو محمد بينه مسلم في روايته عن حجاج بن الشاعر عن معلى شيخ البخارى فيه • ﴿ لَهُ ﴿ سَالَتَ أَنْسًا : أَخْصَبِ الَّذِي ﷺ ﴾ ؟ يعرف منه أنه المهم في الروآية التي بعدها حيث قال نابت. سئل أنس ، وحكذا قوله في هذه الرواية لم يبلغ من العيب الا قليلاً ، يغسره قوله في الثانية و لم يبلغ ما يخصب ، وذلك أن العادة أن الغليل من الشعر الآبيض اذا بدأ في اللحية لم يبادر الى خضبه حتى يكـدُد ، ومرجع القلة والـكـرّرة في ذلك الى العرف ، وزاد أحمد من طريق هشام بن حسان عن محمد بن سيرين في هذا الحديث , و لَكُن أبا بكر وعمر بعده خصّبا بالحناء والكدّم ، قال : وجاء أبو بكر بأبيه أبي قعافة يوم فتح مك محمله حتى وضمه بين بذى رسول الله 🎳 فأسلم ، ولحيته ورأسه كالثفامة 🛚 بياضا ۾ وستأتى الاشارة الله في ﴿ بِأَبِ الْخَصَابِ ﴾ ولمسلم من طريق حاد بن سلة عن ثابت عن ألمس نحو حديث ابن سيرين وزاد « ولم مخصّب ولسكن خصّب أبو بكر وحمر » . قوله فى الثانية (لو شنَّت أن أعد شمطانه فى لحيته) المراد بالشمطات الشعرات اللانى ظهر فين البياض ، فـكمأن الشعرة البيضاء مع ما يحاورها من شعرة سوداء ثوب أشمط ، والآشمط الذي يخالطه بياض وسواد ، وجواب و لو ، في قوله و لو شئت ، محذوف ، والتقدير لعددتها ، وذلك بما يدل على قلمْها ، وقد تقدم فى , باب صفة الذي ﷺ ، من المنافب سيــــان الجمع بين مختلف الاحابث فى ذلك . قولِه (حدثنا مالك بن اسماعيل) هو ابن غسان النهدى ، واسرائيل هو ابن يولس بن أبي اصح ، وعثمان بن عبد أقد بن موهب هو النيمي مولي آل طلحة ، و ليس له في البخارى سوى هذا الحديث وآخر سبق في العج وغيره . قيوليه (أُرسلني أمل الى أم سلة) يعنى ذوج النبي ﷺ ، ولم ألف على تسمية أعله ، ولكنهم من آل طَّلحة لانهم موالَّه ، ويحتسل أن يريد بأمله امرأته . ﴿ فِلْهِ ﴿ بَقَدَحَ مَنَ مَاءَ ، وقبض اسرائيل ثلاث أصابِع مَن أَصَةَ فِهَا ﴾ وفي دواية الكشديهى د فيه شعر من شعر النبي ﷺ ، اختلف في ضبطه . قصة ، هو بقاف مضمومة مم صاد مهملة أو بفاء مكسورة ثم ضاد معجمة ؟ فأما قوله . وقبض اسرائيل ثلاث أصابع » فإن فيه إشارة الى صفر القدح ، وزعم الكرماني أنه

عبادة عن عدد إرسال عثمان الى أم سلمة وهو بعيد ، وأما قوله ﴿ فيها ، فضمير لمني القدح ، لأن القدح اذا كان فيه ماقع بسمى كأسا والسكاس مؤنثة ، أو الضمير القصة كا سيانى توجيه . وأما رواية المكشميني بالتذكير فواهمة . وقوله د من نضة ، ان كان بالغاء والمعجمة فهو بيان لجنس القدح ، قال الكرماني : ويحمل على أنه كان موها بفضة لا أنه كان كله فضة . قلت : وهذا ينبني على أن أم سلمة كانت لا تجيز استعمال آنية الفضة في غير الاكل والشرب ، ومن أين له ذلك وقد أجاز جماعة من العلماء استعمال الاناء الصفير من الفضة في غير الاكل والشرب ؟ وان كان بالقاف والمهملة فهو من صفة الشعر على ما في التركيب من قلق العبادة ، ولهذا قال السكرماني : عليك بتوجيه . ويظهر أن دمن ، سبية أي أوسلوني بقدح من ما. بسبب قصة فيها شعر ، وهذا كله بنا. على أن هذه اللفظة عفوظة بالقاف والصاد المهملة ، وقد ذكره الحيدي في د الجمع بين الصحيحين ، بلفظ دال على أنه بالفاء والمعجمة ولفظه ه أرساني أهل الى أم سلة بقدح من ماء ، فجاءت بجلجل من فضة فيه شدر الح ، ولم يذكر قول اسرائيل ، فكأنه سقط على رواة البخاري قوله . لجاءه بملجل ، وبه ينتظم الكلام ، ويعرف منه أن قوله . من نعنة ، بالفاء والمجمة وأنه صفة الجلجل لا صفة القدح الذي أحضره عثمان بن موهب ، قال ابن دحية : وقع لاكثر الرواة بالقاف والمهمة ، والصحيح عند المحققين بالفاء والمعجمة ، وقد بينه وكبيع فى مصنفه بعد ما روًّاه عن اصرائيل فقال وكان جلجلا من فعنة صيغ صوانا لشعرات كانت عند أم سلة من شعر الني يالي م . قول (وكان) الناس (اذا أصاب الانسانُ) أى منهم (عين) أى أصبب بعين (أو شي.) أى من أى مرض كان ، وهو موصول من قول هثمان المذكور . قيله (بدث أأم. ا عنه) بكسر المسم وسكون المعجمة وفتح العناد الممجمة بعدها موحدة هو من جملة الآنية ، وقد تقدُّم بيانه في كـقاب الطهارة ، والمرَّاد أنه كان من اشتـكى أرسل إنا. الى أم سلة فتجمل فيه تلك الشعرات وتفسلها فيه وتعيده فيشربه صاحب الاناء أو يغتسل به استشفاء بها فتحصل له بركستها . قولي (فاطلمت في الجمليط)كذا للاكثر بحيمين مضمومتين بيثهما لام وآخره أخرى، هو شبه الجموس ، وقد تنزع منه الحصاة الى تقحرك فيوضع فيه ما يحتاج الى صيانته ، والفائل ، فاطلعت ، هو عثمان ، وقيل أن في بعض الروايات « الجحل » بفتح الجيم وسكُّون المهملة وفسر بالسفاء الضخم ، وما أظنه الا تصحيفا لانه اذاكان صوانا للشمرات كما جوم به وكيع أحد رُواة الحبركان المناسب لهن الظرف الصفيرلا الإناء الضخم، ولم يفسر صاحب والمشارق، ولا ه النهاية ، الجلجل كأنهما تركاه لشهرته ، لمكن حكى عباض أن فى رواية ابن السكن , المخصب ، بدل الجلجل فاقد أعلم · قوليه (فوأيت شعرات حمرا) في الرواية التي تايها ، مخضوبا ، ويأتي البحث فيه . قوليه (سلام) هو بالتشديد اتفاًقا ، وَجَوْمُ أُمِو قَصَرُ الحَكَالِبَاذَى بأنه ابن مسكين ، وعالفه الجمهور فقالوا . هو ابن آبي مطيع ۽ وبذلك جوم أبو هل بن السكن وأبو على الجيائى ، ووقع التصريح به فى هذا الحديث عند ابن ماجه من روآية يونس بن محسد ه عن سَلام بن أبي مطبع ، وقد أخرجه أبِّن أبي خيتُمة عن موسى شيخ البخارى فيه نقال ﴿ حدثنا سَلام بن أبن مطيع ، . قولِه (مخصُّوبا) وإد يونس بالحنا. والكنم ، وكذا لابِّن أبي خيشة ، وكذا لاحد عر. عفان وعيد الرحن بن مهدى كلاهما عن سلام ، وله من طريق أ بي معاوية وهو شيبان بن عبد الرحن وشعرا أحمر عضو با بالحناء والكتم ، وللاسماعيلي من طريق أبي إسمق عن عثبان المذكور وكان مع أم سلة من شعر فحية النبي 🏂 فيه أثر الحناء والمكتم ، والحنَّاء معروف والكتم بفتح الكاف والمثناة سيأتى نفسيره بعد هذا ، قال الاسماعيل : م -- ٥٥ ج ٠٠ ٠ تيم تباري

ليس قيه بيان أن الني بخلج هو الذي خضب ، بل يحتمل أن يكون احر" بعده لما عالمه من طبب فيه صفرة فغلبت به الصفرة ، قال قان كان كذلك و إلا فحديث ألس دان الذي بخلج لم يخضب اصح ، كذا قال ، والذي أبداه احبالا قد تقدم معناه موصولا الى أنس في و باب صفة الذي بخلج م وأنه جزم بأنه إنما احر" من الطبب . قلت : وكثير من الفعور التي تفصل عن الجميد اذا طال العبد يثول سوادها الى الحرة ، وما جنح اليه من الترجيح خلاف ما جمع به الطبرى ، وساصله أن من جزم أنه تحضب _ كا في ظاهر حديث أم سلة ، وكما في حديث ابن عمر الماضي قريبا أنه بخضب بالصفرة _ حكى ما شاهده ، وكان ذلك في بعض الاحبان . ومن نني ذلك كنائس فهو محول على الآكثر الأغلب من ساله ، وقد أخرج مسلم وأحمد والترمذي والنسائي من حديث جابر بن سمرة قال و ما كان في وأس النبي كل و طبيته من الشبيب إلا شعرات كان اذا دهن واراهن الدهن ، فيحتمل أن يكون الذين أثبتوا الحضاب شاهدوا الشمر الآبيض ، ثم لما واراه الدهن ظنوا أنه خضه . واقد أعلم . فإله (وقال أبو تعم) كذا لاب ذر ، وصرح غيره بوصله فقال و قال ذاتو تعيم » . قوله (نصير) بنون مصفر ابن أبي الاشعث [ويقال الاشعث] (١) اسمه، وليس لنصير في البخارى سوى هذا الموضع

٧٧ - واسب الطفاب

٨٩٩٥ -- مَرْشُ اكْمَادِئُ حَدَّثنا سفيانُ حدَّثنا الزَّحرئَ عن أبى سلمةَ وسليانَ بن بسار ِ « عن أبى هربرةَ رضى الله عنه قال قال النبئُ ﷺ : إنَّ البهود والنصارى لا يَصْبُغونَ ، فخالِفوهم ،

قله (باب الحساب) أى تغيير لون شيب الرأس واللحية . قوله (عن أبي سلة وسليان بن يساد) كذا جمع بهنهما ، وتابعه الاوزاعي عن الوهرى أخرجه النسائى ، ودواء صالح بن كيسان وبوئس ومعمر عن الوهرى عن أبي سلة وحده ، وقد مصت رواية صالح في أحادث الأنبياء ، ورواية الآخرين عند النسائى عن أبي هريرة في رواية إسحق بن راهويه عن سفيان بسنده أنهما سما أبا هريرة أخرجه النسائى . قوله (إن اليهود والنصارى لا يسبغون ، غالفوه) مكذا أطلق ، ولاحد بسند حسن عن أبي أمامة قال دخرج رسول اقه بي على مصيخة من الانصار بيض لحساه فقال : يا معشر الانصار حمروا وصفروا وغالفوا أهل الكتاب ، وأخرج العلجوائى في والارسط ، تحوه من حديث أنس ، وفي د الكبير ، من حديث عقبة بن عبد وكان رسول اقه في يأمر بتغيير اللهم عنالفة الإعاجم ، وقد تمسك به من أجاز الحصاب بالسواد وقد تقدمت في باب ذكر بني إسرائيل من أحاديث الانبياء مسألة استثناء المحضب بالسواد لمدبئي جابر وابن عباس ، وأن من العداء من وخص فيه في الحماد ومنهم من رخص فيه مطاقا وأن الاولى كراهة ، وجنح النووى الى أنه كراهة تحريم ، وقد رخص فيه في الحماد ومنهم منه من أبي وقاص وعقبة بن عامر والحسن وجرير وغير واحد واحتاره ابن أبي عاصم في وكساب عن حديث ابن عباس رفعه ويمون وغير واحد واحتاره ابن أبي عاصم في وكساب المقداب عالم والحدي ابن عباس رفعه ويمون وعدي جدير عبار و جنبوه السواد باقع لاكلتاب عن حديث الواد والمهاب عن حديث جابر وجبوه السواد بابحة لا دلالة على كراهة الحنصاب بالسواد بالمورد بالسواد والمعار و جنبوه السواد ، بأنه لا دلالة على كراهة الحنصاب بالسواد بل فيه الاخبار عن قوم هذه صفتهم ، وعن حديث جابر و جنبوه السواد ، بأنه لا دلالة

⁽ ١) من ترجة نصير في و تهذيب التهذيب ع

فى حق من صاد شيب رأسه مستبشما ولا يطرد ذلك فى حق كل أحد انتهى . وما قاله خلاف ما يتبادر من سياق الحديثين . نمم يشهد له ما أخرجه هو عن ابن شهاب قال . كنا نخصب بالسواد اذكان الوجه جديدا ، فلما نفض الوجه والاسنان تركناه ، وقد أخرج الطبراني وابن أبي عاصم من حديث أبي الهددا. رفعه « من خصب بالسواد سود اقه وجهد يوم القيامة » وسنده اين ، ومنهم من فرق في ذلك بين الرجل والموأة فأجازه لهـ.ا دون الرجل ، واختاره الحليمي ، وأما خصب البدين والرجلين فلا يحوز للرجال إلا في النداوي . وقوله د فخا لفوه » في رواية مسلم « فخالفوا عليهم واصيفوا » وللنسائي من حديث ابن عمر رفعه « غيروا الشيب ولا تشبهوا باليهود » ورجاله ثقات ، لكن اختلف على مشام بن عروة قيه كما بينه النسائي وقال إنه غير محفوظ ، وأخرجه الطرائي في والاوسط، من حديث عائشة وزاد د والنصاري ، ولأصحاب السنن وصححه النرمذي من حديث أبي ذر رفعه د إن أحسن ما غيرتم به الشيب الحناء والكتم ، وهذا محتمل أن يكون على النماقب ومحتمل الجمع ، وقد أخرج مسلم من حديث أنس قال د اختصب أبو بكر بالحناء والكتم ، واختضب عمر بالحناء بحثا ، وقوله بحنا بموحدة مفتوحة ومهملة ساكنة بعدها مثناة أي صرفاً، وهذا يشعر بأن أبا بكركان يجمع بينهما دائماً . والنكتم نبات بالين يخرج الصبغ أسود يميل الى الحرة ، وصبخ الحناء أحمر فالصبغ بهما معا يخرج بين السواد والحرة . واستنبط ابن أبي عاصم من قوله عليه وينبوه السواد أن الخضاب بالسوادكان من عادتهم . وذكر ان السكلي أن أول من اختصب بالسواد من العرب عبد المطلب ، وأما مطلقا ففرءون ، وقد اختلف في الخصب وتركه فحصب أبو بكر وعر وغيرهما كما تقدم ، وترك الخصاب على وأن بن كعب وسلمة بن الاكوع وأنس وجاعة ، وجمع الطبرى بأن من صبخ منهم كان اللائق به كمن يستشمع شيبه ، ومن ترككان اللائق به كمن لا يستشنع شببه ، وعلى ذلك حمل قوله علي في حديث جابر الذي أخرجه مسلم في قصة أبي قحافة حيث قال ﷺ لما رأى رأسه كمانها النفامة بياضا ، غيروا هذا وجنبوه السواد ، ومثله حديث أنس المنى تقدمت الاشارة اليه أول . باب مايذكر فى الشبب، وزاد الطبرى و ابن إبي عاصم ص وجه آخر هن جاء ﴿ وَفَدْهُوا بِهِ غُمِرُوهِ ، والثَّفَامَة بَضِمَ المُثَلَّمَةُ وَتَخْفِيفُ الْمُجْمَةُ نبات شديد السياض زهره وتمره . قال : فمن كان في مثل حال أبي قحافة استحب له الخصاب لآنه لا يحصل به الفرور لاحد، ومن كان مخلافه . فلا يُستحب ف حقه ، و لـكنّ الخضاب مطلقا أو لى لانه فيه امتنال الامر في مخالفة أهل الكشاب ، وفيــه صيانة الخمر عن تعلق الغيار وغيره به ، إلا إن كان من عادة أهل البلد ترك الصبخ وأن الذي ينفرد بدو تهم بذلك يصير في مقام الشهرة فالنزك في حقه أولى . و نقل الطارى بعد أن أورد حديث عمرو بن شميب عن أبيه عن جده رفعه بلفظ د من شاب شيبة فهي له تور إلى أن ينتفها أو يخصها ، وحديث ابن مسدود د إن النبي 🏂 كان يكره خصالا » فذكر منها تغيير الشيب ، اذ بمضهم ذهب إلى أن هذه الكراهة تستحب محديث الباب . ثم ذكر الجمع وقال : دعوى النسخ لا دليل عليها . قلت : وجنح الى النسخ الطحاوى وتمسك بالحديث الآبي قريبا أنه , كان مِثْلِج يحب موافقة أهل الكشاب فيها لم ينزل علميه ، ثم صار يخالفهم و يحث على مخالفتهم ، كا سيأتى تقريره في د باب الفرق ، إن شاء الله تعالى • وحديث عرو بن شعيب المشار اليه أخرجه الترمذي وحسنه ولم أر في شيء من طرقه الاستثناء المذكور ة أهل . قال ابن السربي : وأنما نهمي عن النتف دون الحضب لأن قيه تفيير الخلقة من أصلها ، **يخلاف الح**ضب قانة لا يغير الحلقة على الناظر اليه والله أعلم . وقد نهل من أحمد أنه يجب ، وعنه يجب ولو مر، ، وعنه لا أحب

لاحد ترك الخعنب ويتشبه بأهل الكتاب ، وفى السواد عنه كالشافعية روايتان المشهورة يكره وقيل يحرم ، ويتاكد المنع لمق دلس به

٦٨ - إلي البند

٩٠٧ - حَرْثُ عبدُ الله بن يوسفَ أخبرَ نا مائكُ عن نافع و عن صيدِ الله بن عمرَ رضى الله عليها أن رسولَ الله عَلَيْ قال : أرانى المبلة عند السكسة ، فرأيت رجلا آدَمَ كأحسن ما أنتَ راه من أدم الرجال ، له له كأحسني ما أنتَ راه من العمر قد رَجَّلَها ، فهي تقطر ماه ، متَّكِثًا على رجَلَين ـ أو على تحوائق رجلَين ، يطوف بالبيت ، فسألت من هذا ؟ فقيل : المسيح بن صريم ، وإذا أنا برجل جَعْد قطِط ، أغور العين البني النهي كنه وقبه طافية ، فسألت من هذا ؟ فقيل : المسيح الهـ الله عنها ...

٥٩٠٣ – مَرْشُ إسحاق أخبرَ نا حِبْان حدَّكنا عَلم حدَّثنا قتادة . حدثنا أنسُ أنْ النبيُّ ﷺ كان يَضرب تعمُّ مَنكينيه ،

[الحديث ١٩٠٣ _ طرفه في : ١٩٠٤]

٥٩٠٤ - وَرَثُنَ موسى بن إساعيل حد تناجام عن تعادة وعن أنس: كان يَضرِب تَسمُ رأس
 النبي ماكلية عالمية »

٩٠٥ - صَرَثْنَى صَرُو بَن عَلَى مَدَّ حَدَّثَمَنا وهبُ بِن جَرِير قال حَدَّثَنَى أَبِى «عن قتادةَ قال سَالت أَنسَ بَن عَالِكِ رضى الله عنه عن شعر رسولو الله على فتال : كان شعرُ رسولو الله على رَجِلاً ، ليس بالسَّبط ولا الجُملِد عِن أَذْنِهِ وَعَاتَهِ »

(الحديث ١٩٠٠ عرفه في ١٩٠٠)

٩٠٠٥ - وَرُثُ مَسلُمْ حَدَّنَا جَرِيرٌ عَنْ تَنادةَ ﴿ مَنْ أَنْسَ قَالَ : كَانَ النَّهِيُّ وَيُشِيَّقُ صَخْمَ البَدَّ بِنَ لِمَ أَرَ بَعْدَهُ مِثْلُهُ ؛ وكان تَشْعَرُ الذِي مِنْ يُقَلِّى رَجِلا ؛ لاجعداً ولا سَبِطا »

٩٠٠٧ - وَرَضُ أَبُو النَّمَانَ حَدَّثُنَا جَرِيرُ بِنَ حَازَمَ عَنَ قَتَادَةً ﴿ مَنَ أَنسَ رَضَى اللَّهُ عَنَهُ قَالَ : كَانَ اللّبِيُّ وَالْفَاقِ مَنْهُ ، وَكَانَ بَسِطُ الْكَفَيْنِ ﴾ اللبيُّ وَالْفَقِيقُ صَحْمَ اللّهِ يَنِ وَالْفَدَمِينِ ، حَسَنَ الرَّجِهِ ، لَمْ أَرَ بَعْدَهُ وَلا قَبْلُهُ مِنْهُ ، وَكَانَ بَسِطُ الْكَفَيْنِ ﴾ [الحديث ٢٠١٠ - المرادة ، ٢٠١٥ - ٢٠١١]

٩٩٥ - وقال هشامٌ عن مَصر عن قتادة «عن أنس : كان الذي ﷺ شُبَنَ القدَمين و الكفين »
 ٩٩١ - ٩٩١ - وقال أبو هلال حدثنا قتادة عن أنس أو جابر بن عبد الله _ «كان الذي ً ﷺ ضخمَ المكفين و القدمين ، لم أر بعد مُ شَهماً له »

قوله (باب الجعد) هو صفة الشمر ، يقال شعر جعد بفتج الجيم وسكون المهملة وبكرها . ذكر فيه سبعة أحاديث : الحديث الأول حديث أنس في صفة الذي على وقد تقدم شرحه في المناقب ، والمقصود منه هنا قوله و ليس بالجعد القطط ولا بالسبط ، أى انه شعره كان بين الجمودة والسبوطة ، وقد تقدم بيان ذلك في المناقب ، وأن السبط هو الذي يسترسل فلا يتكسر منه شهر كشعور وأن السبط هو الذي يسترسل فلا يتكسر منه شهر كشعور المنود ، والقطط بينت الطاء بالبالغ في الجمودة سميث يتفلفل ، وقوله ، وليس في لحيته عشرون شعرة بيتشاء ، المنود ، والقطط بيان الاختلاف في تعيين العدد المذكور وعالم يتقدم هناك أن في حديث المثير بن دهر هند الطبرا في المناون شعرة عددا وسنده ضعيف ، و المستحد ما تقدم أنهن دون العشرين . الحديث الثاني حديث البراء ، قوله (كان بعد) بعنم الجم و وضعيد الميم أي شعر رأسه إذا نزل الى قرب المذكبين قال الجموري في حرف الواو: والوفرة النعو المن شعمة المؤذن ، ثم الجمة تم الله أذا ألمت بالمذكبين وقد خالف هذا في حرف الجم إن الخياء فقال : إذا المغت في جمة ، والله إذا إلى والدن شعم الأذن ، و الهذه والمؤرة المنص أحين ما الحديث الأنواء في شرح والمع المؤرة المناون في جمة ، والله إذا الحديث الأنواء في شرح والمهدون في حرف الجم و المناون شعرم الأذن ، و الهذه والمؤرة المنص ألم ين الحديث الذياء في شرح والدي المناون في جمة ، والله إذا المعاون المناون في مواد عالم عندا في حرف الحديث الأنواء في شرح والمؤرة المناون في جمة ، والله إذا بالمناون من و المؤرة المناون في من أحديث الأنواء في شرح المؤرة المناون من المؤرة المناون المناون من المؤرة المناون المناون المؤرة المؤرة المناون المؤرة المؤرة المؤرث المؤرة الم

حديث ابن عر . قال شيخنا في و شرح النومذي : كلام الجوهري الثاني هو المو افن لكلام أهل اللغة . وجمع ابن اطال بين اللفظين المختلفين في الحديث بأن ذلك إخبار عن وقتين ، فسكان اذا غفل عن تقصيره بلخ قريب المُنكبين واذا قصه لم يجاوز الاذنين وجمع غيره بأن النَّاف كان اذا اعتمر بقصر والاول في غير تلك الحالة وفيه بعد . مم هذا الجمع اتما يصلم لو اختلفت الآحاديث ، وأما هنـــــا فاللفظان وردا في حديث واحد متحدا المخرج ، وهما من رواية أبى اصمق عَن البراء ، فالاولى في الجمع بينهما الحل على المقاربة ؛ وقد وقع في حديث أنس الآني قريباكما وقع فى حديث البراء . **قول**ه (لنضرب قريبا من منكبيه) فى رواية شعبة المعلقة عقب هذا ، شعره يبلغ شحمة أذنيه ، وقد نقدم في المناقب أن في رواية يوسف بن اسمق بن أبي اسمق ما يجمع بين الروايتين ولفظه ﴿ له شُعر يَبلغ شحمة أذنيه الى منكبيه ، وحاصله أن الطويل منه يصل الى المنكبين وغيره ألى شحمة الاذن ، والمراد بيعض أصحابه الهنى أبهمه يعقرب بن سفيان ، فانه كذلك أخرجه عن مالك بن اسماهيل بهذا السند وفيه الويادة . قول (قال شعبة : شعره يبلغ شحمة أذنبُه)كذا لابي ذر والنسني ولغيرهما ، تابعه شعبة « شمره الح ، وقد وصله المؤلف رحمه الله في « باب صفة الذي ﷺ ، من طربق شعبة عن أبي إسحق عن البراء ، وشرحه السكَّرماني على رواية الاكثر وأشار الى أن البخاري لم يذكر شيخ شعبة قال : فيحتمل أنه أبو اسحق لانه شيخه . الحديث الثالث حديث ابن عمر في صفة عيمي بن مريم وفيه . له لمة كأحسن ما أنت را. من اللم »وفي صفة الدجال د وأنه جمد قطط ، وقد تقدم شرحه فى أحاديث الانبياء ، وغلط من استدل بهذا الحديث على أن الدجال بدخل المدينة أو مكة ، إذ لايلزم من كون الني بِيْكُ رَآهُ في المنامُ بمكم أنه دخلها حقيقة ، ولو سلم أنه رأى في زمانه ﴿ عِلْمُ عَلَمُ لِلَّهِ مِنْ للعَمْلُما بعد ذلك اذا خرج في آخر الزمان ، وقد استدل على ابن صياد أنه ما هوالدجال بكونة سكن المدينة ، ومع ذلك فسكان عمر وجابر يحلفان على أنه هو الدجال كما سيأتى في آخر الفتن . الحديث الرابع حديث ألس أورده من عدة طرق عن قتادة هنه وُوقع في الزواية الاولى « يشرب شعره منكبيه » وفي الثانية « كانَ شعره بين أذنيه وعاتقه، والجواب عنه كالجواب في حديث البراء سواء . وقد أخوج مسلم وأبو دارد من رواية اسماعيل بن علية عن حميد من ألمس دكان شعر الني و الله الله الله على الله عند أبي داود و إن ماجه وصحه الترمذي من طريق أبي الوناد عن هشام بن عروة عَنَ أَبِيهِ عَنَ عَانَشَةً وَكَانَ شَمَرَ النِّي ﷺ فَوَقَ الوَّفَرَةُ وَدُونَ الجَّهُ ، لَفَظُ أَبِّي دَاوَدَ ، وَلَفَظُ أَبِّي مَاجِهِ بِنَحْوَهُ ، وَلَفَظُ الترمذي عكسه ﴿ وَقَ الْجَمْةُ وَدُونَ الْوَقْرَةُ ﴾ وجمع بينهما شيخنا في «شرح الترمذي ، بأن المرأد بقوله فوق ودوق بالنسبة الى المحل . وتارة بالنسبة الى السكرثرة والقلة ، فقوله و فوق الجمة يه أى أدفع في المحل ، وقوله • دون الجمة ، أى فى القدر وكذا بالمكس ، وهو جمع جيد لولا أن غرج الحديث متحد ، وإسحق فى السند الاول هو ابن واهويه وحبان بفتح المهملة وتشديد المهملة وتشديد الموحدة هو ابن ملال . قوليه فى رواية جوير بن حاذم (كان شعر التي ﷺ وجلا) بفتح الراء وكسر الجيم ، وقد تعنم وتفتح ، أى فيه تسكسر يسير ، يقال وجل شعوهُ أذا مشطه فـكان بين السبوطة والجمودة ، وقد فسره الزاوى كـذلك فى بقية الحديث . ثم أورده من طريق أخرى عن جرير وهو ابن حازم أيضا زاد نهما وكان ضخم البدين ۽ وفي ثالثة وكان ضخم الرأس والقدمين ، ولم يذكر مانى الروايتين الآو ليين من صفة الصمر ، وزاد و لم أو قبله ولا يعده مثله ، قال , وكان سبط السكنفين ، ثم أورده من طريق معاذ ابن هاني. عن حمام بسند نحوه لكن قال و عن قتادة عن أنس ، أو عن رجل عن أب هريرة ، وهذه الريادة لا

تأثير لها في صمة الحديث ، لأن الذين جوموا بكون الحديث عن قتادة عن أنس أضبط وأتقن من معاذ بن هائي. ، وهم حبان بن هلال وموسى بن اسماهيل كما هنا ، وكندا جرير بن حلزم كما مضى ومممر كما سيأتى حيث جوما به عن قتادة عن أنس، ومحتمل أن يكون عند فتادة من الوجهين ؛ والوجل المبهم محتمل أن يكون هو سميد بن المسيب فقد أخرج ابن سعد من روايته عن أبي هويرة نحسوه ، وقتادة معروف بالرواية عن سعيد بن المسيب ، وجوز الـكرمانى أن يكون الحديث من مسند أبي هريرة ، وإنما وقع الذدد فى الراوى هل هو أنس أو رجل مبهم ثم رجح كون النردد في كونه من مسند أنس أو من مسند أبي هو برة بأن أنسا عادم النبي على وهو أعرف بوصفه من غيره فبعد أن يروى عن رجل عن صحابي آخر هو أقل ملازمة له منه اه ، وكلامه الآخير لا يحتمله السياق أصلا ، وانما الاحتمال البعيد ما ذكره أولا ، والحق ان الزده فيه من معاذ بن هائي. هل حدثه به همام عن فتنادة عن أنس أو عن قتادة عن رجل عن أبي هريرة ، وبهذا جزم أبو مسمود والحميدى والمزى وغيرهم من الحفاظ ، قيله (وقال هشام) هو ابن يوسف (عن معمر عن قنادة عن أنس كان النبي بين الله شن الكفين والقدمين) هذا التعليقُ وصله الاسماعيل من طريق عل بن بحر عن هشام بن يوسف به سواه ، وكذا أخرجه يعقوب بن سفيان عن مهدى بن أبي مهدى عن هشام بن يوسف ؛ وقوله د شئنَ ، بفتح المعجمة وسكون المثلثة و بكسرها بمدها نون أى غليظ الاصابع والراحة ، قال ابن بطال : كانت كنه عِيِّلْتِ ممثلة لحاً ، غير انها مع ضخامتها كانت اينة كما نقدم في حديث أنس يعني الذي مضى فى المنساقب , ما مسست حريراً ألين من كمفه ﷺ ، قال : وأما قول الاصمعي الشئن غلظ الكف مسع خشواتها فلم يوافق على تفسيره بالخشونة ، والذي فسره به الحليل وأبر عبيد أولى ، ويؤيده قوله في الرواية الاخرى « صنحم الكَمْفين والقدمين « قال أبن بطال : وعلى تقدير تسليم ما فسر الاصمى به الشئن يحتمل أن يكون أنس وصف حالى كف النبي ﷺ، فـكان اذا عمل بكنفه في الجهاد أو في مهنة أهله صار كنفه خشنا للعارض المذكور ، واذا ترك ذلك رجع كفه الى أصل جبلته من النمومة والله أعلم. وقال عياض: فسر أبو عبيد الشأن بالفلظ مع القصر، وتعقب بأنه ثبت في وصفه علي انه كان سابل الاطراف . قلت : ويؤيده قوله في رواية أبي النعمان في آلباب , كان بسط الكفين، ووقع منا في رواية الكثيميني « سبط الكيفين ، بتقديم المهملة على الموحدة ، وهو موافق لوصفهــا بالمين . قال عياض : وفي رواية المروزي د سبط أو بسط ، بالشك والتحقيق في الثان أنه الفلظ من غير قيد قصر ولا خشونة ، وقد نقل ابن خالويه أن الاصمى لما فسر الشئن بما مضى قبل له إنه ورد فى صفة الذي بِرَلِيْج فآلى على نفسه أنه لا يفسر شيئًا في الحديث اه . وجيء شأن الكفين بدل سبط الكفين أو بسط الكفين قال وال علم أن المراد وصف الحلقة وأما من فسرم ببسط العطاء فانه وان كان الواقع كمذلك لسكن ايس مرادا هنا . قولم (وقال أبو هلال أنبأنا قتادة عن أنس أو جامِر كان النبي يَرُّلِجُ ضخم الـكمفين والقدمين لم أو بمده شبيها له) هذا التعليق وصله البهق في . الدلائل ، ووقع لنا بعلو" في . فوالدُّ العيسوي ، كلاهما من طريق أبي سلمة موسى بن اسماعيل التيوذك حدثنا أبو هلال به ، وأبر هلال اسمه عمد بن سليم الراسي بكسر المهملة والموحدة بصرى صدوق وقد صعفه من قبل حفظه فلا تأثير له كم أيضاً ، وقد بينت احدى روايات جرير بن حازم صمة الحديث بتصريح قتادة بسهاعه له من أنس ، وكأن المصنف أراد بسياق هذه الطرق بيان الاختلاف فيه على فتأدة وأنه لا تأثير له وَلا يقدم في صمة الحديث ، وخني مهاده على بعض الماس فقال : هذه الروايات الواردة في سرز الكدين براند مين لا نعلن لها بالنزجة ، وجوابه

۳۹۰ کتاب الباس

أنها كام حديث وأحد اختلفت روانه بالريادة فيه والنقص ، والمراد منه بالاصالة صفة الفعر وما عدا ذلك فهو تهم واقه أعلم . وما دل عليه الحديث من كون شعره بالحيل كان الى قرب منكبه كان ظالب أحواله ، وكان ربما طال حتى يصير نؤاية و يتخذ منه عقائص وضفائر كا أخرج أبو داود والترمذي بسند حسن من حديث أم هائي، قالت و قدم رسل الله بالحيل مكة وله أوبع غدائر ، وفي لموانة أن ما بحد وأربع غدائر ، يني ضفائر ، والمدائر بالغين المعجمة بمع غديرة بوزن عظيمة ، والصفائر بوزنة . فالمدائر هم الدوائب والصفائر هى المقاقص ، غاصل الحبر أن شعره طال حتى صاد ذوائب فنيفره أربع عقائص ، وهذا محول على الحال الني يبعد عهده بتمهده شعره فها وعي حل المال الني يبعد عهده بتمهده شعره فها وحم حالة الفعل بالسفر ونحوه والله أعلم . وقد أخرج أبو داود والفسائي وابن ماجه وصحه من رواية عام بن كليب عن أبيه عن وائل بن حجرقال : أنيت الني بالله عن الحديث الماديث المعرب في أحديث آدم - بالمد - جمد ، الحديث الماديث الماديث والمراد وله بي المديث الماديث الماديث الماديث الموسى فرجل آدم - بالمد - جمد ، الحديث ، والمراد بقوله بالله - جمد ، الحديث ، فلمه بالله - حديث الموسى فرجل آدم - بالمد - جمد ، الحديث ، والمراد

٦٩ - باب التلبيد

٥٩١٥ – صَرَتْنَى حِبْنانُ بن موسى وأحد بن محمد فالا أُخبرَنا هبد الله أُخبرنا يونسُ عن الزهرى عن سالم
 « عن ابن عمرَ رض الله عنهما قال : سمعتُ رسولَ الله ﷺ كُمِلُ ملبًدا يقول : لبيك اللهم لبيك ،
 لا شريك لك لبيك ، إن الحمد والنَّصة لك والملك ، لا شريك لك . لا يزيدُ على هؤلاء الكلمات ،

٥٩١٦ ــ صَرَشَىٰ اساعيلُ قال حدثنى مالك عن نافع عن عبد الله بن عمرَ ﴿ عن حفصةَ رضى اللهُ عنهـا زوج النبي يَرَائِيَّةٍ قالت : قالتُ بإرسولَ الله ماشأنُ الناسِ حالوا ربعمرةِ ولم تحيلُلْ أنتَ من مُحرَ تلك ؟ قال : إنى لَبُدْتُ رأسى ، وَقَلْدَتُ هَدِي ، فلا أحلُّ حتى أنحر »

قوله (باب النبيد) هو جمع الشعر فى الرأس بما يلاق بعضه بيعض كالخطمى والصمخ لئلا يتشعث ويقمل فى الاحرام ، وقد تقدم بسطه فى الحج • قوله (سمت عمر يقول من صفر) بفتح المعجمة والفاء مخففا ومثقلا . قوله (فليحاق ولا تصبيوا بالتلبيد) بعنى فى الحج (وكان ابن عمر يقول : لقد رأيت وسول الله ينجه ملهدا) كذا فى هذه الرواية ، وتقدم فى أوائل الحج بلفظ و سمت وسول الله ينجه على ملبدا ، كا فى الرواية الى كل هذه فى الباب ، وأما قول عمر فحمله ابن بطال على أن المراد ان أداد الإحرام فعنفو شعير المينمه من الشعث لم يجوله أن يقسى ،

لآنة فعل ما يشبه التلبيد الذي أوجب الشادع فيه العلق ، وكان حريرى أن من لبد رأسه في الاحرام تعين عليه العلق والنسك ولا يحرثه التقصير ، فشبه من صفر رأسه بمن لبده ، فلذلك أمر من صفر أن يحلق . ويحتمل أن يكون عمر أراد الآمر بالحلق عند الاحرام حتى لا يحتاج الى التلبيد ولا الى الصفير ، أى من أراد أن يصفر أو يلبد فليحلق فهو أولى من أن يصفر أو يلبد ، ثم إذا أراد بعد ذلك التقصير لم يصل الى الآخذ من سائر النواحي كما هي السنة ، وأما قوله و تشبهوا على ابن بطال انه بفتح أوله والاصل لا تقضيهوا لحذف إحدى الناء بن ، قال : ويجوز ضم أوله وكسر الموحدة ، والأول أظهر ، وأما قول ابن عمر فظاهره انه فهم عن أبيه أنه كان يرى أن ترك ويجوز ضم أوله وكسر الموحدة ، وكذا حديث ابن عمر فالعليد أولى ، فأخر هو أنه رأى الذي يهلي يفعله ، وتقدم شرح التلبيد وحكه في كتاب الحج ، وكذا حديث ابن عمر في التلبيد ، وحديث حفصة د أنى لبدت رأسي وقلات هديى ، الحديث

٧٠ - باسيد الفَرْق

١٩٩٧ - وَرَضُ أَحَدُ بِن يونسَ حَدَّنَا إِرَاهَمِهُ بِن سَعْدِ حَدَّنَا ابِنَ شَهَابِ عَن يُجِدِ اللهِ بِن عَبْد اللهُ اللهِ عَن أَجِد اللهُ بِن عَبْد اللهُ وَعَنَا ابِنَ عَبْد اللهُ عَبْد اللهِ عَبْد أَلَّهُ عَبْد أَلُهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُه

قرق (باب الفرق) بفتح الفاء و سكون الراء بعدما قاف ، أى فرق شعر الرأس ، وهو قسمته في المفرق ودو وسط الرأس ، يقال فرق شعره فرقا بالسكون ، وأصله من الفرق بين الشيئين ، والمفرق مكان انقسام الشعر من الجبين الى دادة وسط الرأس ، وهو بفتح الميم و بكسرها ، وكذلك الراء تسكسر و تفتح . ذكر فيه حديثين : الاول قول (عن ابن عباس) كمذا وصله ابراهيم بن سعد وبوئس ، وقد نقدم في الهجرة وغيرها ، واختلف على معمر في وصله وإرساله ، قال عبد الرزاق في مصنفه ، أنها أنا معمر عن الزهرى عن عبيد الله الما قدم رسول التحريق مصنفه ، أنها أنا معمر عن الزهرى عن عبيد الله الما قد كره مرسلا ، وكذا أرسله مالك حيث أخرجه في و الموطأ ، عن زباد بن سعد عن الزهرى ولم يذكر من فوقه . فقيله (كان يحب موافقة أهل المكتاب فيا لم يؤمر فيه بشيء صنع ما يصنع أهل المكتاب . قوله (وكان أهل الكتاب يسدلون أشعارهم) بسكون السين وكسر الدال المهملتين أي يرسلونها . قوله (ركان المشركون بفرقون) هو بسكون الفاء وضم الراء وقد شدها بعضهم حكاه عياس قال: أي يرسلونها . قوله (كان المشركون بفرقون) هو بسكون الفاء وضم الراء وقد شدها بعضهم حكاه عياس قال: الإيمان من أهل السكتاب ، ولان أهل الكتاب يتسكون الدين معه والذين حوله واستمر أهل الكتاب على الإيمان من أهل السكتاب ، ولان أهل الكتاب يتسكون الذين معه والذين حوله واستمر أهل الكتاب على المواقة بهم المواقة الهل الاوثان الذين معه والذين حوله واستمر أهل الكتاب على المد المداه المواقة الهل الكتاب على المداه ال

كفرهم تمحضت المخالفة لآهل الكتاب . قوله (ثم فرق بعد) ف دواية معمره ثم أمر بالفرق ففرق ـ وكان الفرق آخر الأمرين ، ويما يشبه النرق رالسدل صبَّخ الشمر وتركه كما نقدم ، ومنها صوم عاشوراء ، ثم أمر بنوع عنالفة لهم فيه بصوم يوم قبله أو بعده ، ومنها استقبال النبلة ، ومخالفتهم في مخالطة الحائض حتى قال ﴿ اصنعواكُل شيء الأ الجماع ، فقالواً : ما يدع من أسرنا شيرًا الا عالفنا فيه ، وقد تقدم بيانه في كتاب الحيض ، وهذا ألذى استقر عليه الامل . ومنها ما يظهر لى النهى عن صوم يوم السبت ، وقد جاً. ذلك من طوق متعددة فى النسائى وغيره ، وصرح أبو داود بأنه منسوخ وناع، حديث أم سلة ، انه كلي كان يصوم يوم السبت والأحسد يتحرى ذلك ويقول انهما يوما عيد السكفار وأنا أحب أن أعالفهم ، وفي لفظ ، ما مات رسول الله على حتى كان أكثر صيامه السبت والاحد ، أخرجه أحمد والنساتي ، وأشار بقوله ﴿ يَوْمَا عَيْدٌ ﴾ الى أن يوم السبت عبيد عند اليهود والاحد عيد عند النصارى وأيام العيد لا تصام الخالفهم بصيامها ، ويستفاد من هذا أنَّ الذي قاله بعض الشافعية من كراهة إفراد السبت وكمذا الاحد ليس جيدا بل الاولى في المحافظة على ذلك يوم الجمة كما ورد الحديث الصحيح فيه ، وأما السبت والاحد فالاولى أن يصاما مما وفرادي امتئالا امموم آلام، بمخالفة أهل السكتاب ، قال عباض : سدل الشمر إرساله ، يقال سدل شمره وأسدله إذا أرسله ولم يضم جوانبه ، وكذا الثوب ، والفرق تفريق الشمر بعضه من بعض وكشفه عن الجمين ، قال والفرق سنة لانه الذي أستقر عليه الحال . والذي يظهر أن ذلك وقع بوحي ، لفول الرارى في أول العديث إنه كان يحب موافقة أهل السكستاب فيها لم يؤمر فيه بشيء ، فالظاهر أنه فوق بأمر من الله حتى ادعى بعضهم فيه النسخ ومنع السدل واتخاذ الناصية . وحــــكى ذلك عن عمر بن عبد العزيز ، وتعقبه الفرطبي بأن الظاهر أن الذي كان على يفعله إنما هو لاجل استثلافهم ، فلما لم ينجع فيهم أحب مخالفتهم فسكانت مستحبة لاواجبة عليه . وقول الراوى د فيها لم يؤمر فيه بشيء ، أى لم بطلب منه والطلب يشمل الوجوب والندب وأما توهم النسيخ في هذا فليس بشيء لامسكان الجمع ، بل يحتمل أن لا يكون الموافقة والمخالفة حكما شرعيا إلا من جهة المصلحة ، قال : ولو كان السدل منسوحًا اصار اليه الصحابة أو أكثرهم ، والمنتقول عنهم أن منهم من كان يفرق ومنهم من كان بسدل ولم يعب بعضهم على بعض ، وقد صح أنه كانت له يَرْكُجُ لمة ، قان انفرقت فرقها والا تركها ، فالصحيح أن الفرق مستحب لا واجب ، وهو قول مالك وَالجهود . قلت : وقد جزم الحازم بأن السدل لسخ بالفرق ، واستدل برواية معمر التي أشرت البها فبـــــل وهو ظاهر ، وقال النووى : الصحيح جواز السدل والفرق . قال : واختلفواً في معنى قوله ﴿ يحب موافقة أهل الكمتاب ﴾ فقيل للاستئلاف كما تقدم ، وقيل المراد أنه كان مأمورا باتباع شرائعهم فيا لم يوح اليه بشيء وما علم أنهم لم يبدلوه ، واستدل به بعضهم على أن شرع من قبلنا شرح لنسا حتى يَرد في شرعنا ما مخالفه ، وعكس بعضهم فاستدل به على أنه ليس بشرح لنا لأنه لوكان كذلك لم يقل « يحب » بل كان يتحتم الاعباع . والحق أن لا دليل في هذا على المسألة ، لان القائل به يقصره على ماورد في شرعنا أنه شرح ويحتمل أيضا _ وهو أقرب _ أن الحالة الى تدور بين الامرين لا ثالث لهما اذا لم ينزل على النبي 📆 شىء كان يممل فيه بمرافقة أمل الكتاب لانهم أصحاب شرع بخــــــلاف عبدة الاوثان فانهم ليسوا على شريعة ، فلما أسلم المشركون انحصرت المخالفة في أهل السكناب فأمم بمخالفهم وقد جمت المسائل التي وردت الاطديث فيها بمخالفة

أهل الكتاب فرادت على الثلاثين حكما ، وقد أودعتها كتابي الذي سميته و القول الثبت في الصوم يوم السبت ، ويؤخذ من فول ابن عباس في الحديث و كان يحب موافقة أهل الكتاب ، وقوله وثم فرق ، بعد فسيخ حكم الله الموافقة كما قررته وقد الحد ، ويؤخذ منه ان شرع من قبلنا شرع لذا ما لم يرد ناسخ . الحديث الثالث حديث عائشة تات و كناني أنظر الى وبيص الطبب في مفارق وسول الله المحتجج وهو محرم ، وقد تقدم شرحه في الحج ، وقوله و عبد الله ، هو ابن رجاء الذي أخرج الحديث عنه مقرونا بأبي الوليد وهو الطيالسي ، وأواد أن أبا الوليد وواه بلفظ الافراد فقال و مفارق ، وقد وافق عبد الله بمن رجاء ادم بغضر المحتجب بن عبيد الله بمن رجاء الحدمن عند المحتمد بن عبيد الله وعند أحمد من رواية الحسن بن عبيد الله وعند أحمد من رواية منصور وحماد وعطا. بن السائب كلهم عن ابراهم عنه ، ووافق أبا الوليد محمد بن جمفر غندر عند مسلم والآعش عند أحمد والنسائي وعبد الرحمن بن الاسود عن أبيه عند مسلم ، وكان الجمع وقع باعتبار تعدد انقسام والآعش عند أحمد والنسائي وعبد الرحمن بن الاسود عن أبيه عند مسلم ، وكان الجمع وقع باعتبار تعدد انقسام والد أعلم

٧١ - بأسب الحدّوائب

٥٩١٩ - حَرَثُ على ثبن عبد الله حدَّثنا النَّصَلُ بن عَنْبَسَة أخبرنا هُشَيَمُ آخبرنا أبو بِشر ح . وحدَّثنا أخبرنا هُشَيمُ اخبرنا أبو بِشر ح . وحدَّثنا مُقتبة حدَّثنا هشيمٌ عن أبى بشمر عن سعيد بن جبير « عن ابن عباس رضى اللهُ عنهما قال : بِتَ ليلةً عندَ مَيسونة بنت الحارث خالتي ، وكان رسولُ اللهُ عَلَيْتُ عندَ هافي ليلتها ، قال فقام رسولُ اللهُ عَلَيْتُ يصلُّ من الهيل ، فقت عن بَساره ، قال فأخذ بذؤ ابتى فجسلى عن يمينهِ . حدثنا عرو بن محدِ حدثنا هشيمٌ أخبرنا أبو بشر يهذا وقال : بذؤ ابتى أو برأسى »

قوليه (باب الدوائب) جمع نؤاية ، والاصل ذآئب فابدلت الهموة راوا ، والدؤاية ما يتدلى من شمر الرأس . ذكر فيه حديث ابن عباس في صلاته خلف الذي على الله الله وقد معنى شرحه في الصلاة ، والفرض منه هنا قوله و فأخذ بذؤايق ، فان فيم الفرح بالدؤاية كما أغاذ الدؤاية ، وفيه دفع لرواية من فسر الفرح بالدؤاية كما سأذكره في الباب الذي يليه ، وأرد الحديث من رواية الفضل بن عنبسة عن هشيم ، ثم أردفها مروايته عاليا عن قتيبة هن هشيم ، وأنما أورده ناذلا من أجل تصريح هشيم فيها بالإخبار ، ثم أردفه مروايت ماليا أيضا عرو بن محمد الناقد عن همر المناقد عن همو بن محمد الناقد عن همر المناه في قادح ، وليس له في المبادل الموضع

٧٢ - باسي القرّع

 وها هنا وهاهنا، فأشار لنا عبيدالله إلى ناصيته وجانبى رأسه . قيل لعبيد الله ، فالجاريةُ والشلام ! قال : لا أدرى ، هكذا فال « الصبى » · قال هُ:يدُ الله : وعاوّدْتهُ فقال : أما القَصَّةُ والففا فغلام فلا بأس بهما ، ولسكنَّ الففرَعَ أنُ يُعرَك بناصيته شعرٌ وليس فى رأسه غيرُه . وكذلك شَق رأسه هذا وهذا »

[الحديث ٥٩٢٠ _ طرفه ف : ٩٧٩]

٩٢١ - مَرْثُنَا مسلمُ بنُ لِبراهيمَ حدَّثنَ عبدُ الله بن المثنىٰ بن عبد الله بن أنس بن مالكِ حدَّثنا
 عبد الله بن دينار و عن ابن عمرَ أنْ رسولَ الله تَلْكُ شهی عن القزَع »

قيله (باب القرع) بفتح القاف والزاى ثم المهملة جمع قوعة وهي القطعة من السحاب ، وسمى شعر الرأس اذا حلق بمضه وترك بمعنه ثوعاً تشبيها بالسحاب المتفرق . تنوله (حدثنا محسد هو ابن سلام ، وعند بسكون المجمة هو ابن يريد . قولِه (أخبرنى عبيد الله بن حفص) هو عبيد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الحطاب وهو المعرى المفهور ، نسبه ابن جريج زُ هذه الرواية الى جدَّه . وقد أخرجه أبو قرة في «السنَّن ، عن أبن جريج وأبو عوانة من طريقه نقال . عن عبيد الله بن عمر بن حفص ، وعبيد الله بن عمر وشيخه هنا عمر بن نافع والراوى عنه هو ابن جريج أقران متقادبون فى السن واللقاء والوفاة ، واشترك الثلاثة فى الرواية عن نافع ، فقد نول ابن جريج في هذا الاسناد درجتين، وفيه دلالة عل قلة تدليسه، وقد وافق مخلد بن يزيد على هذه الرَّواية أبو قرة مرسى بِن طارق في و السنن ، عن ابن جريج وأخرجه أبو عوانة وابن حبان في صميحيهما من طويقه وأخرجه أبو عوانة أبينا من طريق مشام بن سلمان عن ابن جريج ، وكذلك قال حجاج بن محمد عنَّ ابن جريج ، وأخرجه النسائي والاسماعيلي وأبو عواثة وأبو تَعمِ في « المستخرج ، من طريقه ، لكن سقط ذكر عمر بن نافع من رواية النسائي ومن دواية لأبي عوانة أيصا ، وقد صرح الدارقطني في « العلل ، بأن حجاج بن محمد وافق مخلد بن يزيد على ذكر عر إن نافع وأخرجه النسائى من رواية سفيان الثورى على الاختلاف عليسه فى إسقاط عمر بن نافع واثباته وقال إئباته أولى بالصواب وأخرجه الزمذى من رواية حادين زيد عن عبيد آقه بن عمر عن نافع لم يذكر عمر بن نافع وهو مقلوب . واتما هو عند حساد بن زيد عن عبد الرحن السراج عن نافع أخرجه مسلم ، وقد أخرجه مسلم والنَّسَانُ وابُّ ماجه وابن حبان وغيرهم من طرق متعددة عن عبيداله بن عمر بإثباه عمر بن قافسع · وواه سفيان ابن عيبنة وممتمر بن سليمان وعمد بن عبيد عن عبيد الله بن عمر باسقاطه ، وكمأنهم سلكوا الجسآدة لان عبيد الله ابن عمر معروف بالوواية عن نافع مكثر عنه :إوالعمدة على من زاد عمو بن نافع بينهما لانهم حفاظ ولا سيما فيهم من سمع عن نافع نفسه كأبن جريج والله أعلم . قوله (سمعت رسول الله بالله ينهى عن النزع) في رواية مسلم « ان رسول الله ﷺ جي عن الفوع ۽ 📆 (قال عبيد الله قلت رما الفزع)؟ هو موصول بالاسناد المذكور ، وظاهره ان المسئول هُو عمر بن نافع لكن بين مسلم أن عبيد اقه انما سأل نافعاً ، وذلك أنه أخرجه من طويق يحيي القطان هن عبيد الله بن عمر د أخبرنى عمر بن نافع عن أبيه ، فذكر الحديث قال د فلت لنافع وما القوع ؟ ، فذكر الجواب ه وأشار لنا عبيد الله فإل اذا حلن العبي وترك مهنا شعرة وعهنا وعهما فاشار لنا عبيد آلله الى ناصيته وجانبي وأسه

المديدة ١٩٦٠ - ١٩٦١

الجميب بقوله د قال اذا حلق ، هو نافع وهو ظاهر سياق مسلم من طريق عمي القطان المذكورة لفظه : قال يحلق بعض وأس الصبي ويترك بمعنا . . قوله (قبل لمبيد الله) لم أنف على تسمية القائل ، ويحتمل أن يكون هو ابن جريج أجم نف. • قوليه (فالجارية والغلام) كأن السائل فهم التخصيص بالصبي الصغير فسأل عن الجارية الانتي وعن الغلام والمرادية ظالبا المراعق و قوليه (قال عبيد الله وطاودته) مو موصول بالسند المذكور ، كأن عبيد الله أأ الماب السائل بقوله لاأدرى أعاد سؤال شيخه عنه ، وهذا يشمر بأنه حدث عنه به في حال حياته ، وقد أخرج مسلم الحديث من طريق أن أسامة عن عبيد الله بن حر قال وجعل النفسير من قول عبيد الله بن حر ثم أخرجه من طريق عبَّان النطفال وروح بن القاسم كلاهما عن عمر بن نافع قال « وألحقا التفسير في الحديث ، يعني أدرجا، ولم يستى مسلم لفظه، وقد أخرجه أحد عن عبان الفطفاني ولفظه و نهى عن القوع ، والفرع أن محلق، فذكر التفسير مدرجاً ، وأخرجه أبو داود عن أحمد . وأما رواية روح بن القاسم فاخرجها مسلم وأبَّو نعيم في « المستخرج ، وقد أغرجه مسلم من طريق عبد الوحن البراج عن نافع ولم يسق لفظ ، وأخوجه أبو كميم في د المستخرج ، من هذا الوجه لحذف التفسير ، وأخرجه مسلم أيضا من طريق معمر عن أيوب عن نافع ولم يسق لفظه ، وهو عند هيد الرزاق في مصنف عن معمر ، وأخرجه أبو داود والنسائي وفي سياقه ما يدل على مستند من رفع نفسير الغزع ولفظه د ان النبي 🏂 رأى صدياً قد حلق بعض رأسه وترك بعضه فنهاهم عن ذلك فقال : احلقو اكله أو ذرو اكله ، قال النووى : الأصح أن النزع ما فسره به نافع وهو حلق بمضروأس العبي مطلقا ، ومتهم من قال : هو حلق مواضع متفرقة منه ، والصحيح الاول لأنه تفسير الراوى وهو غير مخالف الظاهر فوجب العمل به . قلت : الا أن تخصيصه بالصبي ليس قيدا ، قال النووى أجموا على كراهيته اذاً كان في مواضع متفرقة الا للداواة أو نحوها وهي كراهة تنزيه ولا فرق بين الرجل والمرأة ، وكرهه مالك في الجارية والفلام ؛ وقيل في رواية لهم لا بأس به في القصة والقفا للغلام والجارية ، قال : ومذهبنا كراهته مطلقاً . قلت : حجته ظاهرة لأنه نفسير الراوي ، واختلف في علة النبي فقيل : لمكونه يشوه الخلقة ، وقيل لأنه زى الشيطان ، وقيل لأنه زى البهود ، وقد جاء هذا في رو اية لابي داود . قوله (أما النصة والقفا للغلام فلا بأس بهما) القصة اضم القاف ثم المهملة والمراد بها هنا شعر الصدخين والمراد بالففا شعر الففا ، والحاصل منه أن القوع مخصوص بشعر ألواس وايس شعر الصدغين والقفا من الرأس . وأخرج ابن أبي شيبة من طربق ابراهيم النخمي قال . لا بأس بالقصة ، وسند، صميح ، وقد أهلق القصة على الشعر المجتمع الذي يوضع على الأذن من غير أن يوصل شعر الرأس ، وليس هو المرادحنا ، وسيأتي الكلام عليه في د باب الموصولة ، ، وأما ما أخرجه أبر داود من طريق حماد بن سلمة هن أبوب عن نافع عن أبن عمر قال ، نهى الذي الله عن الفزع ، وهو أن يحلق وأس الصي و يتخذ له ذوابة ، فا أهرف الذي فسر الفزع بذلك ، نقد أخرج أبو داود عقب هذا من حديث أنس وكانت لى ذؤابة فقالت أمى : لا أجـــزها ، فإن رسول الله على كان محدها ويَأْخَذُ بِهَا ۽ وَأَخْرِجِ النَّمَائَى بَسْنَدَ صَمِيحِ عَنْ زَبَادَ بَنْ حَمَيْنِ عَنْ أَبِيهِ أَنَّهِ رَانَى النَّبِي ﷺ فُوضَعَ بِدُهُ عَلَى ذَوَّا بِتَّهُ وسمت عليه ودعا له ، ومن حديث ابن مسعود وأصله في الصحيحين قال « قرأت من في وسول الله عليه سبعين سورة وان زيد بن ثابت لمع الغلمان له ذؤابتان ۽ ويمكن الجمع بأن النؤاية الجائز اتخاذها ما يفرد من الصر فيرسل ويمسع ما عداما بالصفر وغيره والتي تمنع أن يملق الرأس كله ويترك ما في وسطه فيتخذ ذؤابة ،وقد صرح الحطابي

بأن هذا مما يدخل في معنى القزع . والله أعلم

٧٣ - باسب تطيب المرأة زوجها بيدكم

١٩٧٧ - حَرِّشُ أَحدُ بن محمدِ أخبرَ مَا عبدُ الله اخبرَ مَا يحيى بن سميد أخبرَ مَا عبدُ الرحمن بن القاسم عن أبيه عن عائشةَ قالت: طبيّتُ اللهي علي بيدى كمرْمه ، وطبّبته بني قبلَ أن يُفيض »

قوله (باب تطبيب المرأة زوجها بيديها) كأن فقه هذه الترجة من جهة الاشاوة الى الحديث الواود فى الفرق بين طب الوجل والمرأة ، وأن طب الوجل ما ظهر ديمه وخنى لونه والمرأة بالصكس ، فلوكان ذلك ثابتها لامتنعت المرأة من تطبيب زوجها بطبيه لما يعان بيديها وبدنها منه حالة تطبيبها له ، وكان يكفيه أن يظيب نفسه ، فاستدل المصنف بحديث عائشة المطابق للرجة ، وقد تقدم مشروحا فى المهيع ، وهو ظاهر فيها ترجم له ، والحديث الذي أشار المه اخرجه الرمذي وصحه الحاكم من حديث عمران بن حصين وله شاهد عن أبي موسى الاشعري عند الطبراني في والاوسط ، ووجه التفرقة أن المرأة مأمورة بالاستنار طالة بروزها من منزلها ، والحليب الذي له أن تفسل وأم و إذا أرادت الحروج ، لأن منعها عاص بحالة الحروج وانه أعلم . وألحق بعض العلماء بذلك لبسها النمل الصرارة وغير ذلك بما بلفت النظر البها ، وأحمد بن عمد شيخ البخاري فيه هو المروزى ، وعبد الله هو ابن المبارك وعبي هو ابن سعيد الانصاري . قوله ﴿ واحمد بن عمد شيخ البخاري فيه هو المروزى ، وعبد الله هو ابن المبارك وعبي هو ابن سعيد الانصاري . قوله ﴿ واحمد بن عمد شيخ البخاري فيه هو المروزى ، وعبد الله بقد أبها طبيته بدريرة

٧٤ - باسب الطيب في الرأس والحية

عه ١٩٩٣ - حَدِثْنَى إصحاقُ بن تَصرَ حدَّ ثَنا بِمِي بن آدمَ حدَّ ثَنا إسرائيلُ عن أبى إسحاق عن عبد الرحن بن الأسودِ عن أبيه عن عائشة قالت : كنتُ أُطيِّبُ النبيَّ عَيِّلِيَّةٍ بأَطْيبِ ما يَجدُ ، حق أَجدَ وَبعسَ الطب في رأسه و لهيته »

قل (باب الطيب في الرأس واللحية) ان كان باب بالتنوين فيكون ظاهر النرجة الحصر في ذلك ، و ان كان بالإعطاقة كالتقدير باب حكم الطيب أو مشروعية الطيب . قوله (حدثني اصح) هو ابن ابراهيم بن فصر نسب المي جده ، وامرائيل هو ابن يونس ، وأبو إسحق هو السبيعي . قوله (باطيب ما أجد) يؤيد ما ذكرته في اللب الذي قبله ، ولمله أشار بالنرجة الى الحديث المذكور في التفرقة بين طيب الرجال والنساء ، وقال ابن بطال : يوجد هنه أن طيب الرجال لا يجعل في الوجه بخلاف طيب النساء ، الانهر يعطيبن وجوهبن و يتزين بذلك يخلاف الرجال ، قان تطيب الرجال في وجه لا يشرع لمنمه من النصبه بالله ...

٧٥ - ياسب الإمنتاط

٩٧١ – وَرَثُنَ آدَمُ بن أبي إياس حدَّثنا ابنُ أبي ذِئب ِ عن الزهريُّ ﴿ عن سهل بن سعدِ أن رجلاً

اطلعَ من ُجحرٍ في دارِ النبيَّ مَلِكُ - والنبيُّ بَيْلِنِجَ بَحُلُكُ وأُسَهُ بالْدُرَى ـ فقال : لو عامتُ أنك تنظرُ لطعَنتُ جها في عينكِ ، إنما جُملَ الإذنُ من قِبل الأبصار »

[الحديث ٤٧٤٠ _ طرفاه في : ٩٧٤١ ، ١٩٠٠]

قوله (باب الامتشاط) هو افتمال من المشط بفتح الميم وهو تسريح الشعر بالمشط ، وقد أخرج النسائى بسند صميح عن حميد بن عبد الرحمن لفيت وجلا محب الني يتلك كما محبه أبو حريرة أربع سنين قال « نهانا وسول اقه ﷺ أن يمشط أحدناكل بوم ، ولاصحاب السنن وصححه ابن حبار من حديث عبد اقه بن مفغل و ان النبي 📸 كان ينجى عن الترجل إلا غبا ، وفي الموطأ عن زيد بن أسلم عن مطاء بن يسار ، أن رسول الله 🏂 رأى رجلًا ثائر الرأس واللحية فأشار اليه باصلاح رأسه و لحيته ، وهو مرسل صبح السند ، وله شاهد من حديث جابر أخرجه أبو داود والنسائى بسند حسن ، وسأذكرطوق الجمع بين مختلني هذه الآخبار في . ياب النرجل ، . ﴿ وَهُ ﴿ (عن سَمِلُ مِن سمد) في رواية الليك عن ابن شهاب أن سهل بن سمد أُخبره ، وسيأني في الديات . **قول**ه (أن رجلا) قيل هو الحسكم بن أبي العاص بن أمية والد مهوان ، وقيل سعد غير منسوب ، وسأوضح ذلك في كتَّاب الديات ان شاء الله تعالى . وقوله « اطلع» بتشديد الطاء ، والجحر بضم الجبموسكون المهملة ، والمدرى بكسر الميم وسكون المهملة دود تدخله المرأة في رأسها لثضم بمض شعرها الى بعض وهو يشبه المسلة يقال مدرت المرأة سرحت شعرها ، وقبل هشط *ه* أسنان يسيمة ، وقال الاصمى و أبو عبيد هو المشط ، وقال الجوهري أصل المدري القرن وكذلك المدراة ، وقيل هو عود أو حديدة كالحلال لها رأس محدد ، وقيل خشبة على شكل شيء من أسنان المشط ولها ساعد جرت طادة الكبير أن يحك بها ما لا تصل اليه يده من جسده ، ويسرح بها الشمر الملبد من لا يحضره المشط، وقد وود فى حديث المائشة ما يدل على أن المدرى غير الشط أخرجه الخطيب في الكفاية عنها قالت , حس لم يكن الني يُثالثه يدعهن في سفر ولا حضر : المرآة والمسكحلة والمشط والمدرى والسواك ، وفي إسناده أ بو أمية بن يعلي وهو ضعيف. وأخرجه أبن عدى من وجه آخر ضعيف أيضا . وأخرجه الطيراني في « مسند الشاميين ، من وجه آخر عن عائشة أقوى من هذا لمكن فميه قارورة دهن بدل المدرى ، وأخرج الطبراني في د الاوسط ، من وجه آخر عن عائشة دكان لا يفارق دسول الله ﴿ إِنَّا لِمُ سُواكَهُ ومُشْطَهُ ، وكان ينظر في المرآة اذا سرح كحيته ، وفيه سليان بن أرقم وهو ضعيف وله شاهد من مرسل عالمه بن معدان أخرجه ابن سعد ، وقرأت بخط العافظ البعمرى عن علماء العجاز : المدرى تطلق على نوعين أحدهما صغير يتخذ من آبنوس أو عاج أو حديد يكون طول المسلة يتخذ لفرق الشعر فقط وهو مستدير الرأس عل هيئة نصل السيف بقبحة وهذه صفته : ۬ المستحسم ثانيهما كبير وهو عود عروط من أبنوس أو غيره وفي رأسه قطمة منحوتة في قدر الكنف ولها مثل الاصابم أولاهن معوجة مثل حلقة الايهام المستعمل للتبريح ويمك الوأس والجسد وهذه صفته : ﴿ وَمُعَلِّمُ اللَّهِ عَلَيْهِ ﴿ تَنْظُو ﴾ كذا لمم والمكشميهي ننظروهي أولى، والاخرى بمعناها ، وللاسماعيلي الوعلمت أنك تطلع على، وقوله دمن قبل، بكسرالقاف وفتح الموحدة أي من جهة ، والابصار بفتح أوله جمع بصر وبكسره مصدر أبصر ، وفي رواية الاسماعيلي دمن أجل

البصر ، بفتحتين أي الرؤمة

٧٦ - ياسب ترجيل الحائض زُوجها

ه ٩٢٥ — وَرَشِّ هِيدُ اللَّ بن يوسفَ أُخبرُنا مائك ٌ عنِ ابن شهابٍ عن عروةً بن ِ الزَّبير « عن عائشة رضيَ اللهُ عنها قالت : كنتُ أُرجُلُ رأسَ رسولِ اللهِ يَلْكُ وأَنا حائض »

* حد ثمًا عبدُ الله بن يوسفَ أخبرَ ال مالكُ عن هشام عن أبيه من عائشة . . مثله

قولي (باب ترجيل الحائض زوجها) أى تسريحها شعره ، ذكر فيه حديث مالك عن ابن شهاب وهشام بن عورة فرقهما كلاهما عن عروة عن عائمة ، وقد تقدم في الطهارة عن عبد أقه بن يوسف الذي أخرجه عنه هذا هن مالك عن الوهرى فقط ، والحديث في الموطأ هكذا منوقا عنداً كثر الرواة ، ورواه عالد بن مخلد وابن وهب ومعن ابن عيسى وعبد اقد بن نافع وأبو حذافة عرب مالك عن ابن شهاب وهشام بن عروة جمعا عن هروة أخرجها الدارقطنى في و الموطأت ، . قوله (كنت أدجل رأس رسول الله بالله وأنا حائض)كذا عند جميع الرواة عن مالك ، ورواه أبو حذافة عنه عن هشام بلفظ و انها كانت تفسل رأس رسول الله بالله وهو بحاور في المسجد وهي حافين غفرجه البها ، أخرجه الحارقطني أيضا

٧٧ - ياسي الترجيل ، والتيان فيه

٥٩٧٩ — مَرَّشُ أَبُو الوليدِ حدثنا شعبة ُ من أشتَ بن سُلَيم عن أُبيهِ عن مَسْرَوق ِ « عن هائشةً عن اللهِ عَلَي اللهي ﷺ أنه كان يُسجِبهُ النهيئنُ ما استطاع في ترجَّلهِ ووُضوئهِ »

قد منه و المسلمة و التبيين فيه) ذكر فيه حديث عاشة دكان يعجبه التبيين في تنطق و ترجله ، وقد تقدم شرحه في الطهادة ، والتبيين في النرجل أن يبدأ بالجانب الآيمن وأن يفعله بالبني ، قال إن يطال : الترجيل تسريخ شدر الوأس واللحية و دهنه ، وهو من النظافة و فد ندب الشرع اليها ، وقال اقه تعالى ﴿ خدوا زينتكم عندكل مسجد ﴾ وأما حديث النهى عن الترجل إلا غبا يعني الحديث الذي أشرت الله قريبا فالمراد به ترك المبالغة في الترق وقد روى أبر أمامة بن قطبة رفعه و البذاذة من الايمان ، اه . وهو حديث صحيح أخرجه أبوداود ، والبذاذة بموحدة ومحيدتين ونائة المبيئة ، والمراد بها هنا ترك الثرفه والتنظع في المباس والتواضع فيه مع القدوة لا بسبب جحد نسمة الله تعالى . وأخرج الفيان من طريق عبد الله بن بريدة و ان رجلا من الصحابة يقال له هبيد قال : كان رسول نف ينهى عن كثير من الارفاد ، قال ابن بريدة الارفاد الرجل . قلت : الارفاد بكسر الهمزة و بغاء وآخره ها التنظيم والراحة ، ومنه الرقه بفتحتين وقيده في الحديث بالكثير إشارة الى أن الوسط المعتدل منه لاينم ، وبذلك يحمد بين الاخبار . وقد أخرج أبر داود بسند حسن عن أبي هربرة رفعه و من كان له شعر فلم كرمه ، وله شاهد من حديث عاشفة في والفيلانيات ، وسنده حسن أبيها

٧٨ - باسب ما بُذكرُ في المشك

٥٩٢٧ — صَرَّتُمَى عبدُ الله بن محمد حدَّمَنا هشامٌ أخبرَنا مَعْمَرٌ عن الزُّهرى عن ابن السَّيْبِ ﴿ عن أَبْ هريةَ رضَى اللهُ عنه عن الذِيِّ وَلِللَّهِ قال ؛ كُلُّ صَلِّ ابن آدمَ له ، إلا الصومَ قانه لى وأنا أُجْزى به ، ولمُلَّوفُ نم الصائم أُطْيَبُ عندَ الله من رجم السِّك »

قَمْلُه (باب ما يذكر في المسك) قد تقدم النعريف به في كتتاب الذبائح حيث ترجم له . باب المسك , وأورد هنا حديث أبي هريرة رفعه وكل عل ابن آدم له إلا الصوم ، الحديث من أجل قوله و أطبب عند اقه من ربح المسك ، وقد نقدم شرحه مستوفى في كـتاب الصيام ، وقوله هنا ﴿ فَأَنَّهُ لَى وَأَنَّا أَجْوَى بَهُ ، ظَاهِر سَبَاقَهُ أَنَّهُ من كلام النَّي 🦺 ، وأيس كذلك وانما هو من كلام أنه عز وجل ، وهو من رواية الذي عليم عن ربه عز وجل، كذلك أخرجه المصنف في التوحيد من رواية محمد بن زباد عن أبي هربرة , ان الني بيني قال يرويه عن ربكم عو وجل ، قال : لكل عمل كفارة فالصوم لي وأنا أجزى به ، الحديث . وأخرجه الشيخان من رواية الاعش عن أبي صالح عن أبي هر يرة عن النبي عِلِيِّتِيُّ قال دكل عمل ابن آدم يضاعف الحسنة بمشر أمثالها الى سبعمائة ضمف ، قال اقه عور وجل: إلا الصوم فانه لي وأنا أجزى به ، ولمسلم من طريق ضرارين مرة عن أبي صالح عن أبي هريرة وأبي سعد قالا وقال رسول الله ﷺ: ان الله عز وجل يقول : دان الصوم لي وأنا أجزى به، وقد تقدم شرح هذا الحديث مستوفى في كتاب الصيام مع الاشارة الى ما بينت هنا ، وذكرت أفوال العلماء في معنى اضافته سيحانه وتعالى الصيام المه بقوله ه قانه لى ، و انقلت عن أبى الحير الطالقائي أنه أجاب عنه باجو بة كثيرة نحو الخسين ، و انني لم أقف عليه ، وقد يسر اقة تعالى الوقوف على كلامه ، وتتبعت ما ذكره متأملا فلم أجد فيه زيادة على الاجو به العشرة التي حروتها هناك إلا إشارات صوڤية وأشياء تكررت معنى وان تفايرت لفظاً وغالبها يمكن ردما الى ماذكرته ، فن ذلك قوله لانه عبادة خالية عن السمى ، وأنمأ هي ترك محض . وقوله : يقول هو لي فلا يشغلك ما هو لمك عما هو لي . وقوله : من شغله ما لى عنى أهرضت عنه وإلاكسنت له عوضا عن الـكلم . وقوله لا يقطعك ما لى عنى . وقوله لا يشغلك الملك عن المالك . وقوله فلا تطلب غيري . وقوله فلا يفسد ما لى عليك بك . وقوله فاشكرني على أن جمانك محلا للقيام بما هو لى . وأوله فلا تجعل لنفسك فيه حـكما . وأوله فن ضبع حرمة ما لى ضيعت حرمة ما له لان فيه جبر الفرائض والحدود . وقوله فن أداه بما لى وهو نفسه صح البيع . وقوله فكن بحيث تصلح أن نؤدى ما لى . وقوله أضافه الى نفسه لأن به يتذكر العبد نعمة الله عليه في الشبع . وقوله لأن فيه تقديم رضا آهه على هوى النفس . وقوله لان فيه التمييز بين النصائم المطبع و بين الآكل العاصى. وقوله لآنه كان محل نزول القرآن . وقوله لان ابتدا.. على المشاهدة وْأَاتْهَاءُهُ عَلَى المشاهدة لحدَّبِث ، صوموا لرؤيته وأنطروا لرؤيته ، وقوله لانه فيه رياضة النفس بترك المألوقات . وقوله لأن فيه حفظ الجوارح عن المخالفات . وقوله لان فيه قطع الشهوات . وقوله لأن فيه مخالفة النفس بترك محبوبها وفى مخالفة النفس موافقة الحق. وقوله لأن قبه فرحة اللقاء . وقوله لأن فيه مشاهدة الآمر به . وقوله لأن فيه بحمع العبادات لأن مدارها على الصبر والشكر وهما حاصلان فيه . وتوله معناه الصائم لى لان الصوم صفة الصائم وقوله معنى الاضافة الاشارة الى الحماية الثلا يطمع الشيطان في إنساده . وقوله لأنه عبادة استوى فيها الحر والعبد والذكر والانثي ، وهذا عنوان ما ذكر. مع إسهاب في العبارة ، ولم أسترعب ذلك لانه ليس على شرطي في هذا م - ٧٤ ج ٠ ﴿ ﴿ لَا لَمْ عِ الْمِارِي

الكستاب، وانما كنت أجد النفس متشوقة الى الوقوف على تلك الاجوبة ، وغالب من نقل هنه من شهوخنا لا يسوقها وانما يقتصر على أن الطالقانى أجاب عنه بنحو من خمسين أو ستين جوابا ولا يذكر منه شيئا، فلاأدرى أثركره إعراضا أو مللا، أو اكتنى الذى وقف عليه أولا بالاشارة ولم يقف عليه من جاء من بعده، واقه أهلم

٧٩ - باسب ما يُستحبُ من الطّيب

٥٩٧٨ – مَرْشُنَ موسى حدَّنا وُهَبِ ۖ حدَّنَا هشامٌ عن عَبَانَ بن ُعروةَ عن أبيهِ • عن عائشةَ رضَىَ الله عنها قالت : كنت أُطَيِّبُ النبي عَلِيِّ عندَ إحرامه بأُطْيَبِ ما أُجدُ »

قيله (باب ما يستحب من الطيب) كأنه يشير الى أنه يندب استعمال أطيب ما يرجد من الطيب، ولا يعدل الى الآدنى مع وجود الاعلى ، ومحتمل أن يشير الى التفوقة بين الرجال والنساء فى التطيب كما تقدمت الاشارة اليه قريباً • قيله (حدثنا موسى) هو ابن اسماعيل ووهيب هو ابن خالد وهشام هو ابن عروة ، قيله (عن عثمان بن عروة) مَكَـذا أدخل هشام بينه وبين أبيه عروة فى هذا الحديث أخاه عثمان ، وذكر الحميدى عن سفيان بن صينة أن هيان قال له : ما يروى مشام هذا الحديث الا عنى اه . وقد ذكر مسلم فى مقدمة كتابه أن اللبث وداود العطار وأبا أسامة وافقرا وهيب بن عالد عن هشام في ذكر عثمان ، وإن أيوب وابن المبارك وابن نمير وغيرهم رووه عن مشام عن أبيه بدون ذكر عثمان . قلت : ورواية الليث عند النسائي والدارص ، ورواية داود العطار عند أبي عوانة . ورواية أبى أسامة وصلها مسلم . ورواية أيوب عند النسائى . وذكر الداوقطنى أنه إبراهم بن طهمان وابن إسمق وحماد بن سلمة في آخرين رووه أيضا عن هشام بدون ذكر عثمان ، قال : ووواه ابن عبينة عن هشام عن عثمان قال : ثم لفيت عثمان لحدثنى به وقال لى : لم يروه مشام إلا عنى . قال الدارةطنى : لم يسممه هشام عن أبيه وإنما مهمه من أخيَّه عن أبيه ، وأخرج الاسماعيلي عن سفيان قال: لا أعلم عند عثمان إلا هذا الحديث اه . وقد أورد له أحد فى مسنده حديثًا آخر فى فصل السف الأول وصمحه ابن خزيمة و ابن حبان والحاكم . ﴿ إِلَى (عند إحرامه بأطيب ما أجد) في رواية أبي أسامة بأطبب ما أفدو عليه قبل أن يحرم ثم يحرم ، وفي رواية أحمد عن ابن عيينة ﴿ حَدثنا عـثمان أنه سمع أياه يقول: سألت عائشة بأى شي. طيبت النبي ﷺ ؟ قالت : بأطيب الطيب ، وكذا أخرجه مسلم ، وله من طربق عرة عن عائشة . لحرمه حين أحرم ولحله قبل أن يفيض بأطيب ما وجدت ، ومن طويق الاسود عن عائشة وكان اذا أراد أن يحرم بتعليب بأطبيب ما يحد ، وله من وجه آخر عن الاسود عنها ﴿ كُمَّا ف أفظر الى وبيص المسك في مفرق رسول الله ﷺ وهو محرم ، ومن طريق القاسم عن عائشة . كنت أطبب وسول الله ﷺ قبل أن محرم وبوم النحر قبل أن يطوف بطيب فيه مسك ، وقد تقدم بسط هذا الموضع والبحث في أحـكامه في كنتاب الحج ، والغيرض منه هنا أن المراد بأطيب العليب المسك ، وقد ورد ذلك صريحا أخرجه مالك من حديث أبي سمند رفعه قال والمملك أطيب الطيب ، وهو عند مسلم أيضا

٨٠ - ياسي من لم يَرُدُ الطيبَ

٥٩٢٥ _ وَرَشُ أُمِو نَسَمِ حدُّتنا عَزْرَةً بن ثابت ِ الأنصارئُ قال حدَّثني أثمامة بن عبدِ الله « عن أنس

رضى الله عنه أنه كان لا يَرْدُ الطيبَ ، وزَحَم أن النبيُّ ﷺ كان لا يَرُدُ الطيبَ ،

قرق (باب من لم يرد الطبب) كأنه أشار إلى أن النهى عن رده ليس على النحريم ، وقد ورد ذلك في بعض طرق حديث الباب وغيره . قوله (عورة) بفتح المبدلة وسكون الواى بعدها راء ابن ثابت أى ابن أبي زيد عموو أن أخطب ، لجده صحبة . قوله (وزهم) هو من إطلاق الوعم على القول . قوله (كان لا يرد العلبب) أخرجه الإار من وجه آخر عن ألس بلفظ ، ما عرض على الني يتلج طبب قط فرده ، وسنده حسن . وللاسماعيلى من طريق وكميع عن عورة بسند حديث الباب نحوه وزاد « وقال : إذا عرض على أحسدكم الطيب فلا يرده ، وهذه الزيادة لم بصرح برفها ، وقد أخرج أبو داود والنسائي وصحه ابن حبان من رواية الآعرج عن أبي هريرة رفعه ومن عرض هليه طبب فلا يرده ، فانه طبب الربح خفيف المحمل ، وأخرجه مسلم من هذا الوجه لمكن وقع عنده ويسان ، بدل طبب ، والربحان كل بقلة لها رائحة طبية ، قال المنفرى : ويحتمل أن يراد بالربحان جميع أنواع ويسان ، بدل طبب ، والربحان كل بقلة لها رائحة طبية ، قال المنفرى : ويحتمل أن يراد بالربحان جميع أنواع فروايهم أولى ، وكأن من رواه بلفظ ريحان أواد التحميم حتى لا يخص بالطب المصنوع ، لكن الفظ غير واف فروايهم أولى ، وكأن من رواه بلفظ ريحان أواد التعميم حتى لا يخص بالطب المصنوع ، لكن الفظ غير واف الترمنى من مرسل أبي عثمان النهدى د إذا أحطى أحدكم الربحان فلا يرده قانه خرج من الجنة ، قال ابن العربي إنما كان لا يرد الطب لمجبة فيه و لحاجته إليه أكثر من غيره لاته يناجى من لا تناجى ، وأما نهيه عن رد الطيب عول على ما يحوز أخذه ، لائه مردود بأصل الشرع

٨١ - باسب الذريرة

٥٩٣٠ — مَتَرَثَّنَا عَبَّانَ بِنَ الْمَهِيْمِ ــ أُو مُحَدَّ عَلهــ هِنَ ابنِ جُرَيِج أُخبرنِى حَرُّ بِنَ عَبِدِ اللهِ بِنَ عُرُوةَ سَمَّ عُرُوةَ والفاسمَ يُعِنْبرانِ ﴿ عَنْ عَائِشَةَ ۚ قَالْتَ : طَيِّبتُ رسولَ اللهِ ﷺ بيــــــــــــــــــــــــــــ قَرِشُ والإحرام ﴾ قَرِشُ والإحرام ﴾

قولي (باب الدريرة) بمعجمة وراء ن بوزن عظيمة ، وهمى نوح من الطبب مركب ، قال الداودى تجمسح مفرداته ثم تسحق و تنخل ثم تلمد في الشعر والطوق فلذلك مميت ذريرة ، كذا قال ، وعلى هذا فسكل طبب مركب ذريرة ، كذا قال ، وعلى هذا فسكل طبب مركب ذريرة ، لكن الدريرة توح من الطبب محصوص يعرفه أهل الحبيار وغيرهم ، وجوم غير واحد منهم النووى بأخم فتات قصب طبب بجاء به عن الهند . قيلي (حدثنا عبان بن الهيثم أو محد عنه) أما محد فهو ابن مجي الدهلي ، وأما عبان فهو من شيوخ البخارى ، وقد أخرج عنه عندة أحاديث بلا واسطة منها في أواخر الحج ، وق النسكاح ، وأمرج عنه في الأيمان والنذور كا سيأتي حديثا آخر بمثل هذا التردد . قولي (أخبرتي عر بن عبد الله بن عروة) أي الاجين من الثبات وقد ذكره ابن حبان في أنباح التابعين من الثبات ، قوليه (سمح عروة هو جده ، والقاسم هو ابن محد بن أبي بكر . قوليه (بذريرة) كأن المدرية المنا وحكذا لمسلم ، وأخرجه

الاسماعيل من دواية دوح بن عبادة عن ابن جريج بلفظ « حين أحرم وحين دمى الجمرة يوم النحر قبل أر. يعلوف بالمبيت،

٨٢ - باحث المتفلَّجاتِ الحُسْن

٥٩٣١ - مَرْشُ عَبَانُ حدَّ تَنسا ُ جرمِجُ هن منصور هن إبراهيمَ هن عَلَقَمَة (هن همِدِ اللهُ : لمنَ اللهُ الواشاتِ والمستَوْشِمَاتِ والمتنَّسات والمتفَّلجات العسن المفيَّرات خَلْقَ اللهُ تعالى ، ما لى لا ألمَنُ من آمنَ اللهيُّ عَلَيْهِ وهو فى كتابِ اللهُ ﴿ وما آنَا كُمُ الرسولُ فخذو مَ إلى ﴿ فَافْهُوا ﴾ »

قيله (باب المتفاجات للحسن) أي لأجل الحسن ، والمتفلجات جم متفلجة وهي التي تطلب الفلج أو تصنعه ، والفلج بالفاء واللام والجيم انفواج ما بين الثنيتين ، والتفاج أن يفرج بين المتلاصقين بالمبرد وتحوه ، وهوعتص عادة بالثنايا والرباعيات ، ويستحسن من المرأة فربما صنعته المرأة آلتي تكون أسنانها متلاصقة لتصير متفلجة ، وقد نفعه السكبيرة توهم أنها صغيرة ، لأن الصفيرة غالبا نـكون مفلجة جديدة السن ، ويذهب ذلك في الكبر ، وتحديد الاسنان يسمى الوشر بالراء ، وقد ثبت النهى عنه أيضا فى بمض طرق حديث ابن مسعود ومن حديث غيره فى السنن وغيرها ، وستأتى الاشارة اليه فى آخر ﴿ باب الموصولة ، فورد النهى عن ذلك لمـا فيه من تغيير الحُلقة الاصلية . قيله (حدثنا عَبَالَا) هو ابن أبي شيبة ، وجرير هو ابن عبد الحيد ، ومتصور هو ابن المعتمر وابراهبم هو النخميّ، وعلقمة هو ابن قيس، والاسنادكاه كوفيون. وقال الدارقطني: تابع منصور الاعمش. ومن أصحاب الاعمش من لم يذكر عنه علقمة فى السند . وقال أبراهيم بن مهاجر عن ابراهيم النَّحْمَى عن أم يعقوب عن ان مسهود ، والمحفوظ قول منصور . قوله (لعن الله الواشمات) جمع واشمة بالشين المعجمة وهى التي تشم (والمستوشمات) جمع مستوشمة وهى الني تطلُّب الوشم ، ونقل ابن التين عن الداودي أنه قال : الواشخة التي يفعل مهأ الوشم والمستوشمة التي تفعله ، ورد عليه ذلك . وسيأتُى بعد بابين من وجه آخر عن منصور بلفظ . المستوشمات ، وهو بكمر الثنين التي تفعل ذلك وبفتحها الني تطلب ذلك ، ولمسلم من طريق مفضل بن مهلهل عن منصور ه والموشومات ، وهي من يفعل بها الوشم . قال أهل المافة : الوشم بفتح ثم سكون أن يفرز في العصو إبرة أو نحوها حتى يسيل الدم ثم يحشى بنورة أو غيرها فيخضر . وقال أبو داود في السنن : الواشمة التي تجمل الحيلان في وجهها بكحل أو مداد ، والمستوشمة المعمول بها انتهى . وذكر الوجه للفالب وأكثر ما يكون في الشفة وسيأتى عن نافع فى آخر الباب الذي يليه أنه يكون في اللئة ، فذ كر الوجه ابس قيدا ، وقد يكون في اليد وغيرها من الجسد ، وقد يفعل ذلك نقشاً ، وقد يحمل دوائر ، وقد يكمترب اسم المحبوب ، وتماطيه حرام بدلالة اللمن كما في حديث الباب ، ويصير الموضع الموشوم نجسا لانه الدم انحبس فيه فتجب إزالته إن أمكنت ولو بالجرح الا إن عاف منه تلفا أو شينا أو فواتَ منفعة عصو فيجوز إبقاؤه ، و تسكيني التوبة في سقوط الاثم ، ويستوى في ذلك الرجل والمرأة . 🚮 (والمتندصات) يأتى شر حه فى باب مفرد بلى الباب الذى يليه ، ووقع عند أبى داود عن محمد بن عيسى عن جرير ه الواصلات ، بدل التناهات هذا . قيل (والمتفاجات للحدن) يفهم منه أن المذمومة من قطت ذلك لاجل الحسن

فلو احتاجت الى ذلك لمداواة مثلا جاز . قوليه (المذــــيرات خلق الله) هي صفة لازمة لمن يصنح الوشم والنمص والفلج وكذا الوسل على إحدى الروايات. قوله (ما لى لا ألمن)كذا منا باختصار ، ويأتى بعد باب عن إسمن ابن أبراه عن جربر بزيادة ولفظه د فقالت أمّ يمقوب ما هذا ، وأخرجه مسلم عن عثمان بن أبي شببة وإسحق بن إبراهيم شيخي البخاري فيه أتم سباقا منه فقال د بلغ ذلك امرأة من بني أسد بقال لهما أم يعقوب ، وكانت تقرأ القرآنُ ، فأنته فقالت : ما حديث بلغني عنك أنك العنت الواشمات الح ؟ فقال عبد الله : وما لى لا ألمن ، وذكر مسلم أن السياق لإسحق د وقد أخرجه أبر داود عن عثمان وسيافه موافق لسياق إسمق إلا في أحرف يسيرة لا تغير المعنى وسبق في تفسير سورة الحشر للمصنّف من طريق الثوري عرب منصور بتهامه ، لكن لم يقل فيه . وكانت تقوأ الثرآن ، وما في قول ابن مسعود د ما لي لا ألعن ، استفهامية ، وجوز الكرمائي ان تكون نافية وهو بعيد. قوله (وهو في كتاب الله ﴿ وَمَا آمًّا كمَّ الرَّسُولَ ﴾) كذا أورده عنصرا ، زاد في رواية إسحق , فقالت والله الله قرأت ما بين اللوحين فما وجدَّته ، وفي رواية مسلم عن عثمان د ما بين لوحي المصحف ، والمواد به ما يجعل المصحف فيه ، وكانوا بكتبون المصحف في الرق ويحملون له دفتين من خشب ، وقد يطلق على الكرسي الذي يوضع عليه المصحف اسم لوحين ، قوله (فقالت والله لفد قرأت) في روا ة مسلم . اثن كنت قرأتيه لقد وجدتيه ،كذا فيه باثبات اليا. في الموضعين وهى المة ، والانصح حذفها في خطاب المؤنث في الماضي . قيله (وما آتاكم الرسول ـ الى ـ قانتهوا ۖ) في رواية مسلم وقال اقه عو وجلُّ وما آنا كم الح، وزاد وفقالت المرأة الى أرى شبئًا من هذا على امرأتك، وقد تقدم ذلك في تفسير الحشر ، وقد أخرجه الطبراتي من طريق مسروق عن عبد الله وزاد في آخره . فقال عبد الله ما حفظت وصية شعيب أذا ، يمني قوله تعالى حكاية عن شعيب عليه السلام ﴿ وما أُدِيد أَنْ أَحَالُفُكُمُ الْيُ مَا أَنْهَاكُم عنه ﴾ وفي اطلاق ابن مسمود نسبة لعن من فعل ذلك الى كتاب الله وفهم أم يعقوب منه أنه أراد بكتاب الله القرآن وتقريره لها على هذا الفهم ومعاوضتها له بأنه ابس في القرآن وجوايه بما أجاب دلالة على جواز نسبة ما يدل عليه الاستنباط الى كتاب اقه تَعالى والى سنة رسوله ﷺ نسبة قوابة ، فسكا جاز كسبة لعن الواشمة الى كو نه في القرآن لمموم قوله تعالى ﴿ وَمَا آنَاكُمُ الرَّسُولُ غُذُوهُ ﴾ مع ثبوت لعنه ﷺ من فعل ذلك يجوز نسبة من فعل أمرا يندرج في عموم خبر نبوي ما يدل على منعه الى القرآن ، فيقول القائل مثلا : لمن الله من غير منار الارض في القرآن ، ويستند في ذلك الى أنه على لمن من فعل ذلك . ﴿ نَنْبِيهِ ﴾ : أم يعقوب المذكورة في هذا الحديث لايعرف اسمها وهي من بني أحد بن خزيمة ، ولم أقف لها على ترجمة ، ومراجعتها ابن مسعود تدل على أن لهـــا [دراكا ، واقد سبحانة وتعالى أعلم بالصواب

٨٣ - بأسيب وصلِ الشَّعر

٥٩٣٦ - وَرُصُ اسماعيلُ قال حدَّثنى مالكُ عن ابن شِهابِ عن ُحَيِد بن عبد الرحْن بن عَوف أنه «سمم معاوية بن أبي سفيان عام حَجَّ وهو على المذبر وهو يقول - وتناوَل أَنَّسَةُ من شَمر كانت بيد حرَسيْ -:
أَبِنَ عُلماؤُكُم ؟ سَمَتُ رَسُولَ اللهُ بِهِ يَهِي عن مثل طَذيه ويقول : إنها هَلسَكت بنو إسرائيل حِينَ التحذَ عنه في المناوَم .

٩٩٣٣ ـــ وقال ابن أبي شَبية حدَّننا يونسُ بن محدِ حدَّننا كُلَيخٌ عن زيد بن أَسْلَمَ عن عطاء بن يسار «من أبي هريرةَ رضى أقّه عنه عن النبيَّ ﷺ قال * اسَ أللهُ الواصلةَ والمُــتوصلة ، والواشمة والمستوشمة »

٩٣٤ - عَرَشُ آدَمُ حدَّنا شُعبةُ عن هرو بن مُسرَّةً قال : سمعتُ الحسن بن مسلم بن يَقَاق مُحدَّث عن صفية بنتِ شببة د من عائشة رضى الله عنها أنَّ جارية من الأنصار تروَّجت ، وأنها مَر ِضَتْ فسَقَلاً شعرُها ، فأرادوا أن يَصادِها ، فسألوا الذيءً عَلَى فقال : لعن اللهُ الواصِلة والمستوصلة »

تابعةُ ابنُ إسحاقَ عن أبانَ بن صالح عن الحسن عن صفية عن عائشة

0۹۳۰ - صَرَشَىٰ أَحَدُ بِن للقَدَامِ حَدَثنا كُضَيلِ بِن سُلَيانِ حَدَثنا منصورٌ بِن عبد الرَحْن قال حَدَثني أَمَى « عن أسماء بنت أبى بكر رضى الله عنهما أن امرأة جاءت إلى رسول الله وَ اللهِ وَقَالَت : إنى أَلَىكُعت ابنتى ، شم أصابها كَشَكُوك فَعَدزَّى رأسها ، وزوجها يَستَحثَّنى بهســـا ، أَفَاصلُ رأسَها ؟ فسب رسولُ الله عَلَيْهِ الراصِلة والمنتوصلة »

[الحديث ٥٩٣٠ _ طرقه في ١٩٣٦ ه ، ٩٤١]

٥٩٣٦ - مَرْشُنَ آدَمُ حَدَّ ثنا شعبةُ عن هشام بن هروةَ عن امرأتهِ فاطعة « عن أساء بنتِ أبي بكر قالت : لَمَنَ الذِيُّ لَلِّئِيِّ الواصلةَ والمستوصلة »

٩٩٣٥ - صَرَتْنَى محدُ بن مقاتل أخبرنا عبدُ الله أخبرنا مبيدُ الله عن نافع «عن ابن همرَ رضى الله عنهما أن رسول الله على قال الله عنها أن رسول الله على قال الله عنها الله على قال الله عنها أن رسول الله على الله عنها عنها الله عنها الل

٥٩٣٨ – صَرَّشُ آدَمُ حدَّننا شعبةُ حدَّننا هرُو بن مرَّةَ سعت سعيدَ بن المسبب قال وقدِمَ معاويةُ المدينة آخرَ قدمة قَدِمَما ، فغطبنا ، فأخرج كبةً من تشمر قال : ماكنتُ أرَى أحداً يفعلُ هذا غيرَ المبهود ، إن اللّذِي ﷺ ساء الزُّور . يعنى الواصلةَ في الشعر »

قوله (باب وصل الشعر) أى الزيادة فيه من غيره ، ذكر فيه نحسة أحاديث : الاول حديث معاوية ، قوله (حدثني المعاعيل) هو ابن أي أويس . قوله (ع حيد بن عبد الرحمن) في دواية معمر عن الومرى ، حدثني . وقد حميد بن عبد الرحن ، أخرجه أحمد ، وفي دواية يونس عن الزهرى أنبأنا حميسيد أخرجه الترمذي . وقد أخرج مسلم دوايتي معمرويونس ، لكن أحال جما على دواية مالك . وأخرجه الطبراني من طريق النعمان بن راشد عبد الزحن ، وحميد هو المخوط . قوله (عام حج) تقدم عن الزهرى فقال دعن السائب بن يزيد ، بدل حميد بن عبد الرحن ، وحميد هو المخوط . قوله (عام حج) تقدم في ذكر بن إسرائيل من طريق سعيد بن المسبب عن معاوية نعيين العام المذكور . قوله (وتناول قصة من شعو

كان بيد حرس) النصة بضم الناف وتنديد المبملة الحصلة من البصو ، وفي رواية سعيد بن المسيب دكية ، ولمسلم من وجنه آخر عن سعيد بن المسيب ﴿ أن مَعَاوِيةِ قَالَ * الْسَكُمُ أَخَذَتُمْ زَى سُوءً ؛ وجاء وجسل بعضا على رأسها خرقة ، والحزس بفتم الحاء والراء وبالسين المهدلات نسبة الى الحوس وم خدم الامير الذين يحرسونة ، ويقال الواحد حرمى لأنه امم جنس ، وعند الطيرانى من طريق حروة عن معاوية من الزيادة . قالى : وجدت حذه عند أهل وزعموا أن النساء يردنه في شعورهن ، وهذا يدل على انه لم يكن يعرف ذلك في النساء قبل ذلك . وفي دواية سميد بن المسيب ، ما كنت أدى يفعل ذلك الا أليهود » . قطه (أين علماؤكم) ؟ تقدم في ذكر بنى اشرائيل أن فيه إشارة الى قلة العلماء يوحثذ بالمدينة ، ويحتمل أنه أراد بذلك احضارهم ليستمين بهم على ما أراد من انكار ذلك أو لينسكر عليهم سكوتهم عن إنسكارهم هذا الفعل قبل ذلك. قيله (إنما هلسكت بنو اسرائيل) في رواية معمر عند مسلم ائما عذب بنو اسرائيل ، ووقع في رواية سعيد بن المسبب المذكودة و أن دسول الله ﷺ بلغه فبهاء الزور ، وفي رواية قتادة عن سميد عند مسلم « نهى عن الزور » وفي آخره ﴿ أَلَا وَهَذَا الزور » قال قتادة ٪ يعني ما تسكثر به النصاء أشعارهن من الحرق. وهذا الحديث حجة للجمهور في منع وصل الشعر بشيء آخر سواء كان شعرا أم لا ه ويؤيده حديث جا ر د زجر رسول الله 🃸 أن تصل المرأة بشمرها شيئا ، أخرجه مسلم . وذهب اللبث ونقله أبو عبيدة عن كثير من الفقهاء أن الممتنع من ذلك وصل الشعر بالشعر ، وأما اذا وصلت شعرها بغير الفعر من خرقة وفهدها فلا يدخل فى النهى ، وأخرج أبو داود بسند صميح عن سميد بن جبير قال : لا بأس بالقرامل ؛ وبه قال أحد والقرامل جع قرمل بفتح القاف وسكون الراء ثبات طويل الفروح لين ، والمراد به هنا خيوط من حرير أو صوف يعمل ضِفائر تصل به المرأة شعرها ، وفصل بعضهم بين ما اذا كان ما وصل به الثعر من غير الشعر مستورا بعد عقده مع الشمر يجيئ يطن أنه من الشعر ، وبين ما اذاكان ظاهرا ، فنع الاول قوم فقط لما فيه من الندليس وهو قوى ، ومنهم من أجاز الوصل مطلقا سواء كان بشمر آخر أو بغير شعر آذاكان بعلم الزوج و باذنه، وأحاديث الباب حجة عليه . ويستفاد من الوبادة في رواية فتادة منع نـكـثير شعر الرأس بالخوقكما لوكانت المرأة مثلاً قد تمزق شعرها فنضع عوضه خرقاً توهم أنها شعر . وقد أخرج مسلم عقب حديث معاوية هذا حديث أبى هريرة وفيه د ونساء كاسيات عاريات رءوسهن كأسنمة البخت ، قال النووي يعني يكبرنها ويعظمنها بلف عمامة أو هما بة أو نحوها ، قال : وفي الحديث ذم ذلك . وقال القرطبي : البخت بضم الموحدة وسكون المعجمة ثم مثناة جمع عِنتية وهي ضرَّب من الابل عظام الاسنمة والاسمة بالنون جمع سنام وهوأعلى ما في ظيرالجل شبه رموسهن بها كمسآ رفين من صفائر شعورهن على أوساط رءوسين تزيينا وتصنعاً ، وقد يفعلن ذلك بما يكثرن به شعورهن. (تنبيه) : كما يحرم على المرأة الزيادة في شعر وأسها يحرم عامها حلق شعر وأسها بغير شرووة ، وقد أخرج العابرى من طريق أم حَمَانَ بنت سفيانَ عن ابن عبلس قال « في التي ﷺ أن تعلق المرأة وأسيا » وهو عند أبي داود من هذا الوجه بلفظ ، ليس على النساء حلق ، إنما على النساء التقصير ، والله أعلم . الحديث الثانى حديث أن هريرة ، قوله (وقال ان أن شيبة) هو أبو بكر كنذا أخرجه في صنده ومصنفه بهذا الاسناد ، ووصله أبو نعيم في و المستخرج ، من طريقه ، وأخرجه الاسماعيلي من طريق عبَّان بن أبي شيبة عن يونس من محد كذلك ، فيحتمل أن يكون هو المراد لأن أبا بكر وعُبان كلاما من شيوخ البخاري ، و و نسيه مو المؤدب ، و فليح هو أن سابيان . فيهه (العن الله

الواصة) أى الني تصل الشعر سواءكان لنفسها أم لفيرها (والمستوصلة) أى التي نطلب فعل ذلك ويفعل بهـا ، وكمذا القول في الواشمة والمستوشمة. وتقدم تفسيره . وهذا صريح في حكاية ذلك عن الله تعالى انكان خبرا فيستمفى عن استنباط ابن مسعود ، وبحتمل أن يكون دعاء من النبي ﷺ على من فعلت ذلك . الحديث الثا لث حديث عائشة قوله (الحسن بن مسلم بن يناق) بفتح النحتانية و نشديد النون وآخره قاف كأنه اسم عجمي ، ويحتمل أن يكون اسم فعال من الآنيق و هوالشيء الحسن المعجب فسملت هموته ياء ، والحسن المذكور تابعي صغير من أهل مكة ثقة عندهم وكان كشير الرواية عن طاوس ومات قبله . قوله (أن جارية من الانصار تزوجت) تقدم ما يتملق بتسميتها وتسمية الزوج في كتاب النسكاح . قوله (فتمعط) والعين والطاء المهملتين أى خرج من أصله ، وأصل المعط المد كأنه مد إلى أن تفطع ، ويطلق أيضا على من سقط شعره . قوله (فأرادرا أن يصلوها) أي يصلوا شعرها ، وقوله د فسألوا ۽ نقدم هناك أن السائل أمها ، وهو في حديث أسماء بنت أبي بكر الذي بلي هذا . قولي (تابعه ابن إسحق عن أبان بن صالح عن الحسن) هو ابن مسلم ، وهذه المثابمة رويناها موصولة في دأمالي المحاملي، من رواية الاصهانيين عنه ، ثم من طريق ابراهيم بن سمد عن ابرايحق د حدثني أبان بن صالح ، فذكره وصرح بالتحديث في جميع السند وأول الحديث عنده , ان أمرأة سألت عائشة ـ وهي عندها ـ عن وصل المرأة رأسها بالشعر ، فذكر الحديث وقال فيه وفتموق بالراء والغاف ، وقال فيه وأفاضع على رأسها شيئا، والباقى مثله . وفائدة هذه المتابعة أن يعلم أن الحديث هند صفية بنت شيبة عن عائشة وعن أسماء بنت أبي بكر جيما ، ولا بان بن صالح في هذا المهني حديث آخر أخرجه أبو داود من رواية أسامة بن زيد غنـه عن مجاهد عن ابن عبـاس فذكر الحديث المرفوع دون القصة وزاد فيـه النامصة والمتثبمصة وقال في آخره ﴿ والمستوشمة من غير داء ﴾ وسنده حسن ، ويستفاد منه أن من صنعت الوشم عن غير قصد له بل نداوت مثلا فنشأ عنه الوشيم أن لا تدخل في الزجر ، الحديث الرابع حديث أحماء بنت أبي بكر ذكره من طريقين : الاولى ، قولم (منصور بن عبد الرحن) هو الحجى وأمه هى صَفية بنت شيبة ، وفضيل بن سليمان راويه عن منصور وان كآن في حفظه شيء ، لسكن قد تابعه وهيب بن خالد عن منصور عند مسلم ، وأبو معشر البراء عند الطيراني . قوله (فتمزق) بالزاي أي تقطع ، كذا المسكشميني والحوي وهي رواية مسلم ، وبالراء للباةين أى مرق من أصله وهو أبلغ . ومحتمل أن يكون من المرق وهو نتف الصوف ، وللطبراني من طريق محمد ان إسحق عن فاطمة بنت المنذر . فأصابتها الحصبة أو الجدري فسقط شعرها ، وقد صحت وزوجها يستحثنا وليس على رأسها شعر ، أفنجمل على رأسها شيئا بجملها به ، ؟ الحديث . وقوله . أفاصل رأسها يه ؟ في رواية الكشميني شعرها ، وهو المراد بالرواية الاخرى . قوله (فسب) بالمهملة والموحدة أى لعن كما صرح به فى الرواية الاخرى . الطريق الثانية ، قوله (عن امرأته فالحمة) هي بنت المنذر بن الزبير بن العوام ، وهي بنت عم هشام بن عروة الراوى عنها ، وأسماء بنت أبي بكر هي جدتهما معا لانها أم المنذد وأم عروة ، وهذه الطريق تؤكُّد دواية منصور بن عبد الرحن عن أمه ، وأن للحديث عن أسما. بنت أبى بكر أصلا ولوكان مختصراً . قهله (الواصلة والمستوصلة) هذا القدر الذي وجدته من حديث أسماء مَكَأَنها ما سممت الزيادة التي في حديث أبي هريرة وفى حديث ابن عمر فى الواشمة والمستوشمة فأخرج الطبرى بسند صحيح عن قيس بن أبي حازم قال «دخلت مع أبي على أبي بكر الصديق فر أيت يد أسما. موشومة ، قال الطبرى كما نها كانت صنعته قبل الهس فاستعمر في يدها ، قال :

المديد ١٩٧٥ و١٩٠٥

ولا يظن بها أنها فعلته بعد النهى لثبوت النهى عن ذلك . قامت : فيصدم أنها لم تسمه ، أو كانت بيدها جراحة فداوتها فبق الأثر مثل الوشم في يدها . ألحديث الحامس ، قوله (عبد الله) هو ابن المبادك ، وعبيد الله بالتصفير هو ابن عمر العمرى . فؤله (قال نافع : الوشم في الملئة) بكسر اللام وتخفيف المثلثة وهى ما على الاسنان من اللهم وقال الداودى : هو أن يعمل على الاسنان صفرة أو غيرها ، كذا قال ، ولم يرد نافع الحصر في كون الموشم في الله بل مراده انه قد يقع فيما . وفي هذه الاسنان صفرة أو غيرها ، كذا قال ، ولم يرد نافع الحصر والأسمى على الفاعل والمفعول به ، وهي حجة على من عمل النهى فيه على القاعل عند بعضهم أنه من علامات الكبيرة ، وفي حديث عائشة دلالة على بطلان ماروى عنها أنها رخصت في وصل الشهر بالشهر وقالت : ان المراد بالواصل المرأة تعجر في شبابها ثم تصل ذلك بالقيادة ، وقد رد ذلك العابرى وأبطله بما بالشهر على قدل الوصل لا على كون الشهر نجسا ، وفيه نظر ، وفيه جواز إبقاء الشهر وعدم وجوب دفئه ، وايتهام الامام بالنهى على المنبر ولا سبها اذا رآه فاشيا فيفشى إنسكاره تأكيدا ليحذر منه ، وفيه انذار من عمل المصية بوقوع الهلاك بمن فلمها قليه بالمنا ولها تعال المنام بالنهى على المنبر ولا سبها ذا رآه فاشيا فيفشى إنسكاره تأكيدا ليحذر منه ، وفيه انذار من عمل المصية بوقوع الهلاك بمن فلمها قليه كما قال تعالى ﴿ وما هى من الظالمين ببصيد ﴾ وفيه جواز تناول الشيء في المحلمة الدينية ، وفيه إباحة الحديث عن بني إسرائيل وكذا غيرهم من الأمم التحذير مما فيدا فيه

٨٤ - إلى المتنبعات

9۹۳۹ - مَرْضُ اسحاقُ بن إبراهيمَ أخبرنا جرير عن منصور عن ابراهيمَ عن علقمةَ قال: كَمَنَ عبدُ اللهُ ال

قوله (باب المتنهصات) جمع متنعصة وحسكى ابن الجورى منتهصة بتقديم الميم على النون وهو مقاوب ، والمتنهصة التي تفعله ، والنماص إذالة شعر الوجه بالمنقاش ، ويسمى المنقاش منهاصا لذلك ، ويقال إن النماص يختص باذالة شعر الحاجبين لترفيعهما أو تسويتهما ، قال أبو داود في السنن : النامصة التي تنقش الحاجب حتى ترقه ، ذكر فيه حديث ابن مسعود الماضي في و باب المتفلجات ، قال الطبرى : لا يجوز المرأة تغيير ثن من خلقتها التي خلقها الله عليها ويادة أو نقص النماس الحسن لا للووج ولا لغيره كمن تمكون مقروقة الحاجبين فتزيل ما يفهما توهم البها ويادة أو نقص النماس الحسن لا للووج ولا لغيره كمن تمكون مقروقة أو شارب أو عنفقة فتربلها بالنقف ، ومن يمكون شهرها قصيرا أو حقيرا فنطوله أو تغزره بشهر غيرها ، فسكل أو شارب أو عنفقة فتربلها بالنقف ، ومن يمكون شهرها قصيرا أو حقيرا فنطوله أو تغزره بشهر غيرها ، فسكل خير ذلك ما يحصل به الضرو والآذية كمن يمكون لها سبن زائدة أو طويلة تميقها في الاكل أو إصبع زائدة تؤذيها أو تؤلم فيجوز ذلك ؛ والرجن في هدذا الاخبر

كالمرأة ، وقال النووى : يستشى من النماص ما إذا نبت المرأة لحية أو شارب أو هنفقة فلا محرم طلبها إزالنها بل يستحب . قلت : وإطلاقه مقيد باذن الوج وعله ، وإلا في خلا عن ذلك منع للذرايس . وقال بعض الحنابلة : ان كان النمس أشهر شمارا للفواجر المقنع وإلا في كمن انزيها ، وفي رواية يحوز باذن الورج إلا إن وقع به تدليس فيحرم ، قالوا ويحوز الحف والتحمير والنقش والنظريف اذا كان باذن الورج الآنه من الوينة . وقد أخرج الطبرى من طريق أبي اسحق عن امرأته أنها دخلت على عائدة وكانت شابه يمجها الجمال فقالت : المرأة تحف جبيها لووجها فقالت : المرأة تحف جبيها لواجها

٨٥ - باسب الموسوة

٩٤٠ - حَرَثَى محدُ حدَّ لَمَا عَبدةُ عن عَبَيدِ الله عن نافع وعن ابن عمر رضى الله عنهما قال : كمن الله عنهما ال

ه ٩٤١ – مَرَشُ الحميدئ حدَثنا سفيانُ حدَّثنا هشامٌ أنه سمعَ فاطمةَ بنت المنذِرِ تقول «سمتُ أسمـاء قالت : سألتِ امرأةُ النبيَّ بَيِّكِ فغالت: يا رسول الله ، إنَّ ابنتي أصا َبْتها الحَصْبة فاشرَ فَ كَسرها ، وإنى زوَّجتُها أفاصِلُ فيه ؟ فقال : لعن الله الواصلة وللموصولة »

٩٤٢ = حَرَثْنَى بوسف َ بن موسى حدَّننا الدَّضل بن دُكَين حدثنا صغرٌ بن جُو َيَرِيةَ عن نافع ﴿ عن عبد الله بن عمرَ رضىَ الله عنهما سمعتُ الذي عَيَّلِيَّةِ – أو : قال الذي عَيِّلِيِّةٍ – امن الله الواشمة والمستوشِمة ، والواصلة والمستوصلة . يعنى لَمن الذي عَيِّهِ ﴾

قالي (باب الموسولة) تقدمت مباحثه قبل بياب ، وذكر فيه ثلاثة أحاديث: الاول حديث أن عو ، قوله (عبدة) هو ابن سايان ، وعبيد الله هو ابن هم الممدى . قوله (المستوصلة) هى الى تطلب وصل شعرها . الثانى حديث أسما. بنت أبى بكر ، قديم (أسابتها) في دواية الكشميهني و أصابها ، بالتذكير على إدادة الحب ، والحصبة بفتح الحماء المهملة وسكون المصاد المهملة وبحرو فقدها وكبرها بعدها موحدة : بثرات حر تخرج في الجلد متفرقة ، وهى توع من الجددى . قوله (الرق) بتشديد المي بعدها داء وأصله انمرق بنون فقميت في الادغام ، ووقع في دواية الحدى والكشميهني بالواى بدل الواء كما تقدم . قوله (حدثني يوسف بن موسى حدثنا الفضل بن دكين) كذا للاكثر وهو كذلك في دواة الفريم أيضا والمفضل بن زمير ، وابعض دواة الفريم أيضا والمفضل بن دكين بن الدول بن دكين بن دكين بن دكين بن دكين بن دكين بن دكين بن دار الفضل بن دكين بن دار الفضل بن دكين بن المدل بن دمير ، قال أو على الدساني : مر الفضل بن دكين بن

حاد بن زهير فنسب مرة الى جد أبيه وهو أبو نهيم شيخ البخارى، وقد حدث عنه بالكثير بنير واسطة، وحدث هنا وفي مواضم أخرى فليلة بواسطة، قوله (سمعت الذي يكافئ أو قال قال الذي يكافئ) شك من الراوى وقد أخرجه أبو نعيم في والمستخرج ، من وجه آخر عن صخر بن جويرية بلفظ و قال الذي يكافئ ، قوله (لعن انه ــ مم قال في آخره ــ يعنى لعن الذي يكافئ) لم يشجه لم هذا التفسير إلا إن كان المراد امن الله على لسان نبيه أو لعن الذي يكافئ الذه ، وقد سقط السكلام الاخير مر بعض الروايات وسقط من بعضها لفظ و امن الله ، من أوله . وقد أخرجه الاسماعيل من وجه آخر عن صخر بن جويرية بلفظ و لعن رسول الله يكافئ ، وكذا في أول الباب ، ويا أن كذا لك بعد باب ، وقد تقدم في آخر و باب وصل الشمر ، بلفظ و لمن الله ، وكلها من رواية عبيد الله بن عمر عن عبيد الله بن عمر و الموافقة بوهي بعمناها في حديث ابن مسعود ، قوله (والمستوصلة) في رواية النسائي من طريق عديث ابن مسعود ، قوله (وهبد الله) هو ابن المبارك ، وسنبان هو الثورى و ولم يقم في هذه الرواية المواسلة ولا المروقة ذكر ، وانها أشار به الى ما ورد في بعض طرقه وسنبان هو الثورى و به المقطعات ، وانه صرح بذكر الواصلة فيه في النفسير ، وعند أحمد والنسائي من طريق الحسن العوفي عن يحيى بن الحراز عرب مسروق و ان المرأة جادت الى ان مسعود فقالت . أنبش أنك تهي عن الحرازة والواصلة والواسة قال ان مسعود فقالت . أنبش أنك تهي عن الخراز عرب مسروق و ان المرأة جادت الى ان مسعود فقالت . أنبش أنك تهي عن الخراز عرب مسروق و ان المرأة جادت الى ان مسعود فقالت . أنبش أنك يه عن الخراز عرب مسروق و ان المرأة جادت الى ان مسعود فقالت . أنبش أنك يه والواسمة وال

٨٦ - باب الواشمة

ع٩٤٤ – وَيَرْضَيْ بِمِي مُحِلِّ عَدَّتُنا عَبْدُ الرَّزَاقَ عَنْ مَنْمَرِ عَنْ هَنَّامَ وَ عَنْ أَبِي هَرِيرَةَ رَضَىَ اللهُ عَنْهُ عَلْهُ : قال رسول الله عَلَيْنَ : المعين حَتَى • ونهمي عن الوَسْم ،

حدَّثنا ابنُّ بشار حدَّننا ابن مَهدى ِ حدَّثنا سفيانُ قال ذكرتُ لعبد الرحن بن عابس ِ حديثَ منصورِ عن ابراهيمَ عن علقمةَ عن عبد الله ، فقال : سمعتُه من أمَّ يمقوب عن عبدِ الله . . مثلَ حديثِ منصور

٩٤٥ - مَرْثُ سليانُ بن حرب حدَّننا شعبة عن عون بن أبى جُنَيقة قال : رأيتُ أبى فقال و إن النبى
 عن تمن الدَّم ، وثمن المحَلب ، وآكل الربا ومُوكلو والواشمة والمستوشمة »

قوله (باب الواشحة) تقدم شرحه قريبا ، وذكر فيه أيضا ثلاثة أحاديث : الاول حديث أبي هريرة , العين حق ، ونهى عن الوشم ، وقد تقدم شرحه في أواخر كتاب الطب ، ويأتى في الباب الذي يليه عن أبي هريرة بلفظ آخر في الوشم ، الثاني حديث أبن صحود أورده مختصرا من وجهين وقد تقدم بيانه في ، باب المتفلجات ، ، الثالث حديث أبي جحيفة ، قوله (رأيت أبي فقال إن الذي الله يكلي نهى) كذا أورده مختصرا وساقه في البيوع تاما ولفظه و رأيت أبي المصور ، فسألته عن ذلك ، فذكر الحديث كالذي هنا وزاد ، وعن كسب الامة ، وسيأتى بأثم من سيأقه في د باب من لعن المصور ،

٨٧ - باسب الستوشمة

ه ٥٩٤٥ – مَرَّشُ عُمد بن النَّنَى حدَّثنا عبدُ الرحمٰن عن سفيانَ عن منصور عن إبراهيمَ عن علقمةَ وعن عبد الله رضَ الله عنه قال: لمنَ اللهُ الواشِمات والمستوشمات والمتنسسات والمتفلَّجاتِ للحُسْن المغيَّراتِ خَلَقَ الله . ما ني لا ألمَنُ من كمنَ رحولُ الله ﷺ وهمر في كتاب الله ه

قرق (باب المستوشمة) ذكر فيه ثلاثة أحاديث: الاول حديث أن هربرة، قوله (عن حسارة) هو ابن المتسقاع بن شبرمة، وأبو زرعة هو ابن هربر و فيله (أنى عمر بامراة نشم) فلت لم تسم هذه المرأة . وقيله (أنشدكم باقد) فلت لم تسم هذه المرأة القيله (أنشدكم باقد) عسمل أن يكون عمر سمع الزجر عن ذلك فاراد أن يستبب فيه ، أو كان نسبه فاراد أن يتذكره ، أو بلفه عن لم يصرح بسياعه فأراد أن يسمعه من سمه من الذي يكل . قوله (فقال أبو هريرة) هو موصول بالسند المذكور . فيله (لا تضمن) بفتح أوله وكمر المعجمة وسكون المبم ثم نون خطاب جمع المؤنث بالمهم ، وكذا ، ولا تستوشمن ه أى لا تطلب ذلك ، وهذا يضم قوله في الباب الذي قبله وتهى عن الوشم ، وكذا ، وهذا يضم قوله في الباب الذي قبله وتهى عن الوشم ، وقائدة ذكر أبي هوردة قصة عمر إظهار ضبطه وأن عمر كان يستثبته في الإحاديث مع تشدد عمر ، ولو انكر عليه عمر ذلك انقل . الحديث الثاني والحديث المثالث وسيلة الى استجاؤة ورد الوعيد الشديد في هذه الاشياء لما فيها من الفش والحداث ، ولو رخص في هيء منها لمكان وسيلة الى استجاؤة غيرها من أنواع الفش ، ولما فيها من نفيد الحلقة ، والى ذلك الاشارة في حديث ابن مسمود بقوله و المفيرات خول الله وراقة أهل خوال الدارة الله وراقة أهل

٨٨ - پاسي التصاوير

٥٩٤٩ _ مَرْشُ آدَمُ قال حدَّنا ابنُ أَفِي ذِئْبِ مِن الزَّهريِّ مِن مُبَيدِ اللهِ بن عبد الله بن ُعبهَ ﴿ هن ابن عَبْاسِ عن أَبِي طَلَحةَ رضَىَ اللهُ عنهم قال قال الذي ﷺ : لاندخلُ الملائكُ مُبيتًا فيه كلبُ ولا تصاوبر ﴿ . وقال اللهِثُ حدثني يونسُ مِن ابنِ شهابِ أخبرَني عبيدُ الله وسمَع ابنَ عباس سعتُ أَبا طلحةَ سمت الذي ۖ ﷺ ﴾ قَنْهُ ﴿ إِنِهِ النَّصَاوِيرِ ﴾ جمع تَصدير بمني السورة والمراد بيان حكمها من جهة مباشرة صنعتها ، ثم من جهة

استمالها واتخانها . قوله (عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة) أي ابن مسعود . قوله (عن أبي طلعة) هو ذيد ابن سهل الانصارى دُوج أم سام واله أنس . قوله (وقال الليث حسدتني يونس الح) وصله أبو نصيم في د المستخرج ، من طريق أبي صالح كاتب اللبث حدثنا اللبث ، وقائدة هـذا التعليق تصريح الوهري بن شهاب وتصريح شيخه غييد الله بن عبد الله بن عتبة وكذا من فوقهما بالتحديث في جميع الاسناد، وقد أخرجه الاسماعيل من طريق عبد الله بن وهب عن يونس وفيه النصريح أيضا ، ووقع في رواية الأوزاعي عن الزهري عن صبيد الله عن أبي طلحة لم يذكر ابن عباس بينهما ، ورجح الدارقطني رواية من أثبته ، وقد أخرجه مالك في الوطأ عن أبي النظر عن عبيد ألله بن عبد الله بن عتبة أنه دخـل على أبِّي طلحة يعوده فذكر قصة وفيها المنن المذكور وزاد فيسه استشناء الرؤم في النوب كما سيأتي البحث فبه ، فلمل عبيد أنه سممه من ابن عباس عن أبي طلحة ثم ابني أبا طلحة لما دخل يعوده فسمعه منه ، وبؤيد ذلك زبادة القصة في رواية أبي النصر لكن قال ابن عبدالبر : الحديث أصيد الله عن ابن عباس عن أبي طلحة ، فإن عبيد اقه لم يدرك أبا طلحة ولا سهل بن حنيف ، كذا قال وكأن مستنده في ذلك أن سهل بن حنيف مات في خلافة على وعبيد الله لم يدرك عليا بل قال على بن المديني إنه لم يدوك زيد بن ثابيت ولا رآه ، وزيد مات بعد سهل بن حنيف بمدة ، و اسكن روى الحديث المذكور عمد بن إسمى عن أبي النصر فذكر القصة لمثبان ابن حنيف لا لسهل أخرج الطبراني ، وعثمان تأخر بعد سهل بمدة وكذلك أبو طلحة ، فلا يبعد أنْ يكون عبيد الله أُدْرَكُهَا . قولِه (لا تدخل الملائسكة) ظاهره العموم ، وقبل يستثنى من ذلك الحفظة فاتهم لا يفارقون الشخص ف كل حالة ، ومُذَّاكُ جزم ان وضاح والخطابي وآخرون ، لكن قال القرطبي : كذا قال بعض عايانشا ، والظاهر العدوم ، والخصص يعى المثال على كون الحفظة لا يمتنعون من الدخول ليس فصا . قلت : و يؤيده أنه ليس من الجائز أن يطلعهم الله تعالى على عمل العبد ويسمعهم قوله وهم بباب الدار الى هو فيها مثلاً ، ويقا بل القدول بالتعميم القول يتخصيص الملائكة علائكة الوحى ، وهو قول من ادعى أن ذلك كان من خصائص النبي عليه كما سأذكره وهو شاذ . قوله (بيتًا فيه كلب) المراد بالببت المسكان الذي يستقر فيه الشخص سواء كان بنا. أو تحييمة أم نحير ذلك : والظاهر المموم في كل كلب لأنه نكرة في سياق النفي ، وذهب الخطابي وطائضة الى استثناء الـكلاب التي أذن في اتخاذها وهي كلاب الصيد والماشية والزرع ، وجنَّح القرطي الى ترجيح العموم ، وكذا قال النروي ، وأستدل لذلك بقصة الجمرو التي تأتى الاشارة البها ق حدث آين عمر أبعد ستة أبواب ، قال فامتنع جبريل من دخول البيب الذي كان فيه مع ظهور العذر فيهم عن الحركة العذر لا يمنعهم من المدخول لم يمتنع جبريل من الدخول أه . ويحتمل أن يقال : لا يكوم من التسوية بين ما هـ ﴿ يَ أُو لَمْ يَعْلُمْ فِيهَا لَمْ يُومِرُ بِالْحَادُهُ أَنْ يكونُ الحكم كذلك فيها أذن في اتخاذه ، قال القرطمي : واختلف في المعنى الذي في السكلب حتى صنع الملائسكة من دخول البيت الذي هو فيه ، فقيل : ليكوتها تجسة العين ، ويتأيد ذلك بما ورد في بعض طرق الحديث عن عائشة عند مسلم ﴿ فَأَمْرَ بَنْضُعُ مُوضَعُ الكُلبِ ، وقيل لكوتها من الشياطين ، و قبل لاجل النجاسة الني نقطاق بها فانها تسكثر اكل النجاسة وتتلطخ بها تستجس ما تعلقت يه ، وعلى هذا محمل من لا يقول ان السكلب نجس العين نضح موضعه احتياطا لان النضح مشروع لتطهير المشكوك فيه ، واختلف في المراد بالملائسكة فقيل : هو على العموم وأيده النووى بقصة جبريل الآتي ذكرَها فقيل يستشي الحفظة ، وأجاب الاول مجواز أن لا يدخلوا ح استمرار الكذامة بأن يكونوا على بأب البيت ، وقبل المراد من

نول منهم بالرحمة ، وقبل من نول بالوحى خاصة كجريل ، وحذا نقل عن ابن وضاح والداودي وغيرهما ، ويلام منه اختصاص اانهى بعهد الني يَنْظِيم ، لأن الوحي انقطع بعده وبانقطاعه انقطع دولهم ، وقيل التخصيص في الصفة أى لا يدخه الملائسكة دخولهم بيت من لا كلب فيه . فيلم ﴿ وَلَا تَصَاوَ مِ ۚ) فَ رَوَاتِهُ مِعْمَ الماضية في بدء الحاق عن الزهري . ولا صورة ، بالافراد ، وكذا في معظم الروايات . وقائدة اعادة حرف النني الاحتراز عن توهم الفصرين عدم الدخول على اجستماع الصنفين ، فلا يمتنع الدخول مع رجود أحدهما ، فلما أعيد حرف النسني صار التقدير ولا تدخل بيتا فيه صورة ، قال الخطابي : والصورة التي لا تدخل الملائك الببت الذي هي فيسه ما يحرم المتناؤه ، وهو ما يسكون من الصور التي فيها الروح بما لم يقطع وأسه أو لم يمتهن على ما سيأتى تقريره فى د باب ما وطيء من التصاوير ، بعد با بين ، و تأتى الاشارة الى تقوية مّا ذهب اليه الحطابي في . باب لا تدخل الملاكحة بيتنا فيه صورة ، وأغرب ابن حبان فادهي أن هذا الحمكم عاص بالنبي ﷺ ، قال : وهو نظير الحديث الآخر د لا تصحب الملائكة رفقة فيها جرس، قال فانه محول على رفقة فيها رسول ﷺ، اذ محال أن مخرج الحاج والمعتمر القصد بيت اقه عو وجل على رواحل لا تصحبها الملائكة وهم وفد اقة انتهى . وهو تأويل بسيد جدا لم أره لغيره ، ويزيل شبهته أن كونهم وفداقه لا يمنع أن يؤاخذوا بما يرتبكبونه من خطيئة فيجوز أن يحرموا بركة الملائكة بعد عمالطتهم لهم اذا ارتكبوا النهى واستصحبوا الجرس ، وكذا القول فيمن يقتني الصورة والكلب ، والله أعلم . وقد استشكل كون الملائكة لا تدخل المكان الذي فيه التصاوير مع قوله سبحانه وتمالى عند ذكر سليان عليه السلام ﴿ يعملون له ما يشاء من محاويب و بما ثيل ﴾ وقد قال مجاهد : كانت صورا من محاس أخرجه الطبري . وقال قتادة : كانت من خشب ومن زجاج أخرجه عبد ألَّرزاق . والجواب أن ذلك كان جائراً في ثلك الشريمة وكانوا يعملون أشكال الانبياء والصالحين منهم على هيئتهم في العبادة ليتعبدوا كعبادتهم ، وقد قال أبو العالية ، لم يكن ذلك في شريعتهم حراما ثم جا. شرعنا بالنهي هنه ، ومحتمل أن يقال ان النمائيل كانت على صورة النقوش لفير ذوات الارواح ، وإذا كان اللهظ محتملاً لم يتمين الحل على المعنى المشـكل ، وقد ثبت في الصحيحين حديث عائشة في قصة الكمنيسة التي كانت بأرض الحبضة وما فيها من التصاوير ، وأنه ﷺ قال دكانوا اذا مات فيهم الرجل الصالح بنسوا على قده مسجداً وصوروا فيه ملك الصورة ، أو لئك شراو الحاق عند الله ي . فان ذلك يشعر بأنه لو كان ذلك جائزاً في ذلك الشرح ما أطلق عليه بهلي أن الذي نعله شر الحلق ، فدل على أن فعل صور الحيوان فعل محدث أحدثه عبــاد العــور ، راة أط

٨٩ - إلى عذاب المصورين بومَ القيامة

• وه و حسم مرَّشُ المحمديُّ قال حدَّنَمَا سفيانُ حدَّثَنا الأَمْشُ عن مسلم قال ﴿ كَتَّا مَع مَسروق في دار بَسارِ ابن تُمهِ ، فرأى في صُمَّمتهِ بماثيل فقال : سمعتُ عبد الله قال : سمعتُ النبي عَيِّقَتُه يقول : إنَّ أَشدَّ الناس عذابًا عمد الله يوم الفيامةِ المصورون ،

8901 - وَرُكُنَ إِبرَاهِمُ بن المنذِر حدَّمنا أنسُ بن عياض عن عُبَيد الله عن نافعٍ « أن عبدَ الله ج هر

رضىَ اللهُ عنهما أخبرَهُ أنَّ رسولَ الله ﷺ قال : إنَّ الذين يَصنمونَ لهٰذه الصُّوَرَ يُعذَّبُون يومَ القيامة ، يقالُ لهم : أَحيوا ما خَلَقْتِم ،

[نفدیت ۱۹۹۱ ـ طرفه فی : ۲۹۹۸]

و الله عناب المصورين يوم القيامة) أي الدين يستمون الصور ، ذكر فيه حديثين : الاول ، قولي (عن مسلم) هو أن صبيح أبو الصنحى وهو بكنيته أشهر ، وجوز الكرمان أن يكون مسلم ن عمران البطين ثم قال انه الظاهر ، وهو مردود فقد وقع في رواية مسلم في هذا الحديث من طريق وكبع عن الاعش عن أبي الصبي . كله (كنا مع مسروق) هو ابن الاجدع . قله (في دار يسار بن نمير) هو بتحنانية ومهمة خفيفة ، وأبوه بنون مُصغر ؛ وسيار مدنى سكن السكوفة وكان مُولى عُر وخاذته ، وله رواية عن عير وعن غيره . وروى عنه أبو وائل وهو من أفراًنه ، وأبو بردة بن أبي موسى وأبو إسمق السببيي ، وهو موثق ولم أر له في البخاري الاحذا الموضح هُولُه (فرأى في صفته) بضم المهملة وتشديد الفاء في رواية منصور عن أبي الضحي عند مسلم وكنت مع مسروق في بيت فيه تماثيل فقال لى مسروق هذه تماثيل كسرى ، فقلت : لا هذه تماثيل مريم ، كأن مسروقا ظن أن التصوير كان من يجوسى ، وكانوا يصورون صورة ملوكهم حتى في الأواني ، فظهر أن النصوير كان من نصراني لاتهم يصورون صورة مريم والمسيح وغيرهما ويعيدونها . قوله (سمت عبد الله) هو ان مسمود وفي رواية منصور فقال . أما اني سممت عبد الله من مسمود . ﴿ وَهُمْ ﴿ أَنْ أَشَدَ النَّاسُ عَدَانًا عَنْدَ الله المصورونُ ﴿ وَقَع ف رواية الحميدي في مسنده عن سفياني د يوم الفيامة ، بدل قوله . عند الله ، وكذا هو في مسند ابن أبي عمر عن سفيان ، وأخرجه الاسماعيلي من طريقه ، فلمل الجميدي حدث به على الوجهين بدليل ما وقع في الترجمة ، أو لما حدث به البخاري حدث به بلفظ د عند الله ، والنرجمة مطابقة للفظ الذي في حديث ابن عجر ثاني حديثي الباب ، والمراد بقوله و عند الله ي حكم اقه . ووقع عند مسلم من طريق أبي معاوية عن الاعش أن و من أشد النَّاس ، واختلفت تُسخه فني يعمنها « المصورين » وهي للاكثر وفي بمضها د المصورون ۽ وهي لاحد عن أن معادية أيضا . ووجهت بأن د من ۽ زائدة واسم ان أشد، ووجهها ابن مالك على حذف ضمير الشأن والتقدير أنه من أشد الناس الح.. وقد استشكل كون المصور أشد الناس عذابا مع قوله تعالى ﴿ ادخلوا آل فرعون أشد العذاب ﴾ فانه يقتضى أن يكون المصور ألهد عذابا من آل فرعون ، وأجاب الطيرى بأنَ المراد هنا من يصور ما يعبد من دونَ الله وهو عادف بذلك قاصدا له فانه يكنفر بذلك ، فلا يبعد أن يدخل مدخل آل فرعون وأما من لا يقصد ذلك قانه يكون عاصيا بتصويره فقط. وأجاب غيره بأن الرواية باثبات دمن ، ثابتة ومحذفها عمولة عليها ، وإذا كان من يفعل النصوير من أشد الناس عذا باكان مشتركا مع غيره ، و أيسن ف الآية ما يقتعني اختصاص آل فرعون بأشد العذاب بل هم في العذاب الآشد ، فكذلك غيرهم بحوز أن يكون في العداب الاشد ، وقوى الطحاوى ذلك بما أخرجه من وجه أخر عن ابن مسمود رفمه ﴿ انْ أَشْدَ النَّاسُ عَدَامًا يوم القيامة رجل قتل نبيا أو ثتله نبي ، وامام ضلالة ، ومثــل من المثناين، وكذا أخرجه أحمد . وقد وقع بمض هذه الويادة في وواية ابن أبي عمر التي اشرت اليها فانتصر على المصور وهلي من قتله في ، وأخرج الطحاوي أيصاً من حديث عائشة مرفوعاً وأشد الناس عدايا يوم القيامة رجل هجا رجلا فهجا القبيلة بأسرها , قال الطحاوى : فمكل

واحد من هؤلاه يشترك مع الآخر في شدة المذاب . وقال أبو الوليد بن رشد في د مختصر مشكل العلحاوي ۽ ما طمله : ان الوعيد بهذه المسينة إن ورد في حق كافر فلا إشكال فيه لآنه يكون مشتركا في ذلك مع آل فرعون ويكون فيه دلالة على عظم كنفر المذكور ، وان ورد فى حق عاص فبكون أشد عذابا من غيره من الع**صاة ويكو**ن ذلك دالا على عظم المنصية المذكورة . وأجاب القرطبي ف , المفهم ، بأن الناس الذين أضيف اليهم ، أشد ، لا براه بهم كل الناس بل بعضهم وهم من يشارك في الممنى المتوعد عليه بالعذاب ، ففرعون أشد الناس الذين ادعوا الإلهية هذابا ، ومن يقتدي به في ضلالة كفره أشدعذا با من يقتدي به في ضلالة فسقه ، ومن صور صورة ذات روح للعبادة أشد عذا با بمن يصورها لا للمبادة . واستشكل ظاهر الحديث أيضا با بليس وبا بن آدم الذي سن القتل ، وآجيب بأ نه في إبليس واضم ، ومجاب بأن المراد بالناس من ينسب الى آدم ، وأما نى ابن آدم فأجيب بأن الثابت في حمَّه أن عليه مثل أوزار من ينتل ظلما ، ولا يمتنع أن يشاركه في مثل تعذيبه من ابتدأ الزنا مثلاً فأن علمه مثل أوزار من رتى بعده لانه أول من سن ذلك ، ولعل عند الوفاة أكثر من القاتلين . قال النووى قال العلماء : تصوير صووة الحيوان حرام شديد التحريم وهو من الكبائر لأنه متوعد عليه جــــــذا الوعيد الشديد، وسواء صنعه لما يمتهن أم ألهيره فصنعه حرام بكل حال ، وسواءكان في ثوب أو بساط أو درهم أو دينار أو فلس أو إنا. أو حائط أو غيرها ، قاما قصو ير ما ليس فيه صورة حيوان فلبس بحرام . قلت : ويؤيد التعميم فيما له ظل وفيها لاظل له ما أخرجه أحمد من حديث على ﴿ أَنْ النِّي بِإِنْهِمْ قَالَ : أَبِهِمْ بَطَالَقَ الى المدينة فلا بدع بها وثنا الاكسر، ولا صورة الا لطخها أي طعمها ، الحديث ؛ وفيه « من عاد الى صنعة شيء من هذا فقد كنفر بما أنزل على محد، وقال الخطابي : اثبًا عظمت عقوبة المصور لأن الصوركانت تعبد من دون اقه ، ولان النظر اليها يفتن ، وبعض النفوس اليها بميل . قال : والمواد بالصور هنا النماثيل التي لها روح وقبل يفرق بين العذاب والمقاب ، فالعذاب يعلق على ما يؤلم من قول أَرْ فَمَلَ كَالْمُتِبِ وَالْاَنْكَارُ ، وَالْمُمَّابِ يَخْتَصَ بِالْفَعْلِ فَلا يَلُومُ مِنْ كُونَ المصور أشد الناس عذابا أن يُكُونَ أشد الثامن عقوبة . هكذا ذكره الشريف المرتضى في د الفرر ، وتعقب بالآية المشار اليها وعليها انهني الاشكال ، ولم يكن هو عرج عليها ؛ فلهذا ارتضى التفرقة ، وإنه أعلم . واستدل به أبو على الفارسي في « التذكرة » على تسكمفير المشهة لحمل الحديث عليهم وأتهم المواد بقوله المصورون أي الذين يمتقدون أن فه صورة ، وتعقب بالحديث الذي بمده في الباب بلفظ و أن الدين يصنمون هذه الصور يمذيون . ومحديث عائشة الآتي بمد با بين بلفظ و أن أصحاب هذه الصور يعذبون ، وغير ذلك ، ولو سلم له استدلاله كم رد عليه الاشكال المقدم ذكره · وخص بعضهم الوعيد الشديد بمن صور قاصدا أن يضاهى ، فأنه يصير بذلك القصدكالهرا .وسيأتى في . باب ماوطىء من التصاوير ، بلفظ وألله للمياس عذا با الذين يضاهون بخلق الله تعالى، وأما من عداه فيحرم عليه وبأثم المكن إثمه دون إثم المضاهى . قلت : وأشد منه من يصور ما يعبد من دون الله كما تقدم . وذكر القرطبي أن أهل الحاهلية كانوا يعملون الاصنام من كل شيء حق أن بعضهم عمل صنمه من هجوة ثم جاع فأكله . الحديث الثاني ، قوله (عن عبيد اقه) هو ابن عمر المصرى . قيليه (ان الذين يصنمون هذه الصور يمذبون يوم الفيامة ، يقال لهم أُحَمِوا ما خلفتم) هو أمر تحجيز ٠ ويستفاد منه صفة تعذيب المصور ، وهو أن يكلف نفمخ الروح في الصورة التي صورها ، وهو لا يقدر على ذلك ، فهِيستمر تعذيبه كاسبان تقريره في , باب من صور صوَّدة ، بعد أبواب

٩٠ - ياسي تقض المؤرر

٩٩٥ - مَرْثُ مُعاذَّ بن قَضالة حدثنا هشام عن يحيى عن حمران بن حِطان وأن عائشة رضى الله عنها
 حد محه أنَّ الذبي ﷺ لم يكن بَعْرُك بن يَتِع شيئًا فيه تَصاليبُ إلا نَقضَه ،

٩٩٥٣ - وَرُضُ مُوسَى مُحدَّتُها هد الواحد حدَّثها مُحدَّ المَ اللهِ وَرُرعة قال « دخلتُ مع أبى هريرة داراً بالمدينة ، فرأى في أعلاها مُصوراً يُصوِّر ، قال : سمتُ رسولَ الله ﷺ يقول : ومَن أظلمُ ممن ذهبَ يَحَلَّق ، فلْيَخْلُقوا حَبَّة ، ولَيخلقوا ذَرَّة . ثمَّ دعا بتَور من ماء فنسَل يديه حتى بلغَ إبطَه . فقلتُ : يا أبا هريرة أشى مسمته من رسول الله ﷺ ؟ قال : مُنتهى الحلية ﴾

[الحب ١٩٥٠ ـ طرقه في : ١٩٥٨]

قَرُّهِ ﴿ فَابِ نَفْضَ الصَّورَ ﴾ بفتح النون وسكون القاف بعدها معجمة ، والصور بضم المهملة وفتح إلوار جم صورةً ، وحكى سكون الوار في الجمع أيضاً . ذكر فيه حديثين : للجهه (هشام) هو ان أبي عبد الله الدستوائي . هُولِهِ (عن يحيي) هو ابن أبي كثير ، وعمران بن حطان تقدم ذكر . في أوائل كتاب اللباس . وفي قوله , أن عائشة حَدَّثته ، رد عَلَى أَ بن عبد البر في قوله إن هو ان لم يسمع من عائشة ، وقد أخرج أبو داود الطيالسي في مسنده من رواية صالح بن سرح من عمران د سمعت عائشة ، فذكر حديثا آخر . وفي الطبري الصفير بسند قري من وجه آخر عن عمر أن « قالت لى عائشة ، و تقدم في أو ائل اللبــــاس له حديث آخر فيه النصريح بسؤاله عائمية . قوله (لم يكن يترك في بيته شبئًا فيه نصاليب) جمع صليب كأنهم سموا ما كانت فيه صورة الصليب تصليبا تسمية بالمصدّر ، ووقع ف دواية الاسماعيل « شيئًا فيه تصلّب » وف رواية الكشميمني « تصاوير » بدل تصاليب ، ورواية الجماعة أنبت ؛ فقد أخرجه النسائى من وجه آخر عن هشام فقال و تصاليب، وكذا أخرجه أبو داود من روابة أبان العطار عن يحيى بن أبى كمتير ، وعلى هذا فيحتاج الى مطابقة الحديث لاترجة ، والذي يظهر أنه استنبط من نقض الصليب نقض الصورة التي تشترك مع الصليب في المهني وهو عبادتهما من دون الله ، فيسكمون المراد بالصور في الترجمة خصوص ما يكون من ذوات الادواح ، بل أخص من ذلك . قوله (إلا نفضه)كذا للاكثر ، ووقع في دواية أَبَانَ إِلَّا فَضِيَّةً ، بَنْقَدِيمُ القَافُ ثُمُ المُعِمَّةِ ثُمُ المُوحِدةِ ، وكذا وقع في رواية عند ابن أبي شبية عن يزيد بن هارون عن هيمام ورجحها بمض شراح « المما بيح ، وعكسه الطبي فقال : رواية البغاري أصبط والاعتماد علمهم أولى . قلت : ويترجح من حيث المعنى أن النقض يزيل الصورة مع بغاء الثوب على حاله ، والفضب وهو القطع يزيل صورة الشوب ، قال أبن بطال : في هذا الحديث دلالة على أنه ﴿ كَانَ بِنْقَصْ الصورة سوا. كانت مما له ظل أم لا ، وسواه كانت نما نوطأ أم لا ، سواء في الثياب وفي الحيطان وفي الفوش والاوراق وغيرما . قلت : وهذا مبني على ثبوت الرواية بلفظ « تُصاوير » وأما بلفظ « تصاليب ، فلا لأن في انتصاليب معنى زائدا على مطلق الصور، لأن الصليب عا عبد من دون ألله بخلاف الصور فليس جميعها بمـا عبد ، فلا يكون فيه حجة على من فرق في الصور بين ما له روح فنمه وما لا روح فيه فلم يمنعه كما سيأتى تفصيله : فاذا كان المراد بالنقض الإزالة دخل طمسها فيها لوكانت قشا في 4H pt 4 10 E 11 - 1

الحائط أو حكمًا أو الطخما بما يغيب ميئنها . الحديث الثانى ، قوله (عبد الواحد) مو ابن زياد ، وحمارة مو ابن القمقاع . قوليه (حدثنا أبو زرعة) هو ابن عمرو بن جرير . قوليه (دخلت مع أبي هريرة) جاء عن أبي زرعة المذكور حديث آخر بسند آخر أخرجه أبو داود والنسائى وصحه ابن حبان والحاكم من طريق على بن مدوك عن هبد الله بن نجى بنون رجيم مصغر عن أبيه عن على رفعه « لا تدخل الملائكة بينا فيه كاب ولا صورة » · كَولُه (دارا بالمدينة) هي لمروآن بن الحسكم ، وقم ذلك في رواية محد بن فضيل عن همارة بن القمقاع عند مسلم من هذًا الوجه ، وعند مسلم أيضا والاسماعيلي من طربق جرير عن عمارة , دارا تبني لسميد أو لمروان ، بالشك ، وسميد هو ابن العاص بن سعيد الاموى ، وكان هو ومروان بن الحسكم يتعاقبان امرة المدينية لمعاوية ، والرواية الجاذمة أولى . ﴿ إِلَّهِ ﴿ مَصُورًا يَصُورُ ﴾ لم أفف على اسمه ، وقوله ﴿ يَصُورُ ، بَصِيعَةُ الْمَشَارِعَةُ للمسمع ، وضبطه الكرمانى بوجهين أحدهما هذا والآخر بكسر الموحدة وضم الصاد المهسلة وفتح الواد ثم راء منونة ، وهو بعيه. • قوله (سممت رسول انه ﷺ يقول: ومن أغلم من ذهب يخلق كخلق) هكذا في البخارى ، وقد وقع نحو ذلك في حديث آخر لا بي هريرة نقدم قريبا في د باب ما يذكر في المسك ، وفيه حذف بينه ما وقع في رواية جرير المذكودة د قال رسول أله على قال أله تعالى: ومن أظل، الح، ونحوه في دواية ابن فعنيل ، وقوله . ذهب ، أى قصد وقوله « كُلق ، النَّشبيه في فعل الصورة وحدها لا من كل الوجوه ، قال ابن بطال : فهم أبو هريرة أن التصوير يثناول ما له ظل وما ايس له ظل ، فامذا أنسكر ما ينقش في الحيطان . فلت : هو ظاهر من عموم اللفظ ، ومحتمل أن يقصر على ما له ظل من جمة قوله ﴿ كَالَمْ عَ فَانْ خَلْقَهُ الذِّي اخْتَرْعَهُ اليس صورة في حائط بلُّ هو خلق تام ، لكن بقية الحديث تقتضي نعميم الوجر عن تصويركل شي. وهي قوله , فليخلقوا حية وليخلقوا ذرة , وهي بفتح الممجمة وتشديد الراء ، ويجأب عن ذلك بأن المراد ايجاد حبة عــــلى الحقيقة لا تصويرها . ووقع لابن فضيل من الويادة « وليخلقوا شعرة ، والهراد بالحبة حبة القمح بقرينة ذكر الشمير ، أو الحبة أعم ، والمراد بالذرة النَّلة ، والفرض تعجيرهم نارة بتكليفهم خلق حيوان وهو أشد وأخرى بتكليفهم خلق جاد وهو أهون ، ومع ذلك لا قدرة لهم هلى ذلك . قوله (ثم دعا بتور) أى طلب تورا ، وهو بمثناة إناء كالطست نقدم بيانه في كتاب الطبارة . قوله (من ماه) أى فيه ماء . قولِه (فنسل بديه حتى بلغ إبطه) في هذه الرواية اختصار وبيانه في رواية جرير بلفظ و فنرضأ أبو هر برة ففسل يده حتى بانم إبطه وغسل رجايه حتى باخ ركبتيه ، أخرجها الاسماعيلي ، وقدم قصة الوضوء على قصة المصور، ولم يذكر مسلم قصة الوضوء هنا . قوله (منتهى الحلية) فى رواية جرير أنه منتهى الحلية كأنه يشهر الى الحديث المنقدم في الطهارة في فضل الغرة والتحجيل في الوضوء ، ويؤيده حديثه الآخر . تبلغ الحلية من المؤمن حيث يبلغ الوضو. ، وقد نقدم شرحه ، والبحث في ذلك مستوفى هناك . و ليس بين ما دل عليه الحبر من الوجر عن التصوير وبين ما ذكر من وضوء أبي هريرة مناسبة ، وانما أخبر أبو زوعة بما شاهد وسمع من ذلك

٩١ - إسب ما وُطِي من التصاور

ع٩٥٤ — ﴿ وَرَضُ عَلَى بَنِ عَبِدَ اللهِ حَدْثنا مِنْهَانُ قَالَ سَمَعَتُ عَبِدَ الرَّحْنَ بَنِ التَّقَاسِمِ ــ وما بالمدينة يومئذِ أَضْلَ مَنْهِ ــ قَالَ : سَمَتُ أَبِي قَالَ وَسَمَّتُ عَائشَةً رَفِيَ اللهُ عَبِياً ؛ قَلِمَ رَسُولُ اللهُ ﷺ من سَفِرِ وقَدْ سَتَرَثُ بقرام لى على سَهوة لى فيها تماثيل، فلما رآهُ رسولُ الله عَلَيْقُ هَدَسكُ وقال : أَشدُ الناس هذاباً يومَ القيامة الذين يُضاهون مخلق الله . قالت : فيلماهُ وصادةً أو وسادتين »

ه همه - وَرَشِي صدَّدُ حدَّثنا عبدُ الله بن داودَ عن هشام من أبيه « عن عائشةَ قالت : قدم النبيُّ عَلِيْكُ من سَفر ِ وَعَلَقتُ دُرُ نُوكاً فيه تماثيل ، فأمر َ نِي أن أنزِ عهُ ، فنزعتهُ ،

- ٥٩ ٥٩ - • وكنتُ أُغَلَسلُ أَنا والنبيُ يَرَاكُ مِن إِناءِ واحد ،

قوله (باب ما وطئ من النصادير) أي هل يرخص فيه ؟ ووطىء بضم الواد مبنى للمجهول ، أي صار يداس عليه ويمهن . قوله (القاسم) هو ابن محد بن أبن بكر الصديق . قوله (من سفر) في رواية البهبق أنها غزوة تبوك . وف أخرى لابي داود والنسائي غورة تبوك أو خيبر على الشك ۖ قولِه (بقرام) بكسر الفاف وتخفيف الراء : هو ستر فيه زقم ونقش ، وقبل ثوب من صوف ملون يفرش في المودج أو يغطى به . قبل (على سهوة) بفتح المهملة وسكون الحاء هي صفة من جانب البيت ، وقبل السكوة ، وقبل الرف ، وقبل أدبعـة أعوَّاد أو ثلاثة يعارضَ بعضها بيعض يوضع عليها شي. من الامشة ، وثيل أن يبنى من حائط البيت حائط صغير ويحمل السقف على الجميع فما كان وسط البيت فهو السهوة وما كان داخله فهو المخدع ، وقيل دخلة فى ناحية البيت ، وقيل بيت صفير يشبه المخدع ، وقيل بيت صفير منحدر في الارض وسمكم مرتفع من الاوض كالحزانة الصغيرة يكون فيها المثاع ، ورجح هذا الاخير أبر عبيد ، ولا مخالفة بينه وبين الذي قبلًا . قلت : وقد وقع في حديث عائشة أيضا في ناآني حديثي الباب أنها علفته على بابها ، وكذا في دواية زيد بن عالد الجبني عن عائشة عند مسلم ، فتمين أن السهوة بيت صفير علفت الستر على باله . قوله (فيه تماثيل) بمثناة ثم مثلثة جمع تمثال وهو الشيء المصور ، أعم من أن يكون شاخصا أو يكون نشا أو دهانا أو نسجاً في ثوب ، وفي دواية بكير بن الاشبع عن عبدالرحن بن القاسم عند مسلم أنها أصبت سترا فيه تصاوير. قوله (هنكه) أي نزعه ، وقد وقع في الوواية التي بمدها , فأمرني أن أنزعه فنزعته ، . قول (أشد الناس عذا با يوم الفيامة الذبن يضاهون بخلق الله) أيّ يشبهون ما يصنمونه بمـا يصنعه الله ، ووقع في روآية الوهرى عن القاسم عند مسلم ه الذين يشبهون مخلق الله ، وقد تقدم الكلام على قوله , أشد ، قبل بباب . قول (فجعلناه وسادة أو وسادتين) تقدم هذا الحديث في المظالم من طريق عبيد الله العمرى عن عبد الرحمن بن القاسم بهذا السند قالت وفاتحذت منه نمو قتين فـكانتا في البيت بملس عليهما ، وهو عند مسلم من وجه آخر عن عبيد الله بلفظ , فأخذته فجعلته مرفقتين ، فـكان يرنفق جما فى البيت ، والنمرقة يأتى ضبطها فى الباب الذى يلميه . ولمسلم من طريق بكير بن الاشيج , فقطمته وسادنين فقال رجل في المجلس يقال له ربيمة بن عطاء : أفا سمت أبا محمد ، يُريد القاسم بن محمد ، يذكَّر أن عائشة قالت : فـكان رسول الله ﷺ مِرتفق عليهما ؟ قال ابن القاسم يعني عبد الرحمن : لا . قال : لمكني قد سمته ، . قوليه (عبد أقه بن داود) هو الحربي بمعجمة ورا. وموحدة مصفر ، وهشام هو ابن عروة . قول (درنوكا) زاد مسلم من طريق أبى أسامة عن هشام . على بابي ، والمدنوك بضم الدال المهملة وسكون الرا. بعدها نون مضمومة مم كلف ويقال فيه درموك بالميم بدل النون. قال الحطابي : هو ثوب غليظ له خمل اذا فرش فهو بساط ، واذا علق

٧٧ ـ كمثاب اللباس

فهو ستر . قوليه (فيه تماثيل) زاد في رواية أبي أسامة عند مسلم , فيه الحيل نوات الاجنحة ، . واستدل جذا الحديث على جَواز اتخاذ الصور اذاكانت لا ظل لها ، وهي مع ذلك ما يوطأ وبداس أو يمتهن بالاستعمال كالمخداد والوسائد، قال النووي : وهو قدل جهور العلماء من الصحابة والتابعين ، وهو قول الثوري ومالك وأبى حنيفة والشافعي ، ولا فرق في ذلك بين ما له ظل وما لا ظل له ، نان كان معلقا على حائط أو ملبوسا أو عمامة أف نحو ذاك عا لا يعدُّ يمتها فهو حرام . قلت : وفيها نقله مؤاخذات : منها أن ابن العربي من المالكية نقل أن الصورة اذا كان لها ظل حرم بالاجاع سواء كانت نما يمتهن أم لا ، وهذا الاجاع محله فى غير لعب البنات كما سأذكره فى يه باب من صور صورة ، وحكى القرطبي في . المفهم ، في الصور ألتي لا تُتخذ للابقاء كالفخار نولين أظهرهما المنم . قلمت : وهل يلتحق ما يصنع من الحلوى بالفخار ، أو بلعب البنات ؟ عمل تأمل . وصحح ابن العربي أن الصورة التي لاظل لها اذا بقيت على هيئتها حرمت سواه كانت عا يمنهن أم لا ، وإن قطع رأسها أو قرقت هيئتها جاز ، وهذا المذهب منقول عن الزهري وقواه النووي ، وقد يشهد له حديث النمرقة ـ يُعني المذكور في الباب الذي بعده ـ وسيأتي ما فيه . ومنها أن إمام الحرمين نقل وجها أن الذي يرخص فيه نما لا ظل له ما كان على ستر أو وسادة ، وأما ما على الجدار والسقف فيمنع ، والمعنى فيه أنه بذلك يصير مرتفعا فيخرج عن هيئة الامتهان بخلاف الثوب قائه بصدد أث يمتهن ، وتساعده عبارة و مختصر المدنى ، صورة ذات روح ان كانت منصوبة . ونقل الرافعي عن الجمهور أرت الصورة اذا قطع رأسها ارتفع المانع . وقال المتولى في « التتمة ، لا فرق . ومنها أن مذهب الحنابلة جواز الصورة فى الثوب ولوكان مملقًا على مَا فى خَبِّر أبى طلحة ، اسكن إن ستر به الجدار منع عندهم ، قال النووى : وذهب بسض السلف الى أن الممنوع ماكان له ظل وأما ما لا ظل له فلا بأس باتخاذه مطلقاً ، وهو ُمذهب باطل ، **ثان الس**تر الذي أ نـكره الني كل كانت الصورة فيه بلا ظل بغير شك ، ومع ذلك فامر بنزعه . قلت : المذهب المذكور نقله أبن أب شيبة عن القاسم من محمد بسند صحيح و لفظه عن امن عون . قال دخلت على القاسم وهو بأعلى مكة فى بيته ، فرأ يت في بيته حجلة فيها نصاو بر القندس والمنقاء ، فني أطلاق كو نه مذهبا باطلاً نظر ، أذ يحسَّل أنه "بمسك في ذلك بعموم قوله . الارقما في ثوب ، نانه أعم من أن يسكون معلقا أو مفروشا ، وكأنه جعل انسكار الني 🊜 على عائشة تعليق الستر المذكور مركبا من كونة مصوراً ومن كونه ساترا للجدار ، ويؤيده ما ورد في بعض طرقه هند مسلم ، فاخرج من طريق سميد بن يسار عن زيد ن خالد الجهني قال د دخلت هلي هائشة ، فذكر نحو حديث الباب لكن قال , فجذبه حتى متكه وقال : ان الله لم يأمرنا أن نكسو الحجارة والعلين . قال نقطمنا منه وسادنين ، الحديث ؛ فهذا يدل على أنه كره ستر الجدار بالثوب المصور ، فلا يساويه الثوب المدتهن وثوكانت فيه صورة ، وكذلك النوب الذي لا يستر 4 الجداد . والقاسم بن عمد أحد فقهاء المدينة ، وكان من أفضل أهل زمانه ، وهو الذي روى حديث النموقة ، نلولا أنه فهم الرخصةُ في مثل الحجلة ما استجاز استعمالها ، لكن الجمع بين الاحاديث الواردة في ذلك بدل على أنه مذهب مرجوح ، وأن الذي رخص قيه من ذلك ما يمنهن ، لا ما كان منصوبا . وقد أخرج ابن أبي شيبة من طوبق أيوب عن عَكرمة قال : كانوا يقولون في النصاوير في البسط والوسائد التي توطأ ذل لها . ومن طريق عاصم عن عكرمة قال : كانوا يكرهون ما نصب من التمـاثيل نصبا ، ولا يرون بأساً بما وطئته الاندام . ومن طريق ابن سيرين وسالم بن عبد الله وعكرمة بن عالد وسميد بن جبه فرقهم أنهم كافوا : لا يأحير

بالصورة اذا كانت نوطاً . ومن طربق عروة أنه كان يتدكى على المرافق فيها التماثيل الطير والرجال ، قولي في آخر الحديث (وكنت أغتسل أنا والنبي بيني من إناء واحد)كذا أورده عقب حديث التصوير ، وهو حديث الخر مستقل قد أفرده في كتاب الطهارة من وجه آخر عن الوهرى عن عروة ، وأخرجه عقب حديث عائشة في صفة الفسل من طربق عبد الله بن المباوك عن هشام بن عروة به به وتقدم شرحه هناك ، وكأن البخارى سمع الحديث على صدّه الصورة فأورده كما هو واغتفر ذلك لكون المن قصيرا مع أن كررة عادته النصرف في الممن بالاختصار والاقتصار . وقال الكرماني : يحتمل أن الدرموك كان في باب المفتسل، أو اقتضى الحال ذكر الاغتسال إما محسب والاقتصار . وقال الكرماني : يحتمل أن الدرموك كان في باب المفتسل، أو اقتضى الحال ذكر الاغتسال إما محسب

٩٢ – باكب مَن كرة الفعودَ على الصور

٩٩٥٧ - ﴿ وَمُرْثُ حَبِّنَاجُ بِنِ مَهَالَ حَدَّثِنَا جُو بَرِيةٌ عن نافع عن القاسم ٥ عن عائشةَ رضى الله عنها أنها اشتر ت بمرُقة فيها تعها حَدِيثُ فيها أنها المترت بمرُقة فيها تصاويرٌ ، فقام الدي تَنَيِّكُ بالباب فلم بدخُلْ فقلتُ : أقوبُ إلى الله ماذا أذنبتُ ؟ قال : ما لهذهِ العُروة قال : إن أصابَ هذهِ الشَّورَ رُيعذً بون يومَ القيامة ، يقال لهم أحبُوا ما خَلَقع ، وإنَّ الملائكة لا تدخل بيما فيه الصُورة »

قوله (باب من كره القمود على الصور) أى ولو كانت ما توطأ . ذكر فيه حديثين : الاول حديث عائمة ، قوله (جويرية) بالجم والراء مصغر . قوله (عن عائمة) في رواية مالك عن نافع عن القاسم و عن عائمة انها أخبرته ، وسيأ في بعد بابين . قوله (نمرقة) بفتح النون وسكون الميم وضم الراء بعدها قاف كذا ضبطها القواز وغيره ، وضيطها ابن السكنت بعثم النون أيضا وبقدرها وكمر الراء ، وقيل في النون الحركات الثلاث والراء مصمومة جورما والجمع نجارة ، وهي الوسائد الى يصف بعضها الى بعض ، وقيل الخرقة الوسادة الى يحلس عليها . قوله (فلم يدخل) زاد مالك في روايته فعرفت السكرات الميم وجهه . قوله (أثوب الى الله والى وسوله ماذا أذنبت) مستفاد منه جواز التوية من الذنوب كابا إجالا وان فم يستحضر التائب خصوص الذنب الذي حصلت به مواخذته . قوله (ما حفاه الغرقة) في رواية مالك دامة ربيا لنقعد عليها ، قوله (وتوسدها) بفتح أوله و بتشديد السين المهملة أصله تتوسدها ، قوله (ان أصحاب هذه الممور الح) وفيه ، ان الاترسك لا ينتا فيه الصور ، والجملة الزانية عي المعادة لا مناء من الدخول ، وانها قدم الجلة الاولى عليها الملائمة كما يعد المد المعرف المها المور ، والجملة الاولى عليها الملائمة كما المعرف الدين الدخول ، وانها قدم الجملة الاولى عليها الملائمة المعادة المناه الم المائمة المهادة المناه المناه عام الدخول ، وانها قدم الجملة الاولى عليها الملائمة المناه عليه الدخول ، وانها قدم الجملة الاولى عليها الملائمة المهاد المناه المناه المناه المناه المناه من الدخول ، وانها قدم الجملة الاولى عليها الملائمة المناه ا

اهتهاما بالرجر عن اتخاذ الصور ، لان الوعيد اذا حصل لصالعها فهو حاصل لمستعملها ، لانها لاتصنع الا لتستعمل قالصائع متسبب والمستعمل مباشر فيحكون أولى بالوعيد ، ويستفاد منه أنه لا فرق في تحريم التصوير بهين أزـــ تكون الصورة لها ظل أو لا ، ولا بين أن تكون مدهونة أو منقوشة أو منقروة أو منسوجة ، خلاقا لمن استثنى النسج وادعى أنه ايس بتصوير ، وظاهر حديثى عائشة هذا والذي قبله التمارض لآن الذي قبله يدل على أنه 🎇 استعمل الستر الذي فيه الصورة بعد أن قطع وعملت منه الوسادة ، وهذا يدل على أنه لم يستعمله أصلا ، وقد أشار لملصنف الى الجمع بينهما بأنه لا يلزم من جواز اتخاذ ما يوطأ من الصور جواز القعود على الصورة فيجوز أن يكون استعمل من الوسادة مالا صورة فيه ، ويحوز أن يكون وأى التفرقة بين القعود والاتسكاء وهو بعيد ، ويحتمل أيصا أن يجمع بين الحديثين بأنها لما فطعت الستر وقسع القطع فى وسط الصورة مثلا فحرجت عن هيئتها فلهذا صار يرتفق بها ، ويؤيد هذا الجمع الحديث الذي في الباب قبَّه في نقض الصور وما سيأتى في حديث أبي هريرة المخرج في ألسنن ، وسأذكره فى الباب بمده . وسلك الداودى فى الجمع مسلكا آخر فادعى أنَّ حديث الباب ناسخ لجميع الاحاديث الدالة على الرخصة ، واحتج بانه خبر والحبرلا يدخله النسخ فيكون هو الناسخ. قلت : والنسخ لا يشبت بالاحتمال ، وقد أمكن الجمع فلا يلتفت لدعوى النسخ ، وأما ما احتج به فرده ابن الثين بأن الحبر أذا قارئه الامر جاز دخول النسخ فيه . قوله(عن بكير) بالموحدة مصفر ، في دواية النساكي عن عيسى بن حاد عن الليث و حدثني بكير بن عبد اقه ان الاشج ، وكذًا عند أحمد عن حجاج بن محمد وهاشم بن القاسم عن الليث . قول (عن بسر) بعنم الموحدة وسكون المهمة ، في رواية عمرو بن الحارث عن بكير و أن بسر بن سعيد حدثه ، وقد منت في بدء الحلق . قيله (عن زيد ان غاله) هوالجبني الصحابي ، في رواية حروأيضا « ان زيد بن غالدالجبي حدثه ومع بسرين سعيد حبيد آنة الحولائي الدركان في حجر ميمونة . • قوليه (أبي طلحة) هو زيد بن سهل الانصاري الصحابي المشهور ، وفي الاسناد تابعيان نى نسق وصحابيان فى نسق ، وعلى رواية بسر عرب عبيدانة الحولانى للربادة الآتى ذكرها يكون فيه ثلاثة من التابعين فى نسق وكامِم مدنيون . ووقع فى رواية عرو بن الحارث أن أبا طلحة حدثه . قوفي (فيه صورة) كذا لكريمة وغيرها ، وفي رواية أبي ذر عَن مشايخه الا المستمل • صور ، بصيغة الجمع ، وكذاً في قوله • فاذا على بابة ستر فيه صورة ۽ ووقع في رواية عرو بن الحادث ۽ فاذا تحن في بيته بستر فيه تصاوير ۽ وهي تقوى رواية أبي ذر . قَلِّهِ ﴿ فَقَلْتَ لَعَبِيدُ اللَّهِ الْحُولَانَى ﴾ أى الذي كان مصه كما بينته رواية عمرو بن الحارث ، وعبيد الله حـو ابن الآسودُ ويقال ابن أسد ، ويقال له ربيب ميمونة لآنيا كانت ديته وكان من مواليها ولم يكنى ابن ووجها ، وليس له فى البغارى سوى مذا الحديث وآخر تقدم فى الصلاة من روايته عن عثمان · قولٍه (يوم الاول) فى رواية السكشمينى « يوم أول» . قوله (فقال عبيد الله ألم تسمعه حين قال : إلا رقا في ثوب) في رواية عرو بن الحادث « فقال اله قال الارقا في ثوب ، ألا سمعة ؟ قلت : لا . قال : بلي قد ذكره » . تغليه (وقال ابن وهب أخبرتي عمرو هو ابن الحارث) نقدم أنه وصله في بدء الخلق ، وقد بينت ما في روايته من فائدة زائدة ، ووقع عند النسائي من وجه آخر عن بسر بن سميد عن عبيدة بن سفيان قال « دخلت أنا وأبو سلمة بن عبد الرحمن عسلى زيد بن غالد لمدوده فوجدنا عنده تمرقتين فيهما تصاوير ، وقال أبو سلة : أليس حدثقنا ، فذكر الحديث ، فقال زيد « سمعت رسول اقه بِهِلْجُ يَقُولَ : إلا رقما في ثوب، قال النووى : يجمع بين الاحاديث بأن المراد باستثناء الرقم في الثوب ماكانت

اسورة فيه من غير ذوات الأرواح كصورة النجر ومحرها أه . ويحتمـل أن يكون ذلك قبل النهى كما يدل عليه حديث أبى هويرة الذى أخرجه أصحاب الدنن وسأذكره فى الباب الذى يليه ، وقال ابن العربي : حاصل ما فى اتخاذ العمور أنها ان كانت ذات أجسام حرم بالاجماع ، وان كانت رقا فأربية أقوال : الاول يحوز مطلقا على ظاهر قوله فى حديث الباب الارقما فى ثوب ، الثانى المنع مطلقا حتى الرقم ، الثالث ان كانت الصورة باقية الحيثة قائمة الشكل حرم وإن قطمت الرأس أو تفرقت الاجواء جاز ، قال وهذا هو الاصح ، الرابع إن كان نما يمتهن جاز وان كان معلقاً لم يحر

٩٣ – إسب كراهية السلاة في التصاوير

٥٩٥٩ – صَرَّشُ عمرانُ بن مَبسرَةَ حدَّثنا عبدُ الوارثِ حدَّثنا عبدُ العزيز بن صُبَيبٍ «عن أنسِ رضَ اللهُ عنه قال :كان قِرامٌ لعائشةَ سَعَرَت به جانبَ بينها ، فقال لها النبيُّ ﷺ: أميطى عبى ، قانه لائزالُ تَصاوِرُهُ تَعرضُ لي في صلاني »

قولة (باب كراهية الصلاة في التصاوير) أى في الثياب المصورة . قولة (عبد الوارث) هو ابن سعيد ، والاسناد كله بصريون . قولة (كان قرام لمائشة سترت به جانب بينها) تقدم ضبط القرام قريبا . قولة (أسيطى) أن أديلي وذنه ومعناه . قولة (أمرض) بفتح أوله وكسر الراء أى أنظر إليها فتصفلني ، ووقع في حديث طائشة عند مسلم أنها كان لها ثوب فيه نصاوير بمدود الى سهوة وكان النبي كل يصلى اليه ، فقال : أخريه عنى . ووجه انتزاع الزجمة من الحديث أن الصوراذا كانت تلهى المصلى وهى مقابلة فكذا تلهيه وهو لابسها بل حالة المبس أشد ، ويحتمل أن تسكم وفي والمسلمة على أنه المسلمة وهو الابسها بل حالة المبس أشد ، ويحتمل أن تسكم المسلمة على أنه المسلمة وهو المسلمة على المسلمة على المسلمة المسلمة على المسلمة المسلمة على المسلمة ا

٩٤ - باك لاندخلُ الملائكةُ ابيتاً فيه مُمورة

٥٩٦٠ – مَرْشُ بحي ٰ بنُ سليمانَ قال حدَّنى ابنُ وَهبِ قال حدَّنى عر ُ بن محمدِ عن سالم عن أبيه قال ، وَعَدَ جبربلُ النبيِّ ﷺ ، فراتَ عليه ، حتىٰ اشتدَّ كَلَى النبيِّ ﷺ ، فخرج النبيُّ ﷺ فلقِيه ؛ فشكما إليه ما وَجَد ، فقال له : إنَّا لاندخامُ بيتًا فيه صورة ولا كلب »

قوله (باب لا ندخل الملائسكة بيتا فيه صورة) تقدم البحث فى المراد بالمصورة فى **د باب التصاوير ، وقال** القرطمي فى د المفهم ، انما لم تدخل الملائسكة البيت الذى فيه الصورة لان متخذها فد تعبه بالسكفار لانهم يتخفون

الصور فى بيوتهم ويعظمونها فكرهت الملائحة ذلك فلم تدخل بيته هجرا له لذلك . فهليه (عمر بن عمد) أى ابن زيد بن عبد الله بن عر ، وسالم شيخه هو عم أبيه وهو ابن عبد الله بن عمر . قيل (وعد جبريل الذي ﷺ) زادت عائشة ﴿ فَى سَاعَة بِأَنَّهِ فَجِسَسًا ﴾ أخرجه مسلم . قوليه ﴿ فرات عليه ﴾ بالمثلثة أي أبطأ ، وفي حديث عائشة و لجاءت ثلك الساعة ولم يأته ۽ . قوله (حتى اشتد على النبي ﷺ) في حديث عائشة دوني بدء عصا فألفاها من بده وقال ؛ ما يخلف الله وعده ولا رسله ، وفي حديث ميمونة عند مسلم نحو حديث عائشة وفيه ر انه أصبح واجما ، بالجيم أى منقبضًا . قوله (غرج النبي ﷺ فلقيه نشكا البه ما وجد) أي من إبطائه (فقال له : إذا لا نذخل ببيتا فقالت : باعائشة من دخل هذا الكلب؟ فقالت: وأيم الله ما دريت . ثم أمر به فأهوج ، فجاء جديل ، فقال : واعدتني لجلست لك فلم تأت . فقال : منعني المكلب الذي كان في بيتك ، وفي حديث ميمونة . فظل بومه على ذلك ، ثم وقع فى نفسه جرو كلب فأمر به فأخرج ، ثم أخذ بيده ماء فنضح مسكانه ، فلما أسىي لقيه جبريل ، وزاد فيسه الامر بقتل السكلاب . وحديث أبي هريرة في السنن وصححه الترمذي وابن حبان أتم سياقا منه ولفظه , أناني جبريل فقال : أنبنك البارحة فلم يمنعني أن أكون دخلت إلا أنه كان على الباب تممانيل ، وكان في البيت قرام ستر فيه تماثيل ، وكان في البيت كلب ، فر يرأس التمثال الذي على باب البيت يقطع فيصير كيسة الشجرة ، ومر بالستر فليقطع فليجمل منه وسادتان منبوذنان توطآن ، ومر بالكلب فليخرج ، ففعل رسول لغه 🌉 ، وفي رواية النسائي د إما أن تقطع د.وسها أو تجعل بسطا توطأ ، وفي هذا الحديث ترجيع قول من ذهب إلى أن الصورة التي تمتنع الملائكة من دخُول المسكان التي تسكون نبيه باقية على هيئهما مرتفعة غير بمتهَّنة ، فأما لو كانت ممتهنة أو غير بمتهنة الحكمنها غيرت من هيئتها إما بقطعها من أصفها أو بقطع رأسها فلا امتناع ، وقال القرطي : ظاهر حديث زيد بن خالد عن أبي طلحة الماضي قبل إن الملائمكة لا تمتنع من خول البيم الذي فيه صورة ان كانت رقبًا في الثوب، وظهاهر حديث عائشة المنح وبجمح بينهما بان بحمل حديث عائشة على السكراهة وحديث أبي طلحة على مطلق الجواز وهو لا ينافىالكراهة . قلت : وهو جمع حسن . لحكن الجمع الذي دل عليه حديث أبي هريرة أولى منه ، واقه تعالى أعلم

٩٥ - ياسي من لم يَدخلُ بيتاً نيه صورة

قَوْلِهِ ﴿ بَابَ مِن لَمْ يَدْخُلُ بَيْنَا فَيْهِ صُورَةً ﴾ ذكر فيه حديث عائشة فى النمرقة وقد تقدم بياته فى . باب من كره

القمود على التصاوير ، قال الراقص : وفى دخول البيت الذي فيه الصورة وجهان ، قال الاكثر : يكره ، وقال أبو عمد : يجرم ، فلى كانت الصورة فى بمر الدار لا داخل الداركا فى ظاهر الحمام أو دهلوها لا يمتنع الدخول ، قال وكان السبب فيه أن الصورة فى الممر يمتهنة وفى المجلس مكرمة . قلت : رفصة اطلان اص المجتمر وكلام الماوردى وا بن الصباغ وغيرها لا فرق

٩٦ - إحميد من أمنَ المعورَّرَ

٥٩٦٧ - مِتَوَّشُ عَمَدُ مِن النَّى حدثنى محدُّ بن جعفر ِ عَنْدَرَّ حدَّثَنَا تُصبة ُ و عن عَونِ بن أبى جُمَيَّة َ عن أُمِيهِ أَنه اشْقَرَى مُظرَّماً حَبَّاماً فقال : إنَّ النبيَّ عَنْيُ نهى أَ عن نمن الدَّم، وثمن الدكلب، وكسبِ البَغيُّ ، ولَمنَ آكِلَ الرَّبا ومُوكله ، والواشمةَ والمستوشمة ، والمصوَّر »

قوليه (باب من لعن المصور) ذكر فيه حديث أبي جحيفة رقد تقدم بيانه في , باب الواشمة ,

٩٧ – پاسپ، مَن صوَّرَ صورةَ كُلُّفَ يومَ اللهامة أن يَنفُخَ فيها الروحَ ، وليس بنافخ

٥٩٦٣ – وَيُرْثُ عِياشُ مِن الرّليدِ حدَّنا عبدُ الأعلىٰ حدَّنا سعيْدَ قال سمتُ النّفرَ بن أنسِ بن مالك يحدَّث قادةَ قال دكنت عندَ ابن عباسِ وهم تِسألونَه ولا يَذكر الذي ۖ 🏖 ، حتىٰ سئلَ فقال : صحتُ محدًا

ع يقول : مَن صوَّرَ صورةً في الهـنياكُلُفّ يومَ القيامة أن يَنتُنحَ فيها الروح ، وليس بعافخ ٍ »

قيله (باب من صور صررة الح) كذا ترجم بلفظ الحديث ، ووقع عند النسق ، باب ، بغير ترجمة ، وثبقت الزجة عند الاكثر ، وسقط الباب والفرجة من رواية الاسماعيل ، وعلى ذلك جرى ابن بطال ، ونقل عن المبلب توجيه ادعال حديث الباب في الباب الذي قبله قتال : اللمن في اللغة الإبعاد من رحمة اقد تعالى ، ومن كلف أن ينفخ الروح وليس بنافخ فقد أبعد من الرحمة . قبله (حدثنا عياش) هو بالتحتانية و بالدين المجمة ، وعبد الاعلى هو ابن عبد الاعلى عوبة ، والسند كله بصريون . قبله (سحت النصر بن أنس بن ما لك يحدث قتادة كان سعيد بن أبي عروبة كثير الملازمة لفتادة فانفق أن قتادة والنخر بن أنس اجتمعا ، فحدث النضر قتادة فسمعه عند وهو معه ، ووقع في رواية المستملي وفيره ، يحدثه قادة ، والصندير الحديث، وقتادة بالنصب على المفعولية والفاعل النفر ، ولأن قتادة لم يسمع من ابن عباس ولا حضر عنده ، وقد تقدم تصريح البخارى بأن سعيدا سمع من النصر من الواحديث الواحد ، ووقع في رواية عاله بن المحارث هن سميد عن قنادة عن النصر بن أنس أخر بجا الاسماعيل ، وقوله و عن قتادة عن الناخر من المنافزة من المزيد في متصل الاسانيد فان كان عالم حفيلة احتمل أن يكون سميد كان سمعه الاسانيد فان كان عالمد حفظه احتمل أن يكون سميد كان سمعه عن قتادة عن النخر مم المن النصر من في النخر عسام من في النخر بها الاسماعيل من رواية هشام المستواتى عن قتادة . قوله (وهم يسألونه ولا يذكر الذي يكل على الموجهين ، وقد حدث به قتادة عن النصر من فير طريق سعيد أخرجها الاسماعيل من رواية هشام المستواتى عن قتادة . قوله (وهم يسألونه ولا يذكر الذي يكل الديل من السنة ، وقد وقد بيان ذلك عدد الاسماعيل من رواية المحتفية المناس المنه ، وقد وقد بيان ذلك عدد الاسماعيل من رواية على الموجهين ، وقد وقد بيان خلك عدد الاسماعيل من رواية على الموجه به عالى المناب عدان خلك عدد الاسماعيل من رواية عشام المستواتى عن قتادة ، قوله وقد بيان خلك عدد الاسماعيل من رواية على الموجه به عالى المناب عدد به عدد الاسماعيل من رواية على الموجه به عدد بيان خلك عدد الاسماعيل من رواية على الموجه به عدد بيان خلك عدد الاسماعيل من رواية على الموجه به عدد بيان خلك عدد الاسماعيل من رواية على الموجه به عدد بيان خلك عدد الاسماعيل من رواية على الموجه به عدد بيان خلال عدد به عدد به

ابن أبي عدى عن سعيد ولفظه , لجملوا يستفتونه وبفنهم ولم يذكر فيها يفتيهم النبي 🏂 ۽ . ﴿ لَهِ ﴿ حَي سُئل فقال: سممت) كذا أمِم المسألة ، وبيمها ابن أبي عدى عن سمد فني روايته و حتى أنماه رجل من أهل العراق أراه غمارا فقال : إنى أصور هذه النصاوير فا تأمرنى ؟ فقال : اذا سمعت ، وتقدم في البيوع من دواية سعيد بن أبق العسن قال وكذت عند أبن عباس اذ أناه رجل فقال : يا أبا عباس ، انى انسان أنما معيشتي من صفعة يدى ، . قوله (من صور صورة في الدنيا) كذا ألحان وظ هره التعميم فيتناول صورة ما لا روح قيه ، لسكن الذي فهم ابن عبان من بقية الحديث النخصيص بصورة ذوات الادواح من قوله ، كلف أن ينفخ فيها الروح ، فاستشى ما لا روح فيه كالشجر . قولي (كاف يوم القيامة أن ينفخ فيها الروح وأيس بنافخ) في رواية سعيد بن أبي الحسن وفان الله يعذبه حتى ينفخ فيها الروح وليس بنافخ فيها أبداً ، واستعال د حتى ، هنا فظير استعمالها في قوله تعالى ﴿ حتى يلج الحل في سم الحياط ﴾ ركدًا نولهم: لا أفعل كذا حق يشيب الفرآب ، قال الكرماني: ظاهره أنه من تكليف ما لا يطاق ، وُليس كنذَلك وانما الفصُّد طول تُمذيبه واظهار عجزه عما كان تعاطاه ومبالغة في توبيخه وبيان قبح قعة . وقوله و ليمي بنافغ ، أي لا يمسكمة ذلك فيسكون معذبا دائمًا ، وقد تقدم في « باب عذاب المصووج » من حديث ابن عمر أنه بقال للمصورين أحيوا ما خلفتم وأنه أمر تمجيز، وقد استشكل هذا الوعيد في حق المسلم، فإن وعيد الغاتل عمدا ينقطع عند أمَّل السنة مع وروَّد تخليده محمل التخليد على مدة مديدة ، وهذا الوعيد أشد منه لانه منيا بما لا يمكن ومو نفخ الروح ، فلا يصح أن يحمــــل على أن المراد أنه يعذب زماناً طويلا ثم يتخلص . والجواب أنه يتمين تأويل الحديث على أن المرادُّ به الزُّجر الشديدُ بالوعيد بعقاب الكافر ليكون أبلغ في الارتداع وظاهره غير مراد ، وهذا في حق الماصي بذلك ، وأما من فعله مستحلا فلا إشكال فيه . وأستدل به على أن أفعال العباد مخلوقة لله تمالي للحوق الوعيد بمن تشجه بالخالق، فدل على أن غير الله ليس بخالق حقيقة. وقد أجاب بعضهم بأن الوعبد وقع على خلق الجواهر ، ورد بأن الوعيد لاحق باعتبار الشكل والهيئة ، وليس ذلك بحوهر ، وأماً استثناء غير ذي الروح فورد مورد الرخصة كما قررته . وفي قوله دكلف يوم القيامة ، ود علي من زعم أن الآخرة ليست بدار تـكليف ، واجبب بأن المراد بالنني أنها ليست بدار تكليف بعمل يترتب طيه ثواب أو عقاب ، وأما مثل هذا النكايف فليس بممتنع لائه نفسه عذاب ، وهو نظير الحديث الآخر و من قتل نفسه بجديدة فحديدة في يده يها بها نفسه يَوم القيامة ، وسيأتى في موضعه . وأيضا فالــــــكليف بالعمل في الدنيا حسن على مصطلح أهل علم الكلام ، مخلاف مذا النكايف الذي هر عذاب . واستدل به على جواز النكليف بما لا يطاق ، والجواب ماتقدم . وأيمنا فنفع الروح في الجملد قد ورد معجوة للنبي ﷺ ، فهر يمكن وانكان في وقوعه خرق عادة ، والحق أنه خطاب تمجير لا تسكليف كما نقدم ، والله أعلم . وقد تقدم في ﴿ باب بيع التصاوير ﴾ في أواخر البيوع زيادة سميد ابن أبي الحسن في دوايته أن ابن عباس قال للرجل • وعمل إن أبيت إلا أن تصنع فعليك بهذا الصحر ۽ الحديث ٠ مع ضبط لفظه وإعرابه . واستدل به على جواز نصو بر ما لا روح له من شجر أو شمس أو قر · ونقل الشيخ أ و -عمد الجويق وجها بالمنع لآن من السكنفار من عبدها . قلت : ولا يلزم من تعذيب من يصور ما فيه دوح بمساً ذكر تجويز تصوير ما لا دوع فيه فان عموم قوله و الذين يضاهون بخلق الله ۽ وقوله د ومن أظلم عن ذهب يخلق كخلق ، يتناول ما فيه روح وما لا درح فيه ، فإن خمس ما فيه روح بالمهنى من جهة أنه عالم نحر عادة الآدميين بصنعته

وجرت عادتهم بغرس الانتجاد مثلا امتنع ذلك في مثل تصوير الشمعي والقمر ، ويتأكد المنتع بما عبد من دون الله فانه يقانه بيناهي صورة الآصنام التي هي الآصل في منع التصوير ، وقد قيد بجاهد صاحب ابن عباس جواز تصوير السحور بما لا يشمر وأما ما يشمر فالحقه بما له روح ، قال عياض : لم يقله أحد غير بجاهد ، ورده الطبعاوى بأن السورة لما أبيحت بعد قطع رأسها التي لو قطعت من في الروح لما عاش دل ذلك على إباحة ما لا روح له أصلا . فلت : وقضيته أن تجمور تصوير ما له روح بجميم أعضائه إلا الرأس فيه نظر لا يخني ، وأطن بجاهدا سمع حديث أبي هريرة الماضي ففيه و فليخلفوا ذرة ، والمخافوا شميرة ، فان في ذكر الدرة الشارة اليه . ويقابل هذا النشديد ما حدكاه أبي عمد الجوبني أن نسج الصورة في الثوب لا يمنسع ، لأنه قد يلبس ، وطرده المنسولي في النصوير على الارض أبو محمد المووى تحريم جميع ذلك ، قال النووى : ويستثنى من جواز تصوير ما له ظل ومن اكفاذه لمب البنات لما ورد من الرخصة في ذلك ، قال النووى : ويستثنى من جواز تصوير ما له ظل ومن اكفاذه لمب البنات لما ورد من الرخصة في ذلك . قال النووى كورية المنات الدب واضحا إن شاء الله تعالى

٩٨ - باسب الارتداف على الدائة

٩٦٤ - مَرْثُنَ كُتَيبة بن سعيد قال حدَّثنا أبو صَفوانَ عن يونسَ بن يزيدَ عن ابن شهاب عن عُروةَ عن أسامة بن زيد رضى الله عنهما أن رسولَ الله تَنْظَيْهُ ركبَ على حمار على إكاف عليه فَعليفةٌ فَدَكِية ، وأردفَ أسامة وراءه »

قول (باب الارداف على الدابة) أى إركاب واكب الدابة خلفه غيره ، وقد كنت استشكات إدعال هذه التراجع في كناب اللباس ، ثم ظهر لى أن وجهه أن الذي يرتدف لا يأمن من السقوط فيكشف فاشار الى أن احبال السقوط لا يمنع من الارتداف اذ الآصل عدمه فيتحفظ المرتدف اذا أرتدف من السقوط ، واذا سقط فليبادر الى السقوط لا يمنع من الارتداف اذ الآصل عدمه فيتحفظ المرتدف اذا أرتدف من السقوط ، وواذا الكرمائي الستر ، و تلقيت فهم ذلك من حديث الدابة وان تعدد أشحاص الواكبين عليها ، والتصريح بلفظ القطيفة في الحديث النامن مشعر الفرض الجلوس على لباح الدابة وان تعدد أشحاص الواكبين عليها ، والتصريح بلفظ القطيفة في الحديث النامن مشعر قبلك . قول (ركب على حاد) عو طلف من حديث طوبل تقدم أصله في العلم ، وبأتى بهذا السند في الاستشذان ثم في الرقاق ، وهو ظاهر في مشروعية الارتداف

٩٩ – بإحب الثلاثة على الدّائبة

الشَّبِي عَنْ أَنِي سَعِيد رفعه و لا يركب الدامِّ فوق اثنين ، وفي سنده لين. وأخرج ابن أبي شيبة من مرسل زاذان أَةَ دَ وَأَى ثَلَاثَةً عَلَى بَفَلَ فَقَالَ : لَمِيْزَلَ أَحَدَكُم ، قَانَ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ لعن الثالث ، . ومن طريق أبي بردة عن أبيه قموه ولم يصرح برقمه ، ومن طريق الشمي قوله مثله ، ومن حديث المهاجر بن قنفذ أنه لعن فاعل ذلك وقال : إذا قد نهينا أنَّ بركب الثلاثة على الدابة وسنده ضعيف ، وأخرج الطبرى عن على قال ، اذا رأيتم ثلاثة على دابة ةُ رَهِر فَهِ حَتَى يُزَارِ أَحَدَهُم ، وعَكَمَه ما أخرجه الطرى أيضا بسنّد جيد عن ابن مسعود قال وكان يوم **بدر المائة على** بعير ۽ وأخرج الطبراني وابن أبي شببة أيضا من طريق الشمبي عن ابن عجر قال د ما أبالي أن أكون عاشر عشرة هلى دأية اذا أطاقت عمل ذلك ، وجذا مجمع بين مختلف الحديث في ذلك ، فيحمل ما ورد في الوجر عن ذلك على ما اذَا كَانِكَ الدَّافِ فَيْدَ مَطْيِقَةً كَاخَارَ مِثْلًا ، وعَكَسَهُ عَلَى عَكَسَهُ كَالنَاقَةُ وَالبَيْقَةُ ، قال النووى : مشهبنا ومذاهب العلما. َّذَةُ جَوَاذَ رَكُوبَ ثَلاثَةً على الدابِّ إذا كانت مطيقة . وحكى ال**فاض عياض منعه عن بعضهم مطلقا ، وهو فاسد .** فَلْتُ ؛ لم يصرح أحد بالجواز مع العجو ، ولا بالمنع مع الطاقة ، بل المنقول من المطلق في المنع والجواز محول على المذبد . ﴿ إِلَّهِ (خَالَد) هو أَبْ صِراكُ الحَنَّاء . ﴿ إِنَّ أَنَّهُ النِّي مِنْ لِي الفَّتِح . قوله (استقبله) في : / أية الكَشْسَيْنَى دَ اسْتَقْبَلْتُه ، وأغيلة نصفير غلمة وهو جمع غلام هلي غير فياس والقياس غليمة ، وقال ابن النين عَكَأْتُهُم صَفَرُوا أَطْلَةً عَلَى الفياس وان كاموا لم ينطقوا بأَغْلَة قالُ : وَلَظْيَرُهُ أَصِيبِيةٍ ، وإضافتهم الى عبد المطلب ا كُونْهِم مَنْ ذَرَيتُه . قُولُه (محمل وأحدا بين بدية وآخر خلفه) قد فسرهما في الرواية التي بعد هذه ، ورقع عنه. الطيران في دراية ابن أبي مليك عن ابن عباس أنه كل عائد راكبا على نافته ، روقع له ذلك في قصة أخرى أخرجها مسلم وأبو داود والنساق من طربق مؤرق العجلي وحدثني عبد الله بن جعفر قال: كان رسول الله علي إذا قدم من سفر تلتي بنا ، فيلتي بى و بالحسن أو بالحسين ، فحمل أحدنا بين بديه والآخر خلفه ، حتى دخلنا المدير ، ر تشلم عديث آخر الدود الله بن جمفر في المعنى في أواخر الجهاد، ووقع في قصة أخرى . ان النبي 🃸 كان راكبا دلى بفلقه الشهباء عند قدومه المدينة ي أخرجه مسلم أيضا من حديث سلمة بن الاكوم قال , لقد قدت بني الله 🎎 و الحسن والحسين بفاته الصيباء حتى أدخلتهم حجرة النبي ﷺ هذا قدامه و هذا خلفه ، ووقع في حديث بريدة الذي مَاذَكُرِهِ فِي البَابِ بِمِدِهِ انهِ ركب على حاد وأُردف وأحدا خَلْفه ، وهو يقوى الجم الذي أشرت اليه في الباب

٩٠٠ - بالحجيد حمل صاحب الدائة غير مبين بدّية
 وقال بعضيم : صاحب الدابة أحق بصدر الدابة ، إلا أن يأذن له

٥٩٩٧ - حَدَّثَى مُحَدَّ مِن بشار حدثنا عبدُ الوهابِ حدَّثَنا أيوب (ُ ذَكَرَ شَرُّ الثَلاثة عندَ عكرمةً فقال: كال ابن هباس: أنى وصولُ الله يَقِيُّ وقد حمل كُنمَ بين يديه والنَفضلَ خلقه ــ أو قمْ خلفه والفَضل بَينَ بديه ــ فأيهم شرِّ أُو أيهم خَيْد ، ؟

﴿ إِنِ حَلَ صَاحَبِ اللَّمَانِةِ عَيْرِهِ بِنِينَ بِدِيهِ ، وقال بمضهم : صاحب الدابة أحق بصدر الدابة إلا أن يأذن له) ثبت دانا النطبق عند النسنى ، وهو لا بن ذر عن المستملى وحده ، والبعض ألمهم هر الصمي أخرجه ابن أبي شيبة عنه ، وقد جا. ذلك مرفوعا أخرجه أبر داود والترمذي وأحمد وصحه ابن حبان والحاكم من طريق حسين بن وأقد عن عبد الله بن مريدة عن أبيه قال و بينها رسول الله ﷺ بشي أذ جاءه رجل ومعه حار نقال : يا وسول الله الرجل هو معاذ بن جبل بينه حبيب بن الثعبيد في روايته عن عبد الله بن برندة لمكمنه أرسله ، أخرجه ابن أبي شبيد من طريقه . قال ابن بطال : كأن البخاري لم يرتمن اسناده يعني حديث بريدة فأدخل حديث ابن عباس اليدل على ممناه . قلت : ليس هو على شرطه ، فلذلك اقتصر على الاشارة أليه . وقد وجدت له شاهدا من حديث النممان م، بشير أخرجه الطبراني وقيه زيادة الاستثناء ، وأخرج أحمد من حديث قيس بن سمد بدون هذه الويادة . وفي الباب عدة أحاديث مرفوعة وموقوقة بمعنى ذلك ، قال ابن العربي : انما كان الرجل أحق بصدر دابته لأنه شرف والشرف حتى المالك ، ولانه إصرفها في المشي حيث شاء وعلى أي وجه أراد من إسراع أو بطء ومن طول أو تصر ، يخلاف **ضير المالك . وقوله في حديث بريدة . إلا ان بمعلم لي ، بريد الركوب على مَقدم الدابة . وفيه نظر لأنو الوجسل قد** تأخر وقال له : يا رسول الله اركب ، أي في المقدم ، ذيال على أنه جمله له ، و يمكن أن يجاب بان المراد أنه طلب منه أن يحمله له صريحًا ، أو الضمير للتصرف في الدابة بعسسد الركوب كيف أوادكا أشار اليه ابن الدربي في حق صاحب الدابة ، فَـكَمَا نه قال اجمل حقك لى كله من الركوب على مقدم الدا به وما يترتب على ذلك ، كَيْنَهم (ذَكر شر الثلاثة عند عكرمة)كذا للسشملي وفي رواية الكلميمني . أشر ، بريادة ألف أوله ، وفي رواية الحوَّى ، الآشر. فأما أشر بريادة ألف نهى لغة تقدم تقريرها في شرح حديث عبد الله بن سلام، ففيه، قالوا أخيرنا وابن ألحجيرنا » وجاء في المثل . صغراها أشرها يه وقالوا أيضا ﴿ نَعُودُ بِاللَّهُ مِن نَفْسَ حَرِّي ، وعين شرى ۽ أي ملآي من أأشر ، وهو مثل أصفر وصغرى . وأما الرواية بريادة اللام نهو مثل ثولهم : الحسن الوجه والراهب المائة ، والراد بلفظ الأشر الشر لأن أفعل التفضيل لا يستحمل على هذه الصور الأنادرا . ﴿ وَإِنَّ وَسُولُ اللَّهِ ﴾ الله الهمزة من أتى ورسول الله بالرفع أى جاء ، رقد حل ثمّ بين بديه والفضل خلفه رهما ولها المباسم بز عبر. المطلب وأخوا عبد الله بن عباس وأوى الحديث . ﴿ إِنَّ وَتُمْ خَلَمُهُ ﴾ شك من الراوى ، وثمُّ بتاني ومثلاً وذن عمر ، ليس له في البغاري وواية . وهو صحابي ، وذكره الحافظ عبد الفي مع غير الصحابة أوهم . في (فأسِم شَر أو أسِم خير) ؟ هذا كلام عكرمة يردُّ به على من ذكر له شير الثلاثة . وقال الداودي ؛ إن تُبُّ . الحَرْ فَ ذَلَكُ قَدْمَ عَلَى هَذَا وَيَكُونَ فَاصْحًا لَهِ ، لأَنْ الفَعَلَ بِدَخَلِهِ النَّسِخُ والحَيْرُ لا يَدْخُلُهُ النَّسِخُ ، كَذَا ، قال و دهوي: النسخ منا في فاية البعد ، والجمع الذي أشار اليه الطبرى أو لا أو لم

١٠١ – لمسيح إرداف الرجل خلف الرجل

 الله على عباده أن يَعبُدُوهُ ولا يُشركوا به شهثا . ثم سار ساعة ثم قال : يامُساذَ بن جَبَل . قلت : لبَّيك رسولُ الله وسَمدَيك · فقال : هل نَدرى ما حقُّ السبادِ على الله إذا فعلوه ؟ قلتُ : اللهُ ورسولهُ أعلم . قال : حقَّ السبادِ على الله أن لايُمذَّهم »

قولي (باب ارداف الرجل خلف الرجل) ذكر فيه حديث معاذ بن جبل وقد تقدم في الجهاد ، وأحيل بشرحه على هذا المسكان واللاتي به كتاب الرقاق فقد ذكره فيه بهذا السند والمتن تاما فليشرح هناك ، والمقسود منه هنا من الارداف واضح ، ووقع في شرح ابن بطال وباب ، بلا ترجمه وقال : كان ينبني له أن يورده مع حديث أسامة في و باب الارتداف ، وقد عرف جوابه ، وقوله وكنت ردف النبي عليه ، الردف والرديف الراكب خلف الراكب باذته ، وودف كل شيء مؤخره ، وأصله من الركوب على الردف وهو العجل ، ولهذا قبل الراكب الاصلى دكب صدر الدابة ، وودف الرجل اذا ركبت وراء، وأردقته إذا أو كمبته وراءك . وقد أفرد ابن منده أسماء من أددفه الذي يكل علمه فيلغوا ثلاثين نفسا

١٠٢ - باسي إرداف الرأة خلف الرجل ذا محرم

قول (باب اوداف المرأة خلف الرجل ذا محرم) كذا اللاكثر ، والنصب على الحال ، وابعضهم ذى محرم على المسفة . واقتصر النسني على و خلف الرجل ، فلم يذكر ما بعده . قول (أفيلنا مع رسول الله يتلكي من خبير ، وانى لوديف أبي طلحة وهو يسير و بعض فساه رسول الله يتلكي و دويف وسول الله يتلكي ، اذ عثرت الناقة فغلت المرأة فنول و فقال رسول الله يتلكي : انها أمكم ، فشددت الرحل) كذا في هذه الرواية وظاهره أن الذى قال ذلك وفعله هو أنس ، وقد تقدم في أواخر الجهاد من وجه آخر عن يحبي بن أبي إسحق وفيه أن الذى فعل ذلك أبر طلحة وأن الذي قال ذلك أبر طلحة وأن الذي قال ذلك أبر طلحة وأن فلها كان ببعض الطريق عشرت الله المنه أنه و أبر طلحة ومع الذي يتلك واحلته ، فلم المنافق أحسبه قال اقتحم عن بعيره فقال : على أبي الله يتم المرأة في المرأة في المرأة في المرأة الله يتم أبي أبي إسمى أبي أبي إسمى أبي أبي إسمى أبي المواجه المرأة وقد أمرى عن يحبي بن أبي إسمى أبينا ورسول الله يتم المرأة ، وأن أخرى عن يحبي بن أبي إسمى أبينا وورسول الله يتم المرأة الدن المراحل وذير دالحد عن المرأة ، وأن أخرى عن يحبي بن أبي إسمى أبين الطريقة بن المحلمة المرأة وقد أردف صفية بند حي ، فعثرت ناقته ، فساقه نحوه . فيستفاد من طانين الطريقة بي بن أبي أسمية المرأة ، وأن أمرى عن يحبي بن أبي إسمى أبين المولمة المرأة ، وأن أمرى عن يحبي بن أبي إسمى أبين المحروب المحد الموسول المحدود المحدود الموسول المحدود المحدود

أبي إمتى وواية عن أنس ، فقال شعبة عنه ما فى هــــذا الباب ، وقال عبد الوارث وبشر بن المفصل كلاهما عنه ما أشرت اليه فى الجهاد ، وهو المعتمد فان الفصة واحدة وعزج الحديث واحد واتفاق اثنين أولى من انفراد واحد ، ولا سيا أن أنساكان أذ ذاك يصغر عن تعاطى ذلك الآس ، وأن كان لا يمتنع أن يساعد حمه أبا طلعة على شيء من ذلك ، راقة أعلم . فقد يرتفع الاشكال بهــــذا . وفي الحديث أنه لا بأس الوجل أن بتدارك الموأة الاجنبية إذا سقطت أو كادت تسقط فيمينها على التخلص عا يحشى عابها

١٠٣ - باسيك الاستِلقاء، ووضع الرَّجل على الأخرى ا

٩٦٩ - حَرْشُ أَحَدُ بن يونسَ حَدَّثنا ابرأهمُ بن سعدِ حَدَّثنا ابنُ شهابِ • عن عبادِ بن تميم عن عمه أنه أبصَرَ النبيُّ ﷺ مَضْطَجمُ في المسجد رافعاً إحدى رجَلَيهِ على الأخرى »

قيل (باب الاستلقاء ووضع الرجل على الاخوى) وجه دخول هذه الترجمة في كتاب اللباس من جهة أن الذى يفعل ذلك لا يأمن من الانكشاف ، ولا سيا الاستلقاء يستدعى النوم ، والنائم لا يتحفظ ، فكمائه أشار الى يفعل ذلك لا يأمن من الانكشف . وذكر فيه حديث عباد بن تميم عن عمه وهو عبد اقه بن زيد ، وفيه ثبوت ذلك من فعل النبي بمن ، وزاد عند الاسماعيل في روايته في آخر الحديث ووان أبا بكم كان يفعل ذلك وعمد وعثمان ، وكمأنه لم يثبت عنده الهمي عن ذلك ، وهو فيا اخرجه مسلم من حديث بهابر وفهه و لا يستلقين أحدكم ثم يضع إحدى رجليه على الاخرى ، أو ثبت لكنه رآه منه وغا ، وسيأتي شرحه مستونى في كتاب الاستئذان ان شاء الله تعالى

(خاتمة): اشتمل كتاب اللباس من الاحاديث المرفوعة على مائتي حديث والنين وعشرين حديثا ، المعلق منها وما أشبه ستة وأربعون حديثا والمانيقة موصولة ، الممكر و منها فيه وفيها معنى مائة واثنان وتمانون حديثا والحالص أربعون ، وافقه مسلم على تخريمها سوى حديث أبى هريرة و ما أسفل من السكمبين من الازار في النار » وحديث الوبير في لبس الحرير ، وحديث أم سلمة في شعر النبي على ، وحديث أنس و كان لا يرد الطبيب » ، وحديث أبي هريرة في لمن الواصلة ، وحديث و لا تشمن » ، وحديث عائشة في نقض الصور ، وحديث ابن عمر في وعد جريل ومنه و لا تدخل الملائدكة بيتا فيه صورة ، وقد أخرجه مسلم من حديث عائشة ، وحديث و مساحب الدابة أحق بصدرها ، على أنه لم يصرح برفعه وهو مه فوح على ما بيئته . وفيه من الآثار عن الصحابة فن بعدهم تسمة عشر أثيرا المحدودا ، على أنه لم يصرح برفعه وهو مه فوح على ما بيئته . وفيه من الآثار عن الصحابة فن بعدهم تسمة عشر أثيرا المحدودا ، على أنه لم

بالمالخالخة

٨٧. كتاب الأدب

١ - بإسب البرِّ والسُّلة ، وفول الله نمالي ﴿ وَوَسَّبِنَا الإنسانَ بِوالِدَ بِهِ حُسنا ﴾

• ١٩٧٥ - وَرَضُ أَبِو الرَّلِيدِ حدَّمَنَا شُعبة كَالَ : الوليدُ بن عَيزارِ أخبرنى قال سممت أبا همر و الشيباني يقول و أخبر ما صاحبُ هذه الدار _ وأو ما بيده إلى دار عهد الله _ قال : سألتُ النبي يَقِلْظَ : أيْ المصلِ أحب إلى الله عز وجل ؟ قال : الم أعن " قال : ثم بين أنه وقتها . قال : ثم ترادنى ،

مِّيِّهِ (بسم الله الرحن الرحم ـ كتاب الادب) . قيلُه (باب البر والصلة ، وقول الله سبحانه وتعالى: ووصينا الانسان براديم حسنا)كذا الاكثر ، وحذف بعضهم لفظ ألر والصلة ربعنهم البسمة ، واقتصر النسن على قوله كتاب البر والصلة الخ. ووقع في أول و الادب المفرد البخارى ، باب ما جاء في ثول الله تعالى ﴿ ووصينا الانسان برافعيه حسناً ﴾ وكتاب الادب المفرد يشتمل على أحاديث زائدة على ما فى الصحيح وفيه قليل مّن الآثار الهوقوفة ، وهوكشير الفائدة ٩٦ . والادب استعمال ما محمد قولا وفعلا ، وعبر بعضهم عنه با نه الآخذ بمسكارم الاخلاق، وقيل الوڤوف مع المستحسناك، وڤيل هو تعظيم من فوقك، والرڤق بمن دونك. وڤيل انه مأخوذ من المأدبة وهي الدعوة الى الطمآم ، سمى بذلك لآنه يدعى اليه `، وصدْه الآية وقعت بهمذا اللفظ في العنسكبوت وفي الاحقاف لـكن المراد هنا التي في العنكبوت ، وقال ابن بطال : ذكر أهل التفسير أن هذه الآية التي في لقمان نزلت فى صعد بن أبي وقاص ، كذا قال إنها التي فى لقمان وليس كذلك ، وقد أخرج مسلم من طريق مصعب بن سعد عن أبيه قال حلفت أم سمد: لا تـكامه أبدا حتى بكفر بدينه . قالت : زعمت أنَّ اقهُ أُوصاك بوالديك : فأنا أمك : وأنا آمرك بهذا ، فنزلت ﴿ ووصينا الانسان بوالديه حسنا . وانه جاهداك على أن تشرك بن ما ليس لك به هلم فلا تطعهما ، وصاحبهما فى الدنيا ممروقا ﴾كذا وقع عنده ، وفيه انتقال من آية الىآية ، فانه فى آية العنكبوت ﴿ وإن جلمداك للشرك بي ما ليس لك به علم فلا تطعيماً ـ ألى ـ مرجمكم ﴾ والمذكور عند، بعد قوله ﴿ وان جلعداكُ على ا على ائما هو في لقمان . وقد رقع هند الترمذي الى قوله ﴿ حَسَنَا الَّذِيةَ ﴾ فقط ، ومثله عند أحد الكن لم يقبل كمنتم تعملون كم وهذا الندر الاخير انما هوَ في آية العشكبوت وأوله من آية لقمان ، ويظهر لى أن الآيتين معاً كانتنا فى الْأَصَلُ ثَامِنتَين فسقط بعضهما على بعض الرَّواة ، والله أحلم . واسم أم حمد بن أبن وقاص حمَّة - بفتح المهملة وسكون الميم بعدها نون ـ بنت سفيان بن أمية ، وهى ابنة هم أبى سفيان بن حرب بن أمية ، ولم أر في شيء من

⁽ ١) وقد تصرته المطبه أالسلفها بناية وتخريج · ونصرت شرحاً له منيدا في مجلم بل

الآخبار أنها أسلمت. واقتصت الآية الوصية بالوالدين والآمر بطاحتهما ولو كانا كافرين ، الا اذا أمرا بالشرك فتجب معصيتهما في ذلك ، ففيها بيان ما أجمل في غيرها ، وكذا في حديث الباب ، من الامر ببرهما . قرلم (قال الولد بن عيزار أخبرتى) هو من قدم اسم الراوى هلى الصيغة وهو جائز ، وكان شعبة يستمعلم كثيرا ، ووقع الجدوستهم د العيزادي بزيادة ألف ولام في أوله ، وكذا تقدم في أوائل الصلاة مع كثير من فواقد الحديث وقا الحدوقال ابن التين : تقديم البرعلى الجهاد بحتمل وجهين : أحدهما التعدية الى نفع الغير ، والثانى أن الذي يفعله برى أن عدد أفضل منه ، فنهم على إئبات الفضيلة فيه ، قلت : والآول ليس بواضع ، ويحتمل أنه قدم لترقف الجهاد عليه ، اذ من بر الوالدين استئذانهما في الجهاد لثبوت النهى عن الجهاد بغير اذنهما كما يأتى قريبا

٢ - بإسب من أحقُّ الناس بحُسنِ الصُّحبة ؟

وقال ابن مشبر مة ويحيي من أيوب : حداثنا أبو زورعة . . مثله

قوله (بأب من أحق الناس بحسن الصحبة) الصحبة والصحابة مصدران بمعنى ، وهو المصاحبة أيضا . قوله (حدثناً جربر) هو أبن عبد الحميد . قوله (عمارة بن القمقاع بن شبرمة) بضم المعجمة والراء بينهما موحدة كذا للاكثر ووقع عند النسنى وكذا لابى ذر عن الحوى والمستملى . من حمارة بن القمقاع وابن شبرمة ، بزيادة واو والصواب حذَّفها فان رواية ابن شعِمة قد علقها المصنف عقب رواية حارة وقد أخرجه الاسماعيلي من طريق زهير بن حرب عن جرير عن عمارة حسب . قولي (جا. رجل) يحتمل أنه معاوية بن حيدة بفتح المهملة وسكون التحتانية ، وهو جد يهز بن حكيم ، فقد أخرج المصنف في ﴿ الآدِبِ المفرد ، من حديثه ﴿ قَالَ قَامَتُ : يَا وسول الق من أبر؟ قال: أمك ، الحديث . وأخرجه أبو داود والثرمذي . قوله (نقال : يارسول الله من أحق الناس محسن صحابتي) ؟ في رواية محمد بن فضيل عن حمارة عند مسلم و محسن الصحبة ، وهنده في رواية شريك عن حمارة وابن شبرمة جميعا عن أبي ذرعة قال مثل رواية جوير ، وزاد . فقال نعم وأبيك لتنبأن ، وقد اخرجه ابن ماجه من هذا الرجه مطولًا وزاد فيه حديث وأفضل الصدقة أن الصدق وأانت صحيح شحيح » وأخرجه أحد من طريق شريك فقال في أوله و يارسول الله نبثني بأحق الناس مني صحبة ، ووجدته في النسخة بَلفظ ر فقال نعم واقه ، بدل د وأسك » فلعلها تصحفت ، وقوله د وأبيك ، لم يقصد به القسم وانما هي كلة تجرى لارادة تثنيت الـكلام ، ويعتمل أن يكون ذلك وقع قبل النهى عن الحلف بالآباء . قيل (قال : أمك . قال : ثم من ؟ قال : ثم أمك . قال ثم من؟ قال : ثم أمك . قال : ثم من؟ قال : أبوك) كذا المجميع بالرفع ووقع عند مسلم من هذا الوجه وعند المصنف في والادب المفرد ، من وجه آخر بالنصب ، وفي آخره ، ثم أباك ، والاول ظناهر ويخرج الثاني على م -- اه ج ٠٠ ٥ قدم البادي

إهبار نسل . ووقع صريحًا عند المصنف في • الادب المفرد ، كما سأنبه عليه ، ومكذا وقع تكرار الام ثلاثًا وذكر الاب ف الرَّابية ، ومسرح بذلك في الواية يمي بن أيوب ولفظه وثم ماد الوابية فقال : ير أباك، وكذاً وقع ف روایة بهز بن حکیم وزاد فی آخره ثم « الآفرب فالآقرب » و له شاهد مر. حدیث خداش أین سلامة رفعه و أوحى أمر.اً بأمه ، أوحى امر.اً بأمه ، أومى أمر.ا بأمه ، أوحى أمر.ا بأبيه ، أوحى أمر.ا بمولاه الذي يليه ، وانكان عليه فيه أذى يؤذيه ، أخرجه ابن ماجه والحاكم ، قال ابن بطال: مقتضاه أن يكون للام ثلاثة أمثال ماللاب من البر ، قال : وكان ذلك اصعوبة ألحل ثم الوضع ثم الوضاع ، فهذه تنفرد بها الام وتشتى بها ، ثم تشارك الاب فى النربية . وقد وقلت الإشارة الى ذلك فى قوله تعالم ﴿ وَوَصَّيْنَا الانسانَ بِوالدِيهِ حَلَتُهُ أَمْهُ وَهُنَا عَلَى وَهُن وفصاله في عامين ﴾ فسوى بينهما في الوصاية ، وخص الام بالامور الثلاثة . قال القرطي : المراد أن الآم تستحق على الولد الحظ الأوفر من البر ، و نقدم في ذلك على حوّ الاب عند المزاحمة . وقال عياض : وذهب الجمهور الم أن الآم تفعنل فى البر على الاب ، وتثيل يكون برهما سواء ، ونقله بعضهم عن مالك والصواب الاول . قلت : الى الثاتى ذهب بعض الشافعية ، لكن نقل الحارث المحامي الاجعاع على نفضيل الآم في البر وفيه نظر ، والمنقول عن مالك ليس صريحا في ذلك فقد ذكره ابن بطال قال : سئل مالك طلبي أبي فنمتني أمي ، قال : أطع أباك ولا تمص أمك قال إبن بطال هذا يدل على أنه مرى يرهما سوا. ، كذا قال وليست الدلالة على ذلك بواضحة ، قال وسئل الليث يعنى عن المسألة بسينها فقال : أطع أمك فان لها ثلق البر ، وهذا يشهد الى الطريق الى لم يتكور ذكر الأم فيه الأمرتين . وقد وقع كذلك في رواية عمد بن فضيل عن حمارة بن القعةاع عند مسلم في الباب ، ووقع كمذلك في حديث المقدام بن معدى كرب فيما أخرجه المصنف في ء الادب المقرد ، وأحمد وابن ماجه وصححه الحاكم والفظه د إن الله بوصيكم بأمبانكم ، ثم يوصيكم بأمهانكم ثم يوصيكم بمهانكم ، ثم يوصيكم بأبائكم ، ثم يوصيكم بالافرب فالأقرب ، وكنذا وقع في حديث بهو بن حكيم كما تقدم ، وكنذا في آخر دواية محمد بن فعنسيل المذكورة عند مسلم بلفظ فسمُّعته يقول ـ أمك وأباك ، ثم اختك وأغاك ، ثم أدناك أدناك ، اخرجه الحاكم مكذًا ، وأصله عند أحماب السن الثلاثة وأحد وابن حبان ، والمراد بالدنو القرب الى البار . قال عياض : "ردد بمض العلماء في العبد والآخ ، والاكثر على تقديم الجد . قلت : وبه جزم الشافعية ، قالوا : يقدم الجد ثم الآخ ، ثم يقدم من أدلى بابوين على من أدلى بواحد، ثم نقدم القرابة من ذوى الرحم ، ويقدم منهم المحارم على من ليس بمحرم ، ثم حائر العصبات ، ثم المصاهرة ثم الولاء ، ثم الجاد . وسيأتى الكلام على حكمه بعد . وأشار ابن بطال الى أن النرتيب حيث لا يمكن إيصال البر دفعة واحدة وهو واضح ، وجاء مايدل على نقديم الأم في البر مطلقا ، وهو ما أخرجه أحمد والنسائي وصححه الحاكم من حديث عائشة سألت النبي عليه أى الناس أعظم حقاً على المرأة؟ قال : زوجها . قلت فعلى الرجل؟ قال: امه و رؤيد نقديم الأم حديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده و ان امرأة قالت : يارسول الله ، إن ابني هذا كان بطني له وعاء ، ونديي له سقاء ، وحجري له حواء ، وان أباه طلقني وأراد أن يتزِّمه مني ، فقال : أفحه أحق به مالم تنسكمى ، كذا أخرجه الحـــــــاكم وأبو داود . فتوصلت لاختصاصها به باعتصاصه بها في الامور الثلالة • قُولَه (وقال ابن شبر•ة ويحيي بن أبوب حدثنا أبو زر•ة مثله)أما ابن شبرمة فهو عبد الله الفقيه المفهور

الكونى، وهو ابن عم همارة بن القعقاع المذكور قبل، وطريقه هذه وصلها المؤلف فى د الادب المفرد، قال وحدثنا سليان بن حرب حدثنا وهيب بن عالد عن ابن شهرمة سمت أبا ذرعة، فذكر بلفظ، قيل يا وسول الله من أبر ، والباق مثل رواية جرير سواء لمكن على سياق صلم، وأما يحي بن أيوب فهو حفيد أبى ذرعة بن عموه ابن جرير شيخه في هذا الحديث ولهذا يقال له الجريرى، وطريقه هذه وصلها المؤلف أيضا فى والادب المفرد، وأحمد كلاهما من طريق عبد الله هو ابن المبارك وأنبأنا يحيى بن أيوب حدثنا أبو زرعة، فذكره بلفظ وأتى وجل الماني على فقال: ما تأمرنى؟ فقال: بر أمك ثم عاد، الحديث وكذا هو فى وكتاب البر والسلة لابن المبارك، وفقل المحاسى الاجماع على أن الأم مقدمة فى البر على الأب

٣ - ياسي لا جاهد الا باذن الأبوك

٥٩٧٧ ـــ مَرْشُ مسدَّدُ حدثنا بحيي عن سُفيانَ وُشُمبةَ قالاحدثنا حبيب ح . قال وحدَّثنا مجرَّ بن كثير م أُخبرَ نا سفيانُ عن حبيب عن أبى العباس « عن عبدِ الله بن عرو قال : قال رجلُ قابيُّ ﷺ : أجاهد . قال : لك أبوان ؟ قال : فع . قال : ففيها فجاهد »

قول (باب لا يجاهد إلا باذن الآبرين) ذكر فيه حديث عبد الله بن عمرو وقد نقدم شرحه في كتاب الجهاد ، وحبيب المذكور في السند هو حبيب بن أبي ثابت ، وسفيان في الطريقين هو الثوري ، وترجم له هناك في الجهاد باذن الابوين ، ووقع عند أحمد من حديث أبي سعيد و هاجو رجل فقال له النبي كالله هل بالنين أبواك ؟ قال : فم قال : أذنا لك ؟ قال : لا . قال : ارجع فاستأذنهما ، فإن اذنا لك وإلا فبرهما به وقوله و ففهما لجاهد ، أي إن كان لك أبوان فا بلغ جيدك في بوعما والاحسان البهما ، فإن ذلك يقوم لك مقام قتال المدو

ع - ياسب لا يَسُبُّ الرجلُ والدَيه

الاكثر لكن قد يقع منه التسبب فيه وهوعا يمكن وقوءه كثيرا . قال ابن بطال هذا الحديث أصل فى سد الدرائع ويؤخذ منه أن من آل نعله الى عجرم محيم عليه ذلك الفعل وأن لم يقصد الى ما يحرم ، والاصل فى هدذا الحديث قوله تعالى ﴿ ولا تسبوا الذن يدعون من دون اقه ﴾ الآية . واستنبط منه الماوردى منع ببع الثوب الحمرير بمن يتحقق أنه يتخذه خمرا . وقال يتحقق أنه يتخذه خمرا . وقال الشيخ أبو عمد بن أبى جمرة : فيه دليل على عظم حق الابوبن . وفيه العمل بالفالب لآن الذى يسب أبا الرجل يحوز أن يسب الآخر أباه وبجوز أن لا يفعل ، لكن الفالب أن يحببه بنحو قوله . وفيه مراجعة الطالب لشيخه فيا يقوله ما يشكل طيه . وفيه إنبات الكبائر وسيأتى البحث فيه قريباً ، وفيه أن الاصل يفضل الفرع بأصل الوضع ولو فضله الفرع بعض الصفات

الحب إجابة دُعاء من بَرَّ والدَّبه

٥٩٧٤ ــ حَرَثُنَ صيدٌ بن أبى مريمَ قال حدَّثنا إسماعيلُ بن إبراهيمَ بن عقبةَ قال أخبرى نافع « عن ِ ابن هرَ رضىَ الله عسمها عن رسول ِ الله يَلِيُّ قال : بينما ثلاثهُ نَفَرَ يَماشَون أَخَذَهُمُ الطر ، فالوا إلى غارِ في الجبَل ، فانخطت على فم غاره صغرةٌ من الجبل فأطبقت عليهم ، فقال بمضهم لبمض : انظروا أحمالاً عمَّلتموها في صالحة قادعوا الله بها لعلهُ كَيْمُرُجها . نقال أحدُهم : اللهم إنه كان لى واقدان شيخان كبيران ، ولى صِيْبيةٌ صغارٌ كنتُ أرعىٰ عليهم، فاذا رُحتُ عليهم فحلتُ بدَأَتُ بوالِديُّ أَسقيهما قبلَ وَلَدَى، وإنه نأه بي الشجرُ فما أتيتُ حتى أمسيتُ ، فوجَدْ شهما قد ناما ، فحليتُ كاكنتُ أحابُ ، فجئتُ بالحلاب فقمتُ عند رموسهما ، أكرَهُ أن أُوقظَهما من نومهما ، وأ كرَمُ أن أبدًا بالصُّنبية فبلهما والصبية يتضاغونَ عندَ قدميٌّ، فلم يزَل ﴿ ذلك دأبي ودأبهَم حتى طلعَ الفجرُ . قال كنتَ تعلمُ أنى أملت ذلك ابتِفاء وجهك فأفرُج لنا ُفرجةٌ تَرَى مَعا السماء ، ففرَجَ اللهُ لهم ُفرجةً حتى ٰ يَرَونَ منها السهاء · وقال الثانى : الهممُّ إنه كانت لى ابنة عرّر أحبها كـأشدُّ مايحبُّ الرجالُ النساء ، فطَّلبتُ إليها نفسَها فأبتُ حتى آتيها بمائة ِ دينار ، فسميتُ حتى جمتُ مائةَ دينار فلقيتها بها ، فلما قمدتُ بينَ رِجليها قالت : ياعبد َ الله ، انن الله ولا تفتّح الخاتم إلا بحقه ، فقمت عنها . اللهم " فان كنت تعلم أنى قد فعلت ذلك ابتناء وَجهك فافرُجُ لنا منها ، ففرَج لمم فرجة . وقال الآخر : اللهمَّ إنى كنتُ استأجرتُ أجهرا بفرّق اْرُز ، فلما قفيٰ عمَلَهُ قال : أعطني حتى ، فمَرَضتُ عليه حقه ، فتركهُ ورغبَ عنه ، فلم أزل أزرعه حتى جمتُ منه بقراً وراهيما ، فجاء نىوقال : ائتى الله ولا تظلمنى وأعطِنى حتَّى . فقلتُ : اذهبْ إلى قلت البقر وراهيها . فقال : اتق الله ولا تَهزَأ بى . فقلتُ : إنى لا أهزَأ بك ، فخذُ نقك البقرَ وراهيها ، فأخذَهُ قالطَلَقَ . قال كنت تعلمُ أَنَّى فَعَلَتُ ذَالِكُ ۚ ابْتِغَاءُ وَجَهِكَ قَافِرُجُ مَانِتَى ، فَفَرَحَ اللَّهُ عَنْهُم • قله (باب اجابة دعاء من بر والدية) ذكر فيه قصة الثلاثة الدين انطبق عاجم فم الفار حتى ذكروا أعمالهم الصالحة ففرج هنهم، وقد نقدم شرحه مستوفى في كتاب الاجارة . وقوله في هذه الرواية و على فم غارهم ، في رواية الكشميني و باب ، بدل ه فم ، وقوله ، وأما في عند من توجيعه في أو اخر أحاديث الانبياء . ووقع هنا في رواية الكشميني ، وقوله ، أي بعد ، والشجر بحجمة وجم للاكثر وفي رواية الكشميني بالمبحلتين ، والآول أولى قان في الحبر أنه رجع بعد أن ناما فأنام ينظر استيقاظهما الى الصباح حتى انقبها من قبل أنفسهما ، وانما قال و بعد بى الشجر ، أي لطلب المرحى ، وقوله ، فرجة يرون منها السهام ، في رواية الكشميني ، واراية البه المبحني ، وقوله ، فرجة يرون منها الناء ، في رواية الكشميني ، الرجل ، هنا الحبد ي الشجر ، في داراية الكشميني ، والوله ، والمبتد بالافراد ، وقوله ، والمبتد بالمبتد ، والإشارة فيه إلى الجنس

٦ – پاکب مُعنوقُ الوالدَينِ من الكهائر . قاله ابن عمرو عن النبيُّ يَالِيُّهُ

٥٩٧٥ -- مَرْثَثُ سعدُ بن حفص حدَّثنا شببانُ عن منصور عنِ المسيَّب عن وراد وعن المنهرةِ بن تحمية عن الغبي ﷺ قال : إنَّ الله حرَّمَ عليكمُ عقوقَ الاسهات ، ومَثَماً وهات، ووأَدَ البنات. وكرِمَ لمسكم قيلَ وقال ، وكثرة السؤال ، وإضاعة المال »

٩٧٦ — صَرَيْنِي إسحاقُ حدثنا خالدٌ الواسطيُّ عن اللبُرَيريُّ من عبد الرحن بن أبي بكرةَ عن أبيه رضي الله عنه قال « قال دون الله عنه الله عنه قال « قال الله عنه الإشراك بالله ، و مُقوق الوالدَّين ، وكان مَسكِناً فجلسٌ فقال ؛ ألا وقولُ الرُّور ، وشهادةُ الرور ، فا زال يقولها حتى قلتُ لا يُسكُت »

99۷۰ – صَرَيْمَى محك بن الوليد حَدَّثنا محك بن جعفر حدثنا كسمية حدثنى عُبَيدُ الله بن أبي بكر «قال سمتُ أنسَ بن مالك رضى الله عنه قال : ذكرَ رسول الله ﷺ للكبائر _ أو سُمَالَ عن السكبائر _ فقال : الشرك بالله ، وقتل النفس ، ومُقوق الوالدَين . فقال : ألا أُنَبَّنكم بأكبر السكبائر؟ قال : قول الزور . أو شهادة الزور . قال شُعبة : فأكثر ظنى أنه قال . شهادة الزور »

قبله (باب) بالننوين . قوله (عقوق الوالدين من الكبائر ، قاله ابن حمر عن النبي على)كفأ فى رواية أبي ذد دعم ، بعثم الدين ، وللاصبل عمر و بفتحها ، وكذا هو فى بعض النسخ عن أبى ذر وهو المحفوظ ، وسيأتى فى كتاب الآيمان والنذود موصولا من رواية الصمي عن عبد الله بن عمرو بن العاص عن النبي علي قال . الكبائر الاشراك باقة ، وحقوق الوالدين ، وقتل النفس ، والهين الفموس ، ولا بن عمر حديث فى العاقى أخرجه النسائى والبزاد وصحمه ابن حبان و الحماكم بمنفظ ، ثلاثة لا ينظر الله البهم يوم الفيامة : العاقى لوالديه ، ومدمن الحر، والمغنان ، وأخرج أحد والنسائى وصحمه الحاكم من حديث عبد انه بن عمرو بن العاص أيستا نحو حديث ابن عمر علما لمكن

قال , الديوث ، بدل ، المنان ، والديوث بمهملة ثم تحتانية وآخره مثلثة بوزن فروج وقع تفسيره فى نفس الحبر أنه الذي يقر الحبث في أهله ، والعقوق بضم العين المهملة مشتق من العق وهو القطع، والمراد به صدور ما يتأذي به الوالد من ولده من قول أو فعل إلا في شرك أو معصية ما لم بتعنت الوالد ، وضبطه ابن عطية بوجوب طاعتهما في المياحات فعلا وتركا واستحباجا في المندوبات ، وفروض الكفامة كذلك ، ومنه تقديمهما عند تعارض الامرين وهوكمن دعته أمه ليمرضها مثلا مجيك يفوت عليه فعمل واجب أن استمر عندها ويفوت ما قصدته من تأفيسه لحسا وغير ذلك لو تركها وفعله ركان بما يمكن ثداركه مع فوات الفضيلة كالصلاة أول الوقت أو في الجماعة . ثم ذكر المصنف في الباب ثلاثة أحاديث أيضا : أرلها حديث المفيرة بن شعبة ، قيله (عن منصور) هو ابن المعتمر ، والمسيب هو ابن رانع ُ، ووراد هو كاتب المفيرة بن شعبة ، والسندكله توفيون . ووقع التصريح بسجاع منصور له من المسيب في الدعوات ، وقد تقدم في الاستقراض من رواية عنمان بن أبي شبية عن جريرعن منصوركالذي هنا ، وذكر المدى في د الاطراف ، أن في رواية منصور عن المسيب عند البخاري ذكر عقوق الامهات فقط ، وليس كما قال بل هو بتمامه في الموضعين ، لكنه في الاصل طرف من حديث معلول سيأتي في القدر من طريق عبد الملك بن عير . وفي الرقاق من طربق الدمني كلاهما عن وراد أن معاوية كتب الى المفيرة أن اكتب الى مجديث سمعته، فذكر الحديث في النهايل عقب الصلوات ، قال : وكان ينهي ، فذكر ما هنا ، وسيأتي في الدعوات أوله فقط من دواية قتية عن جرير دون ما في آخره . والحاصل أنه فرقه من حديث جرير عن منصور في موضعين، ويحتمل أنه كان عند شمخه مكذا، وتقدم في الزكاة من طريق أخرى عن الشعبي مقتصراً على الذي هذا أيضا . قدله (أن الله حرم عليدكم عقوق الامهات) تقدم في الاستقراض الاشارة الى حكمة اختصاص الآم بالذكر ، وهو من تخصيص الشيء بالذكر اظهارا لمظم موقمه . والامهات جمع أمهة وهي لن يعقل ، مخلاف لفظ الام قانه أعم . قيلِه ﴿ ومنما وهات) وقع في رواية غير أبي ذر وفي الاستقراض ، ومنع ۽ بغير ننوين ، وهي في الموضعين بسكون النون مصدر منع يمنع ، وسيأتى ما يتعلق به فى السكلام على ء قبل وقال ، وأما هات فبكسر المثناة فعل أمر من الايتاء قال الحليـل : أصل هات آت فقلبت الالف هاء . والحاصل من النهى منسع ما أمر باعطائه وطلب ما لا يستحق أخذه ، ويجتمل أن يكون النهى عن السؤال مطلفاكما سيأتى بسط القول فيه قريبا ، ويكون ذكره هنا مع ضده مم أهيد تأكيدا النهي عنه ، ثم هو محتمل أن يدخل في النهي ما يكون خطابًا لاثنين كما ينهي الطالب عن طَّلب ما لا يستحقه وبنهي المطلوب منه عن إعطاء ما لا يستحقه الطالب لئلا يمينه على الائم . قيليه (ووأد البنات) بسكون الهموة هو دفن البنات بالحياة ، وكان أهل الجاهلية يفعلون ذلك كراهة فيهن ، ويقال أن أول من فعل ذلك قيس ابن عاصم التميمي ، وكان بيض أعدائه أغار عليه فامر بنته فانخذها لنفسه ثم حصل بينهم صلح لخير ابنته فاختارت زوجها . فآلى قيس على نفسه أن لا تولد له بنت إلا دفئها حية ، فتيمه العرب في ذلك ، وكان من العرب فريق ثان يقتلون أولادهم مطلقيا ، إما نفاسة منه على ما ينقصه من مائه ، وإما من عدم ما ينفقه عليه ، وقد ذكر اقه أمرج في القرآن في عدة آيات ، وكان صفيحة بن ناجية التميمي أيضا وهو جد الفرزدق همام بن غالب بن صميحة أول من فدى المومودة ، وذلك أنه يعمد الى من يريد أن يفعل ذلك فيفدى الولد منه بمال يتفقان عليه ، والى ذلك أشار الفرزدق بقوله:

وجدى الذى منسم الوائدا حه وأحيا الوئيد فلم يواد

وهذا مجمول على الفريق النائي ، وقد بق كل من قيس وصعصعة الى أن أدركا الاسلام ولهما صمية ، وإنما خصر الينات بالذكر لانه كان الغالب من فعلهم ، لأن الذكور مظة الفدرة على الاكتساب : وكانو ا في صفة الوأد على طريقين : أحدهما أن يأمر امرأنه اذا فرب وضمها أن تطلق بحانب حفية ، فاذا وضمت ذكراً أبقته واذا وضعت أتَّى طُرحَهَا فى الحفيرة ، وهذا أليق بالفريق الاول • ومنهم من كان اذا صارت البنت سداسية قال لامها . طبيعها وزينها لازور بها أقاربها ، ثم بيمد بها في الصحواء حتى يأتي البئر فيقول لها المطرى فيها ويدفعها من خلفها ويطمها ، وهذا اللائن بالفريق الثانى ، والله أعلم . قولي (وكرم لسكم قبل وقال) في رواية الشعبي ، وكان يتهى عن قبل وقال ، كذا للاكثر في جميع المواضع بغير تنوين ، ووقع في دواية السكيميهي هنا . قبلا وقالا ، والاول أشهر ، وفيه تعقب على من زهم انه جائز ولم تقع به ازوآية ، قال الجوهرى : قيل وقال اسمان ، يقال كثير القيل والقال ، كذا جوم بانهما اسمان ، وأشار الى الدليـــــل على ذلك بدخول الالف واللام عليهما . وقال اين دقيق العيد : لو كانا اسمين بمعنى واحد كالقول لم يكن لمطف أحدهما على الْآخر فائدة ، فاشار الى ترجيح الاول. وقال المحب الطبري في قيل وقال ثلاثة أوجه : أحدها أنهما مصدوان للقول ، تقول قلت قولا وقملا وقالا والمراد في الاحاديث الاشارة الى كرامة كثرة الكلام لانها تشول الى الحطأ ، قال وإيما كرره المبالغة في الوجر عنه ، ثانيها ارادة حكاية أقاويل الناس والبحث عنها ليخبرعنها فيقول : قال فلان كذا وقيل كذا ، والنهى هنه إما للوجر عن الاستكثار منه ، وإما لشيء مخصوص منه وهو ما يكرهه المحكى عنه . ثالثها أن ذلك في حكاية الاختلاف في أمور الدين كقوله : قال فلان كذا وقال فلان كذا ، وعمل كراهة ذلك أن يكثرمن ذلك جيب لايؤمن مع الاكتثار من الزلل ، وهو مخصوص بمن ينقل ذلك من غير تثبت ، ولكن يقلد من سمه ولا محتاط له . قلت : ويؤيد ذلك الحديث الصحيح دكني بالمر. [تما أن محدث بكل ما سمع ، أخرجه مسلم ، وفي د شرح المشكاة ، قوله قبل وقال من ةولهم قبلكذا وقال كذا ، وبناؤهما على كونهما فعلين عكبين متصنعتين للصعيروالاعر ب على [جرامها بحرى الاسماء خلوين من الصمير ، ومنه قوله . انما الدنيا قيل وقال ، وإدعال حرف التعريف عليهما في قوله ما يعرف القال القيل لذلك . قوله (وكبرة السؤال) تقدم في كتاب الزكاء بيان الاختلاف في المراد منه وهل هو سؤال المال ، أو السؤال عن المُذكلات والممضلات ، أو أعم من ذلك؟ وإن الاولى حمله على العموم . وقد ذهب بعض العلمــاء الى أن المراد به كثرة السؤال عن أخبار الماس وأحداث الزمان ، أو كثرة سؤال انسان بعينه عن تفاصيل حاله ، نان ذلك بما يكره المسئول غالبا . وقد ثبت النهى عن الاغلوطات أخرجه أبو داود من حديث معاوية . وثبت عن جع من السلف كرامة تسكلف المسائل الني يستحيل وقوعها عادة أو يندر جدا ، واتما كرهوا ذلك لما فيه من التَّنظيم والقول بالظن ، اذ لا يخلو صاحبه من الخطأ . وأما ما تقدم في اللمان فكره الذي برُّلج المسائل وعابها ، وكذاً في التَّفْسِيرُ في قُولُه تعالى ﴿ لَا تَسَالُوا عِن أَشَياءُ إِنْ تَبِدَلُكُمْ نَسُوكُمْ ﴾ فذلك عاص بزمان يوول الوحي ، ويشير آليه حديث د أعظم الناس جرما عند الله من سأل عن شيء لم عرم فحرم من أجل مسألته ۽ وئبت أيضا ذم السؤال للَّمال وصدح من لا يلحف فيه كقوله تعالى ﴿ لا يَسَالُونَ النَّاسُ لِمُعَامًا ﴾ وتقدم في الزكاة حديث ﴿ لا تَوَالَ المسألة بالعبد حتى يأتى يوم القيامة ولَيس في رجه عربَّة لحم ، وفي صحيح مسلم , أن المسألة لا تحل إلا الثلاثة : لذي

فقر مدقع ، أو غرم مفظع ، أو جائحة ، وفي السنن قوله ﷺ لابن عباس ، اذا سألت فاسأل الله ، وفي سنن أبي داود . ان كنت لا بدُّ سائلًا فاسأل الصالحين ، وقد اختلف العلماء في ذلك ، والمعروف عند الشافعية أنه جائز لانه طلب مباح فأشبه العارية ، وحملوا الاحاديث الواردة على من سأل من الزكاة الواجبة بمن ليس من أُهلها ، لكن قال التووى في « شرح مسلم » : ا تفق العلساء على النهى عن السؤال من غشير مترووة . قال والحتلف أحجابنا في سؤال القادر على الكسب على وجهين أصمهما التحريم لظاهر الاحاديث . والثانى يجوز مع الكراهة بشروط ثلاثة : أن لا يلح ولا بذل نفسه زيادة على ذل نفس السؤال ، ولا يؤذى المسئول ، قان فقد شرط من ذلك حرم . وقال الغاكمانى : يتمجب بمن قال بكراهة السؤ ال مطلقا مع وجود السؤال فى عصر الذي بَرَائِجٌ ثم السلف الصالح من غير نكير : قالشارع لا يقر على مكروه . قلت : لمل من كره مطلقا أراد أنه خلاف الاولى . ولا يلزم من وقوعه أن تتغير صفته ولا من تقريره أيضا ، وينبغي حمل حال أو لئك على السداد ؛ وأن السائل منهم غالبًا ماكان يسأل إلا عند الحاجة الشديدة . وفي قوله , من غير نكير، نظر فني الآحاديث الكشيرة الواردة في ذم السؤال كفاية في إنكار ذلك . (تنبيسه): جميع ما نقدم فسيما سأل لنفسه ؛ وأما إذا سأل لغيره قالذي يظهر أيصا أنه يختلف باختلاف الاحوال . قيلِه (وإضاعة المال) تقدم في الاستقراض أن الأكثر حلوء على الإسراف في الانفاق ، وقيده بعضهم بالانفاق في الحرّام ، والآثوى أنه ما أنفق في غير وجه المأذون فيه شرعا سواء كَانت دينية أو دنيوية فنم منه ، لأنُ اقة تعالى جمل المال قياما لمصالح العباد ، وفي تبذيرها تغويت تلك المصالح ، إما في حق مضيعها وإما في حق غيره ، ويستثنى من ذَلك كثرة الفاقه في وجوه البر لتحصيل ثواب الآخرة ما لم يفوت حقا أخروبا أم منه . والحاصل ف كثرة الانفاق ثلاثة أوجه : الأول إنفاقه في الوجوء المذمومة شرعا فلاشك في منعه ، والثاني إنفاقه في الوجوء المحمودة شرعا فلا شك في كونه مطلوبا بالشرط المذكور ، والثالث إنفاقه في المباحات بالأصالة كملاذ النفس ، فبذا ينقسم الى قسمين : أحدهما أن بكون على وجه يليق بحال المنفق وبقدر ماله ، فهذا ليس بأسراف . والثانى مالا يليق به عرفًا ، وهو ينهم أيشًا الى قسمين : أحدهما ما يكون لدفع مفسدة إما ناجرة أو متوقعة ، فهذا ليس باسراف ، والثاني ما لا يكون في شيء من ذلك فالجمهور عمل أنه إسراف ، وذهب بمض الشافعية الى أنه ليس باسراف قال : لأنه تقوم به مصلحة البدن وهو غرض صحيح ، وإذا كان في غير معصية فهو مباح له . قال ابن دقيق العيد : وظاهر القرآن يمنع ما قال أه . وقد صرح بالمنع القاضى حسين فقال فى كتاب قسم الصدَّقات : هو حرام ، وتبعه الغزالى ، وجزم به الرافى فى السكلام على المغادم ، وصحـــح في باب الحيير من الثرح وفى الحرد أنه ليس بتبذير ، وتبعه النووي . والذي يترجم أنه ليس مذموما لذاته ، لكنه يفضي غالبا الى ارتكاب المحذوركسؤال الناس ، وما أدى الى المحذور فهو محنَّور . وقد تقدم في كتاب الوكاة البحث في جواز التصدق بجميع المال وأن ذلك يجوز لمن عرف من نفسه الصبر على المصابقة ، وجوم الباجي من الما لكية عنع استيعاب جميع المال بالصدقة قال : ويكره كثرة كراهته مجاوزة الحد في الانفاق على البنا. زيَّادة على قدر الحاجة ، ولا سيها ان أصاف الى ذلك المبالغة في الزخرفة ومنه احتمال الغين الفاحش في البياعات بغير سُبُب . وأما إضاعة المال في المعصية فلا يختص بار تسكاب الفواحش ، بل بدخل فيها سوء القيام على الرقيق والبهائم حتى بهلكوا ، ودفع مال من لم يؤنس منه الرشد لليه ، وقسمه مالا

يتتفع بموته كالجوهرة النفيسة . وقال السبكى السكبير ف ﴿ الحلبيات ﴾ : الصابط في إضاعة المال أن لا يكون لغرض ديني ولا دنيوي ، فإن انتفيا حرم قطعا ، وإن وجد أحدهما وجودا له بال وكان الانفاق لائمًا بالحال ولا معص فيه جَلا قطاماً ، وبين الرنبتين وسائط كثيرة لا ندخل تحت ضابط ﴿ فَالَى الْمُفَى أَنْ رَى فَيَا نَيْسَر منها رأيه ، وأما ما لا يتيسر فقد أمرض له : فالانفاق في الممصية حرام كله ، ولا نظر الى ما يحصل في مطلوبه من قضاه شهوة ولا. حسنة . وأما انفاقه في الملاذ المباحة فهو موضع الاختلاف ، فظاهر قوله تعالى ﴿ والذين إذَا أَنفقُوا لم يسرفوا ولم يغتروا وكان بين ذلك قواما ﴾ أن الزائد الذي لا يليق بحال المنفق إسراف . ثم قال : ومن بذل مالا كثيرا في . غرض يسير قافه عده المقلاء مضيما ، مخلاف عكسه ، واقه أعلم . قال الطبي : هذا الحديث أصل في معرفة حسن. الحلق، وهو تقم جميع الاخلاق الحيدة والحلال الجملة . الحديث الثانى ، قوليه (حدثنى إسحن) هو اب ساهيم الواسطى ، وعالد هو أن عبد الله الطحاك ، والجريرى بضم الجيم هو سعيد بن آباس ، وهو بمن اختلط ولم أر من صرح بأن سماع عالد منه قبل الاختلاط ولا بعده ، لكن تقدم في الشهادات من طريق بشر بن المفضل ويأتي في استنابة المرتدين من روانة إسماعيسل بن علية كلاهما عن الجريرى ، واسماعيل بمن سيم من الجويرى قبل اختلاطه ، وبين في الشهادات تصريح الجريري في رواية اسماعيسل عنه بتحديث عبد الرحن بن أبي بسكرة له يه . قدله (ألا أنبثكم) فى دواية يشر بن المفصل عن الجريرى فى الاستئذان ، ألا أخبركم ، . قيلٍه (بأكبر الكبائر ثلاثا) أى قالها ثلاث مرات على عادته في تكرير الشيء ثلاث مرات تأكيدا لينبه السامع على إحمنار قلبه وفهمه فمخبر الدى يذكره وقهم بعضهم منه أن المراد بقوله ﴿ ثلاثًا ، حدد الكَّبائر وهو بعيد ، ويؤيد الاول أن أول رواية اسماعيل بن علية في استتابة الموتدين و أكر الكبائر الاشراك ، وعقوق الوالدين ، وشهادة الزور ثلاثا ، وقد اختلف السلف فذهب الجمهور الى أن من الذنه ب كبائر ، ومنها صغائر ، وشذت طائفة منهم الاستاذ أبو إسحق الاسفرايني فقال : ليس فى الذنوب صفيرة بل كل ما نهى الله عنه كبيرة ، و نقل ذلك عرب ابن عباس ، وحكاه الغاض عياض عن المحقين ، واحتجمها بأن َمر مالفة ته فهي بالنسبة الى جلاله كبديرة اه . ونسبه ابن بطال الى الاشعرية فقال : انقسام الذنوب الى صغائر وكبائر هو قول عامة الفقهاء ، وخالفهم من الاشعرية أبع بكر بن العليب و أصحابه فقالوا : المعاصى كلهاكبائر ، وانما يقال لم ضها صغيرة بالاضافة الى ماهو أكبر منها ، كا يقال القبلة المحرمة صغيرة باضافتها الى الزنا وكلهاكبائر ، قالوا : ولا دنب عندنا يغفر واجبا باجتناب ذنب آخر بل كل ذلك كبيرة ، ومرتكبه ق المشيئة غير الكفر ، لقوله تعالى ﴿ انْ الله لا يغفر أن يشرك به ويغفر ما دون ذلك لمن يشا. ﴾ . وأجابوا عن الآية التي احتج أهل القول الاول بهاً وهي قوله تعالى ﴿ إِنْ تَجْتَنْبُوا كَبَاتُرُ مَا نَهُونَ عَنْهُ ﴾ أن المرأد الشرك . وقد قال الفواء : من قرأ ، كبائر ، ظاراد بها كبير ، وكبيّر الائم هو الشرك ، وقد يأتى لفظ الجمع والمراد به الواحد كقوله تعالى ﴿ كَذَبُّ قُومُ مُوحُ المُرسَلِينِ ﴾ ولم يُرسل اليهم غير موح ، قالوا : وجواز العقاب على الصغيرة كجوازه على الكبيرة امَّ قال النووي : قد تظاهرت الأدلة من الكتاب والسنة الى الفول الاول ، وقال الغوالي في و البسيطة انكار اللغرق بين الصفيرة والكبيمة لا يليق بالفقيه . فلت: قد حقق امام الحرمين النقول عن الاشاعرة و اختاره وبين أنه لا مخالف ما قاله الجهور ، فقال في ﴿ الارشاد ، : المرضى عندنا أن كل ذنب يعمي الله به كبيرة ، فر · ـ شيء يعد صغيرة بالاضافة الى الأقران ولوكان في حق الملك المكان كبيرة ، والرب أعظم من عصي ، في

بالاضافة الى غالفته عظيم ، ولكن الذنوب وان عظمت نهى متفاوتة في رتبها . وظن بعض الناس أن الجلاف لْفظى فقال: النحقيق أنَّ السكبيرة اعتبارين: فبالنسبة الى مقايسة بعضها البعض فهي تختلف قطما ، وبالنسبة الى الآمر الناهي فكلها كبائر اه. والتحقيق أن الحلاف معنوي ، وأنما جرى اليه الآخذ بظاهرالآية ، والحديث الدال على أنَّ الصفار تحكفر باجتناب العكبائركا تقدم ، والله أعلم . وقال القرطي : ما أظنه يصبح عن ابن عباس أن كلُّ عا نهى الله هو وجل عنه حكبيرة لأنه عالف لظاهر القرآن في الفرق بين الصفائر والكبائر في قوله ﴿ الذن يجتنبون كما تر الاثم والفواحش الا اللم ﴾ وقوله ﴿ إن تجتنبوا كبائر ما نهون عنه نكفر عنسكم سيثانكم ﴾ ِجُمسِل فِي المُنهِياتِ صَفَاتُر وكِبَـاتُر ، وفرق بيئهما في أَلحَسكم اذ جمل تَكَفير السيئات في الآية مشروطا باجتناب السكبائر ، واستننى اللم من الكبائر والفواحش ، فكيف محنى ذلك على حبر القرآن ؟ قلت : ويؤيده ما سيائي عن ابن عباس في تفسير اللمم ، لكن النقل المذكور عنه ، أخرجه اسماعيل القاضي والطبري بسند محمديم على شرط . الشيخين إل ابن عباس قالاً ولى أن يكون المراد بقوله دنهي الله عنه، محمولاً على نهى عاص وهو الذي قون به وعيد كما قيد في الرواية الاخرى عن ابن عباس فيحمل مطلقه على مقيده جما بين كلاميه . وقال الطبيي : الصغيرة والكبيرة أمران نسبان، فلا بد من أمر يضافان اليه وهوأحد ثلاثة أشياء : الطاعة أوالمصية أوالثواب. فأما الطاعة فكل ما تكفره الصلاة مثلا فهو من الصغائر ، وكل ما يكفره الاسلام أو الهجرة فهو من الكبائر . وأما المعصية فسكلّ ممصية يستحق فاعلما يسبها وعيدا أو عقابا أزيد من الوعيد أو العقاب المستحق بسبب معصية أخرى فهى كبيرة وأما الثواب ففاعل الممصية اذا كان من المقربين قالصغيرة بالنسبة اليــــه كبيرة ، فقد وقيت المعاتبة في حق بعض الإنبياء على أمور لم تمد من غيرهم معصية اه. وكلامه فيا يتعلق بالوعيد والعقاب يخصص عموم من أطلق أن علامة الكبيرة ورود الوعيد أو العقاب في حق فاعلبا ، لكن يلوم منه أن مطلق قتل النفس مثلا ليس كبيرة . كأنه وان ورد الوعيد فيه أو العقاب لمكن ورد الوعيد والعقاب في حق قاتل ولده أشد ، فالصواب ما قاله الجمهور وأن المثال المذكور وما أشبه ينقسم الى كبيرة وأكبر ، واقه أعلم . قال النووى : واختلفوا في ضبط الكبيرة اختلافا كشيرا منتشرا ، فروى عن ابن عباس أنها كل ذنب خسمه الله بنار أو فصف أو لعنة أو عداب ، قال : وجاء نحو هذا عن الحسن البصرى ، وقال آخرون : هي ما أوعد الله عليه بنار في الآخرة أو أوجب فيه حدا في الدنيا . قلت : وعن نص على هذا الاخير الامام أحد فيا نقله القاضي أبو يعلى ، ومن الشافعية الماوردي ولفظه : الكبيرة ما وجبت فيه الحدود ، أو توجه اليما الوعيد . والمنقول عن ابن عباسَ أخرجه ابن أبي حاتم بسند لاباس به ، إلا أن فيه انقطاط . وأخرج من وجه آخر منصل لا بأس برجاله أبضا عن ابن عباس قال : كل ما توعد الله عليه بالنادكبيرة . وقد ضبط كثير من الشافعية السكبائر بعنوابط أخرى ، منها قول إمام الحرمين : كل جريمة ئۇذن بقلة اكتراث مرتىكابها بالدىن ورقة الديانة . وقول الحليمي : كل محرم لعينه منهىي عنه لمعنى في نفسه . وقال الوافعي : هي ما أوجب الحد . وقيل ما يلحق الوعيد بصاحبه بنص كتاب أو سنة . هذا أكثر ما يوجد للاصحاب وهم الى توجيح الاول أميل ، لكن الثاني أوفق لما ذكروه عند تفصيل الكبائر اهكلامه . وقد استشكل بأنكثيرا يما وردك النصّوص بكونه كبيرة لا حد فيه كالعقوق ، وأجاب بمض الآئمة بأن مهاد قائله ضبط ما لم يرد فيه فص بكونة كبيمة . وقال أن عبد السلام في د الفواعد ، ؛ لم أفف لاحد عرب العلماء على ضابط المكبيرة لا يسلم من

الحلبك ١٩٥٥ - ١٩٧٠

الاعتراض ، والاولى ضبطها بما يشمر بتهاون مرتكبها بدينه إشعادا دون الكبائر المنصوص عليها . قلت : وهو ضابط جيد . وقال القرطبي في والمفهم ، : الراجع أن كل ذنب فص على كرد أو عظمه أر توعد عليه بالعقاب أو علق عليه حد أو شدد النكبر عليه فهو كبيرة ، وكلام أن الصلاح بوافن ما نقل أولا عن ابن عباس ، وزاد ايجاب الحد ، وعلى هذا يكثر عدد الكبائر ، فأما ما ورد النص الصريح بكونه كبيرة فسيأنى القول فيه في السكلام على حديث أبي هريرة واجتنبوا السبع المربقات ، فكناب استنابة المرتدين ، ونذكر هناك ما ورد في الاحاديث زيادة على السبع المذكورات عا فص على كونها كبيرة أو مربقة . وقد ذهب آخرون الى أن الذنوب التي لم ينص على كونها كبيرة من المناب المنابع على كونها كبيرة من المنابع ا

(فصل) ثوله دأكير السكيائر ، ليس على ظاهره من الحصر بل د من ، فيه مقدرة ، فقد ثبي في أشياء أخر أنها من أكر الكبائر، منها حديث أنس في قتل النفس وسيأني بنانه في الذي بعده ، وحديث ابن مسعود . أي الذنب أعظم ، فذكر فيه الزنا يحليلة الجار وسيأتي بمد أبواب ، وحديث عبد الله بن أنيس الجميني مرف وعا قال ه من أكبر الكبائر _ فذكر منها _ اليين الفهوس ، أخرج الزمذي بسند حسن ، وله شاهد من حديث عبد الله إن همرو بن العاص عند أحمد ، وحديث أبي هربرة رفع و ان من أكبر السكبائر استطالة المر. في عرض وجل مسلم، أخرجه ابن أبي حانم يسند حسن ، وحديث ترمدة رفعه و من أكر الكيائر .. فذكر منها .. منبع فعنيل الماء ومنع الفحل ، أخرجه البزار بسند ضعيف ، وحديث ابن عمر رفعه . أكبر السكبائر سوء الظن باقه ، أخرجه ابن مردويه بسند ضعيف ، ويقرب منه حديث أبي هريرة مرفوعاً و ومن أظلم بمن ذهب محلق كخلق ، الحديث وقد تقدم قريبا في كتاب اللباس ، وحديث عائمة وأبغض الرجال الى الله الألد الخصم وأخرجه الشيخان ، وتقدم قريبا حديث عبد الله بن عمرو د من أكبر الـكبامر أن يسب الرجل أباه ، ولـكنه من جملة المقوق ، قال ابن دقيق العبد : يستفاد من قوله ﴿ أَكُرِ السَّكَبَاتُرِ ، انقسام الذُّنوب الى كبير وأكبر ، ويستنبط منه أنَّ في الذنوب صفائر ، ايكن فيه نظر ، لأن من قال كل ذلب كبيرة فالـكبائر والذنوب عنده منواردان على شي. واحد ، فعكانه قبل: ألا أنبشكم بأكبر الخنوب ؟ قال ولا يلزم من كون الذي ذكر أنه أكر الـكبائر احتواؤها قان الدرك بالله أعظم من جميع ما ذكر معه . قوله (الاشراك بالله) قال ابن دفيق العبد: محتمل أن يراد به مطلق المكفر ، ويكون تخصيصه بالذكر لغلبته في الوجود ، لاسيما في بلاد المرب ، فذكر زنيها على غيره من أصناف الكفر . ويحتمل أن يراد به خصوصه إلا أنه يرد على هذا الاحتمال أنه قد يظهر أن بمض الدكمةر أعظم من الثرك وهو النمطيل فيترجح الاحتمال الاول على هذا . قوله (وعقوق الوالدين) نفدم الـكلام عليه فربيا ، وذكر قبله في حديث أنس الآتي بعد. قتل النفس والمراد قتلها بغير حق . قيلِه (وكان متكمًا فجلس) ف رواية بشر بن المفضل عن الجريرى في الشيادات ﴿ وجلس وكان متسكتًا ، وأما في الآستثنان فـكالاول . تيليه ﴿ نقال ألا وقول الزور وشهادة الزور ، ألا وقول الوور وشهادة الزور ، فما ذال يقولها حتى قلت لايسكتُ) هكذا في هذه الطريق ، ووقع في رواية بشر بن المفضل دفقال ألا وقول الزور ، فما زال بكررها حتى قلمًا ليته سكت ، أي تمنيناه يسكت آشفاقا عليه لمما رأوا من انزعاجه تى ذلك . وقال ابن دفيق العيد : اهتمامه ﷺ بشيخ بشهادة الزور محتمل أن بكون لانها أسهل وفوعاً على الناسيم ، والنهاون ۲/۱ کتاب الآمب

بها أكثر ، ومفسدتها أيسر وقوعا ، لأن الشرك ينبو عنه المسلم ، والعقوق ينبو عنه الطبيع ، وأما قول الزور فان الحوامل عليه كثيرة فحسن الاهتهام بها ، وايس ذلك لعظمها بالنسبة إلى ما ذكر معها . قال : وأما عطف الشهادة على القول فينبني أن يكون تأكيدا العهادة لآنا لو حملناه على الاطلاق لزم أن تسكون السكفية الواحدة مطلقا كبيرة وليس كذلك ، واذا كان بعض الكذب منصوصا على عظمه كقوله تعالى ﴿ وَمَنْ يُكُسِّبُ خَطِّيتُهُ أَوْ إِنَّما ثم يرم به بريئًا فقد احتمل بهتانا وإثما مبينا ﴾ . وفى الجملة فراتب الكذب متفاوتة بحسب تفاوت مفاسده ، قال: وقد فس الحديث الصحيح على أن الغيبة والنَّيمة كبهـة ، والغيبة تختلف بحسب القول المغتاب به ، فالغيبة بالقذف كبيرة ولا تساويها الغيبة بقبح الحلقه أو الهيئة مثلا، والله أعلم . وقال غيره : جوز أن يكون من صلف الحاص علم العام ، لآن كل شهادة زور قول زور بغير حكس ، ويحتمل قول الزور على توع عاص منه . قلت : والآولى ما قاله الضيخ ، ويؤيده وأوع الشك في ذلك في حديث أنس ألذي بعده ، فدل على أن المراد شي. واحد . وقال القرطي : شيادة الوور هي الشهادة بالكذب ليتوصل بها الى الباطل من إنلاف نفس أو أخذ مال أو تحليل حرام أو تحريم حلال ه فلاشيء من الكبائر أعظم ضررا منها ولا أكثر فسادا بعد الشرك باقد . وزعم بعضهم أن المراد بشهادة الوور في هذا الحديث الكفر ، فإن السكافر شاهد بالزور وهو ضعيف ، وقيل المراد من يستحل شهادة الزور وهو بعيد ، والله أعلم . الحديث الثالث ، قيله (عبيد الله بن أبي بكر) أي أبن أنس بن مالك ، ووقع كذلك في العبادات من دواية وهب بن جربر وعبد الملك بن ابراهيم عن شعبة . قدل (ذكر رسول الله ينام الكباتر أو سئل عن الكبائر) كذا في هذه الرواية بالشك ، وجوم في الرواية التي في الشهادات بالثاني قال : ستل الح . ووقع في الديات عن عمر وهو ابن مرزوق عن شعبة عن ابن أبي بكر « ممع أنسا عن التي علج قال : أكبر الكَّبائر الانتراك باقه ، الحديث وكذا رويناه في ،كتاب الايمان لاين منده ، وفي ، كتاب القضاة للنقاش ، من طريق أبي عامر العقدي عن شعبة وقد علق البخارى فى التهادات طريق أبي عامر ولم بسق لفظه ، وهذا موافق لحديث أبي بكرة في أن المذكورات عن أكبر الكبائر لامن السكبائر المطلقة. قوليه (فقال ألا أنبئكم بأكبر الكبائر ؟ قال : قول الزور الح) هذا ظاهره أنه خص أكر الكبائر بقول الزور ، والكنَّ الرواية الى أشرت اليها قبل تؤذن بأن الاربعة المذكورات مشتركات ف ذلك . قوليه (أر قال شهادة الوور ، قال شعبة وأكثر ظنى أنه قال شهادة الوور) قلت : ووقع الجزم بذلك ق وواية وهب بن جرير وعبد الملك بن إبراهيم في الشهادات ، قال فتيبة , وشهادة الزور ، ولم يشك . ولمسلم من رواية خاله بن الحادث عن شعبة د وقول الزود ، ولم يشك أيضا . وفي هذا الحديث والذي قبله استحباب إعادة الموحظة ثلاثًا لتفهم ، والزعاج الواعظ في رعظه ليكون أبلغ في الوعي عنه والوجو عن فعل ما ينهي عنه ، رقيه خلط أمر شهادة الوور لما يترتب علمها من المفاسد وان كانت مراتبها حتفاونة ، وقد تقدم بيان شي. من أحكامها ق كتاب الشهادات، وصابط الوور وصف الشيء على خلاف ما هو به ، وقد يصاف الى القول فيشمل الكذب والباطل؛ وقد يضاف الى الشهادة فيختص جل ، وقد يضاف إلى الفعل ومنه د لابس ثوبي زور ، ومنه تسمية الشعر الموصول زوراكا تقدم في الحباس ، وتقدم بيان الاختلاف في المراد بقوله تعالى ﴿ والذين لا يشهدون الزور ﴾ وأن الراجح أن المراد به في الآية الباطل والمراد لا يحضرونه ، وفيه التحريض على بمَانبة كبائر الذنوب ليحصلَ تمكفير الصنَّاش بذلك كما وعد الله عو وجل ، وفيه إشفاق الناريذ على شبخه إذا رآء مزعجا وتمني عدم غضبه لمما

يترتب على الغضب من تغير مراجه ، واقد أعلم

٧ - ياسيب يصلة الوالد المشرك

م٩٧٨ -- وَرَثُ الْحَدِدَى حَدَثنا سَفَيانُ حَدَثنا هِشَامُ بن عُروةَ أَخْبَرَى أَبِي ﴿ أَخْبَرَتَى أَسَمَاءُ ابنَهُ أَبِي بكر ِ رضى الله عَلَمها قالت ﴿ أَنَدَى أَى راغبة في عهدِ النبي يَؤَلِكُم ، فَسَأَلُتُ النبيِّ يَؤَلِكُمْ آصِلْها ؟ قال: نعم : قال ابن مُعَيِّنةَ : فَأَثْرُلَ اللهُ تَعَالَى فَيِها ﴿ لاينْها كَمَ اللّٰهِ عَنِ الذِّينَ لِم يَقَالِمُكُمْ فِي الدّين

قوله (باب صلة الوالد المشرك) ذكر فيه حديث أسماه بنت أبى بكو و أنتنى أمى وهى راغبة ، وقد تقدم شرحه مستوفى فى كتاب الهبة ، و تقدم بيان الاختلاف فى قوله و راغبة ، هل هو بالميم أو الموحدة ، قال الطبيم : الذى تحرو أن قولها و راغبة ، ان كان بلا فيد ظلمراد راغبة فى الاسلام لاغير ، واذا قرنت بقوله مشركة أو فى عهد قريش ظلمراد راغبة فى طلاد دراغبة فى مسلمى ، وان كانت الرواية و راغمة ، بالميم فعناه كارهة للاسلام . قلت أما التى بالموحدة فيتمين حل المطلق فيه على المقيد كانه حديث واحد فى قصة واحدة ، ويتمين الفيد من جهة أخرى ، وهى أنها لو جاءت راغبة فى الاسلام لم تحتج أسماء أن تستأذن فى صلتها الشبوع التألف عسلى الاسلام من فعل النبي على وأمره فلا بحتاج الى استشفائه فى ذلك

٨ - باسب صلة المرأة أمّها ولها زوج

٥٩٧٩ – وقال المبيثُ حدثني هشامٌ هن عروةَ « عن أسماء قالت قدِمَتُ أَمِي وهي مشركةٌ _ في عهد قريش ومُدَّمَهم إذ عاهدوا النبي ﷺ – مع أبيها ، فاستفقيتُ الذبي على فقلت : إن أتَّى قَدَرِمَت وهي راغبةُ "، قال : نسم ، صِل أمَّك »

مُومَ وَ مَوْمَنَ مِمِيْ حَدَّتُنا اللَّيْثُ مِن عُقَيلَ عِنِ ابن شهاب مِن عُبيد اللَّهِ بن عبد الله و أَسْ عبدَ الله ابن عباس أخبرَهُ أَنَّ أبا سفيانَ أُخبرَه أن هِرَ قلَ أَرسلَ إليســـه فقال : فا يأمر ؟ بعني النبيَّ وَلَيْكُنْ يأثُرُنا بالصلاة والصَدَقَة والمَفافِ والصَّلَة ،

قمله (باب صلة المرأة أمها ولها زوج) ذكر فيه حديثين : أحدهما حديث أبي سفيان في قصة هرقل ، مأورد منها طرقا وهو قول أبي سفيان و يأمر الله عنها الله والصدقة والعفاف والصلة ، وقد تقدم شرحه مستوفى في أول الصحيح ، وذكرت كثيرا من قوائده أيضاً في تفسير آل عران ، والمراد منه هنا ذكر الصلة فيؤخذ حسم القرجمة من عومها . الثاني حديث أسماء بنت أبي بكر المشار الله في الباب قبله أورده معلقا فقمال ، وقال المليث حدثى هشام ، وهو أين عروة ، وقد وقع لنا موصولا في و مستخرج أبي لعيم » الى المبيث ، ووقع لنا بعلو في وجزء حدثى هشام ، موسى » عن المبيث . قال ابن بطال : فقه الترجمة من حديث أسماء أن النبي بطل أباح الاسماء أن المبيث أبها ولم يشترط في ذلك مشاورة زوجها ، قال أب وفيه حجة لمن أجاز المبرأة أن تتصرف في مالها بعدن ألما

زوجها .كذا قال ، ولا يخنى أن القول بالاشتراط إن ثبت فيه دليل خاص يقدم على ما دل عليه عدم التقييد فى حديث أسماء

٩ - ياسي من الأخ للشرك

قوله (باب صلة الاخ المشرك) ذكر فيه حديث ابن عمر « وأى عمر حلة سيراء تباع ، الحديث ، وقد تقدم شرحة في كتاب المباس ، وقوله فيه ، ولسكن تنبيمها ، وقع في دواية الكشميني « كتبسها ،

١٠ - إسب فضل ِ صلةِ الرُّح

٩٨٧ ـ حَرَّثُ أَبِو الوَّلِد حدَّمًا شَعِهُ ۚ قال أُخبِرَ نَى ابنُ عَيَانَ تَمِمتُ مُوسَى ٰ بن طلحةَ « عن أَبى أَيُوبَ قال : قبلَ بارسولَ اللهُ أُخبِرُ نَى بَسِل ُيدُخِلنِي الجنة . . . » ع

عهده - حَدِثْنِي عبد أَنْ أَسْهَا سَمَا مُوسَى بِنَ طَاحَة ﴿ عَنْ أَبُوبَ الْأَنْصَارِيُّ وَضَى اللَّهُ عَنْ مَوهِبِ وَأَبُوهِ عَنَانُ بِنَ عبد أَنْى أَسْهَا سَمَا مُوسِى بِنَ طَاحَة ﴿ عَنْ أَبُوبَ الْأَنْصَارِيُّ وَضَى اللَّهُ عَنْهُ أَنْ وَجَلاّ قَالَ : أَرَبُ مَالَهُ أَنْهُ كَالَ : فَالَ اللَّهِ اللَّهِ وَمَالًا اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللللّهُ اللّهُ اللللللّهُ اللللللّ

قوله (باب فضل صلة الرحم) بفتح الراء وكسر الحماء المهملة ، يطاق على الاقارب وهم من بينه وبين الآخر نحب ، سواء كان يرثه أم لا ، سواء كان ذا محرم أم لا . وقبل هم المحارم فقط ، والاول هو المرجع لأن الثانى يستلوم خووج أولاد الاعمام وأولاد الآخوال من ذرى الارحام وايس كذلك . وذكر فيه حديث أني أيوب الانصادى و قال قبل يا رسول الله أخبرتى بعمل يدخلنى الجنة ، أورده من وجهين ، وفيه قوله ويجهيز و أرب ماله ، وقيه و فتيم الصلاة و تؤتى الوكاة وتصل الرحم ، وقد تقدم شرحه مستوفى فى كتاب الوكاة

١١ - إسب أم التالم

٩٩٨٤ – وَرَشُنَا عِمِي بِنُ بُسِكِيرِ حدثنا اللبِيثُ عن ُعقَيلِ عن ابن شهابِ أن محدّ بن ُجبير بن مُطعم قال ﴿ إِن ُجبيرَ بن مطعم أخبرَ هُ أَنه سمَ النبي عَلِي يقول : لابدخُلُ البعنة قاطع »

قال (باب اثم الفاطع) أى قاطع الرحم. قولم (لا يدخل الجنة قاطع) كذا أورده من طريق عقيل، وكذا عند مسلم من رواية مالك ومعمر كلم عن الوهرى ؛ وقد أخرجه المصنف في و الادب المفرد ، عن عبد اقة بن صالح عن اللهب وقال فيه و قاطع رحم ، وأخرجه مسلم والترمذى من رواية سفيان بن عيينه عن الوهرى كرواية مالك ، قال سفيان : يمنى قاطع رحم ، وذكر ابن بطال أن بعض أصحاب سفيان رواه عنه كرواية عبد اقة بن صالح فادرج النفسير ، وقد ورد جهدذ اللفظ من طريق الاحش عن عطية عن أبي سعيد أشرجه اسماعيل القاضى في والاحكام ، ومن طريق أبي حريز بمهملة وراء ثم زاى بوزن عظيم واسمه عبد ألله بن الحسين قاضى بحستان عن أبي بردة عن أبي موسى دفعه و لا يدخل الجنة مدمن غر ، ولا مصدق بسجر ، ولا قاطع وحم ، أخرجه ابن حيان والحاكم . ولا بن داود من حديث أبي بكرة رفعه و ما من ذئب أجدر أن يعجل اقه لهاحيه المقوية في الدنيا مع ما يدخر له في الآخرة من البنى وقطيمة الرحم ، والمصنف في و الادب المفرد» من حديث أبي هر يرة رفه وان أحمال بين أبي أدى وقد وقعه وان الرحمة لا تنزل على أساء مغلقة ومن قاطع الرحم ، والمصنف في والادب المفرد ، من حديث ابن أبي أوقى رفعه وان الرحمة لا تنزل على قوم فيهم قاطع الرحم ، وذكر الطبي أنه يحتمل أن يراد بالقوم الذين يساعدونه على قطيمة الرحم ، ولايتكرون عليه، قوم فيهم قاطع الرحم ، وذكر الطبي أنه يحتمل أن يراد بالقوم الذين يساعدونه على قطيمة الرحم ولايتكرون عليه، ويستمل أن يراد بالموم الشؤم النقاطع

١٢ - ياسيب من أسط في أهُ الرِّزق بصلتي الرَّجِم

٥٩٨٥ -- حَمَرْشَى إبراهيمُ بن المنذِرِ حدثنا محدُ بن مَن قال حدَّني أبي عن سيدِ بن أبي سميدِ « عن أبي هربرةَ رضى الله عنه قال : سمعتُ رسواً، الله عَنْقُ يقول : من سَرَّهُ أَن يُبسَطَ له في رزقِه، وأن يُنسأ له في أثره فليَصلُ رحَمه »

٩٨٦ - عَرْثُ يمي من بن بسكير حدَّثنا اللبثُ من مُعتَيلٍ عن ابن شهاب قال ﴿ أَخبرُ فِي أَنسُ بن مالك أن رسولَ الله عَلَيْ قال : من أحبُّ أن مُيسَطَل أن ورزقه ، وُينساً أن في أثر ه ، فليصل رحَيه »

قوله (باب من بسط له فى الرزق الصلة الرحم) أى لآجل صلة رحمه . قوله (عمد بن ممن) أى ابن عمد بن ممن بن نضلة بنون مفتوحة ومعجمة ساكنة ابن عمرو ، والنصلة جده الآعل صبة ، وهدو قليل الحديث موثق لبس له فى البخارى سوى هذا الحديث ، وكذا أبوه المكن له موضع آخر أو موضعان . قوله (سعيد هو ابن أبي سعيد) المقبرى . قوله (من سره أن يبسط له فى رزقه) فى حديث المس و من أحب ، والترمذى وحسنه من وجه آخر عن أبى هريرة و ان صلة الرحم عمية فى الأهل ، مثراة فى المال ، منسأة فى الآثر ، وعند أحمد بسند رجاله تقات عن عائشة مرفوعا و صلة الرحم وحسن الجوار وحدن الحلق يعمران الدياد ويزيدان فى الاعمار ، واخرج

عبد الله بن أحمد فى « زوائد المسند » والبزار وصحه الحاكم من حديث على نحو حديثي الباب قال « ويدفع هنه مينة السوء » ولابى يعلى من حديث ألمس رفعه « أن الصدة وصلة الرحم يزيد الله بهما فى العمر ، ويدفع بهما مينة السوء ، فحم الأمرين ، لسكن سنده ضعيف . وأخرج المؤلف فى « الادب المفرد» من حديث ابن عم طفظ « من انتي ربه ووصل رحمه فمي " له فى عمره ، وثرى ماله ، وأحبه أهله » . قوله (وينسأ) بعنم أوله وسكور النون بعدها مهملة ثم هموة أى يؤخر . قوله (فى أثره) أى فى أجله ، وسمى الاجل أثرا الآنه يتبع الممر « قال زهير : والمد، ما عاش معدود له أمل لا ينقضى العمر حتى ينتهى الآثر

وأصله من أثر مشيه في الآرض ، فإن من مات لا يبتى له حركة فلا يبتى لقدمه في الارض أثر ، قال ابن الشين : ظاهر الحديث يمارض قوله تمالى ﴿ فَاذَا جَاءَ أَجْلِيمَ لَا يَسْتَأْخُرُونَ سَاعَةَ وَلَا يَسْتَقْدَمُونَ ﴾ والجمع بينهما من وجهين : أحدهما أن مذه الزيادة كنايَّة عن البركة في العمر بسبب السّوفيق الى الطاعة ، وهمارة وقته بمـا ينفعه في الآخرة ، وصيانته عن تعنيبه في غير ذلك . ومثل هذا ما جاء أن النبي 🎳 تقاصر أعمار أمَّته بالنسبة لأعمار من مضى من الامم فاعطاء اقد ليلة القدر . وحاصله أن صلة الرحم تـكُون سببا المتوفيق الطاعة والصيانة عن المعصية فيبتى بعد. الذَّكُّر الجميل ، فسكماً ته لم ممت . ومن جملة ما محصل له من الشوفيق العسلم اللنث ينتشع به من بيده . والصدقة الجارية عليه ، والحلف الصالح . وسيأتن مزيد لذلك في كتاب القدر إن شاء الله تعالى . ثانجما أن الويادة على حقيقتها ، وذلك بالنسبة الى علم الملك الموكل بالعمر ، وأما الاول الذى دلت عليه الآية فبالنسبة إلى علم الله تعالى ، كنان بقال لللك مثلا : ان عمرُ فلان مائة مثلا ان وصل رحه ، وستون إن فعلمها . وقد سبق فى علم الله أنه يصل أو يقطع، فالذي في علم الله لا يتقدم ولا يتأخر ، والذي في علم الملك هو الذي يمكن فيه الزيادة والنقص واليه الاشارة بقوله تعالى ﴿ يُحو الله ما يشاء وبثبت وعنده أم الكتأب ﴾ فالمحو والانبات بالنسبة لما في علم الملك ، وما في أم الكتاب هُو الذي في علم الله تعالى فلا محســو فيه البتة . ويقال له الفضاء المبرم ، ويقال للاول القضاء المعلق . والوجه الاول ألميق بلفظ حديث الباب ، فإن الاثر ما يتبع الشيء ، فإذا أخر حسن أن محمسل على الذكر الحسن بمد فقد المذكور . وقال الطبيي : الوجه الاول أظهر ، واليه يشير كلام صاحب والفائق، قال : ويجموز أنه بكون المعنى ان اقه ببتى أثر واصل الرَّحم في الدئيا طويلا فلا يضمحل سريعاً كما يضمحل أثر قاطع الرحم . ولما أنشد أبر تمام قوله في بعض المراثى :

توفيت الآمال بعــــد عمد وأصبح في شفل عن السفر السفر

قال له أو داف الم يمت من قبل قبه هذا الشهر . ومن هذه المادة قول الخليل عليه السلام فر واجعل لى لسان صيف في المحلف و المعلق و المعلق و المعلق و المعلق في المدداء على المدداء قال و د فر على المدداء أن المدداء قال و د فر على المدداء في المدداء قبل و المدداء في المدداء في المدداء في المدداء و المدروء و المدروء و المدروء فقال المدروة المدروء و و المد

١٣ - باسيب من وصل وَصلَهُ الله

• ١٩٨٧ – صَرَحْتَى بِشرُ بن محد أخبرَ نا عبدُ الله أخبرنا معاوية بن أبي مُزَرِّد قال سمعتُ عمى سعيد بن يسار عدَّثُ دعن أبي هررة عن النبي بيلي قال: إن الله خاتى الخلق ، حتى إذا فرغ من خلفه قالت الرّحمُ هذا مقامُ اللهائذ بك من القيليمة ، قال: نهم ، أما ترضين أن أصل من وَصَلك وأقلَع من قطعك ؟ قالت بلي إرب . قال: نهو قك . قال رسولُ الله يَلِي : قافرَ موا إن شِنْم ﴿ فهل عَسَيْم إن تَوَ لَيتُم أَن مُنسدوا في الأرض وتقلّموا أرحامَه ع)

ه ٩٨٨ - حَرَّ خَالُهُ بِنَ تَخْلِمِ حَدَّ نَنَا سَلَمَانُ حَدِّ مَنَا عِبَدُ اللهُ بِنَ دِينَارِ عِن أَبِي صَالح ﴿ عِن أَنِي هُو بِرَةَ رضى آلله عنسه عن النبي عَلِينِهِ : إِنَّ الرَّحْمَ شُجْنَةٌ مِن الرحن ، فقال الله : من وصَلَكِ وَصَلَتُهُ ، ومن وَشَلْتُ قَلْمُنَهُ ﴾

ر ١٩٨٥ - حَرُّ سَعِيدُ مِن أَبِي مريمَ حدَّ ننا سُلَمَانُ مِن بِلالْمِ قال أَخْبَرَ لَى معاويةُ مِن أَبِي مُزَرَّدُ عن يزيدَ مِن رُومانَ مَن مُروةَ عن عائشةَ رَمْىَ الله عنها زوج اللهيُّ بَرِّائِيَّةٍ من النهيُّ بَرَّائِيَّةٍ قال: الرَّحْمُ شَيِّعَة ، فمن وَصلها وَصلتُه ، ومن قطمَها فطمتُه »

شيخنا في , شرح الزمذي , أن المراد بالحجزة هنا قائمة العرش ، وأيد ذلك بما أخرجه مسلم من حديث هائشة و أن الرحم أخذت بقائمة من قوائم العرش ، وتقدم أيضا ما يتعلق بقوله . هذا مقام العائذ بك من القطيعة ، في تفسير الفتال ، ووقع في رواية حبـان بن موسى عن ابن المبارك بلفظ وحذا مـكان ، بدل ومقام ، وهو نفسير المراد أخرجه النسائي . قوله (أصل من وصلك وأقطع من قطعك) في ثاني أحاديث الباب من وجه آخر عن أب هريرة « من وصلك وصلته ومن قطعك قطعته ، قال ابن أب جرة : الوصل من الله كناية عن عظيم إحسانه ، وإنما عاطب الناس بما يفهمون ، ولماكان أعظم ما يعطيه المحبوب لمحبه الوصال وهو القرب منه وإسعافهُ بما يريد ومساعدته على ما يرضيه ، وكانت حقيقة ذلك مستحيلة في حق الله تعالى ، عرف أن ذلك كناية عن عظيم إحسانه لعبده . قال : وكذا القول في القطع ، هو كناية عن حرمان الإحسان . وقال القرطي : وسواء قلنا إنه يعني القول المنسوب الى الرحم على سبيل المجاز أو الحقيقة أو أنه على جهة التقدير والغثيل كأن بكون المعنى: لوكانت الرحم ممن يعقل ويتكلم لقالتُ كَذَا، وَمَثْلُه ﴿ لَوَ أَنْزَلْنَا هَذَا الْفَرَآنَ عَلَى جَبِّلَ لَأَيَّتُهُ عَاشَمًا ﴾ الآية، وف آخرها ﴿ وَقَلْكُ الْامْثَالَ لَعَمْرِ بَهَا الناس ﴾ فقصود هذا السكلام الإخبار بتأكد أمرصلة الرحم ، وأنه تعالى أنزلها منزلة من أستجاد به فأجاره فأدخله في حمايتُه ، وإذا كان كذلك فجار الله غير مخذول ، وقد قال يَرْتُلْج , من صلى الصبح فهو في ذمة أفه ، وإن من يطلبه أقه بثيء من ذمته يدركه ثم يكبه على وجهه في النار ، أخرجه مسلم . الحديث الثاني ، قوله (حدثنا عاله بن مخلا حدثنا سليان بن بلال حدثنا عبد الله بن دينار) لسليان في هذا المني للاثة أحاديث: أحدماً هُذًا ، والآخر الحديث الذي قبله _ وقد سبق من طريقه في نفسير الفتال ويأتى في التوحيد _ والثالث حديثه عن معاوية بن أبي مورد أيصًا عن يزيد بن رومان وهو ثالث أحاديث الباب . ﴿ ﴿ الرحم شَجْنَة ﴾ بكسر المعجمة وسكون ألجيم بعدها نون ، وجا. بعنم أوله وفتحدوواية ولفة. وأصل الشجنة عروق الشبر المشتبكة ، والشجن بالتحريك واحد الشجون وهم طرق الأودية ، ومنه قولهم د الحديث ذو شيون ۽ أي يَدخل بعضه في بعض . وقوله د من الرحن ۽ أي أخذ اسمها من هذا الاسمكا في حديث عبد الرحن بن عوف في السنن مرفوعا ﴿ أَنَا الرَّحْنَ ، خَلَقْتَ الرَّحْمَ وَشَقْقَت لحسا اسما من اسمى، والممنى أنها أثر من آثار الرحمة مشتبكة بها ۽ فالقاطع لها منقطع من رحمة الله • وقال الاسماعيل : معنى الحديث أن الرحم اشتق اسمها من اسم الرحن فلها به علقة ، وليس معناه أنها من ذات الله . تعالى الله عن ذلك . قال القرطى : الرحم التي توصل عامة وخاصة ، فالعامة رحم الدين وتجعب مواصلتها بالتوادد والتناصح والعدل والانصاف والقيام بالمقوق الواجبة والمستحبة . وأما الرحم الخاصة قديد النفقة على القريب وتفقد أحوالهم والتغافل عن رلاتهم . وتتفاوت مراتب استحقاقهم في ذلك كما في الحديث الاول من كناب الادب • الأفرب فالأفرب ، وقال ابن أبي جرة : تـكمون صلة الرحم بالمـال ، وبالمون على الحاجة ، وبدفع العبرر ، وبطلاقة الوجه ، وبالدعاء . والممنى الجامع ايصال ما أمـكن من الحير ، ودفع ما أمـكن من الشر محسب الطاقة ، وهذا إنما يستمر إذا كان أهل الرحم أهل آستقامة ، فإن كانوا كمفارا أو فجاراً فقاطعتهم في الله هي صاتبهم، بشرط بذل الجهد في وعظهم ، ثم اعلامهم أذا أصروا أن ذلك بسبب تخلفهم عن الحق، ولا يسقط مع ذلك صلتهم 🁑 - سم يظهر الغيب أن يعودوا الى الطريق المثل . قوله (فقال الله) زاد الاسماعيل في روايته , لها ، وهذه ، ٢٠ عاطفة على شيء محذوف ، وأحسن ما يقدر له ما في الحديث الذي قبله و فقالت : هذا مقام العائذ بك من القطيمة ، فقال لقة الح ، الحديث الثالث حديث عائشة ، وهو

الحديث ١٩٩٥

بلفظ حديث أبي هريرة الذي قبله إلا أنه بلفظ الغيبة . وفي الاحاديث الثلاثة تعظيم أمر الرحم ، وإن صلتها مندوب مرغب فيه وإن قطعها من السكبائر لورود الوحيد الشديد فيه . واستدل به على أن الاسماء توفيفية ، وعل وجعان القول الصائر الى أن المراد بقوله ﴿ وعلم آدم الاسماء كلها ﴾ أسماء جميسع الاشياء سواء كانت من الذوات أو من الصفات ، وإنه أعلم

١٤ - بإسب تُبَلُّ الرحمُ بَبَلالهَا

• ٩٩٠ - صَمَّرَثُنَى حَرُّو بن عَبَّاسِ حَدَّنَا محدُ بن جَمَفرِ حَدَّ ثَنَا شَعَبَهُ مِن إِسماعِيلَ بن أَبِي خالد عن قِس بن أَبِي حازم « انَّ حَرَّو بن العاص قال: سمعتُ النبي النبي عَبِلاً غيرَ سر - يقول: إن آلَ أَبِي - قال حَرْو في كتاب محدِ بن جمفر: بياض ليسوا بأولياتي، إنما وَاتِي اللهُ وصالحُ المؤمنين » زاد عنبسهُ بن عبد الواحدِ عن بيان هن تَمِس عن عرو بن العاص قال « سمعتُ النبي عَبِينَ : ولكن لهم رحِم أَبلُها ببَلالها ، يمنى أَصْلُها بصَلْمَها »

قوله (باب) هو بالتنوين (نبل الرحم ببلالها) بضم أوله بالمثناة ، ويحوز بفتح أوله بالتحتانية ، والمراد المسكلف. قيله (حدثني) لغير أبي ذر دحدُننا ، وعمرو بن عباس بالموحدة والمهملة هو أبو عثمان الباهلي البصرى ويقال له الاهوازي ، أصَّله من احداهما وسكن الآخرى ، وهو من الطبقة الوسطى من شيوخ البخاري ، وانفرُد به عن الستة . وحديث الباب قد حدث به أحد ويحيي بن ممين وغيرهما من شيوخ البخاري عن ابن مهدي ، لكن ناسب تخريجه عنه كون صحابيه سميه وهو عمود بن الماص ، وعمد بن جعفر شيخه هو غندر وهو بصرى ، ولم أر الحديث المذكور عند أحد من أصحاب شعبة إلا عنده ، إلا ما أخرجه الاسماعيلي من رواية وهب بن حفص هن عبد الملك بن ابراهيم الجدى عن شعبة ، ووهب بن حفص كذبوء . قولي (ان عمرو بن العاص قال) عند مسلم عن أحد وعند الاسماعيلي عن يحيى بن ممين كلاهما عن غندر بلفظ و عن عمرو بن الماص ، ووقع في رواية بيان بن بشر عن قيس دسمعت عمرو بن العاص ، وستأتى الاشارة اليها فى السكلام على الطربق المعلقة ، وليس لفيس بن أبى حازم في الصحيحين عن عمرو بن العاص غير هذا الحديث ، والعمرو في الصحيحين حديثان آخران حديث . أي الرجال أحب اليك ، وقد مضى في المناقب ، وحديث . اذا اجتهد الحاكم ، وسيأتي في الاعتصام ، وله آخر معلق عند البخاري مضي في المبعث النبوي، وآخر مضي في التيمم ، وعند مسار حديث آخر في السحور ، وهذا جميع ما له عندهما من الاحاديث المرفوعة . قوله (سمعت النبي ﷺ جهاراً) محتمل أن بتملق بالمفمول أي كان المسموع في حلة الجبر ، ويحتمل أن يتعلق بالفاعل أي أقول ذلك جهارا ، وقوله , غير سر ، تأكيد لذلك لدفع توهم أنه جهر به مرة وأخفاه أخرى ، والمراد أنه لم يقل ذلك خفية بل جهر به وأشاعه . قولِه (ان آل أبي) كذا للاكثر مجذف ما يضاف الى أداة الكنمية، وأثبته المستملي ف ووايته المكن كرني عنه فقال . آل أبي فلان ، وكذا هو في روايتي مسلم والاسماعيلي، وذكر القرطبي أنه وقع في أصل مسلم موضع , فلان ، بياض ثم كتب بعض الناس فيه , فلان ، على سبيل الاصلاح ، وفلان كُنناية عن أمم علم ، ولهذا وقع لبعض رواته . أن آل أبي يعني فلان , ولبعضهم

د ان آل أبى فلان، بالجوم . قولِه (قال عمرو) هو ابن عباس شيخ البخارى فيه . قولِه (في كتاب محد بن جعفر) أى غندو شيخ عمرو فيه . قوله (بياض) قال عبد الحق في كتَّاب د الجمع بين الصحيمين ، : ان الصواب فى ضبط هذه الكلمة بالرقع ، أى وقع فى كنتاب محمد بن جعفر موضع أبيض يعنى بغير كنتابة ، وفهم منه بعضهم أنه الاسم المكنى عنه في الرواية فقرأه بالجو على أنه في كتاب محد بن جمفر أن آل أبي بياض، وهو فهم سي. عن فهمه لانه لا يعزف في العرب ثبية يقال لها آل أبي بياض ، فضلا عن قريش، وسياق الحديث مشعر بأنهم من قبيلة النبي عِنْظِيٌّ وهي قريش ، بل فيه إشعاد بأنهم أخص من ذلك لقوله و ان لهم رحما ، وأبعد من حمله على بني بيامنة وغم بطَّن من الانصار لما فيه من التغيير أو الترخيم على رأى ، ولا يناسب السياق أيضا . وقال ان التين : حذفت النسمية لئلا يتأذى بذلك المسلمون من أبنائهم . وقال النووى : هذه الكناخ من بعض الرواة ، خشى أن يصرح بالاسم فيترقب عليه مفددة إما في حق نفسه ، وإما في حق غيره ، وإما مما . وقال عياض : ان المكنى عنه هذا هو الحسكم بن أن العاص. وقال ابن دقيق العيد: كذا وقع مهما في السياق، وحلم بمضهم على بني أمية ولا يستقيم مع قوله آل أبي، فلو كان آل بني لأمكر. ` ، ولا يصح تقدير آل أبي العاص لانهم أخص من بن أمية والعام لا يضر بالخاص . قلت : لعل مراد القائل أنه أطلق العام وأواد الخاص، وقد وقع في دواية وهب بن حفص الني أشرت الها ، أن آل بني ، لكن وهب لا يعتبد عليه ، وجزم الدمياطي ف حواشيه بانه أل أبي العاص بن أمية ، ثم قال ابن دقيق العيد : انه رأى في كلام ابن العربي في هذا شبئنا يراجع منه . قلت : قال أبو بكر بن العربي في . ضراج المريدين ، : كان في أصل حديث عمرو بن العاص . ان آل أبي طالب ، فغير « آل أبي فلان ، كذا جوم به ، وتمقبه بعض الناس وبالغ في التصنيع عليه ونسبه الى التحامل على آل أبي طالب، ولم يصب هذا المنسكر قان هذه الرواية التي أشار اليها ابن العربي موجّودة في « مستخرج أبي لعيم » من طريق الفضل بن الموفق عن عنبسة بن عبد الواحد بسند البخاري عن بيان بن بشر عن تيس بن أبي حازم عن عمرو بن العاص رفعه ، أن لبني أب طالب رحما أبلها ببلالها ، وقد أخرجه الاسماعيلي من هذا الوجه أيصا اسكن أبهم لفظ طالب ، وكذان الحامل لمن أبهم هذا الموضع ظنهم أن ذلك يقتضى نقصا في آل أبي طالب ؛ وايس كما توهموه كما سأوضه إن شاء الله تعالى. قولي (ليسوا بأوليائن)كذا الاكثر وفي نسخة من وواية أبي ذر وبأولياء فنقــل ابن النين عن الداودي أن المراد بهــذا النفي من لم يسلم منهم ، أي فهو من إطلاق السكل وارادة البعض ، والمنفي على هذا المجموع لا لجميع . وقال الخطابي : الولاية المنفية ولاية القرب والاختصاص لا ولاية الدين ، ورجح ابن الذين الاول وهو الراجح ، فإن من جملة آل أبي طالب عليما وجعفر أو هما من أخص الناس بألنبي عَمِلُكُم لما لهما من السابقة والقدم في الاسلام ونصر الدين ، وقد استشكل بعض الناس صحة هذا الحديث لما فسب ألى بمض رواته من النصب وهو الانحراف عن على وآل بيته ، قلت : أما قيس بن أبي حاذم نقال يعقوب بن شيبة تركلم أصحابنا في قيس فنهم من رفع قدره وعظمه وجعل الحديث عنه من أصع الاسائيد حتى قال ابن ممين : هو أو ثق من الزهري ومنهم من حمل علمه وقال: له أحاديث مناكير ، وأجاب من أطراه بأنباً غرائب وافراده لا يقدح فيه . ومنهم من حل عليه في مذهبه وقال: كان مجمــــل على على ولذلك تجنب الرواية عنه كذير من قدمًا. الكوفيين ، وأجاب من أطراه بأنه كان يقدم عـثمان على على نقط . قلت : والمعتمد عليه أنه ثقة ثبت مقبول الرواة ، وهو من كيــار

التابعين ، سمع من أبي بكر الصديق فن دونه ، وقد روى عنه حديث الباب أسماعيل بن أبي خالد وبيسان بن بشر وهما كوفيان وكم ينسبا الى النصب ، اسكن الرادى عن بيدان وعو عنيسة بن عبد الواحد أموى قد نسب الى شىء من النصب ، وأما عمرو بن الماص وان كان بينه وبين على ما كان فحاشاه أنّ يتهم ، وللحديث محل صحيح لا يستلزم نقَصا في مؤمني آل أبي طالب ، ومو أن المراد بالنق الجمرع كا تقدم ، ويحتَمل أن يكون المراد بآل أبي طالب أبر طالب نفسه وهو إطلاق سائغ كقوله في أبي مومى و انه أوتى مومارا من موامير آل داود بـ وقوله على وآل أبى أوفى ، وخصه بالذكر مبالغة فى الانتفاء عن لم يسلم لـكونه عمه وشتيق أبيه وكان القيم بأمره وفصره وحمايته ، ومع ذلك فلما لم يتابعه على دينه انتنى من موالاته . قولُه ﴿ [عا وابي الله وصَالَحُ المؤمنين ﴾ كذا للاكثر بالإفراد المفسرين أن الآية التي في النحريم كانت في الاصل دفان اقه هو مولاه وجبريل وصالحو المؤمنين، لكن حذفت الواو من الحَمَّط على وفق النطق ، وهو مثل قوله ﴿ سندع الربانية ﴾ وقوله ﴿ يوم يدع الداع ﴾ وقوله ﴿ ويمح الله الباطل ﴾ وقال النووى : معنى الحديث ان وكي من كان صالحاً وان بعد منّى نسبه ، وليس وابي من كانَ غير صاخ وإن قرب منى نسبه . وقال الفرطى : فائدة الحديث انقطاع الولاية في الدين بين المسلم والكافر ولوكان قريبا حيماً . وقال ابن بطال : أوجب في هذا الحديث الولاية بالدين ونفاها عن أهل رحم ان لم يكونوا من أهل دينه ، قدل ذلك على أن النسب يحتاج الى الولاية التي يقع ما الموادئة بين المتناسبين ، وإن الآثارب اذا لم يكونوا على دين واحدكم يكن بينهم توادَّث ولا ولاية ، قال : ويستفاد من هذا أن الرحم المأمور بصائها والمتوعد على قطعها هم التي شرع لما ذلك ، فأما من أمر بقطمه من أجل الدين فيستثنى من ذلك ، ولا يلحق بالوعيد من قطمه لانه قطع من أمر أنه بقطعه، لكن لو وصلوا بما يباح من أمر الدنيا لسكان فضلا ، كما دعا ﷺ لقريش بعد أن كانوا كذبوء فدعا عليهم بالقحط ثم استشفعوا به فرق لهم لما سألوه برحهم فرحهم ودعا لهم. قلت : ويتعقب كلامه في موضعين : أحدهما يشاركه فيه كلام غيره وهو قصره النني على من ليس على الدين ، وظاهر الحديث أن من كان غير صالح لَ أعمال الدين دخــل فى الننى أيضا انتهبيده الولاية بقوله , وصالح المؤمنين ، ، والثانى أن صلة الرحم السكافر ينبغى تقييدها بما اذا أيس منه رجوعا عن الكفر ، أو رجى أن يخرج من صلبه مسلم ، كما في الصورة التي استدل بها وهي دعاء الذي 🏰 لقريش بالخصب وعلل بنجر ذلك ، فيحتاج من يترخص في صلة رحمه الدكافر أن يقصد الى شيء من ذلكُ ، وأما من كان على الدين ولسكمنه مقصر فى الاحمال مثلا فلا يصارك السكافر فى ذلك . وقد وقع فى • شرح المشكاة،: المعنى أنَّى لا أوالى أحداً بالقرابة، وأنما أحب الله تعالى لما له من الحق الواجب على العباد، وآحب صالح المؤمنين لوجه اقه تعالى ، وأوالى من أوالى بالإيمان والصلاح سواء كان من ذوى رحم أو لا ، ولكن أرحى لذوى الرحم حقهم لصلة الرحم ، انتهى . وهو كلام منقح . وقد اختلف أهل النَّاويل في المراد بقوله تمالى ﴿ وَصَاخ المؤمنين﴾ على أقوال: أحدما الانبياء أخرجه الطبرى وابن أبي حاتم عن فتادة وأخرجه الطبرى، وذكرهَ ابن أب حاثم عنَّ سَمَيانَ الثورى ، وأخرجه النقاش عن العلاء بن زياد . الثانى الصحابة أخرجه 1بن أبي حاتم عن السدى ، وتحوه في نفسيرالكلي قال : م أبربكروحر وعثمان وعلى وأشباحهم بمن ليس بمنافق . الثالث خيار المؤمنين أخرجه ابن أبي ساتم عن العنسماكُ . الوابع أبو بكر وعمر وعمال أخرج، إن أبي سائم عن الحسن البصرى . الحامس أبو بكر وعم

أخوجه الطيرى وابن مردوبه عن ابن مسعود مرفوعا وسنده ضعيف ، وأخرجه الطيرى وابن أبي حاتم عن الضحاك أيضاً ، وكذا هو فى تفسير عبد ألفن بن سميد الثقني أحد الصففاء بسنده عن ابن عباس موقوفاً ، وأخرجه ابن مردویه من وجه آخر ضعیف عنه کذلک ، قال ا ن أبّی حاتم : وروی حن عکرمة وسعیدن جبیر وعبد الله بن مریدة ومقائلٌ بن حيان كذلك . السادس أبو بكر خاصة ذكره القرطبي عن المسبب بن شريك . السابع همر خاصة أخرجه ابن أني حاتم بسند صحيح عن سعيد بن جبير ، وأخرجه الطبرى بسند ضعيف عن مجاهد ، وأخرجه ابن مردويه بسند واه جدا عن ابن عباس . الثامن على أخرجه ابن أبي حاتم بسند منقطع عن على نفسه مرفوعا ، وأخرجه الطبرى بسند ضعيف هن مجاهد قال : هو على ، وأخرجه أبن مردويه بسندين ضعيفين من حديث أسماء بنت هيس مرفوعا قالت وسمعت رسول الله عِلْيِنِ يقول صالح المؤمنين على بن أبي طالب ، ومن طريق أبي ما لك عن ابن عباس مثله موقوفاً وفي سنده راو ضعف،وذكره النقاش عن ابن عباس ومحد بن على الباقر وابنه جعفر بن محد الصادق. قلت : فأن ثبت هذا ففيه دفع توهم من توهم أن في الحديث المرفوع نقصاً من قدر على رضى الله عنه ويكون المنني أبا طالب ومن مات من آله كافرًا ، والمثبت من كان منهم مؤمنا ، وخصّ على بالذكر لمكونه وأسهم ، وأشير بلفظ الحديث الى لفظ الآية المذكورة ونص فيها على على ننويها بقدره ودفعا لظن من يتوهم عليه في الحديث المذكور نحضاضة ، ولو تفطن من كنى عن أب طالب لذلك لاستغنى عما صنع ، والله اعلم • قوليه (وزاد عنبسة بن عبد الواحد) أى ابن أمية بن عبدالله بن سعيد بن العاص بن أبي أحيحة بمهملتين مصغرا وُهو سعيدُ بن العاص بن أمية ؛ وهو مو ثن عندهم ، وما له في البخاري سوى هذا الموضع المملق ، وقد وصله البخاري في كتاب البر والصلة فقال « حدثنا محمد بن عبد الواحد بن عنبسة حدثنا جدى ، فذكره وأخرجه الاسماعيلي من رواية نهد بن سايان عن محمد بن عبــــــــ الواحد المذكور وساقه بلفظ و سممت عرو بن العاص يقول سممت رسول الله يَرْكُ يَنادى جهرًا غير سر : إن بني أبي فلان ليسوا بأوليائى ، إنما ولي الله والذينُ آمنوا ، ولكن لهم رحم ، الحديث وقد قدمت لفظ رواية الفضل بن الموفق عن عنبسة من عند أبي نعيم وأنها أخص من هذا . قوليه (والكن لها وحم أبلها ببلالها ، يعنى أصلها بصلتها)كذا لهم ، لكن سقط التفسيد من رواية النسنى ، ووقع عند أبي ذر بعده وأبلها ببلاتها ، وبعده فى الاصل : كذا وقم ، وببلالها أجود وأصح . وببلاها لا أعرف له وجها ، انهى . وأظنه من قوله ,كذا وقع الح ، من كلام أبي ذر ، وقد وجه الداودى فيا نقله ابن التين هذه الرواية على تقدير ثبوتها بأن المراد ما أوصله البها من الاذي على تركيم الاسلام، وتعتبه ابن التين بأنه لا بقال في الاذي أبله ، ووجهها بعضهم بأن البــلاء بالمديجي. يحنى المعروف والتحقيق أن الرواية انما هي و ببلالها ، مشتق من أبلها ، قال النووي : ضبطنا قوله و ببلالها ، بفتح الموحسدة وبكسرها وهما وجهان مشهودان . وقال عياض : دويناه بالكسر ، ورأيته للخطابي بالفتح . وقال ابن التين : هو بالفتح للاكثر ولبعضهم بالكسر . قلت: بالكسر أوجه ، فانه من البلال جمع بلل مثل جمَّل وجمال ، ومن قاله بالفتح بناً على الكنر مثل أطام وحذام . والبلال بممى البلل وهو النداوة ، وأطَّلَق ذلك على الصلة كما أطلق اليبس على القَطيمة ؛ لأن النداوة من شأنها تجميع ما يحصل فيها و تأليفه ، يخلاف اليبس فن شأنه التفريق . وقال الخطابي وغيره : بلك الرحم بلا وبلا وبلالا أي نديبًا بالصلة . وقد أطلقوا على الاعطاء الندي وقالوا في البغيل ما تندي كمه الحديث ١٩٩١

يحير، فضيه قطيعة الرحم بالحرارة ووصلها بالماء الذي يعلق. ببرده الحرارة ، ومنه الحديث و بلوا أرحامكم ولو بالسلام ، وقال الطبي وغيره : شو. الرحم بالأرض الى اذا وقع عليها الماء وسقاها حق سقيها أذهرت ووقيت فيها النصارة فأتمرت الحبة والصفاء ، واذا تركت بغير سق يبست وبطلت منفعها فلا تثمر الا الهنتاء والبخاء ، ومنه قولهم سنة جاد أي لا معلى أن يكون معتى قوله و أبلها بلالها ، في الآخرة أي أشفع لها يوم القيامة . وتعقبه العاودي بأن سياق الحديث يؤذن بأن المواد ما يصلهم به في الدنيا ، ويؤيده ما أخرجه صلم من طريق موسى بن طلحة عن أبي هريرة قال و لما تولى ﴿ والند عشيرتك الانبا ، ويؤيده ما أخرجه صلم من طريق موسى بن طلحة عن أبي هريرة قال د لما تولى ﴿ والند عشيرتك الانبا بلالها ، ويوله الله المناطقة أنقذى نفسك من الناو قائى اللهيم ؛ لا أملك لم من الله شبتا غير أن لسكر رحما سأبلها ببلالها ، وأصله عند البخاري بدون هذه الريادة . وقالي الطبيم ؛ في قوله ﴿ بلالها ، مبالمة جديمة وشعت بحرب الذي لا شيء فيقه ، فيالها بمبالمة جديمة وشعت بحرب الذول واذا زلوت الارض زلوالها ﴾ أى زلوالها الديد الذي لا شيء فيقه ، فالمني أبلها بما اشتهر وشاع بحيث لا أترك منه شيئا

١٥ – ياسيب ليسَ الواصل بالسكاني ً

١٩٩١ - وَرَشِّ عَدُ بِن كَثِيرِ أَخِرَا سَفِيانُ عن الأَمشِ والحسن بن عمرو و فِقْر عن مجاهدِ عن عبد الله بن عمرو - وقال عن الله عن عبد الله بن عمرو - قال سفیانُ : لم ير فَعهُ الأعشُ إلى اللهي ﷺ ورَفعهُ الحسنُ وفِطرَ - عن اللهي ﷺ قال : ليس الواصلُ بالمسكن ، واحكن الواصلُ الله ي إذا تُطامَت رحمُ وَصَلَها »

قرف (باب ليس الواصل بالمسكاني ، التعريف فيه للجنس . قول (سنيان) هو الثورى ؛ والحسن بن عموه الفقيمي بفاء وقاف مصغر ، وقطر بكسر الفاء وسكون المبعلة ثم راء هو ابن خليفة . قولي (عن بهامد) أى الثلاثة عن بهاهد ، وعبد اقد بن حرو هو رأ بن العاص ، وقوله وقال سفيان ، هو الواوى ، وهو موصول بهذا الاسناد . وقوله ولم يرفعه الاعملي من رواية عمد وقوله و قال سفيان يوسف الفريان عن سفيان الثورى عن الحسن بن عمرو وحده مرفوعا من رواية مؤمل بن اسماعيل عن الثورى عن الحسن بن عمرو موقوقا وعن الاعملي من الوارق عن الثورى على رفع اللاعملي مرفوعا ، وتابعه أبو قرة موسى بن طارق عن الثورى على رفع الثورى عن المورى عن المورى عن الورى فرفع رواية الحسن بن عمرو وهو المعتمد ، ولم يختلفوا في أن رواية فطر بن خليفة مرفوعة . وقد أخرجه الترمذي من طريق سفيانه بن عبينة عن فطر وبشير بن اسماعيل كلاهما عن مجاهد مرفوعا ، وأخرجه أحد عن جاعد من جاعد من عام الموسل بالمكان) أى الذي يمسلي لفيره نظير ما ألمسان في الموسل ، ولبس الواصل بالمكان) أى الذي يمسلي لفيره نظير ما أعطاه ذلك الفهر ، ولبس الواصل أن تصل من قطعك ، . قرفي (ولكن) قال الطبي الواجل قيه بالتشديد ويحود التخفيف . قولي أطام الذي اذا قطعت رحمه وصلها) أى الذي اذا منع أعطى ، و د قطعت ، عنبطت في بعض الروايات بض أوله وكشر ثانيه على البناء المحبول ، وفي أكثرها بفتحنين ، قال الطبي : المعني ليست حقيقة الواصل ومن يعتد بميكان من يتدفعل على صاحبه ، وقال شبخنا في وشر الزدان ، من ياتدفعل على صاحبه ، وقال شبخنا في وشرح الزمنك ، المراد بمنان من سنجه على المناد ، ولكن أكثرها بفتحدين ، قال العلمي : المعني ليست حقيقة الواصل ومن يعتد بميكان من يتدفعل على صاحبه ، وقال شبخنا في وشرح الزمندى ، المراد بميكان من يتدفعل على صاحبه ، وقال شبخنا في وشرح الزمندى ، المراد

بالواصل في هذا الحديث السكامل ، فإن في المسكافأة ثوع صلة ، بخلاف من إذا وصله قويهه لم يسكافته فإن فيه قطعاً باعراضه عن ذلك ، وهو من قبيل و ليس الشديد بالصرعة ، وليس الغني عن كثرة العرض ، انهمي . وأقول : لا يلام من نتى الوصل ثبوت الفطح فهم ثلاث درجات : مواصل ومكانى ، وقاطع ، فالواصل من يتفضل و لا يتفضل عليه ، والمسكاني الذك لا يزيد في الإعطاء على ما يأخذ ، والقاطع الذي يتفضل عليه ولا يتفضل . وكما تقع المكافأة بالصلة من الجانبين كذلك تقع بالمفاطعة من الجانبين ، فن بدأ حينتذ فهو الواصل ، فإن جوزى سمى من جازأة مكافئا ، واقه أعلم

١٦ - باب من وصل رحة في الشرك مم أسلم

١٩٩٧ - مَرْثُ أَبُو البَانِ أَخبرَ الشُمَيبُ هنِ الزُّهرى ۚ قال أُخبرَ في عُروةٌ بنِ الرَّبير و أَن حَكمِم بن حِزامٍ أَخبرَ مُ أَنه قال: يارسولَ الله ، أرأيتَ أموراً كنتُ أَنحنَثُ بها في الجاهلية ، من صلة و متناقا وصدقة ، هل كأن لي فيها من أجر ؟ قال حَكميمٌ قال رسولُ الله ﷺ : أسلمت على ما سكَف من خبر » . ويقال أيضا هن أبي المبان « أَنحنَتُ » وقال ابن إسحاق : التَّحتُث التَّبرُ ر وقابعه هشامٌ عن أبيه

قوله (باب من وصل رحمه في الشرك ثم أسلم) أي حل يكون له في ذلك ثواب؟ وانما لم يجزم بالحسكم لوجود الاختلاف في ذلك . وقد تقدمت الاشارة الى ذلك في أوائل كتاب الوكاة ، وتقدم البحث في ذلك في كتاب الإيمان في السكلام على حديث أن سعيد الخدرى , إذا أسلم العبد فحسن إسلامه ، قولي (هل كان لي فيها من أجر)؟ وهو تفسير رواية يونس بن يزيد عند مسلم ، هل لى فيها من شيء ، ؟ ووقع في رواية صالح بن كيسان ، أفيها أجر ، ؟ وفى رواية ابن مسافر و مل لى فيها من أجر ، ٢ . قوليه (ويقال أيضاً عن أبى اليمان أنحنت) كذا لابى ذد ، ووقع فى رواية غيره دوقال أيضا ، وعلى هذا فهو من كلام البخارى وقاعل « قال » هو البخارى ٪ قيّله (عن أبي اليمآن أتحنت) يعنى بالمثناة بدل المثنثة ، يشير الى ما أورده هو فى • باب شراء المعلوك من الحربي » في كتأب البيوح عن أبي البمان بلفظ كنت أتحنت أو أتحنث بالشك، وكانه سمعه منه بالوجهين؛ وتقدم في كـتاب الزكاة ما صوبه عياض مَن ذَلَكَ : وقال ابن النَّين : « أتحنت ، بالمثنَّاة لا أعلم له وجها انهى . ووقع عند الاسماعيلي «أتجنب، بجيم وآخره مرحدة نقال : قال البخارى « يقــال اتجنب ، قال الاسماعيلي : والتجنب تصحيف وانما هو التحنث مأخوذ من الحنث وهو الاثم ، فكمأنه قال أتوق ما يؤثم . قلت : وبهذا التأويل تقوى رواية ، أنجنب ، بالجيم والموحده ويكون النردد في الفظتين وهما ﴿ المحنَّكَ ، بمهملة ومثانة ، وأنجنب ، بحم وموحدة والمعني واحد ، وهو توقي ما يوقع في الائم ، اكمن ليس المراد ثوقي الائم فقط بل أعلى منه وهو تحصيل البر . فيهي (وقال مصمر وصالح وابن المسآفر أتحنث) يمنى بالمثلثة ، أما رواية معمر فوصلها المؤلف فى الزكاة ، وهى فى ﴿ بَابِ فَن تَصدق فى الشرك ثم أسل، وعزاها المذى في « الاطراف» ، الصلاة ، ولم أدها فيها ، وأما رواية صالح وهو ابن كيسان فأخرجها مسلم ، وأما رواية ابن المسافر فسكذا وقع منا بالالف واللام والمشهور فيه يجذفهما ، وهو عبد الرحمن بن خاله بن مسافر

الفهمى المصرى أمير مصر ، قوصلها العابراتي في و الاوسط ، من طريق الحيث بن سعد عنه . قول (وقال ابن اصحن التحدث التبرد) مكذا ذكره ابن إسحق في السيرة النبوية فقال ، حدثى وهب بن كيسان قال محمت عبدالله بن الربيد يقول لعبيد بن عير : حدثنا كيف كان بده النبوة ؟ قال فقال عبيد و أنا حاضر : كان رسول الله على المنتجد على ذلك حراء من كل سنة شهرا ، وكان ذلك بما تنجت به قريش في الجاهلية ، والتحت التبرر ، وقد تقدم التنبيه على ذلك في في بلده الوسمى في حديث عائشة في هذا المهن : فكان يتحت ، وهو التعبد . ومضى التنبيه على ذلك في أول الكشاب في بلده الوسمى في حديث عائشة في هذا المهن : فكان يتحت ، وهو التعبد . ومضى التنبيه على ذلك أو الكشاب في بلده التنبيه على ذلك أول الكشاب في المامة عنه المناب على منابع المنابع على المنابع على المنابع على المنابع والمنابع المنابع المنابع المنابع المنابع على المنابع على المنابع والمنطق المنابع المنابع المنابع والمنطق المنابع والمنطق المنابع المنابع المنابع المنابع والمنطق المنابع المنابع والمنطق المنابع المنابع المنابع المنابع المنابع والمنطق المنابع المنابع المنابع والمنطق المنابع المنابع المنابع والمنطق المنابع المنابع والمنطق المنابع المنابع المنابع المنابع المنابع المنابع والمنابع المنابع والمنابع والمنابع المنابع والمنابع وا

١٧ – باك من ثرك صبية عيره حتى تُلعبَ به ، أو فَبَّلَمِا أو مازَّحَها

999 - وَرَثُ حِبَانُ أَخْبِرنَا عبدُ أَفْ مِن خَالِدِ بن سعيد من أبيه عن و أمِّ خَالِدِ بنت خَالَدِ بن سعيد قالت : أُنيتُ رسولَ الله وَ الله عبد الله عبد الله وهي قالت : أُنيتُ رسولَ الله وَ الله عبد الله والله و

قوله (باب من ترك صبية غيره حتى تلمب به) أى بيمض جسده . قوله (أو قبلها أو مازحها) قال ابن الذين : اليس في الحبر المذكور في الباب المنقبيل ، والى ذلك اليس في الحبر المذكور في الباب المنقبيل ، والى ذلك المناز المام بعد الحالس ، وان الممازحة با لقول والفمل أشار ابن بطال ، والذي يظهر لى أن ذكر المزح بعد التقبيل من العام بعد الحالس ، وان الممازحة با لقول والفمل مع الصغيرة إنما يقصد به التأنيس ، والتقبيل من جملة ذلك ، وحديث الباب عن أم خالد بنت خالد بن سعيد تقدم شرحه في و باب الحميصة السوداء ، من كتاب الحباد . قوله (فهذات العب عائم النبوة ، فو برني إبى) أى تهرني ، المذكور في السند تقدم بيان قسبه في كتاب الجهاد . قوله (فهذات العب عائم النبوة ، فو برني إبى) أى تهرني ، والوجر والمنع وزنه وميناه . قوله (أبلي و أعلق) تقدم ضبطه والاختلاف فيه . والوجر والمنع وزنه وميناه . قوله (أبلي و أعلق) تقدم ضبطه والاختلاف فيه . فقراني عن المناد على المناد المناد المناد المناد المناد المناد المناد بالمهلة وقال وليس في الحديث ما ادعاه من المقارنة ان الإبلاء يقع بعد الحملة أو الحالمة . والمناد المذكور ، كذا للاكثر ، وفي وواية أبي ذر « فبقيت ، والمراد أم عالد . قوله (حي ذكر) كذا للاكثر المعيدة ثم كاف خفيفة مفتوحتين ثم راء وفيه اكتفاء ، والتقدير ذهيكر الراوى ومنا طويلا . وقال المكوماني : المعني صاد شبئاً مذكورا عند الناض مخروج بقائه عن الهادة . قلت : وكانه قراء «ذكر » بعنم الولى المناد . وكانه قراء «ذكر » بعنم الولي

لكن لم يقع عندنا فى الرواية الا بالفتح ، ووقع فى رواية أبى على بن السكن ، حتى ذكر دهرا ، وهو يؤيد ما قدمته ، وفي رواية أبى خلى السكن ، حتى ذكر دهرا ، وهو يؤيد ما قدمته ، وفي رواية أبى ذر عن السكندين المحتمدين أبى اسود ، وأند دكن النوب بالسكسر يدكن بفتح السكاف وبعنمها مع الفتح ، وقد جوم جاعة بأن رواية الكنديني قصحيف ، قوله (يعنى من بقائها)كذا اللاسيلى والضمير للخميصة أو الأم عسب التوجهين المتقدمين

٥٩٥ – صَرَّتُ أَبِو الْبَانِ أَخْبِرَ نَا شُمِيبٌ مِن الرَّهُوى قال حدَّثَنَى مَبِدُ اللهِ بِنَ أَبِي بِكَرِ أَن عَرُوهَ ابن الرَّبِيرِ أَخْبِرَهُ ﴿ أَن عَائِشَةَ رَوْجَ اللَّبِي بَلِّكُ حدَّ ثَعَه قالت ؛ جاءتنى امرأة منها ابنتانِ تَسْأَلَى ، فَمْ تَجَدْ عندى غيرَ تَمْرَةٍ واحدة ، فأصليتها ، فقَسَتُتْها بين ابنتها ، ثم قامت غَرَجَت ؛ فَدَخَلَ النبيُّ مَثِّكُ فَدَّثَتُه ، فقال : مَن يَلِي مَنْ هَذْهِ الْمِبَالَ شَبِيًا فَاحْسَنَ البِهِنَّ كَنَّ لَهُ سِتَرًا مِن النار ،

٥٩٩٦ – صَرَشُنَ أَبُو الوليدِ حدثنا الميثُ حدثنا سعيدُ الْمَتَرِئُ حَدَّثنا هرُو بن شُكِيم * حدَّثنا أَبُو قتادةً قال : خرجَ علينا الذي ۚ ﷺ وأَمامَة بنتُ أب العاص على عانقهِ فصلى ، فإذا ركمَ وضعها ، ولمذا رفعَ رفقها »

٥٩٩٧ - حَرْثُ أَبُو الْمَهَانُ أَخْبَرُ نَا شُمِيبٌ عَنِ الرُّهُوعَى حَدَثنا أَبُو سَلَمَة بَنَ عَبْدَ الرَّحِنَ وَ أَنْ أَبَا هَرِيرَةَ رَضَى اللهِ عَنْ قَالَ رَحْبُ نَ حَلِيلًا أَخْلُكُ مَا اللهِ عَنْ أَلُوعَ مُنْ عَلَى وَعَنْدَ لَكُ الْأَفْرَعُ مِنْ حَالِسَ النَّهِيمُ جَالَسًا ، فقال الأَفْرَعُ : إِنَّ لَى عَشْرَةٌ مِنِ الوَلَمَةِ مَاقَبَلْتُ مُنْهُمُ أَحَداً . فَنَظُرَ اللهِ رَسُولُ اللهِ عَشْرَةٌ مِنْ الوَلَةِ مَاقَبَلْتُ مُنْهُمُ أَحَداً . فَنَظُر اللهِ رَسُولُ اللهِ عَشْرَةٌ مِنْ الرَّفَةِ مَنْ لا يَرْحَمُ لا يُرْحَمُ هـ إِنْ لَى عَشْرَةٌ مِنْ الوَلَةِ مِنْ الرَّهِ مِنْ لا يَرْحَمُ لا يُرْحَمُ هـ إِنْ الْمُنْ اللهِ عَلْ اللهِ مِنْ الْمُنْ اللهُ اللهُ عَلَى اللهِ مَنْ لا يَرْحَمُ لا يُرْحَمُ هـ إِنْ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

١٩٩٩ - عَرْضُ ابن أبي صريم حدَّمنا أبو غسّان قال حدَّنى زيدُ بن أسلم عن أبيه * عن عمرَ بن الخطاب
 رضى الله عنه قال : قلوم على النبي على سبي "، فاذا اصرأة من السبى تحلب كدّيها تستى ، إذا توجدَّت صبياً في اللسبي أَخَذَته فالسَقَتْه بَيَطُها إِرْضَقَتْه . فقال لنا الذبي عَلَى : أكْرُونَ هذه طارحة وَلهَما في الدار ؟ قالما : لا ع

وهي تقدِر على أن لا تطرَّحهُ . فقال : كَلُّهُ أُرحمُ بسادِه من هُذهِ بوَكدِها ،

قوله (باب وحمة الولد وقبلته ومعافقته) قال ابن بطال : يمدوز تقبيل الولد الصفير في كل عضو منه وكسدًا الكبير عند أكثر العلماء ما لم يكن عورة ، ونقدم في مناقب فاطمة علما السلام أ. برائج كان يقبلها ، وكذاكان أو بكر يقبل ابنته عائشة . قوله (وقال نابت عن أنس : أخذ النبي بَلِيَّ إبراهيم نقبه وشمه) سقط هذا التعليق لأبي ذر عن غير الكشميني ، وقد وصله المؤلف في الجنائز من طريق قريش بن حبان عن ثابت في حديث طويل. وابراهيم هو أبن النبي ﷺ من مادية القبطية . ثم ذكر المصنف في الباب ستة أحاديث : الحديث الاول حديث أن عمر ، قوله (مهدى) هو ان ميمون ، وثبت ذلك في رواية أن ذر . قوله (ان أبي يعقوب) هو محمد بن عبد الله الضبي البصرى ، وابن أبي لعم بضم النون وسكون المهمة هو عبدالرحن ، واسم أبيه لا يعرف ، والسند كله الى عبد الرحمن هذا بصريون ، وهو كوفي عابد انفقوا على توثيقه ، وشذ ابن أبي خيثمة فحسكي عن ابن معين أنه ضعفه . قوله (كنت شاهدا لابن عمر) أى حاضرا عنده . قوله (وسأله رجل) الجملة حالية ، واسم الرجل السائل ما عرفته . قولي (عن دم البعوض) تقدم في المناقب بلفظ و الدَّبَّاب ، بضم المعجمة وموحدتين ، قال الكرماني لعلم سأل عنهما مماً . قلت : أو أطلق الراوى الذباب على البعوض لقرب شبهه منه وانكان في البعوض معنى زائد ، قال الجاحظ : العرب تطلق على النحل والدبر وما أشبه ذلك ذبابا . قولي (وقد قتلوا ابن النبي ﷺ) يعنى الحسين ا بن على . قوله (وسممت النبي ﷺ بقول) هي جملة حالية . قوله (رمحانتاي) كذا للاكثر ، ولا بن ذر عن المستملي والحوى « ريحانى ، بكسر النون والتخفيف على الافراد وكذا عند النسني ، ولابي ذر عن الكشمجني « ومحانق ، بزيادة تاء النَّانيك ، قال أبن النَّين : وهو وهم والصواب . ريما نتاى ، . قلت : كأنه قرأه بفتح المثناة وتصديد الياه الآخيرة على التثنية فجمله وهما ، ويجوز أن يكون بكسر المثناة والتخفيف فلا يكون وهما ، والمراد بالريحان هف الرزق قاله أبن التين ، وقال صاحب و الفائق ، : أي هما من رزق الله الذي رزقنيه ، يقال سبحان الله وريحانه أي أسبح الله وأسترزقه ، ويجوز أن يريد بالريحان المشموم يقال حبائى بطاقة ريحان ، والمعنى أنهما مما أكرمني الق وحبًّا في 4 ، لأن الاولاد يشمون ويقبّلون فسكما نهم من جملة الرياحين . وقوله د من الدنيا ، أى قصبي من الريمان الدنيوي ، وقال ابن بطال يؤخذ من الحديث أنه يحب تقدم ما هو أوكد على المرء من أمر دينه لإنكار ابن عمر على من سأله عن دم البموض مع تركه الاستغفار من الكبيرة الى ارتحكمها بالاعانة على قتل الحسين فوبحته بذلك ، وانما خصه بالذكر لمظم قدر الحسين ومكانه من النبي ﷺ انهى . والذي يظهر أن ابن عمر لم يقصد ذلك الوجل بمينه بل أراد التنبيه على جفاء أهل العراق وغلبة الجهل عليهم بالنسبة لاهل الحجاز ، ولا ماقع أن يكون بعد ذلك أفتى السائل عن خصوص ما سأل عنه لانه لا محل له كشان العلم إلا إن حمل على أن السائل كان متعنتا . ويؤكد مافلته أنه ليس في القصة ما يدل على أن السائل المذكر ركان بمن أعان على فتسل الحسين ، فان ثبت ذلك فالقول ما قال ابن بطال والله أعلم . الحديث الثاني ، قطيه (عبد الله بن أبي يكر) أي ابن محد بن عرو بن حرم ، ومعني في الوكاة من رواية ابن المبارك عن معمر ، عبد أنَّه بن أبي بكر بن حزم ، فنسب أباء لجد أبيه وادخال الزهرى بينه وبين حروة رجلاءًا يؤذن بانه قليل الندليس ، وقد أخرجه البرمذي عنصرا من طريق عبد الجميد بن عبد العوير بن أبي رواد عن معمر باسقاط عبد الله بن أبي بكر من السند ، قان كان محفوظا احتمل أن يكرن الوهري سءم من هروة عنصرا

وسمعه عنه مطولا والا فالقول ما قال ابن المبارك . قوله (جاءتنى أمرأة ومعها بنتان) لم أقف على أسمائهن ، وسقطت الواو لغير أبي ذر من قوله . ومعها ، وكمذا هو في رواية ابن المبادك . قبله (فل تجد عندي غير تمرة واحدة فأعطيتها نفسمتها بين ابنتها) زاد معمر , ولم نأكل منها شبئاً ، . قوله (ثم قامت فحرجت فدخل الني يمالي غدتته)حكذا في رواية عروة. ووقع في رواية عراك بن طالك عن عائشة د جاء تئي مسكينة تحمل ابنتين لها فأطعمتها ثلاث تمرات فأعطت كل واحدة منهن تمرة ، ورفعت تمرة الى فيها لمناً كلها فاستطعمتها ابنتاها فشقت النمرة التيكانت تربد أن تأكلها ، فاعبني شأنها ، الحديث أخرجه صلم . وللطيراني من حديث الحسن بن على نحوه ، ويمكن الجمع بأن مرادها بقولها في حديث عروة فلم تجد عندى غير تمرة واحدة أي أحصها بها ، ويحتمل أنها لم يسكن عندعا في أول الحال سوى واحدة فأعطتها ثم وجيت ثلتين ، ويحتمل تعدد القصة . قيله (من بل من هذه البنات شيئنا)كمذا للاكثر بتحتانية مفتوحة أوله من الولاية ، والسكت مبنى بموحدة مضمومة من البلاء ، وفي رواية السكت مبنى أيضا دبشيء، وقواه عياض وأيده بروأية شعيب بلفظ و من ابتل ، وكذا وقع في رواية معمر عند الومذي ، واختلف في المراد بالابتلاء مل هو نفس وجودهن أو ابتلي بما يصدر منهن ، وكَذَلك هل هو على العموم في البنات ، أو المراد من اتصف منهن بالحاجة الى ما يفعل به . قيله (فأحسن اليهن) هذا يشعر بأن المراد بقوله في أول الحديث و من هذه ، أكثر من واحدة ، وقد وقع في حديث أنس عند مسلم و من عال جاريتين ، ولاحد من حديث أم سلة . من أنفق على ابنتين أو أختين أو ذآتي قرابة محتسب طامِما ، والذي يقع في أكثر الروايات بلفظ الاحسان وفي رواية عبد الجيد قصير علمن ، ومثله في حديث عقبة بن عام، في ﴿ الأَدْبُ المَفْرَدُ ، وكذَا وقع في أن ماجه وزاد ، وأطممن وسفاهن وكساهن ، وفي حديث ان عباس عند العاراني فأ نفق عليهن وزوجهن وأحسن أدبهن وفي حديث جاء عند أحمد وفي الادب المفرد « يؤوجن ويرحمن ويكفلهن ، زاد الطبري فيه « ويزوجهن ، ولم نموه من حديث أبي هربرة في و الاوسط ۽ والترمذي وفي و الادب المفرد ۽ من حديث أبي سعيد وفأحسن صحبتهن وانتج الله فين ، وهذه الاوصاف بجمعها لفظ « الاحسان ، الذي اقتصر عليه في حديث الباب ، وقد اختلف في المراد بالاحسان مل يقتصر به على قدر الواجب أو بما زاد عليه ؟ والظاهر الثانى ، فإن عائشة أعطت المرأة التمرة فآثرت بها ابنتها فوصفها النمل يَتَلِيُّهُم بالاحسان بما أشار البه من الحسكم المذكور ، فدل على أن من فعل معروفًا لم يكن واجبا عليه أو زاد على فدر الواجب عليه عد محسنا . والذي ينتصر على الواجب وان كان يوصف بكونه عسنا لكن المراد من الوصف المذكور قدر زائد ، وشرط الاحسان أن يوانق الشرع لا ما خالفه ، والطاهر أن الثواب المذكور إنما يحصن لفاعله إذا استمر الى أن بحصل استفناؤهن عنه بزوج أو غيره كما أشير اليه في بعض ألفاظ الحديث ، والاحسان الى كل أحد بحسب حاله ، وقد جا. أن الثواب المذكور بحصل لمن أحسن لواحدة فقط فني حديث ابن عباس المتقدم . فقال رجل من الاعراب : أو اثنتين؟ فقال : أو اثنتين ، وفي حديث عوف بن مالك عند الطيراني . فقالت امرأة ، وفي حديث جابر . وقبيل ، وفي حديث أبي هر برة . قلنا ، وهذا يدل على تعدد السائلين، وزاد في حديث جابر دفو أي بعض القوم ان لو قال وو احدة لقال وواحدة، وفي حديث أبي هر برة . فلنا وثنتين ؟ قال : وثنتين . قلنا : وواحدة؟ قال : وواحدة، وشاهده حديث ابن مسعود رفعه د من كانت له ابنة فأدبها وأحسن أديها وعلميا فأحسن تعليمها وأوسع عايها من لعمة الله التي أوسع عليه، أخرجه العابراتي بسند وا • • قطه

(كن له سترا من النار)كذا في أكثر الاحاديث التي أشرت البها ، ووقع في دواية عبد المجيد و حجابا ، وهو بمعناه . وفي الحديث تأكيد حق البنات لما فهن من الضمف غالبًا عن القيام بمصالح أنفسهن ، مخلاف الذكور لما فيهم من قوة البدن وجوالة الرأى وإمكان التصرف في الأمور الممتاج اليها في أكثر الاحوال . قال ابن بطال : وفيه جواز سؤال المحتاج ، وس⊯. عائفة الكونها لم تجد إلا تمرة فآترت جا ، وأن القليل لا يمننع النصدق به لحقارته ، بل ينبغي للسَّصدق أن يتصدق بما نيسر له قل أوكثر . وفيه جواز ذكر المعروف ان لم يكن على وجه الفخر ولا المنة . وقال النووى تبعا لان بطال : (1ءا سماء ابتلاء لان الناس بكرءون البنات ، فجاء الشرع بزجره عن ذلك ، ورغب في إيقائهن وترك تتلمن بما ذكر من الثواب الموعود به من أحسن البهن وجلمد نفسه في الصبر علمهن . وقال شيخنا فى « شرح النرمذي » : يحتمل أن يكون معنى الابتلاء هنا الاختبار ، أي من اختبر بشي. من البنات لينظر ما يفعل أمحسن اليهن أو يسي. ، ولهذا قيده في حديث أبي سعيد بالنقوى ، فإن من لا يتني اقد لا يأمن أن يتضجر بمن وكله الله ألماء أو يقصر عما أمر بفعله ، أولا يقصد بضله امتثال أمر انه وتحصيل ثوابه واقه أعلم . الحديث الثالث ، وله (وأمامة بنت أبي العاص) أي ابن الربيع ، وهي ابنة زينب بنت الني ﷺ . قوله (فاذا ركع وضع) كذا للآكثر محذف المفعول ، وقائمكشمهني ﴿ وضعها ، وقد تقدم شرح الحديث مستوفى في أوائل الصلاة في أبواب سترة المصلى ، ووقع هنا بلفظ د ركع ، وهناك بلفظ رجمه ، ولا مناناة بينهما بل محمل على أنه كان يفمل ذلك في حال الوكوع والسجُّود ، وبهذا تظهر مناسبة الحديث للترجة ، وهو رحمة الولد ، وولد الولد ولد . ومن شفقته بإليَّةٍ ورحمته لآمامة أنه كان اذا ركع أو سجد يخشى عليها أن تسقط فيضعها بالارض وكأنها كانت اشعلتها به لا تصير في الأرض فتجزع من مفاوقته . فيحتاج أن يحملها اذا قام . واستنبط منه بمضهم عظم قدر رحمة الولد لآنه تمارض حينئذ المحافظة على المبالغة في الخشوع والمحافظة على مراعاة خاطر الولد نقدم الثاني ، ويحتمل أن يكون 🏂 انجا فعل ذلك لبيان الجواز . الحديث الرابع ، قوله (أن أبا هريرة قال)كذا في رواية شعيب ، ووقع عند مسلم من ووأية سفيان بن عيينة ومعمر فرقهما كلاهما عن الزهرى عن أبي سلة عن أبي هريرة . قولم (وعنده الآفرع بن - إس) الجلة حالية ، وقد تقدم لسب الافرع في تفسير سووة الحجرات ، وهو من المؤلفة ، ونمن حسن إسلامه . قوله (أن لى عشرة من الولد ما قبلت منهم أحداً) زاد الاسماعيل في روايته , ما قبلت السانا قط ، . قوله (من لا وحم لا يرحم) هو بالرقع فيهما على الحبر ، وقال عياض : هو اللاكثر ، وقال أبو البقاء دمن ، موصولة ويجوز أن نكون شرطية فيقرأ بآلجزم فيهما ، قال السهيل : جمله على الخبر أشبه بسياق الـكلام ، لانه سيق الرد على من قال د أن لي عشرة من الولد الح ، أي الذي يفعل هذا الفعل لا يرحم ، ولوكانت شرطية لـكان في الـكلام بعض انقطاع لأن الشرط وجوابه كلام مستأنف. فلت: وهو أولى من جهة أخرى ، لأنه يصير من توع ضرب المثل ، ورجح بعضهم كونها موصولة لمكون الثرط إذا أعقبه ننى بننى غالباً بلم ، وهــذا لا يقتضى ترجيحاً اذاكان المقام لاتقاً بكونها شرطية . وأجاز بعض شراح ، المشارق ، الرفع في الجزء بن والجزم فيهما والرفع في الاولى والجزم في الثائي وبالمسكس فيحصل أدبمة أوجه ، واستبعد الثالث ، ووجه بأنه يكون في الثاني يمغي النهي أي لا ترحوا من لا يرحم الناس ، وأما الرابع فظاهر وتقديره من لا يكن من أمل الرحمة فانه لا يرحم ، ومثله قول الشاعر : فقلت له احمــــلُّ فوق طوقك انهـا ﴿ مطوقة مر يأنهـا لا يضيرها

وفى جواب النبي ﷺ للاقرح إشارة الى أن تقبيل الولد وغيره من الآمل المحارم وغيرهم من الاجانب إتمـا يكون الشفقة والرحمة لا للذة والشهوة ، وكذا الضم والشم والمعانقة . الحديث الحامس ، قوليه (حدثنا عمد بن يوسف) هو الغرياب ، وسفيان هو الئورى . قوله (عن مشأم) هو ابن عروة ، ووقع في دوآية الاسماعيلي د عن حشام بن عروة عن أبيه ، . قمله (لجه أعراب) يحتمل أن يكون عو الآفرع المذكور في الذي قبله ، ويحتمل أنّ يكون قيس بن عاصم التميمي ثم السعدي ، فقد أخرج أبر الفرج الاسبهائي في د الاغائى ، ما يشعر بذلك ولفظه وعن أبي هريرة أن قيس بن عاصم دخل على النبي ﷺ فَذَكَرُ قَصَة فَيهَا ﴿ فَهِلَ الْآ أَنْ نَبْرَحِ الرَّحَة منك ۚ ، فهذا أشبه بلفظ حديث ما ثمة . ووقع نحو ذلك لعبينة بن حصن بن حذيفة الفزارى أخرجه أبو يعلى في مسنده بسند رجاله نقات الى أبي هريرة قال د دخل عبينة بن حصن على وسول الله ﷺ فرآه يقبل الحسن والحسين فقال : أتتبلهما يازسول الله ؟ إن لى عشرة فما قبلت أحداً منهم ، ومحتمل أن يكون وقع ذلك لجيفهم فقد وقتع في دواية مسلم . قدم ناس من الاحراب فقالوا » . قله (تقبلون الصبيان) كذا للاكثر محذف أداة الاستنهام ، وثبتت في دواية السكشميمي . قيل (فا نقبلهم) وفي دواية الاسماعيلي و نوالله ما نقبلهم ، وعند مسلم ، فقال : نعم . قالوا : لكنا واقه مانقبل ، قَيْلُهِ ﴿ أُو أَمَلُكُ ﴾ هو بفتح الواد والحموة الاولى الاستفهام الانكارى ومعناه النني ، أى لا أملك ، أى لا أقدر أن أجمل الرحمة فى قلبك بعد أن نزعها الله منه . ووقع عند مسلم بحذف الاستفهام وهى مرادة ، وعند الاسماعيـلى « وما أملك ، وله في أخرى « ما ذني ان كان الح » · قيله (أنْ نزع) بفتح الحموَّة في الروايات كاما مفعول أملك وحكى بعض شراح . المصابيح ، كسر الحمزة على أنها شرط والجزاء محذوف ، وهو من جنس ما تقدم ، أي ان نزح الله الرحمة من قابك لا أملك لك ردها اليه . ووقع في قصة عبينة , فقال النبي 📆 : من لايرحم لايرحم » . الحديث السادس . قيله (حدثنا ! بن أبي مريم) هو سعيد ، ومدار هذا الحديث في الصحيحين عليه . وأبو غسان هو محمد ا بن مطرف ، والاسناد منه فصاعدا مدنيون . قوله (قدم عل النبي ﷺ سبى) فى رواية السكشميهنى دبسي ، ويطم قاف, قدم، وهذا السبي هو سبي هوازن . قوله (قاذا امرأة من السبي تحلب ثديها نستى) كمذا المستمل والسرخسي بسكون المهملة من تحلب وضم اللام وثديها بآلنصب وتستى بفتح المثناة وبقاف مكسورة ، والباةين د قد تحلب ، بفتح الحاء وتشديد اللام أى تهيأ لان يحلب، وتديها بالرفع فني رواية الكشميني بالافراد وقبافين . ثدياها ، بالتثنية ، والكفيميني . بستى، بكسر الموحدة وفتح المهملة وسكون القاف وتنوين التحنانية والباقين . تسمى ، بفتح المين المهملة من السبى وهو المشى يسرعة ، وفى دوآية مسلم عن الحلوانى وابن عسكر كلاهما عن ابن أبى مريم و ثبتنى -يموحدة ساكنة مم مثناة مفتوحة ثم غين معجمة من الابتغاء وهو الطلب ، قال عباض : وهو وهم ، والصواب ما في رولة البخاري . وُتعقبه النووي بأنَّ كلا من الووايتين صواب ، فهي ساعية وطالبة لولدها . وقال القرطي : لا خفاء محسن دواية د تسمى ه ووضوحها ، ولسكن لرواية تبتغى وجها وهو تطلب ولدها ، وحذف المفعول العلم به ، فلا يغلط الراوى مع هذا التوجيه . قولُه (اذا وجدت صبيا في السي أخذته فأ لصفته ببطنها)كذا للجميع ولمسلم ، وحذف منه شي. بينته رواية الاسماعيل والفظه و اذا وجدت صدياً أخذته فأرضمته فوجدت صديا فأخذته فألومته بطنها ه وعرف من سياقه أنها كانت فقدت صبيها وتغيروت باجتماع اللبن في ثديها ، فسكانت إذا وجدت صبيا أوضعته ليخف عنها ، فلما وجدت صبيها بعينه أخذته فالتزمته . ولم أنف على أسم هذا العبي ولا على اسم أمه . قيله (أمرون) ؟

بعنم المثناة أى أخلنون؟ قولي (قلنا لا ، وهى نقدر على أن لا نطرحه) أى لا نطوحه طائمة ابدا . وق دواية الأسماعيل و فقلنا لا والله الح ، قُولُه (قه) بفتح أوله لام ناكيد ، وصرح بالفسم في دواية الاسماعيل فقال ووالله قه ارحم الح ٤٠ قوليه (بعباده) كأنَّ المراد بالعباد هنا من مات على الاسلام ، ويؤيده ما أخرجه أحد والحاكم من حديث أنس قال د تر النبي علي في نفر من أصابه وصبى على الطربق ، فلما رأت أمه القوم خديث على ولدما أن يوطأ فاقبلت تسمى وتقول: ابنى ابنى ، وسعت فاخذته ، فقال القوم : يارسول الله ما كانت هذه لتلقى ابنها فى النار ، فقال : ولا الله بطارح حبيبه في النار ، قالتحبير بحبيبه مخرج السكافي . وكنذا من شا. ادخاله بمن لم بقب من مرتكمي الكمائر . وقال الشيخ أبو عمد بن أبي جرة : لفظ العباد عام ومعناه خاص بالمؤمنين ، وهو كقوله تعالى ﴿ ورحمتي وسعت كل شيء فسأ كتلبها للذين بتقون ﴾ فهي عامة من جهة الصلاحية وخاصة بمن كتبت له قال : ويحتمل أن يكون المراد أن رحمة أفه لا يشبهها شيء لمن سبق له منها نصيب من أى العباد كان حتى الحيوانات . وفيه اشارة الى أنه ينبغي للمرء أن يحمل تعلقه في جميع أموره بالله وحده، وأن كل من فرض أن فيه رحمة ما حتى يقصد لاجلها فاقد سبحانه وتعالى أرحم منه ، فليقصد العاقل لحاجته من هو أشد له رحمة ، قال : وفي الحديث جو از فظر النساء المسهبات ، لآنه ﷺ لم بنه عن النظر الى المرأة المذكورة ، بل في سياق الحديث ما يقتضي اذنه في النظر اليها . وفيه ضرب المثل يما يدرك بالحواس لما لا هدرك بها لتحصيل معرفة الشيء على وجمه ، وان كان الذي ضرب به المثل لا يحاط محقيقته لان رحمة الله لا ندرك بالمقل ، ومع ذلك فقربها النبيي على للسامعين بحال المرأة المذكورة . وفيه جواز ارتكاب أخف الصروين ، لأنه على لم يسه المرأة عن ادصاع الاطفال الذين أوضعتهم مع احتمال أنه يسكبر بعضهم فيتزوج بعض من أرضمته المرأة ممه ، لكن لما كانت حالة الارضاع ناجزة ، وما يعشى من المحرمية متوهم اغتفر . قلت : ولفظ الصي بالتذكير في الحبر ينازع في ذلك ، قال : وفيه أن الكفار مخاطبوق بفروع الشريعة ، وقد يستدل 4 على عكس ذلك ، فأما الاول فن جهة أن الاطفال لولا أنهم كان بهم ضرورة إلى الارضاع في تلك الحالة ما تركهـا الذي عَيْثُ تُرضع أحدا منهم ، وأما الثانى وهو أقـــوى فلأنه أقرها على إرضاعهم من قبل أن تقبين الضرورة اه ملخصاً ، ولا يخنى ما فيه

19 - إلى . جعلَ اللهُ الرحةَ في مائة ِ رُجزِه

٩٠٠٠ - حَرَّفَ الحَمَّمُ بن نافع البهراني أخبر نا شعيب عن الزُّهري أخبر نا سعيدُ بن السيّب و أنَّ أبا هريوة قال : سعتُ رسول آله بَرَّئِيَّةً يقول : جَمل اللهُ الرحة في مائة جَزه، فأسلك عندهُ تسعة ونسعين جُزماً ، وأنزل في الأرض بُجزءاً واحداً ، فين ذلك الجزء تتراحَمُ الخلق ، حتى تُحرفعاً الفرسُ حافِرَها عن وَله ها خَشيةً أن تُصليمَه ،

[الحديث ٦٠٠٠ ــ طرفه في : ٩٤٦٩]

قوله (باب) بالتنوين (جمل الله الرحمة في مائة جود) هكذا ترجم بيمض الحديث ، وفي رواية النسني و باب من الرحمة ، واللسماعيلي و باب ۽ بغير ترجمة ، قيله (البهراني) بفتح الموحدة وسكون الحاء نسبة الى قبيلة من قضاعة

ينتهى نسبهم الى بهر بن عمرو بن الحاف بن قضاعة ، نول أكثره حمص في الاسلام . قولي (جمل الله الرحمة في مائة جزء) قال الكرمانيكان المعنى يتم بدون الظرف فلمل . في ، زائدة أو متعلقة بمحدُّوفُ ، وفيه نوع مبالغة اذ جعلها مظروةا لها معنى بحيث لا يفوت منها شيء . وقال ابن أبي جرة : محتمل أن يكون سبحانه وثمالي لما من على خلفه بالرحمة جملها في مائة وعاء فاهبط منها واحدا للارض . قلت : خلت أكثر الطرق عن الظرف كرواية سعيد المقبرى عن أبي هريرة الآنية في الرقاق ﴿ إِنَّ اللَّهِ خَلَقَ الرَّحَةُ وَمَ خَلَقَهَا مَائَةُ رَحَةً ﴾ ولمسلم من رواية عطاء عن أبي هريرة . ان لله مائة رحمة ، وله من حديث سلمان . ان الله على مائة رحمة يوم خلق السيارات والأرض ، كل وحمة طباق ما بين السهاء والارض ، وقال القرطي : يجوز أن يكون معنى « خلق ، أخترع وأوجد ، ويجدوز أن يكون بمعنى قدر ، وقد ورد خلق بمعنى قدر في لغة العرب فيسكون المعنى أن الله أظهر تقديره لذلك يوم أُظهر تقدير السهاوات والارض . وقوله دكل دحمة تسع طباق الارض ، المراد بها النعظيم والتسكنير ، وقد وود الشعظيم بهذا اللفظ في اللغة والشرع كشيراً . قولي (فأمسك عنده تسمة وتسمين جزءًا) في رواية عطا. .وأخر عنده تسمة وتسمين رحة ، وفي رواية العلام بن عبد الرحن عن أبيه عن أبي هريرة عند مسلم ، وخبأ عنده مانة إلا واحدة ، . قوله ﴿ وَأَنْوَلَ فِي الْأَرْضِ جَوْءًا وَاحْدًا ۚ ﴾ في رواية المقبري ، وأرسل في خلقه كلهم رحمة ، وفي رواية عطاء ، أنزل منها وحة واحده بين الجن والانس والبهائم ، وفي حديث سلمان ﴿ فِعَلَّ مَهَا فِي الأرضِ واحدة ﴾ قال القرطي هذا لهي في أن الرحة يراد بها متملق الاوادة لا نفس الاوادة ، وأنها راجمة الى المنافع والنعم • قهله (فن ذلك الجزء تتراحم الحلق ، حتى ترفع الفوس حافرها عن ولدها خشبة أن تصيبه) في رواية عطا. ﴿ فَمَا يَتَّمَاطُهُونَ ، وجما يتراحمون، وبها تعطف الوحش على ولدها ، وفي حديث صلمان , فيها تعطف الوالدة على ولدها ، والوحش والطير بعضها على بعض ، قال ابن أبي جَرَّة ؛ خص الفوس بالذكر لانها أشد الحبوان المألوف الذي يعاين المخاطبون حركته مع ولمد ، ولما في الفرس من الحفة والسرعة في التنقل. ومع ذلك تتجنب أن يصل الضرر منها إلى وقدها . ووقع في حديث سلمان عند مسلم في آخره من الزيادة و فاذا كان يوم القيامة أكلها مهذه الرحمة مائة ، وفيه إشارة الى آن الرحة التي في الدنيا بين الحلق تـكون فيهم يوم القيامة يتراحمون بها أيضا ، وصرح بذلك المهلب فقال : الرحة التي خلقها اقه لمباده وجعلها في نفوسهم في الدنيا هي التي يتفافرون بها يوم القيامة التبعات بينهم . قال : ويجوز أنه يستعمل الله ثلك الرحمة فهم فيرحهم بها سوى رحمسسه الني وسعت كل شيء وهي ألني من صفة ذاته ولم يزل موصوفًا بها ، فهي الذي يرحمهم بها زائدًا على الرحمة التي خلقها لهم ، قال : ويجوز أن تـكون الرحمة التي أمسكها عند نفسه هي التي عند ملائكته المستنفرين لمن في الارض ، لأن استغفاره لهم دال على أن في نفوسهم الرحمـة لاهل الارضي. قلت : ولحصل كلامه أن الرحمة رحمّان ، رحمة من صفة الذات وهي لا تنمدد ، ورحمة من صفة الفمل وهي المفار اليها هنا . ولكن ليس في شيء من طرق الحديث أن الى عندالله رحمة واحدة بل انفقت جميع الطرق على أن عنده تسمة و تسمين رحمة ، وزاد في حديث سلمان أنه يكملهــا يرم القيامة مائة بالرحمة التي في الدنيا ، فتحدد المرحمة بالنسبة للخلق . وقال القرطي : مقتضى هذا الحديث أنَّ اقد علم أنَّ أثواع النعم التي ينهم بها على خلقه مائة نوع ، فأنم عليم في هذه الدنيا بنوع واحد انتظمت به مصالحهم وحصلت به مرافقهم ، فاذا كان يوم القيامة كمل لعباده المؤمنين ما في فبلغت ما تدوكام المؤمنين ، واليه الاشارة بقوله نمالي ﴿ وَكَانَ بِالمؤمنين رحيا ﴾ قان دحيا

من أبنية المبالغة الى لا شيء فوقها ، ويفهم من حذا أن السكفار لا يبتى لهم حظ من الرحمة لا من جنس وحسات الدنيا ولا من غيرها اذا كمل كل ماكان في علم الله من الرحمات للمؤمنين ، واليه الاشارة بقوله تمالي ﴿ فسأكتبها للذين يتقون ﴾ الآية . وقال السكرمائي : الرحمة هنا عبارة عن القدرة المتعلقة بايصال الحتير ، والقدرة في نفسها غير متناهية ، والنَّملق غير متناه ، لكن حصره في مائة على سبيل التثبل تسهيلاً للفهم وتقليلاً لما عند الحلق وتكثيرًا لما عندالله سبحانه ونعالى ، وأما مناسبة هذا العدد الحاص فحكى القرطى عن بعض الشراح أن هذا العدد الحاص أطلق لإرادة التكثير والمبالغة فيه ، وتعقب بأنه لم تحر عادة العرب بذلك فى المائة واتما جرى فى السبعين ، كذا قال . وقال ابن أبي جوة : "لبت أن نار الآخرة تفضل نار الدنيا بتسع وستين جزءًا فاذا قو بل كل جو. برحة زادت الرحمات للاابين جزءاً ، فيؤخذ منه أن الرحمة في الآخرة أكثر من النقمة فيها . ويؤيده قوله , غلبت رحتى غضي ء • قلت : لمكن تبق مناسبة خصوص هذا العدد ، فيحتمل أن تكون مناسبة هذا العدد الحاص لمكونة مثل عدد درج الجنة ، والجنة هي عمل الرحمة ، فسكان كل رحمة بازا. درجة ، وقد ثبت أنه لا يدخل أحد الجنة إلا برحمة الله نمالي ، فن نالته منها رحمة واحدة كان أدنى أهــــــل الجنة منزلة ، وأعلام منزلة من حصلت له جميع الأثواع من الرحمة . وقال ابن أبي جرة : في الحديث إدخال السرور على المؤمنين ، لأن المادة أن النفس يكمل فرحياً بما وهب لها إذا كان معلوما نما يكون موعودا . وفيه الحت على الايمان ، وأنساع الرجاء في رحمات الله تعالى المدخرة . قلت: وقد وقع في آخر حديث سميد المقبرى في الرفاق ء فلو يعلم الـكافر بـكل ما عند الله من الرحمة لم يبأس من الجنة ، وأفردَه مسلم من طريق العلاء بن عبد الرحمن عن أبيه عنه أبي هريمة ، ويأتى شرحـه هناك ان شا. اقة تمالي

٢٠ - إلى الركد خشية أن بأكل منه

٩٠٠١ — مَرْشُنَ محدُ بِن كَثْيرَ أَخْبرَنَا سَفْيانُ عَن منصور عِن أَبِ وَامْل عَن عَرِو بِن شُرَحبيلَ * عَن عبد الله قال قلتُ : فارسولَ الله ، أى الفاّنبِ أَعظمُ ؟ قال : أن تجملَ لله يندا وهو خلقك . قلتُ : ثم أيُّ ؟ قال : أن تُتوانى حليلة جارِك . وأنزلَ اللهُ تصديق قال : أن تُتوانى حليلة جارِك . وأنزلَ اللهُ تصديق قول الله يَ يَئِكُ ﴿ والله عَلَى الله عَلَى مَمَ الله إِلمَا آخرَ ﴾

قولي (باب قتل الولد خشية أن يأكل معه) تقدير السكلام : قتل المره ولده الح فالصمير يعود للمقدر في قوله قتل الولد . ووقع لآبي ذر عن المستملي والكشميهي و باب أى الدنب أعظم ، وعند انسنى و باب من الرحة ، وذكر فيه حديث ابن مسعود ، أى الدنب أعظم ، الحديث ، وسيأتي شرحه مستوفى في كتاب التوحيد ان شاء الله تعالى

٢١ - إلى وَضْع العبيُّ في الحبرُر

٩٠٠٧ - وَرُشُ عَدْ بِن النَّنِي حَدَّ ثَنَا يَحِيْ بِن سميد عن هشام قال أخبر كي أبي و عن هائشة أن الديني الموي

عَلَيْتُهُ وَضُمَّ صَبِياً فِي حَجْرِهِ كُمِّنَّكُهُ فَبَالَ عَلَيْهِ ، فَذَيَّا بَاءَ فَأَتْبَعَهُ ،

قوله (باب وضع الصبي فى الحجر) ذكر فيه حديث عائشة و ان النبي بهليج وضع صبياً فى حجره ، وقد تقدم شرحه فى كناب الطبارة ، وتقدم أيضا قريباً فى العقينة ، ويستفاد منه الرفق بالاطفال والصبر على ما يحدث منهم وعدم مؤاخذتهم لعدم تسكليفهم

٣٢ - باسب وضع الصيُّ على الفَخِذ

100٣ _ صَرَّتُتَى عبدُ الله بن محمد حدَّننا عارِم حدَّثنا المعتمرُ بن سلبانَ يحدَّثُ عن أَبيهِ قال صمعتُ الله تعدَّثُ عن أَبيهِ قال صمعتُ الله تعدَّثُ عن أَبي عَبانَ النهديّ بحدثه أبو عبانَ وعن أسامة بن زيد رضى اللهُ عنهما كان رسولُ الله تَلِيَّكُ يَاخَذُ مِن عَلَى فَخْذِهِ اللَّخْرِ ثُمْ يَعْشَمْها ثُمْ يقول : اللهم الرحْهما قانى أَرحُهما قانى المُعمَّ المُحمَّما ، وعن على قال حدَّثنا بحي حدَّث اللها عن أبي عبانَ عن أبي عبانَ عن أبي عبانَ عن الله عبدى مكتوبًا فيا سمعتُ ع

قله (باب وضع الصي على الفخذ) هذه الترجمة أخص من التي قبلها ، وذكر فيه حديث أسامة بن زيد . قاله (عن أبيه) هو سلَّجان بن طرخان التَّبِين ، وأبو تميمة هو طريف بمهملة بوزن عظيم ابن مجالد بالجميم الهجيمين بالجيم مصفر . قولِه (فيقمدن على فحذه ويقمد الحسن بن على على فحذه الآخر) استشكله الداودي فيها نقله ابنالتين فقال : لا أدري ذلك وقم في وقت واحد لان أسامة أكبر من الحسن ، ثم أخذ يسندل على ذلك ، والأمر فيه أوضح من أن يمتاج إلى دليل فإن أكثر ما قبل في همر الحسن عنـــــد وقاة النبيي ﷺ ثمان سنين وأما أسامة فـكان في حياة الذي ﷺ رجلًا ، وقد أمره على الجيش الذي اشتمت لي على عدد كثير من كبار المسلمين كعمر كما تقدم بيانه في ترجمته في المناقب ، وصرح جمـــاعة بأنه كان عند موت الذي 🎎 ابن عشرين سنة ، وذكر الواقدى في المفازى عن محمد بن الحسن بن أسامة عن أهله قالوا و توفى رسول الله عليه وأسامة ان تسع عشرة سنة ، فيحتمل أن يكون ذلك وقع من النبي ﷺ وأسامة مراهق والحسن ابن سنتين مثلا ويكون إقعاده أسامة في حجره لسبب افتضى ذلك كرض مثلا أصاب آساءة ، فكان الذي ﷺ لمحبته فيه ومموته عنده بمرضه بنفسه ، فيحتمل أن يكون أقمده في تلك الحالة ، وجاء الحسن ابن ابنته فأقده على الفخذ الآخرى وقال ممتذرا عن ذلك وإنى أحجما ، واقه أعلم . قوله (وعن على قال حدثنا محيى حدثنا سليمان) أما على فهو على بن عبد الله المديني ، وأما يحبى فهو ابن سميد القطآن ، وأما سليهان فهو التيمي المدكور قبل ، ثم هو ممطوف على السند الذي قبله وهو قوله وحدثنا عبد الله ا بن محمد، فيبكون من رواية البخارى عن على ، والكمنة عبر عنه بصيغة عن فقال وحدثنا عبد الله بن محمد الخوعن على الح، ويحتمل أن يكون معطوفا على قوله . حدثنا عارم ، فيسكون من رواية البخارى عن شيخه بواسطة قرينه عبد أنه بن عمد، ولا يستغرب ذلك من رواية الاقران ولا من البخارى فقد حدث بالكمثير عن كثير من شيوخه ويدخل أحيانا ببنهم الواسطة ، وقد حدث عن عارم بالكثير بغير واسطة منها ما سيأتى قريباً في د باب قول النبيي

الحيد ع٠٠٤

على يسروا والانصروا ، وأدخل هنا بينه وبين عبد الله بن عمد الجمنى ، ووقع في بعض النسخ في آخر هذا الحديث ، قبل الإي عبد الله : من يقول عن على ؟ فقال : حدثنا عبد الله بن محسد ، انتهى فان كان محفوظا صح الاحتيال الاخير و باقد التوفيق . قوله (قال النيمي) هو موصول با لسند المذكور . قوله (فوقع في قالي منه شيء) يمنى شك عل سمه من أبي محيد في الدين المستد على الاول ثلاثة بصريون من التابعين في نسق من سليان التسمي فصاعدا ، وليس الان تميمة في البخداري الا هذا الحديث وآخر سياتي في كتاب الاحكام من روايته عن جنعب البيل . قوله (فوجدته عندي مكتر با فياسمت) أي من أبي عبان ، فسكانه سمه من أبي عبان فشبته فيه أبر تميمة ، وانتزع معه من أبي عبان الذكر في هذه الحالة ، وانتزع منه بمضهم جواز الاعباد في تحديثهم على خطه ولو لم يتذكر الساع ، والاحتيال الذكر في هذه الحالة ، وهد ذكر ان الصلاح المسألة وقتل الحلاف فيها ، والراجح في الرواية الاعباد

٢٣ - الحيد من الإيان

١٠٠٤ - وَرُضُ فَهُمَدُ بِن إساعيلَ حدَّنَا أبوأُسامة عن هشام عن أبيه « عن عائشةَ رضى الله عنها قالت : ما غيرتُ على امرأة ماغرتُ على آخديجة - ولقد هَلَـكَتْ قبلَ أَن يَنزوَّ جنى بثلاثِ سنين - لما ححنتُ أسمهُهُ يَذكُرُها . ولقد أُمْرَهُ ربَّهُ أَن يُبشِّرَها بهيت مِن البجنّةِ من قَسَب . وإن كان ليَذبحُ الشاةَ ثمَّ يَهِدى فى خُلَتها منها ،

قله (باب حسن العبد من الابمان) قال أبو عبيد: العبد هنا رعاية الحرمة . وقال عياض : هو الاحتفاظ بالشي والملازمة له . وقال الراغب : حفظ الشيء ومراعاته حالا بعد حال . وعبد افت تارة بكون يما ركزه في العقل و تارة بما جامعه به الرسل ، و قارة بما يلنزمه المكلف ابتداء كالنذر ، ومنه قوله تعالى (ومنهم من عاهد الله كو أما لفظ و العبد ، فيطلق بالاشتراك بازاء معان أخرى ، منها الزمان والمكان و البين و الذمة والصحة والميثاق والا يمان والنعيجة والوصية والميثاق والا يمان و النعية والميثاق والا يمان و النعيجة والوصية والمطر و يقال له العباد أيضا . قوله (عن عائشة رضي الله عنها قالت : ما غرت على امرأة ما غرت على حديمة) قد تقدم شرحه في ترجمة خديمة من كتاب المنافب . وقوله دعلى خديمة ، يربد من خديمة فأقام أمره وبه الحج ، تقدم شرحه هناك أيضا ، و الكن أورده هناك من حديث عبد الله بن أبي أوفى ، وقوله فيه و وان أمره و به الحج ، الله المنافقة ، وان عنهة من أبي أوفى ، وقوله فيه و وان يمنه به المنافقة من الله المنافقة ، وان عنه أبي أوفى ، وقوله فيه و وان يمنه أبي به المنافقة ، وان عنه أبي أوفى ، وقوله فيه وارأة به يعلم به وعرف المنافقة ، والمنافقة ، والمائة المنافقة والحمة أي خلائلها ، والحمائة المدافة والحملين خلائلها ، والحمد والجافة ، تقول : وجل خلة وارأة الصديق . قلت : وقع في رواية مسلم من هذا الوجه بلفظ ، ثم نه بنها أن كون فيه عنوف تقديمه : المنافذ ، ثم نه ينها أل خلائلها ، وسبق في المنافة من وجه آخر الصديق . قلت : وقع في رواية مسلم من هذا الوجه بلفظ ، ثم نهذيها الى خلائلها ، وسبق في المنافق من وجه آخر الصديق . قلت : وقع في رواية مسلم من هذا الوجه بلفظ ، ثم نهذيها الى خلائلها ، وسبق في المنافة من وجه آخر الصديق . قلت نورة و والى أصدقاً به و الادب المفرد ، من حديث أنس كان الني قلك المن كان الني المنافذ و الادب المفرد ، من حديث أنس كان الني تحليق النافه من وجه آخر

٧٨ - كتاب الآدب

بالشى. بقول: انهبوا به الى فلانة فانها كانت صديقة لحديمة ، (تنبيه) : جرى البخارى على عادتة فى الاكتفاء بالاشارة دون التصريح ، فان لفظ النرجة قد ورد فى حديث يتعلق بحديمة رضى الله عنها أخرجه الحاكم والهيهى فى والشمب ، من طريق صالح بن رستم عن ابن أبي مليكه عن عاقمة قالت ، جامت جحوز الى النبي بيني فقال : كيف أنم ، كيف حالم ، كيف حالم ، كيف كنتم بعدنا ؟ قالت : بخير بأبي أنت وأص با رسول الله ، فلما خرجت قلت : يا رسول الله تقبل على هذه العجوز هذا الاقبال ؟ فقال : يا عائشة إنهـ كانت تأنينا زمان خديمة ، وإن حسن العهد من الايمان ، وأخرجه البهق أيضا من طريق معلم بن جنادة عن حقص بن غياث عن هشام بن عروة عن أبيسه عن عائشة منه بمنى القمة وعلى المناده ضعيف

٢٤ – پاسيب نضلِ من يئولُ ينياً

١٠٠٥ - مَرْشُنَا عبدُ الله بن عبدِ الوهاب قال حدَّنى عبدُ العزيز بن أبي حازم قال حدَّنى أبي قال سمت سمل بن سعدِ عن النبي بيلينة قال و أنا وكافل اليتيم في الجنّةِ هكذا · وقال بإصبَمَيهِ للسّبَابة والوسطى' ،

قوله (باب فضل من يعول يتبها) أى يربيه وينفق عليه . قوله (عبد العزيز بن أبي حادم) أى سلمة بن دينار كلله (أنا وكافل اليتبم) أى القيم بأمره ومصالحه ، زاد مالك من مرسل صفوان بن سليم وكافل اليقيم له أو لغيره، ووصلُه البخارى فى و الادب المفرد ، والطيران من رواية أم سميد بنت مرة الفهرية عن أبها ، ومعنى قوله له بأن يكون جدا أو عما أو أخا أو نحو ذلك من الاقارب ، أو يكون أبو المولود قد مات فتقوم أمه مقامه أو ماتت أمه فقام أبوه في التربيه مقامها . وأخرج البزار من حديث أبر هريرة موصولاً «من كفل يتيها ذا قرابة أولا قرابة له، وهذه الروانة تفسر المراد بالرواية الق تبايا . قوليه (وأشار باصبعيه السباية) في رواية الكشميهيي و السباحة ، بمهملة بدل الموحدة الثانية ، والسباحة مى الاصبح التي تلي الإبهام سميت بذلك لانها يسبع بها في الصلاة فيشار بها في الله عن عن السبابة أيضا لانها يسب بها الشيطان حيثة . قال ابن بطال : حقَّ على من سمع هذا الحديث أن يعمل به ليكون رفيق النبي ﷺ في الجنة ، ولا منزلة في الآخرة أفصل من ذلك . قلت : قد تقدم الحديث في كستاب اللمان ونيه د وفرج بينهما . أى بين السباية والوسطى ، وفيه اشارة الى أن بين درجة النبي ﷺ وكافلاليقيم قدر تفاوت ما بين السبابة والوسطى ، وهو نظير الحديث الآخر ﴿ بَمَّتُ انَا وَالسَاعَةَ كَهَائِينَ ، الحديث ، وزعم بعضهم أنه ﷺ لما قال ذلك استوت اصبعاء فى تلك الساعة ثم عادنا الى حالهما الطبيعية الاصلية تأكيدا لامركفالة. اليتيم . قلت ومثل هذا لا يثبت بالاحتبال ، ويكمني في اثبات قرب المنزلة من المنزلة أنه ليس بيز الوسطى والسبابة إصبع أخرى ، وقد وقع في رواية لأم سعيد المذكورة عند الطيراني دممي في الجنة كهاتين ، يمني المسبحة والوسطى د اذ أنتى ، ويحتمل أنَّ يكون المراد قرب المنزلة حالة دخول الجلمة ، لما أخرجه أبو يعلى من حديث أبي هويرة وفعه « أنا أول من يفتح باب الجنة ، فاذا امرأة تبادر نى فأنول : من أنت ؟ فتقول : أنا امرأة تأيمت على أيتام لى » ورواته لا بأس جمَّـم ، وقوله . تبادرتي ، أي لتدخل مبي أو تدخل في اثري ، ويحتمل أن يُسكُون المرادُ بمُحدوع الامرين : سرعة الدخول ، وعلو المنزلة . وقد أخرج أبو داود من حديث عوف بن مالك رقعه . أنا و امرأة سفعاء الحدين كهانين يوم الفيامة : امرأة ذات منصب وجمال حبست نفسها على بتاماها حتى ماثوا أو بانوا ، فهذا

فيه قيد زامد وتغييده في الرواية الني أشرت اليجا بقبوله ، انتي الله ، أى فديها يتعلق باليتيم المذكور . وقد أخرج الطيران في دالمهم الصغير ، من حديث جار ، قلت يا رسول الله مم أضرب منه يقيمي ؟ قال : مم كنت صاريا منه ولدك غير واق مالك عالم ، وقد زاء في رواية مالك المذكور ، حتى يستفنى عنه ، فيستفاد منه أن المكفالة المذكورة أمدا . قال شيخنا في ، شرح الزمادي ، امل الحيكة في كون كافل اليتم يشبه في دخول الجهنة أو شبهت منزانيه في الجنة بالقرب من النبي أو منزلة النبي الحون النبي شأبه أن يبعث الى قدوم لا يعقلون أمر دينهم فيبكون كافلا لهم ومعلما ومرشدا ، وكذلك كافل اليتم يقرم بكفائة من لا يعقدل أمر دينه بل ولا دنياه ، ويرشده ويعلمه ويمسل أدبه ، فظيرت مناسبة ذلك اه ملخصا

٢٥ - يأت الساعي على الأرمة

حَرَّمُ اساهيلُ بنُ عبد الله قال حدثن مالك « من صفوان بن ُسلم ِ برفه إلى النبئ ملك قال: السامى على الأرماق والسكين كالحاهد في سبيل الله ، أو كالذي يصوم النهار ويقومُ اللهل »

حدَّثنا اساعيل قال حدَّثني مالك عن ثور بن زيد الديلي عن أب النيشي مولى ابن مُطبع عن اب هر برءَ عن الذي ﷺ . . مثله

﴿ لِلَّهِ (باب الساعى على الازملة) أى ف مصالحها ٪ ذكرَ فيه حديث أن هريرة موصولاً وحديث صفوان بن سليم مرسلاكلاهما من رواية مالك ؛ وقد تقدم شرحه فى كتاب النفقات

77 - ياسي الساعي على السكين

٩٠٠٧ ـــ حَرْثُ عبدُ الله بن مُسلمة حدثنا ماقك عن ثور بن زبد عن أبى النيث « عن أبى هررة رض الله عن أبى هررة رض الله عند قال رسول الله وأحييه الساعى على الأرمة والمسكين كالمجاهد فى سبيل الله . وأحيبه قال بشك القمني : كالقائم لا يَقارُ وكالصائم لا يُقطر »

قوله (باب الساعى على المسكين) ذكر قيه حديث أب حريرة المذكور قبله مقتصرا عليه دون المرسل ، ووقع فى هذه ازواية «كالمجاهد فى سبيل اقه ، وأحسبه قال إشك القصى وهو رواية عن مالك « كالقائم لا يفتر » ولفظ الواية التى قبلها لايماعيل بن أبى أديص عن مالك « كالمجاهد أو كالذى يصوم » الحديث ، وقد تقدم بيان ذلك واضحاً فى كتاب النفقات

٢٧ - إسب رحة الناس والبهائم

١٩٠٠٨ م**رَثِّ مُ** مَدَّدٌ حدثنا اسلطلُ حدَّ نَمَا أَيُوبُ عن أَبِي قِلابة عن أَبِي سَليانَ مَالِمَّ ِ بِنِ الْحُويرِثِ قال ﴿ أَتِينا النبِيَّ ﷺ وَنَحَنُ شَنَبَةً مِتَةَارِبُونَ ﴾ فأفنا عبرَه مشريعَ ليلة ، فطنَّ أَنَا اشتَرَننا أهرَنا ، وسألنا عش تَرَكنا في أهلِنا فأغبرناه ، وكان رقيقاً رحيا ، فقال : ارجعوا إلى أهْلِيكم فطُّوهم ، وُسُروهم ، وسَلُوا كا رأبتموني أصلًى ، وإذا حَضَرَتِ الصلاةُ فلْيُؤذن لكم أحدُكم ، ثمَّ ليَوُمُّـكم أ كَبُرُكم »

٩٠٠٩ _ حَرَّثُ اساعيلُ حدَّ ثنى مالكُ عن سُمي مل أبى بكر عن أبى صالح السبان ﴿ عن أبى صالح السبان ﴿ عن أبى هرّرة أن رسول الله يَهِ عَلَى الله عن الله عن أبى المعلَّم ، فوجد بنرا فعز لَ فيها فشرب ، ثمّ خرج كاذا كلب بالمبحث بألم الترك من العطش مثلُ الذى كان بلغ بدر الله عن المبحث عن العطش مثلُ الذى كان بلغ بى ، فنزلَ البنرُ فلزَ حُمَّة مم أَسَكهُ بفيهِ فسق السكلبَ ، فشكرَ اللهُ له فنفَرَ له . قالوا : بارسولَ الله ، وإنَّ لنا في البَهاشُم أَجراً ؟ فقال : في كلَّ ذاتِ كَبِد رَطِيةً أَجراً »

٦٠١٠ - حَرَشُ أَبُو اللَّهَانِ أُخبَرَنَا كُشعيبٌ عن الرَّهُمرَى قال أُخبِرَنَى أَبُو سَلمَةً بن عبد الرحمن أَنَّ أَبَا هريرةَ قال د قام رسولُ الله يَنْ فَي صلاةً وقنا ممه ، فقال أعرابي وهو في الصلاة : اللَّهم ارحمى ومحدًا ، ولا ترم منا أحدًا . فلما سلم النبي على قال للأعرابي : لقد حَبَرْتَ واسما . يُريدُ رحمة الله »

١٠١١ - صَرَّتُ أَبِو نُسِيم حدثنا زكر يا عن عامر قال سمعتُهُ بقول وسمتُ اللمانَ بن بشير يقول:
 قال رسولُ الله ﷺ: "رَى المؤمنينَ في تراحُيهم وتوادَّهم وتعاطفهم كمثَل الجسدِ إذا اشتكىٰ "عضواً تداعىٰ له سائر جسدِه بالشّهر والخيني ،

٩٠١٧ — صَرَّشُ أَبُو الوَلَيْدِ حَدَّثْنَا أَبُو عَوانَةَ عَن تَقادةَ ﴿ عَن أَنسِ بِن مالك عَن النبي ﷺ قال :
 مأمن مُسلم غَرَس غَرْسًا فأكل منه إنسانٌ أو دابة إلاكان له صَدَّقة »

٦٠١٣ – مَرَّشُ هُرُ بن حَفس ِحدَّننا أبى حدَّننا الأحشُّ قال حدَّننى زيدُ بن وَهب وقال سمت تَجرِيرَ بنَ عبدِ الله عن النبيُّ عَلِي قال : من لا بَرحمُ لا يُرحَم ﴾

[الحديث ٦٠١٣ _ طرفه في : ٣٣٧٦]

قَوْلِهُ (باب رحمة الناس والبهائم) أى صدور الرحمة من الشخص لفيره ، وكأنه أشار الى حديث ابن مسمود وفعه قال و لن تؤمنوا حتى ترجموا ، قالواكلنا رحيم با رسول الله ، قال : انه ليس برحمة أحدكم صاحبه ، ولـكنها رحمة الناس رحمة أحدكم صاحبه ، ولـكنها رحمة الناس رحمة السامة ، أخرجه الطرائى ورجله نقات . وقد ذكر فيه أحاديث : الأول حديث مالك بن الحويرث وفيه و وسلواكما وأيتمونى أصلى ، وقد سبق شرحه فى كتاب الصلاة ، والفرض منه هنا قوله ووكان رقيقا رحبا ، وهو للاكثر بقافين من الرفق ، وقوله وشبية ، بفتح وهو للاكثر بقافين من الرفق ، وقوله وشبية ، بفتح المعجمة والموحدة جمع شاب مثل بار وبررة ، وقوله و فقال ارجموا الى أهليكم فعلوه ، وفي الرواية الاخرى و لو

رجمتم الى أهليكم فعلمتموهم، استدل به ابن القين على أن الهجرة قبل الفتح لم تـكن واجبة على الاعيــان بل على البعض ، وفيه فظر ، ومن أين له ان وفود مالك ومن معه كان قبل الفتح ؟ وقوله د وصلوا كما وأيتمونى أصلى ، حكى ابن النين عن الداودي أنه فيه دلالة على إمامة الصبيان ، وزيفه فأجاد . الحديث الثاني حديث أبي هرمرة , في كل ذات كبد رطبة أجر ، وفيه قصة الرجل الذي ستى السكاب ، وقد تقدم شرحه في أو اخر كـــّـاب الشرب قبيل كمتاب الاستقراض، والرطوبة هنا كناية عن الحياة ، وقيل إن الكبد إذا ظمئت ترطبت بدليل أنها إذا ألقيت في الناد عمر منها الرشح، والسبب في ذلك ان النار تخرج منها رطوبتها الى غارج، وقيد تقدم في بد. الحلق أن المقصة المذكورة وقع تحوها لامرأة ، وحمل على الغمدد . الحديث الناك حديث أن هربرة أيضا في قصة الأعرابي الذي قال د اللهم ارَّحْني ومحمدًا ، وفد نقدمت الاشارة اليه في كتاب الوضوء ، وأنه الذي بال في المسجد ، وأنه ذو الحويصرة اليمائي ، وقيل الأفرع بن حابس ، وأخرج إبن ماجه وصحه ابن حبان من وجه آخر عن أبي سلة عن أبي هربرة قال ددخل الأعرابي المسجّد فقال : اللهم الحفرل ولمحمد ولا تففرلاً حد مصنا ، فقال النبي علي : القد احتظرت واسعا ثم تنجى الاعرا بي فيال في ناحية المسجد، الحديث. قوليه (لقد حجرت واسعا، بريدرحمة الله) حجرت بمهملة مم جيم نقيلة مم راء أي ضيقت وزنا ومعنى ، ورحمة الله واسعة كما قال نعالى ، وانفقت الروايات على أن « حجرت » بالراء لكن نقل ابن النين أنهـا في دواية أبي ذر بالزاى ، قال وهما بمعنى ، والقائل « يربد رحمة آقه ، بعض دواته وكمأنه أبو هربرة ، قال ابن يطال : أنسكر ﷺ على الاعرابي الكونه بخل برحة الله على خلقه ، وقد أثني الله تعالى على من فعل خلاف ذلك حيث قال ﴿ والذين جاءوا من بعسدهم يقولون ربنا اغفر لنا ولاخواننا الذين سبقونا بِالْاِيمَانِ ﴾ وقوله في الرواية الاخرى و احتَظرت ، بحاء مهملة وظاء مشالة بمنى امتنعت . مأخوذ من الحظار بكسر أونه وهو الذي يمنع ماوراءه . الحديث الرابسع . قوليه (زكريا) هو ابن أبي زائدة ، وعام هو الشعبي . قوليه (ترى المؤمنين في تراحمهم) قال ابن أبي جمرة المراد من يحكون إيمانه كاملا . قوليه (وتوادهم) بتصديد الدال ، وُالاصل التوادد فأدغم ، والتوادد تفاعل من المودة ، والود والوداد بمعنى وهو تقرّب شخص من آخر بما يحب . قوله (ونعاطفهم) قال ابن أبي جرة : الذي يظهر أن النراحم والتوادد والتماطف وان كانت متقاربة في المعنى لَكُنُّ بَيْمًا قرق لطيف ، قاما التراحم فالمراد به أن يرحم بمضهم بمضا بأخوة الايمان لا بسبب شيء آخر ، وأما التوادد فالمراد به النواصل الجالب السعبة كالزاور والنهادى ، وأما النماطف فالمراد به اعانة بمضهم بعضاكما يعطف الثوب عليه ليقويه أه ملخصا . ووقع في رواية الاعمش عن الشعبي وخيشة فرقهما عن النعان عند مسلم د المؤمنون كرجل واحد اذا اشتكى دأسه تداعى له سائر الجسد بالحمى وانسهر ، وفرواية غيشة اشتىكى وارب اشتكى وأسه كله . قوليه (كنال الجسد) أي بالنسبة الى جميع أعضائه ، ووجه النشبيه فيه النوافق في النصب والراحة . قوليه (تداعى) أي دعا بعضه بعضاً الى المشاركة في الالم ، ومنه قولهم تداعت الحيطان أي تساقطت أو كادت . (قولِه ﴿ بِالسِهِرُ وَالْحِي ﴾ أما السهر فلأن الالم عنع النوم ، وأما الحي فلأن فقد النوم بثيرها . وقد عرف أهل الحنقُ الحجي بأنها حرارة غربزية تشتمل في القلب فأعب منه في جميع البدن فتشتمل اشتمالا يصر بالافعال الطبيعية . قال القاحى هيامن : فتَشيهِه المؤمنين بالجسد الواحد تمثيل صحيح ، وفيه تقريب للفهم وإظهار للعانى في الصور المرئية ، وفيه تعظيم حقوق المسلمين والحمض على تعاونهم وملاطفة بمضهم بعضا . وقال أبن أبي جرة : شبه الذي ينهج الإيمان

بالجسد وأمله بالاعضاء ، لأن الإيمـان أصل وفروعه النـكاليف ، فاذا أخل المر. بشي. من النسكاليف شان ذلك الاخلال الاصل ، وكذلك الجدد أصل كالشجرة وأعضاؤه كالاغصان ، فإذا اشتكى عضو من الأعضاء اشتكت الاعضاء كلها كالشجرة اذا ضرب غصن من أغصانها اهترت الأغصان كلها بالنحرك والاضطراب الحديث الحامس حديث أنس د ما من مسلم غرس غرسا ، تقدم شرحه في المزارعة ، وأوله د أو داية ، إن كان مأخوذاً من دب على الآرض قيو من عطف العام على الحاض ، وانكان المراد الداية في العرف فيـو من عطف جلس على جلس وهو الظاهر هذا . قال ابن أبي جمرة : يدخل الغارس في عمموم فرله إنسان ، فإن فضل أفه واسع ، وفيه الثنوية بقدر المؤمن وأنه عصل له الآجر وإن لم يتصد اليه عينا . وفيه الترغيب في التصرف على لسأن الممَمُ ، والمُعض على التزأم طريق المصلحين ، والإرشاد الى ترك المقاصد الفاسدة والترغيب في المقاصد الصالحة الداهية الى تكشير الثواب ، وأن تعالمي الاسباب الى اقتصنها الحكمة الربانية من عمارة هذه الدار لا ينافى العبادة ولا طريق الزهد ولا التوكل . وقيه التحريض على تعلم السنة ليعلم المرء ماله من الحير فيدغب فيه ، لأن مثل عذا الفصل المذكور فى الغرس لايدرك إلا من طريق السنة . وفيه إشارة الى أن المر. قد يصل اليه من الشر ما لم يعمل به ولا قصد اليه فيحذر من ذلك ، لآنه إلىا جلو حصول هذا الحديم بهذا الطريق جاز حصول مقابله اه ملخصا . الحديث السادس حديث جرير ، لهله (عمر بن حفص) أي ابن غياث ، والسندكله كوفيون . قوله (من لا يرحم لا يرحم) تقدم هذا المتن في أثناً. حديث أبي هريرة في , باب رحمة الولد ۽ ووقع في حديث جرير في رواية لمسلم دمن لا يرحم الناس لا يرحمه الله ۽ وهو عند الطيراني بلفظ ء من لا يرحم من في الارض لا يرحم من في آلساء ، وله من حديث ابن مسمود وقعه و ارحم من في الارض برحمك من في السياء ، ورواته ثقات ، وهو في حديث عبد الله بن عمر ، وعند أبي داود والترمذي والحاكم بلفظ ءارحوا من في الارض يرحمكم من في السباء ، وهذا الحديث قد اشتهر بالمسلسل بالاولية ، وفى حديث الاشعث بن قيس عند الطبراني في الاوسط. من لم يرحم المصلمين لم يرحمه الله ۽ قال ابن يطال : قيه الحض على استعمال الرحمة فجيسع الحلق فيدخل المؤمن والسكافر والبهائم المسلوك منها وغيم المملوك ، ويدخل في الوحمـة التماهد بالاطعام والستى والتخفيف في الحل وترك النمدي بالضرب . وقال أن أبي جرة : يحتمل أن يكون المهني من لا يرحم غيره بأي نوع من الاحسان لا محصل له الثواب كما قال تعالى ﴿ هَلِ جِزَاءَ الاحسان إلا الإحسان ﴾ ، ويحتمل أن يكون المراد من لا يكون فيه رحمة الايمان في الدنيا لا يرحم في الآخرة ، أومن لا يرحم نفسه باستثال أوأمر اقة واجتناب نواهبه لا يرحمه الله لأنه ليس له عنده عهد ، فتكون الرحمة الاولى بمسنى الأعمال والثانية بمعنى الجواء ، أي لا يناب إلا من عمل صالحا ، ومحتمل أن تبكون الأولى الصدقة والثانية البلاء ، أي لا يسلم من البلاء إلا من تصدق ، أو من لا يرحم الرحمة التي ليس فيها شائبة أذى لا يرحم مطلقاً ؛ أولا ينظر الله بعين الرحمة إلا لمن جمل في قايه الرحمة ولوكان عمله صالحا اه ماخصاً . قال : وينبض للبرء أن يتفقد نفسه في هذه الأوجه كابا ، فما قصر فيه لجأ الى الله تمالى في الاعانة عليه

٢٨ - باسب الرّصاة بالجار

وتولي الله تمالى ﴿ وَامْهُدُوا اللَّهُ وَلا تُشْرِحُوا بِهِ شَيًّا ، وَبَالُوالُهُ يَنْ إحدانًا _ إلى قوله _ مختالاً فخورا ﴾

۱۰۱۶ -- ح**رَثِث ا**ساعيلُ بن أبي أوبس قال حدَّثني مافكُ عن بمِي بنِ سعيدِ قال أخبر َ في أبو بكر بن^م محمد عن حمرةَ وعن عائشةَ رضى الله عنها عن الذي بي الذي الله عن الذال جربلُ بوصيني بالجار حق طننتُ أنه سنة رقه »

م ٦٠١٥ - مَرْشُنْ محدُّ مِن مِنهال حدَّ مَنا بِزِيدُ مِن زُرَبع حدَّمَنا عرَّ مِن محدِ عن أبيهِ و عن ابن عرّ رضيَّ الله عنهما قال : قال رسولُ الله ﷺ : مازالَ جبربلُ يوصيني بالجارِ حتى ظننتُ أنه سيُورَّيْهِ ،

قَهُهُ (باب الوصاءة بالجار) بفتح الوار وتمغنيف الصاد المهملة مع المدلغة في الوصية ، وكمذا الوصاية بايدال الحمزة ياء وحما يمعنى ، لـكن الاول من أوصيت والنانى من وصيت . ﴿ تَنْبِيهِ ﴾ وقع فى شرح شيخنا ابن الملقن حنا بسملة وبمدها كمتاب الروائصة ولم أر ذلك في شيء من اروابات الني انصات لماً ، ويؤيد ما عندنا أن أحاديث صلة الرحم تقدمت وأحاديث بر الوالدين قبلها والوصية بالجار ومابتعلق بما ذكرت هنا وتلاها باقى أبواب الآدب وقوله هنا بمد الباب ﴿ واعبدوا الله ولا نشركوا به شبئًا ﴾ بؤيد ذلك لأنه بوب على ترتيب ما في هذه الآية ، فبعداً ببر الوالدين وثني بذي الفربي وثلث بالجار وربع بالصَّاحب . ولم يقسع ذلك أيضا في مستخرج الامماهيلي ولا أبي نعم · قولي (وقول الله تعالى ﴿ واعبد: الله ولا نشركو ا به شيئًا وبالوالدين إحمالنا ﴾ الآية) كذا لاين ذر وقلبا قين بعد قوله ﴿ (احسانا ﴾ الى قوله ﴿ عَتَالا عُورًا ﴾ والنسق وقوله تعالى ﴿ وَبِالْوَالَّذِينَ إَحْسَانا ﴾ الآية ، والمراد من هذه الآية هنا قوله تعالى ﴿والحار ذى القربي والجار الجنب﴾ وثبت للنسق البسملة قبل الباب وكأنه للانتقال الى ثوع غير الذي قبله ، ورأيت في شرح شيخنا سراج الدين بن ألملقن كتاب البر والصلة ولم أوه لفسيره ، والجار القريب من بينهما قرانة والجار الجنب مخلافه وهذا قول الاكثر ، وأخرجه الطبرى بسند حسن عن ابن صاس ، وقبل الحار الفريب المسلم والجار الجنب غيره وأخرجه أيضا الطبرى هن نوف البكالي أحد النابعين ، وقبل الجار القريب المرأة والجنب الرفيق في السفر . ثم ذكر فيه حديثين : الأول حديث عائشة ، قوله (أبو بكر بن محمد) أي ابن عمرو بن حوم ، وعمرة هي أمه ، والسندكله كوفيون ، وفيه ثلاثة من التابعين في نسق ، وقد سمع محيي بن سميد وهو الانصاري من عمرة كـثيرا وربما دخل بينهما واسطة مثل هذا ، وروايته عن ابي بكر المذكور من الاقران . قه (ما زال جبربل يوصيني بالجار حتى ظننت أنه سيورثه) أي يأمر عن الله بقوريث الجار من جاره . واختلف في المراد بهذا التوريث فقيل : يجمل له مشاركة في المال بفرض سهم يعطاء مع الاقارب ، وقيل المرآد أن ينزل منزلة من يرث با ابر والصلة ، والاول أظهر فإن الناني استمر ، والحبر مشعر بان التوديث لم يقع . ويؤيده ما أخرجه البخارى من حديث جابر نحو حديث الباب بلفظ . حتى ظلفت أنه يجمل له ميرانا ، وقال أبّ إبى جرة : الميراث على قسمين حسى ومعنوى ، فالحسى هو المراد هنا ، وألمعنوى ميراث العلم ، ويمكن أن يلحظ هنا أيعنا فاق حق الحمار على الحمار أن يعلم ما يحتاج اليه والله أعلم . واسم الحمار يشمل المسلم والكافر والعابد والفاسق والصديق والعدو والغريب والبلدى والنافع والصار والقريب والاجنبى والاغرب دارا والابعد ، وله مراتب بعضها أعلى من بعض ، فأعلاها من اجتمعت فيه الصفات الاول كلها ثم أكثرها وهلم جرا الى الواحد ، وكلمه م - ٥٠ ع ٠٠ ٥ عم الله

٢٤٤ كتاب الأدب

من اجتمعت فيه الصفات الآخري كذلك ، فيعطى كل حقه بحسب حاله ، وقد تنعارض صفتان فاكثر فيرجع أو يساوي ، وقد حمله عبد الله بن عمرو أحد من روى الحديث على العموم ، فأمر لمنا ذبحت له شاة أن يهدى مثمًا لجاره الهودي، أخرجه البخاري في و الادب المفرد ، والترمذي وحسنه ، وقد وردت الاشارة الى ما ذكرته في حديث مرفوع أخرجه الطبراني مر. حديث جابر رفعه , الجميران ثلاثة : جاد له حق وهو المشرك له حق الجوار ، وجار له حقان وهو المسلم له حق الجوار وحق الاسلام ، وجاد له ثلاثة حقوق مسلم له رحم له حق الجوأد والاسلام والرحم ، تار الفرطبي : الجار يطلق و براد به الداخل في الجداد ، ويطلق و براد به الجماور في الدار وهو الإغلب ، والذي يظير أنه المراد به في الحديث الثائي لأن الأول كأن يرث ويورث ، قان كان هذا الحجر صدر قبل نسخ التوريث بين المتماقدين فقد كان ثابتًا فكيف يترجي وقرعه ؟ وان كان بعد النسخ فكيف يظن رجوعه بعد رفعه ؟ فتمين أن المراد به المجاور في الدار . وقال الشيخ أبو محمد بن أبي جرة : حفظ الجار من كمال الأيمان ، وكان أهل العجاهلية يحانظون عليه، ويحصل امتثال الوصية به بآيصال ضروب الاحسان اليه بحسب الطاقة كالهدية، والسملام، وطلاقة الوجه عند لقائه ،وتفقد حاله ، ومعاونته فيما يحتاج اليه الى غير ذلك . وكنف أسباب الاذى عنــه على اختلاف أنواعه حسية كانت أو معنوية . وقد ننى علي الإيمان عن لم يأمن جاره بواثقه كما في الحديث الذي يليه ، وهي مبالغة نني عن تعظيم حق الجار وأن إضراره من الـكبائر . قال : ويفترق الحال في ذلك بالنسبة للجار الصالح وغير الصالح: والذي يشمل الحميع ارادة الحير له ، وموعظته بالحسني ، والدعاء له بالهداية ، وترك الإضرار له إلّا في الموضع الذي بجب قبه الاضرار له بالقول والفعل، والذي يخص الصالح هو جميع ما تقدم، وغير الصالح كفه عن الذي يرتبكيه بالحسني على حسب مرانب الامر بالمعروف والنهى عن المنبكر ، ويعظ البكافر بعرض الاسلام عليه ويبين عماسنه والرغيب فيه برفق ، ويعظ الفاسق بما يناسبه بالرفق أيضا وبستر عليه زلمه عن غيره ، وبنها ه برفق ، فإن أفاد فبه والا فيهجره قاصدا تأديبه على ذلك مع إعلامه بالسبب ليكف ، وسيأتى القول في حد الجار فى د باب حق الجوار ، قريبا انهمى سلخصا . الحديث الثانى ، قوله (عمر بن محمد) أى ابن ذيد بن عبد أقه بن عمر ابن الحمال ، وذكر لفظه مثل لفظ حديث عائشة ، وقد روى هذا المن أيضا أبو هريرة وهو في صحيح ابن حبان ، وعبد الله بن عمرو بن العاص وهو عند أبي داود والترمذي ، وأبو أمامة وهو عند الطبراني . ووقع عنده في حديث عبد اقه بن عمرو أن ذلك كان في حجة الوداع ، وله في لفظ ﴿ سمت رسول الله ﷺ يوسى بالجار حتى ظننت أنه سيورثه ، فأفاد أنه وقع المبد الله بن عرومع وسول الله على نظير ما وقع لوسول الله ﷺ مع جبريل ولاحمد من حديث رجل من الأنصار , خرجت أريد الذي بِرُنِّج قاذا به قائم ورجل مقبل عليه ، فجلست حتى جملت أرثى له من طول الفيام ، فذكرت له ذلك فقال : أندرى من هذا ؟ قلت لا . قال : هذا جبريل ، فذكر مثل حديث ابن عمر سواء . وأخرج عبد بن حميد نحوه من حديث جابر فأفاد سبب الحديث ، ولم أر في شيء من طرقه بيان لفظ وصية جريل ، إن أن الحديث يشمر بانه بالغ في ثأكيد حق الجار ، وقال ابن أبي جرة : يستفاد من العديث أن من أكثر من شيء من أعمال البر يرجى له آلانتقال إلى ماهو أعلى منه ، وأن العان أذا كان في طريق الحير جاز ولو لم يقع المظنون ، مخلاف ما اذا كان في طريق الشر . وفيه جواز الطمع في الفضل اذا توالت النعم . وفيه جواز التحدث بما يتم في النفس من أمور الحير . والله أعلم

٢٩ - باك أمْ مَن لايأمنُ جارُهُ بوائلَه . يويفهن : يُهلَكهن . مَويِفا : مَهلِكا

9017 - حَرَثُ عَامَمُ مِن عَلَى ﴿ حَدَّ ثَمَنَا ابنُ أَبِي ذِئْبِ عِن سَعِيدِ دَعَنَ أَبِي كُثَرَبِعِ أَنَ النهِ ۖ يَرَكُ قَالَ : وَقَلَ لا يَوْمَن ، وَاللَّهِ لا يَوْمَن ، وَاللَّهُ لا يَوْمَن ، وَاللَّهُ لا يَوْمَن ، وَاللَّهُ لا يَوْمَن ، قَبَل : ومَن بارسول الله ؟ قال : الذي لا يأمنُ جارهُ بوائقة ، والله تابعهُ كتابة مُن الله وقد وعَبَانُ مِن عَرَ وأبو بكر بن عَيَّاشِ وشُعيبُ مِن إسحاقَ عَنِ ابن أَبِي فَرْبِ عِنْ المَقْبِرِيُ عَنْ إلى هر برة

قهل (باب إثم من لا يأمن جاره بوائمه) البوائن بالمرحدة والقاف جمع بائمة وهي الداهية والشي. المهلك والامر الشديد الذي يوانى بفنة . قوليه (يوبقهن بهلكهن ، موبقا مهلكا) هما أثران قال أبو عبيدة في قوله تعالى ﴿ أُو بِوبَقِينَ بِمَا كَسَبُوا ﴾ قال : يهلُّمُهِن . وقال في قوله تعالى ﴿ وجعلنا بِينْهُم مُوبِقًا ﴾ أي متوعدا . وأخرج ابن أبَّ حاتم من طوبق على بن أبَّ طلحة عن ابن عباس في قوله تمَّالي ﴿ وجعلنا بينهم موبَّقا ﴾ أي مهلسكا . قولُه (عن سمید) هو المقبری ، ووقع منسو با غیر مسمی عند الاسماعیل عن نحد بن یمی بن سلیان عن عاصم بن علی شیخ البخارى قيه ؛ وأخرجه أبو لتم من طريق حمر بن حفص ومن طريق ابراهيم الحربي كلاهما عن عاصم بن على مسمى منسوبا قال و عن سعيد المقبري ، . قوله (عن أبي شريح) هو الحزاعي ، ووقع كـذلك عند أبي لعبم واسمه على المشهور خوبله وفيل عمرو وقيل هانى. وقيل كعب . قوله (والله لا يؤمن) وقع تسكر برها ثلاثا صريحا ، ووقع عند أحمد . واقه لا يؤمن ثلاثًا ، وكمأنة اختصار من الراوى ، ولا بي يعلي من حديث أنس . ما هو بمؤمن -والطاران من حديث كعب بن مالك و لا يدخل الجنة ، ولاحد عوه عن أنس بسند مُعبع . قوله (قبل يا وسول أنَّهُ وَمَنَ ﴾ ؟ هذه الواو محسَّمل أن تسكون زائدة أو استشافية أو عاطفة على شيء مقدر أي عرفناً ما المراد مثلا ومن المحدث عنه ، ووقع لاحمد من حديث ابن مسمود أنه السائل عن ذلك ، وذكره المنذري في ترغيب بلفظ « قالوا يا رسول الله لقد خاب وخسر من هو ، وعواه البخاري وحده ، وما رأيته فيه جِذه الربادة ولا ذكرها الحيدي في الجمع . قوليه (قال : الذي لا يأمن جاره بوائنة) في حديث ألمس د من لم يأمن ، وفي حديث كسب ومن عاف ، زاد أحمد والآسماعيل ، قالوا : وما بوائقه ؟ قال : شره ، وعند المنذري هذه الزيادة للبخاري ولم أدها فيه . (تنبيه) : في المن جناس بليغ وهو من جناس التحريف ، وهو قوله ﴿ لَا يُؤْمَنَ وَلَا يَأْمَنُ ﴾ فالاول من الإيمان والثانى من الامان . قيله (تَأْبِعه شبابة وأسد بن موحى) يعنى عن ابن أبي ذئب في ذكر أبي شريح ، ظاما روابة شبابة وهو ابن سواد المُدايَق ظخرجها الاسماعيل ، وأما دواية أسد بن موسى وهو الاموى المعروف بأسد الست فأخرجها العلراني في د مكادم الاخلاق . . ﴿ إِلَّهِ ﴿ وَقَالَ حَمِيسَتُ بِنَ الْاسُودُ وَعَبَّانَ بِن عَمْر وأبو بكر بن عياش وشميب بن إمن عن ابن أبي ذئب عن المقبري عن أبي هريرة ﴾ يعنى اختلف أحماب ابن أبي ذئب عليه في حماين حذا الحديث فالثلاثة الاول قالوا فيه عن أبي شريح ، والاديمة قالوا عن أب هريرة . وقد نقل أبو معين الواذى عن أحمد أن من سمع من ابن أبي ذئب بالمدينة فانه يقول عن أبي مريرة ، ومن سمع منه ببغداد فانه يقول عن أبي شريح قلع : ومصدآق ذلك أنا اين وهب وعبد العزيز الدداوردي وأبا حمود العقدي واسماعيل بن أبي أو يس واين

أنى فدبك وممن بن عيسي إنما سيموا من ابن أبي ذئب بالمدينة وقد قالوا كلهم فيمه و عن أبي هريرة » وقد أخرجه الحاكم من رواية ان وهب ومن رواية اسماعيـل ومن رواية المداوردي ، وأخرجـه الاسماعيل من رواية معن والعقدى وابن أبي فديك وأما حميد بن الاسود وأبو بكر بن عياش الماذان علقه البخارى من طريقهما فهما كوفيان وسماههما من ابن أنى ذاب أيضا بالمدينة لمما حجا ، وأما عبَّان بن عمر فهو بصرى وقد أخرج أحمد الحديث عنه كذلك ، وأما رواية شميب بن إسمق نهو شاي وسماعه من ابن أبي ذاب أيضا بالمدينة ، وقد أخرجه أحد أيضا عن إسماعيل بن حر فقال ﴿ عن أَنِي هريرة ﴾ واسماعيل واسطى . وبمن سممه ببغداد من أبن أبي ذئب يزيد بن هادون وأبو داود الطبالس وحجاج بن عمد وزوح بن عبادة وآدم بن أبي إياس وقد قالوا كلهم و عن أبي شريح . زهو في مسند الطيالي كذلك ، وعند الاسماعيل من رواية يزيد ، وعند الطيرائي من رواية أدَّم ، وعند أحد من رواية حجاج وروح بن عبادة ، و تربد واسطى سكن بفداد ، وأبو داود وروح بصريان وحجاج بن عمد مصيصى ، وآدم عسقلان ، وكانوا كلهم يقدمون بغداد ويطلبون بها الحديث ، وإذا تقرر ذلك فالاكثر قالواً فيه , عن أبي هريرة ، فسكان بنبغي ترجيعهم . ويؤيده أن الراوى اذا حدث في بلده كان أنقن لما محدث به في حال سفره ، ولكن عارض ذلك أن سعيدا المقرئ مشهور بالرواية عن أبي هريرة فن قال عنه وعن أبي هريرة ، سلك الجادة ، فكانت مع من قال عنه ﴿ عن أَنِي شَرِيحٍ ﴾ زيادة علم ليست عند الآخرين ، وأيضا فقد وجد معنى الحديث من رواية الليث هن سميد المقبرى عن أبي شريح كما سيأتي بعد باب ، فسكانت فيه تقوية لمن رآه عن ابن أبي ذاب فقال فيه « عن أبي شريح ، ومع ذلك فصنيع البخاري يقتص تصحيح الوجهين ، وإن كانت الرواية عند أبي شريح أصع . وقد أخرجه الحاكم في مستدركه من حديث أبي مربرة ذاهلا عن الذي أورده البخاري بل وعن تخريج مسلم 4 من وجه آخر عن أبي هر يرة فقال بعد تخريمه : صحيح على شرط الشيخين ، ولم مخرجاه بهذا اللفظ واتما أخرجاه من حديث أبي الوفاد عن الاعرج عن أبي هريرة بلفظ و لايدخل الجنة من لايامن جاره بوائقه ، وتعقبه شيخنا في أماليه بأنهما لم يخرجا طريق أبي الوناد ولا واحد منهما . وانما أخرج مسلم طريق العلاء بن عبد الرحمن عن أبيه عن أبي هريرة باللفظ الذي ذكره الحاكم. قلت : وعل الحاكم تعقب آخر وهوأن مثل هذا لايستدرك لقرب اللفظين في المعني ، قال امن بطال : في هذا الحديث تأكيد حق الجار لفسمه 🏰 على ذلك ، وتسكر يره اليمين ثلاث مرات ، وفيه نني الايمان عن يؤذي جاره بالفول أو الفعل ومراده الايمان السكامل ، ولا شك أن العاصي غير كامل الايمان . وقال النووى عن نني الاتمان في مثل هذا جوابان : أحدهما أنه في حق المستحل، والثنائي أن معناه ليس مؤمنا كاملا أه . ومحتمل أن يكونالمراد أنه لايجازى بحازاة المؤمن بدخول الجنة من أول وهلة مثلاً، أو أن هذا عرج عرج الوجر والتغليظ، وظاهره غير مراد، واقد أعلم . وقال ابن أبي جرة : اذا أكد حق الجار مع الحائل بين الشخص وبيئه وأمر محفظه وإيصال الحيراليه وكف أسباب الضروعته فينبغى له أن يراعى حق الحافظين الخنين ليس بينه وبينهما جداو ولاحائل فلا يؤذيهما بايقاع المخالفات في مرور الساعات ، فقد جاء أنهما يسران بوقوع الحسنات ويحزفان بوقوع **السيئات ،** فينبغي مراعاة جانهما وحفظ خواطرهما بالتكثير من عمل الطاعات والمواظبة على اجتناب المصية ، فهما أولى رحابة ألحق من كشر من الجيران أم ملخصا

٣٠ - إلى لا تعيرن جارة لجارتها

٩٠١٧ – صَرْثُ عبدُ اللهِ بن بوسفَ حَدَّثنا اللبثُ حدَّثنا سعيدٌ هو المقبريُ عن أبيهِ (عن أبي هريرةَ قال : كان النبُّ ﷺ يقول : يا نساء المسلمات ، لا تحقرن عبارةٌ لعبارتها وثو فرسَنَ شاة ،

قِيلُهُ ﴿ بَابِ لَا تَمْتُرَنَ جَارَةَ لَجَادِتُهَا ﴾ كذا حذف المفمول اكتفاء بشهرة الحديث ، وأورد فيه حديث أبي هريرة في ذلك ، واتفق أن هذا الحديث ورد من طريق سعيد المقبري عن أبيه عن أبي هريرة والحديث قبله من طريق سعيد المقبرى عن أبي هريرة ليس بينهما واسطة ، وكل من الطريقين صحيح لان سفيدا أدرك أبا هريرة وسمع منه أحاديث وسميع من أبيه عن أبي هريرة أشياء كان يحدث بهما تارة عن أبي هريرة بلا واسطة ، وقد ذكر البخارى بعضها وبين الاختلاف على سعيد فيها ، وهي محولة على أنه سمها من أبي هريرة واستثبت أباه فيها ، فـكان يحدث ما تارة عن أبيه عرب أبن هريرة وتارة عنه بلا واسطة ، ولم يكن مدلسا ، والا لحدث بالجميع عن أبي هريرة والله أعلم . وبقية المتن « ولو فرسن شاة ، بكسر الفاء وسكون الراء وكسر المهملة ثم ون : حافر الشاة . وقد تقدم شرحة مستوفى في كتاب الهبة والكلام على إعراب يا نساء المسلمات، وحاصله ان فيه اختصاراً . لأن المخاطبين يعرفون المرادمنه ، أي لا تحقرن أن تهدى الى جارتها شيئاً ولو أنها تهدى لها ما لا ينتفع به في الغالب ، ويحتمـل أن يـكون من باب النهي هـــــ الشيء أمر بصنده ، وهو كـناية عن التحابب والتوادد ، فمكمأنه قال : لتوادد الجارة جارتها بهدية ولو حقرت ، فيتساوى في ذلك الغني والفقير ، وخص النهى بالنسأ. لانهن موارد المودة والبنصاء ، ولانهن أسرع انفعالا في كل منهما . وقال الكرماني : يحتمل أن يكون النهى للمطية ، ومحتمل ان يكون للمهدى الجا. قلت : ولا يتم حله على المهدى اليها إلا بحمل اللام في قوله لجارتها بمعنى من ولا يمتنع حمله على المعنيين

٣١ – السيب من كان يُؤمنُ بالله واليوم الآخِر فلا 'بؤذِ جارَ.

٩٠١٨ – وَرَضُ مُعْنِبهُ مِن سعيد حد ثنا أبو الأخوَى عن أبي حَمِين عن أبي صالح دعن أبي هربرة قال : قال رسولُ الله لَمَا الله عَلَيْكَ : من كان كيومن بالله واليوم الآخرِ فلا كيؤذِ جارَه ، ومن كان كيومن بالله واليوم الآخِرِ فَلْيُسكرِم ضَهَفَه ، ومن كان يؤمن بافئ واليوم الآخرِ فَلْيَقُسُلُ خيرًا أو ليَصمُت ،

٦٠١٩ - وَرَشُنْ عِبدُ اللَّهُ بِن بوسفَ حدُّ ثنا الليثُ قال حدَّ ثني سعيدُ القبريُ ﴿ عن أَبِي تُشرِيح المعدُّ وي قال : سمعت أذ ُناي وأبصرَت عيناي حين تمكم النبيُّ عَلَيْقٍ فقال : من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكر مجارّه ، ومن كان بؤمن باللهِ واليوم الآخر فليُسكر م ضيفًه جازُ تَه ، قيل وما جائزته يا رسولَ الله ؟ قال يوم وليلة ، واللضيافة ثلاثة أيام، فما كان وراء ذ لك فهو صدَّقةٌ عليه . ومن كان بؤون بالله واليوم الآخر فليقُلُ خيرًا أو ليصمُتْ ، [الحصيت ٢٠١٩ ـ طوفاه في : ١١٣٥ ، ١٤٧٦]

قُولُهِ (باب من كان يؤمن بانه واليسوم الآخر فلا يؤذ جاره) ذكر فيسه حديثا لابى هربرة فى ذلك وآخر لابى شريح . قوله (أبو الاحوص) هو سلام بالنشديد ابن سلم ، وأبو حصين بفتح أوله هو عثمان بن عاصم ، وأبو

صالح هو ذكوات . قوله (من كان يؤمن باقه واليوم الآخر) المراد بقوله يؤمن الايمان الكامل ، وخصه بالتح واليوم الآخر اشارة الى المبدأ والمعاد ، أي من آمر. بالله الذي خلقه وآمن بانه سيجازيه بعمله فليفعل الحصال المذكورات • قوله (فلا يؤذ جاره) في حديث أبي شريح • فلسكرم جازه ، وقد أخوج مسلّم حديث أبي هريرة من طريق الاحش عن أبي صالح بلفظ ، فليحسن الى جاره ، وقد ورد تفسهـ الاكرام والاحسان للجاو وترك أذاه في عدة أحاديث أخرجها الطبرآني من حديث بهز بز حكم عن أبيه عن جده والخرائطي في مكادم الأخلاق من حديث عمرو بن شعيب عن أبيه عني جده، وأبو الشيخ في دكتاب التوبيخ ، من حديث معاذ بن جبل . قالوا يا رسول اقه ما حتى الجار على الجار؟ قال: إن استقرضك أقرضته ، وان استمانك أعنته ، وأن مرض عدته ، وان احتاج أعطيته ، وان افتقر عدت عليه ، وإن أصابه خير هنيته ، وإن أصابته مصيبة عزيته ، وإذا مات انبعت جنازته ، ولا تستطيل عليه بالبناء فتحجب عنه الريح الا باذنه ، ولا تؤذيه بريج قدرك إلا أن تفرف له ، وان اشتريت فاكمة فأهد له ، والله لم تغمل فأدخلها سرا ولا تخرج بها ولدك ليغيظ بها ولده ، وألفاظهم متقاوية ، والسياق أكثره لعمرو بن شميب. وفي حديث بهو بن حكيم دوان أعوز ستره ۽ وأسانيده واهية الكن اختلاف مخارجها يشمر بان الحديث أصلاً . ثم الام بالاكرام مختلف باختلاف الاشخاص والاحوال ، فقد يكون فرض عين وقد يكون فوض كمنا ية وقد بكون مستحباً ، ويجمع الجميع أنه من مكارم الاخلاق . قوله (ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلمسكرم ضيفه) زاد في حديث أبي شريح و جائزته ، . قال : وما جائزته با رسول الله؟ قال : يوم وليلة ، والضيافة ثلاثة أيام ، الحديث وسيأتي شرحه بعد نيف وحمسين بابا في د باب إكرام الصيف ، إن شاء الله تعالى . قوليه (ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليفل خيرا أو اليصمت) بضم المبم ويجوز كسرها ، وهذا من جوامع الـكمُّم لان القول كله إما خير وإما شر وإما آبل الى أحدهما ، فدخل في الخيركل مطلوب من الآفوال فرضها وتذبها ، فاذن فيه على اختلاف أنواعه ، ودخل فيه ما يؤول اليه ، وما عدا ذلك مما هو شر أو يثول الى الشر فأمر عند ارادة الخوض فيه والصمت . وقد أخرج الطران وللبيهق في و الوهد ، من حديث أني أمامة نحو حديث الباب بلفظ . فليقل خيراً ليغم ، أو ليسكت عن شر لبسلم، واشتمل حديث الباب من الطريقين على أمور ثلاثة تجمع مكارم الاخلاق الفعلية والتولية ، أما الأولان فن الفعلية ، وأولهما يرجع الى الامر بالمتخل عن الرذية والناتي يرجع الى الامر بالتحل بالفضيلة ، وحاصل ﴿ كَانَ حَامَلَ الآيمَانُ فَهُو مَنْصَفُ بِالشَّفَقَةُ عَلَى خَلَقَ اللَّهُ قُولًا بالخير وحكوتًا عن الشر وقعلًا لما ينفع أو تركا لما يضر ، وفي معنى الا _ بالصمت عدة أحاديث : منها حديث أبي موسى وعبدالله بن عمرو بن العاص ه المسلم من سلم المسلمون من يده ولسانه ، ومذ تقدما في كنتاب الايمان ، والطيراتي عن ابن مسعود د قلت يا رسول الله أي الاعمال أفضل ، فذكر فيها د أن يسلم المسلمون من لسائك، ولآحد وصححه ابن حيَّان من حديث البراء وفعه نى ذكر أنواع من البر . قال قان لم نطق ذلك فـ كمف لسانك إلا من خير ، والمترمذي من حديث أن عمر « من صمت نجماً ، وله من حديثه دكثرة السكلام بغير ذكر الله تقدى القلب ، وله من حديث سفيان الثقني « قلت ياوسول الله ما أكثر ما تخاف على ؟ قال : هذا . وأشار الى لسانه ، والطبراني مثله من حديث الحارث بن مشام وفي حديث معاذ عند أحمد والنرمذي والنسائي و اخبرتي بعمل بدخلي الجنة » فذكر الوصية بطولها وفي آخرها و ألا أخبرك علاك ذلك كله ؟ كمف عليك هذا . وأشار الى لسانه ، الحديث.ولمترمذي من حديث عقبة بن عامر ، فلت يارسول

اله ما النجاة ؟ قال : أمسك عليك لسانك ،

٣٢ - باسيت حق البوار في أقرب الأبواب

- ۲۰۲ - وَوَصُ حَبْراج بِنْ صَهالِ حَدَّننا شعبة أَ قال أُخبِرَ فَى أَبُو عِمِرانَ قال سعت كَالمعة دعن عائشة قالت: قلت يارسولُ الله إنَّ لَى جَارَىن ، قالى أسَّهما أُهدى ؟ قال: إلى أَفْربِهما منكِ بابًا ،

قوله (باب حق الجوار في قرب الابواب) ذكر فيه حديث عائشة و قلت يا وسول اقد إن لي جاوين ظلى أيها أهدى ؟ قال : الى أفربهما منك با با ، وقد تقدم السكلام على سنده مستوفى في كتاب الضفعة ، وقوله و أقربهما أى أشدهما قربا . قبل الحركة فيه أن الاقرب برى ما يدخل بيت جاره من هدية وغيرها فيتشوفى لها مخلاف الآبعد أو النا القرب أسرع إجابة لما يقع لجاره من المهمات ولا سيا في أوقات الففلة ، وقال ابن أبي جرة : الاهداء الى الاقرب مندوب ، لان الهدية في الاصل ليست واجهة فلا يكون الرتيب فيها واجبا ، ويؤخذ من الحديث أن الاخذ في العمل عاهو أعلى أولى ، وفيه تقديم العلم على العمل . واختلف في حد الجوار : بجاء عن على رضى الله عند و من سمى معك صلاة الصبح في المديد فهو جار ، وعن عائشة وحد الجوار أدبون داراً من كل جانب ، وعن الاوزاعي مثله ، وأخرج البخاري في و الادب المفرد ، مثله عن الحسن ، أدبعون داراً من كل جانب ، وعن الاوزاعي مثله ، وأخرج البخاري في و الادب المفرد ، مثله عن الحسن ، والمعارف بن بند ضعيف عن كعب بن مالمك مرفوعا وألا إن أربعين دارا جار ، وأخرج ابن وهب عن يو فس عن ابن شهاب و أدبعون داراً عن كل جانب عبيه وعن يساوه ومن خلفه ومن بين يديه ، وهذا عبدلم كالآولى ، ومجتمل أن يرهد الوزيع فيكون من كل جانب عشرة

٣٣ - ياسي . كل معروف صد قة

١٠٢١ - حَدَثَ على بن عَيْاش حداثنا أبو عَمَانَ قال حدثني محمد بن المنسكدر و عن جابر بن عبد الله
 رضى الله عنهما عن الذي على قال : كل معروف صدّقة »

٩٠٢٧ - حَرَثُ آدمُ حدَّثنا شعبةُ حدَّثنا سعيدُ مِن أَبِي بُردةَ بِن أَبِي موسى الأشعريُّ عِن أَبِيهِ عِن جدَّم قال عن النهي وَ وَاللّه عَن الله عن جدَّم قال النهي وَ وَاللّه وَ على الله على الله عن الله عن الله و قال الله و قال

قولي (باب كل معروف صدقة) أورد فيه حديث جابر بهذا اللفظ ، وقد أخرج مسلم من حديث حذيفة وقد أخرجه الدارتطني والحماكم من طريق عبد الحميد بن الحسن الهلال عن ابن المنسكدر مثله وزاد في آخره . وما أفقى . الرجل على أمله كتب له به صدقة ، وما وقى به المرء عوضه فهو صدقة ، وأخرجه البخارى فى . الادب المفرد ه ، من طربق يحد بن المنكدر عن أبيه كالأول وزأد ، ومن المعروف أن تلق أعاك بوجه طلق ، وأن تلق من دلوك

في اناه أخيك ، قال ابن بطال دل هذا الحديث على أن كل شي. يفعله المر. أو يقوله من الحبير يكتب له به صدقة ، وقد قسر ذلك في حديث أبي مومي المذكور في الباب بعد حديث جا بروزاد عليه « ان الإمساك عن الشر صدقة ۽ وقال الراغب : الممروف اسم كل فعل يمرق حسنه بالشرع والعقل مما ، ويطلق على الاقتصاد المبوت النهى عن السرف وقال ابن أبي جرة : يطلق اسم المعروف عل ما حرف بأدلة الشرع أنه من أعمال النر سواء جرك به العادة أم لا ، قال : والمراد بالصدقة الثواب ، فإن قارنته النبة أجر صاحبه جَرَمًا ، وإلا ففيه احتيال ـ قال : وفي مذا السكلام إشارة الى أن الصدقة لا تنحصر في الأمر المحسوس منه فلا تختص بأهل اليسار مثلا ، بل كل و أحد قادر على أن يفعلها في أكثر الاحوال بفير مشقة . وقوله و على كل مسلم صدقة ، أى في مكارم الاخلاق، وليس ذلك بفرض إجماعاً . قال ابن بطال: وأصل الصدقة ما مخرجه المرء من ماله متطوعاً به ، وقد بطاق على الواجب لتحرى صاحبه الصدق بفعله ، ويقال لكل ما محاني به المر. من حقه صدقة لانه تصدق بذلك على نفسه - قوله (نان لم بحد)؟ أي ما يتصدق به (قال : فيعمل ببديه) قال أبن بطال : فيه التنبيه على العمل و التكسب ، ليجد المر. مَا ينفَق عَلَى نفسه ويتصدق به ويغنيه على ذل السؤال . وفيه الحمث على فعل الحير مهما أمكن ، وأن من قصد شيئًا منها فتعسر فلينتقل الى غيره . هيُّه (فاذنم يستطع ، أو لم يفعل) هو شك من الراوى . قولِه (فيمين ذا الحاجة الملهوف) أي بالفعل أو بالقول أو بهما . قوله (فأنَّ لم يغمل) ؟ أي عجوا أوكسلا . قوله (فلَّياس بالحير ، أو قال بالمعروف) هو شك من الراوى أيمنا . قولي (فان لم يفعل ؟ قال : فليمسك عن الشر آخ) . قال ابن بطال : فيه حجة لمن جمل النرك عملا وكسبا للمبد خلافًا لمن قال من المتسكلمين أن الترك ليس نعمل ، ونقل عن المهلب أنه مثَّل الحديث الآخر « من هم بسيئة فلم يعملهاكتبت له حسنة ، . قلت : وسيأتي السكلام على شرح هذا الحديث في كنتاب الرقاق و ان الحسنة إنما تسكشب لمن هم بالسيئة فلم يعملها أذا قصد بتركها ألله تعمالي، وحينئذ فيرجع الى العمل وهو قعل القلب، وقد مضى هذا مع شرح الحديث مستوفى في كمتاب الزكاة ، واستدل بظاهر الحديث السَّكمي لقوله : ليس في الشرع شي. يباح ، بل إما أجر وإما وزر ، فن اشتغل بشيء عن الممصية فهو مأجور عليه . قال أين التين : والجماعة على خلافه ، وقمد ألزموه بغير الممصية . نعم يمكن أن يرد علميه ما لو أشتفل بعمل صفيرة عن كبيرة كالقبلة والممانقة عن الزنا ، وقد لا يرد طبه أيضا لأن الذي يظهر أنه يرمد الاشتفال بشي. بما لم يرد النص بتحريمه

٣٤ - ياب مليب الكلام . وقال أبو هريرةَ عن الذي لله المكلمة "الطبية صدَّة

٣٠٣٣ - مَرْثُ أَبُو الوليد حدثنا تُشعبهُ قَالَ أَخبرَ أَنَى عَرَّو عَنْ خَيْشَةَ ﴿ عَنْ عَدَى ۗ بِنَ حَلْمِ قَالَ : ذَكَرَ اللَّهِ مُنْ اللَّهِ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

قوله (باب طيب السكلام) أصل الطيب ما تستلذه الحواس . و يختلف باختلاف متعلقه ، قال ابن بطال : طيب السكلام من جليل عمل البر لقوله تعالى ﴿ ادفع بالني هي أحسن ﴾ الآية ، والدفع قد يكون بالقول كا يكون بالفعل . قوله (وقال أبو هريرة عن الذي برائي : السكامة الطبية صدقة) هو طرف من حديث أورده المصنف موسولا في كتاب السهاد ، وقد نقدم السكلام عليه هناك في و باب من أخذ بالركاب ، قال ابن بطال : وجه كون السكلمة الطبية صدقة أن إعطاء المال يفرح به قلب الذي يعطاه ويذهب ما في قلبه ، وكذلك السكلام الطبيب فاشقها من هذه الحيثية . ثم ذكر حديث عدى بن حاتم ، وقيه و انتوا الناد ولو بشق تحرة ، فان لم تحدو الهيكلمة طبية ، وقوله و أخبرتى عمرو ، كذا لهم وهو ابن مرة ، وقد تقدم الحديث من طريق شعبة عنه في كتاب الوكاة مع شرحه ، وخيشة شيخ عمرو هو ابن عبد الرحن ، وتقدم الحديث مبسوطا في علامات النبوة

٣٥ - باسب المانق في الأمر كلَّة

٩٠٧٥ – مَرَثُّنَ عبدُ الله بن عبدِ الوَهاب حدثنا حادُ بن زبدِ عن ثابت « عن أنسِ بن مالك أَنَّ المرابياً بال في للسبعدِ، فقاموا إليه ، فقال رسولُ الله يَلِيُّ : لا نُزْرُ موه . ثم دعا بدلو من ماء فصبً عليه »

قوله (باب الرفق في الاس كله) الرفق بكسر الراء وسكون الفاء بميدها قاف هو لين الجانب بالقول والفعل ، والانجذ بالآسهل ، وهو صد العنف . وذكر فيه حديثين : أحدهما حسديك عائشة في قصة البهود لما قالوا السام عليكم ، وسيأتي شرحه مستوفى في كتاب الاستئذان ، وقوله و أن افته يحب الرفق في الآسركله ، في حديث عرة عن عائشة عند مسلم و أن الله وفيق يحب الرفق ، ويعطى على الرفق مالا يعطى على العنف ، والمعنى أنه يتأتى معه من الآمور ما لا يتأتى مع صده ، وقبل المراد يثيب عليه ما لا يثيب على غيره ، والاول أوجه . وله في حديث شريح ابن ماني عنه اد أن الرفق لا يكون في شيء الملاوانه ، ولا يتزع من شيء الاشانه ، وفي حديث أن المدداء و من عرب عند مسلم و من يحرم الرفق يحرم الحقيق المدداء و من عرب عند مسلم و من يحرم الرفق يحرم الحقيد كله ، وقوله فيه و عن صالح ، هو ابن كيسان ، نانهما حديث أنس في عبد الله المناه على المناه عديث أنس في وكدر الواء من الإزوام ، أي لا تقطعوا عليه يوله ، يقال : زوم البول اذا انقطع وأزومته قطعته ، وكذلك يقال وللدم

٣٦ - ياب تماوُن المؤمنين بعضهم بعضا

٦٠٧٦ - وَرُكُنَ مُحَدُّ مِن يُوسِفَ مَدَّننا سَفِيانُ مِن أَبِي بُرِدَةَ أَبُرَ بِدِ مِن أَبِي بُرِدَةَ قال أخبر تنى جدى م

أبو بُردةَ عن أبيهِ أب موسى « « من ِ الذي ﷺ قال : المؤمنُ المؤمن كالمِنيان كِشُكُ بعضُه بعضا . مم شبّكَ بعن أصامه »

٣٠٣٧ — وكان النبيعُ بِمُثْلِثِيعِ جانسًا إذ جاء رجلٌ يَسأل أو طالبُ حاجة ، أقبلَ عليمًا بوجههِ فقال : اشْتَعوا فَلْتُوْجَرُوا ، وَلَيْقَضَ اللّٰهُ عَلَى لَسَانَ نبيهِ ماشاء »

قيله (باب تعارن المؤمنين بعضهم بعضا) بجر بعضهم على البدل ويجوز الضم . قوله (سفيان) هو الثورى ، ر بريد بن أبي بردة بموحدة ورا. مصغر هو ابن عبدالله بن أبي بردة بن أبي موسى نسب لجده ، وكنية بريد أبو بردة أيضاً . وقد أخرجه النساك من طربق محى الفطان . حدثنا سفيان حدثني أبو بردة بن عبد الله بن أبي بردة ، فذكره . قوليه (المؤمن المؤمن كالبنيان يشدّ بعضه بعضا) اللام فيه للجنس والمراد بعض المؤمنين للبعض ، وقوله ديشد بعضه بعضا ، بيان لوجه التشبية ، وقال الكرمانى نصب بعضا بنزع الحافض ، وقال غديره بل هو مفعول يشد . قلت : ولمكل وجه . قال ابن بطال : والمعاونة في أمور الآخرة وكذا في الامور المباحة من الدنيا مندوب إليها وقد ثبت حديث أبي هريرة , واقه في عون العبه مادام العبد في عون أخيه ۽ . قوليه (ثم شبك بين أصابعه) هو بيان لوجه التشبيه أيضا أى بشد بعضهم بعضا مثل هذا الشد ، ويستفاد منه أن الذي يريد المبالغة في بيــــــــــــان أقواله يمثلها محركاته ليكون أوقع فى نفس السامع . قوله (وكان النبي الله عليه النا اذ جاء رجل يسأل أو طالب حاجة أقبل يوجهه فقال اشفعوا) همكمذا وقع في النسخ من رواية عمد بن يوسف الفريابي عن سفيان الثورى ، وفى تركيبه فلق ، ولمله كان في الاصل : كانَّ اذاكاتَ جالسًا إذا جا. رجل الح فحذف اختصاداً أو سقط على الرارى لهظ . اذا كان ، على أنى تتبعت الفاظ الحديث من الطرق فلم أره فى شىء منها بلفظ جالسا ، وقد أخرجه أبو نميم من رواية اسحق بن زريق عن الفريابي بالفظ دكان رسول ﷺ اذا جاءه السائل أو طالب الحاجـة أقبل علينا برجهه ، الحديث ، وهذا السياق لا إشكال فيه ، وأخرجه النسائى من طربق يحى القطان عن سفيان مختصرا اقتصر على قوله , اشفعوا تؤجروا الح ، وأخرجه الاسماعيلي من رواية عمر بن على المقدى عن سفيان الشودى ، لكمنه جمله كله من قول النبي ﷺ فقال . قال وسول الله ﷺ ان أوثى فأسأل أو تطلب الى الحاجة وأثتم عندى ، فاشفعوا ﴾ الحديث . وقد أخرجه المصنف في الباب الذي يليه من رواية أبي أسامة عن بريد والفظه عن الني ﷺ و انه كان اذا أتاه السائل أو صاحب الحاجة ، ومن هـذا الوجه أخرجه مسلم، وتقدم في الوكاة من دوأية عبد الواحد بن زياد عن بريد بلفظ دكان اذا جاء. السائل أو طلبت اليه الحاجة ، وكذا أخرجه مسلم من رواية على ا بن مسهر وحفص بن غياث كلاهما عن بريد بلفظ وكان اذا أتاه طالب حاجة أقبل على جلسائه فقال عاذكره . قال (فلتؤجروا)كذا الاكثر ، وفي رواية كرَّيَّة , تؤجروا ، وقال النرطي : وقع في أصل صلم . اشفعوا تؤجرواً » بالجوم دلي جواب الآمر المضمن دعني الشرط ودو واضع وجاء بلفظ ُ فانؤجَّروا ، وينبغي أن تحكون هذه اللام مكسورة لانها لامكى وتكون الفاء زائدة كما زيدت في حديث , قوموا فلاصلي لـكم ، ويكون معني الحديث اشفعواكى تؤجروا ، ويحتمل أن تكون لام الامر والمأمور به التعرض للاجر بالشفاعة ، فكأنه قال : اشفعوا فتمرضوا بذلك للاجر ، وتكسر هذه اللام على أصل لام الآس ، ويجوز تسكينها تخفيفا لاجل الحركة

الى قبلها . قلت : ووقع في رواية أبي داود , اشفعوا لنؤجروا ، وهو يقوى أن اللام للتعليل ، وجوز الكرماني أن تـكون الفاء سببية واللام بالسكسر وهي لام كي ، وقال جاز اجتماعهما لأنهما لامر واحد ، ومحتمل أن تكون جزائية جرابا للامر ، ويمتمل أن تكون زائدة على رأى أو عاطفة على اشفعوا واللام لام الامر. أو على مقدرً أي الشفعوا لتؤجروا فلتؤجر أو لفظ الشفعوا تؤجروا في نفيدير ان تشفعوا تؤجروا والشرط يتضمن السببية فاذا أتى باللام وقع التصريح بذلك . وقال الطبق : الفاء واللام زائدتان التأكيسد لأنه لو قيل اشفعوا قبلت شفاعة كم أم لا ، و يحرى الله على لسان نبيه ما شاء أى من موجبات قضاء الحاجه أو عدمها ، أى ان قضيتها أو لم أفضها فهو بتقدير الله تعالى وقضائه . (تنبيه) : وقع في حديث عن ابن عباس سنده ضعيف وفعه . من سمي لاخيه المسلم في حاجة قضيت له أو لم تقض غفر له يم . قوليه (وليقض الله على اسان نبيه ما شاء)كذا ثبت في هذه الواية , وليقض ، باللام ، وكذا في رواية أني أسامة التي بعدها للكشميهي فقط وللباقين , ويقضى ، بغير لام ، وفى رواية مسلم من طريق على بن مسهر وحفص بن غباث ، فليقض ، أيضا . قال القرطى : لا يصم أن تكون هذه اللام لام الامر لان الله لا يؤمر ، ولا لام كى لأنه ثبت في الرواية ، وليقض ، بغير ياء مد ثم قال : محتمل أن شكون بمنى الدما. أي اللهم اقض ، أو الآمر هنا بمنى الحبر. وفي الحديث الحمض على الحبير بالفعل وبالتسبب اليه بكل وجه ، والشفاءة الى الكبير في كشف كربة ومعونة ضمف ، إذا. - كل أحد يقدر على الوصول إلى الرئيس ولا التمكن منه ليلج عليه أو يوضع له مراده ليعرف حاله على وجهه ، والا فقد كان 🎎 لا يحتجب . قال عباض و ٧ ٪ تنني من الوجود التي تستحب الشفاعة فيهما الا الحدود ، والا فا لاحد فيه تجوّز الشفاعة فيه ولا سيا من _مد منه الهفوة أوكان من أهل الستر والعفاف ؛ قال : وأما المصرون على فسادهم المشترون في باطامِم فلايشفع يهم لنزجروا عن ذلك

٣٧ - 'صححه فول الله تعالى ﴿ مَن يَشْفَعُ شفاعةً حسنةً يَسكنُ له تَصيبُ منها ،
 ومن بشن سسينة بَسكن له كِفُلُ منها ، وكان الله على كل شئ من منيتا ﴾
 كفل: تَصيب ، قال أبو موسى ٰ: حِسفاينِ أَجْرَبِن بالحَبشية

٩٠٢٨ - عَرْضُ عَمْد بن العلام حدَّثنا أبو أُسامةَ عن رُرَيد عن أبي بُردةَ عن أبي موسى ﴿ عَنِ النَّبِي النَّهِ عَضِي أَنه كَانَ إِذَا أَنَاهُ السَّائِلِ ـ أُوصَاحِبُ الْحَاجِـــة ـ قال : اشْفَعُوا فَلْتُؤْجِرُوا ، وَلَيْقَضِ اللَّهُ عَلَى لَسَانَ رَسُولُهُ عَاشَاء ﴾

قوله (باب قول اقد تعالى: من يشفع شفاعة حسنة يكن له نصب منها)كذا لابى ذر ، وساق غيره الى قوله ﴿ مقيناً ﴾ وقد عقب المصنف الحديث المذكور قبله بهذه النرجمة إشارة الى أن الاجر على الشفاعة ليس على العموم بل مخصوص بما تجوز فيه الشفاعة وهى الشفاعة الحسنة ، وضا بطها ما أذن فيه الشرع دون مالم يأذن فيه كما دلت عليه الآية ، وقد أخرج العابرى بسند محميح عن مجامد قال : هى فى شفاعة الناس بصنهم لبعض ، وحاصله أن من

شقع لآحد فى الحيركان له نصيب من الآجر ومن شفع له بالباطل كان له نصيب من الوزر ، وقيل الشفاعة الحسنة المحطة المحطة المحطة المحلة المحطة المحلق ويراد به البحر ، وأنه فى آية النساء بعنى الجزاء ، وفى آية الحديد بمضى المجزاء ، وفى آية الحديد بمضى المجزاء ، وفى آية الحديد بمضى المجزاء ، وفي الحجر ، من ذكر حديث أبى موسى ، وقد أشرت الى عافيه فى الذى قبله ، ووقع فيه و اذا أناه صاحب الحاجة ، وعند الكشميني و صاحب حاجة ، . قولي (قال أبر موسى : كفلين أجر بن بالحبيبية) وصله ابن أبى حاتم من طريق أبى إسمى عن أبى الاحوص عن أبى موسى الاشمرى فى قوله تعالى (يؤتكم كفلين من رحمته كم قال : عدمفين بالحبشية أجر بن

٣٨ – إسب لم يكن إلنبي علي فاحشاً ولا منفاحِشاً

١٠٢٩ - عَرْثُ حَفَّ بن عمر حدَّ ثنا شعبة عن سلبان سمت أبا واثل سمت مَسروقاً قال قال عبد الله بن عمرو عن دخلنا على عبد الله المن عمرو ع . وحدَّ ثنا تُعلِيه مُحدَّ ثنا جرير عن الأعش عن تشتيق بن سَلمة و عن مسروق قال : دخلنا على عبد الله ابن عمرو حين قدم مع معاوية إلى السكونة ، فذكر رسول الله بالله فقال : لم يكن فاحشاً ولا متفحَّشا . وقال : قال رسول الله بالله ن الله الله المسكونة ، فذكر مَسلم خلقا ،

٩٠٣٠ — مَرْشُنَ عَمْدُ بن سلام أخبر مَا حبدُ الوهابِ عِن أيوبَ عن عبدِ اقد بن أبي مُليكة ﴿ عن عائشة َ رضى الله عنها أن يَهودَ أنّو الله عَنها أن يَهودَ أنّو الله عَنها أن يَهودَ أنّو الله عَنها قالوا ؟ قالوا ؛ قالم عليكم ، قال : عليكم ، قال : مُهلاً ياعائشة ، عليك ِ بالرّ فق ، وإباكِ والعنف والفكش . قالت : أولم تسميع ما قالوا ؟ قال : أولم تسميم ما قالوا ؟ قالوا كُلم قالوا ؟ قالوا

٩٠٣١ – مَرَثُنَ أَصْبَعُ قَالَ أُخبرَ لَى ابن وَهبِ أُخبرَ iا أَبو يميي ٰ ــ هو فُليحُ بن سليانَ ــ من هلالِ بن أُسامةَ عن أنسِ بن ملك رضى الله عنه قال « لم يكنِّ النبي للله سَبْأَباً ولا فحاشاً ولا لمّانا ،كان يقول لأحدِنا عندَ المعنبة : ما لهُ تربَ جبيئه ، ؟

[الحديث ١٩٠٦ مارنه ف ١٩٠٤]

٣١٣٧ — وَرَشُنَ عَرُو بِنِ عِيسَىٰ حَدَّثَنَا مُحَدُّ بِنِ سَوَاهِ حَدَّثَنَا رَوْحُ بِنِ الْفَاسَمُ عِن مُحِدِ بِنِ الْمُسَكَّدِ وِ عِن مُحروةَ وَعِنْ عَنْشَةَ أَنَّ رَجِلاً استَأْذِنَ عَلِى النَّيِّ ﷺ وَ فَلَمَا رَاهَ قَالَ : بِنِسَ أَخُو التَشْهِرَ وَبْسَ ابِنُ الْمُشْهَرَةَ . وَلَمُ الْجَلِسُ تَطَلَّقَ النَّبِي مُعِيِّقٍ فِي وَجِهِ وَانِسَطَ إِلَهِ . فَلَمَا الْطَاقَ الرَّجُلُ قَالَت له عائشة : يارسولَ الله حين رأيت الرجُل قلت له كذا وكذا ، ثم تطقلت في وجهه وانِسَطَت الله ، فقال رسولُ الله عَلَى إياعائشة مَتَى عَدِيدِ تِنِي فاحشاً ؟ انَّ شَرَّ النَّاسِ عَندَ الله مَارَةَ عِرِمَ القيامة مَن رَّ كَهُ النَّاسُ القاء شرَّة »

[الحديث ٦٠٣٧ _ طرفاه في : ٦٠٥٤ ، ٦٠٣٩]

قوله (باب لم يكن النبي ﷺ قاحشا ولا متفاحشا)كذا الاكثر ، وللكشميني . ولا متفحشا ۽ با لنصديدكا في لفظ حديث عبد أنة بن عمرٌ وفي الباب ، ووقع في بمضها بلفظ , متَّمَا حَمًّا ﴾ والفحش كل ما خرج عن مقداره حتى يستقبح، ويدخل في المتول والفعل والصفة، يقال طويل فاحش الطول اذا أفرط في طوله ، لمكن استعماله في الفول أكثُّر . والمتفحش بالتشديد الذي يتعمد ذلك وبكثر منه ويتسكلفه . وأغرب الداودي فقال: الفاحش الذي يقول الفحش، والمنفحش الذي يستعمل الفحش ليضحك الناس: ذكر فيه أربعة أحاديث: الديك الاول حديث عبد الله بن عمر، وأورده من طربق شعبة عن سليهان وهو الاعش سمعت أبا واثل ، ومن طربق جرير عن الاعش هن شقيق بن سلة وهو أ يو وائل المذكور ، وقد تقدم المتن بنجامه في صفة الذي 🏰 وما جاء في معناه ، وفيه أييشا قوله . ان من خيركم أحسنكم أخلانا ، ووقع هنا لمكشمهني . ان خيركم ، رتبين بالرَّواية الاخرى أن . من ، مراهة فيه. ووقع الاكثر وأخيركم ، يوزن أفضلكم وممناه وهي على الاصــل ، والرواية الاخرى بممناها ، يقال فلان خير من فلان أي أفصل منه ، وقد أخرج أحمد والطراني وصححه ابن حيان من حديث أسامة رفعه و ان اقد لايحب كل فحاش متفحش ، . الحديث الثاني حديث عائشة في قصة اليجود ، وقد تقدم قريبا في رباب الرفق ، وأن شرحه يأتى في الاستئذان ، ووقع هذا د يا عائشة عليك بالرفق ، وايأك والمنف والفحش ، وقد حكى عياض عن بعض شيوخه أن عين العنف مثلثة والمشهور ضمها ، الحمديث الثالث حديث أنس ، قولِه (سبابا) بالمهملة ومرحـدَنين الاولى لفيلة . قيله (كان يقول لأحدنا عند المعتبة) بفتح الميم وسكون المهملة ۚ وَكسر المثناة الفوقية ـ ويجوز فتحها ـ بعدها موحدة وهي مصدر عتب عليه بعتب عتباً وعتاباً ومعتبة ومعانبة ، قال الخليل : العتاب عاطَبة الادلال ، ومذاكرة الموجدة . قوله (ما له ترب جبينه) قال الخطابي : يحتمل أن يكون المني خر لوجهه فاصاب الرَّاب جبيته ومِحتمل أن يكونَ دعاء له بالعبادة كـأن يصلى فيرَّب جبينه ، والاول أشبه لأن الجبين لا يصل عليه ، قال ثملب : الجبينان يكتنفان الجبهة ومنه قوله نمالي ﴿ وتُلَّهُ الْحَدِينَ ﴾ أى ألقاء على جبينه . قلت : وأيضا قالثانى بعيد جدا ، لان هذه الـكلمة استعملها العرب قبلَ أن يعرفوا وضع الجهمة بالارض ف الصلاة ، وقال الداودى : قوله ترب جبينه كلمة نقرلها العرب جرت على ألسنتهم ، وهي من التراب ، أي سقط حبينه للارض ، وهو كفولهم رغم أنفه ، واكن لايراد منى قوله ترب جبينًه ، بل هو نظير ما نقدم في قوله تربع يمينك ، أى أماكلمة تحرى على المسان ولا يراد حقيقتها . الحديث الرابع حديث عائشة ، قوليم (حدثنا عمرو بن عبسي) هو أبر عثمان الصبعي البصري ، فقة مستقيم الحديث قاله ابن حبان وماله في البخاري سوى هذا الحديث وآخر في كتاب الصلاة . وشيخه محد بن سواء هو أبو الخطاب السدوسي البصري ، ثقة أيضا ، له عند البخاري هذا الحديث وآخر في المناقب . وشيخه روح بن القاسم مشهور كثير الحديث . وقد تابعه عن محمد ابن المنسكندر سفيان بن عبينة كا سيأتى في د باب اغتياب أهـل الفساد ، وفي د باب المداراة ، ومعمر عند مسلم وسياق دوح أتم . **حَلَه** (عن عروة عن طاشة) فى دواية ابن عيينه • سمت عر**وة** أن عائشة أخيرته ، • **مَهُ إِ** (أنّ وجلاً) قال ابن بطال هو عيينة بن حصن بن حذيفة بن بدر الفزارى ، وكان يقال له الاحمق المطاع ، ورجا الني 🏯 باقباله عليه تألفه ليسل قومه لآنه كان وتبسهم ، وكذا فسره به عياض ثم القرطى والنووى جازمين بذلك . وَنَقُلُهُ أَنَ الذِّينَ عَنِ الدَّاودي لـكن احتمالًا لأجوماً ، وقد أخرج، عبد الذي بن سميد في ﴿ المجماع ، من طربق عبد

الله بن عبد الحسكم عن مالك أنه بلغ، عن عائفة و استأذن غيبنة بن حصن على النبي علي نقال: بلس ابن المشهدة ، العديث ، وأخرجه ابن بشكوال في و المجمات ، من طريق الاوزاعي عن يحي بن أبي كشير أن عبينة استأذن فلكره مرسلاً ، وأخرج عبد الغني أجنا من طريق أب عامر الحراز عن أن يويد المدنى عن عائشة قالت و جاء غرمة بن نوفل يستأذن ، فلما سمع الني ﷺ صوئه قال: بئس اخو العشيرة ، الحديث وهكمذا وقع لنا في أواخر الجزء الاول من , فو ابد أبي اسمق الماشي ، وأخرجه الخطيب ، فيحمل على النعدد . وقد حكى المنذر في مختصره القو اين فقال: هو عيبنة ، وقيل عزمة . وأما شيخنا ابن الملقن فانتصر على أنه عزمة وذكر أنه نقله من حاشية بخط الدمياطي فقصر ، الكنه حكى بعد ذلك عن ان التين أنه جوز أنه هيئة قال : وصرح به ابن بطال . قولي (بلس أخو العديدة وبلُس ابن العشيرة) في رواية معمر ﴿ بلُس أَخو القوم وابن القوم » وهي بالمعني ، قال عياض المرأد بالعشيرة الجناعة أو النبيلة ، وقال غيره العثيرة الادنى الى الرجل من أهله وهم ولد أبيه وجده . قاله (فلما جلس تطلق) بفتح الطاء المهملة واشديد اللام أي أبدي له طلافة وجهه ، يقال وجهه طلق وطليق أي مسترسل منبسط غير عبوس ، ووقع في روانة ابن عامر , بش في وجمه ، ولاحد من وجه آخر عن عائشة , واستأذن آخر فقال لعم أخو العشيرة ، فلما دخل لم يهش له ولم ينبسط كما فعل بالآخر ، فسألته فذكر الحديث . قال الخطابي جمع هذا الحديث علما وأدباء وليس فى قول الني على في أمنه بالأمور التي يسميهم بها ويضيفها اليهم من المسكروه غيبةً ، واتما يكون ذلك من بعضهم في بعض ، بل الوآجب عليه أن يبين ذلك ويفصح به ويعرف الناس أمره ، فأن ذلك من باب النصيحة والشفقة على الامة ، والكنه لما جبل عليه من السكرم وأعطيه من حسن الخلق أظهر له البشاشة ولم يجبه بالمـكروه لتقتدى به أمته في اتقاء شر من هذا سبيله ، وفي مداراته لبسلموا من شره وغائلته . قلت : وسَاهُر كلامه أن يكون هذا من في محذور ما فعليه ان يطلعه على ما محــذر من ذلك قاصدا أصبيحته ، وإنحب بدت بمكز أز مجتص به النبي ﷺ أنّ يكشف له عن حال من يغز بشخص من غير أن يطلعه المفتر على حاله فينم الشخص محضرته ليتجنبه المفتر ليكون لصيحة ، مخلاف غير الذي يَرَائج فان جواز ذمه للشخص يتوقف على تحقق الامر بالقول أو الفعل عن يريد لصحه . وقال القرطي: في الحديث جواز غيبة المعلن بالفسق أو الفحش ونحو ذلك من الجور في الحسكم والدعاء الى البدعة مع جواز مداراتهم إنقاء شرهم ما لم يؤد ذلك إلى المداهنه في دين الله تعالى . ثم قال تبعا العياض : والفرق بين المدارة والمداهنة أن المداراة بذل الدنيا لصلاح الدنيا أو الدين أو همامما ، وهي مباحة , وريما استحبت ، والمداهنة ترك الدين لصلاح الدنيا ، والذي ﷺ إنما بذل له من دنياه حسن عشرته والرفق في مكالمته ومع ذلك فلم بمدحه بقول فلم يناقض قوله فيه فعله ، قان قوله فيه قول حق ، وفعله معه حسن عشرة ، فيزول مع هذا التقرير الاشكال بحمد الله تعالى . وقال عياض : لم يكن عيبنه والله أعلم حينئذ أسلم ، فلم يكن القول فيه غيبة ، أوكان أسلم ولم يكن اسلامه ناصحا فأراد النبي ﷺ أن يبين ذلك لئلا يفتر به من لم يمرف باطنه ، وقد كانت منه في حياة النبي 🎎 و بعده أمور "مدل عل صعف أيمانه فيكون مارصفه به النبي يُطَلِّع من جلة علامات النبوة , وأما إلانة القرل له بعد أن دخل فعلى سبيل التألف له . ثم ذكر نحو ما تقدم . ومذا الحديث اصل في المداراة ، وفي جواز غيبة أهل الكفر والفسق وتحوم والله أعلم . قيل (من عهدتني فاحدًا) في رواية الكشميني و فعاشا ، بصيغة المبالغة . قيله (من توكة

الناس) فى رواية عيينة « من تركه أو ودعه الناس » قال الماذرى : ذكر بعض النحاة أن العرب أماتوا مصدر يدح ومأضيه ، والذي علي الخصر العرب ، وقد نطق بالمصدر في قوله ، لينتهين أقوام عن ودعهم الجمات ، ويماضيه في هذا الحديث. وأجاب عياض بان المراد بقولهم أمانوه أي تركوا استعماله إلا نادرا ، قال : ولفظ أمانوه بدل هليه ويؤيد ذلك أنه لم ينقل في الحديث إلا في هذين الحديثين مع شك الراوى في حديث الباب مع كثرة استعمال ترك ولم يقل أحد من النحاة إنه لا يحوز . قوليه (انقاء شره) أى قبح كلامه ، لأن المذكور كان من جفاة العرب . وقال القرطي : ف هذا الحديث اشارة الى أن عيينة المذكور ختم له بسُّوء ، لأن الني يَرَاكِمُ انتي لحشه وشره ، أخبر أن من يكون كذلك بكون شر الناس مزلة عند الله يوم النبامة . فلت : ولا عني ضعف حـذا الاستدلال ، فإن الحديث ورد بلفظ العموم فن انصف بالصنة المذكورة فيو الذي يتوجه عليـه الوعيد ، وشرط ذلك أن يموت على ذلك ، ومن أين له أنه عيبنة مات على ذلك ؟ واللفظ المذكور يحتمل لأن يقيد بمثلك الحالة الني قبيل فيها ذلك . وما الما نع أن يكون تاب وأناب ؟ وقد كان هيينة ارتد في زمن أبي بكر وحارب ثم رجع وأسلم وحضر بعض الفتوح في عهد عُر ، وله مع عُر قصة ذكرت في تفسير الأعراف ، وبأني شرحها في كتاب الاعتصام ان شاء الله تعالى، وفيما مايدل على جفاًته . والحديث الذي فيه انه وأحق مطاع ، أخرجه سميد بن منصور عن أبي معاوية عن الاعمشي عن إبراهيم النخمي قال د جاء عيانة بن حصن الى النبي 🏥 وعنده عائشة فقال : من هذه ؟ قال : أم المؤمنين . قال ألا أنزل لك عن أجمل منها . فغضبت عائشة وقالت : من هذا ؟ قال : هذا أحق . ووصله الطر انى من حديث جرير وزاد فيه : اخرج فاستأذن ، قال : انها يمين على أن لا أستأذن على مضرى . وعلى تقدير أن يسلم له ذلك والقاضي قبله في عيينة لا يسلم له ذلك في مخرمة بن نوفل وسيأتي في • باب المداواة ، مامدل على أنّ تفسيرُ المهيم هنا بمخرمة هو الراجم

٣٠٣٣ – وَرَشُنَا عَرُو بِنِ عُونِ حَدَّثُنا حَادَ هُو ابنُ زَيْدِ عَن ثابت عَن أَنْسِ قَالَ ، كَانَ النَّبيُ وَ السَّحَ النَّاسُ وَبَلَ السُوت ، أَحْسَنَ الناسُ وَالْجَرَةُ النَّاسُ وَالْجَرَةُ النَّاسُ وَالْجَرَةُ النَّاسُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ ا

١٠٣٤ - حَرْثُ عَدُ بن كثير أخبرً نا سفيانُ عن إبن الشكدر وقال سمتُ جابرا رض الله عنه يقول:
 ماسئل العيث الله عن عن قط قال : لا »

مَرَشُ عر من حفس حد تنا أبي حد "ننا الأعمن كال حدثنى شقيق" « عن مَسر وقي قال : كنا جلوساً عند عبد الله بن همرو مجمد "ننا إذ قال : لم يكن رسول الله تلكي قاحِشاً ولا مُتفَّدَّشا ، وإنه كان يقول :
 إن خيار كم أحسنسكم أخلاقا »

٦٠٢٦ - مَرْثُ سعيدُ بن أبي مربم حدَّنا أبو عَسانَ قال حدَّنى أبو حازم و هن سهل بن سعيد قال : جاءت امراةً إلى النبيُّ عَلَيُّ بُردة و فقل سهل القوم : أندرونَ ما المبردُ ؟ فقال القوم : هي شملةٌ . فقال سهلٌ هي شملةٌ منسوجةٌ فبها حافيتها . فقالت : يا رسولَ الله ، أكسوكُ هذه و ، فأخذَ ها النبيُّ عَلَيْ معتاجاً النهساء فليستها ، فرآها عليه رجلٌ من الصحابة فقال : يا رسولَ الله ، ما أحسنَ هذه و ، فاكسكيها . فقال : نسم . فلما قام اللهي عَلَيْ أُخذَها معتاجاً إليها م سألتهُ إياها ، وقد عرضت أنه لا يسل شيئاً فيهذه . فقال : رجوتُ بركه اللهي عَلَيْ أُخذَها معتاجاً إليها مُ ما لتهُ إياها ، وقد عرضت أنه لا يُسلل أشيئاً فيهذه . فقال : رجوتُ بركه على النبيُّ عَلَيْ الله عَلَى أَكْفُنُ فيها »

٦٠٣٧ — صَرَّتُ أَبُو الْيَانِ أَخِبَرَنَا كُشْمِيبٌ عَنِ الزِّهِرِيُّ قَالَ أَخِبَرَنَى كُمُودُ بِن عَبْدِ الرحمَنِ أَنَّ أَبَا هربِرةَ قال « قال رسولُ الله بِهِنِيِّجِ : يَتِقَارَبُ المَرْمَانَ ، ويَنَقُسُ الْمَسَلُ ، وُبُلِقَىٰ الشَّحُ ، ويكثُرُ المَرْجُ . قالوا : وما الهرجِ ؟ قال: الفتلُ ، الفقل ،

م عنه قال : خدمتُ النبي يَلِيُّ هشر سنين ، فا قال لي أَن ، ولا : لم صنت الها يقول « حد كنا أنس رضي الى عنه قال : لم صنعت النبي يَلِيُّ هشر سنين ، فا قال لي أَن ، ولا : لم صنعت ؟ ولا ألا صنعت ؟ »

قولي (باب حسن الحلق ، والسخاء ، وما يكره من البخل) جمع في هذه الترجمة بين هذه الامور الشمالاته لان السخاء من جلة عاسن الاخلاق ، بل هو من معظمها والبخل ضده ، فأما الحسن فقال الراغب : هو عبارة عن كل مرغوب فيه إما من جهة المعرض وإما من جهة الحسن ، وأكثر ما يقال في عرف العامة فيها يدرك بالبصيرة ، انتهى ملخصا . وأما الحلق فيو بضم الحاء ويحوز سكرتها ، قال الراغب : الحلق والحلق بعني بالفتح وبالضم في الاصل بمنى واحد كالشرب والشرب ، فمكن خصى الحلق الذي بالفتح بالميثات والصور المدركة بالبصر ، وخص الحلق الذي بالفتح بالميثات والصور المدركة بالبصر ، وخص الحلق الذي بالفتم بالغوى والسبعا بالمدركة بالبصر ، وخص الحلق أخرجه احد وصحه ابن المدركة بالبصر على حدث على الطويل في دعاء الافتتاح عند مسلم واهدى لاحسن الاخلاق ، لا بدى الاحسنها إلا أنت حبال الفرطي في د المنهم ، : الاخلاق أوصاف الانسان التي يعامل بها غيره ، وهي محودة ومنمومة ، فالمحودة على الاجمال ان فكون مع غيرك على نفسك فتنصف منها ولا تنصف نما ، وعلى التفصيل العفو والحمل والجود والصبر وتحمل الاذي والرحمة والشفقة وقعناء الحراقيج والترادد ولين الجانب ونحوذلك ، والمدموم منها ضد ذلك ،

وأما السخاء فهو بمعنى الجود ، وهو بذل ما يقتني بغير عوض ، وعطفه على حسن الحاق من عطف الحاص على العام ، وأنما أفرد للننويه به . وأما البخل فهو منع ما يطالب بما يقتني ، وشره ما كان طالبه مستحقاً ولا سيما إن كان من غير مال المسئول. وأشار يقوله و رما يكره من البخل ، الى أن بعض ما يحوز انظلان اسم البخل عليه قد لا يكون مذموماً . ثم ذكر المصنف في الباب ثمانية أحاديث : الاولان معاقان ، الحديث الاول : في ﴿ وَقَالَ ابْ عباس كان النبي ﷺ أجود الناس) تقدم موصولاً في كتاب الايمان ، وتقدم شرحه في كتاب الصيام ، وفيه بيان السبب في أكثرية جوده في ومضان . الحديث الثاني ، قوله (وقال أبو ذر لما بلغه مبعث النبي بالله قال لاخيه الح كذا للاكثر بشكرير قال ، وفي دواية الكشميهي . وكأن ابو ذر الح ، وهي أولي ، وهذا طرف من قسة اسلام أ في ذر ، وقد تقدمت موصولة مطولة في المبعث النبوى مشروحة والغرض منه منا قوله ﴿ وَيَأْمَرُ بِمَكَارِم الاخلاق ، والمكادم جمع مكرمة بعنم الراء وهي من الكرم ، قال الراغب : وهو انتم الآخلاق ، وكذلك الأفعال المحمودة ، قال ولا يقال الرجل كريم حتى يظهر ذلك منه ، ولمـاكان أكرم الافعال ما يقصد به أشرف الوجوه ، وأشرفهــــا ما يقصده وجه الله نعالى ، وانما يحصل ذلك من المتنى قال الله تعالى ﴿ ان أكر مكم عند الله أنقاكم ﴾ وكل قانق في بابه يقال له كريم . الحديث الناك حديث أنس قال . كان الذي 🏂 أحَسن الناس أي أحسنهم خلقًا وخلقًا , وأجود الناس ، أي أكثرهم بذلا لما يقدر طبيه ، وأشجع الناس ، أي أكثرهم إنداما مع عدم الفرار ، وقد تقدم شرح الحديث المذكور في كتاب الهبة، واقتصار أنس على هذه الاوصاف الثلاث من جوامع الـكلم لآنها أمهات الاخلاق، فإن في كلُّ إنسان للاث قوى : أحدها الفضية وكالها الشجاعة ، ثانها الشهوانية وكالها الجود، ثالها العقلية وكمالها النطق بالحكمة . وقد أشار أنس الى ذلك بقوله ﴿ أَحَمَنَ النَّاسُ ﴾ لأن الحسن يشمل القول والفمل ، ويحتمل أن يكون المراد بأحسن الناس حسن الخلقة وهو تابع لاعتدال المزاج الذى يتبع صفاء النفس الذى منه جودة القريحة التي تنشأ عنها الحكمة قاله الكرماني ، وقوله , قوع أهل المدينة ، أي معموًا صوتًا في الليل فخافوا أن يهجم عليهم عدو ، وقوله و فاستقبلهم النبي ﷺ ، قد سبق الناس الى الصوت ، أى انه سبق فاستكشف الحبر فلم يجد ما يخاف منه فرجع يسكمنهم . وقوله , لم تراءوا ، هي كلمة تقال عنــد تسكين الروع تأنيسا ، وإظهارا للرفق بالخاطب. الحديث الرابع حديث جابر، قوله (سفيسان) هو الثوري. . قوله (عن ابن المنكدر) في دراية الاسماعيلي من طويق أبي ألوليد الطيالمي ومن طربق عبد الله وعر آن المبارك كلاهما عن سفيان و سمعت محمد بن المنسكدر ، • قوله (ما سئل النبي علله عن شيء قط فقال لا)كذا للجميع ، وكدنا في , الادب المفرد ، من طريق ابن عيينة سمعت أن المنسكدر ، ووقع في رواية الإسماعيل من الطريقين المذكورين ، وكذا عند مسلم من طريق سفيا**ت** ابن عيينة عن ابن المنسكدر بلفظ دما سئل شيئا قط فنان لا ، قال السكرماني : معناه ماطلب منه شيء من أمر الدنيا فنمه ، قال الفرزدق , ما قال لا قط إلا في تشهده ، قلت : وليس المراد أنه يعطى ما يطلب منه جزما ، بل المراد أنه لا ينطق بالرد : بل إن كان عنده أعطاه إن كان الإعطاء سائفا وإلا سكت . وقد ورد بيان ذلك في حديث مرسل لابن الحنفية أخرجه ابن سعد والفظه و إذا سئل فأراد أن يفعل قال لعم ، واذا لم يرد أن يفعل سكت ، وهو قريب من حديث أبي هر وة الماضي في الاطعمة . ما عاب طعاما قط ، إن اشتهاه أكله وإلا تركه . وقال الشبيخ عز الدين بن عبد السلام : معناه لم يقل , لا ، منما للمطاء ، ولا يلوم من ذلك ان لا يقولها اعتذاراكما في قوله ثمالي ﴿ فلت لا أجد م -- ٥٠ ع ٠ أ به نتج البذري

ما أحمله كم عليه كم ولا يخنى الفرق بين قول لاأجد ما أحمله كم وبين لا أحمله كم. قلت: وهو نظير ما تقدم في حديث أبي موسى الاشمري لما سأل الاشعر يون الحلان فقال الذي ﷺ . ما عندي ما أحمله كم ، اكن يشكل على ما نقدم أن ف حديث الاشعرى المذكور أنه بالله حلف لا محملهم فقال , والله لا أحدكم ، فيمكن أن يخص من عموم حديث جابر بما اذا سئل ما ايس عنده والسائل يتحقق أنه ايس عنده ذلك ، أو حيث كان المقام لا يقنضي الاقتصار عل السُّكُوت من الحالة الواقمة أو من حال السائل ، كبأن يكون لم يعرف العادة ، فلو اقتصر في جوابه على السكوت مع حاجة السائل لتمادى على السؤال مثلا ويكون القسم على ذلك تأكيداً لقطع طمع السائل ، والسر في ألجمع بين قوله و لا أجدما أحمله م وقدله و واقه لا أحمله م أن الأول لببان أن الذي سألة لم يكن موجودا عنده ، والثاني أنه لا يقكاف الاجابة الى ما سئن بالفرض مثلا أو بالاستيهاب إذ لا اضطرار حيننذ الى ذلك ، وسيأتي من بد لذلك في كتتاب الأيمان والنذور . وفهم بمضهم من لاؤم عدم قول . لا . اثبات . اهم . ورتب عليه أنه يلوم منه تحريم البخل ، لأن من الفواعد أنه برئيج إذا واظب على شيء كان ذلك علامة وجوبه ، والترجمة تقتمني أن البخل مكووه . وأجيب بأنه اذ تم هذا البحث حملت السكراهة على النحريم ، لسكنه لا يتم لأن الذي مجوم من البخل ما يمنع الواجب سلمنا أنه يدل على الوجوب لـكن على من هو في مقام النبوة ، اذ مقابله نقص منره عنه الانبياء فيختص الوجوب بالني ﷺ ، والنرجة تتضمن أن من البخل ما يكره ، ومقابله أن منه ما يحرم كما أن فيه ما يباح بل ويسقحب بل ويجب ، فلذلك اقتصر المصنف على قوله يكره . الحديث الحامس حديث مسروق دكمنا جلوسا عند عبد الله بنحرو ابن العاص ، ورجاله الى الصحابة كوفيون ، وقد دخلها كما تقدم صريحا في هذا الحديث في . باب صفة النبي 🏂 ۽ . قهله (لم يكن فاحشا) تقدم شرحه في الباب المذكور وهو الحديث السادس عشر منه، وقوله فيه , ان خياركم أحاسنكم أخلاقًا ، ف رواية الكنسييني وأحسنكم، ووقع في الرواية الماضية و ان من خياركم ، وهي مرادة هنا . وقد أخرج أبو يعلى من حديث أنس رفعه وأكمل المؤمنين إيمانا أحسنهم خلقا ، والترمذي وحسنه والحاكم وصحه من حديث أبي هريرة رفعه د ان من أكل المؤمنين أحسنهم خلقا ، ولاحمد بسندرجله نفات من حديث جابر بن سمرة نحو. بلفظ « أحسن الناس إسلاما ، والمترمذي من حديث جابر رفعه ، إن من أحبكم الى وأقربكم مني بجلسا وم القيامة أحسنكم أخلانًا ، وأخرجه البخاري في . الادب المفرد ، من حديث عمرو بن تسميب عن أبيه عن جده ، ولاحد والعابراني وصحه ابن حباني من حديث أبي ثعابه نحوه وقال وأحاسنكم أخلافاً ، وسياقه أنم ، والبخاري في الآدب المفرد وان حباله والحاكم والطبراني من حديث أسلمة بن شريك وقالوا يا رسول الله مر. أحب عباد الله الى الله ؟ قال : أحسم خلقا ، وفي رواية عنه و ما خير ما أعطى الإنسان ؟ قال : خلق حسن ، ومن الأحاديث الصحيحة في حسن الخلق حديث النواس بن سممان رقعه و البر حسن الحلق ، أخرجه مسلم والبخاري في و الادب المفرد ، ، وحديث أبي الدرداء رفعه ، ما شيء أثقل في الميزان من حسن الخلق ، أخرجه البخاري في والادب المفرد، وأ و داود والغرمذي وصمحه هو و ابن حبان وزاد الرمذي فيه وهو عند البزار . وان صاحب حسن الحلق ليبلغ درجة صاحب الصوم والصلاة ، وأخرجه أبو داود وابن حبان أيضا والحاكم من حديث عائشة نحوه ، وأخرجه الطراني في والاوسط، والحاكم من حديث أبي هريرة ، وأخرجه الطبراني من حديث ألمس محوه ، وأحد والطبراني من حديث عبد الله إن عموو ، وأخرج الزمذي وابن حباله رصحاء وهو عند البخاري في ﴿ الْآمَهِ المَقْمُودُ ، من

حديث أبى هريرة ه سئل النبي ﷺ عن أكثر ما يدخل الناس الجنة ، فقال : نقوى الله وحسن الحاق ، وقايزار بسند حسن من حديث أبي هريرة رفعه د إنكم أن تسعوا الناس بأموالكم ، والكن يسهم منكم بسط الوجيه وحسن الحاق ، والاحاديث في ذلك كثيرة . وحــــكي ابن بعال نبعا للعابري خلافاً : هل حسن الحاني غريرة ، أو مكتسب؟ و بمسك من قال بأنه غريزة بحديث ابن مسعود . ان الله قسم أخلافكم كما قسم أرزافسكم . الحديث و هو عند البخارى في ﴿ الادب المفرد ، وسيأتى الـكلام على ذلك مبسوطا في كمتاب القدر ، وقال القرطبي في ﴿ المفهم ، الحال جبلة في نوع الانسان ، وهم في ذلك متفارتون ، فرن خاب عليه شي. منها إن كان محودا وإلا فهو مأمور بالمجاهدة فيه حتى يصير محودا ، وكذا ان كان ضعيفا فيرتاض صاحبه حتى يقوى . قلت : وقد وقسع في حديث الاشبر المصرى عند أحد والنسائي والبخاري في و الادب المفرد ، وصحه ابن حبان أن النبي بَيْلِيلُ قال و ان فلك لحصلتين مجربها الله : الحلم ، والاناة . قال : يا رصول الله ، قديما كانا في أو حديثا ؟ قال : قديما . قال : الحد ف الذي جبلني على خلقين محممها ، فترديده السؤال و تقريره عليه بشعر بأن في الحلق ما هو جبلي ، وما هو مكتسب . الحديث السادس حديث سهل بن سعد في قصة البيدة التي سأل الصحابي لتسكون كنفنه ، والغرض منه قولهم للذي طابهاً : سألته إياها وقد عرفت أنه لا يسأل شيئًا فيمنعه ، وقد تقدم شرح الحديث مستوفى في أوائل الجنائز ، وفي . قولهم دسأ لنه إباها ، استعمال ثانى الضميرين منفصلا وهو المتعين هنا فراوا من الاستثقال ، أذلو قاله متصلافانه يصير مكذا سألتموها ، قال ان مالك : والأصل أن لايستعمل المنفصل الاعند تعذر المتصل . لأن الاتصال أخصر وأبين ، لكن إذا اختلف الضميران وتفاربا فالأحسن الانفصال تحـــــو هذا ، فإن اختلفا في الرتبة جلز الاتصال والانفصال مثل أعطيتكم وأعطيتك أباه . الحديث السابع حديث أبي هريرة « يتقارب الزمانه ، وسيأتي شرحه في كتتاب الفتن وقوله فيه دوينقص العمل، وقع في دواية الكشديهني دوينقص العلم، وهو المعروف في هذا الحديث وللآخر وجه . وقوله فيه د ويلتي الشح ، وهو مقصود الباب وهو أخص من البخل قانه بخل مع حرص . واختلف ف ضبط ، بلتي ، فالاكثر على أنه بسكون اللام أي يرضع في القاوب فيسكثر ، وهو على هذا بآلونع ، وقبل بفتح اللام وتشديد الفاف أي يعطى القلوب الشح : وهو على هذا بالنصب حكاه صاحب , المطالع , . وقال الحيدي : لم تعتبط الرواة هذا الحرف ، ومحتمل أن يـكون . ثلق ، بالتشديد أى يتلق ويتواصى به ويدعوه اليه من قوله « وما يلةاها الا الصابرون ، اى ما بملها وينيه عليها ، قال ولو قيل يلتى مخفنة لسكان بميدا لانه لو ألق لترك وكان مدحاً والحديث مساق اللام ، ولوكان بالفاء بمعنى يوجد لم يستقم لانه لم يزل موجودا اه. وقد ذكرت توجيه القاف -الحديث الثامن حديث ألمس ، قوله (حدمت النبي ﷺ عشر سنين) تقدم نظيره فى الولية من وجه آخر عن ألمس ، ومثل عند أحد وغيره عن أابت عن أنس ، وكذا هو في معظم الروايات ، ووقع عند مسلم من طريق إمحق بنأيي طلحة عن أنس . والله لفد خدمته أسع سنين ، ولا مغايرة بينهما لأن ابتدا. خدَّمته له كان بعد قدومه ﷺ وبعد تزويج أمه أم سليم بأبي طلحة ، فقد مضى في الوصايا من طريق عبد العزيز بن صهيب عن أنس قال ﴿ قِدم النبي عِلْيَةِ المدينة واليس له عادم، فاخذ أبو طلحة بيدى ، الحديث وفيه وان أنسا غلام كيس فليخدمك ، قال علممته في السَّفَو والحَصْرِ ۽ وأشار بالسفر الى ما وقع في المغازي وغيرها من طويق عمرو بن أبي عرو عن أنس ، وان الني 🛣 طلب من أبي طلحة لما أراد الحروج الى خبر من مخدمه فأحضر له أنسا ، فأشكل هذا على الحديث الارل لا ن

بين قدومه المدينة وبين خروجه الى خير ست سنين وأشهرا . وأحيب بأنه طلب من أبى طلحة من يكون أسن من ألس وأقوى على الحدمة في السفر فعرف أبو طلحة من ألس القــــوة على ذلك فأحضره ، فلهذا قال ألمس في هذه الوواية و خدمته في الحضر والسفر ، وانما تزوجت أم سليم بأبي طلحة بعد قدرم النبي على بمدة أشهر ؛ لأنها بادرت الى الاسلام ووالد أنس حى فعرف بذلك فلم بسلم وخرج فى حاجه له فقتله عدو له ، وكان أبو طلحة فد تأخر إسلامه فاتفق أنه خطبها فاشترطت عليه أن يسلم فأسلم أخرجه أن سعد بسند حسن ، فعل صفا تسكون مدة محدمة أنس تسع سنين وأشهرا ، فألغي الكسر مرة وجيره أخرى . وقوله في هذا الحديث دواته ما قال لم أف قط ، قال الراغب: أصل الآف كل مستقدر من وسخ كـقلامة الظفر وماجرى جراها ، ويقال ذلك الـكل مستخف ق. ويقال أيضا عند نـكره الثي. وعند النصجر من الثيء ، واستعملوا منهـــــا الفعل كاففت بفلان ، وفي أف عدة لفات: الحركات الثلاث بفير تنوين وبالتنوين ، ووقع في رواية مسلم هنأ . أنا ، بالنصب والتنوين وهي موافقة لبعض القراآت الشاذة كا سيأتى ، وهذا كله مع شم الحمزة والتشديد ، وعل ذلك اقتصر بعض الشراح ، وذكر أبو الحسن الرماني فها لفات كشيرة فبلغها تسما وثلاثين ونقلها ابن عطبة وزاد واحدة أكملها أربعين، وقد سردها أبو حيان في د البحر ، واعتمد على ضبط القالم . ولخص ضبطها صاحبه الشهاب السمين ولخصته منه ، وهي السنة المقدمة ، وبالتخفيف كذلك سنة أخرى ، وبالسكون مشددا وغففا ، وبزيادة هاء ساكنة في آخره مشددا وعففا ، وافي بالامالا وَبين بين وبلا إمالة الثلاثة بلا تنوين ، وأنو يضم ثم سكون وأنى بكسر ثم سكون . فذلك ثنتان وعشرون ، وهذا كله مع منم الهمزة ويجوز كدرها وفتحها ، فأما بكمرها فني إحسسدى بمثرة : كسر الفاء وضمها ومشددا مع التنوين وعدمه أربعة وعدماً بالحركات الثلاث مع الننوين وعدمه سنة، وأنى بالامألة والتصديد، وأمَّا بفتح الهموة فني سُت بفتاح الفاء وكسرها مع التنوين وعدمه أرَّبعة وبالسكون وبألف مع النشديد ، والتي زادها ابن عطية أفاه بعتم أوله وزَّبادة ألف وها. سَاكنة ، وقرىء من هذه اللغات ست كلما بضم الحميزة ، فأكثر السبعة بكمر الفاء مصددا بغير تنوين ، ونافع وحفص كدنلك الكن بالتنوين ، وابن كثير وابن عامر بالفتح والنشديد بلا تنوين ، وقرأ أبو المهاك كذلك لكن يضم الفاء ، وزيد بن على بالمنصب والتنوين ، وعن ابن عباسَ يسكون الفاء . قلت : وبق من المسكن في ذلك أفي كما مضي لكن بفتح الفاء وسكون الباء ، وأفيه بزيادة ها. ، وإذا ضمت ها نين الى التي زادها ابن عطية وأصفتها الى ما بدىء به صارت العدة خمسا وعثرين كابا بضم الهموة ، فإذا استعملت القباسَ في اللغة كان الذي بفتح الهموة كرذلك وبكرها كذلك فتكل خمسا وسبعيّن . قيليه (ولا لم صنعت ، ولا ألا صنعت) بفتح الهموة والتصديد بمعنى هلا ، وفي رواية مسلم من هذا الوجه واشى. بما يصنعه الحتادم ، وفي رواية إسحق بن أ بي طلحة « ما علمته قال اثنى. صنعته لم فعلت كذا وكذا ، و لذى. تركته هل لا فعلت كذا وكماذا ، وفي روانه عبد العزيز بن صهيب وما قال لشيء صنعتُه لم صنعت هذا كذا ، ولا اشي لم أصنعه لم لم تصنع هذا كدفا ، ويستفاد من هذا ترك المتاب على ما نات ، لأن هناك مندوح، عنــه باستثناف الأمر به اذا أحتيج آليه ، وقائدة ننزيه اللسان عن الوجو والهنم واستثلاف عامل الحادم بزك مماتبته ، وكل ذلك فى الامور التى تتملُّق بَمَظ الانسان ، وأما الامور اللازمة شرعاً فلا يتسايح فيها لآنها من بأب الآمر بالمعروف والنهق عن المنسكر

· ٤ - ياس كيف بكون الرجُلُ في أحد ؟

تحقيم (باب) بالتنوين (كيف يكون الرجل في أهله) ؟ ذكر فيه حديث عائشة وكان في مهنة أهله ، وقد تقديم شرحه في أبواب صلاة الجماعة من كتاب الصلاة ، وقوله دفي مهنة أهله ، المهنة بكسر الميم وبفتهما ، وأنكر الاصمى الكسر وفسرها هناك بحدية أهله ، وبهذت أن التفسير من قول الراوى عن شعبة ، وأن جاءة رووة عن شعبة يدونها ، وكذا أخرجه ابن سعد في الرجة النبوية عن وهب بن جرير وعفان وأن قطان كلهم عن شعبة بدونها ، لكن وقع عنده عن أبي النضر عن شعبة في آخره ، يهنى بالمهنة في خدمة أهله ، وقد وقع في حديث آخر العائشة ألمن رسول الله أخرجه أحد و ابن سعد وصحعه ابن حبان عن رواية هشام بن عروة عن أبيه ، قلد الهائمة : ماكان رسول الله أخرجه أحد و ابن سعد وصحعه ابن حبان عن رواية الوهرى عن عروة عن عائشة ، مخصف لعله ، وغيط حبان ، ما يممل أحدكم في بيته ؟ قالت : مخصف لعله ، ويغيط حبان ، وابنا الوهرى عن عروة عن عائشة ، مخصف لعله ، وغيط شوبه ، ويرقع دلوه ، وله من طريق معاوية بن صالح عن مجي بن سعيد عن عروة عن عائشة ، مخصف لعله ، ويخدم نفسه » وأخرجه الزمذى في ، الشبائل ، والبزار وقال : في البشر ، كان يغلى ثوبه ، ومحلب شائه ، ويضم نفسه » وأخرجه الزمذى في ، الشبائل ، والبزار وقال : وروى عن مجي عن القامم عن عائشة ، ويحله شائه ، ويضم على الناس ، وأكرم الناس ، وكان رجلا من رجالكم الاأنه كان إلى الما من عرة عن عائشة عند أبي سعد ، كان أبين الناس ، وأكرم الناس ، وكان رجلا من رجالكم الاأنه كان بساما ، قال ابن بطال : من أخلاق الانبياء التواضع ، والبعد عن التنهم ، وامتهان النفس ليستن بهم ولئلا يخفوا الى الرقاهية المذمومة ، وقد أشير الى ذمن أخلاق الانهمة ومهام قليلا)

١ ٤ - باب . المفة من الله تعالى

قوله (باب المقة من الله) أى ابتداؤها من الله . المقة بكسر الميم وتخفيف القاف هى الحبة ، وقد ومق يمق ، والاصل الومق والحاء فيه عوض عن الواو ، كعدة ووعد وزنة ووزن . وهذه النرجة لفظ زيادة وقعت فى نحمو حديث الباب فى بعض طرقه ، الحرنها على غير شرط البخارى فأشار البها في الترجة كمادئه ، أخرجه أحد والطبراتي وابن أبي شببة من طريق محديث من طريق الحديث من المحقق من أبي طبيع عن الأهمى من السبت من السباء ، فإذا أحب الله عبدا ، الحديث . والبزار من طريق أبي وكبع الجراح بن ملبع عن الأهمى من أبي صالح عن أبي هرية رفعه « ما من عبد إلا وله صبت في السباء ، فإن كان حسنا وضع في الارض وإن كان سيشا

وضع فى الارض . والصيت بكمر الصاد المهمسلة وسكون التحتانية بعــدها مثناة أصله الصوت كالريح من الروح ، والمراد به الذكر الجميل، وربما قيل احده اسكن بقيد . قوله (أبو عاصم) هو النبيل ، وهو من كبار شبوخ البغارى وريما روى عنه بواسطة مثل مذا ، فقد علقه في بدء الحلق لابي عاصم وقد نبيت عليه ثم . قوله (عن نافع) هو مولى أبن عمر ، قال البزار بعد أن أخرجه عن عمرو بن على الفلاس شيخ البخارى فيه : لم يروَّه عن نافع الَّا موسى ا بن عقبة ، ولا عن موسى الا ابن جريج . قلت : وقد رواه عن قلني ﷺ ثو بان عند أحمد والطبراني في والاوسط وأبو أمامة عند أحد، ووواه عن أبي هر برة أبو صالح عند المصنف في التوحيد وأخرجه مسلم والبوار • قوله (اذا أحب اقه العبد) وقع في بعض طرقه بيان سبب هذه المحبة والمرأ: جا ، فني حديث ثوبان.(أن العبد ليلتمس مرضاة الله تمالى فلا يزال كذَّك حتى يقول : يا جريل ان عبدى فلانا يلتمس أنَّ رضيني ، ألا وان رحمي غلبت عليه ه الحديث أخرجه أحد والطبراتي في و الاوسط ، ويشهد له حديث أبي هريرة الآني في الرقاق ففيه ﴿ وَلا يَرْالُ عبدي يتقرب الى ً بالنوافل حتى أحبه a الحديث . قَوْلُه (أن الله يحب فلانا فأحبه) بفتح الموحدة المشددة ويجوز الضم ، ووقمع في حديث ثوبان . فيقول جبريل : رحمة أنه على فلان ، وتقوله حملة العرش . . قوله (فينادي جبريل فأهل السياء الح) في حديث ثوبان أهل السياوات السبع . قوليه (ثم يوضع له الفيول في أهل الارض) زاد الطبراني في حديث ثوبان و ثم يبيط الى الارض، ثم قوأ وسول الله عليه ﴿ إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمَلُوا الصَّالَحَات سيجمل لهم الرحن ودا ﴾ وثبتت عدَّه الزيادة في آخر هذا الحديث عند الترمذي وَ إِن أَبِي حَاتُم مَن طريق سهيل عن أُبيه ، وقد أُخرج مسلم اسنادها ولم يسق اللفظ ، وزاد مسلم فيه د واذا أيفض عبدا دعا جبريل ، فساقه على -:. ال الحب وقال في آخره و ثم يوضع له البفضاء في الارض ، وتحوء في حديث أبي أمامة عند أحمد ، وفي حديث نو بان عند الطبر الى د وان الصد بعمل بسخط الله ميقرل الله يا جبريل إن فلانا يستسخطني. فذكر الحديث على منزال الحب أيضا وفيه « فيقول جبريل . سخيلة الله على فلان ، وفي آخره مثل ما في الحب « حتى يقوله أهل السياوات السبع ، شم يهبط ألى الأرضي ۽ وقوله « يوضع له القبول ۽ هو من قوله تعالى ﴿ فَتَقَبَّلُهَا رَبُّهَا بَقْبُولُ حَسَنَ ﴾ أي وضيها ، قال المطرزي: القبول مصدر لم أسمع غيره بالفقح ؛ وقد جا. مفسرا في رواية القمني « فيوضع له الحبة ، والقبول والرضا بالثيء وميل النفس اليه ، وقال ابن القطاع : قبل انه منك قبو لا والثيء والحديث أخذت ، والحبر صدق . وفي التهذيب : هليه قبول اذا كانت الدين تقيله ، والقبول من الريح الصبا لأنها تستقبل الدبور ، والقبول أن يقبل العفو والعافية وغير ذلك ، وهسو اسم للبصدر أميت الفعل منه . وقال أبو عرو بن العلاء : القبول بفتح القاف لم أسمع فصيره ، يقال فلان عليه قبول اذا قبلته النفس ، وتقبلت الشيء قبولاً . ونحوه لابن الاعرابي وزاد : قبلته قبولاً با الهتم والعنم ، وكذا قبلت مديته عن الحسيائي . قال ابن بطال : ف هذه الزيادة رد على ما يقوله القدرية ان الشر من فعسل المعبد و ليس من خلق الله انتهى . والمراد بالقبول في حديث الساب قبول القلوب له بالمحبة والميل آليه والرضا عنه ، و يؤخذ منه أن عبة قلوب الناس علامة محبة الله ، ويؤيده ما تقدم في الجنائز . أنتم شهدا. الله في الارض ، والمراد يمحبة الله إوادة الحير للمبد وحصول الثواب له ، و يمحبة الملائكة استففارهم له و إرادتهم خدير الدارين له وميل تغويهم آليه لـكونه مطيعا فه عبا له ، وعمية العباد له اعتقاده فيه الحنير وارادتهم دفع الشر عنه ما أمكن ، وقد تطلق عبة الله يعنى على إوادة إيجاده وعلى إرادة نكيله ، والمحبة التي في هذا الباب من القبيل الثاني، وحقيقة المحبة

عند أهل المعرفة من المصلومات التي لا تحد و إنما يعرفها من قامت به وجدانا لا يمكن التصبير عنه ، و الحب على ثلاثة أفسام : إلهي وروحانى وطبيعي ، وحديث الباب يشتمل على هذه الافسام الثلاثة ، فحب اقة العبد حب المي، وحب جبريل والملائكة له حب روحانى ، وحب العباد له حب طبيعي

٤٢ - إحب الحب في الله

٩٠٤١ - حَرَّمُنَ آدَمُ حَدَّنَا تُصِبَة عَن قَنادةَ عَن أَسِ بِن مالك رضى آلَّهُ مَنه قال وقال النبي يَرُكُّجُ : الايجدُ أحدُّ حَلاوةَ الإيمانِ حتى أيحبَّ المرَّ لا يُحبُّه إلا أنه ، وحتى أن يُقذَف في النار أحبُّ إليه من أن يَرجعَ إلى الكفر بعدَ إذ أنقذَهُ الله ، وحتى يكونَ اللهُ ورسولهُ أحبَّ إليه مما سواها »

قطة (باب الحب فى الله) ذكر فيه حديث أنس و لا يمد أحد حلاوة الايمان حتى يمب المرء لا يمبه الالله ، الحديث ، وقد تقدم شرحه مستوفى فى كتاب الايمان ، وبيان أن هذه الترجمة أول حديث أخرجه أبو داود وغيره من حديث أبى أمامة ولفظه و الحب فى الله والبغض فى الله من الايمان ، وان له طرقا أخرى ، وقوله و أن يكون الله ورسوله أحب اليه يما سواهما ، معناه أن من استسكمل الايمان علم أن حق الله ورسوله 7 كد عليه من حق أبيه وأمه ووقعه وجميع الناس ، لان الهدى من الصلال والحلاص من النار انما كان باقه على لسان رسوله ، ومن علامات مجته فصر دينه بالقول والقعل والمنب عن شريعته وانتخلق بأخلاقه ، والله أعلم

٤٣ - إسب قول الله تعالى ﴿ يَا أَنُّهَا الذَّنِ آمَنُوا لَا يَسْخَرُ قَوْمٌ مِن قَوْمٍ مَسَى أَنْ يَكُونُوا خَيْراً
 منهم – إلى قوله – فأولئك مُ الظالمون ﴾

٣٠٤٣ – صَرَهَىٰ عَمَدُ بِن المُنْفَى حَدَّثُنَا يَزِيدُ بِن هَادُونَ أَخْبِرَنَا عَاصَمُ بِن مَحْدِ بِنِ زَيْدِ عَنَ أَبِيهُ هِنِ ابْنَ عَمرَ رَضَىَ اللهُ عَنْهَا قَالَ هُ قَالَ النِّبِي كَلَيْ بَنَى : أَنْدُرُونَ أَى " بِوم هَذَا ؟ قَالُوا : اللهُ ورسولهُ أَهْم ، قَالَ : قالَ : قالَ اللهِ عَرْم مَا يَكُ حِرام . أَنْدُرُونَ أَى شَهْرٍ هَذَا ؟ قَالُوا : اللهُ ورسولهُ أَهْم . قالَ : شهر هَذَا ؟ قالُوا : اللهُ ورسولهُ أَهْم . قالَ : شهر حَرام . قالَ : فافْ حرَّم عليكم دِمادكم وأموالكم وأعراضَكم كمومةً يومِكم هذا في شهر كم هذا في بلمركم هذا »

قبله (باب قول الله تعالى ﴿ با أبها الذين آمنوا لا يسخر قوم من قوم ﴾ الآية)كذا لابى ذر والنسنى ، وسقطت الآية لغيرهما وزاد ﴿ عسى أن يكونوا خيرا منهم ـ الى قوله ـ فأو لئك هم الظالمون ﴾ وذكر فيه حديثين : أحدهما حديث عبد الله بن زمعة و نهى النبي تأليم أن يضحك الرجل ما يخرج من الآنفس ، وقد تقدم في تفسير ﴿ والشمس وضعاها ﴾ من وجه آخر عن هشام بن عروة راويه هنا بلفظ و ثم وعظهم في الضرطة فقال : لم يضحك أحدهم ما مخرج منه ، وقوله و لا يسخر ، نهى عن السخرية وهى فعل الساخر ، وهو الذى بهزأ منه ، والسخرية تسخير عاصى والسخرية سياقه الشيء الى الشفرض المختص به قهرا ، فورد النهى عن استهواء المرء بالآخر تنقيصا له مع احتهال أن يكون في نفس الامر خيرا منه ، وقد أخرج مسلم عن أبي هو برة رفعه في أنناء حديث و بحسب امرى، من الشر أن محقر أخاه المسلم ، قوله (وقال الثورى ووهيب بن خالد وأبو معاوية عن هشام جلد العبد) يويد أن حياد الثلاثة رووه عن هشام بن عروة بهذا الاسناد في قصة النهى عن ضرب المرأة ، وأن هؤلاء جزءوا بقولهم وجلد العبد ، موضع شك ابن عبينة مل قال جلد الفحل أو جلد العبد ، والتما ليق الثلاثة تقدم بيان كونها موصولة ، أما رواية الثورى فوصلها المؤلف في النسسير أخلك ، وأما رواية وهيب فوصلها المؤلف في النصير كذلك ، وأما رواية وهيب فوصلها المؤلف في التفسير كذلك ، وأما رواية افي التفسير أيضا . الحديث الثانى حديم المرض وهو موضع المدح والذم من المنحس - وهو موضع المدح والذم من الشخص - أعم من أن يكون في نفسه أو خسه ، وقال ابن تقيية : عرض الرجل بدنة ونفسه لا غير ، وهمه استبرأ لدينه وعرضه . قلت : ولا حجة فيه لما ادعاد من الحصر ، وبدل للاول قول حسان :

فان أبي وواله، وعرضى المرض محمد مشكم وقاء

يخاطب بذلك من كان يهجو النبي يُطْلِحُج ، وأكثر ما يقع تباجيهم فى مدح الآباء وذمهم ، وقد تقسدم شرح الحديث مستوفى فى كتتاب الحج ، وعند مسلم من حديث أبى هريرة دكل المسلم على المسلم حرام دمه وعوضه وماله،

ع عن السَّبابِ والمن

ع ٩٠٤٤ _ مَرْثُ سليمانُ بِهِ حربِ حدَّثنا تُشعبة عن منصور ِ قال سمتُ أبا واثل ِ محدَّثُ عن عبد الله قال وقال رسولُ الله وَ اللَّهِ عَلَيْهِ : سِبابُ المسلم تُسوق ، وقِقالهُ كفر ، · تابعَهُ محدُ بن جَمْفر ِ عن تُسعبةَ

• 3.50 - وَرُثُنَ أَبِو مُمْمَر حدَّمًا عبدُ الوارث من الحسين عن عبد الله بن بُرَيدةَ حدثنى بمي بن يَشَر أَنْ أَبَا الأَسودِ الدَّبل حدَّثه ﴿ عن أَبِي ذَرَّ رضَى الله عنه أنه سمَ اللبي عَيْنَا إِنْ يقول : لا يَرَى رجل رجلاً باللهُ و الا يرم إلا ارتدَّت عابه ، إن لم يكن صاحبه كذلك »

٩٠٤٩ - مَرْضُ عَمَدُ بن سِنان ِ حَدَّننا ُ فَلَمِحُ بن سلبانَ حَدَّننا مِلالُ بن طَى َ عن أُنس ِ كَالَ ﴿ لَمَ يكنْ رسولُ اللهِ عَلَيْ فَامِشًا ولا لَمَانًا ولا سَبَابًا ،كان يقولُ عند المعَبَة : مالهُ تَربَ جبينُه ،

مرود مرود عد مرود عد أبن بشار حد أنا عنان أبن ص حد حد أنا على أبن المبارك عن بحيي أبن أب كثير عن أب المارية أن البارك عن بحيي أبن أب كثير عن أب

فير الإسلام كاذبًا فهو كا قال ، وليس على ابن آدَمَ نَذَرْ نيا لاَ يَلْك ، ومن قَتلَ نفسهُ بشي ُ في الدنيا ُعذاب به يومَ القيامة ، ومَن لَمن مُثومناً فهو كفّلهي ، ومن قَذَف مؤمناً بكفر فهوكفّلهِ »

٣٠٤٨ - مَرَشُ عَرُ بِن حفص حلانا أبى حداثنا الأحمَنُ قال حدَّنى عَدِى بِن ثابت قال سمتُ سلبانَ ابن صُر در رَجُلا مِن أصاب النبي على قال و استب رجُلان عند الذبي بي أنه ، فضب أحدُم قاشتد عضه حتى التفخ وجهه وتنبر ، فقال النبى تَرَافِي : إنى لأمام كما لا و قالما لَذَهَبَ عنه الذي يجد . فاطلق اليه الرجل فأخبر ، بقول النبي عَلَيْ وقال : تمو ذُ باقد من الشيطان . فقال أثرى بي بأس ، أجنون أنا ؟ اذهَب ،

9. ٤٩ - حَرَّشُ صدَّدُ حدثنا بِشرُ بن الفضل عن 'حميد قال قال أنسُ وحدَّني ُعبادةُ بن الصامت قال : خرج َ مولُ الله عليه النبي عَلِيَّةً : خرجتُ قال : خرج َ معلان علان وفلان ، وإنها رُفت ، وصى أن يسكونَ خيراً لـكم ، قالتسوها في التاسعةِ والسابعة والخامسة »

•••• حَرْشُ عَرُ بِن حَمْصَ حَدَّمُنا أَبِي حَدَّمَنا الأَحْشُ عَنِ المَّرُورَ هُوَ ابِن مُوَيِدَ ﴿ عَنَ أَبِي دَرِّ قَالَ ؛ رأيتُ عَلِيهِ أَبِرَ أَوْقَلَ عُلامِهِ بُردا ، فقلت ؛ لو أخذت لهذا فلمِستَه كانت حُمَّة ، وأعطيتَهُ ثُوبًا آخر ، فقال : كان يبنى وبين رجل كلام ، وكانت أَمَّه أَجِيبَّة ، فينِكُ مَها ، فذكر تن إلى النبي عَلَيْ فقال لى : أسابَبْتُ فلانا ؟ قلت : نعم • قال : أفيلت من أمَّه ؟ قلت كن نعم • قال : أفيلت من أمَّه ؟ قلت كن نعم • قال : أنك أمروَّ فيك جاهلية . قلت كل حين ساعتي هذه من كبر السن ؟ قال : نعم ، هم إخوانُكُم جَعَلَهم ألَّهُ تُحْتَ أيديكم ، فن جعل ألَّه أخاء تحت يدم فن بعل الله فليمه عليه ه في في المين ، ولا يكمُّ أَنهُ من العمل عا يَعْلِه ، قان كلفهُ ما يَعْلِهِ فليمه عليه ه

قوله (باب ما ينهى من السباب والحمن) فى رواية غير أبى ذر والنسق و عن م يدل و من ، وهى أولى ، وفى الاول من تقديره ما ينهى عنه . والسباب بكسر المهملة وتخفيف الموحدة تقدم بيانه مع شرح الحديث الاول فى كتاب الايمان ، وهو محتمل لان يكون على ظاهر لفظه من التفاعل ، ومحتمل أن يكون بمعني السب وهو الديم وهو فسبة الالحمان لل عبيب ما ، وعلى الاول فحكم من بدأ منهما أن الوزر عليه حتى يعتدى الثانى كم ثبت عند مسلم من حديث أبي هريرة وصح ابن حبان من حديث العرباض بن سارية قال والمستبان شيطانان يتهانوان ويتكاذبان ، وقوله في خريد المحديث العرباض عد بن جعفر هو غندر بهذا في آخر الحديث الاول و تابعه محد بن جعفر عن شعبة ، وصله أحد بن حنبل عن محد بن جعفر وهو غندر بهذا الاسناد لمكن قال فيه و عن شعبة عن زبيد ومنصور ، وزاد فيه زبيدا رهو بالزاى والموحدة مصفر ، ومعني المهن المسناد المكن قال فيه و عن شعبة عن زبيد ومنصور ، وزاد فيه زبيدا رهو بالزاى والموحدة مصفر ، ومعني المهن المحاد بالابعاد من رحة أنه تعالى . الحديث الثانى ، قوله (غن الحسين) هو أبن ذكوان المملم ، والاسناد الى أبي المحاد بالابعاد من رحة أنه تعالى . الحديث الثانى ، قوله (غن الحسين) هو أبن ذكوان المملم ، والاسناد الى أبي

ذر بصريون وقد دخلها هو أيضا ، وفي رواية مسلم من طريق عبد الصمد بن عبد الوارث وحدثنا أبي حدثنا الحسين المعلم ، . قوله (عن أبي ذر) في رواية الاسماعيل من وجهين « عن أبي معمر ، شيخ البخاري فيه بالسند الى أبي الاسود أن آبا ذر حدثه . ﴿ إِلَّا يَرَى رَجَّلَ رَجَلُ الفَّسُوقُ وَلَا يَرَمِيهِ بِالْكَفْرُ الا ارتدت عليه ان لم يكن صاحبه كما قال) وفي رواية للإِسماعيل و إلا لحار عليه ، وفي أخرى ، الا ارتنت عليه ، يمني رجمت عليه و وحار ، بمهملتين أي رُجع، وهـــــذًا يقتضي أن من قال لآخر أنت فاسق أو قال له أنت كافر قان كان ليس كما قال كان هو المُتَستَّحق للوصفُ المذكور، وأنه اذا كان كما قال لم يرجع عليه شيء لـكمونه صدق فيها قال ، ولـكن لا يلوم من كونه لا يصير بذلك ناسمًا ولا كانرا أن لا يكون آئمًا في صورة قوله 4 أنت ناسق بل في هذه الصورة تفصيل: إن قصد . نصحه أو نصبع غيره ببيان حاله جاز ، وان نصد تعبيره وشهرته بذلك ومحض أذاه لم يجز ، لانه مأمور بالستر عليه وتعليمه وعظته بالحسق ، فهما أمكنه ذلك بالرفق لا يجسوز له أن يفعسله بالمنف لأنه قد يكون سببا لإغرائه وإصراره على ذلك الفعل كما في طبع كثير من الناس من الانفة ، لا سيما إن كاف الآمر دونه المأمور في المنزلة . ووقع في رواية مسلم بلفظ , ومن دَّعا رجلا بالكنفر أو قال عدر الله وليسكذلك إلا حار عليه ، ذكره في أثناء حديث في ذم من ادعي الى غير أبيه ، وقد تقدم صدره في مناقب قريش بالاستاد المذكور هنا ، فهو حديث واحد فوقه البخاري حديثين ، وسيأتي هذا الماتن في د باب من أكفر أعاه بفير تأويل ، من حديث أبي هريرة ، ومن حديث ابن عمر بالفظ فقد بام بها أحدهما وهو يممني رجع أيضا ، قال النووى : اختلف في تأويل هذا الرجوع فقيل رجع عليه الكفر إن كان مستحلاً ، وهذا بعيد من سياق الخبر ، وقيل محول على الخوارج لانهم يكفرون المؤمنين هكذا نقله عياض عن مالك وهو ضعيف ، لان الصحيح عند الآكثرين أن الخوادج لا يَكمفرون ببدعتهم . قلت : ولما قاله مالك وجه ، وهو أن منهم من يكفر كشيرا من الصحابة عمر. _ شهد له رسول الله ﷺ بالجنة وبالإيمان فيكون تكفيرهم من حيث تكذبهم الشهارة المذكورة لا من مجرد صدور التكفير منهم بتأويل كاسياق إيضاحه في ه باب من أكفر أخاه بغير تأويل ، والتحقيق أن الحديث سيق لوجر المسلم عن أن يقول ذلك لاخيه المسلم، وذلك قبل وجود فرئة الحوارج وغيرهم . وقبل معناه رجعت عليه نقيصته لاخيه ومعصية تكفيره ، وهذا لابأس يه . وقبل مخشى عليه أن بؤلُّ به ذلك الى الكفركما قبل المعاصى بريد الكفر فيخاف على من أدامها وأصر عليها سو. الحائمة ، وأرجح من الجميسع أن من قال ذلك لمن يعرف منه الاسلام ولم يقسم له شبهة فى زعمه أنه كافر فانه يكمفو بذلك كما سيأ فى تقرَّم ، فعنى الحديث فقد رجع عليه تكنفيره ، فالراجع التكفير لا الكفر ، فكأنه كفر نضه لُـكُونَهُ كَفَر مَن هُو مَثْلُهُ ، ومَن لا يَكْفَرُهُ الا كَافَرَ يَمَتَقُدُ بِعَالانَ دِينَ الْأَسلامُ ، ويؤيده أن فى بعض طرقه و وجب الكفر على أحدما ، وقال الفرطي : حيث جاء الكفر في اسأن الشرح فبـــو جعد المعلوم من دين الاسلام بالضرورة الشرعية ، وقد ورد السكنفر في الشرخ بمنى جحد النهم وترك شكر المنهم والفيام بحقه كما تقدم تقويره فَ كَتَابِ الايمان فَ دَبَابِ كَفَر دُون كَفَرِهِ وَفَ حَدَيثُ أَبِي سَمِيهُ وَ يَكَفَرِنَ الاحسانُ ويكَفَرُنُ العشيرِ ، قال وقوله با. بها أحدهما أى رجع باثمها ولازم ذلك ، وأصل البور اللزوم ، ومنه د أبوء بنممتك، أي ألزمها نفسي وأقر بها قال : والها. في قوله وجا ، راجم الى التكفيرة الواحدة الني هي أقل ما يدل عليها لفظ كافي ، ويحتمل أن يعود الى الكلمة. والحاصل أن المقول له أن كان كافرا كفرا شرعيا فقد صدق القائل وذهب بها المقول له ، وان لم يكن رجعت

للقائل معرة ذلك القول وائمه ، كذا افتصر على هذا التأويل في رجع ، وهو من أعدل الاجوية ، وقد أخرج أبو ذاود عن أنى الدوداء بسند جيد رفعه و أن العبد اذا لمن شبئا صعدت اللعنة الى السياء ، فتغلق أبواب السياء دونها ، "م تهبط الى الارض فتأخذ يمنة ويسرة ، قان لم تجد مساغا رجمت الى الذي لمن ، قان كان أهلا والا رجمت الى قائلها ، وله شاهد عند أحمد من حديث ابن مسعود بسند حسن وآخر عند أبي داود والترممـذي عن ابن عباس ورواته ثقات ، ولكنه أهلَّ بالارسال . الحديث الثالث حديث أنس نقدم شرحه في دباب حسن الحاتي ، الحديث الرابع حديث ثابت بن الصحاك وقد اشتمل على خمسة أحكام وسيأتى في . باب من أكفر أخاه بغير تأويل، بتهامه إلا خَسَلة واحدة منها ، وبأتى كذلك في الآنمان والنذرر ، وبأتى شرحه هناك ان شاء الله قعالى، ويؤخذ حسكم ما يتملق بسكـفير من كـفير المسلم من الذي قبله . وقوله دلمن المسلم كـفتله، أي لانه إذا لعنه فكمأنه دعا عليه بالهلاك . الحديث الحامس حديث سليان بن صرد بضم الصاد وفتح الراه بعدها دال مهملات ، وهو ابن الجون بن أبي الجون الحزاهي ، صحابي شهير يقال كان اسمه يسار بتحتانية ومهملة نفيره النبي بإليج ، ويكنى أبا المطرف ، وقتل فى سنة خس وستين وله ثلاث وتسعون سنة . قيله (استب رجلان) لم أعرف آسما.هما ووقع فى صفة إبليس من وجه آخر عن الاعمش بهذا السند , كنت جالساً مع الني يهلي ورجلان يستبان ، . قوله (حتى انتفخ وجهه) في الرواية المذكورة فاحمر وجهه وانتفخت أوداجه ، وفي رواية مسلم وتحمر عيناه وثنتفخ أوداجه ، وقد نقدم تفسير الودج في صفة ابليس، وفي حديث معاذ تن جبل عند أحمد وأصحاب السائن , حتى أنه ليخيل الى أن أنفه ليتدرع مر. الفضب » . قوليه (أن لأعلم كلمة ﴿ قَالَمَا أَنْ ﴿ عَنْهُ الذِّي يَجُدُ ﴾ في الرواية المذكورة ولو قال أعوذ باقه من الضيطان ، وفى رواية مسلُّم ، الرجيم ، و. ثله في حديث معاذ و لفظه . انى لاعاركلمة لو يقولها هذا الفضيان لذهب عنه الفضب : ألمهم ان أعوذ بك من الشيطان الرجيم ، . قوله (فانطلق اليه الرجل) في رواية مسلم ﴿ فقام الى الرجل رجل من سمع الذي علي عليه ، وفى الرواية المتقدمة ﴿ فقالوا له ، فدلت هذه الرواية على أن الذي عاطبه منهم واحد وهر معاذ بن حبر كا بينته رواية أبي داود و لفظه وقال لجمل مماذ يأمره ، قابي وضحك وجمل برداد غضبا ، . قرل (وقال تموذ بالله) في الرواية المذكورة أن النبي ﷺ قال تموذ بالله ، وهو بالمني فانه ﷺ أرشده الى ذلك ، وليس وَ الحبر أنه أمرهم أن يأمروه بذلك ، لكن استفادوا ذلك من طريق عوم الامر بالنصيحة للسلمين . قبله (أترى بي بأس) بضم ألثاء أي أتظن ، ووقع « بأس » هنا بالرفع للاكثر وفي بعضها « بأسا ، بالنصب وهو أوجهُ . قيله (أمجنون أنا) فى الرواية المذكورة . وهل بن من جنوف ، ؟ قوله (اذهب) هو خطاب من الرجل للرجل الذى أمره بالتموذ أى امض في شَفَك. وأخلق جِذا المأمور أن يكون كافراً أو منافقًا ، أو كان غلب عليه الفضب حتى أخرجه عن الاعتدال مجيئ زجر الناصح الذي دله على ما يزبل عنه ماكان به من وهم الفضب بهذا ألجواب السيء ، وقبل أنه كان من جفاة الاعراب وظنَّ أنه لا يستعيذ من الشيطان إلا من به جنون ، ولم يعلم أن الغضب نوع من شر الشيطان ولحذا يخرج به عن صورته و يزين إفساد ما له كنقطيع ثوبه وكثير آنيته أو الاندام على من أغضبه وتعو ذلك عما يتماطاه من يخرج عن الاعتدال ، وقد أخرج أبو داود من حديث عطية السعدى رفعه , إن الغضب من الشيطان ، الحديث . الحديث السادس عن عبادة بن الصامت في ذكر ليلة القدر وقد نقدم في أو اخر الصيام مشروحا وأورده هنا أقوله قيه ، فتلاحى ، أي تنازع ، والتلاحي بالمهملة أي النجادل والتنازع ، وهو يفضى في الغالب إلى المسابية

وقدم أن الرجلين هما كعب بن مالك وعيد الله بن أبي حدود . الحديث السابع حديث أبي ذر و ساببت رسيلا ، وقد تقدم شرحه في كتاب الإيمان وأن الرجل المذكور هو بلال المؤنن ، وكان أمم أمه حامة بفتح المهملة وتخفيف الميم وقوله و إنك أمرؤ فيك جاملية ، التنوين للتقليل ، والجاهلية ماكان قبل الاسلام ، ويحتمل أن يراد بها هنا الحجل أي إن فيك جبلا . وقوله و قلت على ساعتي هذه من كبر السن ، أي هل في جاهلية أو جهل وأنا شبيع كبير؟ وقوله و هم إخوانكم ، أى العبيد أو المخدم حتى يدخل من ليس في الرق منهم ، وقرينة قوله ، تحت أيديكم ، ترشد الله ، وبؤخذ منة المبالفة في ذم السب واللمن لمما فيه من احتقار المسلم ، وقد جاء الشرع با لتسوية بين المسلمين في معظم الاحكام ، وأن التفاصل الحقيق بنهم إنما هو بالتقوى ، فلا يفيد الشريف النسب لمسبه اذا لم يكن من أهل التقوى ، وبذنفع الوضيع النسب بالتقوى كا قال تعالى ﴿ إن أكر مكم عند القرأتاتاكم ﴾

٤٥ - باحي مابحوز من ذكر الناس نحو قولهم الطويل والقصير وقال الذي ﷺ وما يقول ذو البدين ٢٥ وما لا يُراد به تمين الرجُل

٣٠٥١ ... وَالْكُونُ عَلَى اللهِ عَلَى حَدَّمَنَا يَزِيدُ بِن إِبراهِيمَ حَدَّنَا مُحَدَّ * عَن أَبِي هَرِيرة قال سَلّى بِنا اللهِيُّ الطّهِرُ رَكْتَيْن ثَم سَلَم ، ثُم قام إلى خَشْةٍ في مقدَّم المسجدِ ووَضَع بدَّه عليها ـ وفي القوم يومَنْذ أبو بكرر وحمر ، فيابا أن يُسكناه ـ وخرج سَرَعان الناس فقالوا قَصُرت الصلاة ، وفي القوم رجل كان النبيُّ عَلَيْكُ يَعْمُوهُ ذَا المُبِدَّ بِن فقال : بانبي اللهُ أَسْدِت أَم قَصُرت ؟ فقال : لم أنس ولم تقمر ، قالوا بل نَسبت بارسول الله . يعموه وَذَا المبدَّ بِن ، فقام فصلًى ركمتَين ثمَّ سَلم ، ثم كَثَر فسجدَ مثل سُجودهِ أَو أَطُولَ ، ثم رفعَ رأسَةُ وكبر »

قر (باب ما يحوز من ذكر الناس) أى بأرصافهم (نحو قولهم العاوبل والقصير . وقال الني كل ما يقول ذو البدين ، وما لا يراد به ثبين الرجل) هذه النرجة معقودة لبيان حكم الالفاب وما لا يعجب الرجل أن يوصف به ما هو فيه ، وحاصله أن اللقب إن كان عا يعجب الملقب ولا إطراء فيه عا يدخل في نهى الشرع فهو جائز أو مستحب ، وان كان مما لا يعجب فهو حرام أو مكروه ، إلا إن تعين طوبقا الى التعريف به حيث يشتهو به ولا يتعيز عن غيره الإ بذكره ، ومن ثم أكثر الرواة من ذكر الاعمس والاعرج وتحوهما وعادم وغندر وغيره ، والاصل فيه قوله بي لما لم في ركعتين من صلاة النظير فقال ، أكما يقول ذو البدين ، وقد أورده المصنف في الباب ولم يذكر هذه الوابة التي أوردها ، وفي القوم رجل كان النبي كل يدعوه ذا اليدين ، وأما الرواية التي أو باب تضابك الاصابح ، في أو ائل كتاب الصلاة من طريق أبوب عن ابن سيرين بلفظ وما أبي عمرية و لكن لفظه ، أكما يقول ذو البدين ، وقد أغرجه مسلم من طريق أبوب عن ابن سيرين بلفظ وما يقول ذو البدين ، وهو المطابق العملية المدنون عوانا حيدا العلوبل غيبة ، وكأن يقول ذو البدين ، وهو المطابق العملي المعرى أنه كان يقول ذو البدين ، وهو المطابق العملي المعرى الله المتعارى من التفصيل في ذلك ذهب الجهوره وهذه قوم نشددوا حتى نقل عن الحسرى أنه كان يقول : أعاف أن يكون قوانا حيدا العلوبل غيبة ، وكأن

البخارى لمع بخلك حيث ذكر قصة ذى البدين وفيها و رقى القوم رجل فى يديه طول ، قال ابن المنير أشار البخارى الم أن ذكر مثل هدا ان كان البيان والتمييز فهر جائز وان كان المنتقيص لم يحو ، قال : وجاء فى بعض الحديث عن عائشة فى المرأة الى دخلت عليها فأشارت بيدما أنها قصيرة ، فقال الذي يَرَائِعُ و المتبتيها ، وذلك أنها لم تفعل هذا بيانا ولأنما قصدت الاخبار عن صفتها فكان كالاغتياب انتهى . والحديث المذكور أخرجه ابن أبى الدنيا فى دكتتاب الشهية ، وابن مردويه فى والنفسير ، و (١) فى (١) من طريق حيان بن محارق عن عائشة وهو (١)

٤٦ - إسب النيبة · وقول الله تعالى ﴿ ولا يَغتَب بسخكم بعضاً أَيْبُ أَحدُكُم أَن يَا كُلُ لَمْ أَخْدِه مِيناً فَكر هندوه وانقوا الله ، إن الله تو اب رحيم ﴾

7۰۰۲ — وَرَشُنَا عِمِي ْ حَدِّمُنا وَكُيخٌ عَنِ الأَعْشِ قال سمتُ مجاهداً كِمَدِّتُ هِن طاوس, عَنِ ابنِ عباس رَضَ ا فَى عَنْهَا قال دَمَّ رَسُولُ اللهُ يَؤْلِكُمْ عَلَى قَبْرَ بِنَ فَقالَ : إنهما ليمُذَّبان وما كَيمَذَ بان في كَيْهِمْ : أما هٰذا فَكَانَ لاَ يَسْتَرُ مِنَ بَولُهُ ، وأما هٰذا ذَكَانَ بمشى بالنبِية ، ثم دعا بمَسِيبٍ رَّطْب فَشَقَّه باثنين ، ففرسَ على هٰذا واحدا وعلى هذا واحدا ، ثم قال : لعله كُنففُ عنها ما لم يبَسا ،

قوليه (باب الغيبة وقول الله تعالى ﴿ ولا يغتب بعضكم بعضا ﴾ الآية) هكذا اكتنى بذكر الآية المسرحة بالنهى عن الغيبة ولم يذكر حكما كاذكر حكم الهيمة بعد بابين حيث جوم بأن الهيمة من الكباس، وقد اختلف في حد الفيبة ولى حكما ، فأما حدها فقال الراغب: هى أن يذكر الانسان عيب غيره من غير بحوج الى ذكر ذلك. وقال حد الفيبة أن تذكر الانسان في غيبته الفوالى: حد الفيبة أن تذكر الانسان في غيبته الفوالى: حد الفيبة أن تذكر كان النوعي المن المنحص المنوالى النوعي المناه أو والده أو روجه أو خادمه أو ثوية أو حركته أو دينه أو دنياه أو نفسه أو خالة أو خالة أو خالة أو والده أو والده أو روجه أو خادمه أو ثوية أو حركته أو وينه أو عبوسته أو غير ذلك عايتمل المناه عالى المنطقة أو بالاشارة والرمن . قال النوعي : وعن يستجمل الشمرين في ذلك كثير من الفنها في النصائيف وغيرها كقولم عند ذكره : الله يعافينا ، الله يتوب علينا ، نسأل السلامة ونحو ذلك عايفهم السامع المراد به ، وشعلك عن قال : إنها لا يشترط فيها غيبة الشخص بالحديث المشهور الله السلامة ونحو ذلك ، فكل ذلك من الديبة . وشعلت من قال : إنها لا يشترط فيها غيبة الشخص بالحديث المشهور الدى أخرجه مسلم وأسحاب السن عن أبي هريرة رفعه دا تدرون ما الفيبة ؟ قالوا : الله ورسوله أعلم . قال : قرأيت الناب في أخيل عا نقول فتد المنجية ، وأن لم يكن في أخيل فقد بهته ، وله شاهد مرسل عن المطلب بن عبد الله عند ما الفيبة مراعاة لاشتقاقها ؛ وبذلك بحق فيه ما تقول فقد بهته ، وله شاهد مرسل عن المطلب بن عبد الله عند مالك ، فلم يقيد ذلك بهنية الشخص فدل أن لا فرق بين أن يقول ذلك في غيبته أو في حضوره ، والارجم اختصاصها بالغيبة مراعاة لاشتقاقها ؛ وبذلك جوم أمل المفغة ، قال إن ال كان في أخيل . المؤلة ، قال إن المناه بن من المه المفيد . وكذا قيده الوغشرى وأبو فصر القطيمى في أمل المفغة . قال إن المناه بنا المنهة من المؤلة المناه المنهة . قال إن المناه بين المنهة . قال إن المناه بناه بينه من المفيد . وكذا قيده الوغشرى وأبو فصر القطيمى في أمل المفغة . قال إن المناه أنه المناه ال

⁽١)كفا بياض بالاصل

التفسير وا بن خيس في جزء له مفرد في الغيبة و المنذري وغير و أحد من العلماء من آخرهم الكرماني قال : الغيبة أن تتكم خلف الانسان بما يكرهه لو سمه وكان صدةً . قال : وحكم الكناية والاشارة مع النية كمذلك . وكلام من والحديث سبق لبيان صفتها اطلق منهم محمول على المقيد في ذلك . وقد وقع في حديث سليم بن جابر (١) واكتنى باسمها على ذكر محلها . فعم المواجهة بما ذكر حرام لأنه داخل فى السب والشتم ، وأما حكمها فقال النووى في . الاذكار ، : الغيبة والنميمة محرمتان باجماع المسلمين ، وقد نظاهرت الادلة على ذلك . وذكر في ء الروضة ، قبعا الرافعي أنها من الصفائر ، وتعقبه جماعة . ونقل أ مو عبد الله الفرطي في تفسيره الاجماع على أنها من السكيامر لأن حد الكبيرة صادق عليها لانها نما ثبت الوعيد الشديد فيه . وقال الاندعى لم أو من صرح بأنها من الصغائر إلا صاحب المدة (١) والغزال . وصرح بمضهم بأنها من الكبائر . واذلم يثبُت الاجماع فلا أقل من التفصيل ، فن اغتاب وليا قه أو عالما ليس كن اغتاب مجمول الحالة مثلا . وفد قالوا : ضابطها ذكرالشخص بما يكوه ، وهذا يختلف باختلاف ما يقال فيه . وقد يشتد تاذيه مذلك وأذى المسلم محرم . وذكر النووى من الاحاديث الدالة على تحريم الفيبة حديث أنس وفعه و لما عرج بي مردت بقوم لهم أظفار من تحاس يخمشون بها وجوههم وصدورهم ، قلت : من هؤلاء ياجريل؟ قال : هؤلاء الذين يأكلون لحوم الناس ويقعون في أعراضهم، أخرجه أبو داود. وله شاهد عن ان عباس عند أحمد ، وحديث سميد بن زيد رفعه و ان من أربي الربا الاستطالة في عرض المسلم بغير حتى ، أخرجه أبو داود ، وله شاهد عند البزار وابن أبي الدنيا من حديث أبي هريرة ، وعند أبي يعلي من حديث عائشة ، ومن حدث أنى هريرة رفعه د من أكل لحم أخيه في الدنيا قرب له يوم القيامة فيقال له كله ميتماكما أكلته حيا ، فيأكله ويكلح ويصيح، سنده حسن . وفي و الادب المفرد ، عن ابن مسعود قال . ما التقم أحد لقمة شرا من اغتياب مؤمن ، الحديث ، وفيه أيضا وصححه ابن حبان من حديث أبي هربرة في قصة ماعو ورجمه في الزنا ، وان رجلا قال لصاحبه انظر الى هذا الذي ستر أنه عليه فلم يدع نفسه حتى رجم رجم السكلب ، فقال لهما النبي ﷺ كلا من جيفة هذا الحار _ لحار ميت _ قا ناتها من عرض هــــذا الرجل أشد من أكل هذه الجيفة ، وأخرج أحمد والبخارى في و الادب المفرد ، بسند حسن عن جابر قال وكمنا مع النبي علي ، فباجت ريح منتنة فقال النبي علي هذه ريح الذين يغتابون المؤمنين ، وهذا الوعيد في هذه الاحاديث يدُّل على أنَّ الفيبة من الكبائر ، لكن تقبيده في بعضها بفيد حق قد يخرج الفيبة محق لما تقرر أنها ذكر المرء بما فيه . ثم ذكر المصنف حديث ابن عباس قاله 🕟 الذي يرتيك على قبرين يمذبان ، الحديث . وقد نقدم شرحه في كمناب الطهارة . و ليس فيه ذكر الفيبة بل فيه عمني بالخميمة ، قال ابن التين : انما نرجم بالغيبة وذكر الغيمة لان الجامع بينهما ذكر ما يكرهه المقول فيه بظهر الغيب . وقال السكرمانى : الغيبة نوح من النَّهِمة لآنه لو سمع المنقول عنه ما نقل عنه الحمه . قلت : الضية قد توجد فى بعض صور النَّهِمة ، وهو أن يذكر. في غيبته بما فيه بما يسرؤه قاصدا بذلك الافساد ، فيحتمل أن تكون قمة الذي كان يعذب في قبر. كانت كذلك ، ويحتمل أن يكون أشار الى ما ورد في بعض طوقه بلفظ الفيبة صريحًا ، وهوما أخرجه هو في «الادبالمفرد» من حديث جابر قال دكنا مع الذي ﷺ فأتى على قبرين.. فذكر فيه نحر حديث الباب وقال فيه .. أما أحدهما فسكان يفتاب الناس ۽ الحديث . وآخرج أحد والطيران باسناد صحيح عن أبي بكرة قال و مر الني يالي بقبرين فقال: انهما

⁽١) ياس أمله (٢) في نسخة السمة

يعذبان ، وما يعذبان فى كبير وبكى ـ وفيه ـ وما يعذبان إلا فى الفيهة والبول ، والأحمد والطبراتى أيضا من حديث يعلى بن شبابة د ان النبي على مرحل قبر يعذب صاحبه فقال : ان هذا كان يا كل لحوم الناس ،ثم دعا مجمر بدة وطبة، الحديث ، ورواته مو تقوف . ولابي داود الطيالس عن ابن عباس بسند جيد مثله . وأخرجه الطبراتى وله شاهد عن أبي أمامة عند أبى جعفر العابرى فى النفسير . وأكل لحرم الناس يصدق على النميمة والغيبة ، والظاهر اتحاد التحدة ، ويحتمل التمدد ، وتقدم بهان ذلك واضحا فى كتاب الطهارة

٧٤ - باب قول الذي يَنْ اللهِ وَ عَنْهِ وُور الأنصار . . . ،

١٠٥٣ - صَرَّتُ أَسَيد الساعدى قال ه قال ه قال ه قال الرَّناد عن أبي سَلمة عن أبي أُسَيد الساعدى قال ه قال الله قال

قرله (باب قول الذي على خير دور الانصار) ذكر فيه أول حديث أبي أسيد الساعدى ، وقد تقدم في المناقب بهامه وفي إبراد هذه القرحة هذا إشكال ، لان هذا لبس من الغيبة أصلا إلا إن أخذ من أن المفتل عليهم يكرهون ذلك بيامه وفي إبراد هذه القرحة هذا إشكال ، لان هذا لبس من الغيبة أصلا إلا إن أخذ من أن المفتل عليه حكم شرعى ، قاما ما يترتب عليه حكم شرعى الفيبية ولو كرهه المحدث عنه ، ويدخل في ذلك ما يذكر لقصد النصيحة من بيان غلط من يخشى أن يقلد أو يغتر به في أمر ما ، فلا يدخل ذكره بما يكره من ذلك في الغيبة المحرمة كما سيأتي ، واليسه يشير ما ترجم به المصنف علم هذا . وقال ابن التين : في حديث أبي أسيد دليل على جواز المفاصلة بين الناس لمن يكون عالما بأعوالهم لينبه على فضل الفاصل ومن لا يلحق بدرجته في الفعنل ، فيمتثل أمره على بنزيل الناس مناذهم ، وليس ذلك بغيبة

٤٨ - پاسب مابجوز من اختیاب اهل الفساد وال بب

٩٠٥٤ - عَرْشُ صَدَقَةً بن الفضلِ أخبرًا ابن عُمينة سمت ابن المنكير سمت محروة بن الرابير أن عاشة رضى الله عنها أخبر أن المنسودة المنسودة المنسودة المنسودة المنسودة المنسودة والمنسودة المنسودة والمنسودة و

قوقي (باب ما يحوز من اغتياب أهل الفساد) ذكر قيه حديث عائشة في قوله , بئس أخو العشهرة ، وقد تقدم شرحه قريباً في دباب لم يكن الني يرافي فاحثا ، وقد نوزع في كون ماوقع من ذلك غيهة ، وإنما هو فسيحة ليحدر السامم ، وإنما لم يواجه المقول فيه بذلك لحسن خلقه برافي ، ولو واجه المقول فيه بذلك لسكان حسنا ، ولكن حصل الفصد بدون مواجهة . والجواب أن المراد أن صورة الغيبة موجودة فيه وان لم يقناول الغيبة المذمومة شرط ، وغايته أن تعريف الغببة المذكور أولا هو اللغوى ، وإذا استثنى منه ما ذكر كان ذلك تعريفها الشرعى . وقوله في الحديث ، وابستنبط منه ، ووستغيط منه .

أن المجاهر بالفسق والشر لا يكون ما يذكر عنه من ذلك من ورائه من النبية المذمومة ، قال العلماء : تباح الفيهة قى كل غرض صحيح شرعا حيث يتدين طريقا الى الوصول اليه بها : كالنظام ، والاستعانة على تغيير المنسكر ، والاستفاء ، والمنحذير من الشر ، ويدخل فيه تجريح الرواة والشهود ، واعلام من له ولاية عامة بسيرة من هو تحت يده ، وجواب الاستشارة فى نـكاح أو عقد من العقود ، وكذا من وأى متفقها يتردد الى مهتدع أو قاسق ويخاف عليه الاقتداء به . وبمن تجوز غيبتهم من يتجاهر بالفسق أو الطلم أو البدعة ؛ ومما يدخل فى ضابط الغيبة وليس بغيبة ما فقدم تفصيله فى وباب ما بجوز من ذكر الناس ، فيستشى أيضا ، وافته أعلم في ضابط الغيبة وليس بغيبة ما فيضاء

٩] - إلى النَّيادُ من الكاثر

مده - حَرَّثُ ابنُ سَلام أخبرُ نَا عَبيدةُ بن تُحَيِد أبو عبدِ الرحنِ عن منصور عن مجاهدِ عن ابنِ عباس قال ه خرج النبي ثَلِي من بعض حيطان المدينة ، فسمع صوت انسانَين بعد بال في قبورها ، فقال ؛ يعد بالنبية و يعد بالنبية و يعد بالنبية و يعد بالنبية في النبية في النبية

قوله (باب النبيمة من الكيائر) سقط لفظ و باب ، من رواية أبي ذر وحده . ذكر فيه حديث ابن هباس فى قصه القبرين ، وهو ظاهر فيها ترجم به ، لقوله فى سباقه ، وانه الكبير ، وقد تقدم القول فيه في كتاب الطباوة ، وقد صحح ابن حبان من حديث أبي هريرة بلفظ و ركان الآخر يؤذى الناس بلسانة و يمشى بينهم بالنبيمة ، و (لطبقة) : أبدى بعضهم للجمع بين ها تين الحصلةين مناسبة ، وهى أن البرزخ مقدمة الآخرة ، وأول ما يقطى فيه يوم القيامة من حقوق العباد الدماء ، ومفتاح الصلاة التطهر من الحدث والحبث ومفتاح الدماء الفيه والسمى بين الناس بالنبمة بنشر الفتن الني يسفك بسبها الدماء

٥٠ – باسي ما يُسكرَ من النَّميمة . وقوله تعالى :

﴿ مَثَّازَ مِشَّاء بَنْدِيمٍ . ويلُ لَكُلُّ مُحَرَّةً كُزة ﴾ يَهمزُ وَيَليز وَيَعهب واحد

عنه عنه عام قال : كنما حدَّثُنا سفيانُ عن منصور عن إبراهيمَ وعن عام قال : كنما مع ُحذَيفةَ فقيل له : إن رجلا يرفعُ الحديث إلى عَبان . فقال حُذَيفة : سمَتُ اللهيَّ ﷺ يقول : لايدخلُ الجنة فَقَات،

قَيْلِهِ (باب ما يكره من النبمة)كأنه أشار بهذه النرجة الى بعض القول المنقول على جبة الافساد يجوز اذاكان المقول فيه كافيرا مثلاً ، كما يحوز التجسس فى بلاد الكفار ونقل ما يعنره . قيل (وتوله تعالى : هماز مشاه بنميم) قال الراغب همز الانسان اغتياء ، والتم إظهار الحديث بالوشاة ، وأصل النبية الهمس والحركة . تعليه (ويلل مرة لمرة ، يهمز ويلد ويعيب واحد) كذا للاكثر بكسر العين المهملة وسكون التحتانية بعدها موحدة ، ووقع فى رواية السكت مع واحد) كذا للاكثر بكسر العين المهملة وسكون التحتانية بعدها موحدة ،

وكذا اللمزة ، واللمو تلبع الممايب . ونقل ابن التين أن اللمو العيب في الوجه والهمو في القفا ، وفيل بالمسكس ، وقيل الهمو الكثر والمعز العامن ، فعلم هذا هما يمعني واحد لأن المراد بالكسر الكسر من الأعراض وبالظمن الطمن فيها ، وحـكى في مبر بهمز وبلبز العبر والـكسر ، وأسانه البربق عن ابن جريج قال : الهمو بالعدين والشدق واليد ، والممر باللسان . تُحِيُّه (سفيان) هو النورى ، ومنصور هو ابن المعتمر ، وابراهم هو النخمي ، وهمام هو ابن الحادث ، والسند كله كوفيون . قوله (ان رجلا برفع الحديث) لم أقف على اسمه ، ومثمان هو ابن عفان أمير المؤمنين. قوله (فقال حذيفة) في دواية المستمل . فقال له حذيفة ، ولمسلم من رواية الأعبش عن ابراهيم دفقال حديفة وأراده أن يسمعه ، . قوله (لا بدخل الجنة) أى في أول وهلة كما في نظائره . قوله (قتات) بقاف ومثناة ثقيلة وبعد الالف مثناة أخرى هو النمام ، ووقع بلفظ , نمام . في رواية أبي واثل عن حذيفة عند مسلم ، وقيل الفرق بين الفتات والنمام أن النمام الذي يحضر القصة فينقلها والفئات الذي يقسمع من حيث لا يعلم به ثم ينقل ما سمعه . قال الغزالى ما ملخصه : ينبغى لمن حملت اليه تميمة أن لا يصدق من ثم له ولا يظن بمن نم عنه ما نقل عنه ولا يبعث عن تحقيق ما ذكر له وأن ينهاه و بقبح له فعله وأن يبغضه ان لم ينزجر وان لا رضى انفسه ما نهى النمام عنه فينم هو على النمام فيصير نماما ، قال النووى : وهذا كاه اذا لم يكن في النقل مصلحة شرعية وإلا فهي مستحبة أو واجبة ، كن اطلع من شخص أنه يريد أن يؤذى شخصا ظلما غُذُره منه ، وكذا من أخير الامام أو من له ولاية بسيرة تأثبه مثلاً فلا منع من ذلك ، وقال الغرالي ما ملخصه : النّميمة في الاصل نقل القول الى المقول فيه ، ولا اختصاص لها بذلك بل صَابِطها كثنف ما يكره كشفه سواءكرهه المنقول عنه أو المنقول اليه أو غيرهما ، وسواء كان المنقول فولا أم فعلا ؛ وسواء كان عيبا أم لا ، حتى لو رأى شخصا يمنني ماله فأقشى كان تميمة . واختلف ف النيبة والبيمة هل هما متغا وتان أو متحدثان ، والراجح النفاير ، وأن بينهما عموما وخصوصا وجميا ، وذلك لأن النميمة نقل حال الشخص الهيره على حمة الافساد بذير رضاء سواءكان بعلمه أم بغير علمه ، والغيبة ذكره في غيبته يما لا يرضيه ، فامتازت النميمة بقصد الافساد ، ولا يشترط ذلك في الغيبة ، وامتنازت الغيبة بكونها في غيبة المقول فيه، واشتركتا فيا عدا ذلك . ومن العلماء من يشرط في الفيبة أن يكون المقول فيه غائبا ، واقه أعلم

٥١ - ياسيب قول الله تعالى ﴿ وَاجْتَنْبُوا قُولَ الزُّورِ ﴾

٣٠٥٧ – وَرَشُ أَحَدُ بَن يُونَسَ حَدُثنا ابن أَبِى ذَئب عن الْفَبُرَى ۚ عن أَبِهِ ﴿ عَن أَبِهِ هِ مِن أَبِي هربرة عن النِيِّ اللَّهِ قال : من لم يَدَع قولَ الزُّور والسلَّ به والجهلَ فليس لله حاجةُ أَن يَدَع طمامَهُ وشرابه ، • قال أُحدُ أَفْهِنَى رَجُلُ إِسَادَهُ

قيلة (باب قول الله تمالى واجتنبوا قول الزور) قال الراغب: الزور الكذب، قبل له ذلك لكونه ما ثلاعن الحقق ، والزور بفتح الزاى المبل . وكان موقع هذه الرّجة للاشارة الى أن القول المنقول بالنهمة لما كان أعم من أن يكون صدقا أو كذبا قالكذب فيه أقبح . قوله (حدثنا أحمد بن يونس) هو أحمد بن عبد الله بن يونس نسبب الى جده ، وقد تقدم حديث الباب في أوائل الصيام أخوجه عن آدم بن أب إباس عن ابن أب ذئب بالسند والمتن الى جده ، وقد تقدم حديث الباب في أوائل الصيام أخوجه عن آدم بن أب إباس عن ابن أب ذئب بالسند والمتن

٧٨ - كتاب الأدب

وتقدم شرحه هناك ، وقوله هنا في آخره وقال أحمد أفهمني رجل اسناده ، أحمد هو ابن يونس المذكور . والمعني أنه لما سمع الحديث من ابن ابي ذئب لم يتيقن اسفاده من لفظ شيخه فأفهمه أياه رجل كان معه في المجلس ، وقد عالف ابو داود دواية البخاري فأخرج الحديث المذكورعن أحد بن يونس هذا لمكن قال في آخره وقال أحد فهمت اسناده من أين أبي ذئب ، وافهمني الحديث رجل الى جنبه أراه ابن اخيه، وهكذا أخرجه الاسماعيلي عن ابراهيم بن شريك عن أحمد بن يونس، وهذا عكس ماذكره البخارى ، فإن مفتضى روايته أن المتن فهمه أحمــــد من شيخه ولم يفهم الاسئاد منه بخلاف ما قال ابو داود وابراهيم بن شربك ، فيحمل على أن أحمد بن يونس حدث به على الوجميين . وخبط السكومانى هنا فقال : قال أفهمني أي كنت نسبت هذا الاسناد فذكرتى وجل إسناده ، ووجه الخبط نسبته الى أحمد بن يونس نسيان الاستاد وإن الذكير وقع له من الرجل بعد ذلك ، وليس كذلك ، بل أراد أنه لما سممه من أن أبي ذئب خنى عنه بعض لفظه أما على رواية البخاري فن الاسناد ، وأما على رواية أبي داود **فن ا**لمَّن ، وكان الرجل بجنبه فـكمأنه استفهمه عما خبني عليه منه فأفهمه ، فلما كان بعد ذلك و تصدى التحديث به أخبر بالواقع وقم يستجر أن يسنده عن ابن أبي ذئب بفير ببان . وقد وقع مثل ذلك لـكشير من المحدثين ، وعقد الخطيب للذلك با بآ في كتَّاب والعكفاية ، وانظر الى قوله و أنهمني رجل الى جنبه ، أي الى جنب ابن أبي ذئب . ثم قال المكرماني : وأداد رجل عظيم والتنوين يدل عليه والذيض مدح شيخه ابن أبي ذئب أو رجل آخر غيرم أفهمني اه . ولم يتمين أنه تعظيم للرجل ألذى أنهم، من مجرد قراء رجلي ، بل الذي فيه أنه إما نسى اسم قمير عنه برجل أو كني عن اسمه عمدًا ، وأما مدح شيخه فليس في السياق ما يقتضية . قلت : وأبن أبي ذلب هو محد بن عبد الرحمر. بن المغهة المخزومي ، وكان له أخوان المفيرة وطالوت ، ولم أقف على اسم ابن أخيه المذكور ولا على تعيين أبيه أجما هو ، قال ان الناين : ظاهر الحديث أن من اغتاب في صومه فهو مفطر ، واليه ذهب بعض السلف ، وذهب الجمهور الى خلافه ، لكن معنى الحديث أن الغيبة من الكبائر وأن إثمها لابني له بأجر صومه فكمأنه في حكم المفطر . فلت : وفى كلامه مناقشة لأن حديث الباب لا ذكر المغيبة فيه ، وإنما فيه قول الزور والعمل به والجميل ، ولكن الحسكم والتأويل فكل ذلك ما أشار اليه والله أعلم . وقوله فيه د فليس فة حاجة ، هو مجاز عن عدم قبول الصوم

٥٢ - باسب مانيلَ في ذِي الوَجهينَ

قَوْلُ (باب ما قبل ف ذى الوجهين) أورد فيه حديث أبى هريمة وفيه تفسيره وهو من جلة صور الخام . قوله (تجد من شراد الناس) كذا وقع فى رواية الكشمينى و شرار ، بصيفة الجمع ، وأخرجه الترمذى من طريق أبى معاوية عن الاعمش بلفظ و ان من شر الناس ، وقد تقدم فى أوائل المناقب من طريق حمارة بن القمقاح عن أبى ورعة عنه عن أبى هريرة بلفظ و تجدون شر الناس ، وأخرجه مسلم من هذا الوجه ومن رواية ابن شهاب عن سعيد بن المسيب عنه بلفظ و تجدون من شر الناس ، والوجه بن ، وأخرجه أو دارد من رواية سفيان بن عيهنة عن أبى الزفاد عن الاعرج عنه بلفظ دمن شر الناس ذو الوجهين ، ولمسلم من رواية مالك عن أبي الزفاد « ان من شر الناس ذا الوجهين ، وسيأتى في الاحكام من طربق عراك بن مالك عنه بلفظ د ان شر الناس ذو الوجهين ﴾ وهو عند مسلم أيضا . وهذه الالفاظ متقاربة ، والروايات الى فيها . شر الناس ، محولة على الرواية التي فيها . من شر الناس ، ووصفه بكونه شر الناس أو من شر الناس مبالغة في ذلك ، ورواية د أشر الناس ، زيادة الآلف لفة فى شريقال خير وأخير وشر وأشر بممنى ولكن الذي بالالف أفل استعمالًا ، ومحتمل أن يكونه المراد بالناس من ذكر من الطائفةين المتصادتين خاصة ، فإن كل طائفة منها بجانبة اللاخرى ظاهرا فلا يتمكن من الإطلاع على أسرارها إلا يما ذكر من خداعه الفريقين ليطلع على أسرارهم فهو شرهم كلهم ، والأولى حل الناس على عمو مه فهو أبلغ في الذم ، وقد وقع في رواية الاسماعيلي من طرنِيّ أبي شهاب عن الاعش بلفظ ، من شرّ خلق الله ذو الوجهين، قال القرطي: [نما كان ذو الوجهين شر الماس لأن حاله حال المنافق ، اذ هو متملق با إباطل و بالسكذب، مدخل ألفساد بين الناس. وقال النووى : هو الذي بأتى كل طائفة بما رضها . فيظهر لها أنه منها ومخالف لصدها ، وصنيعه نفاق ومحض كذب وخداع وتحيل على الاطلاع على أسرارالطا تفتين ، وهي مداهنة عرمة . كال : فأما من يقصه بذلك الاصلاح بين الطائفةين فهو محود . وقال غيره : الفرق بينهما أن المذموم من يزين لـكل طائفة عمليا ويقبحه عند الاخرى ويذم كل طائفة عندالاخرى ، والمحمود أن يأتى لكل طائفة بكلام فيه صلاح الاخرى ويعتذر لكما. واحدة عن الاخرى ، وينقل اليه ما أمكنه من الجميل ويستر النبيح . ويؤيد هذه التفرقة رواية الإسماعيلي من طربق ابن نمير عن الاعش د الذي يأتي هؤلاء بحديث هؤلاء وهؤلاء بحديث هؤلاء ، وقال ابن عبد البر : حمله على ظاهره جماعة رهو أولى ، وتأوله ڤوم على أن المراد به من يراثى بعمله فيرى الناس خشوعا واستكانة ويوهمهم أنه يخشى الله حتى يكر م. . وهو في الباطن بخلاف ذلك ، قال : وهذا محتمل لو اقتصرفي الحديث على صدره قانه داخل في مطلق ذى الوجمين ، لكن بقية الحديث ترد هذا الناوبل وعى نوله دياتى هؤلا. يوجه وهولاء يوجه ، قلت : وقد الزمذي من رواية الاعمش ، وقد ثبت هنا من رواية الاعمش بهامه ، ورواية ابن نمير التي أشرت إليها هي التي ترد التأويل المذكور صريحًا ، وقد دواه البخارى في «الادب المفرد، من وجه آخر عن أبي هريرة بلفظ «لا ينبغي لذي الوجهبن أن يكون أمينا . . وأخرج أ بوداو د من حديث عمار بن ياسر قال وقال وسول الله بين : من كان له وجهان في الدنيا كان له يوم القيامة لسانان من ناره وفي الباب عن أنس أخرجه ابن عبد البر بهذا اللفظ ، وهذا يتناول الذى حكاه ابن عبد البر عمن ذكره بخلاف حديث الباب فانه فسر من يتردد بين طانفت بن من الناس ، والله أعلم

٣٥ - باسيس من أخبر صاحبَه ما يقال فيه

٩٠٥٩ - وَرَضْ عَدْ مِن بِوسفَ أَخبرَ نا سفيانُ عِن الأَحْمَى عِن أَبِي والحَلِ عِن ابن مسعود وضى الله عنه قال « قسمَ رسولُ الله عَلَيْ الله عَلَيْ بِذَا وَجَهُ الله ، فأَتيتُ رسولُ الله عَلَيْ بِذَا وَجَهُ الله ، فأَتيتُ رسولُ الله عَلَيْ فأَخبرته ، فقدمَّ وجهه و قال : رحمَ الله موسى ، لقد أُوذِي بَا كثر من هذا فسير » را في من الله عالى الله عن أخبر صاحبه عا يقال فيه) قد تقدمت الاشارة إلى أن المذموم من نقلة الاخبار من يقصد

٧٨ _ كتاب الأدب

الافساد ، وأما من يقصد النصيحة ويتحرى الصدق ويجتنب الاذى فلا ، وقسل من يفرق بين البابين ، فطريق السلامة فى ذلك لمن يفرق بين البابين ، فطريق السلامة فى ذلك لمن يغرى عدم الوقوف على ما يباح من ذلك ما لا يباح الإمساك عن ذلك ، وفكر فيه حديث أبن مسمود فى إخباره الذي بالحين المرحه مستوفى فى و باب الصبر على الاذى ، إن شاء أنه نعالى . وفوله فى هذه الرواية فتممر وجهه بالمعين المجملة أى تفير مربي الفعنب ، وللكثم من فتمفر بالفين المجملة أى صاد لونه لون المفرق ، واراد البخارى بالرجمة بيان جواذ النقل على وجه النصيحة ، لمكون الذي يتكل لم ينكر على ابن مسمود نقله ما نقل ، بل خصب من قول المنقول عنه ، ثم حلم عنه وصير على أذاء انتساء بموسى على السلام وامتثالا الموله تعالى وجداه المناد ، وبداهم اقتده)

ع - باب ما يُكرَهُ من المَّادُح

٩٠٩٠ - مَرَشَّ محدُ بن الصبَّاحِ حدَّثنا إسماعيلُ بن زكرِياءَ حدَّثنا ُ رِيدُ بن هبدِ الله بن أبي بُردةَ عن اب أبي بُردةَ « عن أبي موسىٰ قال: سمعَ النبيُّ مَنِّ رجُلا يُثنى على رجل و يُطريه في المِدحة ، فقال: أهلكم _أو قطعم خلم الرجُل ،

1071 - مَرَشُ آدمُ حد تَناشمه أ من خالد عن عبد الرحمٰن بن أبي بكرة عن أبه « ان رجلا أذكر عند النبي الله النبي الله عند النبي الله النبي الله عند النبي الله النبي الله عند النبي الله عند أنبي عند النبي الله عند كان أحد كم مادماً لا تعالة فليقُل : أحسب كذا وكذا ، إن كان بَرِي أنه كذا في ، والله حسيبه ، ولا يُزكى على أحدا » . قال وُحَيِّ من خالد و وبلك »

قوله (باب ما يكر من التمادح) هو تفاعل من المدح أي المبالغ ، والقدح السكف والممادحة أي مدح كل من الشخصين الآخر ، وكأنه ترجم بيعض ما يدل عليه الحبر لانه أهم من أن يكون من الجانبين أو من جانب واحد ، ويستمل ان لا يريد حل النفاعل فيه على ظاهره ، وقد ترجم له في النهادات وما يكره من الاطناب في المدح ، أورد فيه حديثين : الاول حديث أني موسى قال فيه حدثنا عجد بن الصباح بفتح المهملة وتضديد الموحدة وآخره حاهمهملة هو البزار ، ووقع هنا في رواية أبي ذر و محسد بن صباح ، بغير ألف ولام ، وتقدم الكل في الفهادات بهذا الحديث بعينه ، وأخرجه مسلم عنه فقال و حدثنا أبو جعفر عجد بن الصباح ، وهذا الحديث بما انفق الشيخان على تخريجه عن شيخ واحد ، وعا ذكره البخارى بسنده ومتنه في موضعين ولم يتصرف في متنه ولا اسناده وهو قليل في كتابه ، وقد أخرجه أحمد في مسئده عن عجد بن الصباح ، وقال عبد الله بن أحمد بعد أن أخرجه عن أبيه عنه : قال عبد الله وسمعة أنا من عجد بن الصباح فذكره ، واسماعيل بن ذكريا شيخه هو الحلقائي بعنم المعجمة وسكون قال عبد الله وسمعة فيه ، وقوله عن بريد في رواية اللام بعدها قاف ، و بريدة بموحدة وراء يكني أبا بردة مثل كنية جده وهو شيخه فيه ، وقوله عن بريد في رواية ألام الميارى في دالاب المفره ، من حديث عبين بن الادرع الأسلى قال د أخذ رسول بالم يكن بيدى ، فذكر أخرج أحد والبخارى في دالادب المفره ، من حديث عبن بن الادع الأسلى قال د أخذ رسول بالم يسكن بيدى ، فذكر المدون في داكر المدون في داكر المهما صريحا ، ولمكن أخرج أحد والبخارى في دالادب المفره من حديث عبين بن الادرع الأسلى قال د أخذ رسول بالم يحدد عنا بحدي عبدى عبدى بن الادرع الأسلى قال د أخذ رسول بالمقد المدرو المناد المدرو المناد المدرو المدر

حديثًا قال قيه و فدخل المسجد فاذا رجل بصلى ، فقال لى من هذا ؟ فأثنيت عليه خيرًا ، فقال : اسكت لا تسمعه فتهلسكه ، وفي رواية له . فقلت يا رسول الله هذا فلان وهذا وهذا ، وفي أخرى له .هذا فلان وهو من أحسن أهل المدينة صلاة ، أو من أكثر أمل المدينة ، الحديث . والذي أني عليه محمن يشبه أن يكون مو عبد الله ذو النجادين المزنَّى، فقد ذكرت في ترجمته في الصحابة مايقرب ذلك . قولي (وبطوبه) بضم أوله وبالطاء المهملة من الاطرآ. وهو المبالغة في المدح ، وسأذكر ما ورد في بيان ما وقع من ذلك في الحديث الذي بعده . قيل (في المدحة) بكسر الميم ، وفي نسخة مضت في الشهادات , في المدح ، بفتح الميم بلا هاء ، وفي أخرى , في مدحه ، بفتح الميم وزيادة المتعمد والاول هو المعتمد . قول (لقد أهلكتم - أوقطعتم - غير الرجل) كذا فيه بالشك ، وكذا لمسلم ، وسيأتى في حديث أبي بكرة الذي بعده بلفظ و قطمت عنق صاحبك ، وهما بمعنى ، والمراد بكل منهما الملاك لآن من يقطّع عنقه يقتّل ومن يقطع ظهره جلك . الحديث الثانى ، قيلة (عن خاله) مو الحنة اه وصرح به مسلم في دوايته من طُريق غندر عن شعبة . قوليه (ان رجلا ذكر عند النبي ﷺ قاني عليه رجل حيرًا) وفي رواية غندر و فقال : يا رسول الله ما من رجل بعد رسول الله على أفضل منه في كذا وكذا ، لعله يعني الصلاة لا سيأتي . قوله (ويحك) هى كلة رحمة و توجع ، رويل كلة عذاب ، وقد ثانى موضع وج كاساذكره . قيل (قطمت عنق صاّحبك يقوله مراداً) في دواية يزيد بن زديع عن عالد الحذاء الى مضت في الشهادات ، ويحدَّك أَهْمت عنق صاحبك ، قطعت عنق صَاحِبك ، مراداً ، وبين في دواية وهيب التي سأنه عليها بعد أنه قال ذلك ثلاثًا . قوليه (ان كان أحدكم) في دواية ريد بن دريع . وقال ان كان . . قوله (لا عالة) أي لاحيلة له في ترك ذلك وهي بمني لابد والم والدة ، ومحتمل أن يكون من الحول أى الفوة والحركة . قوليه (فليقل أحسب كذا وكذا ان كان يرى) بعنم أوله أى يظن روقع ق دواية يزيد بن ذريع ، ان كان يعلم ذلك ، وكذا في رواية وهيب . قوله (والله حسيبه) بفتح أوله وكسر ثانية وبمد التحتانية الساكنة موحدة أي كافيه ، ومحتمل أن يكون هنا فعيل من الحساب أي عاسبه على عمله الذي يعلم حقيقة ، وهي جملة أعتراضية ، وقال ألهابي : هي من تشمة المةول ، والجلة النوطية حال من فاعل فليقل ، والمعنى فليقل أحسب أن فلانا كذا أن كان يحسب ذلك منه والله يعلم سره لانه هو الذي يجازيه ، ولا يقل أتيقن ولا أتحقق جازمًا بذلك . قوله (ولا يزكى على أنه أحد) كذا لابي ذر عن المستمل والسرخسي بفتح الكاف على البناء للمجهول وفى وواية الكشميهني . ولا يزكى ، بكسر السكاف على البناء للفاعل ومو الخاطب أولا المقول له فليقل ، وكذا في أكثر الروايات ، وفي رواية غندر . ولا أذكى ، بهوة بدل التحتانية أى لا أقطع على عاقبة أحدولا على ما في ضميره اسكون ذلك مغيبا عنه ، وجيء بذلك بلفظ الحبر ومصناه النهى أي لا تزكوا أحدًا على الله لانه أعلم بكم منكم ﴿ قَالَ وَمِيبَ عَنْ عَالَدٌ ﴾ يعنى بسنغه المتقدم ﴿ وَيَلِكُ ﴾ أى وقع في روايته وبلك بدل وَجِمك ، وستأتى رواية وميب موصولة في د باب ما جاء في قول الرجل ويلك » و يأتي شرح هذه الفظة هناك . قال ابن بطال : حاصل أأنهى أن من أفرط في مدح آشر بما أيس فيه لم يأمن على الممدوح المعب الخله أنه بذلك المنزلة . قريما صبيع العمل والازدياد من الحير السكالا على ما وصف به ، ولذلك تأول العلماء في الحديث الآخر , احثوا في وجوء المداحين الرّاب ۽ أن المراد من يمدح الناس في وجودهم بالباطل ، وقال حمر : المدح هو الذبح ، قال : وأما من مدح يمسا فيه فلا يدخل في النهي ، نقد مدح ﷺ في الشهر والخطب والمخاطبة ولم يحث في وجه مادحه ترابا . انتهي ملخصاً.

قاما الحديث المشار آليه فأخرجـه مسلم من حديث المقداد ، والعلماء فيه خمـة أقوال : أحدما هذا وهو حـله على ظاهره واستصله المقداد راوي الحديث، والثاني الحبية والحرمان كقولهم لمن رجع خائبا رجع وكفه مملوءة تراباً . والثالث قولوا له بفيك التراب ، والعرب تستعمل ذلك لمن أسكره قوله . والرابع أن ذلك يتملق بالممدوح كنأن يأخذ وإبا فيبنوه بين بدية يتذكر بذلك مصيره اليه فلا يطفى بالمدح الذي سمه . والحمامس المراد بحثو العراب في وجه المادح إعطاؤه ما طلب لأن كل الذي فوق التراب تراب ، وبهذا جزم البيضاوي وقال : شبه الاعطاء بالمشي على سهيل القرشيح والمبالفة في التقليل والاستهانة ، قال الطبيي : ويحتمل أن يراد دفعه هنه وقطع لسانه عن عرضه بما يرضيه مر _ الرهيخ ، والدافع قد يدفع خصمه محتى التراب على وجهه استها نه به . وأما الآثر عن عو فورد مرفوعا أخرجه ابن ماجه وأحمد من حديث معاوية ومهمت وسول الله عليم يقول ، فذكره بلفظ د إياكم والتمادح قائه المذيح ، والى لفظ هذه الرواية رمز البخاري في النرجة ، وأخرجه البهتي في « الشعب ، مطولاً وفعه ، وأباكم والمدح فانه من الذبح ، وأما ما مدح به النبي ﷺ فقد أرشد مادحيه الى ما يجوز من ذلك بقوله ﷺ لا تطرون كا أطرت النصاري عيمي بن مريم ، العديث ، وقد تقدم بيا نه في أحاديث الانبيا. ، وقد صبط العلماء المباكفة الجائزة من المبالفة الممنوعة بأن ألجائزة يصحما شرط أو تقريب، والممنرعة يخلافها ، ويستثنى من ذلك ما جاء عن الممصوم لأنة لا يحتاج إلى قيد كالالفاظ التي وصف الذي ﷺ بها بعض الصحابة مثل قوله لابن عمرو , فمم العبد عبد الله ، وغير ذلك وقال الغزالي في , الاحياء , آفة المدح في المادح أنه قد يكذب وقد يرائي الممدوح بمدحه ولا سما ان كان فاسقا أو ظالمًا ، فقد جاء في حديث أنس رفعه . اذا مدح الفاسق غضب الرب ، أخرجه أبو يعلي و ابن أبي الدنيا في الصمت ، وفي سنده ضعف ، وقد يقول ما لا يتحققه بما لا سبيل له الى الاطلاع عليه ، ولهذا قال 🏂 , فلمقسل الإطلام على ذلك ، ولكن تبق الآلة على الممدرح ، فانه لا يأمن أن يحدث فيه المدح كبراً أو اجماً با أو يمكُّه على ما شهره به المادح فيفتر عن العمل ، لأن الذي يستمر في العمل غالباً هو الذي يعد نفسه مقصراً . فإن سلم المدح من هذه الامور لم يكن به بأس ، وويما كان مستحيا ، قال ابن عيينة : من عرف نفسه لم يضره المدح ، وقال بمض الصلف: اذا مدح الرجل في وجهه فليقل: اللهم اغفر لي ما لا يعلمون، ولا تؤاخذني بما يقولون ، واجعلني خيرا مما يطنون، أخرجه البيهني في والشعب،

٥٥ - ياسي من أثني على أخيه بما يَعلم

وقال سمد : ماسمتُ الذبي على يقول لأحد يمش على الأرض إنه من أهل الجنة ، إلا لعبد الله بن سلام ، على المرس الله من أهل الجنة ، إلا لعبد الله بن سلام ، على أبيه وأن رسول الله عن ذكر أنى الإزار ماذكر ، قال أبو بكر : يا رسولَ الله ، أن إزارى يَسقط من أحدِ شقيه ، قال : إنك نست منهم »

قُولِيهِ ﴿ بِابِ مِن أَنْنَى عَلَى أَخِبَهِ بِمَا يَعْلَمُ ﴾ أي نهو جائز ومستثنى من الذي قبعه ، والضابط أن لا يكون في المدح

بحازفة . ويؤمن هلى الممدوح الإعجاب والفتنة كما تقدم . قوليه (وقال سمد) هو ابن أبي وقاص ، وقد تقدم الحديث المذكور موصولا في مناقب عبد الله بن سلام من كتاب المنافب . ثم ذكر فيه حديث ابن عمر موصولا في قصة بحر الازاد . فقال أبو بكر : ان إزاري يسقط من أحد شقيه ، قال : انك لست منهم ، وقد تقدم أبسط من هذا في كتاب المباسخ ، وفي لفظ و انك لست عن يفعل ذلك خيلا ، وهذا من جملة المدح ، اسكنه لما كان صدقا عينا وكان الممدوح يؤمن معه الاعجاب والكبر مدح به ، ولا يدخل ذلك في المنح ، ومن جملة ذلك الاحاديث المتقدمة في مناقب الصحابة ووصف كل واحد منهم بما وصف به من الاوصاف الجميلة كقوله بي المحر و ما لقيك الشيطان سالكا لجا الاسلك الإ الاسلك و ناك من الاخبار

وينهى عن الفحشاء والذكر والبنى ، يَمظكم لعلكم تذكرون ﴾

وقوله ﴿ إِنَّمَا بَضِيكُم عَلَى أَنفُسُكُم ﴾ وقوله ﴿ ثُمْ 'بغي عليه لَينْصرنَّة الله ﴾ وترك إثارة الشرَّ على مسلم. أو كافر ٦٠٦٣ – وَرَكُنُ الحَمِدِيُ حَدَّثنا سفيانُ حَدَّنا هشامٌ بن عروةَ عن أبيه ِ عن عائشة رضَىَ الله ضها قالت: مَكْتُ المنبيُّ ﷺ كذا وكذا محيَّلُ إليه أنه يأتى أهلَه ولا يأتي . قالت عائشة : فقال لى ذات يوم : بإعائشةَ ، إنَّ اللهَ تعالى أفتانى فى أُصرِ استَفقَيْتهُ فيه ، أنانى رجُلان فجاسَ أحدَها عندَ رجَلَىَّ والآخرُ عندَ رأسي ، فقال الذي عندَ رِجِلَى ۗ قذى عندَ رأسى : مابالُ الرجُل ؟ قال : مَطهوب_بيني مسموراً _ قال : ومّن طبّه ؟ قال : كَبيدُ بنُ أعصَمَ قال : وفهمَ ؟ قال : في جُنْتُ طلمةٍ ذَ كر في مشطِ ومُشاطة نحتَ رَعُوفةٍ في بثرِ ذَرْوانَ . فجاء النبيُّ فقال : هٰذُو للبَّثُرُ للتي أُربِّمها ءَكَأَنَّ رُءُوسَ نخلِما رءوسُ للشياطين ، وكأنَّ ماءها نفاعةُ الحنّاء . فأمرَ به النبي 🏂 فأخرِ جَ . قالت عائشة : فقاتُ يا رسولَ الله ، فهلا . . . تعنى كنشرْتَ ؟ فقال النبيُّ ﷺ : أمَّا الله فقد شقاني ، وأما أنا ها كرَّمُأن أثهرَ على الناض تشرًّا . قالت · وآمِيدٌ مِن أعصَم رجل من بني زُرَيق ، حَليفُ ليهود ٣ قوله (باب قول الله تعالى ﴿ ان الله يأمر بالمدل و الاحسان ﴾ الآية)كذا لابى ذر والنسني ، وساق الباقون الى (تذُّكرون) وأخرج البخاري في . الادب المفرد ، من طريق أبي الضمي قال . قال شتير بنَّ شكل لمسروق ، حدثً يا أبا عاتمة وأصدَّقك . قال : هل سمت عبد الله بن مسعود يقول : ما في القرآن آية أجمع لحلال وحرام وأمر ونهى من هذه الآية ﴿ إنْ الله يأمر بالمعلل والاحسان وإبناء ذى القوبي ﴾ ؟ قال نعم ، وستَده صحيح . ﴿ إِلَّهُ (وقوله : انما بغيمكم على أنفَسكم) أى إن اثم البغى وعقوبة البغى على الباغى إما عاجلا وإما آجلا . قوليه (وقوله : ثُم بغى عليه لينصرنه آفه)كنذا في رواية كريمة والاصيلى على وفق التلاوة ، وكذا في رواية النسني وأبي ذر . وقلباقين « ومن بغى عليه ، وهو حبق قلم لما من المصنف وإما عن بمده ، كما أن المطابق للتلاوة إمَّامن المصنف وإما من اصلاح من بعده ، واذا لم تتفق الروايات عـــــلى شيء فن جوم بأن الوهم من المعنف فقد تحامل عليه . قال

الرائيب : البغي مجاوزة القصد في الشي. ، فنه ما محمد ومنه ما يذم ، فالمحمود مجاوزة العدل الذي هو الاتبان بالمأمو ر بغير زيادة فيه ولا نقصان منه الى الاحسان وهو الزيادة عليه ، ومنه الوبادة على الفرض بالتطوع المأذون فيه ، والمذموم بجاوزة العدل المالجور والحق الى الباطل والمباح الى الشبمة ، ومع ذلك فأكثر مايطلق البغي على المذموم قال الله تعالى ﴿ انما السبيل على الذين يطلون الناس و يبغون فى الارض بغير الحق ﴾ وقال تعالى ﴿ انما بغيم على أنفسكم ﴾ وقالَ تعالى ﴿ فَن اضطر غير باغ ولا عاد ﴾ واذا أطلق البغي وأريدٌ به المحمود يزاد فيه غالبا الناء كما قال لمَمانَى ﴿ فَابْتَفُوا عَنُدَ اللَّهِ الرَّقَ ﴾ وقال تعالى ﴿ وَإِمَا تَعْرَضَنَ عَنِهِمَ ابْتَفَاء وَحَمَّ مَن وَ إِكْ تُوجُوهَا ﴾ وقال غيره : البغى الاستملاء بغير حتى ، ومنه بغي الجرح اذا فسد . قوليه (وترك أثارة الشر على مسلم أو كأفر) ثم ذكر فيـه حديث عائشة في فصة الذي سحر الذي عليم قال ابن إطال: وجه الجمع بين الآيات المذكورة وترجمـة ألباب مع الحديث أن الله لمنا نهى عن البغي ، وأُعلم أن ضرر البغي انما هو راجع الى الباغي ، وضمن النصر لمن بغي عليه كان حق من بغي عليه أن يشكر اقه على احسانه اليه بان يمفو عن بغي عليه ، وقد امتثل الذي كلي فلم يعاقب الذي كاده بالسحر مع قدرته على ذلك . انتهى ملخصا . ويحتمل أن يكون مطابقة النرجمة الكايات والحديث أنه 🊵 ترك استخراج السحر خشية أن يشور على الناس منه شر فسلك مسلك العدل في أن لا يحصل لمن لم يتعاط السحر من أثر للضرر الناشيء عن السحر شر ، وسلك مسلك الاحسان في ترك عقوبة الجاني كا سبق . وقال ابن التين: يستفاد من الآية الاولى أن دلالة الاقتران ضميفة ، لجمه تمالى بين المدل والاحسان فى أمر واحد ، والعدل واجب والاحساف صندرب. قلت: وهو مبنى على تفسير المدل والاحسان، وقد اختلف السلف في المراد جما في الآية فقيل: العدل لا إله إلا الله ، والاحسان الفرائض . وقيل : المدل لا إله إلا الله ، والاحسان الاخلاص . وقيل : العدل خلع الإنداد ، والإحسان أن تعبد الله كما نك راه . وهو يمنى الذي قبله . وقبل . العدل الفرائض ، والاحسان النافلة وقيل : العدل العبادة ، والاحساز الحشوع فيها . وقيل العدل الانصاف ، والاحسان التفضل . وقيل : العدل الهيئال المأموارت ، والإحسان اجتناب المنهات . وقيل ، العدل بذل الحق ، والاحسان ترك الظام - وقيل: العدل استواء السر والعلانية ، والاحسان فضل العلانيــة . وقيل : العدل البذل ، والاحسان العفو . وقيل : العدل في الافعال ، والاحسان في الاقوال . وقبل غير ذلك . وأفربها السكلامه الحامس والسادس . وقال القاضي أبو بكر ا من العربي : العدل بين العبد وويه بامتثال أو امره واجتناب مناهيه ، وبين العبد وبين نفسه بحويد الطاعات وتوقى الشهات والهيوات ، وبين العبد وبين غيره بالانصاف. انتهى ملخصا . وقال الراغب: العدل ضربان مطلق يقنضي العقل حسنه ولا يكون في شيء من الآزمنة منسوحًا ولا يوصف بالاعتداء بوجه ، نحو أن تحسن أن أحسن اليك وتسكف الآذي عمن كف أذاه عنك . وعدل يعرف بالشرع ويمكن أن يدخله النسخ ويوصف بالاعتداء مقابلة كالقصاص وأرش الجنايات وأخذ مال المرتد ، ولذا قال تعالى ﴿ فَن اعتدى عليـكُمْ ﴾ الآية ، وهذا النحو هو المعنى بقوله تعانى ﴿ أَنْ أَقَهُ يَأْمُرُ بِالْعَدَلُ وَالْاحْسَانَ ﴾ فإن العدل هو المساواة في المكافأة في خير أو شر ، والأحسان مقابلة الحير باكثرُ منه والشر بالنرك أو بأنســـل منه . قوله (سفيان) هو ابن عيبنة . قوله (مطبوب ، يعنى مسحوراً) هذا التَّفسير مدوج في الحتر ، وقد بينت ذلك عند شرح الحديث في كتاب العلب ، وكذا قوله و فهلا ، تمنى تنشرت . ودن قال هومأخوذ من النشرة أو من نشرائشي. بمعني اظهاره. وكيف يجمع بين قولها فأحرج وبين

قولها فى الرواية الاغرى د هلا استخرجته ، وأن حاصله أن الاخراج الواقع كان لأصل السحر والاستخراج المنفى كان لأجزاء السحر ، وقوله فى آخره ، حليف ليهود ، وقع فى رواية الكشميني هنا ، لليهود ، بزيادة لام ١٤٥ – باسب ما يُنهى عن التحاسيُد والتَّذابر ، وقولهِ تعالى ﴿ وَمَن شَرَّ حَاسِدٍ إِذَا حَسْدُ ﴾

1072 — مَرْشُ بِشُرُ بِنَ مَحْدِ قَالَ أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللهُ أَخْبَرَنَا مَصْرٌ عَنْ هَامَ بِنِي مَنْهُمْ وَعَنَ أَبِي هُريرةَ عَن النبيُّ مِنْ قَالَ : [باكم والظنَّ ، فانَّ الظرَّ أكذبُ الحديث . ولا تَعَسَّسُوا ولا تجسَّسُوا ، ولا تحاسَدوا ولا تباغضوا ، ولا تذابَروا ، وكونوا عبادَ الله إخوانا »

٦٠٦٥ ــ وَرُثُنَ أَبُو الْمِانِ أَخْبِرَنَا شَعْبِ عَنْ الرَّهْرِيَّ قَالَ وَحَدَّثُنِي أَنْسُ بَنِ مَالِكَ رضى الله عنه أَنَّ رسولَ اللهِ ﷺ قَالَ : لا تَبَاغَضُواوَلاَتُحَاسِدُوا وَلا تَدَابَرُوا ، وكُونُوا عَبَادَ اللهِ إَخُوانا ، ولا تَجَلُّ لَمَسْمُ أَنْ يَهِبُرُ أَخَاهُ فُوقَى ثَلاثَةٍ أَيَامَ »

[الحديث ٩٠٩٥ _ طرفه في : ٣٠٧٦]

هوله (باب ما ينهى عن التحاسد والتداير)كذا للأكثر ، وعند الكشميني وحده , من ، بدل , عن ، . وقوله ثمالي ﴿ وَمِن شَرَ حَاسِدَ اذَا حَسِدَ ﴾ أشار بذكر هذه الآية الى أن النهى عن النحاسد ابس مقصورًا على وقوعه بين اثنين فصاعداً ، بل الحسد مذموم ومنهى عنه ولو وقع من جانب واحد ، لأنه إذا ذم مع وقوعه مع المكافأة فهو مذموم مع الافراد بطريق الآولى . وذكر في الباب حديثين : أحدهما ، فيلم (بشر بن عمد) هو المروزى ، وعبدالله هو ابن المبارك. قيله (إياكم والظن) قال الخطاب وغيره ايس المراد ترك العمل بالظن الذي تناط به الاحكام غالبًا . بل المراد تركُّ تحقيق الغان الذي يضر بالمظنون به ، وكذا ما يقع في الفلب بغير دليل ، وذلك أن أرائل الظنون إنما هي خواطر لا يمكن دفعها ، وما لا بقدر عليه لا يكلف به ، وبؤيد. حديث , تجاوز اقه الأمة عما حدثت به أنفسها ، وقد تقدم شرحه . وقال القرطي : المراد بالظن هنا النهمة التي لا سبب لهـــاكن يتهم رجلا بالفاحشة من غير أن يظهر عليه ما يقتضيها ، ولذلك عطف عليه قوله ﴿ولا تجسسوا ﴾ وذلك أن الشخص يقسع له خاطر النهمة فيريد أن يتحقق فيتجسس ويبحث ويستمع ، فنهى عرب ذلك ، وهذا الحديث يوافق قوله تصالى ﴿ اجتنبوا كشيرا من الظن ، إن بعض الظن إثم ، ولانجسسوا ولايفتب بعضكم بعضا ﴾ فدل سياق الآبة على الامر بصون عرض المسلم غاية الصيانة لتقدم النهيي عن الحوض فيـــــه بالظن ، كان قال الظان أبحث لأتحقق ، فيل له ﴿ وَلَا تَجَسُّوا ﴾ فإن قال تحققت من غير تجسس قبل له ﴿ وَلَا يَفْتُبُ بَعْضَا ﴾ وقال عياض : استدل بالحديث قوم على منع العمل في الأحسكام بالاجتهاد والرأى ، وحله المحققون على ظن بحرد عن الدليل المس مبنيا على أصل ولا تجقيق نَظر . وقال النووى : ليس المراد في الحديث بالظن ما يتعلق بالاجتهاد الذي يتعلق بالاحكام أصلا ، بل الاستدلال به لذلك ضميف أو باطل . وتمقب بأن ضمفه ظاهر وأما بطلانه فلا ، فإن اللفظ صالح لذلك ، ولا سيها ان حمل على ما ذكره القاض عياض وقد قربه القرطي في • المفهم ، وقال : الظن الشرعي الذي هو تغليب أحد الجانبين أو هو بمعنى اليقدين ليس مرادا من الحديث ولا من الآية . فلا يلتفت لمن استدل بذلك على إنكار الظن الشرعى • وقال ابن عبد البر : احتج به بمض الشافعية على من قال بسد المذرية فى البيع فأبطل بيع العينة ، ووجه م - 11 ج ٠ ١٠ هم الباري

الاستدلال النهى عن الظن بالمسلم شرأ ، فإذا باح شيئًا حل على ظاهره الذي وقع العقد به و لم ببطل بمجرد توهم أنه سلك به مسلك الحيلة ، ولا يخني ما فيه . وأما وصف الظن بكونه أكذب الحديث ، مع أن تعمد الكذب الذي لا يستند الى ظن أصلا أشد من الامر الذي يستند الى الظن ، فللاشارة إلى أن الظن المنهى عنه هو الذي لا يستند الى شيء بجوز الاعنباد عليه فيعتمد عليه ويجمل أصلا ويجزم به ه فيمكون الجازم به كاذبا ۽ وانما صار أشد من الكاذب لأن الكذب في أصله مستقبح مستغنى عن ذمه ، بخلاف هذا فان صاحبه برعمه مستند الى شيء فرصف بكونه أشد الكذب مبالغة ف ذمه والمتنفير منه ، واشارة إلى أن الاغترار به أكثر من الكذب المحض لحفائه غالبا . و و ضوح الكذب المحض **. قول**ه (فان الطل ^اكذب الحديث) قد استشكلت تسمية الطن حديثا ، و أُجيب ب<mark>آن</mark> المراد عدم مطابقة الواقع سواءكان نولاً أو فعلا، ويحتمل أن يكون المراد ما ينشأ عن الغان فوصف الظن به بجازا . قاله (ولا تحسسوا ولا تجسسوا) احدى الكلمتين بالجبم والاخرى بالحاه المهملة ، وفي كل منهما حذف احدى النا. من تخفيفا ، وكذا في بقية المناهى الني في حديث الباب ، والاصل تتحسسوا ، قال الحطابي معناه لاتبحثوا عن عيوبُ الناس ولا تقبموها ، قال الله تعالى حاكيا عن يعقوب عليه السلام ﴿ اذْهبُوا فَتَحسسُوا مَن يُوسَفُ وَأَخْيِهُ ﴾ وأصل هذه الكلمة التي بالمهملة من الحاسة إحدى الحواص الخس ، وبالجم من المجس بمعنى المحتبار الشيء باليد وهي احدى الحواس ، فتكون التي بالحاء عم . وقال ابراهم الحوبي : هما يمعني واحد ، وقال ابن الانبارى : ذكرالناني للتأكيد كقولهم بعدا وسطاً ، وقيل بالجم البحث عن عوراهم وبالحاء استماع حديث القوم ، وهذا رواه الاوزاعي عن يحيى بن أبي كثير أحد صمار التابعين. وقيل بالجيم البحث عن بواطن الآمور وأكثر ما بقال فى الشر، وبالحاء البحث عمَّا يدرك محاسة المين والاذن ورجع هذا القرطي، وقيل بالجيم تقبع الشخص لاجل غيره و بالحماء تتبعه لنفسه وهذا اختيار ثُعلب، و يستثنى من النهي عن التجسس ما لو تمين طريَّها الَّى انقاذ نفس من الحلاك مثلاكان يخبر ثقة بأن فلانا خلا بشخص ليقتله ظلماً ، أو بامرأة ليزنى بها ، فبشرع في هذه الصورة التجسس والبحث عن ذلك حذرا من فوات استدراكه ، نقله النووي عن « الاحكام السلطانية ، للمارودي وأستجاده ، وأن كلامه : ليس للمحتسب أن يبحث عما لم يظهر من المحرَّمان ولو غلب على الغان اسدَّمراز أهامًا إلا هذه الصورة . قوله (ولا تحاسدوا) الحسد تمنى الصخص زوال النعمة عن مستحق لها أعم من أن يسمى في ذلك أو لا ، فان سمى كَانْ باغيا ، وان لم يسمع في ذلك ولا أظهره ولا تسبب في نا كيد أسباب الحكراهة التي نهى المسلم عنها في حق المسلم أظر : فإن كان الما أنع له من ذلك العجز محيث لر تمكن لفمل فهذا مأزور ، وان كان الما فع له من ذلك النقوى فقد يعلد لآنه لا يستطيع دفع الحواطر النفسانية فيسكفيه في بجاهدتها أن لا يعمل بها ولا يعزم على العمل بها ، وقد أخرج عبد الرزاق عن معمر عن اصماعيل بن أُمَّة رَفُّه و ثلاث لا يسلم منها أحد : الطيمة والظن والحسد . قبل : فا المخرج منها يا رسول الله ؟ قال : اذا تطيرت فلا ترجع ، وأدا ظنف فلا تحقق ، وأذا حسدت فلا تبغ ، وعن الحسن البصرى قال : ما من آدى إلا وفيه الحسد . فن لم يُحاَّوز ذلك الى البغى والظلم لم يتبعه منه شي. • قوله (ولا تدابروا) قال الحطابي : لا تتهاجروا فهرير أحدكم أخاه ، مأخوذ من تولية الرجل الآخر دبره اذا أعرض عنه حين براه . وقال ابن عبيد البر: قبل للأعراض مدارة لان من أبغض أعرض ومن أعرض ولى ديره ، والمحبّ بالمكس . وقيل ممناه لا يستأثر أحدكم على الآخر ، وقيل للستأثر مستدير لانه يولى ديره حين يستأثر بشيء دون الآخر . وقال المازري : معني

التدار المعاداة يقول دائرته أي عاديته . وحكى عياض أن ممناه لاتجادلوا و لمكن تعاونوا ، والاول أولى . وقد فسره مالك في د الموطأ ، بأخص منه فقال اذ ساق حديث الباب عن الوهري بهذا السند : ولا أحسب التداير الا الاعراض عن السلام ، مدر عنه يوجيه . وكمانه أخذه من بقية الحديث ﴿ يَلْتُقِيانَ فَمَرْضَ هَذَا ويعرض هذا ، وخيرهما الذي يبدأ بالسَّلام ، فأنه بِفهم أن صدور السلام منهما أو من أحدهما يرفع ذلك الاعراض ، وسيأتي هزيد لهذا في د باب الهجرة ، وبؤيده ما أخرجه الحسين بن الحسن المروزي في د زياداًت كـتاب البر والصلة » لا بن المبارك بسند صحيح عن أنس قال : الندابر النصادم . قوله (ولا نباغضوا) أى لا تتماطوا أسياب البغض ، لان البغض لا يكتسب ابتداء . وقيل المراد النهى عرب الاهواء المضة المنتضية لتباعض . قلت : بل هو لاعم من الأهواء ، لأن تماطى الاهواء ضرب من ذلك ، وحقيقة التباغض أن يقع بين اثنين وقد يطلق أذاكان من أحدهما ، والمذموم منه ما كان في غير الله تعالى ، فانه واجب فيه ويثاب فاعله التمظيم حق الله ولوكانا أو أحدهما عند الله من أهل السلامة ، كمن يؤديه أجتهاده الى اعتقاد ينانى الآخير فيبغضه على ذلك وهو معذور عنداقه . قوليه (وكو تو ا عباد اقة اخوانًا) بلفظ المنادي المضاف ، زاد مسلم في آخوه من رواية أبي صالح عن أبي هريرة « كما أمركم لله ، ومثله عنده من طريق قتادة عن أنس ، وهذه الجلة تشبه التعليل لما نقدّم ، كأنه قال اذا تركتم هذه المنهيات كمثتم إخوافا ومفهومه اذا لم فتركوها تصيروا أعداء ، ومعنى كونوا اخوانا اكتسبوا ما تصيرون به إخوانا بما سبق ذكره وغير ذلك من الامور المقتضة لذلك اثبا نا ونضا ، وقوله وعباد اقه ، أي با عباد اقه بحذف حرف الندا. ، وفيه إشارة الى أنكم عبيد الله فحتمكم أن تتواخوا بذلك ، قال القرطبي : الممنى كونواكاخوان النسب في الشفقة والرحمة والمحبة والمواساة والمعاونة والنصيحة ، ولعل قوله في الوواية الوائدة و كما أمركم الله ، أي جذه الاو امر المقدم ذكرها لمنها جامعة لمعانى الاخوة ، ونسابتها الى الله لأن الرسول مبلغ عن الله ، وقد أخرج أحد بسند حسن عن أبي أمامة مرفوعا و لا أقول إلا ما أقول، ويحتمل أن يكون المراد بقوله وكا أمركم الله ، الآشارة الى قوله تعالى ﴿ انجما المؤمنون إخوة ﴾ فانه خبر عن الحالة التي شرعت للمؤمنين ، فهــــو بمنى الآمر ، قال ابن عبد البر : تضمنَ الحديث محرم بغض الْمَــْلُمُ والاعراض عنه وقطيعته بعد صحبته بغير ذنب شرعى ؛ والحسد له على ما أنعم به عليه ، وأن يعامله معاملة الاخ النسيب ، وأن لا ينقب عن معايبه ، ولا فرق في ذلك بهن الحاضر والعائب ، وقد يشترك الميت مع الحي ف كثير من ذلك · (تنبيه) : وقع في دواية عبد الرزاق عن معمر عن همام في هذا العديث من الزيادة دولاً تنافسوا ۽ وكذا وقعت في حديث أبي هريرة من رواية الآعرج وبين الاختلاف فيها في الباب الذي بعده ، ووقع عند مسلم في دواية أبي صالح عن أبي هريرة في آخرة دكما أمركم أله ، وقد نبهت عليها . ولمسلم أيضا من طريق العلام ابن هبد الرحمن عن أبيه عن أبي هريرة فيه . ولا يبع بعضكم على بيع بعض ، وأفرد عنه الزيادة في البيوعمن وجه آخر ، ومثله من رواية أبي سعيد مولى عامر بن كزيز عن أبى هريرة وزاد بعد ڤوله اشوانا ﴿ المَسَلَمُ الْحَوَ المَسْلُمُ لَا يظله ولا يخذله ولا يحتره ، بحسب امرى من الشر أن يحقر أعاه المسلم ، كل المسلم على المسلم حرام : دمه وماله وعرضه ، التَّمْوى مهنأ ويشير الى صدره ، وزاد في رواة أخرى من هذه الطريق « أن الله لا ينظر الى أجسادكم ولا إلى صوركم ، ولكن ينظر الى قلوبكم ، وقد أفردها أيضا من وجه آخر عن إلى هريرة ، وؤاد البخاري من وواية جعفر بن وبيمة عن الاحرج فيه زيادة سأذكرها في الباب الذي بعده . وهذه الطريق من رواية مولى طام، ٨٤ كتاب الآدب

أجمع ما وقفت عليه من طرق هذا الحديث عن أبي هريرة ، وكأنه كان محدث به أحيانا مختصرا وطورا بتمامه ، وقد فرقه بعض الرواة أحاديث ، وعن وقع عنده بعضه مفرقا ابن ماجمه في كتاب الوهد من كتابه وهو حديث عظيم اشتمل على جل من الفرائد والآداب المحتاج البها . الحديث الثانى حديث أنس . قوله (لا تباغضوا ولا تحاسدوا ولا تدابروا) هكذا اقتصر العفاظ من أصحاب الوهرى عنه على هذه الثلاثة ، وؤاد عبد الرحن بن اسحق عنه فيه , ولا تنافسوا ، ذكر ذلك ابن عبد البر في ، التمهيد ، والحطيب في ، المدرج ، قال : وهكذا قال سعيه بن أبي مهم عن ما المك عن ابن شهاب ، وقد قال الحطيب وابن عبد البر: عالف سعيد جميع الرواة عن ما لمك في والموطأء وغيره قانهم لم يذكروا هذه السكلة في حديث أنس ، وانما هي عندم في حديث ما لك عن أبي الوناد ، أي الحديث المنا عن حديث أنس ، وكذا قال حزة السكناني : لا أعلم أحدا قالها عن ما لك قد يعد على ذيادة وقعت في آخر حديث أنس ما لك قد ديث ألمى عدا الائة أبواب ان شاء افته تعالى

قوله (باب يا أبها الذين آمنوا اجتذبوا كثيرا من الظن إن بعض الظن اهم ، ولا تجسسوا) كذا المهديم ، ولا أن أغظ د باب ، سقط من رواية أبى ذر ، وأورد فيه حديث أبى هريرة من رواية مالك عن أبى الوناد عن الاحرج عنه فقط ، وزعم ابن بطال وتبعه ابن المنبن أن البخارى أورد فيه حديث ألمس _ أى المذكور في الباب الذي قبله _ محكى ابن بطال عن المبلب أن مطابقته الترجمة من جهة أن البغض والحسد ينشآن عن سوء الطن ، قال أبن النين : وذلك أنهما بتأولان أفعال من بيغضانه ويحسدانه على أسوأ التأويل اه . والذي وفقت عليه في النسخ الى وقفت عليه في النسخ الى وقفت عليه في النسخ الى وقفت عليه والناب الذي قبله ولا اشكال فيه . قوليه فيه (ولا تناجيوا) كذا في جميع النيم فيها ، وقد تقدم بيانه وحكمه في كتاب البيوع ، والذي في جميع الروايات عن مالك بالمنظ دولا تنافسوا، بالمناء والمناب المناب المناب المناب بالمناء والمناب المناب والمناب المناب والمناب المناب والمناب المناب والمناب المناب والمناب المناب والمناب والمناب المناب والمناب المناب والمناب و

شيء ويتفرد وأحد بخلافه ويكون عفوظا ، ولم أو الحديث في نسختي من دمستخرج الاسماعيلي، أصلا ، فلاأذري سقط عليه أو سقط من النسخة ، وقد أخرجه أبو أمم في د المستخرج ، من رواية الوركاني عن ما لك ووقع فيه عنده ولا تنافسوا كالجماعة ، ولكنه قال في آخره : أخرجه البخاري عن عبد الله بن يوسف عن ما الك ولم ينهه على هذه اللفظة ، فا أدرى هل وقع في نسخته على وفاق الجماعة أو على ما عندنا ولم يُعتن ببيان ذلك ، ولم أر من نيه على هذا الموضع حتى أن الحميدي ساقه من البخاري وحده من رواية جعفر بن ربيعة عن الاعرج عن أبي هريرة ، وهذه الطريق قد مصنت في أو ائل النكاح ، و ليس فيها هذه المفطة المختلف فيها و اـكن فيها بعد ثوله اخوا نا . ولا بخطب الرجل على خطبة أخيه حتى ينكم أو يترك ، قال : وأخرجه البخارى أيضا من حديث ما لك فساقه بهذا السند والمان بهامه دون اللفظة التي أنسكُم عليها وقال : هكذا أخرجه البخاري في الادب ، وأغفله أبو مسعود ، ولكنه ذكر أنه أخرجه من دواية شعيب عن أن الزناد ، ولم أجد ذلك فيه الا من رواية شعيب عن الومرى عن أنس ، قال الحميدى : وأخرجه البخارى من دواية همام عن أبي هريرة نحوه ، ومن رواية طارس عن أبي هريرة مثل وواية الاهرج سواء . قلت : ورواية طاوس تأتى فى الفرائض . قال الحيدى : وقد أخرجه مسلم أيصا من رواية ما لك عن أبي الوئاد نسانه وفيه و ولا تنافسوا ۽ قال : فيو متفق عليه من رواية ما لك لامق أفراد البخارى وكمأنه استندك ذلك على نفسه ، والغرض من ذلك أن الحيدى مع تتبعه واعتنائه لم ينبه على ما وقع فى حذه المفظة من الاختلاف ، وكذا أغفل ابن عبد البر التنبيه عليها ، وهي علَّي شرطه في . القبيد ، وكـــــ الدارقطني ، ولو نفطن لها لساقها فى د غرائب مالك ، كمادتة في أفظارها ، و لكنه لم يتعرض لها فلملها من تغيير بعض الزواة بعد البخاري . والله أعلم

٩ ه – باسيب ما يجوزُ من الظن

٩٠٦٧ - عَرَضُ سعيدُ بن عُنَير حدَّثنا الليثُ عن تُعقيل عن ابن شهاب عن عروة • عن عائشة قالت:
 قال الذي على ما أظن فلاناً وفلانا يَمر وإن من ديننا شيئاً » . قال الليث : كانا رجَلَين من المنافقين

[الحديث ٩٠٦٧ _ طرفه في : ٩٠٩٨]

٦٠٦٨ – حَمْرُشُكَا بِمِي بن ُبكيرَ حَدَّثنا اللهث ُبهذا ﴿ وَقَالَتَ ۚ ذَخَلَ عَلِيَّ الذِيُّ بَرَالِيَّةِ بِوماً وَقَالَ : يا عائشة ، ما أُظنُّ فلانا وفلانا يعرفان دينَنا الذي نحن عليه »

قول (باب ما يجوز من الظان) كذا النسنى ، ولابى ذر عن الكشميهنى ، وكذا في ابن بطال ، وفي رواية القابى والجرجان . قوله (ما أظن فلانا وفلانا) القابى والجرجان . قوله (ما أظن فلانا وفلانا) لم أقف على تسميتهما ، وقد ذكر البيت في الرواية الاولى أنهما كانا منافقين . قوله (يعرفان من ديننا شيئا) وفي الواية الاخرى يعرفان ديننا الذي تعن عليه ، قال الهاودي : تأويل البيت بعيد ، ولم يكن الني علي يعرف جميع المناقشين ، كذا قال ، وقال ضيره : الحديث لا يطابق الرجمة لان في الزجمة (أنبات الظن وفي الحديث نني الظن ، والحديث الني الظن فل الذي الظن أن مثل هذا الذي المحواب أن المنوف الحديث الذي الظن قال الرجمة أن مثل هذا الذي المعرف المديث المنافق المدين الرجمة أن مثل هذا الذي المعرف المدين المنافقة المدين الرجمة الني المنافقة الم

وقع فى الحديث ليس من الظن المنهى عنه ، لأنه فى مقام التحذير من مثل من كان حاله كحال الرجلين ، والنهى إنما هو عن الظن السوء بالمسلم السالم فى دينه وعرضه ، وقد قال ابن عمر : إنا كنا اذا فقدنا الرجل فى عشاء الآخرة أسأنابه الظن ، ومعناه أنه لا يذيب الالامر سى. إما فى بدنة وإما فى دينه

٠٦ - الحيب سَرِ للؤمنِ على نفسه

٩٠٦٩ – صَرَّتُ عبدُ الدوزِ بنُ عبدِ الله عدَّ ثنا اراهم بُ بن سعدِ من ابن أخى ابن شهاب عن ابنِ شهاب عن سالم بن عبد الله قال « سممتُ أَبا هر برةَ يقول سممتُ رسولَ الله تَقْلُ يقول : كُلُّ أَمَّتَى مُعالَى إلا الجاهر بن . وأنَّ من الجاهرة أن يعمل الرجلُ بالدل عملاً ثم يُصبِح وقد سَتَرهُ الله فيقول : يافلان عملتُ المبارحة كذا وكذا ، وقد باتَ يَسترهُ ربَّه و يُصبحُ يكشِفُ سترَ الله عنه »

٦٠٧٠ – عَرْشُ مُسدَّدٌ حدثنا أبو تحوانة عن قنادة عن صَفوان بن مُحرِز « أن رجلا سأل ابن حرر كيف سمست رسول الله عليه يقول في النَّبْوَى ؟ قال : يَدنو أحدُكم من ربه حتى يَضع كنفَه عليه فيقول : همت كذا وكذا ؟ فيقول : نسم . فيقول : نهى يقول : إنى سترت عليك في الدنيا ، فأنا أغفرُها لك اليوم »

قوله (باب ستر المؤمن على نفسه) أى اذا وقع منه ما يعاب فيشرع له ويتدب له . قوله (عبد العربر بن عبد الله) هو محمد بن عبد الله بن مسلم الزهرى ، ووقع فى دواية لا بن نعيم فى د المستخرج ، من وجه آخر عن عبد العربر شيخ البخارى فيه د حدثنا ابراهيم بن سعد عن محمد بن عبد الله أن أخى ابن شهاب ، وقد دوى ابراهيم بن سعد عن الزهرى نفسه الكبير، وربما أدخل بينهما واسطة مثل عبد الله أن أخى ابن شهاب ، وقد دوى ابراهيم بن سعد عن أبيه عن ابن أخى ابن شهاب عن عبد أخرجه مسلم والاسماعيل . قوله (عن ابن شهاب عن عبد أخرجه مسلم والاسماعيل . قوله (كل أمني معافى) بفتح الفاء مقصود اسم مفعول من العاقمة وهو إما بمعنى عفا الله عنه أخر ولما سلمه الله وسلم منه . كل أو المعاهميل وأبي نعيم بالنصب ، وفي دواية النسنى د الا المجاهرين) كذا اللاكثر وكذا في دواية هسلم ومستخرجى الاسماعيل وأبي نعيم بالنصب ، وفي دواية النسنى د الا المجاهرين الرفع وعليها شرح ابن بطال وابن التين وقال ابن مالك والا على هذا بعثى لكن ، وعليها خرجوا قراءة ابن كثير وأب عرو و ولا يلتفت منكم أحد الا امرأتك) أى لكن على هذا بعثى لكن ، وعليها خرجوا قراءة ابن كثير وأب عرو و ولا يلتفت منكم أحد الا امرأتك) أى لكن أمرأنك و انه مصيها ما أصابهم ك وكذلك هنا المنى : لكن المجاهرون بالماصي لا يعافرن ، فالجاهرون مبدأ مرأنك و انه مصيها ما أصابهم ك وكذلك هنا المنى : لكن المجاهرون بالماصي لا يعافرن ، فالجاهرون مبدأ الكلام كل واحد من الامة يمنى عن ذنبه ولا يؤاخته به إلا الفاسق المعنى الد واختصره من كلام الطبي و في منى النفى ، وعمل النفى ، والمهم الا الجاهرون ، وقال الطبي : والاغير أن يقال الملي كتب في نعمنى النفى ، أى كل أمنى لا ذمن لا أمني لا ذنب عليهم الا الجاهرون ، وقال الطبي : والاغير أن يقال المفقى وقول قول من من الذي ، وكمل أمنى لا ذبه عليهم الا الجاهرون ، وقال الطبي : والاغير أن يقال المفقى وقول قول منى الذي المناه وهو في معنى الذي ، كل أمنى لا ذمن لا أمن لا ذمن الا الجاهرون ، وقال الطبي : والاغير أن في قال المعانى وهو في معنى الذي ، كل أمنى لا ذمن الإ الجاهرون ، وقال الطبي : والاغير أن في الله المعانى وهو في معنى الذي المحانى وهو في معنى ال

كن أمتى يذكون في الغيبة الا المجاهرون ؛ برالعفو بمعنى الذك وفيه معنى النني كقوله ﴿ وبأبي الله الا أن يتم توره ﴾ والمجاهرالذي أظهر معصيته وكشف ما ستر انه عليه فيحدث بها ، وقد ذكر النووي أن من جاهر بفسقه أوْ بدعته جاز ذكره بما جاهر به دون ما لم يماهر به اه . والمجاهر في هذا الحديث يحتمل أن يكون من جاهر بكذا بمعنى جهر به .والنكتة في النعبير بفاعل إرادة المبالغة ، ويحتمل أن يكون على ظاهر المفاعلة والمراد الذين يجاهر بعضيه بمضا بالنحدث بالمعاصى ، وبقية الحديث تؤكد الاحتبال الاول • قوليه (و ان من المجاهرة)كذا لابن السكن والكشميهن وعليه شرح أن بطال ، وقياقين « الجانة ، بدل الجامرة . ووقع في رواية يعقوب بن أبراهيم بن سعد « وأن من الاجهار ﴾ كذا هند مسلم ، وفي رواية له ، الجهار ۽ وفي روآية الاسماعيلي , الاعجار ۽ وفي رواية لابي نديم في المستخرج د وإن من الهجار ، فتحصلنا على أربعة أشهرها الجهار ثم قديم الهاء وبزيادة ألف قبل كل منهما ، قال الاسماعيلي : لا أعلم أن سمعت هذه اللفظة في شيء من الحديث ، يعني الآني هــذا الحديث . وقال عياض : وقسع للمذرى والسجزى في مسلم الاجهار والفارسي الاهجار وقال في آخره : وقال زمير الجمهار ، هذه الروايات من طويق ابن سفيان وابن أبي ماهانُه عن مسلم ۽ وفي أخرى عن ابن سفيان في رواية وهير الهجار ، قال عياض : الجهار والاجهاد والمجاهرة كله صواب بمعنى الظهور والاظهار ، يقال جهر وأجهر بقوله وقراءته اذا أظهر وأعلن لانه راجع لنفسير قوله أولا . الا المجاهرون ، قال وأما المجانة فتصحيف وان كان ممناها لا يبعدهنا ، لأن الماجن هو الذي يستهر في أموره وهو الذي لا يبالي بما قال وما قبيل له . قلت : بل الذي يظهر رجمان هذه الرواية لان الكلام الهدكور بعده لا يرتاب أحد أنه من المجاهرة فلبس في إعادة ذكره كبير فائدة ، وأما الرواية بلفظ المجانة فتفييد معنى زائداً وهو أن الذي بِماهر بالمعصية بـكون من جلة المجان ، والمجانة مذمومة شرعاً وعرفا ، فيبكون الذي يظهر المعصية قد ارتسكب عذورين : إظهار المعصية وتلبسه بفعل الجانه ، قال عياض : وأما الاجمار فهو الفعش والحناء وكثرة الدخلام ، وهو قريبٌ من ممنى المجانة ، يقال أهجر فى كلامه ، وكأنه أيصا تصحيف من الجهار أو الاجهار وان كان المعنى لا يبعد أيضا هنا ، وأما لهظ الهجار فبعيد لفظا ومعنى لان الهجار الحبل أو الوتر تصد به يد البعير أو الحلقة الى يتمام فيها الطمن ولا يصح له هنا معنى ، والله أعلم . فلت : بل له معنى صحيح أيضا فانه يقال عجر والمجر اذا أفحش ف كلامه فهو مثل جهر وأجهر، فما صح في هذا من ولا يلوم من استعمال الهجار بمعني الحبل أو غيره أن لا يستعمل مصدرًا من الهجر بضم الهاء . قوله (البارحة) هي أقرب ليلة مصت من وقت القول ، تقول لقيته البارحة . وأصلها من يرح اذا زال . وورد في الامر بالسنر حديث ليس على شرط البخاري وهو حديث أن عمر وفعه , اجتنبوا هذ، القاذروات التي نهى الله عنها ، فن ألم بشيء منها فليستتر بستر الله ، الحديث أخرجه الحاكم ، وهو ف « المُوطَأ ، من مرسل ذيد بن أسلم ، قال ابن بطال : في الجهر بالمعصية استخفاف يمثل الله ووسوله ويصالحي المؤمنين ، وفيه ضرب من العناد لهم ، وفي الستر بها السلامة من الاستخفاف ، لأن المعاصي تذل أهلها ، ومن أفامة الحد عليه إن كان فيه حد ومن المتعويران لم يوجب حدا ، وإذا تمعض حق الله فهو أكرم الإكرمين ورحته سبة، فطنله ، فلذلك أذا ستره في الدنيا لم يفضحه في الآخرة ، والذي يجاهر يفوته جميع ذلك ، وجذا يعرف موقع أيراد حديث النجري عقب حديث الباب ، وقد استشكلت مطابقته للرجة من جهة أنَّها معقودة استر المؤمن على نفسه والذي في الحديث ستر الله على المؤمن ، والجسواب أن الحديث مصرح بنم من جامر بالمصية فيستلرم

مدح من يستنر ، وأيضا فان ستر اقه مستلوم لستر المؤمن على نفسه ، فن قصد اظهار الممصية والمجاهرة بها أغضب ربه فلم يستزه ، ومن قصد النستر بها حيا. من ربه ومن الناس مَنَّ الله يستره آياه ، وقيل إن البخاري [يشير] بذكر هذا الحديث في هذه الدجمة الى تقوية مذهبه أن أفعال العباد مخلوقة قه . فيله (عن صغوان بن محرز) ف روانة شبيان عن قتادة . حدثنا صفوان ۽ وقندم التنبيه عليما في تفسير سورة هود ، وصفوان مازي بصري وأبوء بعنم أوله وسكون المبملة وكمير الراء ثم زاى ما له في البخاري سوى هذا الحديث وآخر تقدم في بدء الحلق عنه عن حران بن حصين وقد ذكرهما في عدة مواضع . قولي (أن رجلا سأل ابن عمر) في رواية همام عن قتادة الماضية في المظالم من صغوان قال . بينها أنا أمشى مع أن حم آخذ بيده ۽ وفي رواية سعيد وعشام عن فتادة في أغسير عود د بينها ابن حمر يطوف اذ عرض له رجل ، ولم أنف على اسم السائل لسكن يمسكن أن يكون هو سعيد بن جبير فقد أشوج الطيزان من طريقه قال « قلت لأبن حر حدثى ۽ قذكر الحديث . قطه (كيف سمت) في دواية سميد وحشام « فقال يا أبا عبد الرحن » وهي كنية عبد الله بن عمر · قمله (كيف سمت رسول الله ﷺ يقول في النحوي) هم مانكلم به المد. يسمع نفسه ولا يسمع غيره ، أو يسمع غيرة سرا دون من يليه ، قال الراغب : نأجيته اذا سادرته ، وأصله أن تخلو في تجوة من الارض ، وقيل أصله من النجاة وهي أن تنجو بسرك من أن يطلع عليه ، والنجوى أصله المصدر ، وقد يوصف بها فيقال هو تجوى وهم نجوى ، والمراد بها هنا المناجاة التي نقع من الوب سبحاً ته وتعالى مِم القيامة مع المؤمنين ، وقال الكرمان : أطلق على ذلك النعوى لمقابلة مخاطبة السَّكفار على رموس الاشهاد هناك . قوله ﴿ يدنو أحدكم من وبه ﴾ فى رواية سميد بن أبى عروبة ﴿ يدنو المؤمن من وبه ۽ أي يترب منه قرب كرامة وعلو منزلة . قول (حتى يضع كنفه) بفتح الكاف والنوق بعدها كا. أى جانبه ، والكنف أيضا الستر وهو المراد هنا ، والآول مجاز في حقّ أف نعالي كما يقال فلان في كنف فلان أي في حمايته وكلاءته . وذكر عياض أن بعضهم محفه تصحيفا شنيعا نقال بالمثناة بدل الثون ويؤيد الزواية الصحيحة أنه وقع فى دواية سعيد بن جبير بلفظ ربيميله في حجابه، زاد في رواية صمام , وستره ي . تفيله (فيقول عملت كذا وكذا) في رواية همام فيقول « أتعرف ذنب كذا وكذا ، زاد في رواية سميد وهشام «فيقوره بذنوبه» وفي رواية سميد بن جبيره فيقول له اقرأ صيغتك فيقرأ ، ويقرر ، بذنب ذنب ، ويقول أثمرف أتعرف ، و قول (فيقول أمم) ذاد في دواية حمام • أى دب ، وفي دواية سعيد وحشام • نيقول أعرف ، . قوله (ثم يقول أنَّ سترتها عليك في الدنيا وأنا أغفرها الله اليوم) في رواية سعيد بن جبير ، فيلتفت بمنة ويسرة فيقول : لا بأس عليك إنك في سترى لايطلم على ذنوبك غيرى، زاد همام وسميد وهشام فى روايتهم . فيمعلى كتاب حسناته ، ووقع فى بعض روايات سميد ومشام د فيطرى ، وهو خطأ . وفي رو اية سعيد بن جبير د اذهب فقد غفوتها لك ، ووقع عند الثلاثة د وأما السكافر والمنافق ، وليعضهم و الكفار والمنافقون ، وفى رواية سعيد وحشام « وألما السكافر فينادى على رءوس الاشهاد: هؤلاء الذين كذبوا على ربهم ، ألا لعنة الله على الظالمين ، وقد تقدم في تفسير هود أن الأشهاد جمع شاهد مثل أصحاب وصاحب ، وهو أيضا جمع شهيد كشريف وأشراف ، قال المهلب : في الحديث نفضل الله على عباده بستره لذتوجم يرم القيامة ، وأنه يغفر ذنوب مري شاء منهم ، مخلاف قول من أنفذ الوعيد على أهل الإيمان لانه لم يستثن في هدذا الحديث من يضع عليه كنفه وستره أحدا الاالكفار والمنافقين فأنهم الذين

ينادى عليهم على رموس الاشهاد باللعنة . قلت : قد استدس البخارى هذا فأورد فى كتاب المظالم هذا الحديث ومعه حديث أبي سعيد و اذا خلص المؤمنون من النار حبسوا بقنطرة بين الجنة والذار يتقاصون مظالم كانت بينهم فى الدنيا ، حتى اذا هذبوا و تقوا أذن لهم فى دخول الجنة ، الحديث ، فدل هذا الحديث على أن المراد بالانوب فى حديث ان عرما يكون بين المرء وربه سبحانه و تمالى دون مظالم العباد ، فقتضى الحديث أنها تمتاج الى المقاصمة ، ودل حديث الشفاعة أن يعمن المؤمنين من العصاة بعذب بالنار ثم يخرج منها بالشفاعة كا تقدم تقريره فى كتاب الايمان ، فدل جحوع هذه الاحاديث على أن العصاة من المؤمنين فى القيامة على قسمين : أحدهما من معميته بينه وبين ربه ، فدل حديث التي المواد من على قسمين : فسم تكون معصيته عستورة فى الدنيا فهذا الذى يسترها الله عليه فى القيامة وهو بالمنابق ، وقسم نكون معصيته بعاهرة فدل مفهو منه انه بخسلاف ذلك . والقسم الثانى من تكون معصيته بينه وبين العباد فهم على قسمين أيضا : قسم ترجم سيئاتهم على حسناتهم فهؤلاء لايدخلون الجنة حسناتهم فهؤلاء لايدخلون الجنة على عنه بينهم النقاص كا دل عليه حديث إلى سعيد ، وهسدنا كله بناء على ما دات عليه الاحاديث الصحيحة قي يقم بينهم النقاص كا دل عليه حديث إلى سعيد ، وهسدنا كله بناء على ما دات عليه الاحاديث الصحيحة الن (٢٠)

٩١ - باب السكير وقال مجاهد (ثاني عِطْنِه) : مستكبراً في نفسه . عِطْنه : رقبتُه

١٠٧١ - وَرَشْنَ عَمَدُ بن كَشْهِر أُخبرَ السفيان حدَّننا مَعبدُ بن خالد الفيسيُّ عن خارثة بن وهب أنخراهي
 عن النهيُّ وَيُطْلِيْنِ قال : ألا أُخبرُ كم بأهل الجنَّة ؟ كلُّ ضعيف مُتضاعف لو أُفسمَ على الله لأبرَّه . ألا أُخبرُ كم بأهل النار ؟ كل تُحبُّلُ جَوَاظ مستكبر »

٩٠٧٧ — و قال محمدُ بن هيسى حدَّ ثَنا هَشَيمُ أخبرَ نا حَيد الطويل حدَّننا أنسُ بن ماقك قال «كانتِ الأَمَة من إماء أهل المدينة لَتَأخَدُ بيد رسولِ الله ﷺ فنطَلقُ به حيث شاءت »

قوله (باب الكبر) بسكسر السكاف وسكون الموحدة ثم راء، قال الراغب: الكبر والسكبر والاستكباد متقارب، فالكبر الحالة التي يهنص جا الانسان من إعجابه بنفسه . وذلك أن يرى نفسه أكبر من غيره ، وأعظم ذلك أن يتكبر على ربه بأن يمتنع من قبول الحق والاذعان له بالتوحيد والطاعة ، والتكبر يأتى على وجهين: أحدما أن تكرن الافعال الحسنة زائدة على عاسن الغير ومن ثم وصف سبحانه وتعالى بالمشكر ، والثانى أن يكون مشكلفا لذلك مقصبما بما فيس فيه ، وهو وصف عامة الناس نحو قوله ﴿ كذلك يطبع الله على كل قلب مشكبه جبار ﴾ والمستكبر مثله ، وقال الفزالى: الكبر على قسمين: فان ظهر على الجوارح بقال تمكير ، والا قبل: في نفسه موقه كبر ، والاصل هو الذي في النفس وهو الاسترواح الى رؤية النفس ، والكبر يستدعى متكبرا عليه يرى نفسه فوقه ومثابر! به ، وبه ينفصل الكبر عن العجب ، فن لم يخلق الا وحده يتصور أن يكون معجبا لامتكبرا . قبله (وكال

⁽١) مكفا بياض بالاصل

جاهد ﴿ ثَانَى عَطَهُ ﴾ مستكبرا في نفسه ، عطنه رقبته) وصله الغربا ، عن ورقاء عن ابن أبي تجبيع عن جاهد قال في قوله تَعالى ﴿ ثَانَى عَطَفُهُ ﴾ قال وقبته ﴿ وأخرج ابن أبي حاتم من طريق على بن أبي طلَّعة عن أبن عياس في قوله ﴿ ثَانَى عَطْمُهُ ﴾ قال مستكبراً في نفسه ، ومن طريق قنادة قال : لارى عنقه . ومن طريق السدى ﴿ ثانى عطفه ﴾ أَى معرض من العظمة . ومن طريق أب صخر المدنى قال : كان عجد بن كعب يقول : هو الرجل يُقول هذا شيء ثنيت عليه رجلي ، فالمطف هو الرجل ، قال أبو صخر : والعرب نقول العطف العنق . وأخرج ابن أبي حاتم من وجه آخر عن مجاهد أنها تزلت في النضر بن الحادث . ثم ذكر فيه حديثين : أحدهما حديث حارثة بن وهب وقد تقدم شرحه في تفسير سورة ن ، والغرض منه وصف المستحكم بأنه من أهل النار . وقوله . ألا أخيركم بأهل الجنة ؟ كل ضميف ، هو برفع كل لان التقدير هم كل ضميف الح ولا يجوز أن يكون بدلا من أهل . ثانبهما حديث أنس . قِلِهِ (وقال عمد بن عَيْسَى) أى ان أبي نجيح المعروف بان الطباع بمهملة مفتوحة وموحدة نقيلة ، وهو أبو جعفر البغدادي زبل أذنة بفتح الهميزة والمعجمة والنوف، وهو ثقة عالم مجديث هشيم حتى قال على بن المديني سمعت > " عمان وابن مو ـ دى يسألانه هن حديث هشيم ، وقال أبو حائم : حدثنا محد بن عيمي بن الطباع الثقة المأمون ، ورجمه على أخيه اسحق بن عيسى واسحق أكبر من محد . وقال أبِّو داود : كان يَتفقه ، وكان يحفظ نحو أربعين ألف حديث ، ومان سنة أربع وعشرين وماثتين ، وحدث عنه أبر داود بلا واسطة . وأخرج الرمذى فى الشائل والنسائى وا بن ماجه من حديثه بواسطة ، ولم أر له فى البخارى سوى هذا الموضع وموضع آخر فى الحج « قال عمد بن عيسي حدثنا » قال حماد ولم أر ف شيء من نسخ البخارى تصريحه عنه بالتحديث ، وقد قال أبو لمعم بعد تخريحه ذكره البخارى بلا رواية ، وأما الاسماعيل فأنَّه قال : قال البخارى قال عمد بن عبى فذكره ولم يخرج له سندا ، وقد ضاق غرجه على أبي نعيم أيضا ، فسافه في مستخرجه من طريق البخاري ، وغفل عن كو نه في مسند أحمد . وأخرج الحمد عن هشيم شبخ محمد بن عيسى فيه ، وانما عدل البخارى عن تخريجه عن أحمد بن حنبل لتصريح حيد في دواية عمد بن عيني بالتحديث ، فأنه عنده عن مشيج و أنبأنا حيد عن أنس ، وحيد مدلس ، والبخاري يخرج له ماصرح فيه بالتحديث . قوله (فتنطلق به حيث شاءت) في روآية أحمد . فتنطلق به في حاجتها ، وله من طريق على بن زيد عن أنس و ان كانت الوليدة من ولائد أهل المدينة لتجيء فتأخذ بيد رسول الله باللج فا يزع يده من يدُّها حتى تذَّهب به حبث شاءت » وأخرجه ابن ماجه من هذا الوجه ، والمقسود من الآخذ بالَّيد لازمه وهو الرفق والانقياد. وقد اشتمل على أنواع من المبالغة في النواضع لذكره المرأة دون الرجل ، والامة دون الحرة ؛ وحيث صم بلفظ الاماء أي أمة كان ، وبقوله . حيث شاءت ، أي من الأمكنة . والتعبير بالاخذ بالبد إشارة الى غاية النصرف حتى لوكانت حاجتها خارج المدينة والنمست منه مساعدتها في تلك الحاجة لساعد على ذلك ، وهذا دال على مزيد تواضعه وبراءته من جميع أنواع الكبر ﷺ . وقد ورد في ذم الكبر ومدح التواضع أحاديث ، من أصمها ما أخرجه مسلم عن عبد الله بن مسمود عن النبي 📸 قال . لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال ذرة من كبر فقيل : ان الرجل محب أن يكون ثو به حسنا و نعله حسناً ، قال : الكد بطر الحق وغمط الناس ، والغمط بفتح المعجمة وسكون المديم بعدها مهملة هو الازدرا. والاحتقار ، وقد أخرجيه الحاكم بلفظ والبكير من بطر الحق والزدري الناس، والسائل المذكور يحتمل أن يكون ثابت بن نبس فقد روى الطبرائي بسند حسن عنه أنه سأل عن

ذاك ، وكذا أخرج من حديث سواد بن عمرو أنه سأل عن ذاك ، وأخرج عبد بن حيد من حديث ابن عباس وفه و السكر السفه عن الحق ، وغيمس الناس . فقال : يا ني انه وماعو ؟ قال : السفه أن يكون لك على وبهل مال فينكر م فيأمره رجل بتقوى الله قيأبي ، والفدس أن يحن. شامخا بأنذ ، وإذا رأى ضعفاء الـأس وفتراءه لم يسلم علمهم ولم يحلس اليهم عقرة لهم ، وأخرج الرمذي والسائق وابن ماجه وصححه ابن حبان والحاكم من حديث ثو بان عند الني للنه و من مات وهو برى. من الكبر والغلول والله ين دخل الجنة ، وأخرج أحد و ابن ماجه وصححه ابن حباق من حديث أب سميد رفعه د من تواضع قه درجة رفعه اقه درجة حتى بجمله الله في أعلى طبيين ، ومن نسكير على الله درجة وضعه الله درجة حتى يحمله في أسفل سافلين ، وأخرج الطبراني في . الاوسط، عن ابن عمر وفعه وأياكم والكبر ، فإن الكبر يكون في الرجل وإن عليه العباءة، وروانه نقات . وحكى أبن بطال عن العابري أن المراد بالكبر في هذه الاحاديث الكفر ، بدليل قوله في الاحاديث ، على الله ، ثم قال : ولا ينكر أن يكون من الكبر ما هو استكبار على غير الله تعالى ولكنه غير عارج عن معنى ما فلناه ، لان معتقد الكبر على ربه يكون فحلق الله الشد استحقارا انتهى . وقد أخرج مسلم من حديث عياض بن حار بكسر المهلة وتخفيف الميم أن رسول اله عليه قال و أن أنه أوحى الى أن تواضعوا حتى لايبني أحد على أحد ، الحديث ، والامر بالنواضع نهي عن الكبر فانه ضده ، وهو أعم من الكفر وغيره . واختلف فى تأويل ذلك فى حق المسلم فقيل : لا يدخل الجمَّنة مع أول **ال**داخلين ، وقبل لا يدخلها بدرن مجازاة ، وقبل جراؤه أن لا يدخلها و لكن قد يعني عنه ، وقبل ورد مورد الوجر والتغليظ ، وظاهره غير مراد . وقبل معناه لا يدخل الجنة حال دخولما وفي ثلبه كبر ، حكاه الحطابي ، واستضعفه النووي فأجد لآن الحديث سيق لنم الكبر وصاحبه لا للاخبار عن صفة دخول أهل الجنة الجنة . قال الطبي : المقام يقتضى حل الكبر على من يرتكب الباطل؛ لان تحرير الجواب ان كان استمال الوينة لاظهار نعمة الله فهو جائز أو مستحب ، وان كان للبطر المؤدى الى تسفيه الحق وتحقير الناس والصد عن سبيل الله فهو المنسوم

٦٢ - ياسيب الهبرة . وقول رسولو الله ﷺ والانجلُّ (جلِ أن يَهبُرُ أخاه فوق ثلاث ،

الطفيل هو ابن الحارث وهو ابن أخى عائمة أبو المبان أخبراً أشيب عن الزهرى قال حدثى عوف بن مالك بن الطفيل هو ابن الحارث وهو ابن أخى عائمة أزوج النبي الأنها - وان عائمة كدثت أن عبداً أن عبداً في الزبير قال في بيح أو عطاه أعطنه عائمة : وافح لعنه بين عائمة أو لأحجراً ن عبها ، فقالت : أهو قال هذا؟ قالوا: نم . قالت هو فه على كذر أن لا أكم ابن الزبير أبدا . فاستشفع ابن الزبير البها حين طالت الهبرة ، فقالت : لا واقع لا أشف أبد أبداً كم ابن الزبير على الزبير كا المستور بن عنو متم وعد الرحن بي الأسود بن عبد ينوث - وها من بني زُهرة - وقال لها : أنشد كا بالله لما أدخاما في عائمة فقالا : السلام أن تنذر قطيعي . المتأذنا على عائمة فقالا : السلام الميك ورحة الى وبركانه ، الدخل ؟ قالت : نعم ادتُه اكا كم حولا تعلم أن

مصها ابن الزبير .. فلما دخلوا دخل ابن الزبير الحجاب فاعتنق عائشة وكلفق يُداشِدُها وببكي، وطفق المسور وهيد الرحن يُعاشدانها إلا ماكنته وقبِلت منه، ويقولان: إن النبي الله نهى هما قد عاست من الهجرة، فانه لا يحل لمسلم أن يهجرُ أخاء فوق ثلاث يال يال ، فلما أكثروا على عائشة من النذكرة والتحريج طفقت تذكّرُها وتبكى وتقول: إنى نذرتُ، والنّذرُ شديد . فلم يَزالا بها حق كلت ابن الزبير . وأعتقَت في تذرّ ها ذلك أربين رقبة ، وكانت مذكرُ تذرّ ها بعد ذلك فنهكي حتى تُبكّل دموهُها خارَها »

٣٠٧٦ – مَرْثُنَا عبدُ الله بن بوسفَ أَخبرَ نا ماقكُ عنِ ابن شهاب ِ ﴿ عن أَنسِ بن ماقك أَن رسولَ الله عَلَيْكُ قال ؛ لا تَباغضوا ولا تماسدوا ولا تدابَروا ، وكونوا عبادَ الله إخوانا . ولا يَعلَّ لِحسارِ أَنْ يَهجُرَ أَخْاهُ وَقَ ثَلاَتُ لِيالَ »

٩٠٧٧ - وَرُفْنَ عبد الله بن يوسف أخبرنا مائك عن ابن شهاب عن عَطاه بن يزيد الهثى و عن أبى أبوب الأنصارى أن رسول الله بإلى قال: لابحل لرجل أن يَهجُر أخاهُ فوق ثلاث لبال ، بَلتقيانِ فيُعرِض هٰذا ، وخيرُ هما الذي يَبدأ بالسلام »

[المديث ٦٠٧٧ _ طرفه ف: ٦٧٣٧]

قوله (باب الهجرة) بكسر الها، وسكون الجيم ، أى ترك الشخص مكالمة الآخر اذا تلاقيا ، وهى فى الاسل المرك فعلاكان أر قولا ، وليس المهار و سكون الجيم ، أي ترك الشخص مكلمة الآخر اذا تلاقيا ، وهى فى الاسل المرك فعلاكان أر قولا ، وليس المراد بها مفارقة الوطن فان تلك تقدم حكمها . قوله (وقول النبي الله لا يحل لوجل أن يهجر أخاء بفور موجب لذلك ، قال النووى قال العلماء تحرم الهجرة بين المسلمين أكثر من ثلاث ليال بالنص وتباح فى الثلاث بالمفهرم ، وانحا عنى عشه فى ذلك لأن الآدى بحبول على الغضب ، فسوع بذلك القسدر ليرجع ويول ذلك العارض ، وقال أبو العباس الفرطبى : المعتبر ثلاث ليال ، حتى لو بدأ بالهجرة فى أثناء النهار المنى ويول والك العارض ، وقال أبو العباس الفرطبى : المعتبر ثلاث ليال ، حتى لو بدأ بالهجرم باعتبار الهيالى دون الايام جود ، وقد معنى فى و باب مانهى عن التحاسد ، فى وواية شعيب فى حديث أبى أبوب بلفظ و ثلاثة أيام ، فالمستمد أن المرخص فيه ثلاثة أيام بلياليها ، فحيث أطلقت الحيال أريد بأيامها وحيث أطلقت الاياليا ، ويكون أول العدد من ابتداء اليوم أو الحياة ، والأول أحوط . ثم ذكر فيه ثلاثة أحديث : المناصل وهو ابن أخى عائشة) كذا عند النسنى وأبى ذر ، وعند غيرهما وكذا أخرجه أحد عن أبى العان شيخ المينان ومعمر ثلائهم عن الوعرى ، فنى رواية الاوزاعى وسالح بن تلطفيل ومو ابن أخى عائشة) كذا عند النسنى وأبى ذر ، وعند غيرهما وكذا أخرجه الاسماعيل من طريق على البخادين عن رواية الاوزاعى وسالح بن تكسان ومعمر ثلائهم عن الزمرى ، فنى رواية الاوزاعى وسالح بن تكسان ومعمر ثلائهم عن الزموى ، فنى رواية الاوزاعى وسالح بن تكسان ومعمر ثلائهم عن الزموى ، فنى رواية الاوزاعى وسالح بن تكسان ومعمر ثلائهم عن الزموى ، فنى رواية الاوزاعى وسالح بن تكسان ومعمر ثلائهم عن الزموى ، فنى رواية الاوزاعى وسالح بن تكسان ومعمر ثلائهم عن الزموى ، فنى رواية الاوزاعى عنه ، حدثنى عوف

الطفيل بن الحارث وكان من أزد شنوءة وكان أعا لها من أمها أم رومان ، وفي رواية صالح هنه وحدثني هوف ان الطغيل بن الحادث وهو أن أخي عائشة لامها ، وفي دواية معمر «عوف بن الحادث بن الطغيل ، قال على بن المديق: هكذا اختلفوا والصواب عندى وهو المعروف عوف بن الحارث بن الطفيل بن سخيرة يعني بفتح المهملة وأغوحدة بينهما معجمة ساكنة ، قال : والطفيل أبوه هوالذي روى عبد الملك بن عمير عن ربعي بن حراش عنه ، يعني حديث و لا تقولوا ما شاء الله وشاء فلان ، أخرجه النسائي وابن ماجه ، وكذا أخرج أحد طريق مسر والاوزاهي ، وقال ايراهم الحربي في دكتاب النهي عن الهجران ، بعسب أن أورد من طريق معمر وشعب وصالح والاوزاهى كما تقدمُ ، ومن طريق عبدالرحن بن شائد بن مسافر من الزمرى عن عوف بن الحارث بن العلفيلُ ، ومن طريق النمان بن راشد من الزمري عن حروة من المسود : مذا وهم ، قال : وكذا وهم الاوزاعي في قوله الطغيل بن الحادث وصالح في قوله عوف بن الطفيل بن الحادث ، وأصاب معمر وعبد الرحن بن عالد في قوضما عوف بن الحارث بن الطفيل ، كذا قال ، ثم قال : الذي عندي أن الحارث بن سخيرة الازدي قدم مكة ومعه أمرأته أم دومان بنت عامر السكنانية لحالف أبا بكر الصديق : ثم مات لخلف أبو بكو على أم رومان فولات له عبد الرحن وعائشة وكان لها من الحادث الطفيل بن الحادث فهو أخو عائشة لامها ؛ ووقد الطفيل بن الحارث عومًا ، وله من عائشة دواية غير هذه ، وهو الذي حدث هنه الزهري انتهى . فعلي هذا يـكون الذي أصاب في تسميت ونسبه صالح بن كيسان ، وأما معمر وعبد الرحن بن خالد فقلباء ، والأول هو الذي صوبة على بن المديني . وقد اعتلف عَلى الاوزاعي ، فالرواية التي ذكرها الحرب عنه هي رواية الوليد بن مسلم ، وأخرجه الاسماعيلي من دواية ابن كثير عن الاوزاعي على ونق دواية معمر وابن عائد ، وأما شغيب في رواية أحد نقلب الحارث أيضا فسياه ما اسكا ، وحذفه البخاري في رواية أبي ذر فأصاب وسكت عن تسمية جده ، وقد أخرج البخاري في « الادب المفرد » رواية عبد الرحق بن عالمه كـذلك . واذا تحرو ذلك ظهر أن الذي جزم به ابن الاثير في « جامع الأمول ، من أنه عوف بن مالك بن الطفيل ليس بحيد ، والاختلاف المذكور كله في تحرير اسم الراوى حنا عن عائشة ونسبه إلا دواية النعان بن داشد نائهاً شاذة ، لانه قلب شبخ الزمرى لجمله عروة بن الوبير والمحفوظ دواية الجاحة ، على أن للنجر من دواية عروة أصلا كما تقدم في أوا ثل مُناقب قريش لمكنه من غير دواية الوهرى عنه . قوله (ان عائشة حدثت)كذا للاكثر بعنم أوله وبحذف المفمول، ووقع في رواية الاصيل دحدثته، والاول أصح، ويؤيده أن في دواية الاوزاعي و ان عائشة بلغياء ، دوقع في رواية معمر على الوجبين ، ووقع في دواية صالح أيضاً وحدثته ، قوله (في بيع أو عطاء أعطته عائشة) في رواية الاوزاهي , في دار لها باءتها ، فسخط عبد الله أبن الوبير بيع تلك الدار ، . قَيْلِهِ (لتنتهين عائفة) زاد في رواية الاوزامي , فتال : أما واقه انتنتهين عائشة عن بيع وباعها ، وهذا مفسر لما أبهم في دواية غيره ، وكذا لما تقدم في مناقب قريش من طريق عروة قال دكانت عائقة لا تمسك شيئًا ، فا جارها من رزق الله تصدفت به ، وهذا لا يخالف الذي هنا لانه يحتمل أن تسكون باعت الرباع لتتصدق بثمنها ، وقوله دلتنتهين أو لأحجرن طلبها، هذا أيضًا يفسر قوله في رواية عروة . ينبغي أن يؤخذ على يدعا ء . ﴿ إِلَّهُ اللَّهُ عَلَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الرَّابِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَمْ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْكُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَّا عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْكُ عَلَيْهِ عَلَيْ معمرُ • بكلمة ، وفي رواية الاسماعيل من طريق الأوزاهي بدل قوله أبدا • حتى يفرق الموت ببني وبينه • قال

ابن التين : قولها , أن لا أكلم ، تقدير، على نذر إن كلمته اه ووقع في بعض الروايات بمحذف , لا ، وشرح عليها الكرماني وضبطها بالمكتر بصيفة الشرط، قال: وهو الوافق للروآية المتقدمة في مناقب قريش بلفظ وقه على نفو ان كلمته ، فعل هذا يكون الندر معلقا على كلامه لا أنها ندرت ترك كلامه ناجوا . قوله (فاستشفع ابن الوبير اليها حين طالت الهجرة)كذا الأكثر ، ووقع في رواية السرخسي والمستملي دحتي a بدُّل د حين ، والأول الصواب، ووقيم في وواية معمر على الصواب ، زأدٌ في رواية الأوزاعي ﴿ فَعَلَالَتَ هِرَبُهَا إِياهُ فَنْقَصُهُ الله بذلك في أمره كله ، فاستشفع بكل جدير أنها تغبل عليه ، وفي الرواية الآخرى عنه د فاستشفع عليها بالناس فلم تقبل ، وفي دواية عبدالرحن بن عالد فاستشفع ابن الزبير بالمهاجرين ، وقد أشوج ابراهيم الحرب، من طريق حيد بن قيس بن عبد اقة بن الوبير قال فذكر نمو هذه القصة قال . فاستشفع اليها بعبيد بن عبير فقال لها : أين حديث أخبرتنيه عن النبي عِلَيْجُ أنه نهى عن الصوم فوق ثلاث ء . قِولِهِ ﴿ فَقَالَتَ لَا وَاللَّهُ لَا أَشْفَعُ ﴾ بكسر الفاء الثقيلة . قَوْلُهِ ﴿ فَيه أحُداً ﴾ في رواية الـكثمة بني وأبدا ، بدل قوله ، أحدا ، وجمع بين اللفظين في رواية عبد الرحن بن خالد وكذا ف رواية معمر . قوله (ولا أتحنث الى نندى) فى رواية معمر « ولا أحنث فى نندى » وفى رواية الاوزاعى ﴿ فَقَالَتَ وَاللَّهُ مَا فَهُ مَ أَى فَى نَفَرَهَا أَوْ فَيَ ابْنِ الرَّبِيرِ وَلَـكُونَ فَ سَبِيهِ . فَلَهَا طَالَ ذَلِكُ عَلَى ابْنِ الرَّبِيرِ كلم المسور بن عرمة وعبد الرحمن بن الاسود بن عبد يغوث وهما من بني زهرةً ﴾ أما المسور فهو ابن غرمة بن نوفل بن أهيب بن زهرة بن كلاب ، وأما عبد الرحن فجده يفوث بفتح النحتانية وضم المعجمة وسكون افراو بعدهاً مثلثة وهو ابن وهيب بن عبد مناف ابن زهرة ، يجتمع مع المسود في عبد مناف بن زهرة ، ووهيب وأهيب أخوان ، ومات الاسود قبل الهجرة ولم يسلم ، ومات النبي ﷺ وعبد الرحمن صفير فذكر في الصحابة ، وله في البخاري غير هذا الموضع حديث عن أو، بن كعب سيأتي قريباً ، ووقع في رواية عروة المتقدمة , فاستشفع اأبها برجال من قريش وبأخوال رسول الله ﷺ خاصة ، وقد بينت هناك معنى هذه الحثولة وصفة قرابة بنى زهرة برسول الله على عن قبل أبيه وأمه . قوله (أفدكا بالله لما) بالتخفيف و دما ، زائدة ، ويجوز التشديد حكاه عياض ، يعني آلا ، أي لا أطلب الا الادعال عليها ، و نظره بقوله نعالي ﴿ لما جميع لدينا محضرون ﴾ وقوله ﴿ لما عليها حلفظ كم فقد قرنا بالوجهين ، وفي رواية الكشميني . الا أدخلنهائي ، زاد الأوزاعي فسألهما أن يشتملا عَليه بأرديتهما . قيله (فانها) في دواية السكشمهني. فانه ، والهاء ضمير الشأن . قيله (لا يحل لها أن تنذز قطيعتي) لأنه كان ابن آختها وهى التي كانت تتولى تربيته غالبا . قيله (نقالا السلام عليك ورحمة الله و بركانه) في دواية معمر دفقالا السلام على الذي ورحمة اقه ۽ فيحتمل أن تـكون السكاف في الاول مفتوحة . قوليه (أندخل؟ قالت: نسم . قالوا : كانا ؟ قالت : نسم) في رواية الارزاعي ﴿ قالا : ومن ممكا ، . كيله (ناحتنق عائشة وطفق بناشدها وببكى) في رواية الأوزاعي : فبسكى أأيها وبكت أليه وقبلها ، وفي رواية الاخرى عند الاسماعيلي , و ناشذها ابن الوبير الله والرحم ، . قوله (ويقولان إن النبي ﷺ قد نهى عما قد علمت من الحجيرة وانه لا يحل لمسلم ان يهجر أخاه فوق ثلاث ليال) في دوَّاية مصر ﴿ أنه لا يحل ، بحذف الواو وهو كالمتفسير لما قبله ويؤيد ذلك ورود الحديث مرفوط من طريق أخرى كحديثى أنس وأبى أيوب اللدين بعده ، وهـــــذا القدر هو المرفوع من الحديث ، وهو هنا من مسند المسور وعبد الرحمن بن الاسود وعائشة جميما فانهــا أقرئهما على ذلك ،

وقد غفل أصحاب الاطراف عن ذكره في مسئد عبد الرحن بن الاسود لكونة مرسلا ، ولسكن ذكروا أنظاره فيلامهم من هذه الحيثية ، وله عن عائشة طريق أخرى تقدم بيانها وأنها من رواية حيد بن قيس عن عبيد بن حمير عنها ، وأخرجه أيضاً أبو داود من طريق أخرى عن عائشة ، وجاء المنن عن جماعة كشيرة من الصحابة يزيد بعضهم على بعض كما سأبينه بعد . (تنبيه) : ادعى المحب الطبرى أن الهجران المنهى عنه ترك السلام اذا التقيا ، ولم يقع لا محنث ، وترك السلام داخل في ترك السكلام ، وقد ندمت على سلامها عليه ندل على أنها اعتقدت أنها حنثت ، ويؤهده ما كانت تمتقه في نذرها ذلك . قوليه (فلما أكثروا على عائشة من النذكرة) أي التذكير بمما جا. في نصل صلة الرحم والعفو وكظم الغيظ . قولَه (والتحريج) بماء مهملة ثم الجم أى الوقوع في الحرج وهو الصيق لما ورد في الفطيعة من النهي ، وفي رواية معمر , التخويف ، . قوله (فلم يزالا بما حتى كلت ان الزبير) في رواية الاوزاهي , فسكلمته بعد ما خثى أن لا تكلمه ، وقبلت منه بعد أن كادت أن لا تقبل منه ي . قَوْلُهُ ﴿ وَأَعْتَمْتُ فَى تَذْرِهَا ذَلِكَ أَرْبِمَــــين رَقَبَةً ﴾ في رواية الاوزاعي • ثم بعثت الى الهين بمال فابتيم لها ية أربُّمون رقبة فأعتقتها كمفارة لنذرها ۽ نووقع في رواية حروة المتقدمة ، فأرسل اليها بعشر رقاب فاعتقهم ، وظاهره أن عبد الله بن الزبير أدسل البها بالمشرة أولا ، ولا يناق رواية الباب أن تكون هي اشترت بعد ذلك تمام الاربعين فأعتقتهم ، وقد وقع في الرواية الماضية ، ثم لم تزل حتى بلغت أربعين a · ﴿ لَهُ ﴿ وَكَانَت نذكر نذرها) في رواية الاوزاعي ء قال عوف بن الحارث ثم سممتها بعد ذلك تذكر نذرها ذلك ، ووقع في رواية عروة أنها قالت و وددت أنى جعلت حين حلفت عملا فأعمله فأفرغ منه ي. وبينت مناك مامجتمله كلامها مذا. المُديث الثانى والثالث حديث الزهرى عن أنس وعن عطاء بن يزيد عن أبي أيوب ، وقد تقدم حديث أنس في ه باب التحاسد ، وأراد بالرادهما مما أنه عند الزهري على الوجهين ، لأنه أخرج من طربق مالك عن شيخه ، وأول حديث أبى أوب عنه و لاعمل لرجل ، كما علمه أولا وزاد فيه , بلتقيان ، وفي رواية المحكشميني د فيلتقيان ، بزيارة فا. قوله (عن عطاء بن يزيد المبئي عن أبي أبرب) هكذا انفق أسحاب الزهري ، وعالمهم عقبل فقال , عن عطا. بن يويد عن أبي يه وعالفهم كلهم شبيب بن حميد عن يونس عنه فقال , عن عبيد الله أو عبد الرحن عن أبي بن كعب ه قال ابراهيم الحربي : أما شبيب فلم يصبط سنده ، وقد صبطه ابن وهب عن يوضي فساقه على الصواب أخرجه مسلم ، وأما عقمل فلمله سقط عليه لفظ أبوب فصار عن أبي فنسبه من قبل نفسه فقال ابن كتب فوهم في ذلك . قُولُه (فوق ألاث) ظاهره إباحة ذلك في الثلاث ، وهو من ألوفق ، لان الآدى في طبيعه النصب وسوء الحاق وتحو ذلك ، والغالب أنه يزول أو يقل في الثلاث . قوله (فيعرض مذا ويعرض هذا . وخيرهما الذي يبدأ بالسلام) زاد الطيرى من طريق أخرى عن الزهرى « يسبق الى الجنسة ، ولابي داود بسند حميع من حديث أبى هريرة . فأن مرت به ثلاث فلفيه فليسلم عليه ، فأن رد عليه فقد أشتركا في الآجر ، وأن لم يرد عليه فقد با. بالاثم ، وخوج المسلم من الهبرة ، ولاحد والمُصنف في والآدب المفرد ، وصحه ابن حبار . من حديث هشام بز طامر . فانهما ناكثان عن الحق ماداما على صرامهما ، وأولها فيثا يكون سبقه كفارة ، فذكر محو حديث أبي هريرة وزاد في آخره د فإن مانا على صرامهماً لم يدخلا الجنة جهما ، و قول (وخيرهما الذي يهدأ

بالسلام) قال أكثر العلماء : تزول المجرة يمجرد السلام ورده ، وقال حمد : لابيراً من الهجرة إلا بعوده إلى الحال التي كان عليها أولا . وقال أيضا : ترك الكلام ان كان يؤذيه لم تنقطع الهجرة بالسلام . وكذا قال ابن القاسم وقال عياض : إذا اعتزل كلامه لم تقبل شهادته عليه عندنا ولو سلم عليه ، يعنى وهذا يؤمد قول ابن القاسم · قلت : ويمكن الفرق بأن الشهيادة يتوقى فهما ، وترك المسكالة يشمر بأن في باطنه عليه شيئًا فلا تقبل شهادته عليه ، وأما زوًّ ال الهجرة بالسلام عليه بعد تركَّه ذلك في الثلاث فليس بمدينع ، واستدل للجمهور بما رواه الطيراني من طريق زيد بن وهب عن ان مسمود في أثناه حديث مو أوف و فيه . ورجوعه أن يأتي نيسلم عليه ، واستمدل بقوله د أخاه ، على أن الحكم يختص بالمؤمنين . وقال النووى : لاحمة في أوله «لا يحل لمسلم ، لمن يقول الكفاد غير مخاطبين بفروح الشريعة ، لأن التقييد بالمسلم لكونه الذي يقبل محطاب الشرح وينتفع به . وأما التقييد بالاخوة فدال على أن للمسلم أن يبعر الكافرمن غير تقبيد . واستدل بهذه الآحاديث على أنَّ من أعرَض عن أخيه المسلم وامتنع من مكالمته والسلامُ عليه أثم بذلك ، لان نني الحل يستلوم التحريم ، ومرتكب الحرام آثم . قال ابن عبد ألبر : أجمعوا على أنه لايجوز الهجر ان فوق ثلاث الا لمن خاف من مكالمته ما يفسد عليه دينه أو يدخل منه على نفسه أو دنياه مضرة ، فإن كان كـذلك جلا ، ورب هجر جميل خير من مخالطة مؤذية . وقد استشكل على هذا ما صدر من عائشة في حق ابن الوبير قال ابن النجه : انما بنعقد النذر إذا كان في طاعة كمله على أن أعنق أو أن أصلي ، وأما إذا كان في حرام أو مكروه أو مباح فلا نفر ، وترك الكلام يفضى إلى التهاجر وهو حرام أو مكروه . وأجاب الطيرى بان الحمرم انمـا هو ترك السلام فقط ، وأن الذي صدر من عائشة اليس فيه أنها امتنعت من السلام على ابن الزبير و لا من رد السلام هليه لما يدأما بالسلام ، وأطال في تقرير ذلك وجمله نظير من كانا في لدين لايجتمعان ولا يكلم أحدهما الآخر وليسا مع ذلك متهاجرين . قال : وكانت عائشة لاتأذن لآحد من الرجال أن يدخل عليها إلا بإذن ، ومن دخل كان بينه وبينها حجاب إلا إن كان ذا محرم منها ، ومع ذلك لابدخل علبها حجابها إلا بإذنها ، فكانت في تلك المدة منعت ابن الربير من الدخول عليها ،كذا قال ، ولا تخنى ضعف المأخذ الذي سلكم من أوجه لافائدة للاطالة بها ، والصواب ما أجاب به غيره أن عائشة رأت أن ابن الزبير ارتبكب بما قال أمرا عظما وهو قوله لأحجرن عليها ، لمن فيه تنقيصا لقدرها ونسبة لها إلى ادتكاب ما لا يجوز من النبذير الموجب لمنعها من التصرف فيها وزقهــا ألله تعالى ، مع ما انصاف الى ذلك من كونها أم المؤمنين وخالته أخت أمه ولم يكن أحد عندها في منزلته كما تقسدم التصريح بَّه في أو أثل مناقب قريش ، فسكانها رأت أن في ذلك الذي وقع منه نوع عقوق ، والشخص يستعظم عن يلوذ به مالا يستعظمه من الغريب. قرأت أن مجازاته على ذلك بترك مكالمته ، كما نهى النبي 🚜 عن كلام كعب ان مالك وصاحبيه عقوبة لهم لتخلفهم عن غزوة ثبوك بغير عذر ، ولم يمنع من كلام من تخلف عنها من المنافقين مؤاخفة الثلاثة لعظيم ميزلتهم وازدراء بالمثافقين لحقارتهم ء فيلى عذا يحسل ما صنير من عائشة . وقد ذكر الحطابي أر عمر الوالد وأده والزوج زوجته ومحو ذلك لايتمنيق بالثلاث، واستدل بأنه ﷺ همر نساءه شهرا؛ وكذلك ماصدر من كثير من السَّلف في استجازتهم ترك مكالة بعضهم بعضا مع علمهم بالنَّهي عن المهاجرة . ولا مخنى أن هنا مقامين أعلى وأدنى ، قالاعلى اجتناب الإعراض جلة فبيذل السلام والكلام والمواددة بكل طويق ، والأدنى الاقتصار على السلام دون غيره ، والوعيد الشديد انما هو بان ينزك المقام الادنى ، وأما الاعلى فن تركه

من الاجانب فلا يلحقه اللوم ، بخلاف الآثارب فانه يدخل فيه قطيعة الرحم ، وإلى هذا أشار ابن الربير في قوله و فانه لايمل لها قطيعتي ، أى ان كانت هجرتى عقوبة على ذني فليسكن لذلك أمد ، والا فتأبيد ذلك يفضى إلى قطيعة الرحم، وقد كانت عائشة علت بذلك لعكمتها تماوض عندها هذا والنذر الذي الترمته ، فلما وقع من اعتذار ابن الربير واستشفاعه ماوقع رجع عندها ثرك الإعراض عنه ، واحتاجت الى التسكفير عن نذرها بالمستق الذي تقدم ذكره ، ثم كانت بعد ذلك يعرض عندها شك في أن التسكفير المذكور لا يكفيها فتظهر الاسف على ذلك إلى ماصدر منها من أصل النذر المذكور وإما خوة من عاقبة ترك الوفاء به ، وإقد أعلم

٦٣ – إسب مابجوز من المجران ِ لمن عمى

وقال كسب حين نماّلف عن النبي في ﴿ وَهِي النبي الله السلمين عن كلامنا ، وذكر خسين الملة الله الله عن عائشة رضى الله عنها قالت الله ﴿ عن عائشة رضى الله عنها قالت على الله و عن عائشة رضى الله ؟ قال : إنك قال رسولُ الله على المعرف تفضيك ورضاك . قالت : قلت وكيف تعرف ذاك يارسول الله ؟ قال : إنك إذا كنت راضية قلت كله ورب على الله ورب على الله ورب المعرف الما الله على الله ورب الله على الله ورب الله على الله على الله على الله على الله على الله ورب الله على الله على

قِلِه (باب ما يحوز من المجران لمن عصى) أواد بهذه الترجمة بيان المجران الجائز ، لان عوم النهى مخصوص يمن لم يَكن لهجره سبب مشروع ، فتبين هنا السبب المسوخ للهجر وهو لمن صدرت منه معصية ، فيسوغ لمن اطلع عليها منه هجره عليها ليسكف عنها ، ﴿ إِلَّهِ ﴿ وَقَالَ كُسِبَ ﴾ أَى ابن مالك الانساري ﴿ حَيْنَ تَعْلَف عن أَلْنِي ﷺ : ونهى الني 🏂 المسلمين عن كلامنا . وذكر خسين ليلة) وهذا طرف من الحديث الطويل ، وقد تقدم شرحه مستوفی فی اوآخر المغازی ، وذکر حدیث عائشة _د انی \$عرف غضبك ورضاك ، وقد تقدم شرحه فی باب غیرة النساء ورجدهن في كــّاب الشكاح ، قال المهلب : غرض البخاري في هذا الباب أن يبين صفة الهجر إن الجائن ، و أنه يتنوع بقدر الجرم ، فمن كان من أهل المصيان يستحق الهجران بترك المكالمة كما في قصة كعب وصاحبيه ، وماكمان من المفاضية بين الأهل والاخوان فيجوز المجر فيه بترك التسمية مثلاً أو بترك بسط الوجه مع عدم هجر السلام والسكلام . وقال الكرَّما في : أمله أراد قياس هجران من يخالف الآمر الشرعي على هجران اسم من يخالف الآمر الطبيعي . وقال العلمري : قصة كعب بن ما لك أصل في هجران أهل المعاصي ، وقد استشكل كون هجران الفاسق أو المبتدع مشروعاً ولا يشرح هجران السكافر وهو أشد جرما منهما لسكوتهما من أهل النوحيد في الجلة ، واجاب ابن بطال بأن قة أحكاما فيها مصالح العياد ويبو أعلم بشأنها وعليهم التسليم لأمره فيها ، لجنع إلى أنه تهبد لايعقل معناه . وأجاب غيره بأن الهجران على مرتبذين : الهجران بالقلب ، والهجران باللسان . فهجران الكافر بالقلب وبقرك التودد والتماون والتناصر ، لاسيها إذا كان حربيا ، وإتما لم يشرع حيرانه بالكلام لعدم أوتداعه بذلك هن كمفره ، بخلاف ألماصي المسلم فأنه يتَّزجر بذأك غالباً ، وبشترك كلُّ من السكافر والمماصي في مشروعية مكالمته بالدط. الى أطاءة ، والابر بالمعروف وأأنهى ءن المنسكر ، وأنما المشروح ترك المكالمة بالموادة وتحوها . قال

عياض : انما اغتفرت مفاضبة عائشة لمني بيئلتم مع مانى ذلك من الحرج ـ لان الفضب على النبي على معصية كبيرة سـ
لان الحاسل لها على ذلك الغيرة التى جبلت عليها النساء ، وهى لا تنشأ الأعرب قرط المحبة ، قلما كان الفضب
لايستلزم البغض اغتفر ، لأن البغض هو الذى يفضى الى السكفر أو المعصية ، وقد دل قولها « لا أحبور الااسمك ،
على أن قلبها بملوء بمحبته بيئلتم . قوله (أجل) بوزن نعيم ومعناه . وقال الاخفش : الا أن نعيم أحسن من
أجل في جواب الاستفهام ، وأجل أحسن من نعم في النصديق . قلت : وهى في هذا الحديث على وفق ماقال

٣٤ - باب هل بزور صاحبه كل بوم، أو بُسكرة وعَشِيًّا؟

9.٧٩ - تقرش ابراهيم بن موسى أخيرنا هشام عن متسر . وقال الليث حد تنى تحقيل قال ابن شهاميو فأخبر ني كروة بن الوابيع و أن عائشة زوج النبي علي قالت : لم أعقِل أبوي إلا أو ا يدينان الد بن و و لم يمر عليها يوم إلا يأتينا فيه رسول الله يمل طرف الهار بكرة و تشية . فينها نحن جُلوس في بيت أبى بكر في في النابيدة قال قائل به مدار محل الله يمل في ساعة لم يكن يأتينا فيها ؛ قال أبو بكر : ماجاء به في هذه الساعة إلا أمر ". قال : إني قد أُذِن كي بالخروج ،

🚮 (باب هل يزور صاحبه كل يوم ، أو بكرة وعشيا) قبل : العشي من الووال إلى العتمة وقبل ألى الفجر . فقال آبن فارس : المشاء بالفتح والمد الطعام وبالكسر من الزوال الى العتمة ، والعشي من الزوال الى الفجر · قولِه (هشام) هو ابن يوسف ، قولِه (عن معمر وقال اللبث حدثني عقيل) وفي بعض النسخ ح . وقال اللبث ، وهَذا التمليق سبق مطولا في و باب الهجرة الى المدينة ، موصولا عن يحي بن بكير عن الليك. قدله (قال ابن شهاب فاخبرتي عروة) كأن هذا سياق مهمر ، وكمأنه كمان عنده قبل قوله د لم أعقل أبوى ، كلام آخر ُ فعطف هذا عليه . وقد وقع عند أحد عن عبد الرزاق عن معمر عن ابن شهاب , قال وأخبرتى عووة ، كذا وأيته فيه بالواو ، وأما رواية عقيل فلفظه في , باب الهجرة الى المدينة ، عن ابن شهاب , أخبر ني هروة عن عائشة قالت لم أعقل الحج وقد استشكل كون أبى بكركان يموج النبي على أن يتكاف الجي. اليه وكان يمكنه هو أن يفعل ذلك، وأجاب ان التين بأنه لم يكن عجى. الى أبي بكر نجرد الزبارة بل لمسا يتزايد عنده من علم الله ، ولم يتصنع لى هذا الجواب ، ويحتدل أن يقال: انه ليس في الخبر ما يمنع أن أبا بكر كان يجي. البه ريج في الليل والنهار أكثر من مرتين ، ويحتمل أن يقال : كمان سبب ذلك أنه يَرْتِهِمُ كمان اذا جا. الى بيت أبى بكر يأمن من أذى الشركين بخلاف ما لو جاً. أبَّر بكر اليه . ويحتمل أن يكون منزلُ أبي بكر كمان بين بيت النِّي ﷺ و بين المسجد فكان يمر به والمقدود المسجد وكان يشهده كلما مر به ، رقد تقدم شرح الحديث مستونى بطوله في . باب الهجرة الى المدينة ، وكأن البخاري رمق بالترجمة الى توهين الحديث المشهور , زرغبا تزدد حبـاً , وقد ورد من طرق أكشرها غرائب لايجلو واحد منها من مقال. وقد جمع طرقه أبو نميم وغيره ، وجاء من حديث على وأبى ذر وأبى هربرة وعبد الله من حرو وأبي برزة وعبد الله بن عمر وأنس وبابر وحبيب بن مسلة ومعاوية بن حيدة ، وقد جمعها في جوء مفرد . وأقوى طرقه ما أخرجه الحاكم في د تاريخ نيسابود ، والخطيب في د تاريخ بفداد ، والحافظ أبر عمد بن

السقاء فى فوائده من طريق أبي عقبل يحيى بن حبيب بن اسماعيل بن عبد الله بن حبيب بن أبى ثابت عن جعفر بن عرب عمام بن عروة عن أبيه عن عائشة ، وأبو عقبل كوفى مشهور بكنيته ، قال ابن أبي عاتم : سمع منه أبى وهو صدوق ، وذكره أبن حبان فى الثقات وقال : ربما أخطأ وأغرب . قلت : واختلف عليه فى رفعه ووقف ، وقد رفعه أبينا يعقوب بن شبية عن جعفر بن عون رويناه فى دفوائد أبى محد بن السقاء ، أبينا عن أبى بكر بن أبى شبية عن جده يعقوب ، واختلف فيه على جعفر بن عون فرواه عبد بن حمد فى نفسيره عنه عن أبى حبان السكابي عرب علما عامله عن عبد من طريق عبد الملك بن أبى سليان عن عبيد بن عميد من طريق عبد الملك بن أبى سليان عن عملاء قال وعبيد بن عمير علم عائشة ، وأخرجه أبن حيان فى محبحه من طريق عبد الملك بن أبى سليان عن عملاء قال عبد الله بن عمير ما يممك أن ترورنا ؟ قال : قول الآول ورغبا نزدد حبا . فقال عبد الله بن عمير : دعونا من بطالسكم هذه وأخرينا بأعجب شى. وأبنه من رسول القد الله ، فذكرت المدين في صلاته بن عمير : دون المن بطالسكم هذه وأخرينا بأعجب شى. وأبنه من رسول القد الله ، فذكرت المدين في وائد أبى محد السقاء قال أفيدونا لهلال بن الميلا .: السلاد :

اقد يعسلم أنى لك أخلص الثقلين قلبا لكن لقول نبينا زوروا على الايام غبا ولقوله من زار غامنسكم يزداد حبا قلت: وكان يمكنه أن يوجز فيقول ولكن لقول نبينا من زارغبا زاد حر وقد أشدونا لآبى محمد من هارون القرطى راوى الموطأ :

أقل زيارة الاخوا ن تردد عندهم قربا فان المصطفى قد قا ل زر غبا حرد حبا

قلت : ولا مفاظة بين هسذا الحديث وحسديث الباب لان عومسه يقبل التخصيص فيحمل على من ليست له خصوصية ومودة ثابتة فلا ينتص كثرة زيارته من منزلته . قال ابن بطال : الصديق الملاطف لا يزيده كثرة الزيارة الا محية ، مخلاف غيره

٦٥ - باسب الزاراة ، ومن زار قوماً فطَيم عندَهم
 وزار سلمان أبا الدرداه في عهد النبي ﷺ فأكل عندَه

٩٠٨٠ - حَرْثُ محد كُن سلام أخبر ناعبدُ الوهاب عن خالد الحذاء عن أنس بن سيربن وعن أنس
 ابن مالك رض الله عنه : ان رسولُ الله على زارَ أهلَ بيت من الأنصار فطيم عندتهم طعاماً ، فاها أرادَ أَن يَحْرُجَ أَمَ يَهَكُلُون مِنَ البيت فنُفيح له على بساط ، فصلَّى عليه ودعا لهم ،

قَوْلِهُ (باب الوياوة) أى مشروعيتها (ومن زار قوما فطعم عندهم) أى من تمام الزيارة أن يقدم الواثر ماحضر ، قاله ابن بطال ، وهو مما يثبت المودة ويزيد في الحبة . قلت : وقد ورد في ذلك حديث أخرجه الحاكم

وأبو يعلى من طريق عبد الله بن عبيد بن عبيد قال و دخل على جابر نفر من أصحاب الني علي نقدم الهم خبزا وخلا فقال : كاوا : قائى سممت رسول الله علي بقول : فعم الادام الخل . أنه هلاك بالرجل أن يُدخل اليه النفر من إخوانه فيحتقر ما في بيته أن يقدمه البهم ، وهلاك بالقوم أن يحتقروا ماقدم اليهم. . وورد في قضل الويارة أحاديك : منها عند الرمدي وحسنه وصححه ابن حبان من حديث أبي هر برة رقمه و من عاد مربضا أو زاو أخا له في الله ناداه مناد طبت وطاب بمثاك وتبوأت من الجنة منزلا ، وله شاهد عند البزار من حديث أفس بسند جيد ، وعند مالك وصححه ابن حبان من حديث معاذ بن جبل مرفوعاً . حقت عبتى للنزاور بن في م الحديث وأخرجه أحمد بسند صمح من حديث عنبان بن مالك ، وعند الطبراني من حديث صفوان بن عسال رفعه ، من زار أعاه المؤمن عاض في أَلَوحَهُ حتى يرجِع يه . قريمُ (وزار سلمان أبا الدوداء في عهد النبي 🎎 فأكل عنده) هو طرف من حديث لآبي جعيفة نقدم مسترقى مشروحاً في كتتاب الصيام . قوله (عبد الوهاب) هُو ابن عبد المجيد الثاني . قوله (ذاد أمل بيت من الانصاد) هم أمل حتبان بن مالك كما مضى فى الصلاة من وجه آخر عن أفس بن سيرين بأنم من حذا السياق وأوله , قال رجل من الاقصار لذي كله أنى لا أستطيع الصلاة ممك ، وصنع طماما ۽ الحديث ، وأورده في صلاة الصنحي ، وقمة عتبان وطلبه من الذي يَرِّئُكُم أن يصل في بيته قد تقدّمت في الصلاة أيضا مطولة ، وفيها أنه و بعد أن صلى في بيته تأخر حتى أكل عندهم ، وفيه قصة مالك بن الدخشم ، ووقع له برائج تحو القصة التي في هذا الباب في بيت أبي طلحة كما سيأتي في د باب كنية الصبي ، من طريق أبي التباح عن أنس ، فإن فيه ذكر البساط ونضحه، لـكن ليس فيه ذكر الطعام ، فمم في رواية إسمق بن عبد الله بن أبي طاحة عن ألمس أن جدته مليـكة دعت رسول الله باللج الطمام صنعته ، وفيه ذكر أضح الحصير والصلاة بهم لمكن ايس في أوله القصة التي في رواية أنس ا بن سيرين عَنْ أنس أن الرجل قال و لا أستطيع الصلاة ممك ، فان هذا القدر مختص بقصة عتبان ، فتمين الحل عليه ، ووهم من رجم أنه بيت أبي طلحة . وفي الحديث استحباب الزيارة ودعاء الزائر لمن زاره وطعم عنده

٣٦ - باسب من نجاً لَ الوفود

الله على عبد الله : ما الإستَرَق ؟ فلت : ما غلظ من تحوير حد ثناعبد الصدير قال حد ثنى أبى قال حد ثنى يميي بن أبى إسحاق قال « قال له سالم بن عبد الله : ما الإستَرَق ؟ فلت : ما غلظ من الديهاج وخشُن منه . قال : سمتُ عبد الله يقول : وأى عمر على رجل حُلة من إستبرق ، فأنى بها النبي تعلية فقال : يا رسول الله اشتر هذه قالبتها لوفد الناس إذا قيدموا عليك . فقال : إنما يلبس الحرير من لاخلاق له . فضى فى ذلك ما منى . مم إن النبي علي المناس المورد من لاخلاق له . فضى فى ذلك ما منى . مم إن النبي علي المنه بعث الله بعث إلى بهذه ، وقد قلت فى شلها ما قلت . قال . إنمال المشتر المنا المديث »

قوله (باب من تجمل ثلونود) أى حسن هيئنه بالملبوس وتحوه لمن يقدم عليه ، والوقود جمع واقد ومو من يقدم على من له أمر أو سلطان زائرا أو مسترفدا ، والهواد هنا من قول عمر ، الوقود ، من كاف يرد على النبي على عمر م عمر برسام، قبائلهم ببايدرن لهم على الاسلام ويتعلمون أمور الدين حتى يعلموهم ، واتحا أورد الترجة بصورة الاستفهام لآن الذي كلي أذكر على هر ، فاظاهر أنه إنما أذكر لبس الحرير بقربنة قوله و انما بلبس هذه ، ولم يتكر أصل النجمل ، لكنه محتمل مع ذلك ذكر فيه حديث ان هر في قصة حاة عطارد ، وقدتهدم شرح الحديث مستوفى في كتاب اللباس . وعبد الصدد في سنده هو ابن عبد الوارث ، وقوله و وعمد ، بفتح الحاء وضم الدين المعجمتين للاكثر ، واجعنهم بالمهملتين ، وشاهد الترجمة منه قول هر و تجمل بها الوفود » وأقره الذي تتلق على ذلك . وقد اعترضها الداودي فقال : كان بنبغي أن بقول الترجمة منه قبل لا يقال فعل كذا إلا لمن صدر منه الفعل ، وليس في الحديث أنه يتلق فعل ذلك ، وجوابه أن معني الرجمة من قبل ذلك مقدمكا بما دل عليه الحديث للذكور ، وقوله في آخر الحديث ، قال الحقابي : عذهب ابن عمر المذكور ، وقوله في آخر الحديث ، قال الحقابي : عذهب ابن عمر الم المناس من والم أن نوب المناس المناك المناك المناك المناك المناك المناك المستوفى هناك المناك المستوفى هناك المناك الدين المناك ا

الإخاء والحُلف · وقال أبو جُدَيفة ، آخى النبي ﴿ بَينَ سَلمان وأب الدّرداء ›
 وقال عبدُ الرحن بن عوف ملا قدِمنا المدينة آخى النبي ﴿ بَنى ببنى وبينَ سعدِ بن الرّبيم ›

٩٠٨٢ – مَرَشُنَ مسدَّدُ حدَّنَا مِمِي عن تُحَيد عن أنس قال « لما قدِمَ علينا عبدُ الرحمنِ ، فَآخَيْ النبيُّ النبيُّ عبينَه وبينَ سد بن الربيع ، فقال النبي ﷺ : أوليمْ ولو بشاقر »

البَنَكُ أَنْ الذِي عَلَى قَالَ * لا جِلْتَ فَى الإسلام ؟ فقال : قد حالَّ الذِي عَلَى بين قال * فلتُ الأنسى بن مالك : قلم (باب الاعاء والحلف) بكرالمهملة وسكون اللام وبفتح المهملة وكراللام هو المعاهدة ، وقد تقدم بيانها في أوائل الهجرة . قوله (آخي الذي على بين سلمان وأبي الدوداء) هو طرف من الحديث الذي أشرت الله فى أوائل الهجرة . قوله (آخي الذي الخرة الى المدينة ، أنه يهل آخي بين الصحابة ، وأخرج أحد والبخارى فى الحاب المفرد ، بسند صحيح عن أنس قال و آخي الذي على بين ابن مسعود والوبر ، والاحاديث فى ذلك كثيرة شهيرة ، وذكر غير واحد أنه آخي بين أسماله و بين المهاجرين فقط وحمة بين المهاجرين والانصار . قوله (وقال عبد الرحن ان عوف : لما قدمنا المدينة آخي الذي على المهاجرين فقط وحمة بين المهاجرين والانصار . قوله (وقال عبد الرحن ان عوف : لما قدمنا المدينة آخي الذي على بين و بين سعد بن الربيع ، فقال الذي على أولم (حدثنا إسماعيل بن زكر با) لمحمد بن الصباح فيه شيخ آخر ، فان مسلما أخرجه عنه عن حقص بن غياث عن عاصم . (حدثنا إسماعيل بن زكر با) لمحمد بن الصباح فيه شيخ آخر ، فان مسلما أخرجه عنه عن حقص بن غياث عن عاصم . (حدثنا إسماع الذي القلى المنطق أن درسول الله بي قال : لاحلف فى الاسلام فيله (عاصم) هو أبن سلميان الاحول . قوله (قلت لائس بن مالك أ بلغك أن درسول الله بي قال : لاحلف فى الاسلام فيال : دراك المنود من دواية سفيان بن عوالى بن قال : دراك في والدن لائسلام فيال : دراك المنود من دواية سفيان بن عينة في الاسلام فيال : دراك المناك أن دراك الله بن قراب من دواية سفيان بن عينة في الاسلام فيال : دراك المند بن عاصم . والمناك المناك أبلغك أن دراك المناك المناك أبلغك أن دراك المن من دواية سفيان بن عوالم المناك المناك أبلغك أن دراك المناك المناك المناك أبلغك أن دراك من دواية سفيان بن عالم من عدراك المناك أبلغك أن دراك من دواية سفيان بن عالم من يواية المناك المناك أبلغك أن دراك من دواية سفيان بن عالم من دواية المناك المناك

عن عاصم قال و سممت أنس بن مالك يقول حافف ، فذكره بلفظ المهاجرين بدل قريش ، فقيل له أليس قال لاحلف في الاسلام؟ قال : قد حالف فذكر مثله وزاد مرتين أو ثلاثًا ، وأخرجه مسلم يتحوه مختصرًا ، وعرف من رواية الباب تسمية السائل عن ذلك ، وذكره المصنف في الاعتصام مختصرا خالياً عن السؤال وزاد في آخره , وقنت شهرا يدعو هلى أحياء من بني سلبم ، وحديث القنوت من طريق عاصم مطني في الوتر وغيره. وأما الحديث المسئول عنه فهو حديث صحيح أخرجه مسلم عن جبير بن مطعم عن الذي يَرَائِكُم قال و لا حلف في الاسلام ، و أيما حلف كان ف الجاهلية لم يزده الاسلام الا شدة ، وأخرجه الترمذي من حديث عرو بن شعيب عن أبيه عن جده وأخرج البخارى في و الادب المفرد ۽ عن عبد الله بن أبي أوفي تحوم باختصار ً ، وأخرج أيضا أحد وأبو يعلى وصححه ابن حبان والحاكم من حديث عبد الرحن بن عوف مرفوعا د شهدت مع عمومتي حلف الهطيبين ، فما أحب أن أنسكمته ، وحلف المطيبين كان قبل المبحث بمدة ، ذكره أن اسمق وغيره ، وكان جمع من قريش اجتمعوا فتعافدوا على أن ينصروا المظلوم وينصفوا بين الناس ونحو ذلك من خلال الحتير ، واستمر ذلك بعد المبعث ، ويستفاد من حديث عبد الرحمن ن عوف أنهم استمرواً على ذلك في الاسلام ، والى ذلك الاشارة في حديث جبير بن مطعم . وتضمن جوأب ألس أن كار صدر الحديث لأن فيه نني الحاف وفيها قاله هو اثباته ، وعكن الجمع بان المنني ما كانوا يمتبرونه في الجاهلية من فصر الحليف ولو كان ظالما ومن أخذ الثار من القبيلة بسبب قتل وأحد منها ومن التوارث ونحو ذلك ، والمثبت ما عدا ذلك من لصر المظلوم والقيام في أمر الدين ونحو ذلك من المستحبات الشرعية كالمصادقة والمواددة وحفظ العهد، وقد تقدم حديث ابن عباس في نسخ التوارث بين المتعاقدين ء وذكر الداودي أنهم كانوا يورثون الحليف السدس دائمًا فنسخ ذلك . وقال ابن عبينة : حـل العلماء قول أنس وحالب، على المؤاخاة . قلت : لكن سياق عاصم عنه يقتضي أنه أراد المحالفة حقيقة ، وإلا لما كان الجواب مطابقا ، وترجمة البخارى ظاهرة في المغايرة بينهما وتقدم في الهجرة الى المدينة ، باب كيف آخي النبي علي بين أصمامه ، وذكر الحديثين المذكورين هنا أولا ولم يذكر حديث الحلف ، وقدم ما يتعلق بالمؤاخاة المذكورة هناك . قال النووى : المننى حلف التوادث وما يمنع منه الشرع ، وأما التحالف على طاحة الله ولصر المظلوم والمؤاشاة في الله تعالى فهو أمر مرغب فيه

٨٧ – يأسيب التبسم والضحك

⁽ ۱) بیاش بالاصل

جالس علدَ الذِي لَيْكُ وَابِنُ سَمِيدِ بنِ العاص جالسُ بيابِ الحجرة لَيُؤذَنَ له ، فَطَنِقَ خَالدُ كُينَادى أبا بكر ، يا أبا بكر ألا زُجُرُ هُذَهِ عما تجهرُ به عندَ رسولِ الله يَنْكُ ؟ وما يَزِيدُ رسولُ الله يَنْكُ على التبسم ، ثم قال : لعلكِ تريدين أن ترجِي إلى رفاعةً ؟ لا ، حتى تذرق عُدَيَاتَهُ ويذوق عُسَيَاتَكِ »

٩٠٨٦ - مَرْضُ فَقِيدُ مِن سميد حدَّنَها سُفيانُ مِن حمرٍ و عن أبي العبّاس مِن عبد الله بن عرو قال «لما كان رسولُ الله بَيْلِيجَ بالطائفِ قال : إنا قافِونَ غداً إن شاء الله . فقال ناس مِن أصاب رسول الله بَيْلِجَ : لا نَبرَ خ أو نَفتَحها . فقال النبيُّ بَيْلِجَ : فاغدوا على القتال . قال فندَوا فقاتلوهم قتالاً شديداً ، وكثرَ فيهم الجراحات ، فقال رسولُ الله بَيْلِجَ ، قال المُحمِدى : حدَّثنا رسولُ الله بَيْلِجَ ، قال المُحمِدى : حدَّثنا سَفانُ بالحمِد كله

٩٠٨٧ — وَرَشْنَ موسى حدَّ ثنا إبراهم أخبر أنا ابن شهاب عن حَيد بن عبد الرحْن أنَّ أبا هريرة رضى الله عنه قال و أن رجل النبي بين عنه النبي و أن أجل أن أن أبا هريرة وقبة ، قال الله عنه قال و جل أهل في رمضان . قال : أعتى وقبة ، قال : السل لى . قال فعهم شهرين مُتنابعين ، قال : لا أجدُ ، فأتى بَعرَ في الله ثم الله عنه ثمر – قال ابراهيم : السرق المسكمة ل حقال : أين السائل ؟ تَصدّق بها . قال : على أفقرَ منى ؟ والله ما بين الابتيم أهل بين الله عنه أهل عنه إذا "

مرد - حرّث مبدُ المعزر بن عبدِ الله الأوبسيُّ حدَّكَا مالكُ عن اسحاقَ بن عبدِ الله بن أبي طلحةً عن أنسو بن مالك قال وكنتُ أشني مع رسولِ الله ﷺ وعليه " رُدُّ كَبْرَاني غليظ الحاشية ، فأدركه أهرابي

غَبَذَ ردائهِ جَبَذَةَ شديدة ، قال أنس فنظرتُ إلى صفحة عانقِ الذي تَلِي وقد أَرَّتَ فِما حاشيةُ الرداء من شدَّة جَبْذَنه ، ثم قال : بامحد ، مُر * لى من ماكِ الله الذي عندك . فالتفت اليه فضحك ، ثم أمر له بعطاء »

٩٠٨٩ - صَرَّمُونَ ابنُ ' بمير حدَّ ثَنا ابنُ إدريسَ عن اسماعيلَ عن قيس. ﴿ عن جَريرِ : قَالَ مَا حَبَجَنَى اللبيُّ مَنْظُهُ مَنْدُ أَسْلُمَتُ ، ولا رَآنَى إلا نَبِسُمَ فَى وجهى *

٩٠ - و ولقد شكوتُ اليه أنى لا أثبُتُ على الخيل ، فضربَ بيدِه فى صدرى وقال : الهيمُ "ثبّته واجدلهُ ما هادمًا مَهدناً »

١٠٩١ - حَرِّثُ مِن المُثَنَّى حَدَّ بَن المُثَنِّى حَدَّ بَن عِيْ مِن هشامِر قال أخبرَ في أبي عن زبنب بنت أمَّ سلمة « عن أمّ سلمة أن للم سُلَمِ قالت : بارسول الله ، إن الله لا بَستمى من الحق ، هل على المرأة مُحسلُ إذا احتلمت ؟ قال : نمم ، إذا رأتِ الماء . فضحكَ أم سلمة فقالت : أنحظمُ المسسوراة ؟ فقال النبي على : فبم شَهَ الولاء ؟

۲۰۹۳ — مَرْثُنَا بِحِي ٰ بنُ سلمانَ قال حدَّنى ابنُ وهبِ أَخْبَرُ مَا صُرْو أَنْ أَبَا النَّصْرِ حدَّنَهُ عن سلمانَ بن يَسارِ وعن عائشة َ رضى الله عنها قالت : مارأيتُ النبي ﷺ مستجمعاً قَمَّا ضاحكاً حتى أدَى منه لمواته ، إنما كان يتبسم "

٩٠٠٠ _ عَرْضُ مُحدُ بن محبوب حد ثنا أبو كوانة عن قتادة عن أنس. وقال لى خَلِيقة محد ثنا بزيد ابن زُرَيع حد ثنا سعيد عن قتادة ه عن أنس رضى اقله عنه أن رجلا جاء إلى الذي ملح الجمة وهو يخطُ بالمدينة فقال : قَحَط المطر ، فاستسق و "بك . فنظر إلى السماء ، وما نرى من سحاب ، فاستسق ، فَنَشأ السحاب بمضه إلى بعض ، ثم مُطروا حتى سالت مُناعب المدينة ، فا ذالت إلى الجمة القبلة ما تقلع مُ ثم قالم ذلك الرجُل - أو غيره - والذي يَمَا فقال : قو قنا ، فادع ربّك تحميسها عنا ، فضحك ثم قال : اللهم والنيا ولا علينا - مرتبن أو ثلاثا - فجل السحاب يَتصدّع عن المدينة بمينا وشمالاً ، مُميله ما حَوالينا ، ولا مُميله فيها شيء موجه الله كوانة كوانه أنه كوانة والما تحوالينا ، ولا مُميله فيها شيء موجه الله كوانه المنا موجه الله كوانه المنا من منا المنا السحاب يَتصدّع عن المدينة بمينا وشمالاً ، مُميله ما حَوالينا ، ولا مُميله فيها شيء من المدينة بمينا وشمالاً ، مُميله ما حَوالينا ، ولا مُميله فيها شيء منا المنا الم

قَلْهِ (باب التبسم والصحك) قال أهل اللغة : التبسم مبادئ الصحك ، والصحك انبساط الوجه حتى تظهر الأسنان من السرور، فأن كان بصوت وكان بحيث يسمع من بعد فهو القبقية والافهو الصحك ، واف كان بلا صوت فهو التبسم ، وتسمى الاسنان في مقدم الفم الصواحك وهى الثنايا والانبياب وما يليها وتسمى النواجذ . قوله

(وقالت ناطمة أسر" الى النبي عَلِيْجُ فضحكت) هو طرف من حديث لعائشة عن قاطمة عايها السلام مر بهامه وشرحه فى الوفاة النبوية . قيله (وقال أبِّن عباس : ان الله هو أضحك وأبكى) أى خلق فى الانسان الصحك والبكاء ، وهذا طرف من حديث لأن عباس تقدم في الجنائز ، وأشار فيه ابن عباس _ بحواز البكاء بغير نباحة _ الى قوله تعالى في سورة النجم ﴿ وأنه مو أضحك وأبكى ﴾ ثم ذكر في الباب تسمة أحاديث تقدم أكثرها وفي جيعها ذكر التبهيم أو الضحك ، وأسبابها عنلفة لكن أكثرها للتعجب ، وبعضها للاعجاب ، وبعضها لللاطفة : الأول حديث عائمية في قصة امرأة رفاعة ، والغرض منه قولها فيه « وما يزيد رسول الله ﷺ على النبسم» وقد مر شرحه مستونى فى كـــّاب الصلاة ، وقوله فيه « وابن سعيد ن العاص جالس ، وقع في دوانة الاصبلي عن الجرجاني « وسعيد بن العاص » والصواب الاول وهو محالد وقد وقع مسمى أيا مضى . الثال حديث سعد د استأذن عمر ، تقدم شرحه مستوفى في مناقب عمر ، والغرض منه قوله د والذي يَالِيُّ بضحك ، فقال : أضحك الله سنك ، ويستفاد منه مَا يَقَال لل كمبير اذا خفك ، واسماعيل شيخه فيه هو ابن أبَّى أويس كما جزم به المزى ، وقال أبو على الحيانى : العله ابن أبي أويس . ثلت : وقد تقدم في فضائل الانصار حديث قال فيه البخارى . حدثنا اسماعيل من عبد الله حدثنا ابراهيم بن سعد ، واسماعيل هذا هو ابن أبي أو بس جزماً ، وهو يؤيد ما جزم به المزى . الحديث الثالث حديث عمرو هو ابن دينار عن أبي العباس وهو الشاعر عن عبد الله بن عمر ، كذا اللاكثر بضم العين ، وللحموى وحده هنا ﴿ عمرو ، بغنجها والصواب الأول ، وقد تقدم بيانه في غزوة الطائف مع شرح الحديث ، والفرض منه هنا قوله ﴿ فَصَحَكُ وَسُولَ الله ﷺ ، . وقوله فيه د لا نبرح أو نفتحها ، قال ابن النبن : ضبطناه بالرفع والصواب النصب ، لأن , أو ، (ذا كانت بممنى د حتى ، أو د الى أن ، نصبت وهى مناكذلك . قوله (قال الحميدى حدثنا سفيان بالحبركله) تقدم بيان من وصله في غزوة الطائف ، ووقع في دواية السكشميهني ﴿ حدثنا سَفِيانَ كُلَّهُ بِالحَمِرِ ﴾ والمعنى أنه ذكر بصريح الاخبار في جميع السند لا بالمنعنة . الحديث الرابع ، قوليه (حدثنا موسى) هو ابن اسماعيل وابراهيم هو ابن سعد . قولي (حدثنا ابن شهاب) هذا إنما سمعه امراهيم بن سعد من الزهرى ، وقد سبق فى الحديث الثانى أنه روى عنه يواسطَّة صالح بن كبسان بيتهما . وقصة المجامسع في رمضان تقدم شرحها في كنتاب الصيام ، وقوله فبسه « قال ا براهيم ، هو ابن سعد وهو موصول بالشند المذكور ، وأوله دوالعرق المسكنتل ، فيه بيان لما أدرجه غيره لجعل تفسيع العرق من نفس الحديث ، والغرض منه قوله وفضحك حتى بدت نواجذه، والنو اجذجم ناجذة بالنو نه والجيم والمفجمة هي الاضراس؛ ولا نكاد نظهر الا عند المبالغة في الضحك ، ولا منافة بينه وبين حديث عائفة ثامن أحديث الباب د ما رأيته 🎎 مستجمعاً قط ضاحكاً حتى أرى منه لهوا نه ، لان المثبت مقدم على النافي قاله ابن بطال ، وأقوى منه أن الذي نفته غير الذي أثبته أبو هريرة ، وبحتمل أن يرمد بالنواجذ الانياب بجازا أو تسامحا و بالانياب مرة (١) فقد تقدم في الصيام في هذا الحديث بلفظ ﴿ حَتَّى بدت أنَّياهِ ﴾ والذي يظهر من مجموع الالحديث أنه ﴿ كُان في معظم أحواله لايريد على النبسم ، وربما زاد على ذلك فضحك . والمكروم من ذلك إنما هو الإكثار منه أو النفراط نيه لانه بذهب الوقار ، قال ابن بطال : والذي ينبغي أن يقتدي به من فعله ما واظب عليه من ذلك ،

[﴿] ١ ﴾ لعل هنا سقطا تمامه « فعير بالنواجذ مية وبالأنياب مية الح »

فقد روى البخارى فى < الادب المفرد » وابن ماجه من وجهين عن أبي هريرة وفعه < لا نسكمُدُ الشحك نان كثرة الصحك تميت القلب ». الحديث الخامس حديث أنس ، قوله (مالك) قال الدارة طنى لم أر هذا الحديث عند أحد من وواة الموطأ إلا عند يحي بن بكير ومعن بن عيسى ، وروآه جاعة من رواة الموطأ عن مالك لسكن خارج الموطأ ، وزاد ان عبد البر أنه رواه في الموطأ أيضا مصعب بن عبد الله الإبيري وسلمان بن صرد . قلت: ولم مخرجه البخارى إلا من رواية مالك ، وأخرجه مسلم أيضا من رواية الأوزاعي ومن رواية همام ومن رواية عكرمة بن عمار كلهم عن إسحق بن أبي طلحة ، وساقه على لفظ مالك وبين بعض لفظ غيره . قوله (كنت أمشى) في دواية الاوزاعي وأدخل المسجد، . قوله (وعليه برد) في رواية الاوزاعي و دداه ، . قوله (تجرأني) يفتح النون وسكون الجيم نسبة الى تجران بلد معروف بين الحجاز والين ، وتقدم في أواخر المفاذي . قوله (غليظ الحاشية) في رواية الاوزاعي « الصنفة ، بفتح المهملة وكسر النون بعدها فاء وهي طرف النوب بما يلي طَرَتُه • قوله (فأدركه أعرابي) زاد همام دمن أهل البادية ، وفي رواية الأوزاعي ﴿ فِجَاءُ اعْرَابِي مِنْ خَلَفُهُ ، • قَوْلِهُ ﴿ فِجْبَدُ ﴾ بفتح الجيم والموحدة بعدها ذال معجمة ، وفي رواية الاوزاعي ﴿ فَجَدْبٍ ، وهي يمعني حَبَّدُ . قَوْلِهُ ﴿ حَبَّدَةُ شديدةً) في رواية عكرمة دحق رجع النبي ﷺ في نحر الاعرابي ، . قوله (قال أ نس فنظرت الى صفحة عالَق) في رواية مسلم دعنق، وكذا عند جميع الرواة عن مالك ، وكذا في دواية الاوزاعي . قوله (أثرت فيها) في دواية السكشميني و بها ، وكذا لمسلم من رواية مالك ، وفي رواية همام , حتى انشق البرد وذهبت حاشيته في عنقه ، وزاد أن ذلك وقع من الاعرابي لما وصل الذي ﷺ الى حجرته ، ويجمع بأنه الله عارج المسجد فأدركه لما كاد يدخل فـكلمه أو مسك بثوبه لما دخل ، فلما كاد يَدخل الحجرة خشى أن يقرنه لجبذه . قوله (مر لم) في دواية الأوذاعي و أعطنا ، . قوله (فضيك) في دواية الأوزاعي « فتبسم ثم قال مروا له ، وفي دوًّا يه هما ، وأمر له بشيء ، وفي هذا الحديث بيأن حلمه ﷺ وصيره على الآذي في النفس والمال والنجاوز على جفاء من بريد تألفه على الاسلام ، وليتأمى به الولاة بعده في خلقه الجميل من الصفح والاغضاء والدفع بالني هي أحسن . الحديث السادس حديث جرير وهو أبن هيد الله البجلي، وابن نمير هو محمد بن عبد الله بن نمير ، وابن ادريس هو عبد الله ، واصماعيل هو ابن أبي خاله ، وقيس هو ابن أبي حازم، والجميع كوفيون، والغرض منه قوله دولا وآبي الا تبسم، وتقدم في المناقب بلفظ وإلا ضعك ، وعما متقاربان ، والتبسم أوائل الصحك كما تقدم ، وبقية شرحه هناك . الحديث السابع حديث أم سلة في سؤال أم سايم دهل على المرأة من غسل ، وقد تفدم شرحه مستوفى في كمتاب الطهارة ، والغرض منه قوله دفضحكت أم سلمة ، لوقوع ذلك بحضرة النبي 🥌 ولم بنكرعايها ضحكها وانما أنكر عليها إنكارها احتلام المرأة . الحديث الثامن ، 🎳 (عرو) هو ابن الحارث المصرى ه وأبو النصر هو سالم . قيلي (مسجمعا قط ضاحكا) في دواية الكشميني مستجمعاً ضحكاً ، أي مبالفا في الضحك لم يترك منــــه شيئاً ، يقال استجمع السيل : اجتمع من كل موضع ، واستجمعت المرر. أموزه: اجتمع له ما يحبه ، فعل هذا قوله وضاحكا منصوب على النمييز وان كان مشتقا مثل 🕏 دره فارسا أي ما رأيته مستجمعاً من جهة الضحك محيث يضحك ضحكا ناما مقبلاً بكليته على الضحك ، واللهوات بفتح اللام والهاء جمع لهاة وهي اللحمة التي بأعلى الحنجرة من أقصى الفع ، وهذا القدر المذكور طرف من حديث تقدم بهامه وشرحه في نفسير سورة الاحقاف . الحسيديك الناسع حديث ألس في قصة الذي طلب الاستقاء ثم

الاستصحاء؛ والفرض منه ضحكه ﷺ عند قول الفائل و غرقنا ۽ أورده من وجپين عن قتادة ، وساقه منا على لفظ سعيد بن أبي عروبة ، وساقه في الدصوات على لفظ أبي عوانة ، وعمد بن مجبوب شيخه هو أبو عبد الله البتائي البصرى ، وهو غير محد بن الحسن الذي لقيه محبوب ، ووهم من وحدهما كشيخنا ابن الملقن فائه جوم بذلك وزعم أن البخارى دوى عنه هنا وروى عن رجل عنه ، وليس كذلك بل هما اثنان أحدهما في عداد شيوخ الآخر ، وشيخ البخارى اسمه محمد واسم أبيه الحسن وعبوب لقب محمد لا أقب الحسن ، وسبب الوهم أنه وقد أخرج له البخارى في كتاب الاحكام حديثا واحدا قال فيه و حدثنا عبوب بن الحسن ، وسبب الوهم أنه وقد غ بسن الاسائيد ، حدثنا محمد بن الحسن عبوب ، فطنوا أنه لقب الحسن وليس كذلك

79 - باحث قول الله تعالى ﴿ يَا أَبِّهَا اللَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللهُ وَكُونُوا مَع الصادقين ﴾
 وما ينهى عن التكذيب

١٠٩٤ -- حَدَّثُ مَانُ بِن أَبِي شِيبة حدَّثنا جَرِيرٌ عن منصور عن أَبِي والله و عن عبد الله رضى الله عنه عن النبي عليه على المن على عنه عن النبي على المن على المن على الحبّة ، وإن الرجل ليصدق حق يكونَ صدِّينا . وإن الكذب تهدِي إلى الفجور ، وإن الفجور عبدي إلى الغار ، وإن الرجل لَيكذب حتى يكونَ صدَّية عندا أَنه كذا ا ،

٩٠٩٥ - وَرَشْنَ ابنُ سلام حدَّثنا إسماعيلُ بن جَعفر عن أبي سُهَيل نافع بن مالك بن أبي عاص عن أبيه وعرب أبيه وعرب أبيه وعرب أبي هو روّة أن رسولَ الله على قال : آية المنافق ثلاث : إذا حدَّث كذَّب ، وإذا وعد أخلف ، وإذا التُدُينَ خان ،

قوله (باب قوله تعالى ﴿ يَا أَيَّا الذِينَ آمَنُوا انْقُوا الله وكونُوا مع الصادّة بِينَ ﴾ وما ينهى عن السكذب ﴾ قال الراغب أصل الصدق والسكذب في النول ماضيا كان أو مستقبلا وعدا كان أو غيره ، ولا يكونان بالقصد الاول إلا في الحبّر، وقد يكونان في غيره كالاستفهام والطلب ، والصدق مطابقة القول الضمير والخبر عنه ، قان انخرم شرط لم يكن صدقا ، بل إما أن يكون كذبا أو مترددا ببنهما على اعتبارين ، كقول المنافق : محد وسول الله قانه يصح أن يقال صدق لكون الخبر عنه كذلك ، ويصح أن يقال كذب نخالفة قوله الضميره ، والصديق من كثر منه الصدق ، يقال صدق طفى ، وفي الفعل نحو صدق في الفتال ، وقد يستعمل الصدق والسكذب في كل ما محق في الاعتقاد و محصل نحو صدق ظفى ، وفي الفعل نحو صدق في الفتال ، ومنه (فد صدق الرؤيا) اه ماخصا . وقال إن الذين : اختاف في قوله ﴿ مع الصادّة بن ﴾ فقيل معناه مثلهم

· قيل مهَم · فلت : وأظن المصنف لمع بذكر الآية الى قصة كعب بن مالك وما أدا، صدقه في الحديث الى الحير الذي ذكره في الآية عد أن وقع له ما وقع من توك المسلمين كلامه ثلك المدة حتى ضافت عليه الارض بما وحبت ثم من الله عليه بقبول توبته . وقال في قصته . ما أنعم الله على من نعمة بعد اذ هدائي للاسلام أعظم في نفسي من صدقي أن لا أكون كذبت فأحلك كا حلك الذين كذبوا ، وقال الفزالى : السكذب من قبائح الذنوب ، وليس حراما لعينه بل لما فيه من الضرر ، ولذلك يؤذن فيه حيث يتعين طربقا الى المصلحة . وتعقب بأنه يلزم أن يكون الكَلَفْب - اذا لم يقًا عنه ضرو _ مباحًا ، وليس كذلك ، و يمـكن الجواب بأنه يمنع من ذلك حسمًا للمادة فلا يباح منه الا ما يترتب عليه مصلحة ، فقد أخرج البيهني في و الشعب ، بسند صحيح عن أبِّي بكر الصديق قال و الكدنب بيما نب المرجأن و أخرجه عنه مراوعا وقال : الصحيح موثوف ، وأخرج البوار من حديث سعد بن أبي وقاص رفعه قال ﴿ يُطْبِعُ المؤمن على كل شيء ، الا الحيانة رالكذب ، وسنده قوى . وذكر الدارقطني في د العلل ، أن الاشبه أنه موقوف، وشاهد المرفوع من مرسل صفوان بن سليم في الموطأ قال ابن التين : ظاهره يعارض حديث ابن مسعود ، والجمع بينهما حمل حديث صفوان على المؤمن السكامل . ﴿ إِنَّهِ ﴿ جِرِيرٍ ﴾ هو ابن عبد الحميد ، ومنصور هو ابن المعتسر ، وأما جرير المذكور في نالث أحاديث الباب ميو ابن حاديم . قوله (إن الصدق يهدى) بفتح أوله من الهداية وهي الدلالة الموصلة الم المعلوب ، حكفًا وقع أول الحديث من دوًّا يَّا منصور عن أبي وأثلُ * ووقع في أوله مميث رواية الأحمش من أبي واثل عند مسلم وأني داود والنرم ي « عليسكم بالصدق نان الصدق ، وفيه « واياكم والكذب نان الكذب الحء . قول (الى الر) بكسر الموحه ، أصله التوسع في فعل الخير ، وهو اسم جامع للخيرات كلها ، ويطلن على العمل الحالص الدائم . قوله (وان البر يدى الى الجنة) قال ابن بطال : مصداقه في كتاب الله تعالى ﴿ ان الايراد لني نعيم ﴾ . قله ﴿ وانَّ الرَجل ليصدقُ ﴾ زاد في دوآية الاحش ﴿ ويتحرى الصدق ، وُكذاً زادما في الشق الثاني . توليه (حتى بكون صديمةا) في رواية الاعش « حتى يكتب عند الله صديقا ، قال ابن بطال: المراد أنه يتسكرر منه الصَّدق حتى يستحق اسم المبالغة و الصدق . قيله (ان الكذب يهدى ألى الفجور) قال ا (اغب : أصل الفجر الشق ، فالفجور شق ستر الديانة ، ويطلق على المُيل الى الفساد وعلى الانبعاث في المعاصي ه وهو اسم جامع للثر . قوله (ان الرجل ليسكدب حتى يكتب) في رواية السكتيميني . يكون ، وهو وزن الاول ؛ والمراد بالكتَّابة الحكم عليه بذلك واظهاره للمغلوقين من الملا الاعلى والقاء ذلك في قلوب أهل الارض ، وقد ذكره مالك بلاغا عن ابن مسعود وزاد فيه زبادة مفيدة ولفظه و لا يزال العبد يكتذب ويتحرى الكذب فينكحت في قلبه نكمة سوداء حتى يسود قلبه فيكتب عند الله من السكاذبين ، قال النووي قال العلماء : في هذا الحديث حث على تحرى الصدق وهو قصده والاعتناء ب. وعلى النحذير من الكذب والتساهل فيه ، فانه أذا تساهل فيه كثر منه فيعرف به . قلت : والتقييد بالنحري وقع في رواية أبي الاحوص عن منصور بن المعتمر عند مسلم ولفظه دوان المبدُّ ليتمري الصدق ، وكذا قال في الكذب ، وعنده أيضا في رواية الاحش عن شقيق وهو أبو وائل وأوله عنده . عليه كم بالصدق ، وفيه . وما يزال الرجل يصدق ويتحرى الصدق ، وقال فيه . وما يزال الرجل يكذب ويتحرى الكذب ، فذكره ، وفي هذه الزيادة اشارة الى أن من توقى الكذب بالقصد الصحيح الى الصدق صاد له الصدق بجية حتى يستحق الوصف به ، وكذلك عكسه ، وليس المراد أن الحد والذم فيهما يختص بمن يقصد اليهما

فقط . وأن كان الصادق في الاصل ممدوحا والكاذب مذموما . ثم قال النووى : واعلم أن الموجود في نسخ البخاري ومسلم في بلادنا وغيرها أنه ابس في متن الحديث الاما ذكرناء قاله القاضي عباض ، وك.ذا نقله الحيدي، ونقل أبو مسعود عن كتاب مسلم في حديث ابن مثني وابن بشاو زيادة وهي . ان شر الروايا روايا الكذب ، لأن الـكذب لا يسلح منه جد ولا هزل ، ولا يعد الرجل صبيه ثم مخلفه ، فذكر أبو مسعود أن مسلما روى هذه الوبادة في كتابه ، وذكرها أيضا أبو بكر البرقائي في هذا الحديث ، قال الحميدي : وايست هندنا في كتاب مسلم ، والروايا جع دوية بالتشديد وهو ما يتروى فيه الانسان قبل قوله أو فعله - وقيل هو جسع راوية أي للكذب والها. للبَّالغة . قلت : لم أر شيئًا من هذا في و الاطراف لابي مسمود ، ولا في والجمع بين الصحيحين للحميدي ، فلملهما ذكراه في غير هذين الكتابين . ثم ذكر حديث أبي مريرة وآية المنافق ثلاث : أذا حديم كذر ، الحديث وقد تقدم شرحه في كتاب الايمان ، وطوفا من حديث سمرة في المنام الطويل المقدم ذكره وضرحه ﴿ ﴿ ﴿ الْجَنَامُو ، وفيه والذي رأيته يشق شدقه الكذاب، قال ابن بطال : اذاكررالرجل الكذب حتى استحق اسمالمبا لغه بانوصف بالكذب لم يكن من صفات كمة المؤمنين بل من صفات المنافقين ، يعني فلهذا عقب البخاري حديث ابر مسعود يمديث أبي هريرة. قلت: وحديث أبي هريرة المذكور هنا فيصفة المنافق يشمل الكمذب في القول والفعل، والقصد الاول في حديثه والثاني في امارته والثالث في وعده ، قال : وأخبر في حديث سمرة بعقوبة الكاذب بأنه بشق شدقه وذلك في موضع المعصية وهو فه الذي كذب به . قلت : ومناسبته للحديث الاول أن عقومة السكاذب أطلقت في الحديث الاول بالنار فكان في حديث سمرة بيانها . قولٍه في حديث سمرة (قالا الذي رأيته يشق شدقه فكذاب) هكذا وقع بالفاء واستشكل بان الموصول الذي يدخل خبره الفاء يشترط أن يكون ميهما عاماً ، وأجاب ابن مالك بأنه نول المعيد المهم منزلة العام إشارة الى اشتراك من يتصف بذلك في العقاب المذكور ، والله أعلم

٧٠ - باسب المذى الصالح

٣٠٩٧ - صَرَشَى إسعاقُ بن إبراهيمَ قال قلتُ لأبي أسامةَ أحدَّ تسكم الأعمش سمعتُ تَشفيقاً قال و سمعت حُذَيفةَ يقول : إنَّ أشبة الناسِ دَلاَ وسَمْتاً وهَدْيا برسولِ الله ﷺ لابنُ أمَّ عبدٍ ، من حِينِ بَحْرُمج من مَبتهِ إلى أن يَرجع إليه ، لا نَدرى ما يَصنَعُ في أهلهِ إذا خَلا »

٩٩٠ ٣ - صَرَّحْتُ أَبُو الوّ الِدِ حِدَّ ثَنَا شُعبة عن مُخارق قال سمتُ طارة قال ﴿ قال عبدُ الله إِسَّ أحسنَ ا الحديث كتابُ الله ، وأحسنَ الهذي هذي محد ﷺ ،

[الحديث ٢٠٩٨ ــ طرفه ف : ٧٧٧٧]

قولي (باب ألهدى الصالح) بفتح الهاء وسكون الدال هو الطريقة الصالحة ، وهذه الترجة لفظ حديث أخرجه البخارى فى و الادب المفرد ، من وجهين من طريق قابوس بن أبى ظبيان عن أبه عن أبن عباس رفعه و الهدى الصالح والسمت الصالح والاقتصاد جزء من خمسة وعشرين جوءا من النبوة ، وفى الطريق الآخرى وجوء من سبعين جزءا من النبوة ، وأخرجه أبو داود وأحمد بالهفظ الاول وسنده حسن ، واخرجه الطهران من وجه آخر عن أن عباس بلفظ و خمسة وأربعين ، وسنده ضعيف ، وستأتى الاشارة الى طريق الجمع بين هذه الروايات في التعبير في شرح حديث الرؤيات الصالحة ، قال التوريشتي : الاقتصاد على ضربين : أحدهما ما كان متوسطا بين محود ومذمومً كالتوسط بين الجور والعدل ، وهذا المراد بقوله تعالى ﴿ وَمَهُم مَقْتُصِد ﴾ ، وهذا محود ومذموم بالنسبة ، والثائى متوسط بين طرفى الافراط والتفريط كالجود قانه متوَسط بين الاسراف والبخل ، وكالشجاعةُ قانها متوسطة بين التهور والجعن ، وهذا هو المراد في الحديث . قيله (حدثني إسحق بن ابراهيم) هو ابن راهوية ونص البخاوي لفظه ، و لكنه حذف من آخره أول أبي أسامة وهُو ثابت في مسند إسحق نقال في آخر الحديث و فاقر به أبو أساسة وقال نعم ، وشقيل هو أبو وائل . وقيله (دلا) بفتح المهملة وتشديد إلام هو حسن الحركة فى المشى والحديث وغيرهما ، ويطلق أيضا على الطريق . قوليه (وسمنا) بفتح المهملة وسكون الميم هو حــن المنظر في أمر الدين ، ويطلق أيضا على القصد في الامر وعلى الطريق والجبة . قيلة (وحديا) قال أبو عبيد : الحدى والمثل متقاربان ، يتال فى السكينة والوقاد وفى الهيبة والمنظر والشهائل قال : والسمت يكون فى حسن الهيئة والمنظر من جهة الخير والدين لامن جهة الجال والزينة ، ويطلق على الطريق ، وكلاهما جيد بان يكون له هيئة أمل الخير على طريقة أهل الاسلام . قوله (لابن أم عبد) بفتح اللام وهي تأكيد بعد التأكيد بأن المكسورة التي في أوَّل الحديثُ وابن أم عبد هو عبد الله بن مسعود ، ووقع في رواية عمد بن عبيد عن الاحش عند الاسماعيل بلفظ ، عبد الله ابن مسمود ، وفي الحديث فضيلة لابن مسمود جليلة اشهادة حذيفة له بأنه أشد الناس شبها برسول الله ﷺ في هذه الحسال ، وفيه ترقى حذيفة حيث قال دمن حين بخرج الى أن يرجم ، فانه اقتصر في الشهادة له بذلك على ما يمكنه مفاهدته ، وأنما قال . لا أدري ما يصنع في أهله ، لأنه جوز أنَّ يكون إذا خلا يكون في انبساطه لأهلِه بزيد أو ينقص عن هيئة رسول الله عِمَالِيٍّ في أهله ، ولم يرد بذلك اثبات نقص في حق عبد الله رضي الله عنه . وقد أخرج أبو عبيد في د غربب الحديث ، أن أحماب عبد أله بن مسعود كانوا ينظرون الى سمته وهديه ودله فيلت بهون به ، فكأن الحامل لهم على ذلك حديث حذيفة . وأخرج البخارى في و الادب المفرد ، من طريق زيد بن وهب وسممت ابن صمود قال : اعلموا أن حسن الهدى فى آخر الزمان خير من بعض العمل ، وسنده صحيح ، ومثله لا يقال من قيل الرأى ، فكأن ان مسعود لاجل هذا كان محرص على حسن الهدى ، وقد استشكل الداودى الشارح بقول حذية، ق ابن مسمود قول مالك دكاف عمرأشبه الناس بمدى رسول انه ﷺ وأشبه الناس بعمرابنه عبد الله ، وبعيد الله ابنه سالم » قال الداودى : وقول حذيقة يقدم على قول مالك ، ويمكن الجمع باختلاف متملق الشبه مجمل شبه ابن مسمود بالسمت وما ذكر ممه ، وقول مالك بالقوة في الدين وتحوما ، ويحتمل أن تكون مقالة حذيفة وقعت بعد موت عمر ، ويؤيد قول مالك ما أخرج البخاري في • كتاب رفع البدين ، عن جابر قال ، لم بكن أحد منهم ألزم لطربق الني ﷺ من عمر، وفي السن ومستدرك الحاكم عن عائشة قالت دمار أبت أحداكان أشبه سمنا وهديا ودلا برسول الله علي من فاطمة علمها السلام . ثلت : وجمع بالحل في هذا على النساء ، وأخرج أحمد عن عمر و من سره أن ينظر الى هدى رسول الله 🏰 فلينظر الى هدى عمرو بن الاسود » . قلت : ويجمع بالحل على من بعد الصحابة ، وعن عبد الرحمن بن جبير بن نفير ﴿ وَ حَجَّ عُرُو بِنَ الأمودُ فَرَّاهُ ابنَ عَرَّ يَصَلَّى الصَّالُ : مَا رأيت أشبه صلاة

٧١ - إلي الصبر في الأذَى * وقول الله تعالى ﴿ إِنَمَا يُوتِّ لِلصَابِونَ آجرَ مَ بفيرِ حساب ﴾ 1.99 - وَرَشُ الصَّارِ مَا الله عَنْ سَمِيدً بِن سُمِيدٍ عَن سَمْهُ عَن سَمْهُ بِن سُمِيدٍ بِن مُجبِيدٍ عِن أَبِي موسى الله عَن الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ الله عَن الله عَن الله عَن الله عَنْ الله عَن الله عَنْ ا

[الحديث ١٩٠٦ - طرفة في ١٩٧٨]

- ١٦٠ - مَرَضُ عَرُ بَن حَفَّصَدِ حَدَّثنا أبي حَدَّكَنا الأَحْشُ قَالَ سَمَّتُ تَنْقَيْقاً يقول وقال عبدُ الله :
قسمَ الذي مَلِيَّة قسمةٌ - كِمَّضَ مَا كَانَ يَقْسَم - فقال رجلٌ مِنَ الانصار : واللهِ إنها أقِسمةٌ مَا أُريدَ بهما وجهُ الله . قلتُ : أما لأَقُولَنَّ قَدَى مَنِّى مَلَى النَّهِ عَلَيْ وَتَنْهِ الله . قلتُ : أما لأَقُولَنَّ قَدَى مَنِّى مَنْ أَنْ مُ أَكُنَ أَخْبِرته * ثم قال : قد أُوفِي مَوسَى بأ كثر مَن ذلك على للذي تَشَكِّ وتنهِ وجههُ وغَضِب ، حَىٰ وَدِدْتُ أَنَى لمُ أَكُنَ أَخْبِرته * ثم قال : قد أُوفِي مَوسَى بأ كثر مَن ذلك فَصَبِر ، لأَحِن . على الله وجههُ (باب الصبِر في الاذى جبل الله على الله الله على الله الله على الله الله على الله المؤرف القسمة ، وقد جبل الله الأنفس على التألم بما ينقل بها ويقال فيها ، ولهذا شق على الذي تخبير الله الأنفس على التألم بما ينقل بها ويقال فيها ، ولهذا شق على الذي تخبير الله الأنفس على التألم بما ينقل ويقال فيها ، ولهذا شق على الذي تحبير الله الأنفس على التألم بما ينقل ويقال فيها ، ولهذا شق على الذي تحسير الله الله الم الله المنا المناب النفس على التألم بما ينقل ويقال فيها ، ولهذا شق على الذي تحديد الله الله الم الله المن المناب الناس النفس اله المناب الله المه الله المها الله المناب الناس النفس المناب النه الأنه المناب الناس المناب الله المناب الله المناب الله المناب الناس المناب الله المناب ا

[﴿] ١) بياض بالأصلكأنه محل ترجمة عمرو

۱۲۰ مرح کتاب الآمب

لكنه حلم من القائل فصير لما علم من جزيل ثواب الصابرين وأن الله تعالى يأجره بغير حساب، والصاء أعظم أجرا من المنفق لأن حسنته مضاعفة الى سبعمائة ، والحسنة في الاصل بعشر أمثالها الامن شا. اقه أن يزمده ، وقمد تقدم في أوائل الإيمان حديث ابن مسمود . الصبر الصف الايمان ، وقد ورد في فضل الصبر على الاذي حديث ليس على شرط البخاري ، وهو ما أخرجه ابن ماجه بسند حسن عن ان عمر رفعه و المؤمن الذي يخالط الناس ويصير على أذاه خير من الفني لا يخالط الناس ولا يصبر على أذاه ، وأخرجه النرمذي من حديث صحابي لم يسم . فهله حديث أنى موسى (ايس أحد أو ليس شيء) هو شك من الراوى ، وقد أخرجه النسائل عن عمرو بن على عن يحي ا بن سعيد بسندالبخارى وقال فيه وأحد، بغير شك . قمله (أصبر على أذى) هو بمنى الحلم ، أو أطلق الصبر لانه بمعنى الحبس والمراد به حبس العقوبة على مستحقها عاجلا وهذا هو الحلم. قيله (عل أذى جمعه من الله) قد بينه في بقية الحديث ، وهو أنهم يشركون به ويرزقهم ، وسيأتي شرحه مستوفي في كتاب التوحيد اله شا. ألله تعالى . قوله (قال عبد الله) هو ابن مسعود ووقع في دواية سفيان عن الآحش الماضية في ﴿ بَابَ مَن أُخبِرُ صَاحِبُهُ بما يعلمُ ، بلفظ دعن ابن مسمود ، مقوله (قسم النبي ﷺ قسما) في رواية شمية عن الاعمش أنها قسمة غنائم حنين ، وفي وواية منصود عن أبي واثل «كما كان يوم سنين آ والني على ناسا في القسمة أعطى الاقرع بن سابس مائة من الابل وأعطى عبينة بن حصن مائة من الابل وأعطى ناسا من أشراف السرب، وقد تقدم أيضاح ذلك في خووة حنين كله (فقال رجل من الانصار) نقدمت تسميته في غورة حنين والرد على من زعم أنه حرقوص بن زهير . قوله ﴿ وَاللَّهُ إِنَّهَا لَقَسَمُ مَا أُرِيدَ مِهَا وَجِهِ اللَّهِ ﴾ قد تقدم في غزوة حنين من وجه آخر بلفظ دما أراد ۽ هلى البنا- الفاعل وفي رواية منصور دما عدل فيها ، وهو بضم أوله على البناء للجهول . قوله (قلت أما لأفولن) قال ابن التين : هم بتغفيف المبم ووقع في دواية د أما ، بتشذيدها واليس ببين . قلت : وقع السكت مبنى د أم ، بغير ألف وهو يؤيد التخفيف ، ويوجه التشديد على أن فى السكلام حذفا عند بره أما اذ ثلت ذلك لا نولن . قيها، (فشق ذلك عليه وتغير وجهه) قد تقدم قبل بأكثر من سترة أبواب بلفظ دفتممر وجهه، وهو بالمين المهملة ويجوز بالمعجمة . كليلة (حتى ودده أنى لم أكن) في رواية أن بفتح وتخفيف . قول (ثم قال قد أوذى موسى باكثر من هذا فصير) ق رواية شعبة عن الأعمش « يرحم الله موسى قد أوذى » فَلَكُرهُ وَزَادٌ في رواية منصورٌ « فقال فَن يعدل اذا لم يعدل الله ورسوله ، رحم الله موسى ، الحديث . وفي هذا الحديث جواز إخبار الامام وأهل الفضل بما يقال فهم مما لا يليق بهم ليحذروا القائل، وفيه بيان ما يباح من الغيبة والنميمة لان صورتهما موجودة في صنيع ابن مسعود هذا ولم ينكوه النبي ﷺ ، وذلك أن قصد ابن مسعود كان نصح النبي باللج وإعلامه بمن يطمن فيه بمن يظمر الاسلام ويبطن النفاق لمحذر منه ، وهذا جائزكا بجوز التجسس على الكفار آوِةِمن من كبده ، وقد ارتسكب الرجل المذكور بما قال أثما عظيما فلم يكن له حرمة . وفيه أن أهل الفضل قد يغضهم ما يقال فيهم بما ليس فيهم ، ومع ذلك فيتلقون ذلك بالصد والحلم كما صنع النبي يرتيج اقتدا. يموس عليه السلام ، وأشار بقوله وقد أوذى موسى ، الى قوله تعالى ﴿ يَا أَيِّهَا الدِّينَ آمَنُوا ۖ لا تَنكُونُوا كَالذِّينَ آذُوا مُوسَى ﴾ قد حكى في صفة اذام له ثلاث قصص: إحداها تمولهم هو آدر ، وقد تقدم ضبط ذلك وشرحه في قصة موسى من أحاديث الانبياء . ثا نبها في قصة موت هارون ، وقد اوضحته أيضاً في قصة موسى . ثالثها في قصته مع قادون حيث أمر البغي أن تزعم أن موسى

راودها حتى كان ذلك سبب هلاك تارون ، وقد نقدم ذلك فى قصة تارون فى آخر أخبار موسى حى أحاديث الانبياء

٧٢ - يأسي من لم يواجهِ الناسَ بالمتاب

١١٠١ - مَرْقَعْ عُرُ بن حفص حدَّثنا أبي حدَّثنا الأحمشُ حدَّثنا مسلمٌ عن مَسروق و قالت عائشة :
 صنعَ الذي تَرَكِّ شيئًا فرخَّس فيه ، فتنزَّ عنه قوم ، فبلغ ذَٰ لك الذي تَرَكِّ فِحلبَ فحيدَ اللهُ ثم قال : مابالُ أقوام يتنزَّعون عن الذي أصنتُه ، فوا في إنى لأعلمَم بالله وأشده له خَشْية .

[ألحديث ٦٦٠١ _ طرفه في : ٧٣٠١]

١١٠٧ - صَرَّتُ عبدانُ أخبرَ نا عبدُ الله أخبرَ نا شعبة ُ عن قدادة سممتُ عبد الله ـ هو ابنُ أبي محتبةً مولى أنس - «عن أبي سعيد الخدري قال كان الذي تُهلي أشدٌ حَياء من المذراء في خدرها ، فاذار أي شبئاً بكرَ هه عرفناه في وَجهو ،

قرل باب من لم يواجه الناس بالعناب) أي حياء منهم . قوله (مسلم) هو ابن صبيح أبو الضحى ، ووهم من زعم أنه ابن عمران البطين ، وقد أخرجه مسلم من طريق جريرٌ عن الاعش فقال . عن أبي الصنحي ، ومن طريق حفص بن فحيات التي أخرجها البخاري من طريقه فقال تحو جربر ، ومن طريق عيسي بن يونس عن الاعمش كذلك ، ومن طريق أبي معاوية عن الاحش عن مسلم ، قوله (صنع النبي ﷺ شيئًا فترخص فيه) في رواية مسلم من طريق أبي معاوية عن الاعش د رخص النبي ﷺ في آمر ، ﴿ فَإِلَّهِ (فَتَرَّهُ عَنْهُ قُومٌ) في رواية مسلم من طريق جرير عن الأعش وقبلغ ذلك ناسا من أصحابه فكأنهم كرهوه و تؤمواً» • قولي (غطب) في رواية أبي معاوية وقبلغ ذلك النبي 🏖 فغضب حتى بان الفضب في وجهه ، قوله (ما بال أقوام) في رواية جرير د ما بال رجال ، قال ابن بطال : هذا لايثاني الترجمة ، لان المراد بها المواجمة مع التمدين كأن يقول ما بالمك يافلان تفمل كمذا ، وما بال فلان يفعل كذا . فأما مع الإبهام فلم تحصل المواجهة وآن كانت صورتها موجودة وهي مخاطبة من فعل ذلك ، الحمنه لما كان من جملة المخاطبين ولم يمز عنهم صار كنا نه لم مخاطب . فيله (يتنزهون عن الني. أصنعه) في وواية جرير « بالمهم عني أمر ترخصت فيه فيكرموه وتنزهوا عنه ، وفي روآية أبي معاوية و يرغبون عما رخص ل فيه ، . قوله (فواقه إنى لأعلمهم باقه وأشدهم له خشية) جمع بين القوة العلمية والفوة العملية ، أي انهم توصموا أن وغبتهم عماً أفعل أقرب لهم عند الله ، وليس كـذلك اذ هو أعلمهم بالقربة وأولاهم بالممل بها . وقد تقدم معنى هذا الحديث في كمتاب الإيمان في رواية مشام بن دروة دن عائشة قالت . كان رسول اقد علي إذا أمرهم أمرهم من الأعمال بما يطيقون ، الحديث ، وفيه . فيفضب ثم يقول إن أنفا كم وأعلمكم بالله أنا ، وقد أوضعت شرحه هناك وذكرت فيه أن الحديث من أفرا: هشام عن أبيه عروة عن عائشة ، وطريق مسروق هذه مثابمة جيدة لآصل هذا العديث ، قال أبن بطال : كان النبي ﷺ وفيفا بأمنه فلذلك خفف عنهم المتاب ، لانهم فعلوا ما يجوز لهم من الاخذ بالفدة ، ولو كان ذلك حراماً لأمرهم بالرجوع الى فعله ، قلت : أما المعانبة فقد حصلت منه لهم بلا ريب ، واتا لم يميز الذي صدر منه ذلك سترا عليه ، فحصل منه الوفق من هذه الحيثية لابرك المعتاب أصلا . وأما استدلاله بكون ما فعلوه غير حرام أواضح من جهة أنه لم يلزمهم بفعل ما فعله هو . وفي الحديث الصحت على الاقتداء بالنبي بكل ، وذم النعمق والنزه عن المباح ، وحسن العشرة عند الموعظة ، والانكار والتلطف في ذلك ، ولم أعرف أعيان القوم المثار اليهم في هذا الحديث ، ولا النبيء الذي ترخص فيه النبي بكل ، ثم وجدت ما يحسكن أن يعرف به ذلك وهو ما أخرجه مسلم في كتاب الصيام من وجه آخر عن طائفة و أن رجلا قال : يا وسول الله إن أريد الصبام فأغتسل وأصوم ، فقال وسول الله بكل الله عن وأنا تدركني الصلاة وأنا جنب فأصوم ، فقال : يا وسول الله إنك الست عثننا ، قد غفر الله لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر ، فقصب وسول الله يكل والله عن عمل وسول الله يكل في السر ، الحديث وفيه في حديث أنس المذكور في كتاب النكاح و ان نلائة وعط سألوا عن عمل وسول الله يكل في السر ، الحديث وفيه قولهم و واته إن كن من النبي بكل قد غفر الله له ما نقسدم من ذنبه وما تأخر ، وفيه قوله لهم و واقه إن عنها كم وأنفار وأصلي وأرقد وأنزوج النساء ، وثالث أحاديث المباب حديث أبي سعيد يأتى في وباب الحياء ، بعد أربعة أبواب ، وقد تقدم شرحه أيضا في وباب صفة النبي بكل ، عنه الم بالدليل ، لانهم جزموا بأنهم كافوا يعرفون ما يكرهه بتغير وجهه ، و نظيره أنهم المرفون انه يقرأ في الصلاة باصطراب لحيته كما تقدم في موضه المورفون أنه يقرأ في الصلاة باصطراب لحيته كما تقدم في موضه

٧٣ – باسب. من أكفرَ أخاهُ بنيرِ تأويل فهو كا قال

٩١٠٣ — وَرَشَعُ محدٌ وأحدُ بن سعيد قالا حدثنا عثانُ بن عمر أخبر نا على بن المبادك من يميى بن أبي كثير من أبي سلمة وعن أبي هريرة رضى الله عنه أن رسول الله وَلَيْكُ قال : إذا قال ازجل لآخبه إ كافر نقد باء به أحدُها » . وقال عكرمة بن عاد من يميى بن عبد الله بن يزيد سمة أبا سلمة سعم أبا هريرة عن اللهي وَلِيَّةِ عَلَيْكُ عَن عبد الله بن دِينار و عن عبد الله بن عمر رضى الله عنها أن رسول الله وَلِي على المبار على الله كافر مند باء بها أحدُها»

مراه - مرشق موسى بن اسماعيل حدثنا وُهَيب حدثنا أبوب عن أبي وَلابةَ و من ثابت بن الضماك عن النبي مراه النبي المسلم عن النبي مراه النبي مراه المراه عن النبي مراه المراه عن النبي مراه المراه عن النبي مراه المراه عن الم

قرقي (باب من أكفر أعاه بغير تأويل فهو كما قال)كذا قيد مطلق الحبر بما إذا صدر ذلك بغير تأويل من قائله . واستدل لذلك فى الباب الذى بليه . قوليه (حدثنا محمد وأحمد بن سعيد قالا حدثنا عثمان بن حمر) أما محمد فهو ابن يحيى الذمل ، وأما أحمــــد بن سعيد فهو ابن سعيد بن صخر أبو جسفر الدارى ، جزم بذلك أبو فصر الكلاباذى . قوليه (عن يحبي بن أب كثير عن أبي سلة)كذا فى رواية الجميع بالمشغة . قوليه (عن أبي هريرة) فى وواية عكرمة بن عماد المطلقة انه وسمع أبا هريرة ، . قيله (إذا قال الرجل لآخيه ياكافر) تقدم شرحه في و باب ما ينهى عنه من السباب والمعن » • قُلِه (وقال عكرمة بن حسار عن يمي) هو ابن أبي كثير (عن عبـد الله بن يزيد) هو المدنى مولى الأسود بن سفيان ، و ليس له في البخاري سوى هذا الحديث المعلق وحديث آخر موصول معنى في التفسير . قوليه (عن النبي ﷺ) يعنى بهذا الحديث ؛ وقد وصله الحارث بن أبي أسامة في مسنده و أمو نعيم في د المستخرج ، من طريقه عن النصر بن محمد البائي عن عكرمة بن عمار به ، وقد أخرج مسلم في كتاب الإعمال من طريق النصر بن عمد عن عكرمة عن يحي بن أبي كثير عن أبي سلبة عن أبي مريرة حديثا غير هذا ليس فيه بين محي وأبي سلة واسطة ، وأخرج الإسماعيل حديث الباب من رواية أبي حذيفة عن حكرمة بن حماد بهذا السند وقال : إنه موقوف لم يذكر النبي علي فيه . انتهى . وقد رفعه النصر بن محد عن عكرمة كما ترى ، ودل صنيح البخارى على أن زيادة عبد الله بن يزيد بين يمي و أبي سلمة في مذه الرواية المعلقة لم تقدح في رواية على بن المبارك عن يمي بدون ذكر عبد الله بن يزيد عنده ، إما لاحيال أن يكون يمي سمه من أبي سلة براسطة ثم سمه من أبي سلمة ، وإما أن يكون لم يعتد بزيادة عكرمة بن عمار لضعف حفظه عنده . وقد استدرك الدارقطني علمه إخراجه لرواية على بن المبارك ، وقال : يمي بن أبي كشير مدلس ، وقد زاد فيه عكرمة رجلا، والحق أن مثل هذا لايتمقب به البخاري لأنه لم تخف عليه العلة بل عرفهـا وأبروها وأشار إلى أنها لانقد- ، وكأن ذلك لان أصل الحديث معروف ومئنه مشهور مروى من عدة طرق ، فيستفاد منه أن مراثب العلل متفاوته ، وان ما ظاهره القدم منهسا إذا انمير زال عنه القدح ، واقة أعلم . ثم ذكر المصنف حديث ابن عمر في المدنى ، وحديث ثابت بن العنحاك كذلك ، وتقدم شرحها في الباب المشار اليه . قال ابن بطال : كنت أسأل المهلب كثيرا عن هذا الحديث لصعوبته فيجيبني بأجوبة مختلفة والممنى واحد قال : قوله و فهوكا قال ، يعنى فهوكانب لاكافر ، إلا أنه لمما تعمد الكذب الذي حاف عليه والقرم الملة التي حلف بها قال عليه السلام ، فهو كما قال ، من الترام قلك الملة ان صح قصد، بكذبه إلى النَّرامها في تلك الحالة ، لا في وقت ثان إذا كان ذلك على سنهيل الخديمة للمحلوف له . قلت : وحاصمه أنه لايصير بذلك كافرا وأنما يكون كالـكافر في حال حلفه بذلك عاصة ، وسيأتي أن غيره حمل الحديث على الوجر والتفليظ ، وأن ظاهره غير مراد ، وفيه غير ذلك من التأويلات

٧٤ – باسيب مَن لم يرَ ! كفـارَ من قال ذلك مُناوَّلاً أو جاهلاً . وقال عمرُ لحاطِب بن أبي بَلنعة إنه نافق ، فقال النبيُّ بِيُنْجَجُ وما يُدريكَ لملَّ اللَّ قدِ اطَّلعَ إلى أهلِ بدر ِ فقال : قد عَفَرتُ لـكم »

10.7 - مَرَشُ عَمْدُ بن عَبادة أخبراً الزبدُ أخبراً العم محدَّثنا عَمْرُ و بن دينار حدَّثنا جابرُ بن عبد الله و ان مُعاذَ بن جبل رضى الله عنه كان يُصلَّى مع النبي مَيْلِللهِ مَ يأتى قومَهُ فيُصلى بهمُ الصلاة ، فقراً بهم المهمّة و ان يُصلَّى مع النبي مَيْلِلهِ مَا أَنْ الله الرجلَ فأتى البهرة ، قال فتجوّز رجلُ نصل صلاة خفيفة ، فباغ ذلك مُعاذاً فقال : إنه منافق ، فباغ ذلك الرجلَ فأتى النبي مَيْلِينا ، و مَدى بنواضِحنا ؛ وإن مُعاذاً صلى بنا البارحة فقرأ المُعَمّة فتجوّزتُ ، فزعَ أَنْ منافق ، فقال النبي مَنْ إلى العادُ أَمْتَانَ أَنْت ؟ ثلاثًا ، اقرأ والنسس وضُحاها ،

وسبِّع ِ اسمَ ربُّكَ الأعلي ونحوكما ،

١١٠٧ – صَعْمَىٰ إسحاقُ أخبرُ مَا أبو المفيرةِ حدَّ ثنا الأوزاميُّ حدَّثنا الزَّمريُّ عن ُحيدِ « عسَ أبي هريةً قال : قال رسولُ اللهِ يَلِيُّةِ : من حَلفَ منكم فقال في حَلِفهِ باللات ِ والنُوَّى فليقُل لا إلهُ إلاَّ اللهُ ، ومَن قال لصاحبهِ تمالُ أقامِرُكُ فليتصدِّق ،

١١٠٨ - وَرُشُنَ كُتِيبَة مُحدَّثنا ليثُ عن نافع وعن ابن عمر رضى اللهُ عنهما أنه أدرك عمر بن الخطّاب في ركب وهو سجلف بأبيه ، فنادام رسول الله يؤليج : ألا إنَّ الله يَنها كم أن تَصلفوا بآبائه كم ، فن كان حالفاً فليحلف بالله و وإلا فليَصدُت »

قرَّله (بأب من لم ير إكفار من قال ذلك متأولا أو جاهلا) أى بالحسكم أو بحال المقول فيه . قدله (وقال عمر لحاطب بن أبي بلتمة إنه نافق ، كذا للاكثر بلفظ الفعل المساحى ، وفي رواية الكشميني . منافق ، باسم الفاعل . وهذا طرف من حديث على في قصة حاطب بن أبي بلتمة ، وقد تقدم موصولاً مع شرحة في تفسير سورة ُ الممتحنة . ثم ذكر حديث جابر في قصة معاذ بن جبل حيث طول في صلاة الصبح ففارفه الرجل فصلي وحده ، فقال معاذاته منافق ، وقد تقدم شرحه مستوفى في صلاة الجماعة ، وعمد بن عبادة شبخ البخياري فميـــــــ أبوه بفتح العين المهملة وتخفيف الموحدة . وقوله • فتجوز وجل » بالجيم والواى الجميع ، وحكَّى ابن التين أنه روى بالحاء المهملة أى انحاز أصل وحده . قوليه (حدثني إسحق) هو ابن وأهوبه ، وأبو المغيرة هو عبد القدوس بن الحجاج الخمى ، وهو من شيوخ البخارى قد حدث عنه كـثيرا بلا واسطة . ونقدم الحديث في تفسهـ سورة النجم مع شرحه ، ووجه دخوله فى هذا الباب واضح ، قال ابن بطال عن المهلب : أمره بِمَنْكِجُ للحالف باللات والعوى يقوله لا إله إلا أقه خشية أن يستديم حاله على ما قال فيخشى عليه من حبوط عمله فعاً نطق به من كلمة الكفر بعد الإيمـان، قال: ومثله قوله ولايزي الواني حدين يزني وهو مؤمن ، فنني عنه الإيمان في حالة الونا عاصة انتهيي. وقال في موضع آخر ليس في هذا الحديث اطلاق الحلف بغير الله ، وانما فيه تعليم من نسى أو جهل لحلف بذلك أن ببادر إلى ما يكفر عشه ما وقع فيه . وحاصله أنه أوشد من تلفظ بشيء بمـا لاينبغي له التلفظ به أن يبادر إلى مايرفع الحرج عن القائل أن لو قال ذلك قاصدا الى معنى ما قال ، وقد قدمت توجيه هـذا في شرح الحديث المذكور ، ومناسبة الآمر بالصدقة لمن قال أفامرك من حيث انه أواد إخراج المال فى الباطل ، فأمر بإخراجه فى الحق . ثم ذكر المصنف حديث ابن عمر في حلف عمر بأبيه ، وفيه النهى عن ذلك ، وسيأتي شرحه مستوفي في كتاب الآيمانُ والنذور ، وقصد بذكره هنا الإشارة الى ماورد في بمض طرفه , من حلف بغير الله فقد أشرك , لكن لماكان حلف عمر بذلك قبل أن يسمع النهى كان معذورا فيا صنع ، فلذلك انتصر على نهيه ولم يؤاخذه بذلك لآنه تأول أن حق أبيه عليه يفتضي أنَّه بستحق أن محلف به ، فبينَ النبي 🎎 أن الله لايحب لعبده أن يحلف بغيره ، واقه أعلم

٧٥ - باسب مابجوزُ منَ النضبِ والشدَّة لأمر الله تعالى

١٠٩ - مَرْثُ يَسَرَةُ بن صَفُوانَ حدَّنا إبراهيمُ هن الزهرى هن الفاسم (هن عائشةَ رضى الله عنها قالت : دخل على رسولُ الله يَشْهِ وف البيت قِرامٌ فيه صُورٌ ، فناوَّن وجهه ، ثم تَناوَل الشّذ فهَتكَه .
 وقالت قال الذي قلى : من أشد الناس هذا با يوم النيامة الذين يُصورً دون هذو النُّسورَ »

٩١١٠ – وَرَضُ مسدَّة حدَّنا هِي عن اسماعيلَ بن أبي خاله حدَّنا قيسُ بن أبي حازم عن أبي مسعود رضي الله عنه قال : إن لأناخَرُ عن صلاق النّداة من أجل كلان بما يُطلِلُ مسعود رضي الله عنه قال : إن لأناخَرُ عن صلاق النّداة من أجل كلان بما يُطلِلُ بنا ، قال فنال : يا أبيا النماس إنَّ مدكم مَعنَّرِين ، فأبكم ماصل بالناس فلينجوز ، فإنَّ فيهمُ الريضَ والكبيرَ وذا الحاجة »

عبدُ الله بن سعيد قال المسكي حدثنا عبدُ الله بن سعيد ع . وحدثى عمدُ بن زياد حدثنا محد بن جنور حدثنا عبد بن مبتور حدثنا عبد الله بن سعيد و عن زيد بن نابت مبتور الله بن سعيد و عن زيد بن نابت برضى الله بن سعيد و عن زيد بن نابت برضى الله بن سعيد و عن زيد بن نابت برضى الله بناه الله بالله بالله بالله بناه بناه و الله بالله بال

عليهم ﴾ كأنه يشير الى أن الحديث الوارد فى أنه ﷺ كان يصعر على الآذى انما هو فيها كان من حق نفسه ، وأما اذا كان لله تعالى قانه يمتثل فيه أمر الله من الشدة . وذكر فيه خمسة أحاديث تقدمت كلماً وفى كل منها ذكر فعنب النبى <u>بمثلة</u> في أسباب مختلفة مرجمها الى أن ذلك كله كان في أمراقه ، وأظهر الفضب فيها ليكون أوكد في الوجر عنها . الحديث الأول حديث عائفة في القرام ، وقد تقدم شرحه في اللباس ، ويسرة شيخه بفتح الياء المثناة من تحت والمهملة . الثانى حديث ابن مسعود في قصة تطويل الإمام في صلاة الفداة ، وتقدم شرحه في صلاة الجماعة . الثالث حديث ابن عمر في النخامة في القبلة ، وقد تقدم شرحه في أوا ثل كنتاب الصلاة ، وقوله . حيال وجهه ، بكسر المهملة بعدها تحتانية خفيفة أى ثلقاءه أ. الرابع حديث زيد بن عالدنى اللقطة ، وتقدم شرحه هناك . الحامس حديث زيد بن ثابت و احتجر رسول الله ﷺ حجيرة ، وقد أقدم شرحــة في أبواب الإمامة ، وحجيرة تصفير حجرة بالمراء ، وقد تقدم فيه رواية بالزاى ، ويقال بفتح أوله وكسر ثانيه ، والحصفة بفتح الحناء المعجمة والصاد المهملة ثم لماء : ما يتخذ من خوص المقل أو النخل ، وقوله فيه د وقال المكى ، هو ابن ابراهيم البلخي أحد مشامخه ، وقد وصله أحد والدارى في مستديمها عن المكى بن إبراهيم بتهامه ، وعمد بن زياد شيخه في الطريق الثانية هو الوبادى ماله فى البخارى سوى مذا الحديث ، قال السكمالاباذى : أخرج له شبه المقرون ، وكذا قال ابن عدى : روى له استشهاداً ، وكانت وفاته قبل البخارى بقليل ، مات في حدود الحسين وبقال سنة اثنتين وخمسين ذكر ذلك الدمياطي في حواشيه ، وعمد بن جعفر هو غندر وعبد الله بن سعيد هو ابن أبي هند ، وسياق الحديث في هذا الباب على لفظ عمد بن جعفر . والغرض منه قوله : فخرج عليهم مفضياً ، والظاهر أن غضبه لسكوتهم اجتمعوا بغير أمره فلم يكتفوا بالاثارة منه لكونه لم يخرج عليهم بل بالغوا فحصبوا بابه وتتبعوه، أو غضب لكونه تأخر اشفاقاً عليهم لئلا تفرض عليهم وهم يظنون غير ذلك ، وأبعد من قال د صلى في مسجده بغير أمره ، وقوله في آخره وأفضل صلاةً المرء في بيته الا المكتوبة ، دال على أن المراد بالصلاة أي في قوله في الحديث الآخر واجعلوا من صلاتكم في بيونكم ولا تتخذوها قبورا ، صلاة النافلة ، وحكى ابن النين عن قوم أنه يستحب أن يجمل في بيته من فريضة ، وزيفه بحديث الباب ، والله أعلم

٧٦ - بإسبي الحذر من النضب، لقول الله نمالى ﴿ والذين يجتنبون كبائر الانم والفواحِشَ ، وإذا ماغضبوا هم يَنفِرون ﴾ وقوله عز وجل ﴿ الذين يُنفِقون فى السرّاء والضرّاء ، والـكاظمين النبط والعافين عن الناس ، والله يُعبُ الحسين ﴾

 الرجل : ألا تسمعُ ما يقولُ النبي عَلَيُّهُ ؟ قال : إنى لستُ بمجنون »

٦١١٦ - صَرَعْنَ عِي بنُ يوسفَ أخبر الله بكر _ هو ابنُ عيّاش _ عن أبى حَميين عن أبى صالح
 ه عن أبى هريرة رضى الله عد___ه أنْ رجــلا قال قابي ﷺ أوسنى . قال : لا تنضب . فردد مراراً ،
 قال : لا تنضب »

قرله (باب الحذر من الفضب لقوله تعالى ﴿ والذين يحتنبون كبائر الاثم والفواحش واذا ما غضبوا هم يغفرونَ ﴾ وقوله عز وجل ﴿ الَّذِينَ ينفقون في السَّراء والضراء والعكاظمين الغيظ ﴾ الآية)كذا لأبي ذر ، وساق ف رواية كريمة الى قوله ﴿ الْحَسَنينَ ﴾ وكمأنه أشار بالآية الثانية الى ما ورد في بعض طرق الحديث الأول في الباب فعند أنس و أن النبي بِهِ في مر بقوم يصطرهون فقال: ما هذا؟ قالوا: فلان ما يصارح أحدا الا صرعه ، قال : أفلا أدلكم على من هو أشد منه ؟ رجل كلمه رجل فكنظم غيظه فنلبه وغلب شيطانه وغلب شيطان صاحبه ، دو اه الزار بسند حسن، وليس في الآيتين دلالة على التحذير من الفضّب الا أنه لما ضمّ من يكظم غيظًا. الى من يُعتنب الفواحش كان في ذلك أشارة الى المقصود . فيله (لبس الشديد بالصرعة) بضم الصاد المهملة وقتح الراء : الذي يصرع الناس كثيرا بقوته ، وألهاء للبالغة في الصُّفة ، والصرعة بسكون الراء بالعكس وهو من يصرعه غيره كثيرا ، وكل ماجاء بهذا الوزن بالضر و بالسكون فهو كذلك كهمزة ولمزة وحفظ وخدعة وضعكم ، ورقم بيان ذلك في حديث ابن مسعود عند مسلم وأوله . ما تعدون الصرعة فيهم؟ قالوا : الذي لا يصرحه الرجال ، قال ابن التين : ضبطناه بفتم الراء . وقرأه بعضهم بسكونها ، وليس بشيء لأنه صكس المطلوب ، قال : وضبط أيضا في بعض الكتب بفتح الصاد وابس نشره . قوله (انما الشديد الذي يملك نفسه عند الفضب) في رواية أحد من حديث رجل لم يسمة شهد رسول انه 🌋 يقول د الصرعة كل الصرعة _ كررها ثلاثا _ الذي يغضب فيشتد غصبه ويحمر وجهه فيصرح غضبه ، . الحديث الثانى حديث سلمان بن صرد ، تقدم شرحه في باب السباب والمعن . الحديث الثالث ، قمله (حدثني يحي بن يوسف) هو الاص بكسر الواى وتشديد الميم ، لم أد له في البخادى رواية الا عن أبي بـكر بن هياش ، وأبو حصين بفتح أوله . قوله (عن أبي صالح عن أبي هريرة) خالفه الاعش فقال . عن أبي صالح عن أبى سميد ، أخرجه مسدد في مسنده هن عبد الواحد بن زياد عن الأعش ، وهو على شرط البخاري أيضاً لولا عنعنة الاعش . قوله (ان رجلا) هر جارية بالجيم بن قدامة أخرجه أحمد وابن حبان والطيراني من حديثه مهما ومفسراً ، ويحتمل أن يفسر بغيره ، فني الطبران من حديث سفيان بن عبد الله الثقني و قلت يادسول الله قل ل قولا أنتفع به وأقلل ، قال : لاتنصب ، ولك الجنة ، وفيه عن أبي الدردا. . قات : بارسول الله داني على عل يذخلني الجُنَّة ، قال : لانفضب ، وفي حديث أبن عمر عند أبي يعلى , قلت يارسول الله قل لي قولا وأقلل لعل أعظه . قيله (أوصى) في حديث أبي الدرداء و دلى على عل يدخلني الجنة ، وفي حديث ابن عمر عند أحد د مايباعدن من غضب انه ، زاد أبو كريب عن أن بكر بن حياش عند الترمذي . ولا :كثر على لعل أحيـ ، وحنه الاسماعيلَ من طريق حبَّان بن أب شبية عن أبى بكو بن عياش غوه . قيلُه ﴿ فردد مرادا ﴾ أى ددد السؤال يلتمس أنفع من ذلك أو أبلغ أو أعم فلم يرده على ذلك . قيله (قال لانفضب) في رواية أب كرب وكل ذلك

يقول لانفصب ، وفي رواية عثمان بن أبي شبية قال ﴿ لانفصب ثلاث مرات ، وفيها بيان هده المرار ، وقد تقدم حديث أنس أنه ﷺ كان يميد السكامة ثلاثا التفهم عنه ، وأنه كان لايراجم بعد ثلاث ، وزاد أحمد وابن حبان في دراية عن رجل لم يسم قال و تفكرت فيا قال فاذا النشب بجمع الشركة، وقال الخطابي معني قوله ولا تغضب، اجتنب أسباب الغضب ولا تتعرض لما يجلبه . وأما نفس الغضب فلا يما في النبي عنه لانه أمر طبيعي لايزول من الحبلة ، وقال غيره : ماكان من قبيل الطبع الحيوانى لا يمكن دفعه ، فلا يدخل في النهي لانه من تكليف المحال ، وماكان من قبيل ما يكتسب بالرياضة نمو المراد . وفيل : معناه لانفضب لأن أعظم ما ينشأ عنه النعشب الكبر الكونه بقع عند مخالفة أمر يريده فيحمله الكبر على الفضب ، فالذي يتواضع حتى بذهب عنه عزة النفس إسلم من شر الغضب . وقيل : معناه لاتذمل ما يأمرك به الغضب .وقال ابن بطال : في الحديث الاول أن مجاهدة النفس أشد من مجاهدة العدو ، لأنه 🌉 جمل الذي يملك نفسه عند الفضب أعظم الناس قوة . وقال غيره : لعل السائل كان غضوبا ، وكان الني ﷺ بأمركل أحد بما هو اولى به ، فلبذا اقتصر في وصيته له على ترك الغضب . وقال ابن التين : جمع ﷺ في نُولُه و لاتفضب ، لحير الدنيا والآخرة لأن الفضب يؤول الى النقاطع ومنع الرفق ، وربمـا آل الى أنَّ يؤذَّى المفضوب عليه فينتقص ذلك من الدين . وقال البيضاوى : لعله لما رأى أن جميع المفاحد التي تعرض للانسان انما هي من شهوته ومن غضبه ، وكانت شهوة السائل مكسورة فلما سأل عما يحترز به عن القبائح نهاء عن الفضب الذي هو أعظم ضررا من غيره ، وأنه اذا ملك نفسه عند حصوله كمان قد قهر أقوى أعدائه انهي . ويحتمل أن يكون من باب التنبيه بالأعل على الأدنى، لأن أعدى عدو الشخص شيطانه ونفسه ،والنصب ائما ينشأ عنهما ؛ فن جاهدهما حتى يفاجِما مع ما فى ذلك من شدة المعالجة كان القهر نفسه عن الشهوة أبيضا أقوى . وقال ابن حبان بعد أن أخرجه : أراد لانعمل بعد الغضب شيئًا عما نهيت عنه ؛ لا أنه نهاه عن شيء جبل عليه ولا حيلة له في دفيه . وقال بعض العلماء : خلق الله الغضب من النار وجمله غريزة في الانسان ، فهما قصد أو نوزع في غرض ما اشتملت نار الفضب وثارت حتى محمر الوجه والعينان من الدم ، لأن البشرة تحكي لون ما وراءها َّ ، وهذا إذا غينب على من دوته واستشفر الفدرة عليه ، وإن كان عن فوقه تولدمنه انقباض ألدم من ظاهر الجلد إلى جوف القلب فيصفر اللون حوزنا ، وإن كان على النظير تردد الدم بين ا نقباض و انبساط فيحمر ويصفر و بترتب على الغضب نغير الظاهر والباطن كمتغير المارن والرعدة فى الاطراف وخروج الافعال عرب غير ترتيب واستحالة الحلقة حتى لو رأى الغضبان نفسه في حال غضبه احكان غضبه حياء من قبح صورته واستحالة خلفته ، هذاكمه في الظاهر ، وأما الباطن فقيحه أشد من الظاهر ، لأنه يولد الحقد في القلب والحسد وإضمار السوء على اختلاف أنواعه ، بل أولى شيء يقبح منه بالهنه ، وتغير ظاهره ثمرة تغير باطنه ، وهذا كله أثره في الجسد ، وأما أثره في في الملمان فانطلافه باكدتم والفحش الذي يستحي منه العاقل ويندم قائله عند سكون الغضب ويظهر أثر الغضب أيضا فىالفعل بالضرب أو الفتّل ، وان فات ذلك بهرّب المفضوب عليه رجع الى نفسه فيمزق ثوب نفسه ويلطم محــده . وربما سقط صريعا ، وربما أخى عليه ، وربما كسر الآنية وضرب من ليس له في ذلك جريمة . ومن تأمل حذه المغاسد عرف مقدار ما اشتمات عليه هذه الكلمة المطيفة من قوله عليه و لاتفضب ، من الحكمة واستجلاب المصلحة في در.

المفسدة مما يتعذر احساؤه والوقوف على تهايته ، وهذا كله في العنب الدنيوى لا الفضب الدبني كا تقدم تقريره في الباب الذي قبله ، ويعين على ترك الفضب استحضار ماجاه في كالم الفيظ من الفضل ، وما جاء في عاقبه تمرة الفضب من الوعيد ، وأن يستميذ من الشيطان كما تقدم في حديث سليان بن صرد ، وأن يشرضاً كما تقدمت الاشارة اليه في حديث عطية ، والله أعل . وقال العاوف : أقرى الاشياء في دفع الفضب استحضار الشرحيد الحقيق ، وهو أن لا فاعل إلا الله ، ركل فاعل غيره فهو آلة له ، فن ترج، اليه بمكروه من جهة غيره فاستحضر أن الله لو شاء لم يمكن ذلك الغير منه اندفع غضبه ، لانه لو غصب والحالة عنه كان غضبه على ربه جل وعلا وهو خلاف العبودية . فقلت : وجذا يظهر الله في المن الميطان لانه إذا توجه إلى الله في قبلك الحالة بالاستماذة به من الشيطان أمكنه استحضار ماذكر ، وإذا استمر الفيطان متلبسا متمكنا من الوسوسة لم يمكنه من السحضار شيء من ذلك ، وإنه أطر

٧٧ - ياسب اكلياء

٣١١٧ – وَرَشُنَ آدمُ حدَّننا شعبةُ عن قَعادةَ عن أبى السوَّارِ المدوى قال « سمعتُ عِرانَ بن حُصين ِ قال قال النبي عَلَيْجَ : الحياه لا يأتى إلاّ بحير . فقال بشير ُ بن كعب : مكتوب في الحسكة : إنَّ من الحياه وَقارا وإنَّ من الحياء وَقارا الله على الحياء وَقارا على الحياء من رسول الله على الحياء وَعد الله عن صيفيتك » ؟

111A - مَرَثُنَ أَحَدُ بِن يُونَسَ حَدَّثُنا عَبِدُ الْعَزِيزِ بِن أَبِي سَلَمَ حَدَّثُنا ابِنُ شَهَابِ عِن سَالُم ﴿ عِن عَبِدَ اللهِ بِن عَرَ رَضَىَ اللهُ عَنْهِما قَالَ : مِنَّ الذِي تُلَكُ عَلَى رَجَلِ وهو يَعانبُ أَخَاهُ فَى الحَياء يقول : إنك لتستمعي حَتَىٰ كَأَنه يقول : قَدَاضرٌ بِكَ فَقالَ رَسُولُ اللهُ يَكُ فَي دَعُهُ قَانَ الحَياء مِنَ الإَعَانِ »

٩١١٩ - مَرْشُ على بن اَلجَمْد أخبرَ نا شعبة عن قتادة عن مولى أنس ـ قال أبو عبد الله : اسمه عبد ألله بن أبي تحتية ـ سمث أبا سعيد يقول و كان الذي قلل أشد حياء من التذراء في خدرها >

قوله (باب الحياء) بالمد تقدم تعريفه في أول كتاب الايمان ، ووقع لا بن دقيق الهيد في و شرح الهمدة ، أن أصل الحياء الامتناع ثم استعمل في الاقتباض ، والحق أن الامتناع من لوازم الحياء ولازم الشيء لا يكون أصله ، ولماكان الامتناع لازم الحياء كان في التحريض على ملاومة الحياء حسن على الامتناع عن فيل مايساب ، والحياء بالقصر المعلر ، وذكر فيه ثلاثة أحاديث : الاول ، قوله (عن قتادة) كذا قال أكثر أصحاب شعبة ، وخالفهم شبابة بن سواد فقال ، عن شعبة عن خالد بن رباح ، بدل قتادة ، أخرجه ابن منده ، ووقع نظير هذه القصة عن عوان بن حصين أيضاً للملاء بن زياد أخرجه ابن المبارك في ، كتاب البر والصلة ، . قوله (عن أبي السواد) بفتح عموان بن جمفر عن شعبة عند مسلم ، محمد أبا السواد ، قوله (الحياء لا يأتي إلا بخير) في رواية غالد في دواية على المبدى عن عمران عند مسلم ، الحياء خبر كله ،

والطبراي من حديث قرة بن إياس و قبل لرسول الله : الحياء من الدين ؟ فقال: بل هو الدين كله ، والطبراتي من وجه آخر عن عمران بن حصين . الحياء من الايمان ، والايمان في الجنة ٥٠ قوله (بدير بن كعب) بالموحسدة والمعجمة مصفر تابعي جليل ، يأتى ذكره في الدّعوات • قولِه (مكتوب في الحسّكمة) في رواية محمد بن جعفر « انه مكنوب في الحكمة ، وفي رواة أبي فنادة العدوى هند مسلم و فقال بشير بن كعب إذا النجه في بعض الكتب أو الحكة ، بالشك ، والحكة في الاصل إصابة الحق بالعلم ، وصيأتي بسط القول في ذلك في د باب مايجوز مرب الشقر ، ان شاء انه تعالى . قوليه (ان من الحياء وقارا ؛ وان من الحياء سكينه) في رواية الكشميني والسكينة ، ويادة ألف ولأم ، وفي رواية أني قتادة البدوى ﴿ أنْ منه سكينة ﴿ وَقَارَا لَهُ ، وَفِيهِ صَمْفَ ، وهذه الويادة متعينة ومن أجلها غصب عمران ، والا فليس في ذكر السكينة والوقار ماينا في كونه خيرًا ، أشار إلى ذلك أبع بطأل ، لكن يحتمل أن يكون غضب من قوله منه ۽ لآن التبعيض يفهم أن منه مايضاد ذلك ، وهو قد روى أنه كله خير، وقال القرطي : معني كلام بشير أن من الحباء ماسمل صاحبه على الوقاد بان يوفر غيره ويتوقر هو في نفسه .ومنه مايعمله على أن يسكن عن كمثير بما يتحرك الناس فيه من الأمور الني لاقليق بذى المرومة ، ولم ينسكم عمران عليه هذا القدر من حيث ميناه ، وا نما أنكره عليه من حيث انه ساقه في معرض من يعارض كلام الرسول بكلام نميره ، وقيل إنما أنكر عليه الحونه خاف أن يخلط السنة بغيرها . قلت : ولا يخنى حسن التوجيه السابق. قدله (وتحدثنى عن صحيفتك) في رواية أبي نتادة و فغضب عمران حتى احمرت هيناه وقال : لا أراني أحدثك عن وسول اقد يَالِجُ وتعارض فيه ، وفي رواية أحمد . وتعرض فيه بحديث السكتب ، وهذا يؤيد الاحتمال الماضي ، وقد ذكر مسلم في مقدمة صحيحه البشير بن كعب هذا قصة مع ابن عباس تشمر بانه كافة بتساهل في الاخذ عن كل من لقيه . الحديث الثانى، قوليه (عبد العزيز بن أبي سلة) هو الماجشون . قوليه (مر النبي عليه على رجل بعظ أعاه في الحياء) تقدم في أول كـتنابُ الايمان مع شرحه ، ولم أعرف اسم الرجل ولّا اسم أخيه آلَى الآن ، والمراد بوعظه أنه يذكرُ له ما يتر تب على ملازمته من المفسدة . قوله (الحياء من الايمان) حكى أن النين عن أبي عبــد الملك أن المراد به كمال الايمان ، وقال أبو عبيد الهروى : معناه أن المستحى ينقطع محيائه عن المعاصى وان لم يكن له تقية ، فصار كالايمان القاطع بينه و بين المعاصي . قال عياض وغيره : انما جمل الحياء من الايمان وان كاف غريزة لان استعماله على قانون الشرع ممتاج إلى قصد واكتساب وعلم ، وأماكونه خيراكله ولا يأتى الا عنير فأشكل حمله على العموم ، لآنه قد يصد صَاحبُه عَن مواجهة من يرتـكب المنكرات ويحمله على الاخلال ببعض الحقوق . والجواب أن المراد بالحيا. في مذه الاحاديث ما يسكون شرعيا ، والعيا. الذي ينشأ عنه الاخلال بالمعقوق ليس حياء هرصيا بل هو عجو رمها نة ، وإنما يطلق عليه حياء لمشاجته الحياء الشرعي ، وهو خلق ببعث على ترك القبيح . قلت : ومحتمل أن يكونَ أشير الى أن من كان الحياء من خلقه أن الخير بكون فيه أغلب فيضمحل ما لعله يقع منه مما ذكر في جنب مامحصل له بالحياء من الحير ، أو لـكونه إذا صار عادة وسخلق به صاحبه يكون سببا لجلب الحير اليه فيبكون منه الخير بالذات والسبب. وقال أبو العباس القرطى : الحياء المسكتسب هو الذي جعله الشاوع من الأيمان ، وهو المسكلف به دون الغريزى ، غير أن من كان فيه غريزة منه فاما تمينه على المكسقسب ، وقد ينطبع بالمكسب حتى يصير غريزًا ، قال : وكان النبي ﷺ قد جمع له النوعان فسكان في الغريزي أشد حياء من العذراء في محدرها ،

وكان فى العياء المسكنة بن فى الذوة العايا على افنهى . وبهذا تعرف مناسبة ذكر العديث الثالث هنا ، وقد تقلم شرحه فى د باب صفة الني كلى ، وقوله د عن مولى أنس ، قال أبو عبد اقد اسمه عبد الله بن أبى عبة ، كسفة الملاكثر ، وحصى العيانى أنه وقع لبعض رواة الفربرى عبد الله بدل عبد الرحمن ، وأبو عبد الله المذكور هو البخارى ، مكفا جزم بتسميته هنا ، وتقدم كفاك مسمى هناك ، وفى اسمه خلاف نقيل عبد الرحمي وقبل عبد الله مكبرا ، وقوله ، العذراء ، بفتح المهملة وسكون الذال المعجمة ثم داء عبد الله وسكون الذال المعجمة ثم داء وحد هى البكر ، والحدر بكسر المعجمة وسكون المهملة الموضع الذي تحبس فيه وتستز ، واقد أعل

٧٨ - باسيد. إذا لم تَستَنَى ِ فاصنَع ماشِئت

١١٢٠ - مَرْثُ أَحدُ بن يونسَ حَدُّتنا زُمُهِرٌ حدثنا منصورٌ عن ربي بن حِراشِ و حدثنا أبو
 مسعود قال: قال النبي ﷺ: إن بما أدرك الناسُ من كلام النبوة الأولى : إذا لم تَستَثَى قاصنَعُ ماشئت ،

قوله (باب إذا لم تستح فاصنع ماشت) كمذا ترجم بلفظ الحديث وضه فى و الادب المفرد ، إلى ترجة الحياء فقوله (باب إذا لم تستح فاصنع ماشت) كمذا ترجم بلفظ الحديث وضه فى و الادب المفرد ، إلى ترجة الحياء فيه على ربمى فى آخر ذكر بنى اسرائيل . قوله (ان بما أدرك الناس) وقع فى حديث حذيفة عند أحمد والمبرائيل و أن آخر ما تعلق به أهل الجاهلية من كلام النبوة الاولى ، والناس يجوز فيه الرفع ، والعائد على و ما معدوف ، ويجوز النصب والعائد على و ما معدوف ، ويجوز النصب والعائد على و ما معدوف ، القول . قوله (فاصنع ماشت) قال الحظابى : الحركة فى التمبيد بلفظ الأمر دون الحبر فى الحديث أن الذي يكف الانسان عرب مواقعة الشرهو الحياء فاذا تركه صاد كالمأمور طبعاً بارتكاب كل شر ، وقد سبق عذا الحديث والاشارة إلى شرحه فى ذكر بنى اسرائيل فى أو اخر أصاديث الأنبياء ، وأشير هنا إلى زيادة على ذلك ، قالى النووى والاشارة إلى شرحه فى ذكر بنى اسرائيل فى أو اخر أصاديث الأنبياء ، وأشير هنا إلى زيادة على ذلك ، قالى النووى فى والاندوب يستعيى من تركه ، فاضاء والا فلا ، وعلى هدذا مدار الاسلام ، وتوجيه ، ومعناه اذا نزع منك الحياء فاضل ما شدى فان الله مجازيك وقيل هو أمر تهديد كا تقدم توجيه ، ومعناه اذا نزع منك الحياء فاضل ماشت فان اقد محاذيك الاحكام الحدة . وقيل هو أمر تهديد كا تقدم توجيه ، ومعناه اذا نزع منك الحياء فاضل ماشت فاراد الديل فى الحديث وضه اشارة إلى تعظيم أمر الحياء ، وقيل هو أمر تهدي الحبر ، أى من الايستحى يصنع ما أواد

٧٩ – إحسي مالا 'يستَحيا منَ الحقِّ ، المنفقهِ في الدين

٩١٢١ - وَرَشُ إِسَمَامِلُ قَالَ حَدْثَنَى مَا قُكْ عَنْ هَشَامُ بِنْ عُرُوةَ مِنْ أَبِيهِ عِنْ زَيْبَ اللهَ أَبِي سَلَمَةً وَعِنْ أَمْ سُلَمَ إِلَى رَسُولِ اللهَ قَالَتَ: وَارْسُولَ اللهَ إِنْ اللهَ وَعَنْ أَمْ سُلَمَ إِلَى رَسُولِ اللهُ قَالَتَ: وَارْسُولَ اللهَ إِنْ اللهَ لَا يَسَمَعُ مِنْ الحَقّ ، فَهَلُ عَلَى المُواْءِ تُحْسُلُ إِذَا احْتَلَتَ ؟ فقال : نَسْم ، إذا وأتِ للهُ ،

٣١٧٧ – وَرَثُنَا آدَمُ حدثنا شعبة حدثنا محاريبُ بن دثار سمتُ إن عمرَ يقول ﴿ قال اللَّهِ ﴿ يَعَلُّ مُعَلُّ

المؤمن كَمَوْل شراءً خضراء لا إسقطُ ورقُها ولا يَتحاتُ . فقال الغوم : هي شجرة ُ كذا ، هي شجرة م كذا ، فأردتُ - الخواءَ هي النخلة ــ وأنا خلامُ شابّ ــ فاستحيّيت ، فقال : هي النخلة »

رعز شمية حدثنا خُبَيَبُ بن عبد الرحمن عن حقصي بن عامم عن أبن همرَ . . مثلُهَ ، وزاد « هَدَّتْتُ به ا إذا فنا : لوكنتَ قائمًا لَـكان أحبًا إلىَّ من كذا وكذا »

71۲۳ – صَرَّشُنَّ مسدَّدٌ حدثنا مرحومُ سمعتُ ثَابِقاً أنه سمعَ أَنساً رضىَ الله عنه يقول ﴿ جامتِ أَمرأَةٌ لَمل إلى تَكِلُّهُ تَمرِ ضُعَلِهِ فَنَسَهَا فَنَالَتَ : هل إلى طاجةٌ في ؟ فقال ابنته : ما أقل حياءها . فقاله : هي خهر ملك ٍ ، عَرَضَت على رسول أنه يَرْكُ فنسها ﴾

قوله (باب مالاً يستحي من الحق النفقه في الدين) هذا تمنصيص العموم الماضي في الذي قبله أن الحياء تعيد كله ، أو مجمل الحيدا في الحجد فيه حقيقة الحياء لفه ليس مرادا بالوصف المذكور . وذكر فيه ثلاثة أحاديت تقدمت وهي ظاهرة فيها ترجم أنه : أحدما حديث أم سلمة في سؤال أم سلمة في سؤال أم سلمة في سؤال أم سفرة سفرا أن احتلام المرأة ، وقد تقدم شرحه في كتاب الطهاوة . ثانيها حديث ابن عمر و مثل المؤمن مثل شعرة خضرا ، أو وده من وجبين ، ومناسبته المرجمة من إزكار همر على ابنه تركه قوله الذي ظهر أن لكونه استحيى، وتمنيب أن لو كان قال ذلك ، وقوله وأحب الى من كذا ، أى من عمر النم كا نقدم صريحا ، وقد تقدم شرحه في كتاب العلم . ثاليم ، والم أبنته فيها أظن أمينة بنون مصفر ، وقد تقدم عن مدير العديث فيها أظن أمينة بنون مصفر ، وقد تقدم مرح هذا الحديث في كتاب المكار

٨٠ - باسب قول الني على و أيسروا ولا تستروا ، وكان يمب التخفيف والنَّسَرى على الناس

١٢٥ – مَرْشُ آدَم حدثنا شُمبة عن أن الثّيلج قل (سمت أنسَ بن مالك رض الله عنه قال :
 قال النبي ﷺ : يَسروا ولا تسروا ، وسَكَمُنوا ولا تنقروا »

٦١٣٦ - وَرَشْنَا عِدُ أَنَى بِن مَسلمةَ عِن مالك، من أبن شهاب عن عُروةَ ﴿ عن عائشةَ رضيَ اللهُ عَبها أنها ما ف

الناس منه . وما أنغم رسولُ الله عَلِيُّ لفسير في شي فلم ، إلا أن تُنتَبَكَ حُرِمة لَه ، فَيَنتَمُ بها قه ،

٣١٢٧ – مَرَشُنَ أَبِو النَّمَانِ حَدَّتِنا حَادُ بِن زِيدٍ عَنِ الأَزْرَقِ بِن قِيسٍ قَالَ ﴿ كَنَّا عَلَى شَاطَى ﴿ نَهِرُ الْأَمْوَازِ قَدْ نَضَبَ عَنَهُ اللّٰهِ ﴾ فَإِلَّهُ وَسَ فَصَلَّى وَحَلَّى فَرَسَهُ ، فَالطَّلَقَتِ المَفْرِسُ ، فَقُوكَ الْمُعْوِلَ وَلَهُ وَنَهَ وَلَى اللّٰهِ وَلَيْ اللّٰهِ وَلَى الْفَلُوا إِلَى هَذَا صَلاّتَهُ وَتَهَمَّا حَلَى اللّٰهِ وَلَى الْفَلُوا إِلَى هَذَا اللّٰهِ عَرْكَ صَلاّتُهُ مِنْ أَجْرُ مَن الْجَلِ فَرَسَ ؛ فَقُلَى اللهُ اللّٰهِ فَاللّٰ المَاعِنَى أَحَدُ مَنْ اللّٰهِ عَرْكَ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ اللّٰهِ فَاللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ فَاللّٰهُ وَلَى اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ اللللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ اللللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللللّٰهُ اللللّٰهُ الللّٰهُ اللللّٰهُ الللّٰهُ الللللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ اللللّٰهُ الللّٰهُ الللللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ اللللّٰهُ اللللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ اللللّٰهُ الللللّٰهُ اللللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ اللللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ اللللّٰهُ اللللّٰهُ الللّٰهُ اللللّٰهُ الللّٰهُ اللللّٰهُ اللللّٰهُ الللللّٰهُ الللللّٰهُ ال

م ٦١٢٨ – مَرْثُنَّ أَبُو الْبَمَانِ أَخْرَ مَا شُميبُ عَنِ الرَّهُرِيِّ عَ وَقَالَ اللَّيْتُ : حَدَثَنَى يُونُسُ عَنَ ابْنَ شَهَابِ أُخْبَرَنَى عُبَيدُ الله بن عبد اللَّى بن عُتِهَ ۚ وَأَن أَبَا هَرِيرَةَ أَخْبَرَ وَأَنَّ أَعْرَابِياً بال فَى المسجد، فثار إليه اللَّاسُ لَيَقَعُوا به ، فقال لهم رسولُ اللّٰهِ مَنْ : دَعُوهُ وأَهْرِيقُوا عَلَى بُولِهِ ذَنُوبًا مِنْ مَاءً أَوْ سَبْلًا مِنْ مَاءً عَامَا بُوشَمُ مُيسَرِّينَ وَلَمُ تَبَعْثُوا مُعْسَرِينَ ﴾

قُولُهُ (باب أول النبي ﷺ: يسروا ولا أسروا ، وكان يجب التخفيف والنسرى على الناس) أما حمديث يسرواً نوصله في الباب ، وأما العديث الآخر فأخرجه مالك في الموطأ عن الزهرى عن عروة عن عائشة فذكر حديثًا في صلاة الضحى وقيه د وكان محب حالخف على الناس ، وفي حديث أيمن الخيرومي من عائشة في قصة الصلاة بمد العصر وفيه « وما كان يصليها في المسجد مخافة أن نثقل على أمته ، وكان يحب ماخفف عليهم ، وقد تقدم في « باب ما يصلى بعد العصر من الفوائت ، من كتاب الصلاة ، وقد وصل في الباب حديث أن برزة وقميه , انه صحب النبي علم ورأى من تبسيره ، وذكر في الباب أيضا خسة أحاديث : الاول حديث أنس ديسروا ولا تمسروا وسكنوا ولاً تنفرواً . . الحديث الثانى حديث أبي موسى د ان النبي كلي قال له ولمحاذ لما بعثهما إلى البين : يسرا ولا تعسرا وبشراً ولا تنفراً » . قوله (يسروا) هو أمر بالتيسير والمرآد به الآخذ بالتسكين تارة وبالتيسير أخرى من جهة أن التنفير يصاحب المشقَّة غالبا وهوضد التسكين ، والتبشهـ يصاحب التسكين غالبا وهو ضد الننفهـ ، وقد تقدم بيان الوقت الذي بعث فيه أبو موسى ومعاذ رضى الله عنهما الى البين في أو اخر كــــّــاب المفازي ، وتقدم السكلام على البتع وهو بكسر الموحدة وسكون المثناة بعدها مهملة في كثاب الاشربة . قال العابدي : المراد بالأمر بالتيصيص فيهاكان من النوافل بماكان شاقا لئلا يفضى بصاحبه إلى الملل فيتركه أصلا ، أو بهجب بعمله فيحبط فيها وخص فيه مَّن الفرائض كسلاة الفرض قاعدا للماجو والفطر في الفرض لمن سافر فيشق عليه ، وزاد غير، في ارتمكاب أخف العنروين اذا لم يكن من أحدهما بدكما في قصة الاعرابي حيث بال في المسجد . واسحق في حديث أبي موسى هو ابن راهويه كما وقع في رواية ابن السكن ، وجزم به أبو أميم ، وتردد السكلاباذي وتبعه أبو على الجياني هل هو ابن راهو به أو هو أن منصور . الحديث الثالث حديث عائشة دما خير رسول الله ﷺ بين أمرين ، الحديث ، وقد تقدم شرحه في صفة النبي ركي الله البيضاوي : يتصور التخيير بين مافيه إثم ومآلًا إثم فيه إذا صدر من الكفار مثلاً ، وفيه توجيه آخر تقدم هناك . الحديث الرابع حديث أن برزة . قوله (وفينا رجل له رأى) لم أقف على اسمه ، وحكى ابن التين عن الداودى أن معنى قوله ولا رأى ، يظن أنه محسن و ليس كذلك ، وقوله و نصب عنه الماء بنون وصاد معجمة ثم موحدة أى زال ، وقد تقدم في أواخر الصلاة بلفظ و لجمل رجل من الحوارج يقول ، فهذا هو الممتمد ، وأن المواد بالرأى رأى الحوارج ، والننو بن فيه التحقيد ، أى رأى فاسد وقسد تقدم شرح المحديث هناك . الحديث الحامس حديث أبي هريرة في قسة الأعرابي الذي بال في المسجد ، وقد سبقت الإشارة اليه في و باب الوفق ، وأن شرحه تقدم في كتاب الطبارة ، وفي هذه الآحديث أن الغلو وبجساوزة القصد في المساودة وغيرها مددموم ، وأن المحمود من جميع ذلك ما أمكنت المواظبة معه وأمن صاحبه العجب وغيره من المهلكات

٨١ - بأب الإنساط إلى الناس

وقال ابنُ مسمود : خالِط الناس، ودِينَك لا تـكلمنه . والعُثَمَاةِ مع الأهل

٩١٧٩ ــ عَرَشُ آدَمُ حدَّمُنا شُمِهَ حدثنا أبو التَّمَيَّاح قال سمعتُ أنسَ بن مالك رضى الله عنه يقول ﴿ إِن كان اللهيُ مَنِّكُ لِيخالِطُنا حتىٰ يقولَ لأخ لى صفير : يا أبا مُعبَر ، ما نَعلَ النَّهَر » ؟

[الحديث ١١٣٩ _ طرفه في : ١٢٠٣]

٩١٣٠ - حَرْثُ عَمد الخبر الله إلى معاوية حدثنا هشام هن أبيد عن هائشة رضى الله مهر --ا قالت «كنت ألمتُ بالبنات حند النبي بالله ، وكان لى صواحب كالعبين معى ، فسكان رسول الله بالله إذا دخل يَحْتُمُن منه ، فيكسَّر من إلى فيلدَّن منى »

قيله (باب الانبساط إلى الناس) في دواية الكشميني، مع الناس » . قوله (وقال ابن مسمود: عالط الناس ودينك لاتسكلمنه) بفتح أوله وسكون الكاف وكسر اللام وفتح الميم من السكلم بفتح السكاف وسكون اللام وفتح الميم من السكلم بفتح السكاف وسكون اللام وهو الجمرع وزنا ومعنى ، وروى بالمثاثة بدل السكاف والنون مشدة لمنا كيد . وقوله ، ودينك ، يحوز فيه النسب والرفع . وهذا الاثر وصله الطبراني في السكير من طريق عبد الله به باياه بموحدتين عن ابن مسمود قال وعالموا الناس وصافوه بما يشتهون ، ودينه كلا تشكلمنه ، وهذه بضم الميم المجميع ، وأخرجه ابن المبادك في دكتاب البر والصلة ، من وجه آخر عن ابن مسمود بلفظ ، خالقوا الناس وذا يلوه في الاعمال » وعن عمر مثله لكن قالوه وانظروا ألا تسكلموا دينك » . قوله (والدعابة مع الأعمل) عربة تقا النرجة معطوف على الانبساط في بالجو ، ويحوز أن يعطف على دباب ، فيقرأ بالرفع ، والدعابة بضم الدال وتخفيف الدسين المهملتين وبعد الإلف موحدة هي الملاطقة في القول بالمزاح وغيره ، وقد أخرج الترمذي وحسنه من حديث أبي هريرة قال الانباط وقال ياوسول الله إلى اقول إلاحقا ، وأخرج من حديث ابن عباس وفعه ، لاتمار أعاك و لا تمازحه ، والجدين ، والجمع بينهما أن المنهي هنه مافيه إفراط أو مداومة عليه لما فيه من الصفل عن فكر القه ولا العالم عن المدين ، والجمع بينهما أن المنهى عنه مافيه إفراط أو مداومة عليه لما فيه من الصفل عن فكر القه

والتفكر في مهمات الدين ويتول كثيرا إلى قسوة القلب والايذاء والحقد وسقوط المهاية والوقار ، والذي يسلم من ذلك هو المباح ، فإن صادف مصلحة مثل تطبيب نفس المخاطب ومؤانسته فهو مستحب ، قال الغوالي : من الغاط أن يتخذ المزاح حرفة ، ويتمسك بأنه علي مرح فهــــوكن يدور مع الريح حيث دار ، وينظر رقصهم ، ويتمسك بأنه على أذن لعائشة أن تنظر اليهم . وذكر فيه حديث أنس في قصة النفير وسيأتي شرحه مستوفي في « باب ما يحوز من الشمر ، قريبا ان شاء اقه تعالى ، وحديث عاشة ، كنت ألعب بالبنات ، وعمـد شيخه فيه هو ابن سلام . قوله (وكان لى صواحب يلعين معى) أى من أقرائها . قوله (يتقيمن) بمثناة و نشديد الميم المفتوحة و في رُواية السُكَشَمَعِينَ بَنون ساكنة وكسر الميم ومعناه أنهن يتغيبن منه ويدخلن من وراء الستر ، وأصله من قمع المخرة أى يدخلن في الستركا يدخلن التمرة في قمها • قوله (فيسربهن اليّ) بسين مهملة ثم موحدة أي برسابن . واستدل جذا ﴿ ﴿ ﴿ الحديث على جو از أتخاذ صور البنات واللعب من أجل امب البنات بهن ، وخص ذلك من عموم النهي عن اتخاذ الصور ، وبه جزم عياض ونقله عن الجمهور ، وأنهم أجاؤوا بيع اللمب للبنات لتدريهن من صفرهن على أمر بيوتهن وأولادهن . قال وذهب بعضهم إلى أنه منسوخ ، واليه مال أبن بطال ، وحكى عن ابن أبي زيد عن مالك أنه كره أن يشترى الرجل لابنته الصور ، ومن ثم رجع الداودي أنه منسوخ ، وقد ترجم ابن حبان الاباحة اصفار النساء اللعب باللعب ، وترجم له النسائق إباحة الرجل لووجته اللعب بالبنات فلم يقيد بالصفر وفيه نظر . قال البهبق بعد تخريجه ثبت النهي عن المحاذ و الصور ، نيحمل على أن الرخصة لما ثشةً في ذلك كان قبل التحريم وبه جرم أبن الجوزى ، وقال المنذوى ان كانت اللعب كالصورة قهو قبل التحريم والا ققد بسمى ما ليس بصورة لمعبة ، مسرعين وبهذا جوم الحليمي فقال : ان كانت صورة كالوثن لم يحو والاجاز ، وقبل معنى الحديث اللعب مع البنات أي وجدًا جوم الحقيقي فعال : أن ثانت صوره عنو تن م جور و أو جور ؛ ومين أسسى العمديت سبب مع أسبب عن المساود الجواري والباء هنا يمني مع حكاء أن النين عن الداودي ، ورده . قلت : ويرده ما أخرجه أن عبينة في والجامع، الفرار من رواية سميدين عبد الرحن المخزومي عنه عن هشام بن عروة في هذا المحديث . وكن جواري بأناين فيلمين جا مهي ، وفي روايد جرير عن هشام . كنت ألعب بالبنات وهن اللعب ، أخرجه أبو عوانة وغيره ، وأخرج أبو داود والنسائي من وجه آخر عن عائشة قالت ﴿ قدم رسول الله عِلْيُ مَن غزوة تبوك أو خبير ﴾ فذكر البعديث في هتك السَّر الذي نصبته على بابها قالت و فسكشف ناحية الستر على بنَّات لما ثشة لمب فقال : ماهذا بإعائشة ، قالت : بناتى . قالت : ورأى فيها فرسا مر بوطا له جناحان فقال : ما هذا ؟ قلت فرس . قال فرس له جناحان ؟ قلت : ألم لسمع أنه كان لسلمان خيل لها أجرحة ؟ نضعك ۽ فهذا صريح في أن المراد باللعب غير الآدميات . قال الحطابي : في هذا الحديث أن اللمب بالبنات ليس كالنابي بسائر الصور الى جاء فهما الوعيد : وإنما أرخص لعائفة فيها لانهسا إذ ذاك كانت غير بالغ . قلت : وفي الجزم به نظر الكمنه مجتمل ، لأن عائشة كانت في غزوة خيير بنت أربع عشرة سنة إما أكماتها أو جاووتها أو قاربتها ، وأما في غووة تبوك فكانت قد بلفت قطما فيترجح وواية من قال في خيبر ، وبجمع بما قال الحطابي لان ذلك أو لى من التمارض

> ۸۲ - باسمیت المداراة سع الناس وُبذَكُرُ عن أبى اله "رداء و إما اسكششرُ فى وجوء أقوام و إن قلو بَهَا لتامنهم

٣١٣١ - مَرْقَعَ كُتبية مُن سعيد حدَّثنا سفيانُ عن أبن النسكيدر حدَّثه عن هروة بن الزَّبير ﴿ أَن عائشة أَخْبَرَ تَهُ أَنْهُ السَّذَوَ لَا يَعْمَلُ أَنْهُ السَّذَوَ أَنْ السَّيْرِة ـ أَوْ بَنَسَ أَخُو السَّهِرة ـ فلما دخل ألانَ له السكلام . فقلتُ له : يارسولَ الله ، قلتَ ماقلتَ ، هم أانتَ له في القول . فقال : أي عائشة ، لمن شرائاً منذ أقه من تركهُ ـ أو وَدَع ـ الناسُ اتّفاء مُغْيَه »

٣٩٣٣ – مَرْثِقُ عِنهُ اللَّهُ مِن عبد الوهَّابِ أخبرَ مَا ابنُ عُليَّةً أخبرَ مَا أبوبُ عِن عبد الله مِن أبى مُلَيكمَّ ﴿ انْ اللَّهِيُّ مِينَاتُهُ أَمْدِينَا لَهُ أَقْبِهُمْ مِن ديباجٍ مُمْرِرٌ رَهُ بالدَّهِبِ ، فَتَسَمَها في أناسٍ من أصابه ، وعزلَ منها واحداً لمشرَمةَ ، فلما جاء قال : خَبَاتُ هٰذَا لك . قَالَ أَيوبُ بشوبهِ أَنهُ رُبِيهِ إِياه . وكان في خُلُقه شيء ، . ورواه حيادُ بن زيد عن أبوب. وقال حاتمُ بن وَرَدَانَ حدَّ ثنا أيوبُ عن ابن أبي مُليكةَ عن السَّور « قَدَمَتْ على النبيُّ عَلَيْقُ أَقْبَية » قيله (باب المداراة مع الناس) هو بغير همز ، وأصله الهمز لآنه من المدافعة ، والمراد به الدقع برفق. وأشار المصنفُ بالترجمة إلى ماورد فيه على غير شرطه واقتصر على ايراد مايؤدى معناه ، فما ورد فيه صريحا حديث لجا ير عن النبي ﷺ قال و مداراة الناس صدقة ، أخرجه ابن عدى والطبراني في الاوسط ، وفي سنده يوسف بن محمد بن المنكدر صفوه و وقال ابر_ عدى : أرجو أنه لابأس به ، وأخرجه ابن أبي عاصم في دآداب العكاء ، بسند أحسن منه ، وحديث أبي هو يرة . وأس العقل بعد الإيمان باقه عداراة الناس ، أخرجه البزار بسند ضعيف . قولِه (ويذكر عن أبي الدرداء: إذا لنسكشر) بالكاف الساكنة وكسر المعجمة. قولِه (في وجوء أقوام وان قلوبنا لتَّلَمْهِم ﴾ كذا للاكثر بالمين المهملة واللام الساكنة والنون ، وللكشميني بالقاف الساكنة قبل اللام المكسودة مُ تحتانية ساكنة من القلا بكسر للقاف مقصور وهو البنض ، وجذه الرواية جوم ابن النين ، ومثله في تفسير المزمل من د السكشاف . . وهذا الآثر وصله ابن أبي الدنيا و ابراهيم الحربي في د غريب الحديث ، والدينورى في والجالسة، من طريق أبي الزاهر ية عن جبير بن نفير عن أبي الدرداء فذكر مثله وؤاده و نضحك الهم ، وذكره بلفظ اللمن ولم يذكر الدينورى في اسناده جبير بن نفير ، ورويناه في ء فوائد أبي بكر بن المترى ، من طريق كامل أبي العلاء عن أبي صالح عن أبي الدرداء قال ﴿ إِنَّا لَيْكَشِّرَ أَوْلَمَا ﴾ فذكر مثله وهو منقطع ، وأخرجه أبو نعبم في د الحلبة ، من طريق خلف بن حوشب قال قال أبو الدرداء فذكر اللفظ المعلق سوا. ، وهو منقطع أيضا والكشر بالفين المجمة وفتح أوله ظهور الاسنان ، وأكثر مايطلق عند الضحك ، والاسم المكشرة كالمشرة قال ابن بطال : المداراة من اخلاق المؤمنين ، وهي خفض الجناح للناس و لين الكلمة وترك الإغلاظ لهم في القول وذلك من أقوى أسباب الاافة . وظن بعضهم أن المداراة هي المدامنة فغلط ، لأن المداراة مندوب الها والمدامنة عرمة ، والفرق أن المداهنة من الدهان وهو الذي يظهر على الشي. ويستر باطنه ، ونسرها العلما. بأنها حعاشرة الفاسق وإظهار الرضا بما هو فيه من غير انـكار عليه ، والمداراة هى الرفق بالجاهل فى التعليم وبالفاسق فى اللهى هن فعله ، وترك الاغلاظ عليه حيث لا يظهر مأهو فيه ، والإنكار عليه بلطف القول والفعل ، ولا سيا اذا

احتبيج الى تألفه ونحو ذلك . ثم ذكر حديثين تقدما : أحدهما حديث عائشة , استأذن على النبي ﷺ رجل فقال : المُذَنُوا له قبلُس ابن للمشيرة ، وقد تقدم بيان موضع شرحه في . بأب ما يجوز من اغتياب أهلّ الفساد ، ، والنكشة في ايراده هنا التلبيح الى ما وقع في بعض الطرق بالفظ المداراة ، وهو عند الحارث بن أبي أسامة من حديث صفوان بن عسال نحو حديث مائشة وفيه و فقال : انه منافق أداريه عن نفاقه ، وأخشى أنّ يفسد على غيره . . والثانى حديث المسور بن مخرمة و قدمت على النبي ﷺ أفبية ، وفيه فصة أبيه غرمة وقد تقدم شرحه في كــــتاب اللباس؛ ووقع في هذه الطريق د وكان في خلفه شيء ، وقد رمز البخاري بأبراده عقب الحديث الذي قبله بأنه المهم فيه كما أشرت آلى ذلك قبل ، ووقع في رواية مسروق عن عائشة ، مر رجل برسول الله علي فغال : بئس عبد الله وأخو المشيرة، ثم دخل عليه فرأيته أقبل عَليه بوجه كأن له عنده منزلة أخرجه النَّسالُ ، وتُشرَّح ابن بطالُ العديث على أن المذكور كان منافقاً ، وأن الني ﷺ كان مأمورًا بالحسكم بما ظهر ، لا بما يعلمه في نفس الامر ، وأطال في تقرير ذلك ، ولم يقل أحد في المجم في حديث عائشة انه كان مناهةا لا غرمة بن أوفل ولا عبينة بن حصن ، وانما قيل في مخرمة ما قبل لما كان في خلقه من الشدة فكان لذلك في لسانه بذاءة ، وأما عيينة فكان إسلامه ضعيفا وكان مع ذلك أهوج فكان مطاعاً في قومه كما تقدم ، وانه أعلم · وقوله في هذه الرواية , فلما جاء قال خبأت هذا لك ، وقد رواية السكشميني . قد خبأت ، ، وقوله . قال أيوب ، هو موصول بالسند المذكور ، وقوله . بثو به وأنه يريه اياه ، والمعنى أشَّاد أيوب بثوبه ليرى الحاضرين كيفية ما نعل النبي 🐉 عند كلامه مع غرمة ، وافظ القول يطلق ويراد به الفعل ، وقوله « ووأه حاد بن زيد عن أيوب ، تقدم موصولًا في « باب فرض الخس ، وصورته مرسل أيضاً . قيله (وقال حاتم بن وردان الح) أراد بهذا النعليق 'بيان وصل الحبر . وأن رواية ابن علية وحماد وان كانت صورتهما الارسال لمكن الحديث في الاصل موصول، وقد مضى بيانب وصل رواية حاتم هذه في الشهادات

AT - في الله عنه المرابعة المؤمنُ من جُعرِ مرَّ لَين . وقال معاويةُ ؛ لاحكيمَ إلا ذو َ بَحِرِبة ١١٣٣ -- مَرِّشُ مُثَنِيةِ حدَّ ثنا اللهثُ عن عُقيلِ عن الرُّهريُّ عن ابن المسيَّب « عن أبي هربرةَ رضَىَ الله عنه عن النبيُّ مِنْ أنه قال : لا يُلدَغ المؤمنُ مِنْ جُعرِ واحدِ مرَّ بَين »

قوله (باب لا يلدغ المؤمن من جسر مرتين) المدغ بالدال المهملة والذين المعجمة ما يكون من ذوات السموم ، والحميد بعثم الجميع والحملة والمدين المهملة ما يكون من النار ، وقد تقدم بيان ذلك في كتاب العلب ، والجمير بعثم الجميع وسكون المهملة . قوله (وزال معاوية الاصيلي و الاذر وسكون المهملة . قوله (وزال معاوية الاصيلي و الاذر تجربة » ، وفي دواية أبي ذرعن غير الكشميميني ولا حلم ، بكسر المهملة وسكون اللام و الابتجربة ، وفي دواية الكشميميني و المناز وصله أبو بكر بن أبي شبية في مصنفة عن عبسى بن يونس عن عشام أبن عروة عن أبيه قال و قال معاوية : لاحلم الا بالتجارب ، وأخرجه البخاري في والادب المفرد ، من طريق على أبن مسهد عن هشام عن عشام المنبه فقال : لاحلم الا ذو تجربة . والخرجه المناز ، والمحرج الحد المناز ، والمحرجة احد المدارة عربة ، ولا حكيم الا ذو تجربة ، واخرجه احد المدارك ، وأخرج من حديث أبي سعيد مرفوعا و لاحليم الاذو عثرة ، ولا حكيم الاذر تجربة ، واخرجه احد المدارك عسكم المناز على المحديم الموادي و اخرجه احد المدارك عديم الموادي و المحليم الاذو عثرة ، ولا حكيم الاذر تحربة ، واخرجه احد المدارك عديم الموادي و المحديم الاذر عربة ، ولا حكيم الاذرجة ، ولا حكيم الاذرك عربة ، و المديم الموادية على المدارك عديم الموادية و المحليم الاذر عثرة ، ولا حكيم الاذرك عمل المدارك و المحليم المواد الموادية على المدارك و المدارك و المدارك و المحليم الاذر عثرة ، ولا حكيم الاذرك عربة ، ولا حكيم المواد الموادية على المدارك و المدارك

وصحه ابن حبان ، قال ابن الاثير : معناه : لا يحصل الحلم حتى يرتـكب الامور ويعثر فيها فيعتبر بها ويستبين مواضع الخطأ ويمتنها . وقال غيره : المعنى لا يكون حاياكاملا الا من وقع في زلة وحصل منه خطأ فحينتذ يخبول ، فينبغى لمن كان كذلك أن يستر من رآه على عيب فيمفو عنه ، وكذلك من جرب الامور علم نفعها وضررها فلا يفُعل شيئًا ألا عن حـكمة . قال الطبي : وَيمكن أنَّ بكون تخصيص الحليم بذى النجر بة للاشارة الى أن غير الحبكم يخلافه ، وأن الحليم الذي ليس له تجربة قد يعثر في مواضع لا ينبني له فيها الحلم علاف الحليم الجرب ، وبهذا تظهر أخرى سميد بن المسبب أن أبا هر برة حدثه، أخرجه البخاري في د الادب المفرد ، وكذا قال أصحاب الوهري فيه ، وعالفهم صالح بن أبي الاخضر وزممة بن صالح وهما ضعيفان فقالاً د عن الوهرى عن سالم بن عبد الله بن عمو هن أبيه، أخرجه ابن عدى من طربق المعانى بن عران عن زمعة وابن أبي الاختصر، واستغربه من حديث المعانى قال : واما زمعة فقد رواه عنه أيضا أنو نعيم . قلت : أخرجه أحمد عنه ، ورواه عن زمعة أيضا أبو داود الطبالسي في مسنده وأمو أحمد الوبيري أخرجه ابن ماجه . قوليه (لا يلدخ) هو بالرقع على صيغة الحبر ، قال الحطابي هذا لفظه خبر وممناه أمر ، أي ليكن المؤمن حازما حذرا لا يؤتى من ناحية الففلة فيخدع مرة بعد أخرى ، وقد يكون ذلك في أمر الدين كما يكون في أمر الدنيا وهو أولاهما بالحذر ، وقد روى بكمير آليين في الوصل فيتحق معنى النهى عنه ، قال ابن النين : وكذلك قرأ ناه ، قبل معنى لا يلدخ المؤمن من جحر مرتبين أن من أذتب ذنبا فعوقب به في الدُّنيا لا يعاقب به في الآخرة . قلت : ان أراد قائل هذا أن عوم الحتمِي بتناول هذا فيمكن وإلا فسبب الحديث يأ بي ذلك ، و يؤيده قول من قال : فيه تحذير من التغفيل ، وإشارة الى استعمال الفطنة . وقال أبوعبيد : معناه ولا ينبغى للؤمن اذًا نَكب من وجه أن يعوداله · قلت وهذا هو الذي فهمه الاكثر ومنهم الزهري زاوي الحتير ، فأخرج ابن حبان من طريق سميد بن عبد العوير قال و قبل للزهرى لما قدم من عند هشام بن عبد الملك: ماذا صنع بك؟ قال : أوفى عنى دينى ، ثم قال : ياين شهاب تعود تدان ؟ قلت : لا ، وذكر الحديث . وقال ابو داود الطبا أمر يعد تخريجه : لا يَمَاقَبُ فَى الدُّنيا بَدْنَبُ فَيَمَاقَبُ بِهِ فَى الآخِرةَ ، وحمله غيره على غير ذلك . قبل المراد بالمؤون في هذا الحديث السكامل الذي قد أوقفته معرفته على غوامض الامور حتى صار محذر مما سيقع . وأما المؤمن المففل فقد يلدغ مراداً . قوله (من جحر) ذاد في دواية الكشمهني والسرخسي وواحد ، ووقع في بعض النسخ من , جمعو حية ، وهي زيادة شاذة قال ابن بطال : وفيه أدب شريف أدب به الذي علي أمته و نبهم كيف بمدرون عايجا فون سوء عافيته ، وفي معناه حديث و المؤمن كيس حذر ۽ أخرجه صاحب و مسند الفردوس ۽ من حديث أئس بسند " " كلام عالم _ ق البه الذي ﷺ ، وأول ما قاله لا بي عرة الجمحي وكان شاعرا فأسر ببدر

فشكى طائلة وفترا فن عليه الذي الله الله على المقد غير فداء ، فظفر به بأحد فقال من على وذكر فقره وعياله فقال : لا تمسع عارضيك بمكة تقول سخرت بمديد مرتين ، وأمر به فقتل . وأخرج قصته ابن إسحق فى المفازى بغير اسناد . وقال ابن هشام فى د تهذيب الديرة به بعنى عر سعيد بن المسيب أن النبي على قال حيثند و لا يلدخ المؤمن من جحر مرتين ، وصنيع أبى عبيد فى كتاب الامثال مشكل على قول ابن بطال أن النبي على أول من قال ذلك ، والذلك قال ابن التين : أنه مثل قدم ، وقال التوريشتى : هذا السبب يضمف الوجه الثانى يعنى الرواة بكسر الذين على النهى . وأجاب الطبي بأنه يوجه بأن يكون على لما رأى من نفسه الزكية الميل الى الحلم جرد منها مؤمنا حازما فنها من نفسه الزكية الميل الى الحلم جرد منها مؤمنا حازما فنها من ذلك ، يعنى ليس من شيمة المؤمن الحازم الذى يفضب قد أن ينخدع من الفادر المتمود فلا يستعمل الحلم في حقه ، بل ينتقم منه ، ومن هذا قول عائشة د ما انتقم الفه إلا أن نتبك حرمة اقد فينتقم قد بها ، قال في مناه المستفاد من هذا أن الحلم ليس محودا مطلقا ، كما أن الحمود ليس محودا مطلقا ، وقد قال تمالى في وصف الصحابة (أشدا. على الكفاد رحماء ببنهم) قال وعلى الوجه الاول وهو الرواية بالرفع فيكون إخبارا عضا لا يفهم هذا الفرض المستفاد مر . هذه الرواية ، فتسكون الرواية بصيفة النهى أرجح والله أعلم ، قلت : و يؤيده حديث والمدين الناس بسوء الطن ، أخرجه الطبراني في الاوسط من طريق أنس ، وهو من رواية بقية بالمنعنة عن معاوية بن يحى وهو ضعيف ، فله طنان ، وصح من قول مطرف الناجي الكبير أخرجه مسدد

٨٤ - باسي حق الضّيف

قوله (باب حق الضيف) . قوله (حسين) هو المعلم ، وناد تقدم الحديث مشروحا فی كتاب الصيام ، والغرض منه قوله . وان لوورك عليك حقا ، والرور بفتح الراى وسكون الواو بعدها را. الزائر ، وقد بسط القول فيه فى الباب الذى يليه

• ٨٥ - پاسيب إكرام الضيف وخدمته إنّاه بنفسه ، وقوله تعالى ﴿ ضَيفِ الراهمَ المسكرَمين ﴾ قال أبو عبدالله : يقال هو زَورٌ وهؤلاء زَور ، وضَيف ومثناه أضيافه وزواره ، لأنها مصدر مثل قوم رضا وعدل . ويقال ما ي فور وماه ان غَور ومياه فحور . ويقال : النّور الفائر لا تَنالهُ الدّ لاء كل شيء غرت فيه فهو مَفارة . تَزاور أيميل من الرّور ، والأزور الأميل

حدثنا اسماعيل قال حدَّثني مالكُ . . وِنَهُ ، وزاد دَمَن كان رؤمن بقه واليوم الآخِر فليمثل خيراً أو ليَصُّت ،

٦١٣٦ – وَيُرْضُ عِدُ الله بن محمد حدَّننا ابن مَودِى حدَّكنا سفيانُ عن أبي حَسِين عن أبي صالح ، عن أب عرب الله واليوم الآخرِ فلا يُؤذِ جارَ ، ومَن كان يؤمن بالله واليوم الآخرِ فلا يُؤذِ جارَ ، ومَن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكن خيراً أو ليَصنُت »

مَرَشُ أَنْ مَا اللهِ ﴿ مَرَشُ اللَّهُ مَا اللَّهُ عَنْ رَبِدَ مِنْ أَبْ حَبَّبِ عَنْ أَبْ الْحَلِمِ ﴿ عَنْ مُعْبَةً بِنَ عَامِرُ وَضَى اللَّهِ عَنْ أَبُوا اللَّهِ عَلَى اللَّهِ وَقَالَ لِنَا رَسُولُ اللَّهِ مَا أَنْ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ مَنْ اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُوا عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُوا اللّهُ عَلَيْكُوا اللّهُ عَلَيْكُوا اللّهُ عَلَيْكُوا اللّهُ عَلَيْكُوا اللّهُ عَلَيْكُوا اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُوا اللّهُ عَلَى عَلَيْكُولُوا اللّهُ عَلَيْكُوا اللّهُ عَلَيْكُوا اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُوا اللّهُ عَلَيْكُوا اللّهُ عَلَيْكُوا اللّهُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا اللّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُوا اللّهُ عَلَيْكُوا اللّهُ عَلَيْكُوا اللّهُ عَلَيْكُوا اللّهُ عَلَيْكُوا اللّهُ عَلَيْكُوا اللّهُ عَلَيْكُوا الل

٦١٣٨ - مَرْشُونَا عِدْ أَفْى بن محمد حدثنا هشام أخبراً مَمْمَرٌ عن الرَّهرى عن أبى سلسة ه عن أبى هررة رضى الله عنه عن النبي على قال : من كان يؤمن بالله والهوم الآخِر فليسكرم ضيفه ، ومن كان يؤمن باقت واليوم لآخر فليقل خيراً أو ليصنت ،

قهله (باب إكرام النايف وخدمته إياء بنفسه وثوله نعالى : ضيف الراهيم المكرمين) بشير الى أن لفظ ضيف بكورُ واحدا وجمها وجمع الغلة أضياف والسكثرة ضبوف وضيفان . قوله (قال أبو عبد الله يقال هو زور وَضَيِفُ وَمَمَاهُ أَضَافَهُ وَزُوارَهُ ، لأنها مصدر مثل قوم رضا وحدل ، ويقالَ ما. غور و بشر غور وما آن غور ومياًه غور) . قلت : ثبت هذا في رواية أبي ذر عن المستملي والكشميه بمي فقط ، وهو مأخوذ من كلام الفراء قال في د معانى القرآن ، قوله تعالى ﴿ قُلُ أَدَأَيْتُم انْ أُصبِح ماؤكم غورًا ﴾ العرب تقول ما. غور وما آن غور ومياه غور ولا يجسمون غررا ولا يثنرنه فلّم يقولوا ما آن غرران ولا مياه أغوار ، وهو بمزلة الزور يقال هؤلاء زور فلان وضيف فلان ممناه أضيافه وزواره . وذلك لانه مصدر فأ حرى على مثل قولهم قوم عدل وقوم رضا ومقنع وقال غيره: الزور جمع زائر كراكب وركب . قلت : وهذأ قول أبي عبيدة وجزم به في الصحاح . قوله (ويقال الغور الفائر لا تناله الدَلاء ، كل شيء غرت فيه فهو مغارة) هو كلام أبي عبيدة أيضا ، وقال أبو عبيدة : غور أي غائر والغور مصدد . قوله إنزاد رتبيل من الزور والآزور الاميل) . قلت : هو كلام أبي عبيدة قاله في تفسير سورة الكمف في قوله تعالى ﴿ وَبْرَى الشمس إذا طلعت تزاور عن كهفهم ذات اليمين ﴾ أي تميل ، وهو من الزور يعنى بغتم الواو رهو العرج والميل . ثم ذكر ثلاثة أحاديث : أحدها حديث أبي شريع د من كان يؤمن باقه واليوم الآخر فلسكرم ضيفه ، وقوله في الطريق الثانية دحدثنا اسماعيــــــل أنبأنا مالك مثله ، يعني باسناده ، وقوله وأو ليصمت ، ضبطه الدوري بضم المبر وقال الطو في سممناه بكسرها وهو القياس كضرب بضرب ، وقد استشكل التخيير الهنى فى قوله . فليقل خيرا أو ليصمت ، لأن المباح إذا كان فى أحد الشقين ثوم أن يكون مأمورا به فيكون والجيا أو منهيا فيكون حراما ، والجواب عن ذلك أن صيغة افعل فى قوله « مليقل ، وفى قوله « ليسكت ، لمطلق الإذن الذي هو أعم من المباح وغيره ، نعم يلوم من ذلك أن يكون المباح حسنا لدخوله فى الحيير ، ومعنى الحديث أن المرم إذا أراد أن يشكلم فليفكر قبل كلامه ، فإن علم أنه لايترثب عليه مفسدة ولا يجرُّ إلى محرم ولا مكروه فليتكلم ، وان كان مباحا ة اسلامة في السكوت ائتلا يحر المباح إلى المحرم والمسكروه . وفي حديث أبي ذر العلويل الذي سلحه ابن حبان دومن حسب كلامه من عمله قل كلامه الا فيما يمنيه ، . ثانيها حديث أبي هريرة فيه أورده من وجهيين هنه وتى أحدها ما ليس فى الآخر ، وقد تقدم كل ذلك في « باب اكرام الجار ، باختلاب الفاظه و بيان المراد به . قال الطوق : ظاهر الحديث انتفاء الايمان عمن قال ذلك ، وليس مهادا بل أريد به المبالغة كما يقول القاتل : ان كنت ابني فأطمني ، تهييجا له على الطاعة ، لا أنه با نتفاء طاعته ينتني أنه ابنه . ثااثها حديث عقبة بن عامر . قلنا يارسول الله إنك نبعثنا فننزل بقوم فلا يقروننا ، الحديث وقد نقدم شرحه في كتاب المظالم . قولِه في حديث أبى شريع (جائزته يوم وليلة) قال السهيل : روى جائزته بالرفع على الابتداء وهو واضع ، وبالنصب على بدل الاشتهال أي يكرم جائزته بوما ولمية . قوله (والضيافة ثلاثة أيام فما بعد ذلك فهو صدقة) قال ابن بطال سئل عنه مالك فقال : يكرمه ويتحفه يوما وليلة وثلاَّة أيام ضيافة . فلت : واختلفوا هل الثلاث غير الاول أو بعد منها ؟ فقال أبر صبيد يتكنف له في اليوم الاول با ابر والالطاف ، وفي الثاني والثائب يقدم له ماحشره ولا نزيده على عادته ، ثم يعطيه مايحوز به مساقة يوم وليلة وتسمى الجيزة ، وهي قدر مايجوز به المسافر من مثهل الى منهل ، ومنه الحديث الآخر ، أجيزوا الوقد بنحو ماكنت أجزم ، وقال الحطابي : ممناه أنه إذا نول به الصيف أن يتحفه ويزيده في البر على ما محضرته يوما وليلة ، وفي اليومين الآخيدين يقدم له ما محضره ، قاذا مضى الثلاث فقد قعنى حقه فما زاد عليها مما يقدمه له يكون صدقة . وقد وقع ف رواية عبد الحميد بن جعفر عن سعيد المقبرى عن أبي شريح عند أحمد ومسلم بلفظ , الصيافة ثلاثة أيام ، وجائزته يوم وليلة ، وهذا بدل على المغايرة ، ويؤيده ماقال أو حبيد . وأجاب الطبي بأنها جملة مستأنفة بيان للجملة الأولى ، كأنه قبيل كيف يكرمه ؟ قال : جاكرته . ولا بهد من تقدَّر مضاف أي زمان جائزته أي بره والضياف يوم وليلة ، فهذه الرواية محولة على اليوم الاول ، ودواية عبد الحميد على اليوم الاخير أي قدر ما يحوز به المسافر ما يحكفيه يوم وليلة ، فينبض أن محمل على هذا حميلا بالروايتين انهيي . ويمشمل أن يكون المراد بقوله و رجائزته ، بيانا لحالة أخرى وهي أن المسافر تارة يشيم عند ص بنزل عليه فهذا لا زاد على الثلاث بتفاصيلها ، ونارة لا يقيم فهذا يعطى ما يحوز به قدر كفايته يوما وليلة ، ولمل هذا أعـدل الاوجه والله أهم . واستدل بحمل مازاد على الثلاث صدقة على أن الذي قبلهـــا و لجب ، كان المراد بقسميته صدقة التنفير عنه لأن كثيرا من الناس خصوصاً الاغنياء بأنفونَ غالبا من أكل الصدقة ، وقد تقدمت أجوبة من لم يوجب الضيافة في شرح حديث عقبة ، واستدل أن بطال لعدم الوجوب بقوله . جائزته ، قال : والجائزة تفضل واحسانه ليست وآجة . وتمقب بأنه ليس المراد بالجائزة في حديث أبي شريع العطية بالمعنى المصطلح وهي ما يعطاه الشاعر والواقد ، فقه ذكر في الاوائل أن أول من سماها جائزة بعض الآمراً. من النابعين وأفه المراد بالجائزة في الحديث أنه يعطيه ما يضيه عن شيره كما تقدم تقريره قبل ، قلت : وهو صحيح في المراد من المحديث ، وأما تسمية المطية الشاعر ونحوه جائزة فليس بمحادث : المحديث الصحيح « أجيزوا الوفد» كما تقدمت الاشارة اليه ، ولقوله علي المياس و ألا أعطيك ، ألا أمنحك ، ألا أجيرك ، ؟ فذكر حديث صلاة التسبيح قدل على أن استعمالها كَذَلِكَ لَيْس محادث . قُولِه (ولا يحل له أن يثوى عنده) قال ابن النين : هو بكسر الو او وبقتمها نى الماضى وبكسرها فى المصارع . قوله (حتى بحرجه) بحاء مهملة ثم جيم مريب الحرج وهو الصنيق . والثواء بالنخفيف والمد الإفامة بمكان معين ، قال النووى في روانة لمسلم د حتى يؤنُّمه ، أي يوقعه في الائم ، لأنه قد يغتاج

لهلول مقامه أو يعرض له بمما يؤذه أو بطن به ظنا سيئا ، وهذا كله محمول على ما إذا لم تكن الأقامة باختيار صاحب المنزل بان يطلب منه الزيادة في الإفامة أو يفاب على ظنه أنه لا يكره ذلك ، وهو مستفاد من قوله وحمى محرجه ، لأن مفهومه إذا ارتفع الحرج أن ذلك بجوز ، ورقع عند أحمد في رواية عبد الحيد بن جعفر عن سعيد المقبرى عن أبي شريح ، قبل يارسول الله وما يؤثمه ؟ قال : يقيم عنده لا يجد شيئا يقدمه ، أخرجه أحد والعاكم وفيه قصة لسلمان مع ضيفه حيث طلب منه زيادة على ماقدم له فرهن مطهرته بسبب ذلك ثم قال : الحمد قد ، قال ابن بطال إنما كره له المقام بعد الثلاث لثلا يؤذيه فتصير الصدقة منه على وجه المن والآذي . قلت : وفيه نظر ، فان بحال إن يقول لئلا يؤذيه فيرقمه في قالائم أما جورا

٨٩ - باب صُنع الطمام ، والتَّكاف الضيف

اليه قال د آخي الذي تعلق بمن بشار حدّثنا جعفر بن عون حدّثنا أبو المُميس عن عون بن أبى جُمَهة عن البيه قال د آخي الذي تعلق بين سلمان وأبي العدّر داء فزارسلمان أبا الدرداء ، فرأى أمّ الدرداء متبذلة ، فقال لما : ما شأنك ؟ قالت : أخوك أبو الدرداء ليس له حاجة في الدنيا ، فجاء أبو الدرداء ، فسنع له طعاماً فقال : كل ، فاني صائم ، فقال : ما أنا با كل حتى تأكل ، فأكل . فلما كان الليل ذهب أبو الدرداء يقوم ، فقال : نم ، فلما كان آخر الليل قال سلمان ، قم الآن ، قال فصدًا ، فقال فصدًا ؛ فن المنان ؛ إن المرابع عليك حقاً ، ولأهلك عليك حقاً ، فاصل كل ذى حق حقة ، فأنى الذي على فذكر المدك له ، فقال الذي تعلق المان ، أبو جُدَيفة وهب السوائي ، يقال : وهب المايد

قولي (باب صنع الطعام والنكاف الصنيف) ذكر فيه حديث أبي جحيفة في قصة سلمان و أبي الدداء، وهو ظاهر فيا ترجم 4، وقد تقدم إيضاح ذلك مع بقية شرحه في كتاب الصيام. قوليه (أبو جحيفة وهب السواق) يعنى بعنم المهملة والمد (وهب الحير) أي كان يقال له وهب الحير، وهسندا لم يقع في رواية أبي ذر. ووقع في الشكف الصنيف حديث سلمان و نهانا وسول اقه بهائج أن نشكاب الصنيف ، أخرجه أحمد والحاكم، وفيه قصة سلمان مع صيفه حيث طلب منه ويادة على ماقدم له فرهن مطهرته بسغب ذلك، ثم قال الرجل لما فرخ و الحمد قه الذي قضياً بما وذقاً . فقال له سلمان : لو قنمت ماكانت مطهرتن مرهونة ه

٨٧ - باسب ما 'يكرَّهُ من الفَضَّب والجزَّع عندَ الضَّيف

1120 - مَرَشُ عَبَّاشُ بِنِ الوَلِيدِ حدثِهَا عبدُ الأَعلى حدثُهَا سَمَيدٌ الْجَرَبِي ﴿ مَنَ أَبِي عَبَانَ عن عبد الرحنِ بِنَ أَبِي بَكْرَ رضَى لَكُ عَنْهَا أَنْ أَبَا بَكَرَ كَنْشَيْفَ رَهُطَا فَقَالَ لَسِد الرحن : دُونِكَ أَضِيافُكَ فَانِي مَنْطَلِقٌ إِلَى النَّبِي تَنْكُ ، فَافْرُغُ مِن قِرْامُ قِبَلَ أَنْ أَجِيءٍ ، فَاظَلَقُ عَبدالرحن فأتام بما عَنْدَ ، فقال : اطلبوا ، فقالوا ؛ أَنْ ربُّ مَنْزِلنا ؟ قال : اطمَموا · فانوا مانمن به كاين حتى يجي ربُّ منزلنا . قال : اقبَلوا عنا قراكم ، فانه إن جاء ولم أطمعوا لناقين منه . فأبوا ، فعرا ، فال : ماصفم ؟ فأخبرو ، نقال : ياعدد الرحن و فسكت . ففال : ماصفم ؟ فأخبرو ، نقال : ياعدد الرحن و فسكت . فقال : يا نحنر ، أقسمت عليك إن كنت تسمع صوتى ياعدد الرحن و فسكت . فقال المحت . فقال المحت و في الله المحت المحت . فقال المحت الم

• هم - الله على المنتفي المستخد المنتفي المنتفي المنتفي الله على المنتفي المن

قوله (باب قول العنيف لصاحبه واقد لا آكل حتى تأكل) ذكر فيه حديث أن جحيفة ، يشير إلى قصة أبق الدردا. وسلمان وقد تقدم شرحيا في كتاب الصيام ، ولم تقع هذه الترجة ولا هذا النطيق في رواية أبي ذر ، وانما ساق قصة أضياف أبي بكر تلو الطريق التي قبلها ، وهي من هذا الوجه مختصرة ، وسلمان في سندها هو الشيمي . وقوله د الآولى للشيطان ، أي الحالة التي غضب فيها وحلف ، وتقدم له توجيه متعقب

٨٩ - باسب إكرام السكبير ، ويبدأ الأكبر بالسكلام والسؤال

٦١٤٢ ، ٦١٤٢ – مَدَثُنَ سَلَمَانُ بن حرب حدَّثَنَا حادٌ هو ابن زبد عن يحيي بن سعيد عن 'بشير بن

يسار مولى الأنصار « عن رافع بن خَديج وسَهل بن أبي حَشْهَ أنهما حدَّاهُ أن عبد الله بن سَهل ومحيَّصة ابنا مسمود أتيا خيبر فنفر قا في النّخل فقتل عبد الله بن سَهل، فجاه عبد الرحن بن سَهل وسُو يَّصة وعيَّصة ابنا مسمود إلى الذي يَّنِ فَقَد الله بن سَهل عبد الرحن - وكان أصغر القوم - فقال الذي يَّنِ : كُبر السَّم بَرَّ . قال الذي يَّنِ السَّم الأكبر ، فتكلموا في أمر صاحبهم ، فقال الذي في : أنسة يقون قيلكم المُح بَرْ . قال صاحبهم ، فقال الذي في : أنسة يقون قيلكم المُح بن قال صاحب م . أنان خسبن سَهم : قالوا : ف خسبن منكم ! قالوا يارسول الله ، أمر لم براه . قال : فتُعبروك يهود في أعان خسبن منهم : قالوا : يا رسول الله ، الله يَق بن قبله ، وقال سهل و فادرك ناقة من الله على عن بشير عن سهل ، قال يمي : من تلك الإبل فدخل مربداً لهم فركفتُني برجلها ، قال الله عن من بُشير عن سهل وحد .

1128 – صَرَّتُ مَسَدَّدُ حَدِّننا بمِنِي مِن هُبَيدِ اللهِ حَدَّثنى نافعْ ﴿ عَن ابن عَرَ رَضَى اللهُ عَنهَا قال، قال رسولُ اللهُ مَلَّ الْحَبْرُونَى بشجرةِ مَثْلُهَا مَثَلُ الْمَسَمُ تُونِى أَ كَلَهَا كُلِّ حِينِ باذنِ رَبِّها ، ولا تَحتُّ ورقَها ، فوقعَ في نفسى النبخة ، فسكرِ هِتُ أَن أَنكُمْ وَثُمَّ أَبُو بكر وعَرُ . فلما لم يتكلما قال النبيُّ مَلِكُ : هي النبخة . فلما خَرَجَتُ مَعَ أَن تقولما ؟ في كنتَ قلقيا كان ألما خَرَجَتُ مَعَ أَن تقولما ؟ في كنتَ قلقيا كان أحبَّ إلى من كذا وكذا . قال : مامنتَني إلا أنى لم أرك ولا أبا بكر تكانيًا ، فكرِ هِتُ ،

قوله (باب ! كرام الكبير ، وبيدا الاكبر بالسكلام والسؤال) المراد الاكبر في السن اذا وقع القساوى في الفضل ، والا فيقدم الفاضل في الفقه والعلم اذا عارضه السن ، وذكر فيه حديث سهل بن أبي حشمة وراقع بن عديج في قصة محيمة وحويصة ، وسيأتي شرحه في كتاب القسامة ، وقوله ، فودام ، هو للاكثر ويروى بالفاء بدل الواو ، وأوله ، من قبله ، بكسر القاف وفتح الموحدة على الصحيح ، قوله (قال الليث حدثي يحيى) هو أن سعيد الانصارى ، وبثير بالمرحدة والمعجمة مصغر هو أبن يسار بتحتانية ثم مهملة مخفيفة . وهذا التعليق وصله مسلم والنساق من حديث الليث به . قوله (وقال ابن عيينة حدثنا يحيى) هو ابن حميد أيمنا ، وهذا التعليق وصله مسلم والنساق من حديث الليث به . قوله (وقال ابن عيينة حدثنا يحيى) هو ابن حميد أيمنا ، وهذا التعليق وصله مسلم والنساق من حديث ابن عبينة . ثم ذكر حديث ابن عرد ، أخيروني بشجرة مثلها مثل المسلم ، المديث وقد تقدم شرحه في كتاب العلم مستوق ، وكأنه أشار با يراده الى أن تقدم الكبير حيث يقع النساوى ، أما لو كان عند الصغير ما ليس عند السكبير فلا يمنع من السكلام بحضرة الكبير ، لان عمر تأسف حيث لم يشكلم ولده مع أنه اعتذر له بكونه محضوره وحضور أبي بكر ومع ذلك تأسف على كونه لم يشكلم

٩٠ - بأسيب مايجوزٌ من الشعرِ والرَّجَزِ والحداء وما يُعكرَ، منه

وقوله تعالى ﴿ وَالشُّمَرَاهُ بَنْتِهِمُ المُعَاوُونَ ، أَلَمْ تَرَأَتُهُمْ فَى كُلِّ وَادْ يَهِينُونَ ، وأنهم يقولونَ مَا لا يضلون

إلا الذبن آمنوا وهملوا الصالحات ِ ، وذكروا الله كثيرا ، والتَصَروا من بعدِ ماكانموا · وسيَمامُ الذين كلفوا أَىُّ مُقلَب يَنقلِبون ﴾ . قال ابنُ عباس : فكلُّ لنو يخوضون

٦١٤٥ – وَرَشُ أَبُو الْهَانِ أَخْبَرُ نَا تُصْعِبُ عَن الرُّحْرَى قَال أَخْبَرُ فَى أَبُو بَكُر بِن عبد الرحن أَن مروانَ بِن الحَسَمَ أَخْبَرَهُ أَن عبد الرحن بِن المُسودِ بِن عبد يَمُوثُ أَخْبَرَهُ أَنَّ أَبِي كَسِي أَخْرَهُ أَن رَاهُ مَا السَّمْرِ حَكَمَ ،
دسول أَنْهُ مَنْ قَالُ مِنْ السَّمْرِ حَكَمَ »

٩١٤٩ – عَرْثُ أَبِو نُمَم حَدَّثَمَا سَفَيانُ مَن الأَسُودِ بِن قَيْسِ قَالَ : حَمَّتُ جُندَبًا يقولَ ﴿ بَيْنَا اللَّهِيُّ وَهِي مِنْ إِذْ أَصَابِهُ جَمِرٌ فَمَثْرَ، فَدَمِيَتْ إِصَبِّهُ فَقَالَ :

هل أنت إلا إصبَعُ دَميت وفي سبيل اللهِ ما كفيت

٩١٤٧ - صَرَشَتَا عَمْدُ بنُ بِشَارِ حَدَى ابنُ مَهْدَى حَدْثَنا سَفِيانُ مِن عِبْدِ المَلْثِ حَدَثَنا أبو سَلمةَ مِن أبن هربرءَ رضى اللهُ عنه « قال النبيُّ قَلَيُّ ؛ أُصدَقُ كُمَّة مِ قَالْماً الشّاعر كُلةَ لبيد : أَلا كُلُّ شيء ماخَلا الله باطلُّ وكادَ أُميَّة بن أب المَّسَنْتِ أَن يُسلمَ »

٦١٤٨ – وَيَرْثُ أَفْتِيهُ مِن سعيد حد تَناحاتُم مِن إسماعيلَ عن بزيدَ بِن أَبِ عُبَيد (عن سَلمةَ بن الأكوَع الله : خرَجنا مع رسول الله بَرَائِكُم إلى خَبر ، فيسرنا ليلا ، فقال رجل من القوم لسام بن الأكوّع : ألا تُسمِعنا من هُنَجائِك؟ قال وكان عام وجلاً شاعراً ، فمرّل تجدد بالقوم يقول :

المهمَّ لولا أنتَ ما اهتَدَيْنًا ولا نصدَّقَناً ولا صلينا فاغير فداه لك ما افتَفَينا وتُنبِّتِ الأقدامَ إن لاقينا وألقِين سَكِينةَ علينا إنّا إذا صيحَ بنا أتينا وبالصِّياح عَوَّلُوا علينا

فقال رسولُ الله عَلَيْ : مَن هذا السائقُ ؟ قالوا : عامرُ بِن الأكوَع . فقال : يَرِحهُ الله . فقال رجلٌ مِن القوم : وجَبَت بانبي الله ، لولا أُمتَمتنا به . قال فأَنَينا خَيبرَ فحاصر ناهم حتى أصابتنا تخصة شديدة ، ثم إن ألله فقط فقت عليه أوقدوا نيراناً كثيرة ، فقال رسولُ الله قطط و المنافر و المنافر الله الله و الله الله و ا

رُ كَهُ عَامِ فَمَاتَ مَنه . فاما قَفَلُوا قال سَلمَة : رآنی رسولُ الله ﷺ شاحِباً فقال لی : مااَکَ ؟ فقلتُ : فِدَی لک أبی وأمی ، زعموا أنَّ عامراً حَبِطَ عمل . قال : مَن قاله ؟ فلتُ : قاله فلانٌ وفلانٌ وفلانٌ وأسَيدُ بِن الخُفسَير الأنصارئ ، فقال رسولُ الله ﷺ : كذَبَ مَن قاله ، إنَّ له لأَجرَين — وَجَعَ بِينَ إِصَهِمَيه — إنه كَلِماهِدُ " مُجاهد ، فلَّ عربِيُّ نَشَأْ بها مِنْلُهَ ،

١١٤٩ - صَرَّتُ مَدَّدُ حَدَّثُنا اسماعهلُ حَدَّثُنا أُبِوبُ عِن أَبِي قِلابَةً ﴿ عِن أَنسِ بِن ماقكِ رضى الله عنه قال : أَنَىٰ النبَّ ﷺ على بعضِ نسائه - ومعهن أَم سُرَمٍ - فنال : وَيَحَكَ يَا أَسْجَشَةَ ، رُوَبِدَكَ سَوَقًا بالغَواديرِ ﴾ قال أبو قِلابة : فتنكم النبيُ ﷺ بكامةٍ لو تنكم بها بعضكم كيوبتموها عليه »

[الحديث ١١٤٩ _ أطراله في : ١٦١٦ ، ١٠٧٧ ، ١٩٠٩ ، ١٩٧٠]

قهله (باب ما يجوز من الشعر والرجو والحداء) . أما الشعر فهو فى الاصل انتم لمبا دق ومنه . ليت شعرى ، ثم استعمل في السكلام المقنى الموزون تصدا . ويقال أصله الدمر بضمتين يقال شعرف أصبت الشعر وشعرت بكمذا علمت علما دفيقا كاصابة الشمر ، وقال الراغب : قال بعض الكمفار عن النبي بَرَافِي انه شاعر ، فقيل لما وقع في القرآن من السَّكَامات الموزونة والقواني ، وقيل أوادوا أنه كانب لأنه أكثر ما يَآني به الشاعر كذب ، ومن ثم سموا الادلة الكاذبة شعرا ، وقيل فىالشعر : أحسنه أكندبه ، ويؤيد ذلك قوله تعالى ﴿ وَانْهُمْ يَقُولُونَ مَالا يفعلون ﴾ ويؤيد الاول ما ذكر في حد الشعر أن شرطه القصد اليه، وأما ماوقع موزونا اتفاقا فَلَا يُسمَّى شعراً ، وأما الرجُّو فهو بفتح الراء والجيم بعدها زاى ، وهو نوح من الشعر عند الأكثر ، وقيل ليس بشعر لانة يقال راجو لاشاعر وسمى رجزا لتقارب اجوائه وأضطراب اللسان 4 . ويقال رجز البعير اذا تقارب خطوه واضطرب لضعف فيه ، وأما الحداء فهو بضم الحاء وتخفيف الدال المهملتين يمدويقصر : سوق الابل بضرب مخصوص من الفناء ، والحداء في الغا اب إما يدكون بالرجو وقد يكون بغيره من الشعر ولذلك عظمه على الشعر والرجع، وقد جرت عادة الابل أنها تسرح السير اذا حدى بها . وأخرج ابن سعد بسند صحيح عن طاوس مرسلا ، واورده البزار موصولا عن ابن عباس دُخُل حديث بمضهم في بعض: ان أول من حدا الآبِل عبد لمضر بن نزار بن ممد بن عدنان كان في إبل لمضر فقصر ، فضربة مضرعلي يده فارجمه فقال: يا يداه يا يداه ، وكان حسن الصوت فاسرعت الابل لما سممته في السير ، فسكان ذلك مبدأ الحداء . ونقل ابن عبد البر الاتماق على إباحة الحداء ، وفي كلام بعض الحنابلة إشعار بنقسل خلاف فيه ، وما فعه محجوج بالأحاديث الصحيحة ، ويلتحق بالحدا. هذا الحجيج المشتمل على التشوق الى الحج بذكر الكمبة وغيرها من المشاهدً ، ونظيره ما يحرض أهل الجباد على الغتال ، ومنه غناء المرأة لنسكين الولد في المهد . و و و له أمالي : والشعواء يتبعهم الغاوون ، ألم تر أنهم في كل واد يهيمون) ساق في رواية كريمة والاصيلي ال آخر السورة ، ووقع في رواية أبي ذر بين الآيتين المذكورتين لفظة ، وقوله ، وهي زيادة لا محتاج اليها ، قال ويروون شعرهم لان الغارى لا يتبع الا غاريا مثله ﴿ وَمَى النَّعَلِي مَهُم عَبِدَ اللَّهُ بِنَ الْوَبْعِرِي وعبيرة بِن أبي وعب

ومسافع وعمرو بن أبي أمية بن أبي الصلت ، وقبل نزلت في شاعرين تهاجيا فيكان معكل واحد منهما جماعة وهم الغواة السفها. ، وأخرج البخاري في والادب المفرد، وأبو داود من طريق يزيد النحوي عن عكرمة هن ابن عباس فى قوله تمالى ﴿ وَالشَّمْرَاءُ يَتَّبِعُهُمُ الْفَاوُونَ - الى قوله - ما لا يَعْمَلُونَ ﴾ قال قاسخ من ذلك واستثنى فقال ﴿ الا الدين آمنوا ﴾ ألى آخر السورة ، وأخرج ابن أبي شبية ـ من طربق مرسلة ـ قال : لما نولت ﴿ والشعراء يَقَيعهم الفاوون ﴾ جاء عبد الله بن رواحة وحسان بن ثابت وكعب بن مالك وثم ببهكون فقالوا : با وَسُول الله الله هذه الآية وهو يعلم أنا شمراء . فقال الهروا ما يدرها ﴿ الَّا الذِن آمَنُواْ وَعَلُوا الصَّالِحَاتُ ﴾ أنم ﴿ وانتصروا من بعد ما ظلموا ﴾ أنتم . وقال السهيلي: ترلت الآية في الثّلاثة ، وأنما وردت بالابهام ليدخل معهم من اقتدى جم ، وذكر الثملي مع الثلالة كمب بن زهير بغير اسناد ، والله أعلم . توليه (قال ابن عباس : ف كل لفر مخوضون) وصله ان أبي حانم والطابري من طريق معادية بن صالح عن على بن أبي طلعة عن ابن هباس في قوله ﴿ في كل واد ﴾ قال : ف كل أهو ، وف قوله ﴿ يهيمون ﴾ قال : يخوضون . وقال غيره يهيمونه أي يقولون في الممدَّوح والمذموم ما ليس فيه ، فهم كالهائم على رَجِّهُ والهائم المخالف القصد . قوله (وما يكره منه) هو قسيم قوله ، ما يجوز ، ، والذي يتحصل من كلام العلما. في حد الشمر الجائز أنه إذا لم يكثرُ منه في المسجد، وخلا عن هجو، وعن الإغراق في المدح والكذب المحض . والنفول بمعين لا محل . وقد نقل ابن عبد البر الاجاع على جوازه اذا كان كذلك ، واستدل بأحاديث الباب وغيرها وقال : ما أنشد بحضرة الذي 🎉 أو استنشده ولم يتسكره . قلت : وقد جمع ابن سيد الناس شيخ شيوخنا مجلدا في أسما. من نقل عنه من الصحاة شي. من شعر متعلق بالذي يُؤلِّج عاصة ، وقد ذكر في الباب خمسة أحاديث دالة على الجمواز . و بعضها مفصل لما يكره مما لا يكره ، وترجم في و الآدب المفرد ، مايكره من الشعر وأورد فيه حديث عائشة مرفوعا د ان أعظم الناس فرية الشاعر بهجو القبيلة بأسرها ، وسنده حسن ، وأخرجه ابن ماجه من هذا الوجه بلفظ و أعظم الناس فرية رجل ماجي رجلا فهجا القبيلة بأسرها ، وصححه ابن حبان . وأخرج البخاري في . الادب المفرد ، عن عاشة أنهــــا كانت تقول : الشعر منه حسن ومنه قبيح ، شذ الحسن ودع النبيح ولقدروبت من شعر كعب بن مالك أشعارا منها القصيدة فيها أربعون بيتا ، وسنده حسن . وأخرج أبُّو يعلُّ أوله من حديثًا من وجه آخر مرفوعا ، وأخرجه البخاري في دالآدب المفرد ، أيضا من حديث عبد الله بن عمرو مرفوعا بلفظ . الشعر بمنزلة السكلام ، فحسنه كحسن السكلام ، وقبيحه كقبيح السكلام ، وسنده ضعيف . وأخرجه الطبراني في الاوسط وقال : لا يروى عن الني عِنْكُمُ الا بهذا الاسناد . وقد اشتهر هذا السكلام عن الشافعي . وأقنصر أبن بطأل على نسبته اليه فقصر ، وعاب القرطي المفسر على جماعة من الشافسية الاقتصار على لسبة ذلك الشافعي وقد شاركهم في ذلك ابن بطال وهو ما لمكي ، و أخرج الطبرى من طريق ابن جريج قال : سألت عطاء عن الحداء والنصر والفناء فقال : لا بأس به ما لم يكن فحشا . الحديث الاول ، فإله (عن الوهرى أخيرى أبو بكر بن عبد الرحن) يعني ابن الحـــــــادث بن هشام المخزوى ، وفي هذا الاسناد آربعة من التا بعين قرشيون مدنيون في نسق ، فالزهرى من صفار النابعين وأبو بكر ومن فوقه من كباوم ، ولمروان وعبد الرحن موية [دراك النبي 🏂 واسكنهما من حيث الرواية ممدودان في التابعين ، وقد تقدم قربياً أن لعبد الرحن رؤية وأنه حد لذلك في الصحابة ، وكذا ذ حكو بعضهم مهوان في الصحابة لادراكه ، وقد نقدم ذلك في الشروط . وقد اختلف على

الزهري في سنده : فالأكثر على ما قال شعيب . وقال معمر في المشهور عنه , عن الزهري عن عروة ، بدل أبي بكر موصولاً ، وأخرجه ابن أبي شبية عن سفيان بن عبينة ، عن الزهري عن عروة ، مرسلا ، ووافق رباح بن ذيد عن معمر الجماعة ، وكنذا قال هشام بن يوسف عن معمر ، اسكن قال عبد الله بن الاسود وكذا قال ابراهيم بن سعيد : عن الوهري ، وحذف يزيد بن هارون عن أبراهيم بن سعد مهوان من السند والصواب أثباته . ﴿ إِلَّهُ ﴿ اللَّهُ مُ حكمة) أي قولا صادقا مطابقاً اللحق . وقبل أصل الحكمة المذم ، فالمعنى ان من الشعر كلاما نافعاً يمنع من السفه . وأخرج أبو داود من رواية صخر بن عبد الله بن مريدة عن أبيه عن جده وسمت وسول الله 🎥 يقول ᠄ ان من البيان سرا ، وإن من العام جهلا ، وإن من الشمر حكما ، وإن من القول عيا ، فقال صعصة بن صوحان . صدق رسول الله ﷺ. أما قوله وأن من البيان سحراء فالرجل يكون عليه الحق وهوألحن بالحجج من صاحب الحق فيسحر الفوم ببيانه فَيذهب بالحق . وان قوله د وان من العلم جهلا ، فيكلف العالم ألى علمه مآلا يعلم فيجهل ذلك . وأما قوله و ان من الشمر حكما ، فهي هذه المواعظ والامثال التي يتعظ بها الناس . وأما قوله وان من القول عيا ، فعرضك كلامك على من لا تريده . وقال أن الذين : مفهومه أن بعض الشعر ليس كذلك ، لأن د من » تبعيضية . ووقع ف حديث ابن عباس هند البخاري في د الادب المفرد ، وأبي داود والترمذي وحسنه وابن ماجه بلفظ وان من الشمر حكما ، وكذا أخرجه ابن أبي شببة من حديث ابن مسعود ، وأخرجه أيضا من حديث بريدة مثله ، وأخرج ابن أبي شيبة من طريق عبد اقد بن عبيد بن حمير قال قال أبو بكر : ربما قال الشاعر الكلمة الحسكيمة . وقال ابن بطال: ماكان في الشبر والرجو ذكر أنه تمالى وتعظيم له ووحدانبته وابثار طاعته والاستسلام له فهو حسن مرغب فيه ، وهو الحزاد في الحديث بأنه حكمة ، وما كان كـذبا و فحشا فهو مذموم . قال الطبرى : في هذا الحديث ود على من كره الشمر مطلقا واحتج بقول ابن مسمود . الشمر مزامير الشيطان ، وعن مسروق أنه تمثل بأول بيت شمر ثم سكت ، فقـل له فقال : أَعَافَ أَنْ أَجِد في صحيفتي شمرا ، وعن أبي أمامة رفعه . ان ابليس لمـا أهبط إلى الأرض قال : رب اجمل لى قرآنا ، قال قرآنك الشعر ، ثم أجاب عن ذلك بأنها أخيار واهية ، وهو كذلك ، لحديث أبي أمامة فيه على بن يزيد الهانى وهو ضميف ، وعلى تقدير قوتها فهو محمول على الافراط فيه والاكشاد منه كا سيأتى تقريره بعد باب ، ويدل على الجواز سائر أحاديث الباب ، وأخرج البخارى فى « الادب المفرد ، عن عمر بن الشريد عن أبيه قال و استنشدني الذي علي من شعر أمية بن أبي الصلت فالشدته حتى أندرته مائة قافية، . وعن مطرف قال: صحبت عمران بن حصين من الكُوفة الى البصرة فقل منزل نزله إلا وهو ينشدنى شعرا . وأسند الطارى عن جماعة من كبار الصحالة ومن كبار التابعين أنهم قالوا الشعر وأنشدوه واستنشدوه. وأخرج البخارى في ر الادب المفرد ، هن خاله بن كيسان قال : كنت عند ابن عمر فوفف عليه إياس بن خيشمة فقال : ألا أفشدك من شمرى ؟ قال : بلي ولكن لا تنشدتى الاحسنا . وأخرج ان أبى شيبة بسند حسن عن أبى سلة بن عبد الرحن قال د لم يكن أصحاب رسول الله على منحرفين ولا مناوتين ، وكانوا بتناشدون الاشعار في بما لسهم ويذكرون أمر جاهليتهم ، فإذا أريد أحده على شيء من دينه دارت حاليق عينيه ، ومن طريق عبد الرحن بن أبي بكرة قال «كنت أجالس أحماب رسول لة 🎎 مع أبى في المسجد فيتناشدون الأشعار ويذكرون حديث الجاهلية. وأخرم أحمد وابن أبي شببة والترمذي وصحه من حدیث جایر بن سمرة قال د کان أصحاب رسول الله ﷺ بتذا کرون الشمر و حدیث الجاهلیة عند وسول

أن عوانة عن الاسود الماضية في أوائل الجهاد وجندب بن سفيان) هو الثورى . قوله (سممت جندبا) في رواية أبي عوانة عن الاسود الماضية في أوائل الجهاد وجندب بن سفيان البحلي . . قوله (بينها الذي يحقي يمثى) في رواية أبي عوانة ، كان في بعض المشاهد ، وفي رواية شعبة عن الاسود و خرج الى الصلاة ، وأخرجه الطيالسي وأحمد في رواية أبن عبينة عن الاسود عن جندب ، كنت مع الذي يحقي في غار ، قوله (فمثل) بالمين المهملة والثاء المثلثة . قوله (ففال : هل أنت إلا اصبع دميت وفي سبيل أقه ما لقيت) هذان قسيان من وجز والثاء في آخرهما مكسورة على وفق الشمر ، وجزم الكرمائي بانهما في الحديث بالسكون وفيه نظر ، وزعم غيره أن الذي يحقي تعمد مكسورة على وفق الشمر ، وجزم الكرمائي بانهما في الحديث بالسكون وفيه نظر ، وزعم غيره أن الذي يحقي تعمد المسلم المسروة على وفق الثاني رحاف جائز . قال عياض : وقد غفل بعض الناس فروى دميت واقيت بغير مد غالف الموابة اليم من الاشكال فلم يصب ، وقد اختلف على قاله الذي يحقي متمثلاً أو قاله من قبل نفسه غير قاصد الانشائي المواجة الميم أو بالأول جوم الطبرى وغيره ، ويؤيده أن ابن أبي الدنيا في ، عاصبة النفس ، أوردهما لعبد اقة بن طواحة فذكر أن جدفر بن أبي طالب لمما قتل في وقد مؤته بعد أن قدل زيد بر حارثة أخدذ المواء عبد الله برواحة فذكر أن جدفر بن أبي طالب لمما قتل في وقد مؤته بعد أن قدل زيد بر حارثة أخدذ المواء عبد الله برواحة فذاكر أن جدفر بن أبي طالب لمما قتل في وقد مؤته بعد أن قدل زيد بر حارثة أخدذ المواء عبد الله برواحة فقائل فأصيبه ، فارتجز وجعل يقول هذين الفسمين وزاد :

یا نفس ارن لا تفتلی تموتی حلمی حیاض الموت قد صلیت وما نمنیت فقسد لفیت ارنی تفعل فعلیما هدیت

وهكذا جوم أبن النين بأنهما من شعر ابن رواحة . وذكر الوافدى أن الوليد بن الوليد بن المغيرة كان وافق أبا بصير في صلح الحديثية على ساحل البحر ، ثم أن الوليد رجع الى المدينة فعثر بالحرة فاققطمت إصبعه فقال هذين القسمين . وأخرجه الطبرا في من وجه آخر موصول بسند ضعيف . وقال ابن هشام في زيادات السيرة و حدثني من اثن به أن النبي بالحق قال : من لى بعباس بن أبي ربيعة ، فقال الوليد بن الوليد أنا ، فذكر قصة فيها ، فعثر فدصيت أصبعه فقالها » وهذا أن كان محفوظا احتمل أن يكون ابن رواحة ضغيما شعره وزاد عليها ، فأن قصة الحديثية قبل أسبعه فقالها » وهذا أن كان محفوظا احتمل أن يكون ابن رواحة ضغيما شعره وزاد عليها ، فأن قصة الحديثية قبل أنت ما اهتدينا » وأنه نسب في رواية الحرى لابن رواحة . وقد اختياف في جواز تمثل الذي يكن بشيء من الشعر والشاده حاكيا عن غيره فالصحبح جوازه ، وقد أخرج البخاري في د الادب المفرد » والترمذي ومحصه والنساق من رواية المقدام بن شريح عن أبيه د قلت لهائشة : أكان رسول الله يكن يتمثل بشيء من الشعر ؟ قالت بالاخبار من لم تزود » وأخرج ابن أبي شيبة نحوه من حديث ابن عباس وأخرج أيضا من سمر ابن رواحة : وياتيك بالاخبار من لم تزود » وأخرج ابن أبي شيبة نحوه من حديث ابن عباس وأخرج أيضا من مرسل أبي جعفر الحملي قال « كان رسول الله يكن يشفل المسجد وعبد الله بن رواحة بقول : فقو لما المسجد ا . فيقو لما رسول الله يكن القران قائما وقاعدا ، فيقو لما رسول الله يكن يقال المساجدا . فيقو لما رسول الله يكن المسجد وعبد الله بن مواحة يقول :

تفامل مما تهوى تبكن ، فلقلا بقال اشي. كار. الا تحققا

قال واتما لم يعربه لئلا يكون شعرا ، فهو شي. لا يصح . وبمنا بدل على وهائه التعليل المذكور ، والحديث

الثالى فى الباب يؤيد ذلك ، وأنه ﷺ كان بجوز له أن يحكى الشمر عن ناظمه . وقد تقدم فى فروة حنين قوله ﷺ دأنا الذي لاكذب أنا إن عبد المطلب، وأنه دل على جواز وقوح الـكلام منه منظوما من غير قصد الى ذلك . ولا يسمَّى ذلك شعراً . وقد وقع الكمثير من ذلك في الفرآن العظيم ، آكمن غالبًا أشطار أبيات والقليل منها وقع وزن بيت تام ، فن التام قوله تعالى ﴿ الحامدون السائحون الراكمون الساجدون ـ أو نيت من كل شي. ولها عوش عظم _ مسلمات مؤمنات قانتات قائرات عابدات ساتحات . فراخ الى أهله لجاء بعجل سمين ـ ني عادى أنى أنا الففور الرحيم ـ ان تنالوا البر حتى تنفقوا عا تعبون ـ قل للذين كنفروا إن ينتهوا ينفق لحم ـ وجفان كالجوابي وقدور واسبأت _ واتقوق با اولى الالباب _ ان هذا لرزئنا ما له من نفاد _ تظاهرون عليهم بالاثم والعدوان _ فأقم وجهك للدين حنيفا نطرة الله ـ ومن الليل فسبحه وأدبار النجوم . وكمذلك السجود ـ والله يهدى من يشاء الى صراط مستقيم ــ آنى وجدت امرأة تمليكهم وأوثيت من كل شيء ولحا ــ يأثيه كم التا بوت فيه سكينة من وبهكم وبقية عا ترك ـ وأذراج مطهرة ورصوان من انه ـ ومخزج و ينصركم عليهم ويشف صدور قوم •ؤمنين ـ ولقد صل قبلهم أكثر الاواين_ودانية عليهم ظلالها وذللت قطوفها تذليلا_ ويأكلون النراث أكلالما ويحبون المال حبا جما ﴾ والواو في كل منهما وان كانت زائدة على الوزن لسكمنه يجوز في النظم ويسمى الحزم بالزاي بعند الحا. المعجمة . وأمّا الاشطار فكثيرة جدا فنها ﴿ فَن شَا. فليؤمن ومر . شاء فليكنفر . ليقضى الله أمراكان مفعولا . فأصبحوا لا ترى إلا مساكنهم ـ في أمةً قد خلت من قبلها أمم ـ فذاسكن الذي لمتنني فيه ـ قانبذ اليهم على سواء ـ ادخلوها يسلام آمنين _ انه كان وعده مفعولا _ حسدا من عند أنفسهم _ ألا بعداً أماد قوم هود ـ ويعلم مأجر حتم بالنهار ـ وتراهم يعرضون عليها ـ وكرني الله المؤمنين القتال ـ والله أركسهم بما كسبوا ـ حتى يخوضوا في حديث غيره ـ قل هو الرحمن آمنا به ـ ألا الى الله تصير الامور ـ نصر من الله وفتح قريب ـ ذلك تقدير المويز العليم ـ نقذف بالحق على الباطل _ اليوم أكملت لكم دينكم ـ يا أيها الناس انقوا ركم ـ لأن شكرتم لازيدنكم ـ فتل الانسان ما أكفره ـ ثانى النبين اذ هما في الغار _ قدعلمنا ما تنقص الارض منهم _ إن قارون كان من قوم موسى ـ أن دبي بكيدهن عليم ـ وينصرك الله نصرا عزيزا ـ خلق الانسان من علق ـ وآخر دعواهم أن الحمد نه ـ وأحلوا قومهم دار البوار ـ ولا نقتلوا النفس التي حرم الله ـ النائبون العابدون الحامدون السائحون الراكمون الساجدون مـ قل للذين كفروا ان ينتهوا بغفر لهم سكلها أصاء لهم_ وقعشر الجومين يومئذ- يا أيها الانسان انك كادح- يا أيها الإنسان ما غرك _ وهب انا من لدنك رحمة _ وبنصرك الله لصرا عويزا _ والعابر محشورة كل له أواب _ وعندهم قاصرات الطرف أتراب ـ فان هدنا فانا ظالمون ـ زلزلة الساعة شيء عظيم ـ أ لطمم من أو يشاء الله أطممه ـ مجمرات النخيل والاعناب .. ذلك الكتاب لا ربب فيه ﴾ ومن التام أيصا ﴿ وقرآنا فرقناه لنفرأه على الناس. ولالناه تنزيلا ﴾ واذا انتهى الى والناس ، تم أيعناً . وأيضًا ﴿ لَتَفَرَّأُهُ عَلَى النَّاسُ وَنَوَلَنَاهُ تَغَرَيلًا ﴾ وقبل في الجواب عن الحديث : ان وقوع البيف الواحد من الفصيح لا يسمى شيرا ، ولا يسمى قالله شاعرا . الحديث الثالث حديث أنى هرمرة د أصيقَ كلة قالما الشاعر ، تقدم شرحه في أيام الجاهلية ، وقوله . عن أبي سلة عن أن هريرة ، وقع في دواية وائدة بن قدامة . عن عبد الملك بن عمير عن موسى بن طلحة عن أبي هريرة ، به وزاد بعد قوله كلة لبيد : هم ممثل أوله وترك آخره . وقد أخرج مسلم من وجه آخر عن زائدة مثل دواية سفياذ ومن تابعه وهو المحفوظ. الحديث

الرابع حديث سلة بن الاكوع في قصة عامر بن الاكوع ، تقدم شرحه مستوفى في غزوة خبير من كـــّـاب المغاذي، وقولَه فيه دوكان عام رجلا شاعرا فنزل محدو بالقوم، يؤخذ منه جميع الترجمة لاشتماله دلى الشعر والرجز والحداء ويؤخذ منه الرجز من جملة الشعر ، وأوله , اللهم لولا أنت ما احتديناً ، قال ابن التين : هذا ليس بشعر ولا رجز لآنه ليس يموزون ، وليس كما قال بل هو رجز موزون ، وانما زيد في أوله سبب عفيف ويسمى الحزم بالمعجمة بين وقوله وكأغفر فداء لك ما اقتضنا ، أما قداء فهو بكسر الفاء والمــــد منون ، ومهم من بقوله بالقصر ، وشرط أتصاله بمرف الجوركالذي هنا . قاله ابن التين : وقال الماؤزي لا يقال له فدا. لك لأنماكله نستعمل عند و قع مكروه لشخص فيختار محص آخر أن يمل به دون ذلك الآخر ويفديه ، فهو إما مجاز من الرضا كما نه قال : نفسي مبذولة لرضاك أو هذه السكلمة وقعت خطابا لسامع السكلام ، وقد تقدم له توجيه آخر في غزوة خيير . وقال ان بطال : معناه الحفو لنا ما ارتكبناه من الدنوب، وفداء لك دعاء أي افدنا من عقابك على ما اقترفنا من ذنوبنا ، كأنه قال : اغفر لنا والمدنا منك فدا. لك ، أي من عندك فلا تعاقبنا به . وحاصله أنه جعل اللام للتبيين مثل هيت لك ، واستدل بجواز الحداء على جواز غناء الركبان المسمى بالنصب ، وهو ضرب من النشيد بصوت فيه تمطيط، وأفرط قوم فاحتدلوا به على جواز الفنا. مطلقا بالالحان الى تشتمل عليها الموسيق ، وفيه نظر وقال الماوودي : اختلف فيه ، فأباحه قوم مطلقا ، ومنمه قوم مطلقا ، وكرهه مالك واتشافعي في أصح القولين ، ونقل عن أبي حَدِفَةُ المُنَّعُ ، وكذا أكثر الحنابة . ونقل أن طاهر في وكتاب النباع ، الجواز عن كثير من الصحابة ، لكن لم يثبت من ذلك شيء ألا في النصب المشار اليه أولا . قال ابن عبد البر : العناء الممنوع ما فيه بمطبط وافساد لوزن الشمر طليا للعنرب وخروجاً من مذاهب العرب . وأنما وردت الرخصة في الضرب الأول دون ألحان العجم . وقال الماوردي : هو الذي لم يزل أهل الحجاز يرخصون فيه من غير فكير إلا في حالتين : أن بكثر منه جدا و أن يصحبه ما يمنعه منه . وأحتج من أ باحه بأن فيه ترويحا للنفس ، فان فعله ليقوى على الطاعة فهو مطبيع أو على المعصية فهو عاص، وإلا فهو مثل الننزه في البستان والتفرج على المارة. وأطنب الغزالي في الاستدلال ، ومحصله أن الحداء بالرجو والشعر لم يزل يفعل في الحضرة النبوية ، وربما التمس ذلك ، وليس مو إلا أشعار توزن باصوات طيبة وألحان موزونة ، وكذلك الفناء أشمار موزونة تؤدى بأصوات مسنلذة وألحار مهزر به رمد تقدم له بوجه آخر والحليمي ما تعين طريقا الى الدواء أو شهد به طبيب بمدل «درف . الحديث الحامس قوله (اسماعيل) هو ابن علية . قوله (أن النبي بَرَائِج على بعض نسائه) يأتي في د باب ' ، هـ ، في رواية حماد ابن زيد عن أبوب أن رسول الله يُزَالِج كان في سفر ، وفي رواية شعب عن ثابت عن أنس ، عد ي منزله عمدي الحادي، وسيأتي ذلك في و باب المماريض ، وأخرجه النسائي و لاسماعيلي من طر أن 🗝 بنفط ، وكان معهم سائق وحاد . ولابن داود الطيالسي عن حماد بن سلة عن أاب عن أنس دكان أنجشة محدو بالنسا. ، وكان العرا. ا بن مالك يحدو بالرجال ، وأخرجه أبو عوانة من رواية عد 🔾 حد ، وي رواية تنادة عن أنس وكان الني 🎎 حاد يقال له أنجشة وكان حسن الصوت ، وسا أني في و المراب مريض، وفي رواية وهيب و وأتجشة غلام النبي 🌉 يسوق بهن ، وفي رواية حميد عن أنس. ، فاشتد بهن في الدياق ، أشرجها أحمد عن ابن عدي عنه ، وفي روأية حماد

⁽ ۱) بهاض بأصله

ابن سلة عن ثابت و قاذا أعنقت الإبل ، وهي بعين مهملة ونون وقاف أي أسرعت وزنه ومعناه ، والعنق بفتحتين قد تقدم بيانه فى كـتّاب الحج . قرّلِه (ومعهن أم سلم) فى رو أيّ حميد عن أنس عند الحارث ، وكان يحدو بأمهات المؤمنين ونسائهم ، وفي دوآية وهيب عن أيوب كا سيأتي بعد عشرين بابا ﴿ كَانِتُ أَمْ سَلِيمٍ فِي النَّمْلُ ، وفي دواية سلمان النبعي عن أنس عند مسلم . كانت أم سلم مع نساء النبي علي ، أخرجه من طريق ديد بن ذريع عنه ، و أخرجه النسائي من طريق زهير والرامهر وي في . الامثال ، من طريق حماد بن مسعدة كلاهما عن سلجان فقان و عن أنس عن أم سليم ، جعله من مسند أم سليم ، والأول هو المحفوظ ، وحكى عياض أن في رواية السمرقندي ف مسلم • أم سلة ، بدل أم سليم قال وقوله فى الرُولية الاخرى • مع نساء الني عليه ، يقوى أنها كيست من لمسائه . قلت : وتَصَافر الرَّوايات على أنها أم سلم يقضى بأن قوله أم سلَّة تصحيف . قوله (فقال ويحك يا أنجشة) ف رواية حاد دكان في سفر له وكان غلام يحدو بهن يقال له أنبشة ، وسيأتي في د باب المعاديش ، وفي رواية مسلم من هذا ألوجه وكان في بعض أسفاره وغلام أسود ، وفي رواية للنسائي عن ثنيبة عن حماد و وغلام له يقال له أنبحشة ، وهو بفتح الهمو وسكون النون وفتح الجم بمدها شين معجمة ثم ها. تأنيث ، ووقع في دواية وهيب « يا أنجش، على النه خيم ، قال البلاذري : كان أنجشة حبشيا يكني أبا مارية . وأخرج الطبراني من حديث واثلة أنه كان ممن نفام الذي كي من الخنثين . قوله (رويدك)كذا للاكثر وفي رواية سلبيان التبيي . رويدا ، وفي دواية شعبة د ارنق ، ووقع في رواية حيد . رويدك ارفق » جمع بيمهما رويناه في و جزء الانصاري » عن حميد . وأخرجه الحارث، عن عبد ألله بن بكر عن حميد فقال وكذلك سوقك ۽ وهي بمغي كفاك قال عباض : قوله رويدا منصوب على أنه صفة لحذوف دل عليه الفظ أي سق سوقا رويدا ، أو احد حدواً رويدا . أو على المصدر أي أوود رويدا مثل ادفق رفقاً ، أو على الحال أي سر رويداً ، أورويدك منصوب على الاغراء ، أو مفهول بفعل مضمر أمى الإم ونفك ، أو على المصدر أي ادود رويدك . وقال الماغب : رويدا من أدود يرود كـأميل عيل وؤه ومعناه، وهو من الرود بفتح الراء وسكون قافيه وهو النردد في طلب النبيء برأق راد وارتاد ، والرائد طالب السكملا ، ورادت المرأة ترود اذا مصت على حينها . وقال المراميري : رويدا تصغير رود زهو مصدر فعل الرائد ، وهو المبموث في طلب الثيء، ولم يستعمل في معنى المهملة الامصفرا، قال وذكر صاحب و العين ، أنه إذا أريد به ممنى النزويد في الوعيد لم ينون . وقال السهيلي : قوله رويدا أي ارفق ، جاء بلفظ التصغير لأن المراد التقليل أي اراق قايلًا . وقد يكون من تصغير المرخم وهو أن يصغر الاسم بعد حرف الووائدكما قالوا في أسود سويد فكذا ق أدود رويد . ﴿ لَهِ ﴿ سُونَكُ ﴾ كذا للاكثر وقرواية حيد دسيرك ، وهو بالنصب على نزع الحائض أى ادفق في سوقك ، أو سقهن كدوقك ، وقال القرطبي في و المفهم » : رويدا أي ازنق ، وسوقك مفعول 4 · ووقع ق رواية مسلم د سوقا ، وكذا للاسماعيل في رواية شعبة ، وهو منصوب على الاغواء بقوله ادنق سوقا ، أو على المصدر أى سق سوقًا . وقرأت بخط ابن الصائخ المتأخو : رويدك إما مصدر والـــكاف في عمل خفض ، وإما أسم فعل والسكاف حرف خطاب ، وسوقك بالنصب على الوجهين والمراد به حدوك إطلاقا لاسم المسبب على السبب وقال ان مالك: رويدك اسم فعل بمعنى أرود أي أمهل، والكاف المتصلة به حرف خطاب، وفتحة داله بنائية . ولك أن تجمل رويدك مصدرًا مضافا الى السكاف ناصبها سوفك وفتحة دأله على هذا إعرابية . وقال أبو البقاء : الوجه

النصب برويذا والتقدير أميل سوقك ، والسكاف حرف خطاب وليست اسما ، ورويدا يتعدى الى مفعول واحد قوله النصب برويذا والتقدير أميل سوقك ، والسكاف حرف خطاب وليست اسما ، ورويدا يتعدى الى مفعول واحد قوله المقوادير ، وزاد حاد فى روايته هن أيوب قال أبر قلابة : يعنى النساء ، فنى رواية همام عن قنادة دولا تمكسر الفوادير ، قال قنادة : يعنى ضعفة النساء والقوادير جمع قارورة وهم الرجاجة سميت بذلك لاستقرار الشراب فيها . وقال الراميرمزى : كنى عن النساء بالمفوادير وقال المقاودير وضعف البنية ، وقيسل : المعنى المقودير لوقائين وضعفين عن الحركة ، والنساء يشجن بالقوادير لمبرعة انقلابهن عن الرضاء ، ستمن كدوقك الواد بركانت عمولة على الابل ، وقال غيره : شبهين بالقوادير لسرعة انقلابهن عن الرضاء ، وقالة دوامين على الوظاء ، كالقوادير يسرع اليها السكمر ولا نقيل الجبر ، وقد استعملت الشعراء ذلك ، قال بشار :

ارفق بعمرو اذا حركت نسبته الناه عربي مر قوارير

قال أبر فلاية : فتسكلم النبي ﷺ بكلمة لو تسكلم بها بعضكم لميسموها عليه : قوله ، سوقك بالقوارير ، قال الداودي : هذا قاله أبو قلابة لأهل العراق لما كان عندهم من التسكاف ومعارضة الحق بالمباطل . وقال الكرماني : لعله نظر الى أن شرط الاستمارة أن يكون وجه الشبه جليا ؛ والميس بين القادورة والمرأة وجه التصيب من حست ذاتهما ظاهر ، لمكن الحق أنه كلام في غاية الحمدن والسلامة من العبيب ؛ ولا يلزم في الاستمارة أن يمكرن جلاء وجه الشبه من حيث ذاتهما ، بل بكني الجلاء الحاصل من الفراءُن الحاصلة ، وهو هنا كذلك . قال: ومحتمل أر . بكوئه قصد أبى قلابة أن هذه الاستمارة من مثل رسول الله علي في البلاغة ، ولو صدرت من غيمه بمن لا بلاغة له لمبتموها . قال وهذا هو اللائق بمنصب أ بي قلابة . قلت : و ليس ماقاله الداودي بعيدا و لـكن المراد من كان يتنظم ف المبارة ويتجنب الالفاظ التي تشتمل على شيء من الهزل. وقريب من ذلك قول شداد بن أوس الصحابي لفلامه : اثننا بسفرة نعبت بها ، فأنكرت عليه ، أخرجه أحمد والطبراني . قال الحطابي : كان أنجشة أسود وكان في سوقه عنف ، فأمره أن يرفق بالمطايا وقيل كان حسن الصوت بالحداء فكره أن تسمع النساء الحداء فإن حسق الصوت يمرك من النفوس ، فشبه صعف عوائمين وسرعة تأثير الصوت فين بالقوادير في سرعة البكسر اليها . وجدم ابن بطال بالاول فقال: القوار تركنانة عن النساء اللائي كر_ على الابل التي تساق حينتُذ، قامر الحادي بالرفق في الحداء لانه يحت الابل حتى تسرع فاذا أسرعت لم يؤدن على النساء السقوط ، وإذا مشت رويدا أمن هلي النساء السقوط. قال: وهذا من الاستمارة البديعة، لأن القوارير أسرع شي. نكسيرا ، فأفادت المكناية من العض على الرفق بالنساء في السير ما لم تفده الحقيقة لو قال ارفق بالنساء . وقال الطييي : هي استعارة لأن المشبه به خيير مذكور، وألفرينة حالية لا مقالية ، ولفظ السكسر ترشيح لها . وجوم أبو عبيد الهروى بالثاني وقال: شبه النساء بالفوادير لضعف عزائمين، والقوادير يسرع البها السكسر، غشى من سماعين النصيد الذي يحدو به أن يقع بقلومِن منه ، فأمره بالكف ، فشبه عزائمهن بسرعة تأثير الصوت فيهن بالمقوادير في إسراع الكسر اليها . ورجح هياض هذا الثانى فقال هذا أشبه بمساق السكلام ، وهو الذي بدل عليه كلام أبي فلاية ، وآلا نلو هير هن السقوط بالكسر لم يعبه أحــــــــد . وجوز القرطبي في د المفهم ، الأمرين فقال : شبهين بالقوادير لسرعة تأثرهن وعدم تجادهن ، فحاف علمن من حث السير بسرعة السقوط أو التألم من كثرة الحركة والاضطراب الناشي. م - ٣٦٠ ١٠ ١٥ مع المريد

حن السرعة ، أو عاف عليمن الفتنة من سماع النشيد . فلت : و الراجع عند البخارى النائى ، ولالجك أدخل هذا الحديث في د باب المعاديض ، ، ولو أويد المعنى الاول لم يكن في لفظ القوادير تعريض

٩١ - باب مجاء المشركين

• ١١٥٠ - مَرَشُ محد حدَّنا عَبدة أَخبرَ أَ هشامٌ بن عروة من أبيه (من عائشة رضى الله عنها قالت : المتأذَنَ حسَّانُ بن قابت رسولَ الله وَ الله عَلَيْنَ في هِجاء الشركين . فقال رسولُ الله وَ الله قال و ذهبتُ أسبُ فقال حسانُ : لأسكنك منهم كما تُسلُ الشمرة من اللهجين ، وعن هشام بن عُروة عن أبيه قال و ذهبتُ أسبُ حسانَ عند مائشة فقالت : لا نسبُهُ ، فانه كان بنافعُ عن رسولِ الله على »

فينا رسولُ الله يَتلو كتابَهُ إِفَا انشَقَ ممروفٌ من الفجرِ ساطمُ أَرَانَا الهَدَىٰ بِعَدَ اللَّمِيٰ ، نقلوبُنا به موفِناتُ أَنَ مَا قَالَ وَاقْعُ يَبِيتَ مُجَافَى جَنَبَهُ عَن فِراشَهِ إِذَا اسْتَنْقَلَتْ بالمَسْركينَ للضاجعُ » يَبيت مُجافى جَنبَهُ عَن فِراشَهِ إِذَا اسْتَنْقَلَتْ بالمَسْركينَ للضاجعُ » تابعهُ عُقِيل عن الزّعمريّ . وقال الزّبيديُّ عن الزّعمريّ عن سعيدِ و الأعرج عن أبي هريرةَ

من ابر المبان أبر الببان أخبرنا كسيب عن الزُّحرى ح . وحدَّثنا إسماعيلُ قال حدَّثن أخى من سليانَ من عمد بن أبي تعتيق عن ابن شهاب عن أبي سلمةً بن عبد الرحمن بن عَوف أنه وسم حسانَ بن ثابت الأنصاري يستشهدُ أبا هريرة فيقول : يا أبا هريرة ، نشد ُتك الله على همت رسولَ الله علي يقول : يا عسالُ أبب عن رسولِ الله على المهم أيدُهُ برُوح القدس ؟ قال أبو هريرة : نسم ،

٩١٥٣ – مِتْرَشُّ سليانُ بن حرب حدَّنا شعبة عن عدى ً بن ثابت « عن البرَّ اه رضَىَ الله عنه أنَّ النبيَّ على قال لحَمَّانَ : اهْجُومِ ـ أو قال : هاجَومِ ـ وجبريلُ معك ،

قَوْلُهِ (باب هجاء المشركين) الهجاء وأفجو بممنى ، ويقال هجوته ولا نقل هجيته . وأشار بهذه النرجة الى أن بعض الشعر قد يكون مستحبا ، وقد أخرج أحمد وأبو داود والنسائل وصححه ابن حبان من حمديث أس وفعه و جلعدوا المشركين بالسنشكم ، وتقدم فى مناتب قربش الاشارة الى حديث كمعب بن مالك وغيره فى ذلك ، والمعبراتي من حديث حمار بن ياسر ، لما عجانا المشركون قال لمنا رسول الله على : ولوا لهم كما يقولون لمكم ، كان

كنا النعله إماء أهل المدينة . وذكر فيه خمسة أحاديث : الحديث الاول والثانى ، قيله (حدثنا محمد) هو ابن سلام نسبه أبو على بن السكن وصرح به البخاري في • الادب المفرد ، وعبدة هو ابن سليان ، وتقدم شرح حـــديث عائشة هذا في مناقب قريش . وقوله استأذن حسان ، ووقع في طويق مرسلة بيان ذلك وسببه : فروى ابن وهب في جامعه وعبد الرزاق في مصنفه من طريق محمد بن سيرين قال وهجا رهط من المشركين النبي علي وأصحابه ، فقال المهاجرون: يارسول الله ألا تأمر عليا فيهجو هؤلاء القوم؟ فقال: ان القوم الذين نصروا بأيديهم أحق أن ينصروا بالسنتهم . فقالت الانصار : أرادنا واقه . فارسلوا إلى حسان ، فأقبل فقال: يارسول الله والذي بعثك بالحق ما أحبُ أن لى بمقولى ما بين صنعاء وبصرى ، فقال : أنت لها ، فقال لاعلم لى بقريش ، فقال لابى بكر أخبر، حتهم ونقب له في مثالجم . وقد قدم بعض هذا موصو لا من حديث عائفة وعوعند مسلم ، وقوله ولاسلنك، أي لا خلصن نسبك من هجوهم تحيث لا يبتى شيء من لسبك فيناله الهجو ،كالشعرة إذا السلت لا يبين عام اشيء من العجين . وفي الحديث جواز سب المشرك جوابا عن سبه للمسلمين ، ولا يعارض ذلك مطلق النهي عن سب المشركين الثلا يسبوا المسلمين لانة محول على البداءة به ، لا على من أجاب منتصرا . وقوله في الحديث الثاني « ينافح ، بِفَاء ومهمة أي يخاصم بالمدافعة ، والمنافع المدافع ، تقول ناحْت عن فلان أي دافعت عنه . الحديث المثالث حديث أبي هر يرة في شعر عبد ألله بن رواحة ، وقد تقدم شرحه في قيام الليل في أواخر كتاب الصلاة ، وكذا بيان متابعة عقيل ومن وصلها ورواية الزبيدي ومن وصلها . قال ابن بطال : فيه أن الشعر إذا اشتمل على ذكر الله والاعمال الصالحة كان حسنا ولم يذخل فعا ورد فيه الذم من ألفعر ، قال السكرماني : في البيت الاول إشارة إلى حله ، وفي الثالث إلى حله . وفي الثانى إلى تكميله غيره 🏙 فهو كامل مكمل . (ننبيه) : وقع الجميع في البيت الثالث ﴿ إِذَا اسْتَقَلْتُ بالمكافرين المضاجع ۽ إلا الكمهمــني فقال وبالمشركين، واستثقلت بالمثلثة والقاف من الثقل . وزعم عياض أنه وقع في رواية أبي ذر ﴿ استقلت ۽ بمثناءَ فقط و تشديد اللام قال : وهو فاسد الرواية والنظم والمهني . قلت : وروايتنا من طريق أبي ذر متقنة وهي كالجادة . الحديث الرابع ، قيليه (وحدثنا اسماعيل) هو ابن أبي أوبس، وأخوه أبو بكر واسمه عبد الحميد ، وسلمان هو ابن بلال ، وعمد بن أن عتبق هو محد بن عبد أنه بن محد بن عبدالرحن بن أبي بـكم الصديق، وأبِر عَتيق كنية جده عمد . وقد تقدمت رواية شعيب مفردة في د باب الشعر في المسجد، في أوائل الصلاة وقرتها هنا برواية ابن أبي عتيق ولفظهما واحد، الا أنه قال هناك . أنشدك الله هل سمعت، وقال هنا ه نشدتك الله ، وفي دواية الكشميني ، نشـــدتك بالله يا أبا هريرة ، والياقي سوا. . وقد تقدم بيسان الاختلاف على الزهري في شيخ في هذا المحديث هناك ، وتوجيه الجمع ، والاشارة الي شرح الحديث ، وقوله . مل سمعت » وقال في آخره « نعم » يستفاد منه مشروعية تحمل العديث بهذه الصيفة ، وعد المزى هذا العديث في « الاطراف » من مسند حسان وهو صريح في كونه من مسند أبي هريرة ، ويحتمل أن يكون من مسند حسان . الحديث الحامس ، قوله (عن البراء أن الذي علية قال لحسان) حكمذا رواه أكثر أخماب شعبة فقال نيه , عن البراء عن حسان ، جمله من مسند حسان أخرجه النسائل ، وقد أوودت هذا في الملائحة من بدر الحلق معروا الى الترمذي ، وهو سهو كمأن سببه التباس الرقم ، فانه القرمذي 😊 والنسائي ن وهما بلتبسان ، وقد تقدم بيان الوقت الذى وقع ذلك فيه لحسان في المغازى في غووة بن فريطة

٩٢ - الحجي ما يُكرنَهُ أن يكونَ النالبَ على الإنسانِ الشعرُ حتى يَصُدُهُ من ذِكر الله والعلم والقرآن

٣١٥٤ - عَرْشُ مُعِيدُ اللَّه بن موسىٰ أخبرَ نا حَنظة ُ عن سالم. « عن ِ ابن عمرَ رضَى الله عنهما عن النبيًّ الله عنها : كَانْ مَمَلَى، جَوفُ أحدكم قَيمًا خيرٌ له من أن يمثل، شِعرًا ﴾

كيليه (باب ما بكره أن بكون الغالب على الانسان الشعر حتى يصده هن ذكر أنه والعلم والقرآن) هو في هذا الحل مَثَّا بِعَ لا ين عبيدكما ساذكره ، ووجهه أن الذم اذاكان للامتلاء وهو الذي لا بقية لغيره معه دل على أن ما دوق ذلك لابدخله الذم . ثم ذكر فيه حديث , لان يمثل ، جوف أحدكم قبحا خبر له من أن يمثل، شعرا ، من حديث ابن عرومن حديث أبي هريرة ، وزاد أبو ذر في روايته عن الكشميني في حديث أبي هريرة ه حتى يريه ، وهـ نـه الزيادة ثابتة في والآدب المفرد، هن الشيخ الذي أخرجه عنه هنا ، وكذلك رواية النسق ، ونسبها بمعنهم للاصيل، وأسائر رواة الصعيح وقيحا بريه ، باسقاط حتى ، وأخرجه مسلم وأبو دارد والنرمذي وابن ماجه وأبو عوانة وابن حبان من طرق عن الاعمش في أكثرها « حتى يريه ، ووقع عند العابراني من وجه آخر عن سالم عن ابن حمد بلفظ . حتى يريه ، أيضا . قال ابن الجوزى : وقع في حديث سعد عند مسلم . حتى يريه ، وفي حديث أبي مريرة عند البخاري باسقاط دحتي ، فعلي ثبوتها يقرأ . يربه ، بالنصب وعلى حذفها بالرفع ، قالد: ورأيت جماعة من المبتدئين يقر.ونها بالنصب مع اسقاط حتى جريا على المألوف ، وهو غلط اذ ليس هنا ما ينصب . وذكر أن ابن الحصاب نبه على ذلك . ووجه بعضهم النصب على بدل الفمل من الفعل واجراء أعراب يمثل، على بريه ، ووقع فى حديث عوف بن مالك عند الطحاوي والطبراني و لأن يمتلي. جوف أحدكم من عانته الى لهائه قبحا يتخضخض خير له من أن يمثل، شعراً ، وسنده حسن . ووقع في حديث أبي سعيد عند مسلم لهذا الحديث سبب ولفظه « بينها تحن نسير مع رسول الله ﷺ بالعرج اذ عرض آنا شاعر ينفد فقال: أمسكوا الشيطان، لأن يمثل، ، فذكره. ويريه بفتح آليا. آخر آلحروف بعدها راء ثم ياء أخرى ، قال الاحيمى : هو من الودى بوزت 'لرمى يقال منه رجل مورى غير مهموز وهو أن يورى جوفه وأنشد و قالت له وريا اذا تنحنحا ، تدعو عليه بللك . وقال أبو عبيد : الورى هو أن يأكل القبح جوفه . وحكى ابن التين فيه الفتح بوزن الفرى وهو قول الفراء ، وقال تعلب : هو بالسكون المصدر ، وبالفتح الاسم . وقبل : معنى قوله . حتى يربه ، أى يصيب رئته ، وتعقب بأن الرئة مهموذة ظذا بنيت منه فعلا قلت وآه يرأه فهو مرئى انتهى ، ولا يلوم من كون أصلها مهموذا أن لاتستعمل مسهلة ، ويقرب ذلك أن الرئة اذا امتلات قبيحًا محصل الهلاك، وأما قوله , جوف أحدكم ، فقال ابن أبي جمرة يحتمل ظاهره أن يكون المراد جوفه كله وما فيه من القلب وغيره ، وبمتمل أن يربد به القلب عاصة وهو الاظير كان أهل الطب يزهمون أن القبح ادا وصل ألى القلب شيء منه وان كان يشيراً فاق صاحبه يموت لامحالة ، بخلاف نحير القلب ما ق

الجوف من الكبد والرة . قلت : ويقوى الاحتيال الاول روأية عوف بن مالك ، لأن يمتلي. جوف أحدكم من مالته إلى لهائه ، وتظهر مناسبته الناني لان مقابله ـ وهو الشعر ـ عله الغلب لانه ينشأ عن الفكر ؛ وأشار ابن أن جرة الم عدم الفرق في امتلاء الجوف من الشعر بين من ينشئه أو يتماني حفظه من شعر غيره وهو ظاهي ، وقوله « قيحا ، بفتح القاف وحكون النحتانية بعدها مهملة المدة لايخالطها دم، وقوله . شعرا ، ظاهره العموم في كل شعر ، فمكنه عنصوص بما لم بكن مدح حقاكدح الله ورسوله وما اشتمل على الذكر والزهد وسائر المواحظ بما لا المراط فيه ، ويؤيد، حديث حمور بن الشريد عن أبيه عند مسلم كما أشرت اليه قريبا ، قال ابن جلال : ذكر بعضهم أن معني قوله دخير له من أن يمثل، شعراً، يعني الشعر الذي هجي به النبي عليه . وقال أبو عبيد : والذي عندي في هذا العديث غير هذا القول ، لان الذي هجي به النبي ﷺ لو كان شطر بيت لـكان كـفـرا ، فـكـأنه اذا حمل وجه الحديث على امتلاء القلب منه أنه قد رخص في القليل منه ، و لكن وجه عندى أن يمثلي. قلبه من الشعر حتى يغلب عليه فيضفه عن القرآن وعن ذكر الله فيكون الغالب عليه ، فاما اذا كان الفرآن والعام الغالبين عليه فليس جوفه ممثلثا من الشعر . قلت : وأخرج أبو عبيد التأويل المذكور من روانة جساله عن الشمبي مرسلا فذكر العديث وقال في آخره : يعني من الشعر الذي حجى به النبي ﷺ . وقد وقع لنا ذلك موصولًا من وجبهن آخرين ، فمند أبي يعلي من حديث جار في الحديث المذكور , فيحا أو دَمَا خير له من أن يمتلي. شعرا هجيت به يه وفي سنده راو لايمرف ، واخرجه الشعاوى وابن عدى من دواية ابن السكلي عن أبي صالح عن أبي هريرة مثل حديث الباب قال . نقالت عائشة لم مِمْظُ الْمَا قال : من أن يمثلي. شعرا عجيت به ، ، وابن الكلي واهي الحديث ، وأبو صالح شيخه ماهو الذي يقال له السهان المشفق على تخريج حديثه في الصحيح عن أبي هريرة ، بل هذا آخر ضعيف يقال له بأذان ، فلم تشبيت هذه الويادة . ويؤيد ناويل أبي هبيد ما أخرجة البغوى في . معجم الصحابة ، والحسن بن سغيان في مسند. والطبراني في و الاوسط ، من حديث مالك بن حمير السلمي أنه شهد مع رسول الله علي الفتح وغيرها وكان شاعرا فتال ديا رسول الله أفتني في الشعر ، فذكر الحديث وزاد ، فلت يا رسول الله أمسح على رأسي ، قال فوضع بده على دأس فا قلت بيت شعر بعد ، وفي دواية الحسن بن سفيان بعد قوله « حل دأس ، ثم أمر هما حل كبدى وبطني ، وزاد البغوى في ووايته و فان را بك منه شيء فاشبب بامرأتك وامدح راحلتك ۽ فلوكان المراد الامتلاء من الشعر لما أذن له في شيء منه . بل دلت الويادة الاخيرة على الإذن في المباح منه . وذكر السهيل في غزوة ود ان عن جامع إِن وهب أنه دوى فيه أن طائفة رض الح غنها تأولت عذا الحديث على ماحيى به الني يَنْكُجُ ، وأنكرت على من حمله على العموم في جميع الشعر ، قال السهيلي : قان قلنا بذلك فليس في الحديث الا عيب أمثلاً الجوف منه ، فلا منخل في النهي رواية البسير على سبيل الحكماة، ولا الاستشهاد به في اللغة . ثم ذكر استشكال أبي صعد وقال : مَّائشة أعلم منه ، فإن الذي يروى ذلك على سبيل الحسكاية لا يكفر ، ولا فرق بينه وبين الكلام الذي ذموا به الني 📆 ، وهذا هو الجواب عن صنيع ابن اسحق في الرادء بعض أشعار الكفرة في هجو المسلمين ، وإلله أعلم : وأستدل بتأويل أبي عبيد على أن مفهوم الصفة ثابت باللغة ، لانه فهم منه أن غير الكثير من الشعر ليس كالسكثير لحص الذم بالكثير الذي دل عليه الامتلاء دون القليل منه فلا يدخل في الذم . وأما من قال ان أبا عبيد بني هذا التأويل على اجهاده فلا يكون نافلا الغة ، فجرا به أنه انما فسر حديث الذي علي في كتابه على ما نلقه، من لسان السرب لا على ما يعرض في خاطره لما عرف من تحرزه في تفسير الحديث النبوى ، وقال النووى : استدل به على كراهة الثمر مطلقا وان قل وان سلم من الفحش . وتعلق بقوله في حديث أبي سميد وخسدوا الشيطان » (١) . وأجيب باحتال أن يكون كافرا ، أو كان الشعر هو الغالب عليه ، أو كان شعره الذي ينشده اذ ذاك من المذموم . وبالجلة فهي واقعة عين يتطرق الها الاحتمال ولا محوم لها فلاحهة فيها ، وألحق ابن أبي جمرة بامتلاء الجوف بالشعر المندوم حتى يشفله هما عداه من الواجبات والمستحبات الامتسلاء من السجع مثلا ومن كل علم مذموم كالسحر وعير ذلك من العلوم التي تقدي القلب وتضفه عن الله تعالى وتحدث الشكوك في الاعتماد وتفضي به الى التباغض والتنافس . (تنبيه) : مناسبة هذه المبالغة في ذم الشعر أن الذين خوطبوا بذلك كانوا في ظاية الاقبال هليسه والاشتفال به ، فوجرهم عنه ليقبلوا على القرآن وعلى ذكر الله تعالى وعبادته ، فن أخذ من ذلك ما أمر به لم يضره ما يتحده عاسوى ذلك ما أمر به لم يضره ما يتحده عاسوى ذلك ، والله أعلم

٩٣ - بإسب قول النبيُّ مَنْكُ ﴿ تَرِبَت يَمِينُك ﴾ و ﴿ مَعْرَى ، حُلْق ا ﴾

7107 - وَرَضْ مِي ْبِنُ بُكرِ حَدَّنَا اللّبَ مِن عُقيلِ مِن ابن شهــــابِ مِن مُروة و مِن عائشة قالت : إِنَّ أَفْلَحَ أَخَا أَبِي الْقَدَيسِ استَأَذَنَ على بعدَما نزلَ المجابُ ، فقلتُ والله لا آذَنُ له حَى أَستَأذِنَ رسولَ الله عَلَيُّ ، فان أَخَا أَبِي القَدَيسِ لِيس هو أَرضَدَى ، ولكن أَرضَدَى اسرأةُ أَبِي القَدَيسِ . فدخلَ على رسولُ الله عَلَيْ مَثَلُت : يارسولَ الله إِن الرجلَ لِيس هو أَرضَدَى ؛ ولكن أَرضَدَى اسرأته . قال الذّي له فائه سك ، نَرِ بَتْ بَهِنكِ . قال عُورةُ فهذالك كانت عائمة تقول : حَرَّ مُســـوا مِنَ الرضاعةِ ما يُمرُّمُ مِن النّسَي ،

٣١٥٧ - مَرْثُنَا آدَمُ حَدَّتَمَا شُمهةُ حَدَّتَنا الحَسكُمُ عَن إبراهيمَ مِن الأَسُودِ ﴿ عَن عَائشةَ رَضَى اللَّهُ عَنها عَاللَت : أَرَادَ النَّبِيُ ﷺ إِنَّ يَنْهَا حَاللَت ، فقال : عَقرَى ، حَلْقُ . لنَهَ قريش . إنك ِ لحابستنا . ثم قال : أكنت ِ أَفَعَنْت بِومَ النَّحر ؟ يعنى الطواف . قالت : نهم . قال : فانقرى إذا »

قولي (باب قول الني برئيليم تربت يمينك ، وحقوى ، حلق) ذكر فيه حديثين لعائضة مقدما فيهما ما ترجم به : أحدهما حديثها فى قصة أب القميس فى الرضاعة ، وقد تقدم شرحه فى كتاب النكاح فى د باب الأكفاء فى الدين ، فى شرح حديث أبى هريرة ، تذكع المرأة لاربع ، الحديث . قال ابن السكميت : أصل تربت افتقرت ، ولكشها كلة

⁽ ۱) هو فی صمیح سلم (کستاب الهمر) رقم ۲۳۰۹ من أبی صعید « بیشا نحن نسیر مع رسول افتہ ﷺ بالرج ، إذ عرش شاعر بلنند ، فقال وسول افتہ ﷺ ﴿ خذوا الشيطان _ أو • أمسكوا الفيطان ــ لأف يمثل جوف رجل قبيعا ، خسير له من أن يمثل شعرا ،

تقال ولا براد جا الدعاء وانما أراد التحريض على الفعل المذكور ؛ وأنه إن عالف أساء . وقال النجاس معناه ان لم تفعل لم يصل في يديك الا النراب . وقال ابن كبيسيان : هو مثل جرى على أنه ان قائل ما أسرتك به افتقرت اليه ، فكانه قال افتقرت من العلم . وقيل هى كلة تستعمل في المحات العلم المحات الما قضوت المحات الما أنه المحات ا

٩٤ - پاسي ماجاه في د زعوا ،

٩٥ - ياسب ماجاء في قول الرجُل د وبلك ،

- ١٦٠ - وَرَثُ اللهِ أَن سعيد عن مالك عن أبى الوَّناد دعن الأعرج عن أبى هررة رضى الله عنه أن رسولَ

الله ﷺ رأى رجُلا َ يَسوقُ ُ بَدَنَةَ فقال له : اركِها , قال : يا رسولَ الله انها بدنة . قال : اركبها : ويلك ، في الثانية أو في الثالثة »

٦١٦١ - مَرَشُ مسدَّدُ حدَّثنا هَأَدٌ هن ثابت البُنانَ عن أنسِ بن مالك ، وأبوبَ عن أن قِلابة ، هن أنسِ بن مالك وأبوبَ عن أن قِلابة ، هن أنس بن مالك قال : كان رسولُ الله ﷺ في مَنْو ، وكان سعهُ 'غلام له أسودُ يقال له أنجَشَهُ 'مجدُو ، فقال له رسولُ الله ﷺ : وَيَمْكَ با أنجَشَهُ ، رُوَيدَك بالقوارير ،

٦١٦٢ — مَرَشُنَا موسىٰ بن اسماعيلَ حدَّثنا وُمَيْبُ عن خالى عن هبدِ الرحمن بن أبى بكرةَ عن أبيدِ قال د أننى رجُل على رجل عندَ النبيَّ ﷺ فقال : وَبلكَ ، فطمتَ منْقَ أَخبِك · ثلاثًا . مَن كان منكم مادحًا لامحالة فلْيقل : أحسِبُ فلانًا واللهُ كسبيُه ، ولا أَذْكَ على اللهِ أَحدًا ، إن كان بَعل »

719٣ - مَرْهِي عبد الهدري قال: بينا النبي عد فنا الوكيد عن الأوزاعي عن الزهري عن أبي سلمة والضحائي وعن أبي سميد المحلاري قال: بينا النبي الله يقيم ذات يوم قسها ، فقال ذو الحويم عن أبي سرة - رجل من بني تميم -: يا رسول الله أعدل . قال : ويلك من يعدل إذا لم أعد ل ؟ فقال هر : المذن لي قالا ضرب عنقه ، قال : لا ، إن له أصاباً عقر أحد كم صلاته م صلاتهم وصياته مع صيامهم ، يمر تمون من الدين كر وق السهم من الرمية ، يُنظر إلى تصلي فلا يوجد فيه شي ، مم ينظر الى توسافه فلا يوجد فيه شي ، مم ينظر الى تفقيه فلا يوجد فيه شي ، مبيق المقرث والدام . يمر جون على حين فرقة من الناس ، آيتهم رجل إحدى يد به مثل تمدى المرأة - أو مثل البَعْمة - تذر در در وقال أبو سعيد : أشهد كسمته من النبي المنافي ، وأشهد أن كنت مع على حين قائلهم ، فالتبس في الفتل فاقي به على المنست النبي المنافي المناف المن المناس على المناس المناس المناس على المناس أن المناس المناس

9172 - وَرَضُ عُدُ بِن مُقاتل أَبِو الحَسنِ أَخَبرُنا عِبدُ الله أَخبرُنا الأوزاعيُّ قال حدثني ابن شهاب عن حيد بن عبد الرحن « عن أبي هربرة رضي الله عنه أن رجلاً أنى رسولَ الله عنه فقال : يارسولَ الله عَلَم عنه عبد قال : قال : هَا يُحبُ عال : وقت على أَعل في رمضان . قال : أعيني رقبة . قال : ما أُجِدُها . قال : فقم شهر ين مُتنابتين . قال : لا أستَطِيع . قال : فأطيم ستين مِسكيناً . قال : ما أُجِدُ . فأنى بَرَق ، فقال : مُخدُهُ فتصد ق بد هما بين مُلني المدينة أُحوَّجُ مي . فضمك النبي عنه عنه عبد هما بين مُلني المدينة أُحوَّجُ مي . فضمك النبي عنه عنه عبد ما بين مُلني المدينة أُحوَّجُ مي .

تَابِمه يُونَسُ عَنِ الرَّهْرِيُّ . وقالَ عَبْدُ الرَّحْنَ بِنْ خَافَدَ عَنِ الرَّهْرِيُّ ﴿ وَيُلِكُ ﴾

٩٦٦٥ - وَمَرْثُ سَامِانُ بِن عِلْمِ الرحنِ حدَّثنا الوليدُ حدَّثنا أبو عرو الأوزاعيُ قال حدَّثن ابنُ شهاب الزُّعريُ عن عطاء بن يزيدَ الهبيُّ وعن أب سميد الخدريُّ رضيَ اللهُ عنه أنَّ أمر ابتها قال : يارسولَ الله ، أخرِث عن الهجرة . فقال : وَيَحَكُ إِنَّ شَانَ الْهجرةِ شَديد ، فهل لكَ من إبل ؟ قال : نهم . قال : فهم . قال : فهم . قال : فهم . قال : فهم أمن وراء اللهجار ، فانَّ اللهُ لن يَتِرَكُ مِن هَلكُ شَيْئا »

٩١٦٦ — صَرَّ عِنْ اللهِ بن عبد الوهّ الله عنه خالهُ بن الحارث حدَّ ثنا شُههُ عن واقدِ بن محدِ بن زيد قال سمت أبى هن إبن عرب الله عن النبيّ عَلَيْكُ قال : وَبلكم — أو وَصَكم ، قال شمه : شك هو — لا ترجعوا بعدى كقاراً تعضربُ بعضم رقابَ بعض »

وقال النَّصْرُ عن شعبة < وَيَهَكُم ، • وقال هرُ بن محمِّدٍ عن أبيه ﴿ وَيَلَّمُ مَا أُو وَيَحْكُم ،

قوليه (باب ما جاء في قول الرجل و يلك) تقدم شرح هذه السكلمة في كتاب الحج عند شرح أول أحاديث الباب، وقد قيل إن أصل د ويل و وي وهي كلة تأوه فلما كثر قولهم وي لفلان وصلوها باللام وقدوها أنها منهسا فأعربوها . وعن الأسمى : وبل للتقبيح على المخاطب فعله . وقال الراغب : وبل قبيسوح ، وقد تستعمل بمني التحسر . وويح ترحم . وويس استصفار . وأما ما ورد ويل واد في جهم فلم يرد أنه معناه في المفنة ، وانما أراد من قال الله ذلك فيه فقد استحق مقرا من النار . وفي دكتاب من حدث و نسى ، عن معتمر بن سلمان قال قال لى أي : أن عد حدث في عن الحسن قال و يح كلة رحمة . وأكثر أهل اللهة على أن ويل كلمة عذاب ووج كلة رحمة . وعن الديدي : هما بمني واحد ، تقول و يح كريد وويل لويد . ولك أن تنصبهما بإسمار فيمل كأنك قلت ألومه الله ويلا أو ويحا . قلو ويل الويد ي في الله الله ي في المناد في المناد عن المناد عن المناد عن المناد ويلا وويح ويس كلمات عن عائمية أنه أن و مساوى الاخلاق ، بسندواه وهو آخر حديث فيه . وقال الداودي ويل وويح وويس كلمات تقولها العرب عند الذم . قال : وربح مأخوذ من الحرف وويس من الاسي وهو الحزن ، وتعقبه ان الني بأن أهل المناد و يحد ويلا العرب عند الذم . قال : وربح مأخوذ من الحرف وويس من الاسي وهو الحزن ، وتعقبه ان النين بأن أهل تقم المناد و يحم المناد و ويس من الاسرب عند الذم . قال : وربح مأخوذ من الحرف وويس من الاسي وهو الحزن ، وتعقبه ان النين بأن أهل الم

اللهة إنما قالوا ويلكلة نقال عند الحزن، وأما قول ابن عرفة: الويل الحون فسكماً له أخذه من أن الدعاء بالويل إنما يكون عند الحرن . والاحاديث التي ساقها المؤلف رحمه الله هنه فيها ما اختلف الرواة في لفظه عل هي ويل أو ويح ، وفيها ماتردد الراوى فقال ويل أو ويح ، وفيها ماجزم فيه بأحدهما ، وجموعها يدل على أن كلا منهما كلمة توجع يسرف هل المراد الذم أوغيره من السياق ، فإن في بعضها الجزم بويل واليس حمله على العذاب بظاهر . والحاصل أن الآصل في كل منهما ماذكر ، وقد تستعمل احداهما موضع الآخرى . وقوله ويس مأخوذ من الاسي متعقب لاختلاف تصريف الـكلمتين . وذكر المصنف في الباب تسمة أحاديث تقدمت كاما : الحديث الاول والثاني لا في هريرة وأنس في قوله ﷺ لسائق البدنة . اركبها ريلك ، هذا لفظ أنس . زاد في رواية أبي هريرة . في الثانية أو في الثالثة ، وقد تقدم شرحه في , بأب ركوب البدن ، من كتاب الحج ، وما وقع في حديث أنس من اختلاف ألفاظه في قوله ثلاثا أو في الثالثة أو الرابعة وهل قال له ويلك أو ويحك . الحديث الثالث حديث أنس في قصة أتبشة ، وقد تقدم شرحه قريبا قبل أربعة أبوابً . الحديث الواجع حديث أبى بكرة ﴿ أَنَّى رَجَلُ ﴾ وفيه ﴿ ويلك قطمت عنق أخيك ، وتمد تقدم شرحه في , باب ما يكره من النهادح » . الحديث الحامس حديث أبي سعيد في قصة ذي الخويصرة وأوله . با رسول الله اعدل ، قال : ويلك من يعدل إذا لم أعدل ، وقد تقدم بعض شرحه في علامات النبوة وفي أو اخر المفازي ، ويأتى تمامه في استتابة المرتدين . وقوله هنا دعل حين فرقة ، بالحاء المهملة المكسورة والنون ، ووقع في رواية الكشميمني وخير فرقة ، مخاه معجمة وراه . والضحاك المذكور في السند هو ان شرحبيل المشرَفي بكسر الميم وسكون المعجمة وفتح الراء منسوب الى بطن من همدان . الحديث السادس حديث أبى هربرة في الذي وقع على امرأته في رمضان . وقد تقدم شرحه في كـتـّاب الصيام ، وأورده هنا لقوله في بمض طرقه دفقال وبلك ، كا سأبينه . وقوله عبد الله هو ابن المبارك ، وقوله أخبرنا الاوزاعي قال حدثني الزهرى قيه رد على من أعلَّ هذه الطريق بأن الأوزاعي لم يسمعه من الزهري لرواية عقبة بن علقمة 4 عن الأوزاعي قال « بلغني عن الزهري » هكذا رويناه في الجزء الثاني من حديث أبي العباس الاصم ، وعقبة لابأس به فيحتمل أن يكون الاوزاعي لقى الرهري فحدثه به بعد أن كان بلغه منه فحدث به على الوجهين ، وقوله و ما بين طني المدينة ، بضم الطاء والمهملة وسكون الثون بعدها موحدة تثنية طنب أي ناحيق المدينة ، قال ابن التين : ضبطُ في دواية الصيَّمُ أبي الحسن بفتحتين وفي رواية أبي ذر بضمانين ، والاصل ضم النون وتسكن تخفيفا ، وأصل الطنب الحبل العيمة فاستمير الطرف من الناحية . وقوله . أحوج منى ، وقع في رواية الكشميمي . أفقر ، وقوله في آخره ، وقال خذه ، في رواية الكشميني و ثم قال أطعمه أهلك » · قوله (تابعه يونس) يعني ابن يزيد (عن الوهرى) يمنى بسنده في قوله د فقال ويمك قال وقعت على أهلى ، وهذه المثنا بعة وصلها البهتي من طريق عنبسة بن عالمد عن ونس بن يزيد عن الزهري بتهامه ، وقال في روايته , فقال ويحلث وما ذاك ، ؟ قدليه (وقال عبد الرحمن بن خالد عن الزهري ويلك) يعني بدل قوله ويحك . وهذا التعليق وصله الطحاوي من طريق الليث حدثني عبد الرحمن بن خالد عن ابن شياب الزهري بسنده المذكور فيه ﴿ فقال مالك ويلك؟ قال: وقعت على أهلى: • الحديث السابع حديث أبي سعيد في روابة الوليد هو ابن مسلم . قوليه (أخبرتى عن المجرة ، قال : ويمك إن الهجرة شأنها شديد) العديث وقد تقدم في . باب الهجرة إلى المدينة ، وإنَّ الهجرة كانت واجبة على أهل مكه على الاعبان قبل فتم مكة

فَحَانَ الَّذِي ﷺ مُحَدَّرُهُ شَادَةً الْهُجَرَةُ ومَفَارَقَةَ الْآهِلُ والوطن ، وقد تقدم شرح حديثه ﷺ و لاهجرة بعد الفقح ، وقوله دمن وراء البحار ، بموحدة ثم مهملة للاكثر أي من وراء الغرى ، والغربة يقال لهــا البحرة الاتساعيــا ، ووقع في رواية الكشميهني بمثناة ثم جرم وهو تصحيف ، وقوله . ان يوك ، بفتح أوله وسكون ثانيه من الترك والسكاف أصلية ، وبفتح أوله وكسر ثانيه ونصب الراه وفتح الكاف أى لن ينقصك . العديم الثامن حديث ابن عمر، قوله (قال وبذكم أو ويحكم قال شعبة شك هو) يعنى شيخه واقد بن عمد . قوله (وقال النصر) هو ابن شميل (عن شعبة) بعني جمدًا السند (ومحسكم) يعني لم يشك . وقوله (وقال عمر بن عمد) هو أخر واقد المذكور . تُولِيهُ (عن أبيه) هو عمد بن زيد بن عبد الله بن عمر عن جده ابن عمر (ويلكم أو ويحكم) يعني مثل ما قال أخوه واقد ، قدل على أن الشك فيه من عمد بن زيد بن عبد الله بن عمر أو ممن قوقه ، وقد تقدمت طريق عر هذه موصولة ن أوأخر المفاذى من طريق ا ن وهب عنه ، وتقدم حديث عمر هـذا من وجـه آخر عن ابن عمر مطولًا في . باب قوله : يا أيها الذين آمنوا لأيسخر قوم من قوم ، ويأتى شرحه في كتاب الفتن أن شاء الله تمالى . الحديث التاسع ، قوله (همام عن تشادة عن أنس) صرح شعبة في روايته عن قتادة بسهاعه له من أنس ، ويأتى بيانه عقب هذاً . قوله (أن رجلا من أهل البادية) في رَرَاية الرَّمْرِي عن أنس عند مسلم و ان وجلا من الأهراب، وفي دواية اسحَق بن أبي طلحة عن أنس عند، نحوه ؛ وفي دواية سالم بن أبي الجمد الآنية في كتاب الاحكام عن أنس و بينها أنا والنبي علي عارجين من المسجد فلقينا رجل عند سدة المسجد ۽ وقد بينت في مناقب همر أنه ذو الخويصرة النمان الذي بال في المسجد ، وأن حديثه بذلك عرج عند الدارقطني ، وأن من زعم أنه أبو موسى أو أبو ذر أقد وهم فانهما وان اشتركا في معنى الجواب وهو أن المرم مع من أحب ، فقد اختلف سؤا لها فان كلامن أبي موسى وأبي ذر انما سأل عن الرجل يحب الفوم ولم يلحق بهم ، وهذا سأل متى الساعة ؟ قوليه (متى الساعة كائمة) يجوز فيه الرفع والنصب . وفي رواية حماد بن سلمة عن ثابت عن أنس عندمسلم . مني تقوم الساحة ، ؟وكذا في أكثر الروايات . قوله (ويلك وما أعددت لها ؟ قال : ما أعددت لها) زاد معمرٌ عن الوهري عن أنس عند مسلم ه من كثير عل أحد عليه نفسي ، وفي رواية سفيان عن الزهري عند مسلم و ظريدكر كثيرا ، وفي رواية سالم بن أبي الجمد المذكَّورة ، فكمان الرجل استكان ثم قال : ما أعددت من كبير صلاة ولا صوم ولا صدقة . قول (إلا ان أحب الله ورسوله) قال الكرماني : هذا الاستثناء يحتمل أن يكون متصلا وأن يكون منقطما . توليه (أنك مع من أحببت) أي مأجق بهم حتى تكون من دمرتهم ، وبهذا يندفع ايراد أن منازلهم متفاوتة فكيفُ تصع الممية ! فيقال أن الممية تحصل بمجرد الاجتباع في شيء ما ولا تلزم في جميع الاشياء ، فاذا أنفق أن الجميع دخسلوا الجنة صدقت الممية ، وإن تفاوت الدرجات . ويأتى بقية شرحه في الباب الذي بعده . قوله (فقلفا: وعن كذلك؟ قال: نعم) هذا يؤيد ما بينت به المعية لأن درجات الصحابة متفاوتة . قوله (ففرحناً يومئذ فرحا شديدا) في رواية أخرى عن أنس رظم أر المسلمين فرحوا فرحا أشد منه ، . قوله (فر غلام النفسيرة) في درآية مسلم و للغيرة بن شعبة ، أخرجه من رواية عفان عن حمام قال د مر غلام ، ولم يذكر ما قبله من هذه الطريق . قول (وكان من أقراق) أى مثل في السن ، قال ابن النين : القرن المثل في السن . وهو بفتح القاف وبكسرها المثل في الشجاعة قال : وفعل بفتح أوله وسكون ثانيه إذا كان سميحاً لا يجمع على أفدال ﴿ لا أَلْمَاظُ لَمْ يَعْدُوا هَذَا فَهِما .

ووقع فى دواية معبد بن هلال عند مسلم عن أنس . وذلك الغلام من اترابي يومئذ ۽ والآثراب جمع ترب بكسر المثناة وسكون الرأ. بعدها موحدة وهم المنائلون ، شهوا بالرائب الني هي ضلوع الصدر . ووقع في رواية الحسن هن أنس في آخره . وأنا يومئذ بعد غلام » قال ابن بشكوال اسم هذا الغلام همد ، واحتبج بما آخرجه مسلم من رواية حاد بن سُلَة عن ثابت هن أنس , أن وجلاً سأل النبيي ﷺ : متى نقوم الساعة ؟ وغلام من الانصار يقال له عمد ، الحديث . قال : وقيل اسمه سعد . ثم أخرج من طريق الحسن عن أنس دان رجلا سأل عن الساهة_فذكر حديثًا .. قال فنظر الى غلام من دوس يقال له صعد، وهذا أخرجه البادودي في الصحابة، وسنده حسن، وأخرجه أيضا من طويق أبي ثلابة عن أنس تحوه ، و أخرجه ابن منده من طريق نيس بن وهب عن أنس وقال فيه « مر سمد الدوسي ، قال ورواه قرة بن عالد عن الحسن فقال فيه . فقال الثاب من دوس بقال له ابن سعد ي . قلت : وقد وقع عند مسلم في رواية معبد بن هلال عن أنس و ثم نظر الى غلام من ازد شنوءة ، فيحتمل التعدد ، أو كان اسم الغلام سعدا وبدعي محدا أو بالعكس، ودوس من أزد شنوءة فيحتمل أن يكون حالف الانصار . قبل (نقال ان أخر هذا فلم يدركه الهرم حتى تقوم الساعة) في رواية الكشميهني . فلن ، وكذا لمسلم وهي أولى . وفي وواية حاد بن سلة دان بعش هذا الغلام نعسى أن لاينوكه الحرم ، وفي رواية معبسد بن هلال و لئن عمر هــذا لم يدركه الهوم ، كذا في العارق كلما باستاد الادراك المهرّم ، وأو أسند الفلام اسكان سائمًا ، واسكن أشير بالاول الم أن الاجل كالقاصد الشخص . قوليه (حتى نقوم الساعة) وقع في رواية الباوردي التي أشرت اليها بدل قوله حتى تقوم الساعة ولايبق منكم عين تعارف ، وجذا يتعنج المراد . وله في أخرى د مامن نفس منفوسة بأتى علمها ماهم سنة ، وهذا نظير قوله علي في الحديث الذي تقدم بيانه في العلم انه قال لاصحابه في آخر عمره وأرأيتكم ليلتسكم هذه ، فإن على رأس ما أنه سنة منها لابيق على وجه الارض بمن هو اليوم علجا أحد، وكان جماعة من أهل ذلك المصر يظفون أن المراد أن الدنيا تنقضي بمد مائة سنة ، فلذلك قال الصحابي . فوهل الناس فيها يتحدثون من مائة سنة ، وانمأ أراد ﷺ بذلك الخرام قرنه ، أشار إلى ذلك صاص مختصراً . قلت : ووقع في الخارج كمذلك ، فلم يبق عن كان موجوداً عند مقالته ثلك عند استمكال مائه سنة من سنة موته أحد ۽ وكان آخر من رأى النبي 🎎 موناً أبر الطفيل عامر بن واللة كما ثبت في صحيح مسلم ، وقال الاسماعيل بعد أن قرر أن المراد بالساعة ساعة الذين الآخرة : ويؤيد ذلك أن آفه استأثر بملم وقت قبام الساعة العظمى كما دلت عليه الآيات والاحاديث العكميمية ، قال: وبحتمل أن يكون المراد بقوله وحتى نقوم الساعة ، المبالغة في تقريب قيام الساعة لا التحديد ، كما قال في الحديث الآخر ، بعثت أنا والداعة كهانين ، ولم يرد أنها نقوم عند بلوخ المذكور الهرم . قال : وهذا حمل شائع للمرب يستممل للبالغة عند نفخيم الامر وعند تحقيره وعند نقريب الشيء وعند تبعيده ، فيكون حاصل المعنى أن الساعة تقوم قريبا جدا . وجداً الاحتال الثانى جزم بمض شراح والمصابيح، واستبعده بعض شراح والمشارق. وقال الداودي: المحفوظ أنه عِلَيْمُ قال ذلك للذين عاطبهم بقوله تأثيكم ساعتكم ، يسنى بذلك موتهم ، لاتهم كافوا أهرابا غنى أن يقول لهم لا أدرى متى الساعة فيرنابوا فسكلمهم بالمعاريض ، وكمأنه أشار إلى حديث طائعة الذي أخرجه مسلم دكان الأعراب إذا قسوا على النبي في مالوه عن الماء، متى المامة ؟ نينظ إلى أحدث الممال

منهم سنا فيقول ان يعشى هذا حتى يعركه الهرم قامت هليكم ساعتكم . قال عياض ، و تبعه الفرطبي : هذه وواية واضحة تفسر كل ما ورد من الالفاظ المشكلة في غيرها ، وأما قول النووى : محتمل أنه يكلي أراد أن الغلام المنكود لايؤخر ولا يعمر ولا يهرم ، أى فيكون الشرط لم يقع فكذلك لم يقع الجواء ، فهو تأويل بعيد ، ويلام منه أستمرار الإشكال لآنه أن حل الساعة على انقراض الدنيا وحلول أمر الآخرة كان مقتصى الغير أن القدر الذى كان بين زمانه بهلي و بين ذلك بمقدار مالو عر ذلك الغلام ألى أن ببلغ الهرم ، والمشاهد خلاف ذلك ، وان حمل الساعة على زمن مخصوص رجع الى التأويل المتقدم ، وله أن ينفصل عن ذلك بأن سن الهرم لا حد اقدره . ونال الكرمانى : يحتمل أن يكون البيواء محفوظ ، كذا قال . قوله (واختصره شعبة عن قتادة سمعت أنس) وصله مسلم من رواية محمد بن جعفر عن شعبة ، ولم يسق المغله بل أسال به على رواية سالم بن أبي الجمد عن أنس ، وساقها أحمد في مستده عن محمد عن أنس ، وساقها أحمد في مستده عن محمد عن خد بن جعفر و المفظه دجاء أعراب إلى النبي بينائج قال : متى الساعة ؟ قال : ما عدد المه عالى : من المدادي من قوله د فقلما : وعو موافق لمواية همام ، فعكان مماد البخارى بالاختصار ما زاده همام في آخر الحديث من قوله د فقلما : ونحن كذلك ؟ قال : نعم ، ففرحنا يومتذ قرما شديدا فر غلام الح ،

99 - باسب علامة الحبِّ في الله ، لقوله تعالى ﴿ إِن كَنْمَ تُحَبُّونَ الله فاتَّبُمُونَ مِحْبِدَكُمُ الله ﴾ 317 - حَرَّشُ بِشُرُ بِنْ خالد حدَّنا محدُ بن جعفر عن تشعبةً عن سليمانَ عن أبى وائل ، عن عهدِ اللهِ عن الله عن اله عن الله عن الله

[الحديث ٦١٦٨ _ طرنه في : ٦١٦٩]

١٩٦٩ - حَرَشْنَا فَتْبَبَةُ بن سعيد حدَّثْنا جَرِبْرْ عن الأعش عن أبى وائل قال : « قال عبدُ اللهِ بنُ مسمود ِ رضى الله عنه : جاء رجلٌ إلى رسول الله يَلِيكُ فقال : يا رسولَ الله ، كيفَ تقولُ فى رجلُ أحبٌ قوماً ولم يَلحَق جهم ؟ فقال رسولُ الله يَلِيكُ : المره م من أحبٌ »

نابعة ُ جربرُ بن حازم وسليمانُ أن قَرَم وأبو كموانةً عن الأعمش عن أبي وائل عن صدِ الله عن النبيَّ عَلَيْهِ ﴾ • ٦١٧ – عَرَضُ أبو ُنعيم حدَّثنا سفيسسانُ عنِ الأحمش عن أبي وائل « من أبي موسى ۚ قال : قبل لمنبيُّ ﷺ: الرجلُ مُحِبُّ القسومَ ولما يَلحقُ بهم . قال : المره معَ مَن أحب »

تَابِسَهُ أَبُو مُعَاوِيةً ومُحَدُّ بِن عُبِيَدٍ ﴾

٩١٧١ - مَرْضُ عَبَدانُ أخبرَ ذا أبى عن مشمية عن عمرو بن مُمرَّة عن سالم بن أبى الجمد و عن أنس ابن عالك أنَّ رجلا سألَ النبيَّ مَلِيُّ : منى الساعة بإرسولَ الله ؟ قال : ما أعدَّدتَ لها ؟ قال : ما أعدَّدتُ لها من كشير صلاة ولا صَوم ولا صدَّقة ، ولسكنى أحبُّ الله ورسوله . قال : أنتَ معَ من أحبَّتَ »

F 60 8

(cco {)

قيله (باب علامة الحب في الله لقوله تمالي : ان كنتم تعبون الله فانبعيوني يحببكم الله) ذكر فيه حديث و المرء مع من أحُب ، قال السكرماني : يحتمل أن يسكون المرادُ بالنرجة عبة الله للعبد ، أو عبة العبد ته ، أو الحبة بين العباد في ذاحه الله جميث لا يشوبها شي من الرياء ، والآية مساعدة الاولين ، واتباع الرسول علامة للاولى لأنها والمشكل منه جمل ذلك علامة الحسب في الله ، وكأنه محمول على الاحتمال الثاني الذي أبداه الكرماني ، وأن المراد علامة حب العبد أنه ، فدلت الآية أنها لا تحصل إلا بانباع الرسول ، ودل الخبر على أن انساع الرسول وإن كان الاصل أنه لا محصل الا بامتثال جميع ما أمر به أنه قد محصل من طريق النفضل باعتقاد ذلك وان لم محصل اسقيفاء العمل بمقتمناه ، بل محبة من يعمل ذلك كافية في حصول أصل النجاة ، والسكون سع العاملين بذلك لان محبتهم انما هي لآجل طاعتهم ، والمحبة من أعمال الغلوب فأثاب الله محبهم على ممتقده ، اذ النية هي الاصل والعمل تابع لها ، وليس من لازم المعية الاستواء في الدرجات . وقد اختلف في سبب نزول الآية : فأخرج ابن أبي حاثم عن الحسن البصرى قال : كان قوم يزعمون أنهم محبون الله ، فأراد الله أن يجمل لفولهم تصديقا من عمل فأثول الله هذه الآية . وذكر السكلي في تفسيره عن ابن عباس أنها تزلت حين قال الهود ﴿ نَحْنُ أَبِنَاءَ أَنَّهُ وَأَحْبَاؤُه ﴾ وفي تفسير محمد ابن اسمق عن محمد بن جمفر بن الزبير : نولت في نصاري نجران ، قالوا إنما نمبد المسيح حباً لله وتعظيماً له . وف تفسير الصحاك عن ابن عباس أنها نولت في قريش ، قالوا إنما نعبد الاصنام حبا قه التقربنا اليه زلني فنزلت . كلوله (شعبة عن سليان) هو الاعش . وفي رواية أبي داود الطبيالسي . عن شعبة عن الاعش ، · **قول**ه (عن أبي وائل) ق رواية الطياليي دعن شعبة عن الأحش سمع أبا واثل • وكذا في دواية حرو بن مرذوق دعل شعبة عن الاعش سمعت أبا واثل . • قوليه (عن عبد الله) حكذا رواه أحماب شعبة فقالوا « عن عبد الله » ولم ينسبوه منهم ابن أبي عدى عند مسلم وأبو داود الطبالس عند أبي عوانة وعمرو بن مرزوق عند أبي لهيم وأبو عامر العقدى ووهب بن جرير عند الاسماعيل ، وحكى الاسماعيل عن بندار اله عبدالله بن قيس أبو موسى الاشمرى ، واستدل برواية سفيان الثوري عن الاعش الآنية عقب هذا ، وسيأتي ما يؤيده ، واكن صنيع البخاري يقتضي أنه كان هند أبي ١١٧ كلير وائل عن ابن مسعود وعن أبي موسى جميعا وان الطريقين صحيحان لانه بين الاختلاف في ذلك ولم يرجح ، ولذا انعل للأمطل س العل للانتظر (١٠٠) ويونيد ذكر أبو عوانة في صميحه عن عنمان بن أبي شيبة أن الطريقين صميحان . قلت : ويؤيد ذلك أن له عند أبن مسمود أصلا ، فقد أخرج أبو نعم في و كتاب المحبين ، من طريق عطية عن أبي سميد قال . أثبت انا وأخي عبد الله بن مسعود فقال: سمعت الذي الله على الحديث . وأخرجه أيضا من طربق مسروق عن عبد الله به . قيل (جرير عن الاعش عن أبي وائل قال قال عبد الله بن مسمود ـ ثم قال في آخره ـ تابمه جرير بن حاذم) فيه اشارة ألى أن جريرا الاول هو ابن عبد الحيد ، وأما متأبعة جرير بن ساذم فوصلها أبو نعيم في دكستاب الحبيين ، من طريق أبي الإومر أحمد بن الأزمر عن وهب بن جربر بن حازم حدثنا أبي سمعت الاحشُّ عن أبِّر وائل عن عبدالله ، فذكره ولم ينسب عبد الله . قوله (وسلبان بن قرم) هـــو بفتح القاف وسكون الراء ، ومتابعته عنه وصلها مسلم من طريق أبي الجواب حمار بن رزيق بتقديم الراء عنه عن عبد الله وعطفها على رواية شعبة فقال مثله ، وساق أبو عوانة في صميحه لفظها ولم ينسب صد الله أيضا ، وسائها الخطيب في كناب د للكمل ، مطولة ، قوليه (وأبو عوانة

هن الاحش) يعنى أنَّ الثلاثة رووه عن الاحش عن أبي وائل عن عبد الله ، وأبو عوانة هذا هو الوضاح ، وأما أبوعوانة صاحب الصحيح فاسمه يعقوب ومتابعة أبءوانة الوضاح وصلها أبوعوانة يعقوب والخطيب في كتاب د الممكل ، من طريق يمي بن حاد عنه وقال فيه أيضا دعن عبد الله، ولم ينسبه . وله (حدثنا أبو نعيم حدثنا سفيان) هو الثوري . قوله (عن أبي موسى) مكذا صرح به أبو نعيم ، وأخرجه أبو عوالة من رواية قبيصة عن سفيان الثوري فقال وعن عبد الله ، ولم ينسبه ، وهذا يؤيد قول بندار ان عبد الله حيث لم ينسب فالمراد به في هذا الحديث أبو موسى ، وأن من نسبه ظن أنه ابن مسمود لسكرُوة عبي. ذاك على هذه الصورة في رواية أبي واثل ، ولكنه هنا خرج عن القاعدة ، وتبين برواية من صرح أنه أبو موسى الاشعرى أنَّ المراد بعبد أنه أن قيس وهو أبو موسى الاشعرى ، ولم أو من صرح في دوايته عن الاعمَّى أنه عبد أنَّه ابن مسعود إلا ما وقع فى دواية جوير بن عبد الحميد حذه عند البخارى عن قتية عنه ، وقد أخرجه مسلم عن إسمق بن راهو به وعثمان بن أبي شبية كلاهما عن جرير فقال , عن عبد الله ، حسب ، وكذا قال أبو يعلى عن أبي خيشة ، وكذا أحرجه الاسماعيل من رواية جعفر بن العباس وأبو عوانة من رواية إسحق بن إسماعيل كليم عن جرير به : وكل من ذكر البخاري أنه تا بعه انما جاء من روايته أيضا عن عبد أنه غير منسوب ، وكذا أخرجه أبو عواً نه من رواية شيبان عن الاعيش فقال عبد الله ولم ينسبه . قوله (نابعه أبو معاوية ومحمد بن عبيد) يعنى عن الاعمش ، وهذه المتابعة وصلها مسلم عن محد بن عبد الله بن تمير عهماً وقال في روايته . عن أبي موسى ، وهكذا أخرجه أبو عوانة من طريق عمد بن كناسة عن الاعش ، ووجدت اللاعش فيه اسنادا آخر أخرجه الحسن بن رشيق في د شيوخ مكة ، له عن جمفر بن محمد السوسي عرب سهل بن عثبان عن حفص بن غياث عن الاحمش عن الشمبي عن عروة بن مضرص به وقال : غريب تفرد به سهل ، قلت : ورجاله ثفات ، إلا أنى لا أهرف جعفر بن محمد ، ولعله دخل عليه متن حديث في إسناد حديث . قوليه (جاء رجل) في حديث أبي موسى ﴿ قَبِلِ الَّذِي بِاللَّهِ ، ووقع في دواية أبي معادية وعمد بن عبيد ، أبي النبي عليه رجل ، وأولى ما فسر به عذا المهم أنه أبو موسي وأوى الحديث ، فعند أبي عوانة من رواية محمد بن كناسة عن الاهش في هذا الحديث عن شقيق . هن أبي موسى قلت يا رسول الله ، فذكر الحديث ، ولكن يمكر عليه ما وقع في رواية وهب بن جرير التي تقدم فكرها من عند أبي قعيم قان لفظه وعن عبد الله قال جاء أعرابي نقال : يا رسول الله ان أحب قوما ولا ألحق بهم ، العديث ، وأبو موسى إن جاز أن يجم نفسه فيقول أنى رجل فغير جائز أن يصف نفسه بأنه أعرابي ، وقد وقع في حديث صفوان بن هسال الذي أخرجه النرمذي والنسائي وصحمه ابن خويمة من طريق عاصم بن مدلة عن وو بن حبيش قال و قلحه لصفوان بن هسأل : هل سممت من رسول الله عليه في الهوا شيئًا ؟ قال : قعم ، كنا مع رسول الله في مسهر ، قناداه أعرابي بصوف له جهوري فقال : أيا محمد ، فأجابه النبي على قدر ذلك فقال : هاؤم . قال : أرأبت المر. يحب القوم ، العديث وأخرج أبو نعم في « كتاب الحبين » من طريق مسروق من عبد الله ومو ابن صعود كال و أتى اعرابي فقال : يا رسول الله والذي بعثك بالمحق انى لاحبك، فذكر الحديث ، فهذا الاعرابي محتمل أن يكون هو صفوان بن قدامة ، فقد اخرج الطبراني وصححه أبو عوانة من حديثه قال و قلت يا رسول الله إني أحبك ، قال: المر. مع من أحب ، وقد وقع هذا الدؤال الهير من ذكر ، فعند أبي هوانة أيضا وأحد وأبي داود وابن حبان من طريق عبد الله بن الصامع « عن أبي ذر قال : قلت يا رسول الله الرجل يحب القوم ، الحديث ورجاله ثقاف ، قان كان مضبوطا أمكن أن يضمر به المبهم في حديث أبي موسى . لسكن المحفوظ بهذا الاسناد عن أبي ذر . لوجل يعمل العمل من الحير وصمد الناس عليه ، كذا أحرجه مسلم وغيره ، فلمل بعض رواته دخل عليه حديث في حديث . كيل (كيف نقولٌ في رجل أحب قوماً ولم يلحق بهم) في رواية سفيان الآتية ﴿ وَلَمَا يَلْحَقَ بِهِم ۗ وَهِي الْبَلْغُ فَإِن النَّنَى بلما أَبلغ من النَّق بلم ، فيؤخذ منه أن الحكم ثابت ولو بعد اللحاق . ووقع في حديث أنس عند مسلم « ولم يلحق بعملهم، وفي حديث أبي ذر المشار اليه قبل . ولا يستطيع أن يعمل بعملهم ، وفي بعض طرق حديث صفو انُ ابن عسال عند أبى اميم و ولم يعمل بمثل عملهم ، وهو يفسر المرآد . قيله (المرء مع من أحب) قديمع أبو فعيم طرق هذا الحديث في جزر سما. وكتاب المحبين مع المحبوبين ، وبلغ الصَّمانة فيه نحو العشرين ، وفي دُواية أكثرهم بهذا اللفظ ، وفى بعضها بلفظ أنس الآنى عقب هذا . قيله (حدثنا عبدان) هو عبد الله بن عبمان بن جبلة بن أب رواد ، ويقال إن أباه تفرد رواية هذا الحديث عن شعبة ، وضاق عزجه على الاسماعيلي وأبي لعبم فأخرجاه من طريق البخاري هنه وأخرجه مسلم عن واحد عن عبداله ، ووقع لى من رواية أخرى هن شعبة أخرجه أبو نعيم فى المجبين من طريق السميدع بن واهب عنه وقد رواه منصور عن سالم بن أبَّ الجعدكا سيأتى في كتاب الاحسكام ، وأخرجه أبو عوانة من رواية الاعمش عن سالم واستغربه . قليله (ان رجلا) نقدم القول في تسميته في الباب الذي قبه . قيله (متى الساعة) مكذا في أكثر الروايات عن أنس ، ووقع في رواية جرير عن منصور في أوله ﴿ بِينِها أنا ووسول اقد ﷺ خارجين من المسجد فلقينا رجل عند سدة المسجد فقال : يا وسول اقه متى الساعة، ؟ وق رواية أبى المليح الرق عن الزهرى عن أنس و خرج رسول الله ﷺ فتعرض له أحرابي ، أخرجه أبو أميم ، وله من طربق شربك عن أبي نمر عن أنس « دخل رجل والنبي ﷺ مخطب ، ومن روابة أبي ضرة عن حيدً عن أنس « جا. وجل فقال : متى الساعة؟ نفام الذي عِرْفِجُ إلى الصلاء ثم صلى ، ثم قال ! أين السائل عن الساعة ، ؟ ويجمع بينها بأن سأله والذي ﷺ يخطب فلم يجبه حينتُك ، فلما الصرف من الصلاة وخرج من المسجد رآه فتذكر سؤاله ، أو طوده الاعرابي في السؤال فأجابه حيثة ـ قوليه (ما أعددت لهــا)؟ قال الــكرماني : سلك مسع السائل أسلوب الحكيم ، وهو تلق السائل بغير مايطلب مما يممه أو هو أم . فيله (أنت مع من أحببت) زاد سلام بن أب الصبهاء هن ثابت عن أنس د انكَ مع من أحببت ، ولك ما احتسبت ، أخرجه أبو لميم ، وله مثله من طريق أرة ابن خالد هن الحسن عن أنس ، وأخرج أيضا من طريق أشعث عن الحسن عن أنس والمر . مع من أحب ، وله ما اكتسب ، ومن طريق مسروق عن عبد الله « أنت مع من أحببت ، وعليك ما اكتسبت ، وعلى الله ما أحتسبت ،

٩٧ – ياسيب قول ِ الرجل قرَّجل: اخْــَأَ

١٩٧٧ - مَرْثُ أَبُو الوَالِمِدِ حَدَّمَنا مَلْم بن زَربِ سمنتُ أَبَا رَجَاء « سمنتُ ابنَ عباس رضىَ اللهُ عنهما قال رسولُ اللهُ عِنْ مائد : قد خبأتُ لك خَبينًا ، فا هو ؟ قال : اللهُ ع قال : اخْمَا »

٦١٧٣ -- عَرْثُ أَبُو الْبَانِ أَخْبَرُ مَا شُعَيَبُ عَنِ الزُّهُويِّ وَال أَخْبِرَ فَى سَالَمُ بِنَ عَبِدِ اللهِ ﴿ انْ عَبِدَ اللهِ

ابن عرا أخبراً أن عمر بن الخطاب انطَلَق مع رسول الله علي في رهط من أصحابه قبل ابني صيّاد ، حيّ ا وجده أيسَّ مع النفان في أطم بني مَفالاً - وقد قارَبَ ابنُ صياد بومَنذ الحمل - فلم بَشرُ حتى ضرَبَ رسول الله عَلَيْ ظَهِرَ أَ بيده نم قال : أنشهدُ أنى رسول الله ؟ فنظر إليه فقال : أشهدُ أنك رسولُ الأميين . ثم قال ابنُ صيّاد : أنشهدُ أنى رسولُ الله ؟ فرضّهُ النبي يَنْ ثم قال : آمنتُ بالله ورُشُهِ . ثم قال لابن صيّاد : ماذا ترى ؟ قال : يأتبنى صادق وكاذب . قال رسولُ الله عَلَيْ : خُلِطَ عليكَ الأمر . قال رسولُ الله يَنْ : إنى خَبَاتُ لك خبيثا . قال : هو الله عن قال : اخساً ، فكن تمدو قدرك ، قال هر : يارسولَ الله ، أتأذَنُ لي فه أضرب عنقه ؟ قال رسولُ الله علي إن يكن هو لا تُسلَط عليه ، وإن لم يكن هو فلا خورَ اك في قطه »

۱۷۷۶ - على سالم « فسيمتُ عبد الله بن عمرَ يقول : انطلق بعد ذلك رسولُ الله على وأفى بن كسير الأنصاريُّ بَرْمانِ اللهُ عَلَيْكَ مَانَى رسولُ اللهُ عَلَيْكَ مَانَى رسولُ اللهُ عَلَيْكَ بَتَّقَى بَعْدَوع النخل - وهو يَمْتِيلُ أَن يسمعٌ من ابن صيّادِ شبئا قبلَ أَن يَراه ، وابنُ صيّادِ مُضطبع عَلَى فراشه فى تَطيفة له فيها رَسْمَة - أو زمزه في فرأت أمَّ ابن صيّاد النبيُّ عَلَيْ وهو يتَّقى مجذوع النَّيْخُل ، فقالت لابن صيّاد أي صاف ـ وهو اسمه ـ هذا محمد ، فقالت لابن صيّاد . أي صاف ـ وهو اسمه ـ هذا محمد ، فقالت لابن صيّاد . قال رسولُ الله يَتِلِيّ : لو مرَ كَنْهُ بَيْن ،

٩١٧٥ _ قال سالم ﴿ قال عبد الله : قام رسول الله في قل الناس فأثنى على الله بما هو أهله ، ثم ذكر الدَّجالَ فقال : إنى أُنذِر كوه ، وما مِن نبى إلا وقد أنذَرَه قومَه ، ولقد أنذرَه مُ نبوحٌ قومَه ، ولسكتى سأقول لسكم فيه قولا لم يقل نبي * يقومه : تعلمون أنه أعور ، وأن " الله نيس بأعور ،

كال أبو عبد الله : خسأت الكاب بعدته ، خاستين مبعدين

قوله (باب قول الرجل للرجل اخساً) سيأتى بيانه فى آخر الباب ، قال ابن بطال : اخساً زجر الكلب و ابعاد
له ، هذا أصل هذه الدكامة ، واستعماتها العرب فى كل من قال أو فعل مالا ينبغى له ما بسخط اقد . ذكر فيه حديث
ابن عباس قال و قال رسول الله يهيئه لا بن صياد : قد خبأت لك خبثا ، قال : فا هو ؟ قال : الدخ . قال : اخساً ، وأخرجه من رواية عبد اقد بن عمر قال و افطاق عمر مع رسول الله يهيئه فى وهط من أصحابه قبل ابن صياد ، فذكر
الحديث مطولا وفيه و اخساً فإن تعدو قدرك ، وقد سبق مطولا فى أو اخر كتاب الجنائر . وقوله فى هذه الرواية
و فرضه الذي يهيئه ، قال المحال : من رواه بالمجمة وهو غاط والصواب بالصاد المهملة أى قبض عليه بثوبه
يضم بعضه الى بعض ، وقال ابن بطال : من رواه بالمجمة قمناه دامه حتى وقع قد كسر ، يقال رض الذي فهو
وضيض ومرضوض اذا المكسر . كذله (قال أبو عبد الله : خسأت السكلب بعدته ، عاستين مبعدين) ثبت عذا في وواية المستملي وحده ، وهو قول أبي عبيدة قال في قوله تعالى ﴿ كونوا قردة عاستين مبعدين ، يقال :
وصيف وحده ، وهو قول أبي عبيدة قال في قوله تعالى ﴿ كونوا قردة عاستين كما أي قاصين ، بعدين ، يقال :
وصيف وحده ، وهو قول أبي عبيدة قال في قوله تعالى ﴿ كونوا قردة عاستين ﴾ أى قاصين ، بعدين ، يقال : والمعرفة على والمواهدة المستمل وحده ، وهو قول أبي عبيدة قال في قوله تعالى ﴿ كونوا قردة عاستين ﴾ أى قاصين ، بعدين ، يقال :

خسأته هنى ، وخسأ هو ، يعنى يتعدى ولا يتعدى . وقال فى قوله تعالى ﴿ يتقلب البك البصر عاسمًا ﴾ أى مبعداً وقال الراغب : خسأ البصر انقبض عن مهانة ، وخسأت السكلب غساً أى زجرته مستهينا به فانوجر . وقال ابن التين فى قوله فى حديث الباب إد اخسأ به : معناه اسكت صاغرا مطرودا . وثبتت الهدوة فى آخر اخساً فى دواية وحذفت فى أخرى بلفظ د اخس به وهو تمغفيف

٦١٧٦ - وَرَضُ عِرانُ بِن مُيسَرةً حدَّثنا عبدُ الوارثِ حدَّثنا أبو النياح مِن أبي جرةً و عي ابرت عباس رضى الله عنها قال: لما قدم و فدُّ عبد القيس على النبي ﷺ قال: مرحباً بالو قد الذين جاءوا غير خزايا ولا قدامي . فقالوا: يارسول الله ، إنَا حَيْ من ربيعةً ؛ وبيننا وبيتك مُضر، وإنَّا لا أصل إليك إلا في الشهر الحرام، فرنا بأسر وَمثل تدخُلُ به الجنّة، وندءو به مَن وراه نا. نقال: أربع وأربع : أقيموا المصلاة، وآثوا الزُّكاة، وصوموا رمضانَ ، وأعطوا ُخسَ مافيتُهُم . ولا تشربوا في الله باء، والمغنّم، والنّقيم ، والانشربوا في الله باء ، والمغنّم ، والنّقيم ، والانشربوا في الله باء ، والمغنّم ،

﴿ إِنَّ اللَّهِ عَوْلُو الرَّجُلُ مُرحِبًا } كذا للاكثر ، وفي رواية المستملي . باب قول الذي ﷺ مرحبًا ، قال الاحممي: معنى قوله « مرحباً » لقيت رحباً وسعة . وقال الفراء : فصب على المصدر ، وفيه معنى الدعاء بالرحب والسعة ، وفيل هو مفعول به أى لقيت سعة لا ضيقاً . قيله (وقالت عائشة قال النبي ﷺ الفاطمة : مرحبا بابنتي) هذا طرف من حديث تقدم موصولا في علامات النبوة من رواية مسروق عن عائشة قالت وأقبلت فاطمة تمثيي ، الحديث ، وفيه القدر المملق ، وقد تقدم شرحه هناك . قوله (وقالت أم هانئ جئت النبي ﷺ فقال مرحبا بأم هائي. } هذا طوف من حديث تقدم موصولاً في مواضع : منها في أوائل الصلاة من رواية أبي مرة مولى عقيل عن أم مان" وفيه اغتسال الذي عَلِيَّةٍ وغير ذلك . ثم ذكر حَديث ابن عباس في وفد عبد قيس وفيه قوله عَلِيَّةٍ ، مرحيا بالوفد، وقد تقدم شرحه في كتاب الايمان وفي كتاب الاشرية مستونى ، وأخرجه هنا من طريق أبي التياح بالمشناة الفوقانية المفتوحة والشديدالشحتانية وآخره مهملة واسمه يزيد بن حيد عن أبي جرة بالجبم والواء ،ووقع في سياق متنه ألفاظ ليست في دوانة غيره ، منها قوله دمر حبا بالوف الذين جاءوا ، ومنها قوله . أربع وأدبع ، وأقيموا الصلاة وآ و االوكاة وأعطوا خمس ما غنمتم ولا تشريوا ، الحديث . والمعنى آمركم باربع وأنهاكم عن أربعكا في رواية غيره . ومنها جعله اعطاء الحس من جملة الأدبع ، وفي سائر الروايات هي زائدة على الآربع . وقد أخرج ابن أبي عاصم في هذا الباب حديث بريدة . أن علياً لما خطب قاطمة قال له الني يَطْلِحُ : مرحبا وأهلاً يوهو عند النسائي وصححه الحاكم ، وأخرج فيه أيضا من حديث على ﴿ اسْتَأْذَنْ عَمَارَ بن ياسر على النِّي مِلْكِيُّ فَقَالَ : مرحبًا بالطيب الطيب، وهو عند الترمذي وابن ماجه والمصنف في • الادب الفره ، وحصمه ابن حبان والحاكم ، وأخرج ابن أبي مليم وابن السنى فيه أسلايت أخرى غير مذه

٩٩ - باب ما يدعى الناسُ بآبالهم

71٧٧ - مَرْشُ مسدَّدُ حدَّمَنا بحي عن عُبَيدِ الله عن نافع ، عنِ ابن عمرَ رض الله عنهما عن ِ النبيِّ إلى قال : إنَّ الفادرَ 'بُرِ فَعُ له لِوالا بومَ الفيامة بقال : هٰذهِ غذرةُ فلان ابن فلان ،

٩١٧٨ -- صَرَشُنَا هَبِدُ اللهِ بِنُ مَسلمةً عن مالك عن عبدِ الله بن دِينار ﴿ عن ابن عمرَ أَنَّ رسولَ اللهِ عَنِي قال : إِنَّ الفادرُ مُينصَبُ لِهِ لِوالا يوم القيامةِ ، فيقال : هذه غدرةُ فلان ابنِ فلان ،

قولي (باب ما يدعى الناس بآبائهم) كذا للاكثر ، وذكره ابن بطال بلفظ و هل يدعى الناس ، زاد في أوله هل ه وقد ورد في ذلك حديث أثم المدواء سأنيه عليه في وباب تحويل الاسم و واستفنى المصنف عنه لما لم يمكن على شرطه بحديث الباب رهو حديث ابن همر في المنادر يرفع له لواء لقوله فيه و غدرة فلان ابن فلان ، فتصن على الحديث أنه ينسب المي أبيه في الموقف الأعظم . ووقع في رواية السكندييني في الرواية الاولى وينصب ، بدل الحديث ان وقع والنصب هنا يمني واحد ، يعني لأن الفرض إظهار ذلك . وقال ابن بطال : في هذا الحديث رد لقول من ذعم أنهم لا يدعون يوم الفيامة الا بأههاتهم سترا على آبائهم . قلت : هو حديث أخرجه الطيراني من حديث أنس مثله وقال : منكر . أورده في ترجة إسحق بن ابراهيم الطبري . قال ابن بطال ، والدعاء بالآباء أشد في النمويف وأبلغ في النميز . وفي في ترجة إسحق بن الراهيم الطبري . قال ابن بطال ، والدعاء بالآباء على من كان ينسب اليه في الهذيا لا على الحديث والمنافقة بد وفيه أن لصاحب كل ذنب من الدنوب التي يريد الله اظهارها علامة بعرف بها صاحبها ، ويؤيده قوله والحقيد . وفيه أن لصاحب كل ذنب من الذنوب التي يريد الله اظهارها علامة بعرف بها صاحبها ، ويؤيده قوله تعلى إلى المقربة تقع غالبا بعدد الدنب ، فلما كان الغدر من المدرة لم اله بعدد الدنب ، فلما كان الغدر من المدرة بن المه الم المدرية تقد غالبا بعدد الدنب ، فلما كان الغدر من المدرية المدرية المدارة المدرية الم

١٠٠ - باسب لايقل ﴿ خَبُنَّت نفسي ﴾

۱۷۶ – مَرَثُثُ عَمْدُ بِن بِرِسُفَ حَدَّنا مَفيانُ عن هشام عن أَنيه دعن عائشة رضَى الله عنها عن ِ النبى في قال : لا يَقولنَ أَحدُكُم خَمِثَتُ فَمَسِ ولسكن ليقلُ لَقَيْتَ نفسي ،

٣١٨٠ - مَرْثُ كهدانُ أُخبرَنا عبدُ الله عن يونسَ عن الزهرى ُ دعن أبى أمامة بن سهل ٍ عن أبيهِ عن النبيُّ عَلَى الاَيْقولنَّ أحدُ كم خَبْت نفسى ، والحن ليقل لَقِسَت نفسى » . تابعهُ 'عَقيل

قَوْلُهِ (بَابِ لا يَقُل خَبْلُت نَفَى) بِفَتْح الحَاء المعجمة وضم الموحدة بِمدَّها مثلثة ثم مثناة ، ويقال بفتح الموحدة والفتم أصوب . قال الراغب : الحبث يطلق على الباطل في الاعتقاد ، والكذب في المقال ، والقبيع في

الفعال . قلت : وعلى الحرام والصفات المذمومة القولية والفعلية . أورد حديث عائشة بلفظ . لا يقولن أحدكم خبثت نفسى ، ولكن ليقل لفست نفسى ، ، وحديث سهل بن حنيف مثله سوا. . قال الحطابي تبعا لأبي عبيد : لقست وخبثت بممنى واحد . وا'نماكره ﷺ من ذلك أسم الحبث كاختار اللفظة السالمة من ذلك ، وكان من سنته تبديل الاسم التبيع بالحسن . وقال غيره . معنى لقست غثت بغين معجمة ثم مثلثة ، وهو برجع أيضا الى معنى خبثت ، وقيل : مَمناه ساء خلقها ، وقيل مالت به الى الدعة : وقال ابن بطال : هو على معنى الآدب وليس على سبيل الايحاب. وقد تقدم في الصلاة في الذي يعقد الشيطان على قافية رأسه فيصبح خبيث النفس. و نطق القرآن بهذه الفيظة فقال تعالى ﴿ ومثل كُلَّة خبيئة ﴾ . قلت : لـكن لم يرد ذلك إلا في معرض الدم ، فلا ينافي ذلك مادل عليه حديث الياب من كرَّاهة وصف الانسأن نفسه بذلك . وقد سبق لهذا عياض فقال: الفرق أن النبي ﷺ أخبر عن صفة شخص مذموم الحال فلم يمتنع اطلاق ذلك الفظ عليه . وقال ابن أبي جرة: النهي عن ذلك للندب ، والامر بقوله و لقست ، الندب أيضاً ، فإن عبر بما يؤدي ممناه كني ، و لمكن ترك الاولى . قال : ويؤخذ من ألحديث استحباب بجانبة الالفاظ القبيحة والاسهاء ، والعدول الى مالا قبح فيه ، والحبث واللقس وأن كان المعنى المراد يتأدي بكل منهما لكن افظ الحيث قيم ومجمع أمورا وائدة على المراد ، مخلاف اللقس قانه يختص بامتلاء الممدة . قال وفيه أن المر. يطلب الخير حتى بالفأل الحسن ، ويضيف الخير الى نفسه ولو بنسبة ما ، ويدفع الشر عن نفسه مهما أمكن ، ويقطع الوصلة بينه وبين أهل الشر حتى في الالفاظ المشتركة . قال : ويلتحق جَذَا أن الضعيف اذا سئل عن حاله لا يقرل است بطيب بل يقول ضعيف، ولا يخرج نفسه من الطيبين فيلحقها بالخبيثين. تنبيه : أخرج أبو نميم في د المستخرج ، حديث سهل من طريق شهيب بن سعيد عن يونس بن يزيد عن الوهرى ئم قال : أخرجه البخاري عن عبدان عن ابن المبارك عن موسى ، وقال : هو موسى بن عقبة ، والصحيح يونس . قلت : لم أنف عليه في الاصول المعتمدة من رواية أبي ذر إلا عن يونس وكذا في رواية النسني . قيلُه (تابعه عقبل) يمني عن الزهري بسنده المذكور والمتن ، وهذه المتابعة وصلها الطيراني من طويق نافع بن يزيد عن عقبل وسقطت من روامة أبى ذر ، وثبتت للنسن والباقين

101 - إ**سب** لا تسبوا اله مر

٩١٨١ – مَرَشُنَا عِمِيٰ بنُ 'بَكِيرِ حَدَّثَنَا اللَّيْثُ مِن يُونِسَ مِن ابِنِي شِهابِ أَخْبِرَنِى أَبُو سَلَمَةَ قالَ ﴿ قَالَ أَبُو مِرْبَوَ وَمَى اللَّهُ عَنِهِ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ أَنْ يَسُبُّ بِنُو آدَمَ اللَّهُ مَ ، وأَنَا اللَّهُ مُ ، برحدى اللَّهُ والنَّهَارِ ، وأَنَا اللَّهُ مُ ، برحدى اللَّهُ والنَّهَارِ ،

تَلِيُّهِ (باب لا تسبر الدُّهو) هذا اللفظ أخرجه مسلم من حديث هشام بن حساف هن محمد بن سيربن عن أب

هريرة فذكره ، وبعده , كان انه هو الدهر ، . قيله (الحيث عن يونس عن ابن شهاب) قال أبو على الجيائى حكذا العميع إلا لأن على بن السكن فتال فيه « الليت عن حتيل عن ابن شهاب » وحكذا وتع في « الوهريات النعلي » من روايته عن أبي صالح عن الليث ، ولسكن لفظه « لا يسب ابن آدم الدهر ، قال أبو على الجياني العديث عفوظ ليونس عن ابن شباب أخرجه مسلم من طويق ابن وهب عنه . قلت الحديث عند اللبث عن شيغين ، وقد أخرجه يعقوب بن سفيان وأبر نعيم من طُويقه قال وحدثنا أبو صالح وابن بسكير قالا حدثنا الليث حدثني يونس به ي . قوله (قال الله: يسب بنو آدمُ الدمر ، وانا الدمر ، بيدى الليل والنهاد) حذه رواية يونس بن يزيد عن الوهرى ، ورُوأية معير بعدما بلفظ ، ولا تقولوا ياخيبة الدمر ، فإن المدعو المدمر ، وأوله ، لاتسموا العنب السكرم ، ويأتى شرحه في الباب الذي بعده ، وقد اغتلف على معمر في شيخ الزهري فقال عبد الأعلى بن عبد الأعلى عن معمر عنه عن أبي سلمة ، وقال عبد الرزاق عن معمر عن الزهري عن سميد بن المسيب عن أبي هريرة و لفظه و قال الله يؤذيني أبن أَدَّم يقول ياخيبة الدهر ، الحديث أخرجه مسلم ، وهكذا قال سنيان بن عيينة عن الوهرى عن سعيد أخرجه أحمد عنه ولفظه د يؤديني ابن آدم يسب الدهر وأنا الدهر ، بيدي الآمر أقلب الليل والنهار ، وقد مضى في التفسير من هذا الوجه ، وسيأتى في التوحيد ، وهكذا أخرجه مسلم وغيره من رواية سفيان بن هبينة . قال أبن هبد ألو الحديثان للزهري عن أني سلة وعن سعيد بن المسيب جيما حميحان قلت قد قال النسائي كلاهما عفوظ ، لكن حديثُ أبي سلة أشهرهما ، قلت ولعبد الرزاق فيه عن معمر اسناد آخر أخرجه مسلم أيضا من طريقه فقال , عن أبوب عن عمد بن سيرين عن أبي هريرة ، بلفظ ، لا يسب أحدكم الدهر ، فأن الله هُو الدهر ؛ ولا يقولن أحدكم أمنب الكرم ، الحديث ، وأخرجه أحد من دواية همام عن أبي هريرة بلفظ دلا يقل ابن آدم يا خبية الدهر، إلى أنا الدهر ، أرسل الليل والنهار ، فإذا شئت قبضتهما ، وأخرجه مالك في . الموطأ ، عن أبي الزناد عن الإعرج عن أبي هريرة بلفظ : لا يقولن أحدكم ، والباتي مثل رواية عبد الاعلى عن معمو ، كمسكن وقع في وواية يحي بن يحي اللَّيْنَ عن مالك في آخره د فإن الدهر هو الله ، قال ابن عبدالبر عالف جميع الرواة عن مالك ، وجميع رواة الحديث مطلقاً ، فإن الجميع قالوا . فإن الله هو الدهر ، وأخرجه أحد من وجه آخر عن أبي هويرة بلفظ . لا تسهوا المدهر فان الله قال : أنا الدهر ، الايام والليالي لي أجددها وأبليها ، وآن يملوك بعد ملوك ، وسنده صحيح . قوله (ولا تقولوا عيبة الدهر)كذا للاكثر ، والنسني « يا عيبة الدهر ، وفي غير البخاري . واخيبة الدهر ، الحبية بفتح الحاء المجمة وإسكان التحتانية بعدها موحدة الحرمان ، وهي بالنصب على الندية ، كأنه فقد الدهر لما يصدر عنه مما يكرهه فنديه متفجماً عليه أو متوجماً منه . وقال الداودى : هو دعاء على الدهر بالخبية وهو كـقولهم قحط اقه نوءها يدعون على الارض بالقحط، وهي كلة هذا أصلها ثم صارت تقــال أكل مذموم . ووقع في رواية العلاء بن عبد الرحن عن أبيه عن أبي هريرة عند مسلم بلفظ « وادهره وادهره » ومعنى النهي عن سب البعر أنّ من اعتقد أنه الفاعل للسكروه فسبه أخطأ فان افته هو الفاعل ، فاذا سببتم من أنزل ذلك بكم رجع السب الى افته . وقد تقدم شرح الحديث في تفسير سورة الجائية . ومحصل ما قبل في تأويله الائة أوجه : أحدها أن المراد بقوله . أن الله هو الدهر ، أى المدر الأمور . تأنيها أنه على حذف مضاف أى صاحب الدهر . ثا لما التقدير مقلب الدهر ، ولالك عقبه بقوله د بيدى الليل والنهار » دوقع في رواية زيد بن أسلم عن أبي صالح عن أبي حريرة بلفظ « بيدى

الميل والنياد أجدده وأبليه وأذهب بالملوك ، أخرجه أحد . وقال المحققون : من نسب شيئًا من الانعال الى المدمر حَمَّيةَ كَفَر ، ومن جرى هذا اللفظ على لمانه غير معتقد لذاك فليس بكافر ، لكنه يكره له ذلك لشبهه بأهل الكفر في الاطلاق ، وهو نحو التفصيل الماضي في أولهم : مطرنا بكذا ، وقال عياض : زعم بعض من لا تعقيق لدأن الدعر من أسماء الله ، وعو غلط فإن الدمر مدة زمان الدنيا ، وعرفه بعضهم بأنه أمد مفعولات الله في الدنيا أو فعل لمنا قبل الوت ، وقد تمسك الجهلة من الدهرية والمعللة بظاهر هذا الحديث واحتجوا ﴿ عَلَى من لا رسوخ له في العلم ، لأن الدمر عندهم حركات الفلك وأسهد العالم ولا شيء عندهم ولا صائع سواء ، وكمني في الرد عليه قوله في يقية الحديث . أنا الدمر أقلب ليله وتهاره ، فكيف يقلب التيء نفسه ؟ تعالى أنه عن قولهم علوا كبيرًا . وقال الصينم أبو عمد من أبي جرة : لا يخني أن من سب الصنعة فقد سب صائعها ، فن سب نفس الليل والنهاد أتدم حلى أمر عظيَّج بنير مثنى ، ومن سب ما يجرى فيهما من الحوادث • وذلك هو أغلب ما يقِع من التأس ، وهو الذي يعطيه سياق الحديث حيث نني عنهما التأثير ، فكأنه قال : لا ذنب لهما في ذلك ، وأما الحوادث فنها ما يجرى بوساطة العاقل المسكلف فهذا يضاف شرعاً و لغة الى الذي جرى على يدية ، ويضاف الى اقه تعالى لسكونه بتقديره ، فافعال العباد من أكبابهم ، ولهذا ترتبت عامها الاحكام ، وهي في الابتداء خلق أقه . ومنها ما يحرى بغير وساطة فو منسوب الى قدرة القادر ، و ليس اليل والنار فعل ولا تأثير لا لغة ولا عقلا ولا شرعا ، وهو المعنى في هذا الحديث . ويلتحق مذلك ما يجرى من الحيوان غير العاقل . ثم أشار بأن النهى عن سب الدهر تنبيه بالاعلى على الادئى، وأن فيه إشارة الى ترك سب كل شيء مطلقا الا ما أذن الشرع فيه ، لان العلة وأحدة ، والله أعلم انتهى ملخما . واستنبط منه أيضا منع الحيلة في البيوع كالعينة لأنه نهى عن سب الدهر لما يثول اليه من حيث المعني وجعله سبا غالقه

١٠٢ - إلى قول النيَّ الله و إنما السكرمُ قلبُ للؤمن ،

وقد قال ﴿ إِنَمَا لَلْفَلَسُ الذِي يُفِلِسُ وِمَ القيامة ﴾ كقوله ﴿ إِنَمَا الصرَّمَة الذِي يَكُ ُ نفسهُ عند الفَضَب ﴾ كقوله ﴿ لِإِن اللهوك إذا دخلوا قرية أفسدوها ﴾ كقوله ﴿ لإمالك ﴾ للهوك إينا اللهوك إن اللهوك إذا دخلوا قرية أفسدوها ﴾ ١٨٣ -- حَرَّمُ على في عبد الله عمد عن أبى هريرة وضي الله عنه قال قال رسول الله عَلِيَكُ ؛ ويقولون السكرُم اتما السكرُمُ قلبُ المؤمِن »

قوله (باب قول النبي برائيج : انما الكرم قلب المؤمن ، وقد قال : انما المفلس الذي يفلس يوم القيامة كقوله : انما الممرعة الذي يملك نفسه عند الفضيه ، كقوله : لا ملك الا الله فوصفه با تها الملك ، ثم ذكر الماوك أي المفتال ان الملك اذا الحلول اذا دخلو قوية أنسدوها) غرض البخارى أن الحسر ليس على ظاهره ، وإنما الممنى أدب الاحق باسم المكرم قلب المؤمن ، ولم يرد أن غيره لا يسمى كرما ، كا أن المراد بقوله ، انما المفلس من ذكر ، ولم يرد أن من يفلس في الدنيا لا يسمى مفلسا ، وبقوله ، انما السرعة ، كذلك ، وكذا قوله ، لا ملك الالله ، لم يرد أنه لا يحوز أن يسمى غيره ملسكا ، وانما أراد الملك الحقيق وان سمى غيره ماسكا ، وانما أراد الملك الحقيق وان سمى غيره ماسكا ، واستشيد لذلك بقوله تعالى (ان

الحديث ١٨٢٣

الملوك ﴾ وفي الفرآن من ذلك عدة أمثلة كقوله نعالي ﴿ وقال الملك ﴾ في صاحب يوسف وغيره ، وأشار ابن بطال الى أنه يؤخذ من ذلك ترك المبالغة والاغراق في الوصف اذا كان الموصوف لا يستحق ذلك ، وحديث و اتما المفلس ، يأتَّى السكلام عليه في الرقاق ، وحديث ؛ إنما الصرحة ، تقدم قريباً ، وحديث ﴿ لَا مَلْكَ الْا انَّه ، يأتى السكلام عليه في « باب أبغض الاسما. الى أنه ، ووقع كبعض الرواة منا بلفظ . لا ملك الانة ، بعثم المبم وسكون اللام وحذف الالف بعد قوله الا ، والاول هو اللائق السياق . قيله (ويقولون الكرم إنما السكرم قلب المؤمن) هَكَذَا وقع في هذه الرواية من طريق سفيان بن عيينة قال حدثنا الزهّري عن سعيد ، ووقع في الباب الذي قبله من رواية ممسر عن الزهري عن أبي سلة بلفظ د لا تسموا العنب كرما ، وهي رواية ابن سيرين هن أبي هروة عند مسلم ، وعنده من طريق همام عن أبي هريرة و لا يقـــل أحدكم العنب السكرم ، اتما السكرم الرجل المسلم ، وله من حديث وأثل بن حمر د لانقولوا الكرم ، ولسكن قولوا العنب والحبلة، قالوا وفي قوله في الباب دو يقولون، عاطفة على شي. حذف هنا وكأنه الحديث الذي قبله ، وقد أخرجه ابن أبي عمر في مسند، عن سفيان ومن طريقه الاسماعيلي فقال في أوله د يتولون، بنير واو أخرجه الحميدي في مسنده ومن طريقه أبو نعيم وذكره بالواوكما ذكره البخاري عن على بن عبد الله ، وكمذا أخرجه أحد في مسئده عن سفيان و لكن قال فيه د عن أبي هريرة وفعه ، وقال مرية د يبلغ به ، وقال مرة « قال رسول الله ﷺ ، وأخرجه مسلم عن ابن أبي عمر وعمرو النافد قالا حدثنا سفيان جذا السند قال و قال رسول الله علي : لا تقولوا كرم فان السكرم قلب المؤمن » وقوله و ويقولون السكرم ، هو مهتدأ وخيره عذوف أي يقولون السكرم فيمر العنب . وقد أخرج الطبراني والبزار من حديث سمرة رفعه وان اسم الرجل المؤمن في الكتب السكرم من أجل ما أكرمه الله على الخليقة ، وأنسكم تدعون الحائط من العنب الكرم ، الحديث قال الحطان ما ملخصه ، أن المراد بالنهى تأكيد تحريم الحر بمعو احميا ، ولان في تبقية هذا الاسم لما تقريرا لمسا كانوا يتوهمونه من تسكرم شاويها فنهى عن تسمينها كرما وقال . انما الكرم قلب المؤمن ، لما فيه من نور أ (يمان وهدى الاسلام ، وحكى أبن إطأل عن ابن الانبارى أنهم سموا العنب كرماً لأن الحر المتخذة منه تحت على السخاء و تأمر بمكادم الاخلاق حتى قال شاهرهم و والحر مشتقة المعنى من السكرم ، وقال آخر :

شققت من المبي واشتق منى 💎 كا اشتقت من الكرم الكروم

فلذلك نهى عن تسبية العنب بالسكرم حتى لا يسموا أصل الخر باسم مأخوذ من الكرم ، وجعل المؤمن الذي يتق شربها ويرى السكرم في توكيا أحق بهذا الاسم انهبى . وأما قول الازهرى: سي العنب كرما لائه ذلل لقاطفه وليس فيه سلام يعقر جانيه ويحمل الاصل منه مثل ما تحمل النخلة فأكثر ، وكل شيء كثر فقد كرم ، فهو صحيح أيضنا من حيث الاشتقاق لكن المعني الاول أفسب النهي . وقال النووى: النهي في هذا الحديث هن تسمية العنب كرما وعن تسمية فجرها أيضا السكر أمية . وحكى القرطي عن المازدي أنه السبب في النهي أنه لما حرمت عليهم الخر كرما وعن تسمية فجرها أيضا السكر كرم فيكون ذلك وكانت طباعهم عميم على السكرم كره فيكون ذلك كالحمل عم ، وتعقيد بأن محل النهي أنه المو تسمية العنب كرما ، وليست العنبة عرمة ، والخر لا تسمي عنبة بل الصنب قد يسمى غرا باسم ما يشول اليه . قلت : والذي قاله الماذوى موجه ، لانه محمل على إدادة حسم المادة بقرك الصنب قد يسمى غرا باسم ما يشول اليه . قلت : والذي ذارة عن العنب رقارة عن شهرة العنب فيكون التنفير

بطريق الفحوى ، لأنه إذا نهى عن تسمية ما هو حلال في الحاله بالاسم الحسن لما يحصل منه بالقوة عا ينهى هنه فلان ينهى عن تسمية ما ينهى عنه بالاسم الحسن أحرى . وقال الشيخ أبو محمد بن أبي جمرة ما ملخصه : لما كان اشتقاق الكرم من الكرم ، والارض السكريمة هم أحسن الارض فلا بليق أن يعبر بهذه الصفة إلا عن قلب المؤمن الملاى هو خير الاشياء لأن المؤمن خير الحيوان ، وخير ما فيه قليه ، لأنه إذا صلح صلح الجسد كله ، وهو أرض لنبات شجرة الايمان . قال : ويؤخذ منه أن كل خير به بالفظ أو المعنى أو بهما أو مشتقا منه أو مسمى به - إنما يعناف بالمقيقة الشرعية . لأن الإيمار وأهله وإن أصيف الى ما عدا ذلك فهو بطريق المجاز ، و في تصبيه الكرم بقلب المؤمن معنى لطيف ، لأن أوصاف الشيطان تجرى مع الكرمة كما يجرى الفيطان في بنى آدم بحرى اللهم ، فاذا غفل المؤمن عن شيطانه أو قمه في الخالفة ، كما أن من غفل عن عصير كرمه تخمر فتنجس . ويقوى بالتوبة اليصا أن الحر بعود خلا من ساعته بنفسه أو بالتخليل فيعود طاهرا ، وكذا المؤمن يعود من ساعته بالتوبة النصوح طاهرا من خب الانوب المتقدمة الني كان متنجسا بانصافه بها إمابياء عن فيره من موحظة وضحوها وهو كالتخليل ، أو بياعت من فيره من من عدى على الصفة المذمومة . (تنبيه) : الحبلة المذكورة في حديث وائل عند مسلم بفتح المهملة وحكي ضمها وسكوت على الصفة المذمومة . (تنبيه) : الحبلة المذكورة في حديث وائل عند مسلم بفتح المهملة وحكي ضمها وسكوت المرحدة و بفتحها أيضا وهو أشهر : هي شهرة العنب ، وقيسل أصل الصجرة ، وقيل القصيب منها . وقال في وهو أيضا اسم ثمر السمر والعضاء

١٠٢ - السب قول الرجل: فداك أبي وأى . فيه الزُّ بَهِ عن النبيَّ عَلَيْ

٦١٨٤ ــ مَرْشُنَا مسدَّدَ حدَّثنا بمبي عن سُفيانَ حدَّثنى سعدُ بن إبراهيمَ عن عبدِ الله بن شداد ﴿ عن عَلَى ّ رضَىَ الله عنه قال : ماسمتُ رسولَ اللهِ مَلِيَظِيَّةِ 'يَعَدَّى أحداً غيرَ سعدٍ ، سمته يقول ارْم فداك أبى وأَمَى ، أطنَّه بِمَ أَحُد ﴾

قوله (باب قول الرجل فداك أبي وأمي) تقدم ضبط فداك ومعناه في د باب ما يحوز من الرجو والشعر ، قربيا وقيله (فيه الربير عن النبي على) يشير الى ما وصله في مناقب الربير بن العوام من طريق عبد الله بن الربير قال و جملت أنا وعمر بن أبي سلة يوم الاحزاب في النساء ، الحديث . وفيه قول الربير ، فلما رجمت جمع لي النبي على أبو به نقال : فداك أبر وأمي ، . قوله (سي) هو ابن سعيد النطان وسفيان هو الثورى . قوله (يفدى) بفتح أوله والفاء المفتوحة والتقديد ، وقد تقدم في مناقب سعد بن أب وقاص بيان الجمع بين حديث الربير المذكور في الباب في إنبات الثفدية له وبين حديث على هذا في نني ذلك عن غير سعد ، وكان البخارى رمز بذلك الى هذا الجمع ، وغفل من خص حديث الربير بتخريج مسلم مع إخراج اليخارى له ورمزه اليه في هذا الباب ، وقوله في آخر هذا الحديث ، وأطنه يوم أحد ، تقدم الجزم بذلك في رواية البخارى و لفظه و فاني سمته يقول : اوم سعد ، فداك

أي وأمى ، وتقدم حناك سبب حذا التول لسعد بن أبي وقاص رمني المه حنه

١٩٠٥ - إسب قول الرجل: جمّلنى الله فداك وقال أو بكر قابي تلى : قدّ يذاك بآانا وأمّها تينا من بن المحمد ١٩٠٥ - وترشّف على بن عبد الله حد ثنا بشر بن المفصل حدّ ثنا بحي بن أبى إسحاق و عن أنس بن مالك أنه أقبل هو وأبو طلحة مع النبي تلك أنه النبي على الحريق عثر تن المحمد أما على راحلته . فلما كانوا بهمض المطريق عثر تن المنافة ، فصرع النبي على النبي والمرأة ، وأن أبا طلحة ـ قال أحسب اقتحم عن بعير م ، فأن ارصول آفي فقال : لا ، ولسكن عليك بالمرأة ، وأن أبو طلحة ثوبة على واحكن عليك بالمرأة ، فألق أبو طلحة ثوبة على وجهد فقصد قصد قال أنهى ثوبة عليها ، فقامت المرأة ، فشد للما على راحلتهما فر كها فساروا ، حق إذا كانوا بظهر المدينة ـ أو قال أشر فوا على المدينة ـ قال الذبي بما يون ؛ تاثبون ، عابدون فساروا ، حق إذا كانوا بقها حق دخل المدينة ،

قوله (باب قول الرجل جملني الله فداك) أي هل بباح أو بكره ؟ وقد استوعب الاخبار الدالة على الجو از أبو بكُّر بن أبى عاصم فى أول كنتابه ، آداب الحسكاء ، وجزم بجواز ذلك فقال : للمرء أن يقول ذلك اسلطانه ولكبيره ولذوى العلم ولمن أحب من إخوانه غير عظور عليه ذلك ، بل يثاب عليه إذا قصد توقيره واستعطافه ، ولوكانه ذلك محظورا انهى الني ﷺ قائل ذلك ولاعلمه أن ذلك غير جائز أن يقال لاحد غيره 🛮 📆 (وقال أبو بكر النبي ﴿ إِلَّهُ : فديناك بآرائنا وأمهاننا ﴾ هو طرف من حديث لا بي سعيد رفعه , ان عبدا خيره الله بين الدنيا وبين ما هنده ، فاختار ما هنده . فقال أبو بكو : فديناك بآباتنا وأمهاتنا ، الحديث ، وقد تقدم موصولا في مناقب أبي بكر مع شرحه . ثم ذكر حديث أنس في إرداف صفية ، وقد تقدم شرحه في أو اخركتاب اللباس ، والمراد منه قول أبي طلحة « يا نبي الله جعلني الله قداك ، هل أصابك شي. ، ؟ وقد ترجم أبو داود نحو هذه الترجمة وساق حديث أ بي ذر « قلت للني علي : البيك وسعديك ، جعلني الله فداك ، الحديث ، وكذا أخرجه البخاري في , الادب المفرد، في الترجمة . قال الطبراني : في هذه الاحاديث دليل على جواز قول ذلك . وأما ماروا. ممارك بن فضالة عن الحسن قال « دخل الربع على النبي 🏰 وهو شاك فقال : كيف تجدك جملني الله فداك؟ قال : ما تركت أعر ابيتك بعد ۽ ثم ساقه من هذا الوجه ومن وجه آخر ثم قال : لا حجة في ذلك على المنه ، لانه لا يقاوم الك الاحاديث في الصحة . وعلى تقدير نبوت ذلك فليس فيه صريح المنع ، بل فيه إشارة الى أنَّه ترك الاولى في القول المريض إما بالتأنيس والملاطفة رلما بالدعاء والتوجع . فان قيل : إنما ساخ ذلك لان الذي دعا بذلك كان أبواء مشركين، أبواب أن قول أبى طلحة كان بمد أن أسلم ، وحكذا أبو ذر . وثول أبى بكركان بمد أن أسلم أبواه . انتهى ملخصاً . ويمكن أن يمترض بأنه لايلام من تسويغ ڤول ذلك للنبي ﷺ أن يسوخ لفيره ، لان نفسه أعر من انفس القائلين وآبائهم ولو كانوا أسلموا ، فالجواب ماتقدم من كلام ابن أبي عامم ، فإن فيه إشارة الى أن الاصل عدم الحصوصية . وأخرج ابن أبي عاصم من حديث ابن عمر أن النبي باللج قال الفاطمة , فداك أبوك , ومن حديث ٢ -- ١٧ ١ - ١٠ د المالي

٠٧٠ كتاب الآدب

ابن مسعود أن النبي ﷺ قال لاصحابه , فداكم أبى وأمى , ومن حديث أنس أنه 🚜 قال مثل ذلك للانصار

١٠٥ - إسب أحبُّ الأسماء إلى الله عز وجل

٣١٨٦ - صَرَّفُ صَدَّقَهُ مِن الفضل أُخبرَنا ابنُ عُيينة حدَّثنا أبنُ النسكير « من جابرِ رضَى اللهُ عنه قال : وُلِدَ لرجل منا خَلام فسماء القاسم ، فقلنا : لانسكنيك أبا القاسم ولا كرامة . فأخبرَ الذبي ﷺ فقال : ممَّ ابنكَ عبدَ الرحن ه

قَلُهُ (بأب أحب الأسماء الى الله عز وجل) ورد بذا اللفظ حديث أخرجه مسلم من طريق نافع عن ابن عمر رامه د ان أحب أسمائكم الى اقه عبد الله وعبد الرحن ، وله شاهد من حديث أبي وهب الجشمي وسيأتي التنبيه عليه بعد باب، وآخر عن مجاهد عند ابن أبي شيبة مثله، قال القرطي : يلتحق بهذين الاسمين ماكان مثلهما كعبد الرحيم وعبد الملك وعبد الصمد ، وأنما كانت أحب الى الله لآنها تضمنت ما هو وصف وأجب له وما هو وصف للانسان وواجب له ومو الهودية : ثم أُصيف العبد الى الرب إضافة حقيقية فصدئت أقراد هذه الاسماء وشرفت بهذا النركيب فحصلت لها ءنه الفضيلة . وقال غيره : الحسكمة في الافتصار على الاسمين أنه لم يقع في القرآن إضافة عبد الى اسم من أسماء الله تعالى غيرهما ، قال الله تعالى ﴿ وَأَنَّهُ لَمَّا قَامَ عَبْدَ اللَّهِ يدعوه ﴾ وقال في آية أخرى ﴿ وعباد الرحمن ﴾ ويؤيده قوله تمالى ﴿ قُلُ ادعوا الله أو ادعوا الرحمن ﴾ وقد أخرج الطبراني من حديث أبي زهير الثَّمَق رفعه ﴿ اذَا سِميتُم فعبدوا ﴾ ومن حديث ابن مسعود رفعه ﴿ أُحَّبِ الاسماء آلَى الله ما تعبد به ﴾ وفي إسئادكل منهما ضمف . قيل (عن جابر ولد لرجل منا غلام) اسم الرجل المذكور لم أقف عليه . قيليه (فسياه القاسم) مقتمنى رواية مسلم عن رفاعة بن الحيثم عن خالد الواسطى با اسند المذكور هنا ﴿ فسياه محداً ﴾ إلا أنه أورده عقب رواية عبئر ومو بوزن جعفر بدين مهملة ثم موحدة ساكنة ثم مثلثة عن حصين بالسند المذكور فسياه محمداً فذكر الحديث ، وفي آخره و سموا باسمي ولا تبكنوا بكذبتي ، قائما بعثت قاميا أقسم بينكم ، ثم ساق رواية عالد وقال مِذَا الاسناد ولم يذكر , فاتما بيشت قاسما أقسم بينكم ، وكأن الاعتلاف فيه على عالم. ، فإن الاسماعيل أخرجه من رواية وهيب بن بقية عن عالد فقال و فسهاد القاسم ، وأخرجه أحمد عن هضم عن حصين فقال وسماه القاسم ، وأخرجه أيضا من رواية مدمر عن منصور كـذاك ، وأخرجه أبو ندم من رواية يوسف القاضي عن مسدد عن عالد فقال رسماه باسم النبي ﷺ ، وهكذا قاله أبو عوانة عن حصين أخرجه أبو نعيم في , المستخرج على مسلم ، وهذا يقتضى ترجيح رواية رفاعة بن الهيئم ، وأخرجه أحد عن زياد البكائى عن منصوركا قال رفاعة ، وقد وقمع الاختلاف فيه على شعبة أيضا في د باب قوله تعالى : قان قد خمسه وللرسول، بعني قسم ذلك من كمثاب قرض الحس فأخرجه البخارى هناك عن أبى الوليد عن شعبة عن سليان وهو الاعمش ومنصور وقتادة قالوا سمعنا سالما أي اين أبى الجمد عن جابر قال و ولد لرجل منا غلام فأراد ان يسميه عمداً قال وقال عمرو يعني ابن مر**زوق من شعبة عن** قتادة بسنده د أراد ان يسميه القاس ، وأورده من رواية سفيان الثورى عن الاعمش **فتال . أراد ان يسميه** القاسم ، وأخرجه مسلم من دواية جرير عن منصور فقال فيه و ولدلوجل منا غلام فيها. محدا ، فقال 4 قوعه :

لا ندعك تسميه باسم رسول الله ﷺ ، فالطلق اليه با بنه حامله على ظهره فقال : يا رسول الله ولد لى غلام فسميته عمداً ، فذكر الحديث ، وقد بين شمية أن في رواية منصور عن سالم عن جابر أن الانصاري قال , حملته على عنتي ه أورده البخاري في فرض الخس ، وقد تقدم أنه يقتضي أن يكون من مسند الانصاري من روانة جابر عنه ، وسامر الوايات عن سالم بن أبي الجعد يقتضي أنه من مسند جابر ، وفيه أورده أصحاب المسانيد والاطراف ، وقدمت في فرض الخس أن رواية من قال أواد ان يسميه القاسم أرجع ، وذكرت وجه رجعانه . ويؤيده أنه لم يختلف على عمد بن المنسكدر عن جار في ذلك كما أخرجه المؤاف في آخر الباب الذي بليه . قول (لا نسكسنيك أبا القاسم ولا كرامة) في الرواية الى في الباب بعده من هذا الوجه , ولا نتممك عينا , هو من الألمام أي لا نتمم عليك بذلك فتقر به عينك ، ويؤخذ منه مشروعية تسكنية المر. بمن يولد له ولا يختص بأول أولاده . قرله (فأخبر النبي 🏂) كذا اللاكثر بضم الهموة على البناء الهجمول ، وابعضهم بالبناء الفاعل : ويؤمده ما في آلباب الذي بصده بلَفظ ﴿ فَأَنَّى اللَّهِ ﴾ . قوله (فقال سم ابنك عبد الرحمن) في مطابقه الترجة لحديث جابر عسر ، وأقرب ماقيل أنهم لما أنكروا عليه التكنَّى بكنية الني يَهِلِّكُ افتضى مشروعية الكنية ، وأنه لما أمره أن يسميه عبد الرحن اختار له اسما يطبب خاطره به إذ غير الاسم فانتمني الحال أنه لا يشير عليه إلا باسم حسن ، وتوجيه كونه أحسن تقدم في أول الباب، قال بعض شراح والمشارق، لله الاسماء الحسني، وفيها أصول وفروع أي من حيث الاشتقاق قال : واللاصول أصول أي من حبث المعنى ، فاصول الاصول اسمارت الله والرحمن ، آلان كلا منهما مشتمل على الاسماء كاباً . قال أنه تمالى ﴿ قُلُ ادعوا الله أو ادعــــوا الرحمن ﴾ ولذلك لم يقسم بهما أحد . وما وود من رحمن اليمامة غير وارد لانه مضاف ، وقول شاعرهم . وأنت غيث الورى لا زلت رحمانا ، تغالى في الكفير ، مرايس بوارد ، لأن الـكلام في أنه لم يتسم به أحد ، ولا يرد الحلاق من أطلقه وصفا لآنه لا يستلوم النسمية بذلك ، وقد لقب غير واحد الملك الرحيم ولم يقع مثل ذلك في الرحمن ، واذا تقرر ذلك كانت إضافة العبودية الىكل منهما حقيقة محضة ، فظهر وجه الأحبية ، والله أعلم

👫 🗕 باسيب فول النبيُّ مَنْكُ ﴿ سموا باسمى ولا تَسكنوا بكنيتي ﴾ قاله أنسُ عن النبي 🐉

٩١٨٩ - حَرَشُ عبدُ اللهِ بن محمد حدَّثنا اسفيان قال سمتُ ابن المنكدر قال « سمتُ جارِ بن عبد الله رضي الله عنهما : وُلِدَ لوجلٍ منا أغلامٌ فسهاهُ الفارمَ ، فقالوا : الانسكنيك بأبي القام ولا تُنصك كميناً . فأنى اللهميّ عَلَيْكُ فذكرَ ذُك له ، فقال : سمّ ابتَك عبدَ الرحن ،

وَيُهُ ﴿ وَابِ ثُولَ الَّذِي يَرَاكُمُ سُوا بَاسِي وَلَا تَكْنُوا ﴾ بفتح الكاف وآنديد النون وهو على حذف احدى التاءين أو بُسكون السكافُ وضم النون ، وفي دواية السكشميني ، ولاتسكشنوا ، بسكون السكاف ونتم المثناة بعدما تون . قوله (بكنيني) في رواية الاصيلي و بكنوتي ، بالواو بدل النحانية وهي بمعناها كنوته وكنيته بمعني ، قال عياض رَوُّوه كلهم في عدة مواضع بالياء ، وقد نقدم معني السكشية والتعريف بها في أوائل المناقب في , باب كسية النبي ﷺ ، قوله (فيه أنس) يشير الى مانقدم موصولا فى البيوع ثم فى صفة النبي ﷺ من طريق حميد عن أنس بهذا ، وفيه قصة سيأتى الننبيه عليها ولفظه « سموا باسمي ولا تـكنوا بكنيتي ، . ثم ذكر فيه حديث جابر في ذلك ثم حديث أبي هريرة ثم حديث جابر من وجه آخر، فأما حديث أبي هريرة فاقتصر فيه على المتن ولفظه كحديث ألمس المذكور ، وأما حديث جابر فنى الرواية الاولى من طويق سالم وهو أين أبى الجعد عنه و ولد لرجل منا غلام فسيأه القاسم فقالوا لا نكنيك حتى نسأل الني ﷺ ، وفي الرواية الثانية من طريق عمد بن المنسكدر عنه ، فقلنا لا فسكنيك يا بي القاسم ولا نشمك عينا . فيجمع بين هذا الاختلاف إما بأن بمضهم قال هذا وبمضهم قال هذا ، و إما أنهم منعو ا أولا مطلفاً ثم استدركوا فقالوا حتى لسأل . وفي الرواية الاولى أيضاً و فقال سموا باسمي ولا تكنوا بكثيتي ، وفي الرواية الثانية ، فقال سم ابنك عبد الرحمن ، ويجمع بينهما بأن أحد الراويين ذكر ما لم يذكر الآخر . وقوله ، لا نكنيك ، بفتح أوله مع التخفيف وبعضه مع النشديد ، و ر ننعمك ، بعثم أوله . قال النووى : اختلف في التكني بأ بي القاسم على ثلاثة مذاهب : الاول المذيح مطلقا سواءكان اسمه محدا أم لا ، ثبت ذلك عن الشاقعي . والثانى الجواز مطلَّقا ، ويختص النهي مجياته بِكُلِّج . والثالث لا بجوز لمن اسمه محمد ويجوز لغيره . قال الراقعي : يشبه أن يكون هذا هو الاصح ، لان الثاس لم يزآلو ا يفعلونه في جميع الاعصار من غير إنسكار . قال النووى : هذا مخالف لظاهر الحديث ، وأما إطباق الناس عليه نفيه تقوية للمذهب الثاني ، وكمأن مستندهم ما وقع في حديث أنس المشار اليه قبل ﴿ أَنهُ مِنْهِ كَانَ فِي السَّوقَ ، فسمع رجلًا يقول : يا أبا القاسم ، فالنَّفْت اليه فقال : لم أعنك ، فقال : سموا باسمي ولا نكنوا بكنيني ، قال ففهموا من النهمي الاختصاص بحياته السبب المفكور ، وقد زال بعده 🏰 . انتهى ملخصا . وهذا السبب ثابت في الصحيح ، فما خرج صاحب القول المذكور عن الظاهر إلا بدليل . ومما ننبه عليه أنّ النووى أورد المذهب الثالث مقلوبا فقال : يجوز لمن اسمه محد دون غيره ، وهذا لايعرف به قائل ، وانما هو سبق قلم ، وقد حكى المذاهب الثلاثة في . الاذكار ، على الصواب ، وكذا هي في الرافعي . وبما تعقّبه السبكي عليه أنه رجح منع الشكشة بأبي الفاسم مطلفا ؛ ولما ذكر الرافعي في خطبة المنهاج كناه فقال المحرو للامام أبي الفاسم الرافعي . وكان يمسكمنه أذ نقول للامام الرافعي فقط أر يسميه باسمه ولا يكنيه بالسكنية التي يعتقد المصنف منعها . وأجيب باحتال أن يكون أشار بذلك الى اختيار الرافعي الجواز ، أو الى أنه مشتهر بذلك . ومن شهر بشي. لم يمتنع تعريفه يه ، ولو كان بغير هذا القصد فأنه لا يسوغ واقد أعلم . وبالمذهب الاول قال الظاهرية ، وبالغ بمضهم فقال : لا يموز لاحد أن يسمى ابنه القاسم لئلا يكنى أبا القاسم. وحكى الطبرى مذهبا رابعا وهو المنع من القسمية بمحمد مطلقاً ، وكذا النكني بأبي القاسم مطلقاً ، ثم ساق من طريق سالم بن أبي الجمد دكتب عمر : لاتسموا أحداً باسم ني ، واحتج لصاحب هذا الفول بما أخرجه من طريق الحسكم بن عطية عن ثابت عن أنس رفعه ﴿ يُسمونهم محمداً ثم يلمنونهم، وهو حديث أخرجه الزار وأبر يعلى أيضا وسنده لين ، قال عياض : والاشبه أن عمر إنما فعل ذلك

إعظاما لاسم النبي ﷺ لئلا ينتهك . وقد كان سمع رجلا يقول لمحمد بن زيد بن الخطاب : يا محمد فعل انه بك وفعل ، فدعاه وقال : لا أرى رسول الله علي يسب بك . فغير اعمه . قلت : أخرجه أحد والطبراني من طربق عبد الوحمن ابن ابن أبي ليلي د نظر عمر الى ابن عبد الحميد وكان اسمه محدا ورجل يقول له : فعل الله بك يا محمد ، فارسل الى ابن ويد بن الحطاب فقال : لا أدى رسول الله علي يسب بك ، فسياه عبد الرحن . وأرسل الى بني طلحة وهم سبعة ليفير أسماءهم فقال له محمد وهو كبيرهم : والله لقد سماني النبي عليه عمداً، فقال : قومرا فلا سبيل السبكم ، فهذا يدل على رجوعه عن ذلك . وحكى غيره مفهما خامسا وهو المنع مطلقاً في حياته والتفصيل بمده بين من اسمه محمد وأحمد فيمتنع وإلا فيجوز وقد وردما يؤيد المذعب الثالث الذي ارتضاه الرافعي ووهاه النووي ، وذلك فيها أخرجه أحد وأبو داود وحسنه النرمذي وصححه ابن حبان من طريق أبن الزبير عن جابر وفعه دمن تسمى باسمى فلا يكسنى بكنينى ، ومن اكتنى بكنيتي فلا يتسمى باسمى ، لفظ أبي داود وأحمد من طربق هشام الدستوائي عن أبي الربير ، و لفظ النرمذي رابن حيان من طريق حسين بن واقد عن أبي الوبير و اذا سميتم بي فلا تمكنوا بي ، واذا كنيتم بي فلا تسموا بي ، قال أبو داود ورواه الثوري عن ابن جريج مثل رواية مشام ، ورواه معقل عن أبي الزبير مثل رواية ان سير بر عن أبي هريرة ، قال ورواه عمد بن عجلان عن أبيه عن أبي هريرة مثل رواية أبي الربير . قلت: ووصله البخاري في « الأدب المفرد ، وأبو يعلى وأفظه « لا تجمعوا بين اسي وكُنيتي ، والترمذي من طريق الليث عنه و لفظه , ان النبي ﷺ نهى أن يحمع بين اسمه وكمنيته وقال : أنا أبو القاسم ، الله يعطى و أنا أقسم ، قال أبو داود: واعتلف على عبد الرحمن بن أبي عمرة وعلى أبي ذوعة بن عمرو وموسى بن يساد عن أبي هريرة على الوجهين قلت : وحديث ابن أبي عمرة أخرجة أحد وابن أبي شدية من طريقه عن عمه رقمه ولا مجمعوا بين اسمي وكنيتي ، وأخرج الطراق من حديث محمد بن فضالة قال وقدم رسول الله علي المدينة وأنا ابن أسبوعين ، فأتى في اليه فسح على رأمي وقال: سموم باسمي ولا تبكينوه بكنيتي ، ورواية ابي زرعة عند أبي يعلى بلفظ , من تسمى باسمي فلا يكمتني بكمنيق، واحتج المذهب الثاني بما أخرجه البخاري في والادب المفرد، وأبَّو داود وابن ماجه وصحمه الحاكم من حديث على قال « قلت يا رسول اقه إن ولد لى من بعدك ولد اسميه باسمك وأكنيه بكنيتك؟ قال : أهم ، وفي بمض طرقه و فسهان محدا وكمنان أبا القاسم ، وكان رخصة من النبي علي لل من أبي طالب ، ووينا هذه الرخصة في وأمالى الجوهري، وأخرجها أن عساكر في الرَّجة النبوية من طريقه وسندما قوى ، ﴿ لَ الطَّرِي : فَي إباحة ذلك لمل ثم تسكنية على ولده أبا الفاسم إشارة الى أن النهى عن ذلك كان على السكراهة لا على التحريم ؛ قال وبؤيد ذلك أنه لوكان على التحريم لأنكره الصحابة ولما مكنوه أن يكنى ولده أبا القاسم أصلاً ، فدل على أنهم إنما فهموا من أأنهى التنزية . وتمقَّب بأنه لم ينحصر الامر فيا قال ، فلملهم علموا الرخمة له دون غيره كما في بعض طرقه ، أو فيمو الخصيص النهي بزمانه برائج ، وهذا أقوى لأن بعض الصحابة سمى ابنه محدا وكماه أبا القاسم وهو طلحة بن عبيد الله ، وقد جوم الطبراني أن الني على هو الذي كمناه ، وأخرج ذلك من طريق عيسي بن طلحة عن ظر محمد ابن طلحة وكذا يقال لكنية كل من المحمدين ابن أبي بكر وابن سعد وابن جعفر بن أبي طالب وابن عبد الرحق ا بن عوف وا بن حاطب بن أبي بلتمة وابن الاشمك بن فيس أبر القاسم وأن آباء م كنوم بذلك ، قال عياض : وج قال جمهور السلف والحلف وفقها. الامصار ، وأما ما أخرجــــه أبو داود من حديث عائفة و أن امرأة قالت : يا رسول الله إتى سميت أبنى محدا وكنيته أبا القاسم فلكر لى انك تكره ذلك ، قال : ما الذى أحل اسمى وحرم كنيتى ، فقد ذكر الطبرانى فى «الاوسط» أن عمد بن عمران الحبجى نفرد به عن صفية بنت شببة عنها، ومحد المذكور بجهول ، وعلى تقدير أن يكون محفوظا فلا دلالة فيه على الجواز مطلقا ، لاحتمال أن يكون قبل النهى . وفى الجملة أعسل المذاهب المذهب المفصل المحسكى أخيرا مع غرابته . وقال الشيخ أبو محد بن أبى جمرة بعد أن أشار الى ترجيح المذهب الثالث من حيث الجواز : لكن الاولى الاخذ بالمذهب الاول فانه أبرأ المذمة وأعظم الحرمة ، واقد أحلم

١٠٧ - المي الحزن

٩١٩٠ - وَرَضُ اسحاقُ بِن نَصر حدَّمنا عبدُ الرزَّ آقِ أَخبرَنَا مَشْرٌ مِنِ الزهرى و عن ابن السيَّب عن أبيه أن أباه جاء إلى النبي مَلَى فقال: ما اسمُك ؟ قال: حَزْث . قال: أنت سَهل، قال: لأأغيرُ اسماً سمّانيهِ أبي . قال ابن السيّب : فا زالت الحزُونة فينا بعدُ » . حدَّمنا على بن عبد الله وعمود " حو ابن غيلان - قالا حدَّمنا عبدُ الرزَّ ان أخبر كا مَشرٌ عن الزهري عن ابن السيّب عن أبيه عن جدَّه . . . بهذا

[الحديث ٦١٩٠ _ طرقه في : ١٩٩٣]

قيله (باپ اسم الحزن) بفتح المهملة وسكون الزأى : ما غلظ من الارض ، وهو صد السهل ، وأستعمل في الحلق بِقالَ : في فلانْ حرونة أي في خلقه غلظة وتسارة . قوله (هن ابن المسيب) هو سعيد ، وسماه أحمد في ووايته عن عبدالزذاق ، وكذا محود بن غيلان وأحد بن صالح وغيرهما . قوليه (من أبيه أن أباء جاء) كذا رواه إختى من نصر عن عبد الرزاق ، و تابعه أحمد عن عبد الرزاق قال في زوايته , عن أبيه ان الني ﷺ قال لجمده ، وكذا أخرجه ابن حيان من طريق محمد بن أبي السرى عن عبد الرزاق ، واورده المصنف عن عقبة عن محمود بن غيلان وعلى بن عبد الله كلاهما عن عبد الرزاق نقالاً في روايتهما و عن ابيه عن جده ، وكذا أورده أبو داود عن أحمد اين صالح والاسماعيلي من طريق اسمق بن الصيف كلاهما عن عبد الرزاق وفيه و عن جده أن الني 🏂 قال له a وهذا الاختلاف على عبد الرزاق ومحسبه يكون الحديث إما من مسند المسبب بن حون على الرواية الأولى ، وإما من حسنه سون بن أبي وهب والده على الرواية الثانية ، وقد أعرض الحيدي تبعاً لابي مسعود عن الرواية الثانية وأورد الحديث في مستد الهديب ، وأما السكلاباذي فجوم بأن الحديث من مسند حون ، وهذا الذي ينبغي أن يعتمد ، لان الزيادة من الئةة مقبولة ولا سيما وفيهم اين المديني . هيله (قال أنت سهل) في دواية الاسماعيلي من طريق محود بن غيلان ، ومن طريق إصق بن الصيف جميما قال ﴿ بَلَ اسْمَكَ سَهِلَ ﴾ . قولِه (لا أغير اسما) في دواية أحد في صالح , فقال : لا ، السهل بوطأ و يمنهن ، ويحمم بأنه قال كلا من الحكلامين فنقل بعض الرواة ما لم ينقله الآغر . قيل (فا زالت الحزونة فينا بعد) في روآية أحد بن صالح , فظننت أنه سيصيبنا بعده حرونة ، • 🚓 (حدثناً على بن عبد انه وعمود هو ابن غيلان) كذا "ثبت للاكثر ، وسقط محمود من رواية الأصيلى عن أيُّ أحد الجرجاز ، وقد أخرجه الاسماه. إن عن أخرجه الاسماه. إن عنه أن محود بن غيلان كما قال البخارى والمظه كما

قدمته ، وأخرجه أبو تعبم عن أبى أحمد وهو الفطريق عن الهيثم فقال فى السند ، عن أبيه أز أباه بها.ه ، والمستد ماقال الاسماعيل . قال أبن بطال : فيه أن الأمر بتحسين الاسماء و تتغيير الاسم الى أحسن منه ليس على الوجوب ، وسيأتى دريد لهذا فى الباب الذى يليه . وقال ابن الدين : معنى قول ابن المسيب و فما والت فينا المنزرنة ، يريد السعوبة فى أخلاقهم ، إلا أن سميدا أفضى به ذلك الى الفضيب فى أخلاقهم ، فقد ذكر أهل النسب أن فى أفضى به ذلك الى الفضيب فى أخلاقهم : قالد ذكر أهل النسب أن فى ولا مسو م خلق معروف فيهم لا يكاد يعدم منهم . (تغييه) قال الكرمائي هنا : قالوا لم يرو عن المسيب بن حون واحد وهو وأبوه صابيان ـ الا ابنه سعيد بن المسيب ، وهذا خلاف المشهود من شرط البخارى أنه لم يرو عن واحد ليس له إلا راو واحد . قلت : وهذا المشهور راجع الى غرابته ، وذلك أنه لم يذعه إلا الحلكم ومن تأتى كلامه ، وهد إلى ده واحد علم على خلافه فى عدة وأما المحقون فل يلزموا ذلك ، وحجتهم أن ذلك لم ينقل عن البخارى مسرعا ، وقد وجد علمه على خلافه فى عدة مواضع : منها و هذا فلان يعتد به ، وقد قروت ذلك فى و النكت على علوم الحديث ، وأما الصحابة فى كلهم بعد أن ثبت صحبته بجهول ، وأن وقع ذلك فى كلام بعضهم فهو مرجوح ، وبحتاج من ادعى يقال فى واحد منهم بعد أن ثبتت صحبته بجهول ، وأن وقع ذلك فى كلام بعضهم فهو مرجوح ، وبحتاج من ادعى إنهال فى واحد منهم بعد أن ثبتت صحبته بجهول ، وأن وقع ذلك فى كلام بعضهم فهو مرجوح ، وبحتاج من ادعى الشرط فى بقية المواضع أن الشرط فى بقية المواضع في بقدة المواضع أن الشرط و ناه المواج و بالنبي و هذا المنافق واحد منهم بعد أن ثبت سحبته بجهول ، وأن وقع ذلك في ملاء مناه في بقية المواضع في الماله و بالمواج و المنافقة و المنافقة و المنافقة و المواج و المنافقة و المنافقة و المواج و المنافقة و ال

١٠٨ - باسب تمويلِ الاسم إلى اسم أحسن منه

111 - مَرْشُنَا سعيدُ بن أبي صريمَ حدَّثنا أبو عَسَّانَ قال حدَّثني أبو حازم و عن سهل قال: أنّى الملفر بن أبي أُسيّد إلى الذي مَلِيَّة حين وُلدَ ، فوضعَهُ على فخلوه ـ وأبو أُسيد جالس ـ فلَما الذي مَلِيَّة بشي الملفر بن أبي أَسيد بابع فقال: أبي اللهبي ؟ فقال بين بَدَ اللهبي اللهبي ؟ فقال أبيد : قلّبناهُ بارسولَ الله . قال: ما اسمه ؟ قال: فلان . قال: ولسكن أسمير اللهذر ، فسماه يومنذ المنذر ، أسميد : قلّبناهُ بارسولَ الله . قال: ما اسمه ؟ قال: فلان . قال: ولسكن أسمير اللهذر ، فسماه يومنذ المنذر ، عماه من أبي والهم عن أبي والهم عن المي والهم عن الله والله عن عماه من أبي من جماء عن عماه من أبي من عماه عن الله والهم عن الله والهم عن الله والله عنه الله والله وا

۹۱۹۲ - مَرْشُ صَدَقة بن الفضل آخبر مَا محمدُ بن جعفر عن شعبة عن عطاء بن آبِ مَيمونة عن آبي رافع
 عن أبى هر يرة أن وينب كان اسمها برَّة ، فقيل : 'نزكى نفسها ، فدجاها رسول اللهِ ﷺ وينبَ ،

قبله (باب تمويل الاسم الى اسم أحسن منه) هذه النرجمة منتزءة بما أخرج ابن أبي شبية من مرسل هروة

⁽ ١) لمة أمتناع التسهيل

« كان النبي ﷺ اذا سمع الاسم القبيح حوله الى ما هو أحسن منه ، وقد وصله الترمذي من وجه آخر هن هشام بذكر هائشة فيه ، وفيه ثلاثة أحاديث : الاول حديث سهل بن سعد . قوله (أن بالمنذر بن أبن أسيد الى النبي 📆 حين وله) أبو أسيد بالتصفير صحابى مشهور ، وله أحاديث فى الصحيح ، وتُقدم ذكر ولده هذا فى صلاة الجماعة فى المغازي ، وتقدمت روايته عن أبيه في كتاب الطلاق ، وكان الصحابة إذا ولد لاحدم الولد أتى به النبي 🌉 ليحنك وببارك عليه ، وقد نكرر ذلك فى الاحاديث . قوله (فوضمه على فخذه) يعنى إكراما له • قوله (فَلْهِي النبي على بشيء بين يَديه) أي اشتغل ، وكل ما شغلك عن شيء فقد ألهاك عن غيره . قال ابن النين : روى لهي برزن علم وهي اللغة الشهورة ، وبالفتح لغة طيُّ . قوله (فاستفاق الذي عِنْهُ) أي انقضى ماكان مشتفلا به فأفاق من ذلك فلم ير الصبي فسأل عنه ، يقال أقاق من نومه ومن مرضه واستفاق بممنى . قوله (قلبناه) بفتح القاف وتصديد اللام بعدمًا موحدة ساكنة أى صرفناه الى منزله ، وذكر ابن النين أنه وقع في رَّوايته أقلبناه بزيآدة همزة أوله ، قال والصواب حذفها وأثبتها غيره لغة . قوله (ما اسمه ؟ قال فلان) لم أقف على تعيينه ، فسكمأنه كان سماه اسما ليس مستحسنا فسك عن تعيينه ، أو سماه فلسيه بعض الرواة . قوله (ولكن اسمه المنذر) أي ليسر هذا الاسم الذي سميته به اسمه الذي يليق به بل هو المنذر ، قال الداودي : سماء المنذر تفاؤلا أن يكون له علم ينذر به. قلت : وتقدم في المفازى أنه سمى المنذر بالمنذر بن حرو الساعدى الحزرجي وهو صحابي مشهور من رهط أبي أسيد . الحديث الثانى ، قوله (عطاء بن أب ميمونة) هو ابن هلال مولى أنس ، وأبو رافع هو نفيع الصافع . قوله (أن وينبكان اسمها برةً) بفتح الموحدة وتشديد الراء ، كذا فى رواية عمد بن جعفر وهو غندر عن شمبة ، ووافقُه جماعةً . وقال عمرو بن مرزوق عن شعبة بهذا السند عن أبى هريرة دكان اسم ميمونة برة ، أخرجه المصنف في د الآدب المفرد ، عنه ، وَالْأُولُ أَكْبُر ، وزينُب هي بنت جعش أو بنت أبي سَلَّة ، والْاولى زوج النبي 🎎 والثانية ربيبته ، وكل منهما كان اسم،ا أو لا برة ففيره النبي بِئِلْتِي ، كذا قال ابن عبد البر ، وقصة زينب بنت جحش أخرجها مسلم وأبو داود في أثنياء حديث عن زينب بنت آم سلة قالت . سميت برة فقال النبي 🏂 : لا تزكوا أنفسكم فان الله أعل بأهل البر مشكم . قافوا : ما فسميها ؟ قال : سموها زبنب ، وفي بعض روايات مسلم دوكان اسم زينب بني جعش برة ، وقد أخرج الدارقطني في و المؤتلف ۽ بسند فيه ضعف ، ان زينب بنت جحثي قالت : يا رسول اقد اسمى برة فلو غيرته ، قالة البرة صفيرة ، فقال لو كان مسلما (١) لسميته باسم من أسمائها ، ولكن هو جعش فالجعش أكبر من البرة . وقد وقع مثل ذلك لجويرية بنت الحارث أم المؤمنين ، فأخرج مسلم وأبو داود والمصنف في و الانب المفرد ، عن ابن عباس قال وكان اسم جويرية بنت الحارث برة ؛ غول النبي 🏂 اسمها ضحاحا جويرية ، كره أن يقول خرج من عند برة » . قيليه (فقيل تزكَّ نفسها) أي لأن لفظة د برة » مشتقة من البر ، وكَذَلْكُ وقع في قصة جوبرية دكره أن يقال خرج من عند برة ، وقال في قصة زينب د افه أعلم بأهل البر مشكم ، • الحديث الثالث . فيه (مشام) هو ابن يوسف ، وعبد الحيد بن جبير بن شبية أى ابن عبَّان الحجي . فيهم (لحدثني أن جده حوزًا) هكذا أرسل سعيد الحديث لما حدث به عبد الحميد ، ولما حدث به الوهرى وصله عن

⁽١) على مصمع طبعة بولاق : مكذا ف جلة اللمنع ، وحرر

أبيه كما تقدم بيانه في الباب الذي قبله ، وهذا على قاعدة الشافعي أن المرسل اذا جا. موصولا من وجمه آخر تبيين صحة غرج المرسل ، وقاعلة البخارى أن الاختلاف فى الوصل والارسال لا يقـدح المرسل فى الموصول إذاكان الواصل أَحفظ من المرسل ، كانتي هنا فان الزهري أحفظ من عبد الحيد ، قال الطبري لا تنبغي التسمية باسمقبيح المعنى ، ولا باسم يقتضى الذكية له ، ولا باسم مصناه السب . قلت : الشَّمالَث أخصَ من الأولُّ ، قال : ولو كانت الاسماء إنما هي أحلام للاشخاص لا يقصد بها حقيقة الصفة ، لـكن وجه السكراحة أن يسمع سامع بالاسم فيظن أنه صفة للسمى ، فلذلك كان 🏂 يمول الاسم الى ما إذا دعى به صاحبه كان صدة ، قال : وقد غير رسول الله 🏂 عدة أسماء ، وليس ما غير من ذلك على وجه المنع من القسمي بها بل على وجه الاختيار ؛ قال : ومن ثم أجاز المسلمون أن يسمى الرجل الغبيح بحسن والفاسد بصالح ، ويدل عليه أنه 📸 لم يلزم -رنا لمــا امتنع من تحويل اسمه الى سهل بذلك ، ولو كان ذلك لازما لما أفره على قوله , لا أغير اسما سمانيه أبي ، انتهى ملخصا . وقد ورد الأمر بتحسين الأسماء ، وذلك فيها أخرجه أبو داود وصححه ابن حبان من حديث أبى المدرداء رفعه و انسكم تدعون يوم النبامة بأسمائكم وأسماء آبائكم ، فاحسنوا أسماءكم ، ورجاله ثقات، إلا أن في سنده افقطاعا بين عبد اقه بن أبي ذكريا راويه عن أبي المددا. [وأبي الدردا.] قائم لم يدركه ، قال أبو داود : وقد غير النبي 🚜 العاص وعتلة بفتح المهملة والمئتاة بعدما لام وشيطان وغراب وحباب بشم المهملة وتخفيف الموحدة وشهآب وحوب وغير ذلك قلت : والعاصى الذي ذكره هو مطيع بن الاسود العدوى والد عبد الله بن مطيع ، ووقع مثله لعبد الله بن الحادث ابن جزء وعبد الله بن عمرو وعبد ألله بن عمر أخرجـــه البزار والطيراني من حديث عبد الله بن الحارث بسند حسن والاخبار في مثل ذلك كشيرة ، وعتلة مو حتبة بن عبد السلمي ، وشيطان هو عبد الله ، وغراب هو مسلم أبو رابطة ، وحباب هو عبد الله بن عبد الله بن أبى ، وشهاب هو هشام بن عامر الانصارى ، وحرب هو الحسن بن على سماه على أولا حربا ، وأسانيدها مبينة في كتابي في الصحابة

١٠٩ - بأسب من سمّى بأساء الأنبياء . وقال أنس : قبّل النبع مَلِيّة إبراهيم ، يسنى ابقه ما بين ابقه ما بين ما بين ابقه ما بين ابقه ما بين ابقه النبع مَلِيّة الله الله الله الله أوفى : وأيت ابراهيم ابن النبع مَلِيّة الله عالى : مات صنيراً ؛ ولو تقفى أن يكون بعد محمد مليّة بين عاش ابنه ، ولسكن لانبي بَعده ، النبع ملين من حرب أخبرنا شعبة عن عدي بن ثابت قال «سمت البراء قال : لما مات إبراهيم عليه السلام قال رسول أنْ يَكِيّ : إن له مُرضاً في الجنّة »

٣١٩٩ - وَرَثُنَ آدَمُ حَدَّكُنا تُشْمِهُ مَن تُحصين بن عبد الرحن عن سالم بن أبى الجَمَّد و عن جابر بن عبد الله الأنصاريّ قال : قال رسولُ الله ﷺ : سموا باسمى ولا تسكننوا بكنيتى ، قانما أنا قاسم أفسم بينسكم » . ورواه أنسَّ من النبَّ ﷺ

۱۹۹۷ - مَرْثُنَا مُوسى بن اسماعيلَ حدَّثنا أبو عَوانةَ حدَّثنا أبو حَمِين عن أبى صالح « عن أبى عليه الماويد

هريرةَ رضىَ الله هنه عن ِ النبئَ ﷺ قال : سُمُوا باسمى ولا تسكنَّوا بكنيْنى، ومَن رآنى فى للنام فقد رآنى ، فانّ الشيطانَ لاَيتمثل صورتى، ومن كذَب علىَّ مُتحَدِّداً فنيتَبو أَ مَقمدَهُ منَ النار »

٣١٩٨ – وَيُرْثُقُ محدُ بن المَلاء حدَّثنا أبو أَسامةَ عن بُرَيد بن عبدِ الله بن أب بُردةَ عن أب بردةَ * عن أبى موسى قال : وُلِدَ لى غلام ، فأنبتُ به النبيَّ يَرَاكُم ، فساهُ إبراهيمَ ، غَنَسَكُهُ بنسرةٍ ودَعا لهُ بالبركة ودَفعَهُ إِلَىَّ ، وكان أَكِرَ ولد أبي موسى! »

٦١٩٩ - عَرْضُ أَبُو الوَليدِ حدَّثنا زائدةُ حدَّثنا زَادُ بن عِلاقةَ وسمتُ المفهرةَ بن شعبةَ قال : انكَسَفتِ الشمسُ يومَ مات إبراهيمُ » رواهُ أبو بكرةَ عن النبي عَلَيْقِ

تهله (باب من سمى باسها. الانبياء) في هذه النرجة حديثان صريحان : أحدهما أخرجه مسلم من حديث المغيرة بن شعبة عن الذي علي قال . انهم كاثوا يسمون بأسها. أ نبياتهم والصالحين قبلهم ، ثا نهما أخرجه أبو داود والنسائي والمصنف في . الآدب المفرد ، من حديث أبي وهب الجشمي بضم الجم وفتح المسجمة رفعه . تسموا بأسهاء الانبياء ، وأحب الاسهاء الى الله عبد الله وعبد الرحمن ، وأصدقها حارث وَحمام ، وأقبحها حرب ومرة ، قال بعضهم : أما الأولان فلما تقدم في و باب أحب الاسهاء الى الله ، وأما الآخران فلأن العبد في حرث الدنيا أو حرث الآخرة ولانه لا يزال يهم بالثيء بعد الشيء ، وأما الاخيران للما في الحرب من المسكاره ولما في مرة من الموارة . وكأن المؤلف رحمه الله لما لم يكونا على شرطه اكتنى بما استنبطه من أحاديث الباب وأشاو بذلك الى الرد على من كره ذلك ، كما تقدم عن عمر أنه أراد أن يغير أساء أولاد طلحة وكان ساخ باساء الانبياء . وأخرج البخارى أيضاً في و الادب المفرد ، في مثل ترجمة هذا الباب حديث يوسف بن عبد أقه بن سلام قال و ساني النبيي 🎎 يوسف ، الحديث وسنده محيح وأخرجه النزمذي في ﴿ النَّهَائِلُ ﴾ وأخرج ابن أبي شيبة بسنه محيح عن سميه بن المسيب قال . أحب الاساء اليه أساء الانبياء ، . ثم ذكر فيه أحد عشر حديثًا موصولة ومعلقة : الاول حديث أنس ، قله (وقال أنس : قبل النبي ﷺ ابراهيم ، يمنى ابنه) نبيع هذا التعليق في دواية أبي ذر عن الكشعبيني وحده ، وَهُو في رواية النسني أيضا ، وهو طرف من حديث طويل تقدم موضولا في الجنائز . الحديث الثاتى ، قيله (حدثنا ابن نمير) هو محمد بن عبد الله بن نمير نسب لجده ، ومحمد بن بشر هو العبدى ، واساعيل هو اين عَالَد ، والاسناد كله كوفيون . قوله (قلت لابن أبي أونى) هو عبد الله الصحابي ابن الصحابي . قوله (وأبت ا براهيم ابن النبي بِيِّكُ ، قال مات صغيرا) نضمن كلامه جو اب السؤال بالاشارة اليه وصرحُ بالزيادة علميه كمأنه قال: نُعْم رأيتُه لـكُن مات صغيرا . ثم ذكر السبب في ذلك . وقد رواه أبراهيم بن حميد عن إسماعيل عن أ بي خالد بلفظ د قال لعم كان أشبه الناس به ، ماك وهو صفير ، أخرجه ابن منده والاسماهبلي من طريق جرير عن اسماعبل « سألت ان أبي أوفى عن ابراهيم ابن النبي ﷺ مثل أى شىء كان حين مات؟ قال : كان صبيا ، . ﴿ إِنَّهُ (ولو تض أن يكون بعد عمد نبي عاش ابنه) ابراهيم (ولكن لا نبي بعده) حكمذا جوم به عبد الله بن أبي أوفى . ومثل مذا لا يقال بالرأى ، وقد توارد عله جماعة : فأخرج ابن ماجه من حديث ابن عباس قال و لما مات ابراهيم ابن الني 🎎

صلى عليه وقال : ان له مرشعا في الجنة ، لو عاش لسكان صديقا نبيا ، ولاحتقت أشو اله النبط ، وروى أحد و إن منده من طريق السدى « سألت أأساكم بلغ إبراهيم ؟ قال كان قد ملا المهد ، ولو بق لسكان نبيا ، و لسكن لم يسكن ليبق ، لأن نبيكم آخر الانبياء ، ولفظ أحد ، لو عاش ابراهيم ابن النبي ﷺ لكان صديقا نبيا ، ولم يذكر القصة فيذه عدة أحاديث صيحة عن هؤلاء الصحابة أنهم أطلقوا ذلك ، فلا أدرى ما الذي حل النووي في ترجمة إبراهيم المذكور من كنتاب حذيب الاسماء واللغات على استنكار ذلك ومبا لفته حيث قال : هو باطل ، وجسارة في السكلام على المغيبات ، ومجازنة وهجوم على عظيم من الزلل . ومجتمل أن يكون استحضر ذلك عن الصحابة المذكورين ، فرواه عن غيرخ عن تأخر عنهم فقال ذلك ، وقد استنكر قبه أن عبد ألِر ق • الاستيماب ، الحديث المذكور فقال هذا لا أدرى ما هو ، وقد ولد نوح من ليس بني ، وكما يلد غير الذي نبيا فكذا يجوز عكسه ، حتى نسب قائله الى المجازفة والحُموض فى الأمور المغيبة بغير علم ألى غير ذلك ، مع أن الذى نقل عن الصحابة المذكورين إنما أنوا فيه بقصية شرطية ، الحديث الثالث حديث البراء , لما مات ابراهيم قال النبي ﷺ : إن له مرضما في الجنة ، قال الحطان : هو بضم الميم على أنه اسم فاعل من أرضع أى من يتم أرضاعه ، وبفتهما أى ان له رضاعا في الجنة . وقال ابن التين قال في الصحاح : امرأة مرضع أي لها ولد ترضمه ، فهي مرضمة بضم أوله ، كان وصفتها بارضاعه الإسماعيلي « أن له مرضماً مرضعه في الجنة ، والمعنى تــــكمل إرضاعه ، لأنه لمـا مأت كأن ابن سنة عثر شهرا أو ثمانية عشر شهرا على اختلاف الروابقين ، وقبل إنما عاش سبمين يوما . الحديث الرابع حديث جابر دسموا باسمي، ذكره مختصراً عن آدم عن شعبة عن حصين ، وقد تقدم شرحه قريباً ، وقد أخرجه مسلم من وجه آخر عن شعبة عن حصين بتهامه . الحديث الحامس ؛ قبله (ورواه ألمس) تقدم التنبيه عليه قريباً في . بأب قول النبي علي سموا باسمى ، . الحديث السادس والسابع والثامن حديث أبي هريرة . سموا باسمي ولا تمكنوا بكذيتي ، ووقع في وواية المستمل والسرخسي هنا « بكتنوق » وقد تقدم توجيه قريباً • قوله (ومن رآني في المنام . . الحديث] هو حديث آخر جمهما الراوى بهذا الاسناد ، وسيأتي شرحه في كناب التعبير . قوله (ومن كذب على متعمدا . . الحديث) هو حديث آخر تقدم شرحه في كتتاب العلم . الحديث التاسع عن أبي موسى هو الاشعرى قال . ولد لي غلام ، . قوله (وكان أكبر ولد أبي موسى) هذا يشعر بأن أبا موسى كني قبل أن يولد له ، و الا فلوكان الامر على غير ذلك أحكن بابنه ابراهيم المذكور ، ولم ينقدل أنه كان يكنى أبا ابراهيم . الحديث العاشر حديث المضيرة د انسكسفت الشمس يوم مأت أبراهم ، كذا أورده مختصرا ، وقد تقدم في الكسوف جذا الاسناد مطولا من وجه آخر عن زياد بن علاقة مطولاً أيضاً وتقدم شرحه هناك . الحديث الحادى عشر ، قيله (رواه أبو بكرة عن النبي 🌋) يُصير الى ما أخرجه موصولا في الكسوف ومعلقا ، لكن لم أر في شيء من مُلوق حديث أبي بكرة التصريح بأن ذلك كان يوم ماح ابراهيم ، إلا في رواية أسندها في , باب كسوف الغمر ، مع أن بجوع الاساديق تدل على ذلك كما قاله البيهقي ، قال أبن بطال : في هذه الآساديث جواز النسمية بأسها. الآنبياء ، وقد ثبت عن سعيد ا بن المسبب أنه قال ﴿ أُحَّب الاسماء الى الله أسماء الانبياء ، وانما كره عمد ذلك ، لثلا يسب أحد المسمى بذلك فأراد تعظيم الاسم لئلا يبتذل في ذلك وهو تصدحسن ، وذكر العابري أن الحجة في ذلك حديث أفس , يسموتهم

عمدا ويلمئونهم ، قال : وهو ضعيف ، لأنه من رواية الحسكم بن عطية عن ثابت عنه ، وعلى تقدير ثبوته فلا حجة فيه للمنع ، بل فيه النهى عن لعن من يسمى عمدا ، وقد تقدمت الاشارة الى هذا الحديث فى . باب سموا باسمى ، قال ويقال ان طلحة قال الوبير: أسياء بنيّ اسياء الأنبياء وأسياء بنيك أسياء الصهداء ، فقال : أمّا أرجو ان يكون بنيّ شهداء ، وأن لا ترجو أن يكون بنوك أنبياء ، فأشار الى أن الذي فعله أولى من الذي فعله طلحة

١١٠ - باب تسبية الوكيد،

٦٢٠٠ – أخبرًا أبو نُمَيم ِ الفضلُ بِي دُكِينِ حدَّثنا ابيرُ عَيَينة عن الزَّهري عن سعيدِ «عن أبي هريرة قال : لما رفعَ النبيُّ مِنْ إِنَّ مِنَ الرَّكَةِ قال : الهمَّ أنجِ إلوَ ليدَنِ الوَليد ، وسلمةَ بن يهشام ، وعَيْاشَ ابن أبي ربيهة ، والمستضَّفين بمكة من المؤمنين . الهيمَّاشدُهُ وَطَأَتَكُ على مُضَر، اللهمَّ اجمَلها عليهم سنين كسنى بوسف، قوله (باب تسمية الوليد) ورد في كراهة هذا الاسم حديث أخرجه الطبرائي من حديث ابن مسعود ء نهى رسول آلة ﷺ أن يسمى الرجل عبده أو وله، حربا أو مرة أو وليدا ۽ الحديث وسنده ضعيف جدا ، وورد فيه أيضا حديث آخر مرسل أخرجه يعقوب من سفيان في تاريخه والبيبق في د الدلائل ، من طريقه قال و حدثنا محمد بن خالد بن العباس السكسكي حدثنا الوليد بن مسلم حدثنا أبو عمرو الاوزاعي ۽ وأخرجه البهتي في والدلائل، أيضا من رواية بشر بن بكر عن الاوزاعي ، وأخرجهُ عبد الرزاق في الجوء الثاني من أماليه عن معمّر كلاهما عن الزهري عن سعيد بن المسيب قال و ولد لاخي أم سلمة ولد فسياه الوليد ، فقال رسول الله باللج : سميتموه باسياء فراهنتهكم ، ليكونن في هذه الامة رجل يقال له الوليد هو أشر على هذه الامة من فرعون لقومه ، قال الوليد بن مسلم في دوايته قال الاوزاهي : فـكانوا يرونه الوليد بن عبد الملك . ثم دأينا أنه الوليد بن يزيد لفتنة الناس به حين خرجرا عليه فقتلوه وانفتحت الفتن على الآمة بسبب ذاك وكثرُ فيهم الفتل ، وفي رواية بشر من بكر من الزيادة د غيروا أسمه فسموه عبد الله ، وبين في روايته أنه أخو أم سلة لامها ، وهكذا أخرجه الحارث بن أبي أسامة في مستدد عن اسباعيل بن أبي اسباعيل هن اسباعيل بن عباش هن الاوزاعي عن الاهرى عن سعيد بن المسيب أخرجه أبو نعيم في و الدلائل، من رواية الحارث ، وأخرجه أحد عن أبي المغيرة عن اسباعيل بن عياش فزاد فيه وقال حدثني الاوزاهي وغيره عن الزهري عن سعيد بن المسيب عن حمر به ، فزاد فيه عمر ، فادهي ابن حبان أنه لا أصل له ، فقال في كــتّـاب . الضمفاء ، في ترجمة اسهاعيل بن عياش : هذا خبر باطل ، ما قاله رسول الله ﴿ لللهِ وَلا رواه عمر ، ولا حدث به سعید ولا الزهری ولا هو من حدیث الاوزاهی . ثم أعله باسباعیل بن عیاش .واعتمد ا بن الجوزى على كلام ابن حبان فأورد الحديث في ، الموضوعات ، فلم يصب ، فاف اسماعيل لم ينفرد به ، وعلى تقدير انفراده فائما انفرد بزيادة عر في الاسناد ، وإلا فأصله كيا ذكرت عند الوليد وغيره من أصحاب الاوزاعي عنه ، وعند معمر وغيره من أصحاب الزهرى ، فإن كان سميد بن المسيب تلقاه عن أم سلمة فهو على شرط الصحيح ويؤيد ذلك أن له شاهدا عن أم سلمة أخرجه ابراهيم الحربي في و غريب الحديث ، من رواية محمد بن إسمق عن محمد ابن عمرو عن عطا. عن زينب بنت أم سلة عن أمها قالت « دخل عل " الني يتلج وحندى غلام من ` آل المغيرة اسمه

الوليد ، فقال : من هذا ؟ قلت : الوليد ، قال : قد اتخسنتهم الوليد حنانا ، غيروا اسمه فا ه سيكون في هذه الامة فيعون يقال له الوليد ، وقد أخرجه الحاكم من وجه آخر عن الوليد موصولاً بذكر أبي هربرة فيه أخرجه من طريق أميم بن حماد عن الوليد بن مسلم وقال في آخره و قال الإهرى ان استخلف الوليد بن يزيد والا فهو الوليد ابن عبد الحلك ، و قلت : وعندى أن ذكر أبي هربرة فيه من أوهام قدم بن حماد واقد أهل . و بنا لم يكن هذا الحديث المذكور على شرط البخارى أوما الله كمادته وأورد فيه الحديث الدال على الجواد ، غانه لو كان مكروها لغيره النبي كمادته ، فأن في بعض طرق الحديث المذكور الدلالة على أن الوليد بن الوليد المذكور قد قدم بعد ذلك المدينة مهاجرا كما مشخف في المفازى ولم يتقل أنه في المفازى ولم يتقل أنه في أم سلة أيرب المخزوى في قصة موت الوليد بن الوليد ابن الوليد ابن الوليد بن الوليد ابن الوليد ابن الوليد بن الوليد الم أم يون به وصله ابن منده من منده من وجه واه الى أوب بن سلة بن عبد اقد بن الوليد الم أم عبد الله بن الوليد المن من الوليد بن الوليد الوليد الوليد بن الوليد بن

١١١ – إحب من دَعا صاحبَهُ فَنَقَصَ مَن انههِ عَوِفًا

وقال أبو حازم ٍ « عن أبى هريرة رضي الله عنه قال لى النبُّ ﷺ : يا أبا عِمرٌ ﴾

١٢٠١ - صَرَّتُ أَبِو البَمانِ أَخبرَ نا شعيبٌ عن الزهرى قال حدَّثنى أبو سلمة بنُ عبدِ الرحن « ان عائشة رضى الله عنها زوج النبى على قالت : قال رسولُ الله على : بإعاش هذا جبربلُ يقرِ كُلّكِ السلام. قلتُ عائش وحليه السلامُ ووجه الله . قالت : وهو بَرَى ما لا نَرْى »

١٢٠٢ - مَرَثُنَا موسى بن إساعيل حد كنا وُهَيبُ حدَّنا أيوبُ عن أبى قِلابة عن أنس رضى الله عنه قال : يا أُغِش، رُويدَ كُ عنه قال : كانت أم سُلَيم فى الثَّقل وأخَشتُ عَلامُ النبى في يَسوقُ بهن ". فقال النبى في : يا أُغِش، رُويدَ كُ سَوقُ بهن ". فقال النبى في المُغْض، رُويدَ كُ سَوقَ عَلَى بالقولوبر »

قوفي (باب من دغا صاحبه فنقص من اسعه حرقا) كذا اقتصر على حرف ، وهو مطابق لحديث عائشة فى

« عائش ، و لحديث ألس فى ، أنجش ، وأما حديث أبي هريرة فنازع ابن بطال فى مطابقته فقال : ليس مر ...
الزخيم ، وانما هو نقل الفنظ من النصغير والتأنيث الى التسكيد والتذكيد ، وذلك أنه كان كناه أباهريمة وهريمة
تصفير هرة فخاطبه باسمها مذكرا ، فهو نقصان فى المفظ وزيادة فى المعنى . قلت : فهو نقص فى الجلة ، لمكن كون
النقس منه حرفا أبه نظر ، وكأنه لحفظ الاسم قبل التصفير ومى هرة فاذا حذف الياء الاخيرة صدق أنه نقص من

الاسم حرفا ، وقد ترجم فى « الادب المفرد ، مثله ، اسكن قال « شيئا ، بدل « حرفا ، وأورد قيه حديث عائشة « رأيت عثمان والذي بهلي يضرب كنفه يقول : أكنت هم ، وجبريل يوسى اليه . قوله (وقال أبو حازم عن أبي هربرة : قال لى الذي بهلي يا أبا هر) بتشديد الرا. ويحوز تخفيفها ، وهذا طرف من حديث وصله المصنف رحمه انه فى الآطمعة أوله « أصابنى جهد شديد _ وفيه _ فاذا رسول الله بهلي قائم على رأسى فقال : يا أبا هر ، ويأتى فى الزقاف حديث أوله « والذى لا إله إلا هو إن كنت لاعتمد على الارض بكبدى من الجوع ، وفيه مثله ، قوله (يا أنجش رويدك) تقدم شرحه فى « باب ما يجوز من الشعر ، وأكثر ما وقع فى الروايات بغير ترخيم ، ويجهوز فى الشيم والفتم كا في الذي قبله .

١١٢ - إسب الكنية الصبيّ وقبلَ أن يولدَ الرَّجُل

٦٢٠٣ - وَرَحُونُ مسدَّدٌ حدَّثَنَا عبدُ الوارثِ مِن أَبِي التَيَّاحِ وَ مِن أَنِسِ قَالَ : كَانَ اللَّبِيُّ عَلَى أَحسنَ النَّاسِ عُمُلِقًا ، وكَانَ لِمَ أَخْ يَقَالَ لَهُ أَبُو مُمَيَرِ ـ قَالَ أَحسِبُهُ فَطْيَا ـ وَكَانَ إِذَا جَاءَ قَالَ : يَا أَبَا هَيْرِ ، مَافَعَلَ النَّفَيْرِ ؟ أَنَذَرٌ كَانَ يَلْمَبُ بُهِ ، فَرُبُمَا حَضَرَ الصلاة وهو في بَيْتِنَا ، فيأمر بالبساطِ الذي تحقّهُ فيسُكنَسُ وينضح ، ثم يقوم ونقم خَلْفَهُ فَيُصلِّي بنسبا ،

قوله (باب الكنية للصي ، وقبل أن يولد الرجل) في رواية الكشميني . يلد الرجل ۽ ذكر فيه قصة أبي عمير وهو مطابق لآحد ركني الترجمة ، والركن الثاني مأخوذ من الإلحاق بل بطريق الاولى ، وأشار بذلك الى الرد على من منع تسكنية من لم يو لد له مستندا الى أنه خلاف الو اقع ، فقد أخرج ابن ماجه وأحمد والطحاوى وصححه الحاكم من حديث صهيب و أن عمر قال له : مالك تحكمني أبا يمي و ليس لك ولد ؟ قال : أن النبي ﷺ كناتي ، وأخرج سعيد بن منصورٍ من طريق فضيل بن حموو • قلمت لامِرَاهيم إنى أكمني أبا النضر وليس لي وكد ، وأسبع الناس يقولون : من اكثنى وايس له والدفهو أبو جسر ، فقال ابراهيم : كان علقمة يكنى أبا شبل وكان عقبها لآيولد له وتوله جمر يفتح الجم وسكون الهملة ، وشبل بكسر المعجمة وسكون الموحدة . وأخرج المصنف في « الادب المفرد، عن علقمة قال : كناني عبد الله بن مسعود قبل أن يولد لي . وقدكان ذلك مستعملا عند العرب ، قال الشاعر و لها كنية عرو وليس لها عرو ، وأخرج أبن أبي شيبة عن الزهري قال : كان رجال من الصحابة يكتنون قبل أن يولد لهم . وأخرج المصنف في و باب ما جاه في قبر النبي 🐞 ، من كتاب الجنائز عن ملال الوزان قال : كنانى عروة قبل أن يولدً لى . قلت : وكنية هلال المذكور أبو عمرو ويقال أبو أمية ويقال غير ذلك . وأحرج الطبراني من علقمة عن ابن مسعود ء أن النبي بِرَالِيم كناه أبا عبد الرحمن قبل أن يولد له ۽ وسنده صبح . قال العلماء : كانوا يكنون الصبى تفاؤلا بأنه سيميش حتى يولدله ، والأمن من التلقيب ، لأن الغالب أن من يذكو خصاً فيمظمه أن لا يذكره باسمه الحاص به فاذا كانت له كنية أمن من تلفيبه ، ولحذا قال قائلهم : بادروا أبناءكم بالكنى قبل أن نفل عايها الالقاب . وقالوا : الكنية العربكالقب للمجم ، ومن ثم كر. الشخص أن يكنى نفسه إلا ان قصد التعريف . قوليه (عبد الوارث) هو ابن سعيد ، وأبو النباح بمثناة فوقانية ثم تحتانية تقيلة

مفتوحتين ثم مهملة هو يزيد بن حميد ، والإسناد كله بصربون ، وقد ثقدم من رواية شمبة عن أبى التباح في _{وبا}ب الانبساط الى أأناس ، وقد أخرجه النساق من طريق شعبة عكذا ، ومن وجه آخر عن شعبة عن قتادة عن أنس ، ومن وجه ثالف من شعبة عن عمد بن قيس عن حيد من أنس والمشهود الاول ، ويحتمل أن يكون لفعبة فيه طرق . قوليه (كان النبي يه احسن الناس خلفا) هذا قاله أنس توطئة لما يريد يذكره من قصة الصبيي ، وأول حديث شعبة المذكرو عن أنس قال د ان كان الذي علي البخالطنا ، ولاحمد من طريق المثني بن سعيد عن أن النباح عن أنس وكان النبي ﷺ يزور أم سلم ، وفي دواية عمد بن قيس المذكور وكان النبي ﷺ قد اختلط بنا أهل البيت ، يعنى لبيت أبي طلحة وأم سلم ، ولأبي يعل من طريق محد بن سيرين عن أنس دكان النبي علم يغشانا ويخالطنا ، والنسائى من طريق إسماعيل بن جففر عن حميد عن أنس دكان النبي ﷺ يأتى أبا طلحة كثيراً ، ولاي يملى من طريق عالد بن عبد أنه عن حميدُ ه كان بأتى أم سليم وينام على فراشها ، وكَانَ اذا مشى يتوكأ، ولا بن سعد وسعيد بن منصور عن ربعي بن عبد الله بن الجاروه عن أنس وكان يزور أم سلم فتتحفه بالشي. تصنعه له ، . قبله (وكان لى أخ بقال له أبو عير) هو بالتمغير ، وفي دواية حماد بن سلة عن ثابت عن أنس عند أحمد و كان لي اخ صفير ، وهو أخو أنس بن مالك من أمه ، فني رواية المثنى بن سعيد المذحكورة ، وكان لها أي أم سام ابن صغيره وفي رواية حيد ، عند أحد د وكان لها من أبي طلحة ابن يكني أبا عبير ، وفي رواية مروان بن معاونة عن حيد عند ابن أبي عمر « كان بني لابي طلحة » وفي دواية عمادة بن زاذان عن ثابت عند ابن سعد « ان أبا طلعة كان له ابن قال احسبه فطيا ، في بعض النسخ . فطيم » بغير ألف وهو محول على طريقة من يُكتب المنصوب المنوق بلا ألف والاصل فطيم لآنة صفة أخ وهو مرفوع ، لكن تخلل بين الصفة والموصوف . أحسبه ، ، وقد وقع حند أحمد من طريق المثنى بن سعيد مثل ما في الاصل فطيم بمنى مفطوم أي انجى ادضاعه . قوله (وكان) أي الني ﷺ (اذا جاء) زاد مروان بن معاوية في روايته و اذا جاء لام سليم يمازحه ، ولاحمد في روايته عن حميد مثله ، وفي أخرى . يَضَاحَكُم ، وَفَ دُوايَة محمد بن قبس بِهازَله ، وَفَ دُوايَةُ النَّتَى بن سميد هند أبي هُواتَة . يَفَاكُمه ، . تخليم (يا أبا عير) في دواية دبعي بن عبد الله • فزادنا ذات يوم فقال : يا أم سلم ما شأتى أدى أبا عمير ابنك عاتم النفس ، بمعجمة ومثلثة أي تقيل النفس غير نشيط ، وفي رواية مروان بن معاوية واسماعيل بن جعفر كلاهما عن حميد و فجأه يوما وقد مات نغيره ، زاد مروان و الذي كان يلعب به ، زاد اسماعيل و فوجده حزينا ، فسأل عنه فأخرته نقالً : يا أبا عمير ، وساقه أحد عن يزيد بن هارون عن حميد بتهامه ، وفي رواية حاد بن سلمة المشار البها د فقال ما شأن أبي عبير حزينا ، وفي دواية وبعَى بن عبد أنه « لجمل يمسح رأسه ويقول، في رواية عمارة بن زاذاًن و فكان يستقبله ويقول ، . قولِه (ما فعل النغير) بنون ومعجمة ورآء مصفر ، وكور ذلك في رواية حاد بن سلة . قيليم (ننير كان يلعب به) وهو طير صفير واحده نفرة وجمه لفران ، قال الحطابي طوير له صوت ، وفيه نظر فانه ورد في بعض طرقه أنه الصعو، بمهملتين يوزن العفو كما في رواية ديمي « فقالت أم سليم ماقت صعوته الى كان يلمب بها ، فقال : أي أبا همير مات النفير ، فدل على أنهما شيء واحد ، والصعو لا يوصفُ بحسن الصوت ، كالصمو يرتع ف الرياض وانما 🔻 حبس الحواد لآنة يترثم

قال هيامِن : النفير طائر ممروف إشبه العصفود ، وقيل عم قراخ العضافيد ، وقيل عمد نوح مَن الحر يعنم

المهملة وتشديد الميم ثم راء ، قال : والراجح أن النفير طائر أحر المنقار . قلت : هذا الذي جوم به الجموهري ، وقال صاحب والدين وانحـكم ، : الصدر صفير المنقار أحر الرأس . قوليه (فربما حضر الصلاة وهر في بيتنا الح تفدم شرحه مستونى ف كتاب الصلاة ، وتقدمت الاشارة اليه قريبا أيضاً . وفي مذا الحديث عدة فوائد جمها أبو العباس أحمد بن أبي أحد الطبري المعروف بابن القاص الفقية الشاقمي صاحب النصافيف في جوء مفرد ، يُعد أن أخرجه من وجهين عن شعبة عن أبي التياح ، ومن وجهين عن حميد عن أنس ، ومن طريق عجد بن شيرين ، وقد جمت في هذا الموضع طرقه وتقبمت ما في رواية كل مهم من فالهذة زائدة . وذكر ابن الناص في أولكتابه أن بعض الناس عاب على أهل الحديث أنهم يروون أشياء لا فائدة فيها ، ومثل ذلك مجديث أبي عمير هذا قال : وما درى أن في هذا الحديث من وجوء الفقه وفنون الادب والفائدة ستين وجها . ثم ساقها مبسوطة ، فلخصتها مسقوفيا مقاصده ، ثم أتبعته بما تيسر من الزوائد عليه فقال : فيه استعباب التأتى في المشي ، وزيارة الاخوان ، وجواز ذيارة الرجل للرأة الاجنبية اذا لم نكن شابة وأمنت الفتنة ، وتخصيص الامام بمض الرعية بالزيارة ، وعنالطة بمض الرعية دون بمض ، ومثى الحاكم وحده ، وأن كثرة الزيارة لا تنقص المودة ، وأن قوله , زر غبا مردد حباء مخصوص بمن يزور الطمع ، وأن النهي عن كثرة مخالطة الناس مخصوص بمن يخشى الفتنة أو الضرر . وفيه مشروعية المصاغة لقول أنس فيه و ما مسست كنفا ألين من كنف رسول الله عليَّ ، وتخصيص ذلك بالرجل دون المرأة ، وأن الذي معنى في صفته علي أنه وكان شئن الكفين ، خاص بعبالة الجسم لا مخشونة اللس . وفيه استحباب صلاة الوائر في بيت الموور ولا سَيما إن كان الوائر عن يتبوك به ، وجواز الصلاة على الحصير ، وترك التقوز لانه علم أن في ألبيت صفيراً وصلى مع ذلك في البيت وجلس فيه . وفيسه أن الاشياء على يقين الطهارة لأن نضحهم البساط إنماكان الننظيف. وفيه أن الاختيار النصلي أن يقــــ وم على أدوح الاحوال وأمـكمًا ، خلافًا لمن استحب من المشددين في العبادة أن يقوم على أجهدها . وفيه جواز حمل العالم عليه الى من يستفيده منه ، وفعنيلة لآل أبي طلحة ولبيته اذصار في بيتهم قبلة يقطع بصحتها . وفيه جواز الممازحة وتكرير المزح وأنها إباحة سنة لارخصة ، وأن عازحة الصبي المذى لم يميز جائزة ، وتسكرير زيارة الممزوح ممه . وفيه ترك التسكير والنوفع ، والفرق بين كون الكبير في الطريق فيتواقر أو في البيت فيعزح ، وأن الذي ورد في صفة المنافق أن سره مخالف علانيته ليس على عمومه . وفيه الحسكم على ما يظهر من الأمارات في الوجه من حزنه أو غيره . وفيه جواز الاستدلال بالمعين على حال صاحبها ، اذ استدل ﷺ بالحرن الظاهر على الحون السكامن حتى حكم بأنه حوين فسأل أمه عن حونه . وفيه النلطف بالصديق صفيرا كَانَ أُوكبيرًا ، والسؤال عن حاله ، وأن الحبر الوادد في الزجر عن بكاء الصي محمول على ما إذا بكي عن سبب عامدًا ومن أذي بغير حق . وفيه قبول خبر الواحد لأن الذي أجاب عن سبب حزن أبي حمير كان كذلك . وفيه جواز تكنية من لم يولد له ، وجواز لعب الصفير بالطير ، وجواز ترك الآبو بن ولدهما الصغير يلعب بما أبيح اللعب به ، وجواز إنفاق المال فيما يتلهى به الصغير من المباحات ، وجواز امساك العليم في التنص ونحوه ، وقص جناح الطير اذلا يمثلو حال طير أبي عمير من واحد منهما وأبهما كان الواقع التحق به الآخر في الحكم. وقيه جواز ادخال الصيد من الحلّ إلى الحرم وامساكه بعد إدغاله ، خلافًا لمن منع من إمساكه وقاسه على من صاد فم أحرَّم فانه يجب عليه الارسال . وفيه جواز تصغير الاسم ولوكان لحيوانه ، وجوَّاز مواجهة الصغير بالحظاب خلاقًا

لمن قال : الحكيم لا يواجه بالحطاب إلا من بعقل ويفهم ، قال : والصواب الجواز حيث لا يكون هناك طلب جواب ، ومن ثم لم يخاطبه في السؤال عن خاله بل سأل غيره . وفيه معاشرة الناس على قدر عقولهم . وفيه جواز قبلولة الشخص في ببت غير ببت زوجته ولو لم نسكن فيه زوجته ، ومشروعية القبلولة ، وجواز قبلولة الحاكم في بيت بعض وعيته ولوكانت امرأة ، وجواز دخول الرجل بيت المرأة وزوجها غانب ولو لم يكن عرما اذا انتفت الفتنة . وفيه اكرام الوائر وأن الننمم الحقيف لا ينانى السنة ، وأن تشبيح المؤور الوائر ليس على الوجوب . وفيه أن الكبير إذا زار قوما واسى بينهم ، فانه صافح أنسا ، ومازح أبا عمير ، ونام على فراش أم سليم ، وصلي بهم في بيتهم حتى الواكام من بركته ، انهى ما لحصته من كلامه فها إستنبط من فوائد حديث أنس في قصة أبي عبير . ثم ذكر فصلا في فائدة تتبع طرق الحديث ، فن ذلك الحروج من خلاف من شرط في قبول الحير أن تتمدد طرقه ، فقيل لاننين وقيل الثلالة وقيل لأربعة وقيل حتى يستحق أسم الشهرة ، فكان في جميع الطوق ما يحصل المقصود لكل أحد غالباً ، وفي جميع الطرق أيضا ، ومعرفة من دواها ، وكميتها العلم بمراتب الرواة في السكترة والقلة . وفيهما الاطلاع على علة الحَمْرِ بانكشاف غلط الغالط وبيسان تدليس المدلس وتوصيل الممنعن . ثم قال وفسيا يسره اقة قعالى من جمع طرق هذا الحديث واستنباط فوائده ما يحصل به التميز بين أهل الفهم في النقل وغيرهم من لا يهقدى لتحصيل ذلك ، مع أن الدين المستنبط منها واحدة ، ولكن من عجاؤب اللطيف الحبير أنها تستى بماء واحد ؛ ونفضل بعضها على بمض في الاكل.هذا آخر كلامه ملخصا.وقد سبق الى التنبيه على فوائد قصة أبي عمير مخصوصها من القدماء أبو حانم الرازي أحد أتمة الحديث وشيوخ أصحاب السنن ، ثم ثلاء الزمذي في د الشائل ، ثم تلاه الحما بي ، وجميع ما ذكروه يقرب من عشرة فوائد نقط ، وقد ساق شيخنا في دشرح النرمذي ، ماذكره ابن القاص بتمامه ثم قال : وَمَن عَدْه الأُوجِه مَا هُو واضح ، ومنها الحنى ، ومنها المتمسف . قال : والفوائد التي ذكرها آخرا وأكمل ما الستين هي من فائدة جمع طرق الحديث لا من محصوص هذا الحديث . وقد بق من فوائد هذا الحديث أن بعض المالكية والحمالي من الشافعية استدلوا به عــــــلى أن صيد المدينة لا يحرم ، وتعقب باحتمال ما قاله ابن القاص أنه صيد في الحل ثم أدخل الحرم فلذلك أبيح إمساكه ، وبهذا أجاب مالك في . المدونة ، ونقله أن المنذر عن أحمد والكوفيين ، ولا يلزم منه أن حرم المدينة لا يحرم صيده . وأجاب ابن النين مأن ذلك كان قبل تحريم صيد حرم المدينة ، وعكسه بسعن الحنفية فقال قصة أبي عمير تدل على نسخ الحبر الدال على تحريم صيد المدينة ، وكلا القولين متمقب . وما أجاب به ابن القاص من عاطبة من لا يميز النحقيق فيه جواز مواجهته بالخطاب اذا فهم الحطاب وكان في ذلك فائدة ولو بالتأنيس له ، وكذا في تعليمه الحكم الشرعي عند قصد تمرينه عليه من الصفر كما في قصة الحسن بن على لما ومنع النمرة في فيه قال له دكة كنع ، أما علت أنا لا فأكل الصدقة ، كما نقدم بسطه في موضعه ، ويحوز أيضا مطلقا أذا كان القصد بذلك خطاب مر. حضر أو استفهامه عن يعقل ، وكثيرًا ما يقال الصغير الذي لا يفهم أصلا اذاكان ظاهر الوعك :كيف أنت ؟ والمراد سؤ الكافله أو حامله . وذكر ! بن بطال من توائد هذا الحديث أيضا استحباب النضح فيا لم يقيقن طهارته . وفيه أن أسماء الأعلام لايقصد معانيها ، وأن إلحلافها على المسمى لا يستلزم الكذب، لان السي لم يكن أبا وقد دعى أبا حمير . وفيه جواز السجع في السكلام اذا لم يكن متكامًا ، وأن ذلك لا يمتنع من النبي كما امتنع منه انشاء الشعر . وفيه اتحاف الوائر بصنيع ما يعرف م -- ۲۰ ۲ م انع الباري

أنه بعجبه من ما كول أو غيره . وفيه جواز الرواية بالمهنى ، لأن القعنة واحدة وقد جاءت بألفاظ مختلفة . وفيه جواز الاقتصار على بعض الحديث ، وجواز الانيان به تارة مطولاً وتارة ملخصا ، وجميع ذلك يحتمل أن يكون من أنس ومحتمل أن يكون عن بعده ، والذي يظهر أن بعض ذلك منه والسكثير منه عن بعده ، وذلك يظهر من اتحاد الخارج واختلافها . وفيه مسح رأس الصغير الملاطفة ، وفيه دعاء الشخص بتصغير اسمه عند عدم الايذاء ، وقيه جواز السؤال هما السائل به عالم لقوله , ما فعــــــل النفير ، ؟ بعد عليه بأنه مات . وفيه إكرام أقارب الحادم واظهار الحبة لهم ، لأن جميع ما ذكر من صنيع الني 🚜 مع أم سلم وذوبها كان غالبه بواسطة خدمة أنس له 🕠 وقد نوزع ابن القاص في الاستدلال به على اطلاق جواز أمب الصغير بألطير ، فقال أبو عبد الملك: يجوز أن يكون ذلك منسوعًا باانهي عن تعذيب الحيوان، وقال القرطبي : الحق أن لانسخ ، بل الذي رخص فيه الصي إمساك العابر لبلتهي به ، وأما تمكينه من تعذيبه ولاسها حتى يموت فلم يبح قط . وَمَن الفوائد التي لم يذكرها أبن القاص ولا غيره في قصة أبي حير أن عند أحد في آخر وواية حمارة بن زاذان عن ثابت عن أنس و فرض الصبي فهلك ، فذكر الحديث فى قصة موته وما وقع لام سليم من كتبان ذلك عن أب طلحة حتى نام معها ، ثم أخبرته لما أُصبح فاخبر النبي ﷺ بذلك فدعا لهما فحملت ثم وضعت غلاماً ؛ فأحضره أنس الى النبيي ﷺ فحنك وسياه عبد الله ؛ وقد تقدم شرح ذلك مستوق في كتاب الجنائو ، وتأتى الاشارة الى بعضه في ، باب المعاريض ، قريباً . وقد جزم الدمياطي في و أنساب الحزرج ، بأن أبا عمير مات صفيرا ، وقال ابن الأثير في ترجمته في الصحابة : لعله الفلام الذي جرى لأم سلم وأبي طلحـــة في أمره ما جرى ، وكنأنه لم يستحضر رواية حمارة بن زاذان المصرحة بذلك فذكره احتيالاً ، ولم أر عند من ذكر أبا عبر في الصحابة له غير قصة النغير ، ولا ذكروا له اسما ، بل جوم بعض الشراح بأن اسمه كنيته ، فعل هذا يكون ذلك من فوائد هذا الحديث ، وهو جمل الاسم المصدر بأب أو أم أسها علما من غير أن يكون له اسم غيره ، لكن قد يؤخذ من قول أنس فى رواية ربعى بن عبد ألله ﴿ يَكَنَّى أَبَّا عَبْر ، أن له اسما غير كنيته . وأخرج أبو داود والنسائل وابن ماجه من رواية هشيم عن أبي عمير بن أنس بن مالك عن عومة له حديثًا ، وأبو عمير هذًا ذكروا أنه كان أكبر ولد أنس وذكروا أن أسمه عبد الله كما جوم به الحاكم أبو أحد وغيره ، فلمل أنسا ساه باسم أخيه لآمه وكمناه بكنيته ، ويكون أبو ظلحة سمى ابنه الذي رزقه خلفاً من أبى عمير باسم أبى عبر، لكنه لم يكنه بكنيته ، والله أهلم . ثم وجدت في دكتاب النساء ، لابي الفوج بن الجوزى قد أخرج في أواخر. في ترجمة أم سلم من طريق عمسه بن عمرو وهو أبو سم-ل البصري وفيه مقال عن حفص بن عبيد الله عن أنس أن أبا طلحة زوج أم سليم كان له منها ابن يقال له حفص غلام قد ترعوع فاصبح أبو طلحة وهو صائم فى بعض شفله فذكر قصة نحو القصة التي فى الصحيح بطولها فى موت الغلام ونومها مع أبى طلحة وقولها له أرأيت لو أن رجلا أعارك عارية الح، وإعلامها النبي بلك بذلك ودعانه لهما وولادتها وإرسالها الولد الى النبى 🏂 ايمعنكه . وفي القصة مخالفة لما في الصحيح : منها أن الغلام كان صحيحاً فأت بغنة ، ومنها أنه ترعرع ، والياقي بمنَّاه . فعرف بهذا أن اسم أبي عمير حفص ، وهو واردعلى من صنف فى الصحابة وفى المبهمات ، والله أعلم . ومر. النوادر التي تتملق بقصة أبي حير ما أخرجه الحاكم في • علوم الحديث ، عن أبي حاتم الرازى أنه قال : حفظ الله أعانا صالح بن محمد _ يعني الحافظ الملقب جورة _ قانه لا يزال ببسطنا غائبا وحاضرا ، كمتب الى أنه

المديد ١٩٠٤ المديد

لما مات الذهلي _ يعنى بنيسابور _ أجلسوا شيخا لهم يقال له محمش فاملي عليهم حديث أنس هذا فقال : يا أبا حمير ما فعل البمير ؟ قاله بفتح عين حمير بوزن عظيم وقال بموحدة مفترحة بدل النون وأهمل المبين بوزن الاول فصحف الاسمين معا . قلت : ومحمش هذا لقب وهو بفتح الميم الاولى وكسر الثانية بينهما حام مهملة ساكنة وآخره معجمة ، واسمه محمد بن يزيد بن عبد أقد النيسابورى السلمي ذكره ابن حبان في البقات وقال : ووي عن يزيد بن هارون وغيره وكانت فيه دعاية

١١٣ - پاپ النكتَّى بأبي تراب، وإن كانت له كُنْيَة أخرى ا

٣٠٠٤ - وَرَشُ خَالَدُ مِن تَخْلَدَ حَدَّ ثنا سليانُ قال حَدَّ بني أبو حازم ﴿ عن سهلِ بن سعدِ قال : إنْ كانت أحب أسماء على رضى الله عنه إليه لأبو تراب ، وإن كان كَيْفَرَ أَن يُدعى بها ، وما سعاهُ أبو تراب إلا النبي مُصَلِّقُو : غاضَبَ يوماً فاطعة ، فخرجَ فاضطَبَع إلى الجسدار في المسجد، فجادهُ النبي بَيْنِ يَتَنَبُّهُ فقال : هوذا مضطعم في الجدار ، فجاده النبي عَيْنِي وامتلاً ظهر مُ تراباً _ فجعل النبي على الجدار ، فجاده النبي عَيْنِي وامتلاً ظهر مُ تراباً _ فجعل النبي على المتراب عن ظهر و يقول المجلس يا أبا تراب ،

قَطُّهُ (باب السَّكَنَّى بأن تراب وان كانت له كنية أخرى) وذكر فيه قصة على بن أبي طالب ق ذلك ؛ وقد تقدمت بأثم من هذا السياق في مناقبه ، وفيه بيان الاختلاف في سبب ذلك وان الجمع بينهما بمتنع ، ثم ظهر لي إمكان الجمع وقد ذكرته في بابه من كنتاب الاستئذان ، وقد ثبت في حديث عبد المطلب بن وبيعة عند مسلم في قصة طويلة أن عليا رضي اته عنه قال : أنا أبو حسن . وأوله في السند د سليان ، هو ابن بلال ، وقوله د عن سهل ابن سعد » في رواية الاسماعيلي وأبي نعيم من طريق أبي بكر بن أبي شيبة عن خالد بن مخلد شيخ البخاري فيه بهذا السند و سمعت سهل بن سعد ، وقوله وما سياه أبو تراب الا النبي علي قال ابن النهن : صوابه أبا تراب . قلمه : وليس الذي وقع في الاصل خطأ بل هو موجه على الحسكاية ، أو على جمل الكنية اسها . وقد وقع في بمض النسخ د أبا ترآب ، ونبه على اختلاف الروايات في ذلك الاسماعيلي . ووقع في رواية أبي بكر المشاد اليها آنفا بالنصب أيضا . وقوله • ان كانت لاحب أسبائه اليه ، فيه اطلاق الاسم على الكنية ، وأنت • كانت • باعتبار الكنية . قال السكرماني : ان مخففة من الثقيلة وكانت زائدة ، وأحب منصوب على أنه اسم ان ، وهي وان خففت لكن لا يوجب تخفيفها الفاءها . قلت : ولم يتعين ما قال ، بلكانت على حالها. وأشار سهل بذلك الى انقضاء عميته يمونه ، وسهل أنما حدث بذلك بمــــد موت على بدهر . وقال أبن النبين : وأنت كانت على تأنيث الاسها. مثل ﴿ وجامت كُلُّ نَفْسَ ﴾ ومثل ، كما شرقت صدر الفناة ، كنذا قال ، وما تقدم أولى. وقوله ، وان كان ليفرح أن تدعوها ، بنون مفتوحة ودال ساكنة والواو عركة بمني نذكرهاكذا للنسني ، ولاب ذر عن المستعلم والسرخيي ووقع في دوايتنا من طريق أبي الوقت د أن يدعاها ، وهو بتحتانية أوله مضمومة ، واسائر الرواة ديعهي جا ، بضم أوله أي ينادي بها وهي رواية المصنف في • الادب المفرد ، عن شيخه المذكور هنا جذا الاسئاد ، وكذا لابي لعيم من طريق أبي بكر بن أن شيبة المذكورة ، وفي رواية عنمان بن أبي شيبة من عالد بن علد ، أن يدهوه بها ،

وقوله و فاضطجع الى الجدار في المسجد ، في رواية الكشميري و الى جدار المسجد ، وعنه و في ، يدل و الى ، وفي رراية النسني . أَلَى الجدار إلى المسجد ، وقد تقدم في أنواب المساجد بلفظ ، فأذا هو رأقد في المسجد ، وهو يقوى رواية الاكثر هنا . وقوله « يقيمه ، بقضديد المثناة وألمين مهملة ، والكشميني « يبتغيه ، بتقديم الموحدة ثم مثناة والفين معجمة بمددا محتانية . ويستفاد من الحديث جواز تكنية الشخص باكثر منكنية ، والتلقيب بلفظ السكنية وبما يشتق من حال الشخص ، وأن اللب إذا صدر من السكبير في حق الصفير ثلقاء بالقبول ولو لم يكن لمنظ لفظ مدح ، وأن من حمل ذلك على التنقيص لا يلتفت اليه ، وهو كما كان أهل الشمام ينتقصون ابن الزبير برعمهم حيث يقولون له : أبن ذات النطاقين ، فيقول و نلك شكاة ظاهر عنك عارها ، قال ابن بطال : وفيه أن أهل الفعنل قد يقع بين السكبير مهم وبين زوجته ما طبع عليه البشر من الفعنب ، وقد يدعوه ذلك الى الحروج من بيته ولا يماب عليه . فلت : ويحتمل أن يكون سبب خروج على خشية أن يبدو منه فى حالة الغضب مالا يليق يجناب فاطمة رضى الله عنهما لحسم مادة السكلام بذلك الى أن تسكن فورة الفضب من كل منهما • وفيه كرم خلق التي ﷺ لأنه توجه نحو على ليترضاه ، ومسح الزاب عن ظهره ليبسطه ، وداعبه بالسكسية المذكورة المأخوذة من حالته، ولم يما نبه على مفاضبته لابنته مع رفيع مززانها عنده ، فيؤخذ منه استحباب الرفق بالاصهار وترك معاقبتهم ابقاء لمودتهم ، لأن العتاب إنما يخشى عن عجشى منه الحقد لا بمن هو منزه عن ذلك . ﴿ تَنْبِيهُ ﴾ أخرج ابن اسحق والحاكم من طريقه من حديث حمار أنه وكان هو وعلى في غزوة العشيرة فجاء النبي علي فوجد عليا تأثما وقد علاه تراب فأيقظه وقال له مالك أبا تراب ، ثم قال : ألا أحدثك بأشتى الناس ، الحديث . وغزوة العشيرة كانت في أثناء السنة الثانية قبل وقمة بدر ، وذلك قبل أن يتزوج على فاطمة ، فإن كان محفوظا أمكن الجمع بأن يسكون ذلك تسكرر منه ﷺ في حق على ، واقد أعلم . وقد ذكر ابن إسحق عقب القصة المذكورة قال ﴿ حدثني بَعض أهل العلم أن هليا كان اذا غضب على ظلمة في شيء لم يكلمها ، بل كان يأخذ ترابا فيضمه على رأسه ، وكان الذي علي اذا رأى ذلك عرف فيقول : مالك يا أبا تراب ؟ فهذا سبب آخر يقوى التعدد . والمعتمد في ذلك كله حديث سهل في الباب واقد أعز

١١٤ - باب أبض الأسماء إلى الله

معرد من أبي المبان أخبرًا شُميب حداثنا أبو الزمناد عن الأعرج دعن أبي هريرة قال: قال وسولُ الله على : أخبى الاسماديوم الفيامة عندَ الله رجلُ تَسمَّى ملكَ الأملاك .

[الحديث ه-٩٢٠ ـ طرفه في : ١٣٠٩]

٩٧٠٩ ... حَرَثُ عَلَى بِن عبدَ الله حدَّننا سُمياتُ عن أبى الزَّنادِ عنِ الأَعرج « عن أبى هريرةَ روايةَ قال : أخنعُ اسم عند الله ـ وقال سفيانُ غيرَ سَّةَ : أُخَنعُ الأَسماء عندَ الله ـ رجلُّ نسى بملك الأملاك »

ظل سفيان : يقول غيرُه تفسيرُ م شاهان شاه

🏰 (باب أبغض الامياء الى الله عو وجل) كـذا ترجم بلفظ ر أبغض ، وهو بالمعنى ، وقد ورد بلفظ

و أخيث ، بمعجمة وموحدة ثم مثلثة ، وبالفظ و أغيظ ، وهما عند مسلم من وجه آخر عن أبي هوبرة ، ولابن أبي شيبة عن محاهد بلفظ ﴿ أَكُرُهُ الْأَسَاءُ ﴾ ونقل أن التين عن الداودي قال : ورد في بعض الاحاديث ﴿ أَبغض الإسماء الى الله عالد ومالك ۽ قال وما أراه محفوظاً لَأَنْ في الصحابة من تسمى جما ، قال : وفي الفرآن تسمية عاون النار ما لــَمَّ قال : والعباد وان كانوا بموتون قان الآرواح لاتفنى ، انتهى كلامه . قاما الحديث الذي أشار اليه فما وقضت عليه يعد البحث : ثم زأيت في ترجمة ابراهيم بن الفضل المدني أحد الصففاء من مناكيره عن سعيد المقيري عن أبي هريرة زفعه وأحب الاسها. الى الله ما سمى به ، وأصدقها الحارث وهمام ، وأكذب الأسهاء عائدومانك ، وأبنعنها الى اقة ما سمى لغيره ، فلم يصبط الداودي لفظ المئن ، أو هو من آخر اطلع عليه . وأما استدلاله على ضعفه بما ذكر من تسميةً بعض الصعابة وبعض الملائكة فليس بواضع ، لاحتمال اعتصاص المنع بمن لا يملك شيئا . وأما احتجاجه لجواز النسمية بخالد بما ذكر من أن الارواح لا تفي فعلى تقدير النسليم فليس واضع أيضا ، لأن الله سبحانه وتمالى قد قال لنبيه ﷺ (وما جعلنا لبشر من قبلك الحلد ﴾ والحلد البقاء الدائم بفير موت ، قلا يلزم من كون الأدواح لا تنني أن يقال صاحب تلك الروح عالد. قله ﴿ عَن أَبِي الزَّناد ﴾ ق دواية الحيدي في مستده عن سفيان وحدثنا أبر الزناد، وهي عند أبي عوانة في صبحه أيضًا من طريقه . قوله (رواية) كذا في رواية على منا ، وفي رواية أحد عن سفيان . يبلغ به ، أخرجها مسلم وأبو داود ، وعند الترمذي عن محمد بن ميمون عن سفيان مثله ، وكلاهما كنامة عن الرفع بمنى قال رسول الله ﷺ . ووقع التصريح بذلك في رواية الحميدي . قوله (أختى) كذا في روأية شعيب بن أبي حرة الأكثر، من الحنا بفتح المحمة وتخفيف النون مقصور وهو الفعش في القول ، ومحتمل أن يكون من قولهم أخنى عليه الدهر أى أها-كم ، ووقع عند المستمل دأختع، بعين مهملة وهو المشهور في دواية سفيان بن عبينة وهو من الحنوع وهو الذل، وقد فسره بذلك الحميدي شيخ البخاري عقب روايته له عن سفيان قال و أخنع أذل ، وأخرج مسلم عن أحمد بن حنبل قال : سألمت أبا عمرو الشبياني يعني إسحق اللغوي عن أُخْنَع فقال: أوضع، قال عياض: ممناه أنه أشد الاسماء صفارا. وبنعو ذلك فسره أبو عبيد، والحالع الذليل وختع الرجل ذل ، قال ابن بطال : وإذا كان الاسم أذل الاسماء كان من تسمّى به أشد ذلا ، وقد ضر الحليل أخذع بألجرنقال : الخنع الفجور ، يقال أخنع الرجل الى المرأة اذا دعاها الفجور . قلت : وهو قريب من معني الحنا وهو الفحش . ووقع عند الترمذي في آخر الحديث , أخنع أفيح ، وذكر أبو عبيد أنه ورد بلفظ , أنخع ، يتقديم النون على المعجمة وهو بمنى أملك لان النخع الذبح والقتل الشديد ، ونقدم أن في دواية همام . أشيط , بشير: وظاء مصحبتين ، وبؤيده , اشتد غصب الله على من زعم أنه ملك الاملاك ، اخرجه العلمراني . ووقع في شرح شيخنا ابن الملقن أن في بمض الروايات و أغمش الاسماء ، ولم أوها ، وانما ذكر ذلك بعض الشراح في تفسير أختى وقوله ﴿ أَخْنِعَ اسْمُ عَنْدُ اللَّهُ ، وقال سَفْيَانُ غَيْرُ مِرَةً أَخْشُعُ الْاسَاءُ ، أَى قال ذلك أكثر من مرة ، وهذا الفظ يستممل كشيرًا في إُرادة السكثرة وسأذكر توجيه الروايتين ﴿ قَوْلِهِ (عند الله) زاد أبو داود والنرمذي في روايتهما د يوم القيامة ، وهذه الزيادة ثايتة هنا في وواية شعيب التي قبل هذه . قوله (تسمى) أي سعى نفسه أو سمى بذلك فرضى به واستمر عليه . قولي (بملك الاملاك) بكسر اللام من المك ، والأملاك جمع ملك بالكسر وبالفتح وجمع مليك . قوله (قال سفيان يقول غيره) أى غير أبي الزناد . قيله (نفسيره شاهان شاه) مكذا ثبت لفظ

تفسيره في ووابة الكشميمي ؛ ووقع عند أحمد عن سفيان كال سغيان ﴿ مثل شاعان شاه › فلمل سفيان قاله مرة نقلا ومرة من قبل نفسه ، وقد أخوجه الاضاعيل من رواية عمد بن الصباح عن سفيان مثله وزاد مثل ذلك الصين ، وشاهان شاه بسكون النون وبهاء في آخره وقد ننون وكيست ها. تأنيث فلا يقال بالمثناة أصلا. وقد تعجب بعض الشراح من تفسير سفيان بن حبينة الخفظة العربية بالفظة العجمية وأنسكر ذلك آخرون ، وهو غفلة منهم عن مراده وذلك أن لفظ شاحان شاءكان قد كثر التسمية به فى ذلك العصر فنبه سفيان على أن الامم الذى ورد الحبر بذمه لايتعصر في ملك الاملاك بل كل ما أدى معناء بأى اسان كان فهو مراد بالنم ، ويؤيد ذلك أنه وقع عند الترمذي دمثل شاهان شاه ، وقوله شاهان شاه هو المصهور في روايات هذأ الحديث ، وحكى عياض عن بعض الوايات وشاه شاه ، بالتنوين بغير اشباع في الاولى والاصل هو الاولى ، وهذه الواية تحفيفُ منها ، وزعم يعضيم أن الصواب شاه شاهان و ليس كذلك لان قاعدة العجم تقديم المضاف اليه على المصناف ، فإذا أزادواً قاضى القصاة بلسانهم قالوا موبذان موبذ ، فوبذهو القاشى وموبذان جمعه فسكذا شاه هو الملك وشاهان هو الملوك ، قال عياض : أستدل به بمضهم على أن الاسم غير المسمى ، ولا حجة فيه بل المراد من الاسم صاحب الاسم ، ويدل عليه رواية , همام أغيظ رجل ، فكأنه من حذف المضاف واقامة المضاف اليه مقامه ، ويُؤ يده قوله دتسمي، قالتقدير أن أخنع اسم النم رجل تسمى بدليل الرواية الاخرى و وان أخنع الاسماء ، واستدل مهذا الحديث على تحريم التسمى بهذا الاسم لورود الوعيد الصديد ، ويلتحق به ما فى معنساً ممثل عالق الحلق وأحدكم الحاكمين وسلطان السلاطين وأمير الأمراء ، وقبل يلتحق به أبضا من تسمى بشيء من أسهاء الله الحاصة به كالرحمن والقدوس و!لمبار . وهل يلتحق به من تسمى قاض القضاة أو حاكم الحكام؟ اختلف العلماء في ذلك فقال الزمخشرى في قوله تعالى ﴿ أَحَكُمُ الْمَاكِينِ ﴾ : أي أعدل الحسكام وأعلهم ، أذ لافضل لحاكم على غيره الا بالعلم والعدل ، قال : ورب غريق فَى الجهل والجور من مقلدى زماننا قد لقب أقضى القضاة ومعناه أحــكم الحاكمين فاعتبر واستعبر ، وتعقبه ان المنبر محديث , أقضاكم على ، قال : فيستفاد منه أن لا حرج على من أطلق على قاض يكون أعدل الفضاة أو أعلمهم في زمانه أقضى الفضاة ، أو يريد إفليمه أو بلد. . ثم تسكلم في الفرق بين قاضي الفضاة وأفضى الفضاة ، وفي اصطلاحهم على أن الاول فوق الثانى واليس من غرضنا هنا . وقد تعقب كلام ابن المنبر علم الدين العراق فصوب ما ذكره الزعشري من المنع ورد ما احتج به من قضية على بأن التفصيل في ذلك وقع في حق من خوطب يه ومن يلتحق جم فليس مساوياً لاطلاق التفضيل بالآلف واللام ، قال ولا يخنى ما في أطلاق ذلك من الجراءة وسوء الدي ، ولا عبرة بقول من ولى القضاء فنعت بذلك فلد في سمعه فاحتال في الجوازقان الحق أحق أن يقبع ، اتنهى كلامه . ومن النواهر أن القاضي عز الدين بن جماعة قال انه رأى أباه في المنام فسأله عن حاله فقال : ماكان على أخر من هذا الاسم ، فأمر الموقعين أن لا يكتبوا له في السجلات قاضي القضاء بل قاضي المسلمين ، وفهم من قول أبيه أنه أشار الى هذه النسمية مع احتال أنه أشار الى الوظيفة ، بل هو الذي يترجح عندي ، فإن التسمية بقاضي القضاة وجدت في المصر القديم من عهـد أبي يوسف صاحب أبي حنيفة ، وقد منع الماوردي من جــواز تلقيب الملك الذي كان في عصره بملك الملوك مع أن الماوردي كان يقال له أقضى القضاة ، وكمأن وجه النَّفرقة بينهما الوقوف مع الحبر وظهوو إرادة العهد الوماني في القضاة . وقال الشيخ أبو عمد بن أبي جمرة : يلتحق بملك الاملاك

الحقيث ١٢٠٧

قاضى الفضاة وان كان اشهر فى بلاد الشرق من قديم الومان إطلاق ذلك على كبير الفضاة ، وقد سلم أهل المغرب من ذلك فاسم كبير الفضاة عنده قاضى الجماعة ، قال : وفى الحديث مشروعة الادب فى كل شىء ، لآن الوجر عن ملك الاملاك والوعيد عليه يقتضى المنع منه مطلقا ، سواء أواد من تسمى يذلك أنه ملك على ملوك الارض أم على بعضها ، سواء كان محقا فى ذلك أم مبطلا ، مع أنه لا يحتى الفرق بين من قصد ذلك وكان فيه صادقاً ومن قصده وكان فمه كاذبا

• ١١ - باسب كناةِ المشرك . وقال مِسُورٌ : سمستُ النبيُّ عَلَيْكَ يقول : إلا أن يُربِهُ ابنِ أبي طالب ٦٢٠٧ – وَرَثُنَ أَبُو الْمَانِ أَخْبَرَنَا شُمْهِبُ مِن الرَّهِرِيُّ . وحدَّثنا اسماميلُ قال حدثني أخي من سليان هن محمد بن أبي عَديق عن ابن شهاب عن عروةً بن الزُّ بير ﴿ أَنَّ أَسَامَةً بن زيدٍ رضيَ اللهُ عَلَمِها أخبرَ ه أن رسولً الله بَرْكِيُّ رَكِبَ على حارِ عليه قطيفةٌ فَلدَكية وأسامة وراءه يَمودُ سَمدَ بن عُبادة في بني حارث بن الخزرج قبل وقمة بدرٍ ، فسارا ، حتى مرّ ا بمجلس فيه عبدُ الله بن أب أب ابن صَاول ، وذلك قبل أن يُسلم عبدُ الله بن أبي فاذا في الحجلس أخلاطٌ منَ السلمينَ والمشركينَ عبدةِ الأوثانِ واليهود، وفي المسلمين عبدُ الله بن رَواحةً . فلما غَيْياتِ المجاسَ تحجاجة الدائبة خَرَّ ابنُ أَبِي أَنفَه بردائه ِ وقال : لا نُنبرِّوا علينا ، فسكمَ رسولُ الله ﷺ عليهم ثم وقفَ فَهَزَلَ فَدعاهم إلى الله وقرأ عليهمُ القرآنَ فقال له عبدُ الله بن أبي ۖ ابنُ سلولَ : أيها المرء ، لا أحسنَ بميا تقولُ إن كان حقاً ، فلا نؤفرنا به في تجالسينا ، فمن جاءك ، فاقصُص عايه . قال عبدُ الله بنُ رَواحةً : بلي ا يارسول الله ، فاغشَدًا في مجالسينا ، فانا نحبُّ ذٰلك . فاستنبُّ المسلمون والمشركون واليهود حتى كادوا يَتساورون . فلم يزل ر-ولُ الله 🏖 تخفِضهم حنى اسَمَعُنوا . ثم ركبَ رسولُ الله 🎥 دابَّته ، فسارَحتی دخلَ على سعد بن مُعادةً فقال رسولُ الله ﷺ : أَيُّ سمدُ ، ألم تَسمَعُ ما قال أبو حُباب ؟ يريد عبدَ إلله بن أبيُّ . قال كذا وكذا . فقالَ سمدٌ بن عُبادةَ : أَى رسولَ الله ، بأبي أنتَ ، اهفُ عنه واصفَحْ ، فوَ الذي أَنزِلَ عليك السكتابَ ، لقد جاء اللهُ بالحقِّ الذي أَنزِلَ عليكَ ، ولقد اصطلحَ أهلُ لهٰذو البَّحْرة على أن 'يتوَّجوهُ وُيُعَمِّبُوه باليصابةُ ، فلما ردَّ الله ذلك بالحُقُّ الذي أعطاكَ مَرِق بَذلك ، فذلك مَعلَ به مار أيت . فمَفا عنه رسول الله علي ، وكان رسول الله 🌉 وأصحابهُ يَمفونَ عن المشركين وأهل السكتاب كما أمرهمُ الله ويَصبرون على الأذَى، قال اللهُ تعالى ﴿ ولتسمَعُنُ منَ الذين أوتوا الكتابَ ﴾ الآبة . وقال ﴿ وَدَّ كثيرٌ من أهل الكتاب ﴾ فـكان رسولُ الله ﷺ يتأوُّلُ في العفو علم ما أمَره اللهُ به ؛ حتى أذِن له فيهم ، فلما غزا رسولُ الله 🌉 بدرًا فقتلَ اللهُ بها مَن قعلَ من صناديد السكذار وسادنر قريش؛ فقنَل رسولُ الله ﷺ وأصابه منصورين غانمين ممهم أسارَى من صناديد الكفار وسادة قريش قال ابن أبي سلول ومن ممه ُ من المشركين عبدة الأوثان : هٰذا أمرٌ قد تَوَجَّه ، فبايعوا رسولَ الله ﷺ على الإسلام ، فأسلَموا »

۱۳۰۸ - مَرَثُ موسى أبن امياهيلَ حدَّنا أبو كوانةَ حدَّنا عبدُ الملكِ عن عبد الله بن الحارث بن نوفلَ « عن عباس بن عبدِ المطلب قال : بارسولَ الله ، هل نفستَ أبا طالب ِ بشق ؟ فانه كان يجوطكَ و يَنضُبُ لك . قال : ندم ، هو في ضَخْضاح من ذار ، لولا أنا لكان في الدرك الأسفل من النار ؟

قَوْلُهِ ﴿ بَابِ كُنْيَةَ المَشْرَكُ ﴾ أى هل يجوز ابتداء،وهل اذا كانت له كنية تجوز مخاطبته أو ذكره بها ؛وأحاديث الباب مُطابقة لهذا الاخير ، ويلنحق به الثانى فى الحدكم . قوله (وقال مسور) هو ابن غرمة الزهرى كذا العميع الا النسغ فسقط هذا التعليق من روا ينه ، ووقع في « مستخرج أبي تعيم ، وقال المسود وهو الأشهر . قهله ﴿ الْآ أن برمد ابن أبي ظالب) هذا طرف من حديث تقدم موصولا في باب فرض الخس. قبله (وحدثنا اسماعيل) هو ابن أبي أويس ، وهو معطوف على السند الذي قبله وساق المآن على افظه ، وسليان هو ابن بلال وقوله د عن الحديث ، والغرص منه قوله « ألم تسمع ما قال أبو حباب ، ؟ بضم المهملة وتخفيف الموحدة وآخره موحدة وهي كنية عبد الله بن أبي ، وكان حينتُذُ لم يظهر الاسلام كما هو بين من سياق الحديث ، وظاهر في آخره . ثم ذكر حديث العباس من عبد الطلب . قال بارسول الله عل نفعت أبا طالب بشيء ، ؟ وقد تقدم شرحه في الترجمـةُ النبوخ قبيل الاسراء ، وكما نه أواد با براده الاول لأنه من الفظ الذي يَرَائِجُ وعذا سمعه وأقره ، قال النووى في • الاذكار ، بمد أن قرر أنه لا تجوز تكنيَّة الكافر إلا بشرطين ذكرهما : وقد تكرد في الحديث ذكر أبي طالب واسمه عبد مناف وقال الله تعالى ﴿ نبت يدا أبي لهب ﴾ . ثم ذكر الحديث الناني وقوله فيه ﴿ أَبِّر حَبَّابِ ﴾ قال : ومحل ذلك اذا وجد فيه الشرط ، وهو أن لا يعرف إلا بكنيته أو خيف من ذكر اسمه فتنة ، ثم قال : وقد كتب رسول الله 🎛 الى هرقل فسيله باسمه ولم يكنه ولا لقبه بلقبه وهو قبصر ، وقد أمرنا بالاغلاظ عليهم فلا نكمنهم ولا نلين لهم أولا ولا نظير لهيم ودا ، وقد تعقب كلامه بأنه لاحصر فيها ذكر بل نصة عبد الله بن أبي في ذكره بكنيته دون اسمه وهو باُسمه أُشهر ليس لحوف الفتنة ، فإن الذي ذكر بذلك عنده كان قويا في الاسلام فلا يخشي معه أن لو ذكر عبد اقه باسمه أن يحر بذلك فتنة ، وانما هو محول على النألف كما جوم به ابن بطال فقال: فيه جواز تكسية المشركين على وجه التألف إما رجاء إسلامهم أو انتحصيل منفمة منهم، وأما نسكنية أبي طالب فالظاهر أنه من القبيل الاول وهو اشتهاره بكمنيته دون اسمه ، وأما تكنية أبي لهب فقد أشار النووي في شرحه الي احتمال رابع وهو اجتناب نسبته الى عبودية الصنم لآنه كان اسمه عبد العوى ، وهذا سبق اليه ثعلب ونقله عنه ابن بطال ، وقال غيره : اتما ذكر بكنيته دون اسمه للاشارة الى أنه وسيصل ناوا ذات لهب ، قيل وإن تنكنيته بذلك من جهة التجنيس لأن ذلك من جملة البلاغة أو المجازاة ، أشير إلى أن الذي نفخر به في الدنيا من الجمال والولد كان سببا في خوية وعقاية . وحكى ابن بطال عن أبي عبد الله بن أبي زمنين أنه قال : كان اسم أبي لهب عبدالدرى وكمنيته أبو

عتبة ، وأما أبو لهب فلقب لقب به لان وجهه كان يتلألأ ويلتهب جالا ، قال فهو لقب وليس بكنية ، وتمقب بان ذلك يقوى الاشكال الاول لأن اللب اذا لم يكن على وجه الذم الـكافر لم يصلح من المسلم ، وأما قول الوعشرى : هذه التكنية ليست الاكرام بل للاهانة اذهى كناية عن الجهنمي اذ ممناه نبت بدا الجهنمي ، فهومتعقب لان السكنية لانظر فيها الى مدلول الفظ ، بل الاسم اذا صدر بأم أو أب فهوكنية ، سلمنا ليكن اللهب لايختص يحيم وانما المستمد ما قاله غيره أن النكنة في ذكره كمكنية أنه لما علم الله نعالي أن مآله الى النار ذات اللهب ووافقت كنيته حاله حسن أن يذكر بها ، وأما ما استشهد به النووى من الـكمتاب الى هرقل فقد وقع فى نفس الكتاب ذكره بعظيم الووم ، وهو مشعر بالتعظيم ، والمقب لغير العرب كالسكني للعرب ، وقد قال النوري في موضع آخو : فرح اذا كتب ألى مشرك كناً با وكتب فيه سلاما أو تحود فينبغي أن يكتب كا كتب الني يَكُلُّج الى مرقل، فذكر الكتاب وفيه وعظيم الروم ، وهذا ظاهره التنافض ، وقد جع أبي رحمه الله في نكت له على ﴿ الاذكارَ ﴾ بأن قوله عظم الروم صفةً لازمة لهرقل فانه عظيمهم فاكتنى به ﷺ عن قوله ملك الروم ، فانه لوكنتها الأمكن هرقل أن يتمسك بها في أنه أقره على المملكة . قال : و لا يرد مثل ذلك في قوله تعالى حكاية عن صاحب مصر ﴿ وقال الملك ﴾ لأنه حكاية عن أمر مضى وانقضى ، يخلاف هرقل انهمى . وبنبغى أن يسم اليه أن ذكرعظيم الروم والعدول عن ملك الووم حيث كان لابد له من صفة تميزه عند الاقتصاد على اسمه ، لأنْ من يتسمى بهرقل كثير ، فقيل عظيم الروم ليميز عمن يتسمى بهرقل ، فعلى هذا فلا يحتج به على جواز الكتابة اكل ملك مشرك بافظ عظيم قومه إلا إن احتبج الى مثل ذلك للتمبيز ، وعلى عموم ما تقدم من التألف أو من خشية الفتنة يجوز ذلك بلا تقييد والله أعلم . وإذا ذكر قيصر وأنه اقب لكل من ملك الروم فقد شاركه في ذلك جاعة من الملوك ككسرى لملك الفرس ، وعاقان لملك النرك ، والنجاشي لملك ألحبشة ، وتبع لملك الين ، وبطليوس لملك البونان، والقطنون لملك اليهود وهذا في الغديم ثم صار يقال له رأس الجالوت ، وتمرود لملك الصابئة ، ودحى لملك الحند ، وقور لملك السند ، ويعبور لملك الصين ، وذو بزن وغيره من الآذوا. لملك حير ، وهياج لملك الونج ، وزنبيل لملك الحزر ، وشاه أرمن لملك أخلاط ، وكابل لملك النوية ، والأنشين لملك فرغانة وأسروسنة ، وفرعون لملك مصر ، والعزيز لمن ضم اليها الاسكندرية ، وجالوت لملك العمالقة ثم البربر ، والنعمان لملك الغرب من قبل الفرس ، نقل أكثر هـــ نَما الفصل من السيرة لمفلطاى وفى بمضه نظر

المار - وقال إسحاقُ سمت أنسا: مات ابع لأبي السكذيب. وقال إسحاقُ سمت أنسا: مات ابع لأبي طلحة ، فقال : كيف النُملام ؟ قالت أمَّ سُلَمِ هَدَأَت نفسه ، وأرجو أن يكونَ قد استراح . وظنَّ أنها صادقة على الله على الله

مَسِيرٍ له ، كفدا الحادى . فقال رسولُ الله ﷺ : ارفنى با أنجشه _ وَبحك _ بالقوارير ،

مراك - وَرَشُ سَلَمَانُ مِنْ حَرْبِ حَدَّاتُنَا حَالَا عَنْ اللَّهِ عَنْ أَنْسَ . وأَبُوبُ عَنْ أَنِي فِلابَة و عَنْ أَنْسَ مِنْ أَنْسَ . وأَبُوبُ عَنْ أَنِي فِلابَة و عَنْ أَنْسَ رَعْمَ اللَّهِ عَلَيْهِ وَكُلْدُكُ رَعْمَ اللَّهِ عَلَيْهِ وَكُلْدُكُ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلِي عَلِي عَلِي عَلِي عَلِي عَلِي عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ

يا أنجَشَةُ كَوَقَكَ بالقَوَاديرِ » . قال أنو قلابة : يعني النساء

٩٢١١ – صَرَّصُ إسحاقُ حدَّمُنا حَبَانُ حدَّمُنا هَامٌ حدَّمُنا قَتَادَهُ و حدَّمُنا أَنسُ بن مالك قال : كان فنبيَّ يَرْلِيْهِ حادٍ بُقالُ له أَنجَشَة ، وكان حسنَ المصوت ، فقال له النبيُّ يَرْلِيَّةٍ : رُوَيدَكَ يا أُنجشة ، لاتَدكسرِ القوار بر ، قال قَقادةُ : يعنى ضَمَفَةُ النساء

على الله عن أنس بن مالك قال: كان الله عن عن شعبة قال حدَّنني قَتَادَةُ عن أنس بن مالك قال: كان بالمدينةِ فَزَع ، فرَ كِبَ رسولُ الله على فرَسًا لأبي طلحةً فقال: ما رأينا من شيء ، وإنْ وجَدَنَاهُ كَبَشْرًا ،

قَوْلُهُ (بأب) بالتَّمُوين (المعاريض) وقع عند ابن النين المعارض بغيريا. وصوابة باثبات اليا. قال : وثبت كَـذَلِكُ فَى رَوَايَةً أَبِى ذَرَ وَهُو مِن التَّعْرِيضَ خَلَافَ التَّصْرِيخِ . فَهُلَّ ﴿ مَنْدُوحَةً ﴾ بوزن مفعولة بنون ومهملة أي فسحة ومتسع ، ندحت الثي. وسعته وانتدح فلان بكُذا اتسَّع وانتدحت الغنم في مرابضها إذا اتسعت من البطئة ، والممنى أن في المعاريض من الاتساع ما يغني عن الكفب. وَهذه الرَّجَّة لفظُ حديث أخرجه المصنف في و الأدب المفرد، من طريق قتادة عن مطرف بن عبد الله قال : صحبت عمران بن حصين من الكوفة الى البصرة فا أتى عليه يوم الا أفتدنا فيه شغرا وقل : ان في معاريض السكلام مندوحة عن الحكذب . وأخرجه العليري في « النهذيب » والطبراني في « الـكبير » ورجاله نقات ، وأخرجه ابن عدى من وجه آخر عن قنادة مرفوعا ووهاه ، وأخرجه أبو بكر بن كامل في فوائده والبهةي في الشعب من طريقه كـذلك ، وأخرجه ابن عدى أيضا من حديث على مرفوعا بسند واه أيضا ، وللصنف في « الادب المفرد ، من طريق أبي عنمان النهدى عن حمر قال : أما في المعاديض ما يكنى المسلم من السكندب؟ والمعاد بض والمعارض با ثبات الياء أو يمذنها كما تقدم بيم معراض من التعريض بالقول ، قال الجوهري : هو خلاف التصريح ، وهو التورية بالشي. هن اشي. . وقال الرآغب : الثمريض كلام له وجهان فى صدق وكذب ، أو باطن وظاهر . قلت : والأولى أن يقال :كلام له وجهان يطلق أحدهما والمراد لازمه . وعماً يَكثر الـــؤال عنه الفرق بين النعريض والكناية والشبيخ تقى الدين السبكى جزء جمه فى ذلك . قولي (وقال اسحق) هو ابن أبي طلحة التابعي المشهور ، وهذا التعليق سقط من رواية النسني ، وهو طرف من حديث طويل أخرجه المصنف في الجنائر ، وشاهد النرجمة منه قول أم سلم « هدأ نفسه ؛ وأرجو أن قد استراح ، فإن أبا طلحة فهم من غلك أن الصي المريض تعانى ، لأن قولها ﴿ هَدَا ، مهموز ﴿ يُوزَنُ سَكَنَ وَمَمَنَاهُ ، وَالنَّهُسَ بَفَتَح الفاء مشعر بالنَّوم ، والعليل اذا نَّام أشعر يزوال مرضه أو خفته ، وادادت هم أنه انقطع بالكلية بالموت ، وذلك تولما ، وأدجو أنه استراح ، فهم منه أنه استراح من المرض بالعافية ، ومرادها أنه استراح من نسكد الدنيا وألم الموض ، فهي صادقة باعتبار مرادما ، وخبرها يَذلك غير مطابق الامر الذي نهمه أبو طاحة ، فن ثم قال الراوي . وظن أنها صادقة ، أى باعتبار ما فهم هو . ثم ذكر حديث أنص في قصة أنجشة وقد تقدم شرحه في وباب ما يجوز من الشمر ، والمراد منه قوله د رفقا بالقوادير ، فانه كني بذلك عن النساء كما تقدم تقريره هناك ، وحديث أنس في فرس أبي طلحة والمراد منه و انا وجدناه لبحرا ، أي اسرعة جربه ، وقد تقدم شرحه في كتتاب الجهاد ، وكأنه استشهد يحديثي

أنس لجواز التمريض ، والجامع بين التمريض وبين ما دل عليه الفظ في فير ما وضع له لمعى جامع بينهما . قال ابن المنهي : حديث القوارير والفوس ايسا من المعاريض بل من المجالا ، فكأنه لما رأى ذلك جائزا قال : قلمعاديض التي هي حقيقة أولى بالجواز . قال ابن بطال : شبه جرى الفرس بالبحر إشارة الى أنه لا ينقطع ، يعني ثم أطلق صفة الجرى على نفس الفرس مجازا ، قال : وهذا أصل في جواز استمال المماريض ؛ ومحل الجواز في مخلص من الظام أو يحصل الحق ، وأما استمالها في عكس ذلك من إبطال الحق أو تحصيل الباطل فلا يحدود . وأخرج الطبرى من طريق محد بن سيرين قال وكان رجل من باهلة عبونا _ أى كثير الاصابة بالمين _ فرأى بظة المريح فلم المناف ، فسلت منه ، المربح فاعجب بنا ، غشى شريح فلها فقال : إنها اذا ربضت لا تقوم حتى تقام ، فقال : أف أف ، فسلت منه ، وراما أراد شريح بقوله د حتى تقام ، أي حتى يقيمها الله تعالى

١١٧ - باسيب قول الرجل قشى د ايس بشى ، وهو يَنوى أنه ليسَ محق وقال ابنُ عبّاس د قال الذي يَرَائِكُ قافر بن ' يُعذّ بان بلا كبير و انه لَسكبير ،

قول (باب قول الرجل الشيء: ليس بشيء ، وهو ينوى أنه ليس بحق) ذكر فيه حديثين : الاول ، قوله (وقال ابن عباس قال الذي كل القبرين : يهذبان بلاكبير ، وأنه لمكبير) وهذا طرف من حديث تقدم فى كمتاب الطهارة ، و تقدم شرحه أيضا ، وتقدم أيضا فى د باب النهية من السكبائر » من كمتاب الادب بلفظ و وما يمذبان فى كبير ، وانه لسكبير » . الثانى حديث عائمة فى السكهان ليسوا بشيء ، وقد تقدم شرحه فى أواخر كمتاب الطب ، قال الحطابي : معنى قوله دليسوا بشيء ، فيها بتماطونه من علم الفيب ، أى ليس قولم بشيء صحيح بعتمد كا يعتمد قول الذي يختب هن الوحى ، وهو كما يقال لمن عمل عملا غير متقن أو قال قولا غير سديد : ما عملت أو ما فلت شيئاً . وقال أنه يعال المنان على عبد في الذي ، وليس ذلك كذباً . وقال كمثير من المفسرين فى قوله تمالي ﴿ هَلُ الله الله من الله الله الله الله الله الله الله قول من طين على قول من قال المراد به آدم أو فى بهان أمه على قول من قال الدارد به آدم أو فى بهان أمه على قول من قال الدارد به الجنس

هبدر الرحمن يقول د أخبرنى جابرٌ بن عبدالله أنه سمع رسول الله علي يقول : ثم ٌ فَتَرَ عنى الوحىُ ، فبينا أنا أمش سمتُ صوتاً من السياء ، فرفعتُ بَصرى إلى السياء فاذا الملثُ الذى جاءنى بجراء قاعدٌ على كرسى ّ بينَ السياء والارض »

١٢١٥ – وَرَثُنَا ابنُ أَبِي مِرْبَمَ حَدَّثُنَا مُحَدُّ بن جَفْرِ قَالَ أُخْبِرَ فَي تَشْرِيكُ مِن كُرِّبِ وعن ابن عبَّاسٍ رضَى الله عنهما قال ربت في بَيتِ مَيمونة والنبيُّ ﷺ عندَها، فلما كان ُثُلُث البيل الآخرُ أو بعضه قعد ينظر إلى السباء فقرأ ﴿ إِنَّ فَي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْارْضُ وَاخْتَلَافِ اللَّهَارِ وَالْمَار لَآيَات لأولى الالباب ﴾ ٣ قيل (باب رفع البصر إلى السهاء ، وقوله تعالى ﴿ أَمَلا يَنظرون الى الإبل كيف خلقت ﴾ كذا لابي ذر ، وزاد الاصيل وغيره ﴿ وَإِلَى السَّاءَ كَيْفَ وَفَعْتَ ﴾ وهذا القدر هو المراد من الترجمة ، وكأن المُصنَّف أشار إلى ماجله في النهى عن ذلك . وَتَالَ أَيْنَ النَّهِنَ : غَرْضَ الْبِخَارَى الرَّدِ عَلَى مَن كَرَّهُ أَنْ يَرْفَعَ بصره إلى السها. كما أخرجه الطبرى عن أبراهيم التيمي وعن عطاء السلى أنه مكك أو بعين سنة لا ينظر إلى السهاء تخشما . نعم صع النهي عرب وفع البصر إلى اأسياء في حالة الصلاة كما تقدم فيالصلاة عن أنس رفعه دما بال أقوام يرفعون أبصادهم إلى السياء في صلاتهم فاشتد قوله في ذلك حتى قال : لينتهن عن ذلك أو لتخطفن أبصارهم، ولمسلم عن جابر بن سمرة محموه، ولابن ماجة عن أبن عمر نحوه وقال ه أن تلتمه ، وصمحه أبن حبان . وحاصل طريق الجمع بين العديثين أن النهي عاص مجالة الصلاة ، وقه تسكلم أهل التفسير في تخصيص الابل بالذكر دون غيرها من الدواب بأشياء امتازت به ، وذكر بعضهم أنه اسم السحاب ، فإن ثبت فناسبتها للساء والارض ظاهرة ، فسكأنه ذكر شيئين من الافق العلوى وشبئين من الانق السفل في كل منهما مايعتبر به من وفقه الله نعالي المحق . قرله (وقال أيوب) هو السختياني (عن ابن أبى مليكة عن عائشة : وفع التي علي وأسه إلى السياء) ، وقع هذا التعليق لا يى ذر عن المستعلى والكشعمين فقط وسقط الباقين ، وهو طرف من حديث أوله « مات رسول الله علي في ينى ويوى و بين سحرى وغرى ، الحديث وفيه « فرفع بصره إلى السهاء وقال : الرفيق الاعلى » أخرجه هَكَمَنا أحمد عن اسماعيل بن عليــــة عن أيوب ، وأخرجه ابن حبان من وجه آخر عن اسماعيل ، وقد تقدم للمصنف فى الوقاة النبوية من طريق حماد بن زيد عن أيوب بتمامه لكن فيه دفرفع رأسه إلى الساء، وقد نقدم شرحه مستوفى هناك . ثم ذكر حديث جابر في فترة الوحى والغرض منه قوله ، فرفعت بصرى إلى السها. ، وقد تقدم شرحه فى أول الكتاب ، وحديث ابن عباس . بت في بيت ميمونة ، والفرض منه قوله . فنظر إلى السهاء ، وقد تقدم بتهمه مشروحاً في . باب التجيد ، في أواخر كشاب الصلاة وفي الباب حديث أبي موسى وكان رسول الله علي كثيرًا ما يوفع بصره الى السهاء ، الحديث أخرجه مسلم ، وحديث عبد الله بن سلام وكان رسول الله علي إذا جلس يتحدث بكثر أن يرفع بصره إلى السهاء ، أخرجه أبو داود . فحاصل طريق الجمع أن النهى عاص بحالة الصلاة ، والله أعلم

١١٩ - باب من نكت المود في الماء والمياين

۱۲۱۳ - مَرَثُ مسدَّدٌ حدَّ تُنا مِي من عَانَ بن فِحاتُ حدَّ تنا أبو عَبانَ دعن أبي موسى أنه كان مع النبي عَلَى و تَبَرب به بين الماء والطين ، فجاء رجل بستمَّ تتح فقال النبي عَلَى الله ويشر به بين الماء والطين ، فجاء رجل بستمَّ تتح فقال النبي عَلَى النبي عَلَى الله ويشر به بالله ويشر به بالمجنة ، ثم استفتح رجل آخر ، فقال : افقع له وبشره بالجنة ، فاذا عر ، فقتحت له وبشرته بالجنة ، ثم استفتح رجل آخر _ وكان مشكيناً فجلس - فقال : افتح ، وبشره بالجنة على بَلْوَى تصبه _ أو تسكون _ فذهبت فاذا عان ، فقتحت له وبشرته بالجنة ، فأخبر ته بالخنى قال ، فقتحت له وبشرة ، بالجنة ، فأخبر ته بالخنى قال ، قال ، قال ، قال الستمان ،

قَلْهُ (باب من نكت العود في الماء والطين) الذكت بالنون والمثناة الصرب المؤثر ، ذكر فيسه حسديث أبن موسى في قصة النقف وقد تقدم شرحه في المناقب وهو ظاهر فيما ترجم له ، وأورده هنا بلفظ عود يصرب به بين الماء والطين ، وفي دواية الكشمين في الماء والطين وأورده بلفظ ويتكسه في مناقب أبي بكر الصديق ، وعثان بن غياث المذكر في السند بكسر الذين المعجمة ثم تعتانية خفيفة وآخره مثلثة ، وحكى الكرمائي أنه وقع في بعض النسخ يحي بن عثمان وهو خلط ، قال ابن بطال : من عادة العرب إمساك العما والاعتماد عليما عند الكلام وغيره وقد عاب ذلك عليهم بعض من يتعصب المعجم ، وفي استمال النبي بي في له العجمة البالغة ، وكأر الماد بالمود هنا المخصرة التي كان الذي يتوكنا عليها وليس مصرحا به في هذا العديث . قلت : وفقه الترجمة أن ذلك لا يعد من العبت المذموم لان ذلك إنها يقع من العاقل عند التفكر في الشيء ثم لا يستعمله فيما لا يضر قائيره فيه ، مخلاف من العبت المذموم لان ذلك إنها يقع من العاقل خشبة تكون في البناء الذي فيهما الا يضر قادا ، فذاك هو السجم المذموم

170 - إلي الرجل إنسكتُ الشيءَ بيدِه في الارض

٩٢١٧ – وَرَضُ عَمْدُ بِنِ بِشَارِ حَدَّ قَا ابنُ أَبِي عَدِى مِن نُسَبَةً عَن سَلِمانَ ومنصور عن سعد بنِ عَبِيدة عن أَبِي عبد الرحمنِ الشُّلَمَى ﴿ عَن عَلَيْ رضَى اللهُ عَنه قال : كَنَا مَع النبيِّ يَثَلِيُّ فَى جَنازَة ، فَجَمَلَ يَسِكَتُ الأَرْضَ بَعُودٍ ، فقال : لِسَ مَنكُم مِن أُحَدِ إلا وقد نُوخِ مِن مَقْمَدِه مِنَ الجَنة والعار . فقالوا : أفلا تَنْ أَحَدُ اللهِ والتي ﴾ الآية ﴾ تَتَكِكُ ؟ قال : اعملوا فسكلٌ مُيسر ﴿ فأَما مَن أَحَدُ اللهِ والتي ﴾ الآية »

قمل (باب الرجل ينسكت الشي. بيده في الارض) ذكر فيه حديث على بن أبي طالب ، اعملوا فسكل ميسر لمسا خلق له ، وسيأتي شرحه في كتاب القدر ، ومضى الحديث بأثم من هـذا السياق في تفسير سورة والميسل ، والغرض منه قوله « ينسكت في الارض بعود ، وقوله في السند « شعبة عن صليمان ، هو الاعش ومتصور هو

⁽١) قال مصمح طبه: بولاق : اغتار ما مرجح النسدير وتأمل ، ولمنا وجد بياني في بعش النسخ بين قوله زيها. وقوله يعد فساها

ابن المعتمر ، وقد أخرجه الاسماعيل عن عمران بن موسى عن محمد بن بشار شيخ البخارى فيه فقال و عن الاعش ، وذهل السكرمانى حيث زعم ان سليمان هو النيمى

١٣١ - باب النكبير والتسبيح عند التحجُّب

٩٢١٨ - عَرْشُنَ أَبِو النَّمِانَ أَخْبِرَنَا شَمَيبُ عن النَّهرى حد النّبى هندُ بنتُ الحارث ﴿ أَنَّ أَمَّ سَلَمَ رَضَى الله عنها قالت : استَبقظ النبيُ تَلِيَّةً فقال : سُبحانَ الله ، ماذا أنزِل من الخزائن وماذا أنزِل من الفنن ، من موقظ صواحب الحجر - يريدُ به أزواجَهُ - حتى يُصدَّين . رُبَّ كاسِهة في الدنيا عارية في الآخرة »

وقال ابغُ أبي ثور هن ابن هياس « عن عمر قال : قلتُ النبيِّ ﷺ : طَلَقَتَ نساءك؟ قال : لا . قلتُ : اللهُ أَكبر »

٩٢١٩ - حَرَّثُ أَبُوالْمِهَانَ أَخْبُرُ نَا شُمَّيْتُ عِن الزَّهْرِيُّ عَ وَحَدَّثُهَا اسماعِلُ قَالَ حَدَّ ثَني أَخِي عَن سلمَانَ عَن عَجِد بِن أَبِي عَتِيقِ عَن ابن شهاب عن على بن الحسين ﴿ أَنَّ صَفَية َ بَنْتَ حُبِيّ زُوجٍ النّبِيُّ عَلَيْهُ أَنْهَا جَاوت رسولَ اللهِ عَلَيْهُ وَرُرُّ وهُو مُعْتَكِن في المسجد في النَشر النوَ ابر من رمضان و فتحدَّ ثَمَّتُ عندَ مُسلمَن أُمِّ مِن المِشاء ، ثمُّ قامت نقلَبُ فقام منها المعبى عَلَيْهُما ، حَيى إذا بَلَفَت بابَ السجد الذي عند مَسلمن أُمِّ سلمة وَوج اللّبي مُنَافِقُ مَمَّ بَهِما رجُلان مِن الأنصار فسلما على رسولِ اللهُ مَنْفُ مُمَّ فَقَدَا ، فقال لها رسولُ الله على رسولِ الله ، وَلَى اللهُ عَلَيْهُما ، وَإِن خَرِيتِهِما مَا قَالَ ، قَالَ ؛ إنَّ الشيطانَ كَبرى من ابن آدمَ مَائِم اللهُ مَ وَلِي خَرِيتِهِما أَنْ وَلَا ؛ سبحانَ اللهُ فارسولَ اللهُ ، وكمرَ عليهما ما قال ، قال ؛ إنَّ الشيطان كَبرى من ابن آدمَ مَائِم اللهُ مَ ، وإِن خَرِيتِها أَنْ يَقذِفَ في قالوبَكا »

قوله (باب النكبير والتسبيح عند التعجب) قال ابن بطال : النسبيخ والتكبير معناه تعظيم اقد و تزبيه من السوء ، واستعال ذلك عند النمج واستعظام الاس حسن ، وفيه تمرين الحساف على ذكر الته تعالى ، وهذا توجيه جيد ، كأن البخارى ومو الله الود على من منع من ذلك ، وذكر المصنف فيه حديث صفية بنت حيى في قصة الوجلين اللذين قال لها رسول اقه بي تحتيق ، وسلم إنها صفية ، فقالا : حبحان اقد ، أورده من طريق شعب ابن أبي حرة ومن طريق ابن أبي عتيق ، وقد تعدم شرحه في الاعتسكاف ، وقوله والمشر الفوار ، بالفين المجمة ثم المرحدة المراد بها هنا البواق ، وقد تطلق أيضا على المواضي وهو من الاعتداد ، وهر مطابق لما ترجم له لان الظاهر أن مرادهما بمولم الموجلة على المفول ، وقد سبق في الاعتكاف بلفظ و وكبر عليهما ، أى عظم وشق . وقوله و يقذف في قلوبكا ، كذا هنا بحذف المفعول ، وقد سبق في الاعتكاف بلفظ و في الحبكا ، كوبكا ، كذا هنا بحذف المفعول ، وقد تقدم بعض شرحه في العلم . وتأتى بقيته في الفتن ، وقوله من الحزائن قبل عربها عن الرحمة كقوله وخوائن وحمة ربي كا عبر بالفتن عن العذائي بفتحونها و تأتى بقيته في الفان ، وقوله من الحزائن أو احديث على الحزائن على عبرها عن الرحمة كقوله وخوائن وحمة ربي كا عبر بالفتن عن العذائي بفتحونها لانها أساب ، أو المراد والحزان إعلاء عا حديث عن أ شد من الأموال بالذائم من المبلاد الني بفتحونها لانها أساب مؤدية اله ، أو المراد والحزائن إعداد عا حديث عن أسهد من الأموال بالذائم من المبلاد الني بفتحونها لانها أساب مؤدية اله ، أو المراد والحزائن إعداد عا حديث أ شد من الأموال بالغزائر أ

وان الفتن ننشأ عن ذلك ، فهو من جلة ما أخبر به ١٤ وقع قبل وقوعه . وقد تمرض له البهتي في د دلائل النبوة ، ٪ قَوْلُهِ ﴿ وَقَالَ أَبِنَ أَنِى نُورٍ ﴾ هو خيبد آفة بن عبد أفة فذكر حديث هر حيث قال ﴿ أَطَاقَت نَسارك ؟ قال : لا . قلت الله أكبر ، وهو طرف من حديث طريل تقدم موصولاً في كناب العلم ، وتقدم شرحه في كنتاب النكاح ، وقد وردت عدة أحاديث محيحة في قول . سبحان الله ، عند النحجب كحديث أبي هريرة . لفيني النبي ﷺ وأنا جنب ، وفيه فقال و سبحان الله ، إن المؤمن لاينجس ، متفق عليه . وحديث عائشة , ان امرأة سألك النبي 📆 عن محملها من المحيض » وفيه : قال تطهري بها ، قالت : كيف ؟ قال : سبحان، الله ، الحديث متفق عليه . وعند مسلم من حديث عمران بن حصين في قصة المرأة التي نذرت أن تنحر نافة الني 🕳 ، فقال سبحان الله بنديا جزيتها ، وكلاهما من قول الذي ﷺ. وفي الصحيحين أيضا من قول جاعة من الصحابة كحديث عبد الله بن سلام لما قبل له المك من أهل الجنة ظُل : سبحان الله - ماينبغي لاحد ان يقول ما لا يعلم - ﴿ نَلْبِيهِ ﴾ : وقع في حديث صفية في رواية غير أبي ذر مؤ خرا آخر هذا الباب والحنطب فيه سهل ، ووقع في شرح ابن بطال ايراد حديث صفية المذكور عقب حديث على في الباب الذي قبله متصلا به ، ثم استشكل مطابقته الرجمة وقال : سألت المهلب عنه فقال انما أورده لحديث على حيث قال فيه د ليس منكم أحد الا وقد فرخ من مقد، من الجنة والنار ، فقواء بحديث أم سلة ، أشار إلى أن أقوى أسباب النار الفتن والعصفية فيها والتقاتل على المال وما يفتح من الخوائق اه. ولم أقف في شيء من فسخ البخارى على وفق ما نقل ا ن بطال ، و (نما وقع حديث أم سلة في آب التسبيح والدُّكبير النعجب وهو ظاهر أيا ترجم له مستَّفن عن السَّكَاف ، والجراب المُذَكُّور لايفيد مطابقة الحديث لارْجَمَّة ، وانما هو مطابق لحديث الرَّجمَّة فيما لايتعلق بالترجة

١٢٢ - إلب النهي من الخذاف

٩٧٧ - حَرَّمُ الدَّن المَ مَا الله عن الله عن الله عن الله عن عبد الله عن عبد الله عن عبد الله عن عبد الله بن مُغفل المؤتى الله عن الله عن

قولي (باب النهى عن الحذف) بفتح المعجمة وسكون الدال المهملة بعدما قاء ، تقدم بيانه وشرح الحديث فى كتاب الصيد والذبائح

١٢٣ – ياسيك الحلد المعاطِس

١٢٢١ - مَرْثُنَا عُمدُ بن كثير حدَّنَنا سفيانُ حدَّنَا سليانُ من أنسِ بنِ مائكِ رضى الله عنه قال: عَطَسَ رجُلانِ عند النبي على فشئت أحدَّ عا ولم 'بشئت الآخرَ ، نقيلَ له ، نقال: مُذا حَمِدَ الله ، ولهذا لم يُصدِ الله »
 لم يُصدِ الله »

[الحفيث ٦٧٢١ ـ طرفه في : ٦٧٧٥]

قيله (باب الحد العاطس) أي مشروعيته . وظاهر الحديث يقتضى وجوبه البوت الآمر الصريح به ، ولكن نقل النَّوي الانفاق على استحبابه ، وأما لفظه فنقل ابن بطال وغيره عن طاقفة أنه لا يزيد على الحد فه كما في حديث أبي هربرة الآتي بعد بابين ، وعن طائفة يقول الحدثة على كل حال . قال وقد جاء النهي عن ابن عمر وقال فيه : هكذا علمنا رسول الله ﴿ إِلَّهِ ، أخرجه البزار والعابران ، وأصله عند الدمذي وعند العابراني من حديث أبي مالك الاشمري وفعه د اذا عطَّس أحدكم فليقل الحدلة على كل حال ، ومثله عند أبي داود من حديث أبي هريرة كما سيأتي التنبيه عليه ، وللنسائي من حديث على رفعه , يقول العاطس الحمد قه على كل حال ، ولاين السني من حديث إبي أبوب مثله ، ولاحد والنسائق من حديث سالم بن عبيد رفعه و اذا عطس أحدكم فليقل الحد ته على كل حال ، أو الحدثة رب العالمين ، وعن طائفة ريقول الحمدقة رب العالمين ، . قلت : ورد ذلك في حديث لابن مسمود أخرجه المصنف في د الادب المفرد، والطبراني ، وورد الجمع بين المفظين فعنده في د الادب المفرد ، عن على قال « من قال عند عطسة سممها : الحمد فه رب العالمين على كل حاّل ما كان لم يجد وجع الضرسَ ولا الاذن أبدا ، وهذا موقوف وجاله أنمات ، ومثله لا يقال من قبل الرأى فله حكم الرفع ، وقد أخرجه الطيراني من وجه آخر عن على مرفوعا بلفظ ، من بادر العاطس بالحمد عوفى من وجع الخــــاصرة ولم يشتك ضرسه أبدا ، وسنده صعيف ، وللمصنف أيضا في و الادب المفرد ، والطَّراني بسند لآبأس به عن ابن عباس قال و إذا عطس الرجل فقال : الحمد قد قال الملك : رب العالمين ، فإن قال وب العالمين قال الملك : يرحمك الله ، وعن طائفة ما زاد من الثناء فيما يتعلق بالحد كان حسنًا ؛ فقد أخرج أبو جمفر العابري في ﴿ التهذيبِ ، بسند لا بأس به عن أم سلة قالت ﴿ عَفْسُ رجل عند الني ﷺ فقال: الحمد لله ، فقال له النبي ﷺ رحمك الله . وعطس آخر فقال : الحمد قد رب العالمين حمدا طبيا كشيراً مباركا فيه ، فقال : ارتفع هذا على هـذا تسع عشرة درجة ، ويؤيده ما أخرجه الترمذي وغـيره من حديث رفاعة بن رافع قال و صليت مع النبي ﷺ فعطست فقلت : الحمد قد حمدًا طبياً مباركاً فيه مباركنا عليه كما يحب ربنا وبرضي ، فلسا الصرف قال : من المتسكام ؟ الاثا . فقلت : أنا فقال : والذي نفسي بيده لقد ابتدرها بضمة وثلاثون ملـكا أيهم يصعد بها ، وأخرجه الطبراني وبين أن الصلاة المذكورة المفرب ، وسنده لا بأس به . وأصله في حبيح البخاري أسكن ليس فيه ذكر العطاس وائما فيه دكنا نصلي مع الذي ﷺ فلما رفع رأسه من الركمة قال : سمع الله لمن حمده ، فقال رجل وراء، ربنا لك الحمد الح بنحوه ، وقد تقدم في صفة الصلاة بشرحه . ولمسلم وغيره من حديث أنس دجاء رجل فدخل في الصف وقد حَفَرَه النفس فقال: الله أكبر، الحد لله حداكثيراً طمها مباركا فيه ، الحديث وفيه « لقد رأيت اثن عشر ملسكا يبتدرونها أيهم يرفعها ، وأخرج الطبرانى وابن السنى من حديث عامر من ربيعة نحوه بسند لابأس به ، وأخرجه ابن السنى بسند ضعيف عن أبي رافع قال «كمنت مع رسول الله ﷺ فعطس ، فخل يدى ثم قام فقال شيئًا لم أفهمه ، فسألته فقال : أتانى جبريل فقال اذا أنت عطست فقل : الحمد لله لكرمه الحمد قه الهو جلاله ، فإن الله عز وجل بقول : صدق عبدى ثلاثا مففورا له يه وأما الثناء الحارج عن الحمد فورد فيه ما أخرجه البيهق في « الشعب » من طريق الضحاك بن قيس البشكري قال « عطس رجل عند أبن عمر فقال : الحدُّ قه رب العالمين ، فقال ابن عمر لو تممتها : والسلام على رسول الله ﷺ ، وأخرجه من وجه آخر عن ابن عمر نحوه ، ويعارضه ما أخرجه الزمذي قال وعطس رجل فقال : الحمد لله والصلاة على

رسول الله 🏂 . فقال ابن عمر : الحديد والصلاة على رسول الله ، واحكن ليس مكذا علمنا رسول الله علي ، قال النرمذي : غريب لانعرفه إلا من رواية زياد ن الربيع . قلت : وهو صدوق . قال البخاري : وفيه نظر . وقال ابن عدى : لا أدى به بأسا ورجع البيمق ما تقدم على رواية زياد واقه أعلم . ولا أصل لما اعتاده كمثير من الناس من استكال قراءة الفائحة بعد قوله الحدقة رب العالمين، وكذا العدول من الحد الى أشهد أن لا إله إلا الله أو تقديمها على الحمد فمكروه ؛ وقد أخرج المصنف في « الآدب المفرد، بسند صحيح عن مجاهد « ان ابن عمر سيم ابنه عطس فقال أب ، فقال : وما أب ؟ ان الشبطان جملها بين العطسة والحمد . وأخرجه ابن أبي شيبة بلفظ اش بدل أب. و نقل ان بطال عن الطبران أن الماطس بتخير بين أن يقول الحمد لله أو يزيد رب العالمين أو علم كل حال ، والذي يتحرر من الادلة أن كل ذلك جوى ، لسكن ما كان أكثر ثنا. أفضل بشرط أن يكون ما ثورًا . وقال النووي في و الاذكار ، انفق العلماء على أنه يستحب للعاطس أن يقول عقب عطاسه الحمد لله ، ولم قال الحمد فه رب العالمين لسكان أحسن ، فلو قال الحمد فه على كل حال كمان أفضل ، كمذا قال ، والاخبيار التي ذكرتها تقتضى التخيير ثم الاولوية كا تقدم واقة أعلم . قولي (حدثنا سفيان) هو الثورى وسليمان هو التيمي . قوله (عن أنس) في رواية شعبة عن سليان التبيني سمت أنسا . قوله (عملس) بفتح الطاء في الماضي و بكسوها وضَّها في المَشَارَع . قُولُه (وجلان) في حديث أبي هريرة عند المُصنَّفُ في والأدب المفرد ، وصعه ابن حيان أحدهما أشرف من الآخر وان الشريف لم يحمد ، وللطبراني من حديث سهل بن سعد أنهما عامر بن الطفيل وابن أخيه . قوله (فشمت) بالمعجمة والسرخسي بالمهملة ، ووقع في روانه أحمد عن يحيي الفطان عن سليمان التبيعي و فشمت أو سمت، بالثك في المعجمة أو المهملة وهو من التشميت ، قال الحليل وأبو عبيد وغيرهما: يقال بالممجمة وبالمهملة ، وقال ابن الانباري كل داع بالخير مشمت بالمعجمة وبالمهملة ، والعرب تجمل الشين والسهق قى اللفظ الواحد يممني اه . وهذا البس مطردا بل هو في مواضع معدودة وقد جمعها شيخنا شمس الدين الشهيرازي صاحب القاموش في جزء لطيف. قال أبو عبيد: التضميت بآلمجمة أعلى وأكثر، وقال عياض: هو كذلك للاكثر من أهل العربية وفي الرواية . وقال ثعلب: الاختيار أنه بالمهملة لانه مأخوذ من السمت وهو المتصد وألعريق ألقويم · وأشار ابن دقيق العيد في « شرح الالمام ، الم ترجيحه » وقال القواذ : التشعيت التبريك والعرب تقول شمته إذا دعا له بالبركة ، وشمت عليه إذا ترك عليه . وفي الحديث في فصة تزويج على بفاطمة وشحت عليهما ، إذا دعا لها بالبركة . ونقل ابن الثين عن أبي عبد الملك قال : التسميت بالمهملة أفسح وهو من سمت الابل في المرهى إذا جمت ، فعناه على هذا جمع الله شملك . وتعقبه بأن سمت الابل انما هو بالمعجمة وكذا نقله غسير واحد أثه بالممجمة فيكون ممنى سمته دعآ له بأن يجمع شمله ، وقيل هو بالمعجمة من الشباتة وهو فوح الشخص بما يسوء هدوه فكأنه دعا له أن لا يكون في حال من يشمت به ، أو أنه إذا حمـــد اقة أدخل على الفيطان مايسوؤه فشمت هو بالشيطان ، وقيل هو من الشوامت جمع شامتة وهي القائمة ، يقال لاترك لقه له شامنة أي قائمة . وقال ابن العربي ق د شرح الترمذي ، تسكام أهل اللغة على اشتفاق الفظين ولم يبينوا المعنى فيه وهو بديع ، وذلك أن العاطمين ينحل كل عصو في رأسه وما يتصل به من العنق وتحوه ، فكما نه إذا قبل له رحمك الهكان معناه أعطاه الله رحمة يرجع بها بذلك المضو إلى حاله قبل المطاس ويقيم على حاله من غير تغيير ، فان كان القسميت بالمهملة فمناه رجع كل - 1. En-1

۲۰۲ کتاب الآدب

عضو إلى سمَّة الذي كان عالية ، وإن كان بالممجمة فعناه صان الله شوامته أي قوائمه التي بها قوام بدنه عن خروجها عن الاعتدال ، قال : وشوامت كل شيء فوائمه التي بها فوامه ؛ فقوام الدابة بسلامة قوائمها التي ينتفع بها إذا سلمت ، وقوام الآدي بسلامة قرائمه التي بها قوامه وهي رأسه وما يتصل به من عنق وصدر اله ملخصاً . كذله (فقيل له) السائل عن ذلك هو العاطس الذي لم مجمد ، وقع كذلك في حديث أبي هريرة المشار اليه بلفظ « فسأله الشريف» وكذا في رواية شعبة الآثية بعد بابين بلفظ « فقال الرجل: يارسول الله شمتٌ هذا ولم تشمتني ، وهذا قد يمكر على مانى حديث سهل بن سعد أن الشريف المذكور هو عامر بن الطفيل فانه كان كافراً ومات على كفره ، فيجد أن يخاطب النبي ﴿ لِلَّهِ بقوله يارسول الله ، ويحتمل أن يكون قالها غير معتقد بل باعتبار ما يخاطبه المسلمون، وسحتمل أن نسكون القصة العامر بن الطفيل المذكود، فني الصحابة عامر بن الطفيل الاسلمي له ذكر في الصحابة وحديث رواه عنه عبدالله بن بريدة الاسلمي وحدثني عمي عامر بن الطفيل ، ؛ وفي الصحابة أيضا عامر بن الطفيل الازدى ذكره و ثيمة في دكتتاب الردة، وورد له مرثية في الذي ﷺ ، قان لم يكن في سياق حديث سهل بن سعد ما بدل دلى أنه عامر المشهور احتمل أن يكون أحد هذين . ثم راجعت ومعجم الطبراني ، فرجدت في سياق حديث سهل بن سعد الدلالة الظاهرة على أنه عامر بن الطفيل بن مالك بن جعفر بن كلاب الفارس المشهور ، وكان قدم المدينة وجرى بينه وبين ثابت بن قيس بحضرة النبي 🏂 كلام , ثم عطس ابن أغيه فحمد فشمة الني ﷺ ثم عطس عامر فلم يحمد فلم يشمته ، فسأ له ، الحديث ، وفيه قصة غزوة بير معونة وكمان هو السبب فيها ، ومأت عامر بن الطفيل بعد ذلك كافرا في قصة له مشهورة في موته ذكرها ابن اسحق وغيره . قمله (هذا حمد الله وهذا لم بحمد) في حديث أبي هريرة و ان هذا ذكر الله فذكرته ، وأنت نسيت الله فنسبتك ، وقد تقدم أن النسيان يطلق ويراد به الرك . قال الحليمي : الحسكة في مشروعية الحسيب للماطس أن العطاش يدفع الاذي من الدماغ الذي فيه قوة ألفكر ، ومنه منشأ الاعصاب التي هي معدن الحس وبسلامته تسلم الاعضاء ، فيظَّهر بهذا أنها نعمة جليلة فناسب أن تغابل بالحمد يه لما فيه من الاقرار لله بالحلق والفدرة وإضافة الحياق اليه لا إلى الطبائع اله وهذا بعض ما ادعى ابن العربي أنه انفرد به فيحتمل أنه لم يطلع عليه ، وفي الحديث أن التَّصميت إنما يشرح لمن حمد الله ، قال ابن العربي : وهو مجمع عليه ، وسيأتى تقريره في الباب الذي بعده ، وفيه جواد السؤال عن علة الحسكم وبيانها قسائل ولا سما إذا كان له في ذلك منفعة ، وفيه أن العاطس إذا لم يحمد الله لايلقن الحد ليجمد فيشمت ، كذا استدل به بمضم وفيه نظر ، وسيأتى البحث فيه بعد ثالت باب . ومن آداب العاطس أن مخفض بالمطس صوته ويرفعه بالحمد ، وأن يفطى وجهه لئلا يبدو من فيه أو أنفه مايؤ ذى جليسه ، ولا يلوى عنقه يمينا ولا شمالا لئلا يتضرر بذلك . قال ابن العربي : الحسكمة في خفض الصوت بالمطاس ان في رقعه ازعاجا للاعضاء ، وفى تغطية الوجه أنه لو بدر منه شيُّ آذي جليسه ، ولو لوى عنقه صيانة لجليسه لم يأمن من الالتوا. ، وقد شاهدنا من وقع له ذلك . وقد أخرج أبو داود والترمذي بسند جيد عن أبي هريرة قال و رن الني علل إذا عطس وضع يدَّ على فيه وخفض صوته ، وله شاهد من حمديث ابن عمر بتحموه عشد الطيراني ، قال ابن دقيق العبيد: ومن فوائد التشميت تحصيل المودة والتأليف بين المسلمين ، وتأديب العاطس بكسر النفس عن السكر، والحسل على النواضع، لما في ذكر الرحية من الاشمار بالذنب الذي لايعري عنه أكثر المسكامين

١٧٤ - ياك تشبيت العاطس إذا تحيد الله . فيه أبو هريرة

مركة بن سُوَيد المُراء ومِن الله عنه قال : أَسرَانا اللهبيُّ بَاللهُ بسبع وَنهانا عن سبع ، أمريا بعيادة المريض ، أبن مُورَّن مُثرَّن مُثرَّن مُثرَّن مُثرَّن مُثرَّن اللهبيُّ بَاللهُ بسبع وَنهانا عن سبع ، أمريا بعيادة المريض ، وأنهانا عن وأنهان المناوع ، وأبراز المُقسِم ، وإجابة المعالمي ، ورد السلام ، وأصر المظلوم ، وإبراز المُقسِم ، ولهانا عن سبع ، عن خاتم الذهب — أو قال حَلْمَةُ الذهب — ومن ابس الحرر ، والدبياج ، والنَّسْفَدُس ، والميار ، عن خاتم الذهب — ومن ابس الحرر ، والدبياج ، والنَّسْفَدُس ، والميار ،

قوليه (باب تضميت العاطس اذا حمد الله) أى مشروعية النسميت بالشرط المذكور ولم يعين الحكم ، وقد نبت الاس بذلك كما في حديث الباب ، قال ابن دقيق العيد : ظاهر الاس الوجوب ، ويؤيده قوله في حديث أبي هو برة الذي في الباب الذي يليه د فحق على كل مسلم سمعه أن يشمته ، وفي حديث أبي هر برة عند مسلم د حتى المسلم على المسلم ست ، فذكر فيها . و اذا عطس لحمد الله نشمته ، والبخاري من وجه آخر عن أبي هربرة و خمس تجب للمسلم على المسلم ، فذكر منها التشميت ، وهو عند مسلم أيضا . وفي حديث طائمة عند أحمد وأبي يعلى ﴿ اذَا عطس أحدكم فليقل : الحديثة ، وليقل من عنده : يرحمك الله ، ونحوه عند الطيراني من حديث أبي مالك ، وقد أخذ بظاهرها ابن مزين من الما لسكمية ، وقال به جمهور أهل الظاهر ، وقال ابن أبي جمرة : قال جماعة من عدائمنا إنه فرض عين ، وقواه أبن القيم في حواشي السنن فقال : جاء بلفظ الوجوب الصريح ، وبلفظ ، الحق ، الدال عليه ، وبلفظ وعلى ، الظاهرة فيه ، وبصيفة الامر التي هي حقيقة فيه ، وبقول الصحابي . أمرنا رسول الله بمُناقِع ، قال : ولا ريب أن الفقهاء أثبتوا وجوب أشياء كشيرة بدون بجموع هذه الآشياء . وذهب آخرون الى أنه فرض كفاية إذا قام به البعض سقط عن الباةين ، ورجحه أبو الوليد بن رشد وأبو بكر بن العربي وقال به الحنفية وجمهور الحنابلة ونُصَب عبد الوهاب وجماعة من الهالكية الى أنه مستحب ، ويجزى الواحد عن الحماعة وهو قول الشافعية ، والراجح من حيث الدايل القول الثانى ، والاحاديث الصحيحة الدالة على الوجوب لا تنانى كونه على الكفاية ، فإن الأثرَ بتشميت العاطس وأن ورد في عوم المسكلفين ففرض السكيفاية يخاطب به الجميع على الاسع ويسقط بفعل البعض ، وأما من قال إنه فرض على مهم فإنه بناني كونه فرض عين . قول (فيه أبو مربرة) محتمل أرب يريد به حديث أبي هريرة المذكور في العاب الذي بعده ، ويحتمل أن يريد به حديث أبي هريرة الذي أوله , حق المسلم على المسلم ست : وقد أشوت اله قبل وان مسلما أخوجه . ثم ذكر المصنف حديث الرا. • امرنا وسول اقد على بسبح ، ونها نا عن سبع : أمرنا بعيادة المريض ، واتباع الجنائز ، وتشميت العاطس ، الحديث ، وقد تقدم شرح معظمه في كمناب العباس . قال أبن بطال : ليس في حديث البراء التفصيل الذي في النرجمة ، واتما ظاهره أن كل طاطس يشمت على التمميم ، قال : وا تما التفصيل في حديث أبي هريرة الآني قال : وكان ينبغي له أن يذكره بلفظه في هذا الباب وبذكر بعده حديث البراء ليدل على أن حديث البراء واري كان ظاهره العموم لكن المواد به الحصوص بيمض العاطسين وم الحامدون ، قال : وهـــذا من الايواب الى أعجلته المنية عن تهذيها . كذا قال . والواقع أن هذا الصنيع لا يختص بدنه الرجمة بل ق. أ كار منه البخاري في الصحيح ، فطالما ترجم بالتقييد

والتخصيص كما في حديث الباب من اطلاق أو تعميم ، وبكتني من دليل النقيبد والتخصيص بالاشارة إما لما وقع في بمن طرق الحديث الذي يورده أو في حديث آخر كما صنع في هذا الباب ، فإنه أشار بقوله و فيه أبو هريرة ، الي ما ورد في حديثه من تقييد الامر بتشميت العاطس ، يما آذا حمد ، وهذا أدق التصرفين ، ودل اكشاره من ذلك على أنه عن عمد منه لا أنه مات قبل تهذيبه ، بل عد العلماء ذلك من دقيق فهمه وحسن تصرفه ، في إيثار الآخيز على الاجلى شحذا للذهن وبيمنا للطالب على تتبع طرق الحديث ، الى غير ذلك من الفوائد . وقد خص من عموم الامر بتشميت العاطس جماعة : الاول من لم محمدكما تقدم . وسيأتى في باب مفرد . النا في السكافر فقد أخرج أبو داود وصحه الحاكم من حديث أبي مومي الاشمري قال وكانت البهود يتماطسون عند الذي ين وجاء أن يقول برحمكم الله فـكان يقول بهديكم الله و يصلح بالمسكم وقال ابن دقيق العيد : اذا نظرنا الى قول من قال من أهل اللمنة اس النشميت الدعاء بالخير دخل الكفار في عوم الأمر بالتشميت، وإذا نظرنا إلى من خص التشميت بالرحة لم يدخلوا قال : ولمل من خص التسميت بالدعاء بالرحمة بناه على الغالب لأنه تقييد لوضع اللفظ في اللغة . قلت : وهذا البحث أنشأه من حيث اللفـــة ، وأما من حيث الشرع فحديث أبي موسى دال على أنهم يدخلون في مطلق الأمر بالتشميت ، لمكن لهم تشميت مخصوص وهو الناء لهم بالهداية واصلاح البال وهو الشأن ولا مانع من ذلك ، يخلاف تشميت المسلمين فانهم أهل الدعاء بالرحمة بخلاف الكمفار . الثالث المزكوم اذا فمكرر منه المعلَّاس فواد على الثلاث فان ظاهر الآمر بالتشميت يشمل من عطس واحدة أو أكثر لكن أخرج البخارى في و الادب المفرد ، من طريق عمد بن عجلان عن سعيد المقبرى عن أبي هريرة قال ﴿ يَشْمَتُهُ وَاحْدَةُ وَثَنْتُهِنَ وَثَلَانًا ﴾ وماكان بعد ذلك فهو زكام ۽ هكذا أخرجه موقوقا من رواية سفيان بن عيينة عنه ، وأخرجه أبو داود من طريق مجي القطان عن أن عجلان كذلك ولفظه , شمت أخاك ، وأخرجه من رواية الليث عن ابن عجلان وقال فيه , لا أعلمه الا رفعه الى النبي ﷺ ، قال أبو داود : ورفعه موسى بن قيس عن ابن عجلان أيضا . وفي الموطأ عن عبد الله بن أبي بكر عن أبيه وفعه و ان عطس نشمته ، تم إن عطس فشمته ، ثم ان عطس فقل انك مصنوك ، قال ابن أبي بكر : لا أدرى بعد الثالثة أو الرابعة ، وهذا مرسل جيد . وأخرجه عبد الرزاق عن معمر عن عبد الله بن أبي بكر عن أبيه قال ه فضمته ثلاثا ، فما كان بعد ذلك فهو زكام ، وأخرج ابن أبي شيبة من طريق عجرو بن العاص « شمتوه ثلاثاً ، فأن زاد فهو داء يخرج من رأسه، موقوف أيضاً ، ومن طريق عيد الله بن الزبير: ان رجلا عطس عنده فشمته ثم عطس فقال له فى الرابعة أنت مصنوك ، موقوف أيضا . ومن طريق عبد الله بن حمر مثله لكن قال و فى الثالثة ، ، ومن طربق على بن أبي طالب و شمته ما بينك وبينه ثلاث ، قان زاد فهو ريح ﴾ ، وأخرج عبد الرزاق عن معمر عن قتادة يشمت العاطس! ذا تنابع عليه العطاس ثلاثًا ، قال النووى في دالآذكار ، اذا تكرر العطاس متنابعاً فالسنة أن يشمته لكل مرة الى أن يبلغ ثلَّاث مرات ، ووينا في حبيح مسلم وأبي داود والتزمذي عن سلمة بن الأكوح أنه دسمع الني بِمُلِيِّةٍ وعطس عنده رَّجل فقال له يرحمك الله ، ثم عَطَس أخرى فقال له رسول الله ﷺ : الرجل مؤكوم ، هذا لفظ رواية مسلم ، وأما أبو داود والرّمذى فقالا قال سلة د عطس رجل عند الذي يَرَاجُ وأنا شاهد فقال له وسول اقه 📆 : يرحمك الله ، ثم عطس الثنانية أو الثالثة فقال رسول الله ﷺ : يرحمك الله ، هذا رجل موكوم ، أه كلامه ونقلته من فسخة عليها خطه بالساع علميه ، والذي نسبه الى أبي داود رالغرمذي من أعاءة فوله 🎎 للماطس يرحمك 🔃

١٠٥ ١٩٨٨ ١٩٠١

ليس في شيء من نسخهما كما سأبينه ، فقد أخرجه أيضا أبو عوانة وأبو فديم في مستخرجيهما والنساكي وابن ماجه والدارى وأحمد وابن أبي شيبة و ابن السنى وأبو نعيم أبضاً في د عمل اليوم والليلة ، وابن حبان في صحيحه والبيهق ق د الشعب ، كلهم من رواية عكرمة بن عاد عرب إياس بن سلة عن أبيه وهو الوجه الذي أخرجه منه مسلم و ألفاظهم متفاوتة ، وليس عند أحد منهم إعادة يرحمك الله في الحديث ، وكذلك ما نسبه الى أبي داود والتزمذي أن عندهما , ثم عطس الثانية أو الثالثة ، فيه نظر ، فإن لفظ أبي داود , إن رجلا عطس ، والباق مثل سياق مسلم سواء الا أنه لم يقل أخرى . والفظ القرمذي مثل ما ذكره النووى الى قوله « ثم عطس » قانه ذكر. بعده مثل أين داود صواء ، وهذه رواية أن المبارث عنده وأخرجه من رواية يحيى القطان فأحال به على رواية ابن المبارك فقال نحوء إلا أنه قال له في الثانية أنت مركوم . وفي دواية شعبة قال يحبي القطان . وفي دواية عبد الرحن بن مهدي ,قال له في الثالثة أنت مزكوم ، وهؤلاء الازبعة رووه عن عكرمة بن عمَّار وأكثر الروايات المذكورة ليس فها تعرض \$\$ لئة ، ورجح الرمذي رواية من قال ﴿ فِي النَّالَةِ ۚ عَلَى رَوَايَةً مِنْ قَالَ ﴿ فِي الثَّالَيْةِ ۚ وقد وجدت الحُمديث من رَّواية يمى القطان يوافق ما ذكره النووى ، وهو ما أخرجَـــه قاسم بن أصبغ في مصنفه وابن عبد البر من طريقه قال حدثنا محمد بن عبد السلام حدثنا محمد بن بشار حدثنا محمى القطان حدثنا عكرمة فذكره بلفظ و عطس رجل عند الذي والله الله عم عطس فشمته ، ثم عطس فقال له في الذائة : أنت مركوم ، مكذا رأيت فيه , ثم عطس فشمته ، وقد أخرجه الامام أحمد عن يممي القطان والفظه وثم عطس الثانية والثا لثة فقال النبي 🌉 : الرجل مزكوم، وهذا اختلاف شديد في لفظ هذا الحديث اكمن الاكثر على ترك ذكر القشميت بعد الاولى ، وأخرجه ابن ماجه من طربق وكبع عن عكرمة بلفظ آخر قال « يشمت العاطس اللانا ؛ فا زاد فهو مزكوم » وجعل الحديث كله من لفظ النبي ﷺ وأفاد تدكر ير التشميت ، وهي روابة شاذة لمخالفة جميع أصحاب عكرمة بن عار في سياقه ؛ و الهل ذلك من عكرمة المذكور لما حدث به وكيما فان في حفظه مقــــالا ، فإن كانت محفوظة فهو شاهد قوى لحديث أبي هريرة ، ويستفاد منه مشروعية تشميت العاطس ما لم يزد على ثلاث اذا حد الله سواء تشابع عطاسه أم لا ، فأو تتاجع ولم يحمد لغلبة العطاس عليه ثم كرر الحمد بعدد العطاس فهل يشمت بعدد الحمد؟ فيه نظر . وظاهر الحبر نعم . وقد أخرج أبو يعلى و ابن السني من وجه آخر عن أبي هريرة النهي عن التشميت بعد اللاث : والفظه , إذا عطس أحدكم فليشمته جليسه ، فإن زاد على ثلاث فهو موكوم ، ولا يشمته بعد نلاث ، قال النووى : فيه رجل لم أتحقق حاله ، وباقى إسناده صحيح . قلت : الرجل المذكور هو سليان بن أبي داود الحراقي ، والحديث عندهما من رواية عمد بن سليان عن أبيه ، وعمد مو ثنى وأبوه يقال له الحراني ضعيف ، قال فيه النسائى : ليس بثقة ولا مأمون . قال النووى : وأما الذي رويناه في سنن أبي داود والترمذي عن عسد بن رفاعة الصحابي قال ﴿ قال رسول الله بَرْتُكُم : يشمت الماطس ثلاثا، فإن زاد فإن شمَّت فشمته وإن شمَّت فلا ، فهو حديث ضعيف قال فيه الزمذي : هذا حديث غريب، وإسناده مجهول. قلت : إطلاقه عليه الضعف ليس بحيد ، إذ لا يلزم من الغرآية الصعف، وأما وصف الترمذي اسناده مكونه مجهولا فلم برد جميع رجال الاسناد قان معظمهم موثقون ، وإنما وقع في روايته تقيير اسم بعض رواته وأبهام اثنين منهم ، وذلك أن أبا داود والقرمذي أخرجاء معا من طريق عبد السلام بن حرب هنُ ويد بن عبد الرحن ، ثم اختلفا : قاما رواية أن داود ففيها عن يحي بن اسحاق بن أبي طلحة عن أمه حميدة .. أو

حبيدة ـ بلت عبيد بن وفاحة عن أبها ، وهذا إسناد حسن ، والحديث مع ذلك مرسل كما سأبينه ، وحبد السلام بن حرب من رجال الصحيح ، ويزيد هو أبو عالد الدالان وهو صدوق في حفظه شي ، ويحيي بن اسحاق وثقه بحبي بن معين وأمه حيدة روى عنها أيضا زوجها إسحق بن أبي طلحة ، وذكرها ابن حبان فى لقات النابسين ، وأبوها عبيد بن رفاعة ذكرو. في الصحابة لكونه ولد في عهد النبي ﷺ وله رؤية ، قاله ابن السكن ، قال : ولم يصح سماعه . وقال المغوى : روايته مرسلة وحديثه عن أبيه عند الترمذي والنساق وغيرهما ، وأما رواية الترمذي ففيها عن حمر بن إسحاق في أبي طلحة عن أمه عن أبيها كذا سماء عمرولم يسم أمه ولا أباحاً ، وكمأ نه لم يممن النظر فن ثم قال انه أسناد جهول وقد تبين أنه ليس يمجهول ، وإن الصواب يمي بن أسحق لا عمر ، فقد أخرجه الحسن بن سفيان وابن السنى وأبو نعيم وغيرهم من طريق عبد السلام بن حرب فقالوا يحيى بن اسمق ، وقالوا : حميدة بغير شك وهو المعتمد ؛ وقال ابن العربي هذا الحديث وأن كان فيه مجهول لسكن يستعب العمل به لآنه دعاء مخير وصلة وتودد الجليس، قالاًولى العمل به واقد أمام . وقال ابن عبد البر : دل حديث عبيد بن رقاعة على أنه يشمت للانا ويقال أنت مركوم بمد ذلك ، وهي زيادة بجب قبولها فالعمل بها أولى . ثم حكى النووى عن ابن العربي أن العلماء اختلفوا هل يقول لمن تتابع عطاسه أنت مزكوم في الثانية أو الثالثة أو الرابعة ؟ على أفوال ، والصحيح في الثالثة قال: ومعناه انك لست بمن يقسمت بعدما لأن المذي بك مرض و ليس من العطاس المعمود الناشيء عن خفة البدن كما سيأتي تقريره في الباب الذي بليه، قال : فان قبل فاذاكان مرضا فينبغي أن يشمت بطريق الاولى لانه أحوج الى الدعاء من غيره ، فلمنا نسم لكن يدعى له بدط. يلائمه لا بالدعاء المشروع للماطس بل من جنس دعاء المسلم للبسلم بالعافية ، وذكر أبن دقيق الميد عن بعض الشافعية أنه قال : يكر و التسميت اذا تكرو العطاس إلا أن يمرف أنه مركوم فيدعو له بالشفاء ، قال : و نقر بره أن المدوم ينتحى النكراو إلا في موضع العلة وهو الركام ، قال وعند هذا يستط الآمر بالتشميت عند العلم بالزكام لأن التعليل به يقتضى أن لا يشمت من علم أن به زكاما أصلا ، وتعقبه بأنه المذكور هو العلة دون التعليل وليس المملل هو مطلق الترك ليعم الحكم عليه بعموم علته ، بل المملل دو الترك بعد التسكوير ، نسكمأنه قبل لا يلوم نكرر التشميت لانه موكوم ، قال ويتأيد بمناسبة المدنمة الناشئة عن الشكرار . الرابع بمن يخص من عموم العاطسين من يسكره التصميت ، قال ابن دقيق الهيد : ذهب بعض أهل العلم الى أن من عرف من حاله أنه يسكره التشميت أنه لا يشمت إجلالا فتشميت أن يؤهل له من يكرهه . فان قيل : كيف يترك السنة لالك ؟ قلنا : هي سنة لمن أحبها ، فأما من كرههـا ورغب عنها فسلا . قال : ويطرد ذلك في السلام والعيادة . قال ابن دقيق العيد : والذي عندي أنه لا يمتنع من ذلك إلا من خاف منه ضروا ، فأما غيره فيشمت امتثالًا المامر ومناقضة المنتكمر في مراده وكسرا لسورته في ذلك ، وهو أولى من اجلال التشميت . قلت : ويؤيده أن لفظ التشميت دعا. بالرحمة فهو بناسب المسلم كاثنا من كان واقه أعلم . الحامس قال ابن دفيق العيد يستشنى أيضا من عطس والامام يخطب ، قانه يتعاوض الامر بتشعيت من سمع العاطس والامر بالاتصات ان سمع الحطيب ، والراجع الاتصات لامكان تدارك القشميم بعد فراخ الحطيب ولا سيها إن تهل بتحريم انكلاء والامام مخطب. ودلى هذا قمل يدمين تأخير التشميت حتى يفرخ الحطيب أو يشرع له التدميت بالاشارة؟ الوكان العاطس الحطيب فحمد واستمر في خطبته فالحكم كذلك واف حد فونف قايلا ايد. حد فلا يمناح أن يشرع تدمينه - السادس من يمكن أن يستشق من كان عند عطاسه في حالة

يمتنع عليه فيها ذكر اقه ، كما اذا كان على الحلاء أو فى الجماعة فيؤخر ثم يحمد الله فيشمت ، فلو عالف فحمد فى تلك الحالة هل يستحق التشميت ؟ فيه نظر

١٣٥ - باك ما يُستَحبُ من الفطاس؛ وما يُكرَهُ منَ النَّناؤب

٦٣٢٣ – صَرَّمُتُ آدَمُ بِن أَبِي إِياس حَدَّثُنا ابنُ أَبِي ذِئْبِ حَدَّثُنا سَعِيدٌ الْقَبْرِيُّ عِن أَبِيهِ ، عَن أَبِيهِ مَعْنَ هُرِدَ آثُنَ فَقَىٰ هُرِرَةً رَضَى اللهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَلَى كُلُ مَسْلًا عِنْهُ عَالَى اللهُ عَلَى كُلُ مَسْلًا عَنْهُ أَنْ يُشَمِّتُهُ . وأما التَّنَاؤْبِ قائما هو مِنَ الشيطان ، فَايَرُدَّهُ مَا استِطاع ، فاذا قال : ها مُصحِك على كُل مَسْلًا اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّ

قوله (باب ما يستحب من العطاس ، وما يـــ كمره من المتناؤب) قال الخطابي : مهنى المحبة والـكراهة فيهما منصرف الى سبيهما ، وذلك أن العطاس يكون من خفة البدن وانفتاح المسام وعدم الغاية في الصبع وهو بخلاف النثاؤب فانه يكمون من علة امتلاء البدن ونقله مما يسكون ناشئا عن كثرة الأكل والتخليط نيه . والاول يستدعى النشاط للمبادة والثاني على عكسه . قوله (سميد المقبري عن أبيه عن أبي هر برة) هكذا قال آدم بن أبي اياس عن ابن أبي ذاب ، وتابعه عاصم بر على كما سيأتي بعد باب ، والحجياج بن محمد عند النسائي وأبو داود الطيا المي وبزيد ابن هارون عند النرمذي وأبن أبي قديك عند الاسماميلي وأبو عامر العقدي عند الحاكم كلهم عن ابن أبي ذئب ، وغالفهم القاسم بن يزيد عند النسائى فلم يقل فيه « عن أبيه » وكذا ذكره أبو فعم من طريق الطبالسي · وكذلك أخرجه النسانى وابن خزيمة وابن حبان والحاكم من رواية عمد بن عجلاز عن سميد المقبرى عن أبي هريرة ولم يقل « عن أبيه » ورجح القرمذي رواية من قال « عن أبيه ، وهو المعتمد . قوليه (ان اقد محمب العطاس) يعني الذي لا ينشأ عن زكام . لانه المأمور فيه بالتحميد والتشميت . ويحتمل التعميم في نوعي العطاس والتفصيل في القيميت خاصة ، وقد ورد ما مخص بمض أحوال العاطسين . فاخرج الترمذي من طريق أبي اليقظان هن عدى بن ثابت عن أبيه عن جده رفعه قال و العطاس والنماس والنثاؤب في الصلاة من الشيطان ، وسنده ضعيف ، وله شاهد عن ابن مسمود في الطبراني احكن لم يذكر النماس، وهو موقوف وسنده ضميف أيضاً . قال شيخنا في دشرح الزمذي ه لا يمارض هذا حديث أبي هريرة يعنى حديث الباب في محبة العطاس وكراهة النثاؤب لكونه مقيدا محال الصلاة فقسه يتسبب الشيطان في حصول المطاس للمصلى ليشقله عن صلاته ، وقد يقال إن المطاس انمها لم يوصف بكونه مكروها في الصلاة لانه لا يمكن رده مخلاف التثاؤب، ولذلك جاء في التثاؤب كا سيأتي بمد و فليرده ما استطاع ، ولم يأت ذلك في الفطاس . وأخرج ابن أبي شبية عن أبي هوبرة دان اقد بكره النثاؤب وبحب العطاس في الصلاة » وهُذَا يَمَارَضَ حَدَيثَ جَدَ عَدَى وَقَ سَنْدُهُ ضَمَّكَ أَيْمَنَا وَهُو مُوقَوفُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَمَا يَسْتَحَبُّ لَمَاطُسُ أَنْ لَا يَبِالْخُ في إخراج المطسة فقد ذكر عبد الرزاق عن مممر عن قتادة قال و سبع من الشيطاف ، فذكر منها شدة العطاس . قله (فحق على كل مسلم سممه أن يشمنه) استدل به على استجباب مبادرة العاطس بالتحميد ، ونقسل ابن دقيق أمد عز بدض العلما. أنه بنيني أن يتأتى في حقه حتى يسكن و لا يعاجله با لتشميت ، قال وهذا فيه غفلة عن شرط

القشميت وهو توقفه على حمد العاطس. وأخرج البخنارى في و الادب المفرد ، عن مكمول الازدى وكنت الى بعنب ابن عمر فعطس وجل من ناحية المسجد فقال ابن عمر يرحمك الله ان كنت حدث الله ، واستدل به على أن القشميت إنما يشرع لمن سمع العاطس وسمع حمد ، فلو سمع من يشمت غيره ولم يسمع هو عطاسه ولا حمده هل يشرع له تضميته ؟ سيأتى قريبا . فؤلمه (وأما التثاؤب) سيأتى شرحه بعد بابين

١٢٦ - باسب إذا عطس كيف يُشت؟

٩٧٢٤ – مَرْضُ مَانِكُ بن اسماعيلَ حدَّكنا عبدُ الدونِر بن أبي سَلمة أخبرَ نا عبدُ الله بن دينارِ عن أبي صالح و عن أبي هويرة رضي اللهُ عنه عن النبي على الله على الله عن أبي هويرة رضي اللهُ عنه عن النبي على الله على الله أخوه أو صاحبه ـ يَرحمك الله ، فاذا قال له يَرحمك الله ، فليقل : يَهديكُمُ اللهُ ويُصلحُ بالسكم ،

قله (باب اذا مطس كيف يشمت)؟ بعنم أوله وتشذيد الميم المفتوحة . قوله (عن أبي صالح) هو السهان ، والاستادكاء مدنيون إلا شيخ البخارى ، وهو من رواية تابعى عن تابعى . قملة (اذا عطس أحدكم فليقل الحد ة)كذا في جميع نسخ البخاري ، وكذا أخرجه النساك من طريق محي بن حسَّان ، والاسماعيلي من طريق بشر ان المفصل وأبي النضر ، وأبو نعم في « المستخرج ، من طريق عاصم بن على ، وفي « عمل يوم وأيلة ، من طريق عبدالة بن صالح كليم عن عبد العويز بن أبي سلة ، وأخرجه أبو دأود عن موسى بن اسمـاهـل عن عبد العويز المذكور ية بلفظ و فليقل الحود فله على كل حال ، . قلت : ولم أر هذه الزيادة من هذا الوجه في غير هذه الرواة ، وقد تقدم ما يتعلق عـــــكما . واستدل بامر العاطس مجعد الله أنه يشرح حتى للصلى ، وقد تقدمت الاشاوة الى حديث رفاعه بن رافع في « باب الحمد للماطس » وبذلك قال الحهور من الصحبابة والأثمة بمدهم ، وبه قال مالك والشافعي وأحد ، ونقل الترمذي من بعض التابعين أن ذلك يشرع في النافلة لا في الفريضة ، ويحمد مع ذلك في نفسه . وجوز شيخنا في د شرح الترمذي ، أن يكون مراده أنه يسر به ولا يجبر به ، وهو متعقب مع ذلك بحديث وَقَامَة بِن رَافَعَ قَانَهُ جَهِر بَدَلِكَ وَلَمْ يَنْكُرُ النِّي يَرَائِكُمْ عَلَيْهِ . نعم يفرق بين أن يكون في قراءة الفائحة أو غيرها من أجل اشتراط الموالاة في قراءتها ، وجوم أبن العربي من الماليكية بان العاطس في الصلاة يحمد في نفسه ، ونفسل <u>من حنون أنه لا محمد حتى يفرغ ونعقب با نه خلو . قوله (و ايتل له أخوه أو صاحبه) هو شك من الراوى وكذاً ا</u> وقع للاكثر من رواية عاصم بن على و فليقل له أخوه ، ولم يشك والمواد بالاخوة أخوة الاسلام . قفيله (يرحك الله) قال آبن دقيق العبد : محتمل أن يكون دعاء بالرحمة ، ومحتمل أن يكون إخبارا على طويق البشارة كما قال في الحديث الآخر ﴿ طَهُورُ انْ شَاءَ الله ، أي هي طهر لك ؛ فعكمأن المشمت بشر العاطس محصول الرحمة له في المستقبل بسبب حصولها له في الحال لمكونها دفعت ما يضره ، قال : وهذا ينبني على قاعدة ، وهي أن اللفظ أذا أويد به معناه لم يتصرف لغيره ، وأن أربد به معنى يحتمله الصرف اليه ، وأن أطلق المصرف إلى الغالب ، وأن لم يستحضر الفائل المعنى الغالب. وقال ان بطال: ذهب الى هذا قوم فقالوا : يقول له يرحمك ألله يخصه بالناعاء وحدم وقد أخرج البيهق في و الدمب ، وصمحه ابن حبان من طريق حقص بن عاصم عن أبي هويرة رقمه و لمما خلق اقد آدم هطس ،

فَالْمُمَهُ رَهِ أَنْ قَالَ : الحِمْدَ قَهُ ، فقال له رَبَّه : يرحمك الله ع واخرج الطبرى عن ابن مسمود قال ويقول يرحمنا الله وإباكم ، واخرجه ابن أبي شيبة عن ابن عمر نحوه ، وأخرج البخارى في والادب المفرد ، بسند حميح عن أبي جمرة بالحيم دسمت ابن عباس اذا شمت يقول : عامًانا الله واياكم من النار ، يرحمكم الله ، وفي المرطأ عن نافع عن ابن عمر أنه دكان إذا عطس فقيل له : برحك الله ، قال : برحنا الله وإياكم ويغفر الله لنا ولسكم ، قال ابن دقيق ألميد: ظاهر الحديث أن السنة لا نتأدى الا بالخاطبة ، وأما ما اعتاده كثير من الناس من أولهم الرئيس برحم الله سيدنا غلاف أأسنة ، وبلغي هن بعض الفضلاء أنه شت رئيسا فقال له يرحك الله ياسيدنا فجمع الامرين وهو حسن . قولِه (فاذا قال له برحمك اقه فليقل جديكم الله ويصلح بالكم) مقتصاه أنه لايشرع ذلك إلا لمن شمت وهو واضح ، وأن ُ هذا المفظ هو جواب التشميت ، وهذا مختلف فيه ، قال ابن بطال : ذهب الجمهور الى هذا وذهب الكوفيون الى أنه يقول يغفرانه لنا ولكم ، وأخرجه الطبرى عن ابن مسمودوابن حر وغيرهما . قلت : وأشوجه البخاري في « الاهم، المفرد » والعابرائي من حديث ابن مسمود وهو في حديث سالم بن عبيد المشار اليه قبل ففيه وليقل بغفر الله إنا ولـكم ، قلت : وقد وافـق حديث أبي هريرة في ذلك حديث عائدة عند أحد وأبي يصلي وحديث أبي مالك الآشمري صد الطيراني وحديث على صد الطيراني أيضا وحديث ابن عمر عند البزار وحديث عبد اقه بن جعفر بن أبى طالب عند البهتي في و الشعب . . وقال ابن بطال : ذهب مالك والشافعي الى أنه يتخير بين الفظين ، وقال أبر الوليد بن رشد : الثانى أولى ، لأن المكلف محتاج الى طلب المففرة ، والجمع بينهما أحسن الا للدى، وذكر الطبرى أن الدين منموا من جواب التشميت بقول ويمديكم الله ويصلح بالكم، احتجوا بأنه تشميت اليهودكما تقدمت الاشارة اليه من تخريج أبي داود من حديث أبي موسى، قال : ولاحجة فيه اذ لاقضاد بين خبر أبي موسى وخبر أبي هريرة ـ يعنى حمديث الباب ـ لان حديث أبي هريرة في جواب القصيت وحديث أبي موسى في التشميت نفسه ، وأما ما أخرجه البيهتي في و الشعب ، عن أبن عمر قال : اجتمع البهود والمسلمون فعطس النبي ﷺ فشمته الفريقان جميعاً فقال للسلمين : يغفر الله لسكم ويرحمنا واياكم، وقال لليهود : يهديـكم الله ويصلح بالسكم. فقال : تفود به عبد الله بن عبد العويز بن أبي دواد عن أبيه عن نافع ، وعبد الله ضعيف . واحتج بمضهم بأن الجواب المذكور مذهب الحوارج لآئهم لايرون الاستففار للسلمين، وهذا منقول عن ابراهيم النخمي ، وكل هذا لا حجة فيه بعد ثبوت الحبر بالاس به ، قال البخاري بعد تخريجه في , الادب المفرد يه : وهذا أنب ما يروى في هذا الباب . وقال العابري : هو من أثبت الاخبار . وقال البهتي : هو أصح شيء ورد في هذا الباب. وقد أمحذ به الطحاوى من الحنفية واحتج له بقول الله تعالى ﴿ وَاذَا حَبِيْتُمْ بَنَّحِيةٌ فَيُوا بأحسن منها ﴾ قال : والذي يحيب بقوله ، غفر أنه لنا وأكم ، لا يزيد المشمت هل معنى قولَه يرحمك أنه ، لان المغفرة ستر الذنب والرحمة ترك المعاقبة عليه ، مخلاف دهائه له بالهداية والاصلاح فإن معناه أن يكون سالما من مواقعة الدنب صالح الحال ، فهو فوق الاولّ فيكون أولى . واختار ابن أبي جرة أنّ يجمع المجيب بين الفظين فيكون أجمع للخير ويخريج به من الحلاف، ورجمه ابن دقمق العيد . وقد أخرج مالك في د الموطأ ، عن نافع عن ابن عمر أنه وكان اذا عطس فقيل له يرحك الله قال : يرحمنا الله وأياكم ، يغفر الله أنا ولكم ، قال ابن أبي جرة : وفي الحديث دلبل على عظيم فسمة الله على الماطس؛ يؤخذ ذلك تما رتب عليه من الخير، وفيه إشارة الى عظيم فضل الله على عبده، فأنه أذهب عنه الضرو بنصة العطائ عم شرع له الحد الذي يثاب عليه ، ثم المصاء بالحير بعد النجاء بالحير ، وشرع هذه النحم المتواليات في ومن يسير فضلا منه واحسانا ، وفي هذا لمن رآه بقلب له بصيرة زيادة قوة في ايمانه حتى محسل له من ذاك حالا عصل بعبادة أيام عديدة ، وبداخله من حب الله الذي أ فهم عليه بذلك عالم يكن في باله ، ومن حب الرسول الذي جاءت به سنته عالا يقدر قدره ، قال : وفي زيادة فرة من هذا ما يفوق السكتير عا عداه من الاعمال وقد الحد كثيرا . وقال الحليمي : أنواع البلاء والآنات كلها مو اخذات ، وانما المؤاخذة عن ذب ، فاذا حسل الذنب مففورا وأدرك العبد الرحة لم تفع المؤاخذة ، فاذا قبل العاطس : يرحمك الله ، فسناه جمل الله لك ذاك لندوم لك السلامة . وفيه اشارة الى تغييه العاطس على طلب الرحة والتوبة من الذنب ، ومن تم شرع له الجواب بقوله . غفر الله لنا والم ، . قوله (بالكم شأنكم) قال أبو عبيدة في معني قوله تعالى (سيديهم ويسلع بالهم) أي شأنهم

١٢٧ - باب لايشت العاطيس إذا لم يحد الله

٩٢٧٥ – مَرْثُنَّ آدَمُ بن أَبِي إياسِ حدَّننا شعبةُ حدَّننا سليانُ التَّيسُ قال ﴿ سَمَتُ أَنَّ مَنَى اللهُ عَنه يقول : عَطَسَ رَجُلانِ عندَ اللبيِّ ﷺ ، فشيَّتَ أحدَها ولم يُشيِّت ِ الآخر ، فقال الرجُلُ : يارسولَ اللهُ ، شَيَّتَ هذا ولمُ تُشيئنى ، قال : إنَّ هذا حَرِدَ اللهِ ولم تحمدِ الله ،

قيله (باب لا يسمت العاطس اذا لم محمد الله) أورد فيه حديث أنس الماضى فى و باب الحد العاطس، وكأنه أعار إلى أن الحمكم عام وليس مخصوصا بالرجل الذي وقع له ذلك وان كانت وافقة حال لا عوم فيها ، لكن وود الامر بذلك فيها أخرجه مسلم من حديث أبي موسى بلفظ و اذا عطس أحدكم فحمد الله فشمتوه ، وان لم محمد الله لا يشمت . قلت : هو منطوقه ، لمكن هل النهي فيد الشمتوه ، قال النووى : مقتضى هذا الحديث أن من لم محمد الله لم يسمت عاحبه ، ويوخذ منه أنه إذا أي بلفظ آخر غير الحد لا يشمت . قلت : هو منطوقه ، لمكن هل النهي قال أن بلفظ آخر غير الحد لا يشمت . وقد أخرج أبو داود والنسأى وغيرهما من حديث سالم بن عبيد الالمجمى قال أن بلفظ آخر غير الحد لا يشمت . وقد أخرج أبو داود والنسأى وغيرهما من حديث سالم بن عبيد الالمجمى قال به على أنه يشرع المشميت لمن حد إذا عرف السامع أنه حد الله وان لم يسمعه ، كا لو سمع العطسة ولم يسمع المحد به على أنه يشرع له التشميت لمموم الامر به لمن عطس فحد . وقال النووى : المختار أنه عن مالك ، واستثنى أبن دفيق العيد من علم أن الدين عند العاطس جهاة لا يفرقون بين تضميت من حد وبهن من يشمته من سمته درن غيره ، وحكم ابن العربي اختلا فيه ودجع أنه يشمته حين تسميعه من حد وبهن من عمد أو لا بم يسمعه ، وقد أخرج ابن عبد البر بم غن عطس وحد ولم يشمته أحد فسمته من بعد عنه استحب له أن يشمته حين يسمه ، وقد أخرج ابن عبد البر بسند جيد عن أبى داود صاحب الستن أنه كان ف سفنة قسمع عاطسا على الشط حد فا كترى قاد با يعرف على الماطس فيسته عمر رجع ، فسئل عن ذلك فقال : لعله بكون بهاب الدعوة ، غلا رقدوا سموا كائلا يقول : ياأهل العاطس فيسته عمر رجع ، فسئل عن ذلك فقال : لعله بكون بهاب الدعوة ، غلا رقدوا سموا كائلا يقول : ياأهل العاطس فيسته عمر رجع ، فسئل عن ذلك فقال : لعله بكون بهاب الدعوة ، غلا رقدوا سموا كائلا يقول : ياأهل الماطس فيسته عرود المناس المنط حد فا كترى كاد با ياأهل الماطس فيسته عرود عن أبي المعلم وقد المنود المناس فيسته عرود المناس فيسته عمر المعرب ، فالمناس فيسته عن المعرب المناس فيسته عن المناس فيسته عن المناس فيسته عن المناس فيسته عن المناس في المناس فيسته عن المناس فيسته عن المناس فيسته عن المناس فيسته المناس فيسته المناس فيسته عن المناس فيسته المناس فيسته

السفينة أن أبا داود اشترى الجنة من أفة بدره . قال النووى : ويستحب لمن حضر من عطس فلم محمد أن فدكره بالحمد ليحمد فيضمته ، وقد ثبت ذلك عن أبراهم النخعى ، وهو من باب النسيحة والامر بالمعروف . وزعم ابن العربى أنه جهل من فاحله ، فال : وأخطأ فيا زعم بل الصواب استحبابه . فلت : احتج ابن العربى لقوله بأنه أذا نبه أزم نفسه ما لم يلزمها ، قال : فلو جمع بينهما فقال الحد نله يرحك أفه جمع جهالتين : ما ذكر أنه أو لا وإيقاعه التصيب قبل وجهود الحد من العاطس . وحكى أبن بطال عن بعض أهل العلم ـ وحكى غيره أنه الأرزاعي ـ أن التصيب قبل وجهود الحد من العاطس . وحكى أبن بطال عن بعض أهل العلم ـ وحكى غيره أنه الأرزاعي ـ أن ربعا عطس عنده فلم محمد لمان تقدم في د باب الحد للماطس ، المربى أخذ بظاهر حديث الباب لان الذي في لم يذكر الذي عطس فلم محمد لكن تقدم في د باب الحد للماطس ، احبال أنه لم يكن مسلم ، فلم أو موالي المحمد الذي يحمد المن يحد به المن عدد الله يضم عدد الم يشمت من لم محمد ، كا ساق حد شه مسلم

١٢٨ - إِلَا تَثَاءَبُ فَلْيَضَمُ مِدَه على فيه

قوله (باب اذا تثاوب) كذا الاكثر، وللستعلى و تثاب ، جموة بدل الواو ، قال شيخنا فى وشرح الزملدى ، وقع فى دواية الهجوبى عند الترمذى بالواو ، وفى رواية السنجى بالهمر ، ووقع عند البخارى وأبى داود بالهمو ، وكذا فى حديث أبى سميد عند أبى داود ، وأما عند مسلم فبالواو ، قال : وكذا هو فى أكثر نسخ مسلم ، وفى بعضها بالهمو . وقد أنسكر الجرهرى كوته بالواو وقال : تقول تثابت على وزن تفاعلت ولا تقل تناوب ، قال : والتثاؤب أيضا مهموز ، وقد يقلبون الهموة المضيومة واوا والاسم الثوباء بضم ثم همو على وزن الخيلا ، وجوم ابن دريد وثابت بن قاسم فى « الدلائل ، بأن ألذى بغير واو بوزن تيدمت ققال ثابت : لايقال الخيلا ، وجوم ابن دريد وثابت بن قاسم فى « الدلائل ، بأن ألذى بغير واو بوزن تيدمت ققال ثابت : لايقال وقال غير وأحد : إنهما لفتان . وبالهمو والمد أشهر . قوله (فليضع بده على فيه) أورد فيه حديث أبى هريرة بلفظ فليرده ما استطاع . قال السكرمائى : عموم الآمر بالود يتناول وضع اليد على اللم فيطابق الترجمة من هذه بلغيلة ، قلت : وقد ورد فى بعض طرقه صريحا أخرجه عسلم وأبو داود من طريق سهيسل بن أبى صالح هن الحيثية . قلت : وقد ورد فى بعض طرقه صريحا أخرجه عسلم وأبو داود من طريق سهيسل بن أبى صالح هن عبد الرحن بن أبى سميد الحدرى عن أبيه بلغظ ، إذا تئا ب أحدكم فليمسك بيده على فه ، ولفظ الترمذى مثل هيد المدرى من أبيه بلغظ ، إذا تئا ب أحدكم فليمسك بيده على فه ، ولفظ الترمذى مثل الفط الترجة . كله (ان اقد يجب المطاعى) تقدم شرحه قربها . قوله (وأما النثاؤب قاما هو من الديطان) قال

ابن بطال اضافة التناؤب الى الشيطان عمى اضافة الرضا والارادة ، أي أن الشيطان محب أن برى الانسان متثانيا لأنها حالة نتغير فها صورته فبضحك منه . لا ان المراد أن الشيطان فعل التثاؤب . وقال ابن العربي : قد بينا أن كل فعل مكروه نسبه الثرع الى الشيطان لأنه واسطته ، وأن كل فعل حسن نسبه الشرع الى الملك لانه واسطته ، قال: والتثاؤب من الامتلا. وبنشأ عنه التسكاسل وذلك تواسطه الشيطان، والمطاس من تقليل الفذاء وينشأ عنه النشاط وذلك تواسطة الملك . وقال النووى : أضيف التثاؤب الىالشيطان لانه يدهو الى الشهوات اذ يكون عن ثقل البدن واسترعائه وامتلالة ، والمراد التحذير من السبب الذي يتولد منه ذلك وهو التوسع في المأكل . قمله (فاذا تئاءب أحدكم فليرده ما استطاع) أي بأخذ في أسباب رده ، و ليس المراد به أنه يملك دَهْمه لان الذي وقم لا يرد حقيقة ، وقيل معنى اذا ثناءب اذا أراد أن يتناءب ، وجوز الكرماني أن يسكون الماضي فيه يمعني المصارح قَدْلِهُ ﴿ فَانَ أَحِدُكُمْ أَذَا نَتَاءَبِ ضِحْكُ مَنْهُ الشَّيْطَانَ ﴾ في رواية ان مجلان وفاذا قال آه ضحك منه الشيطان ، وفي حديث أبي سعيد و فان الشيطان يدخل ، وفي لعظ له و اذا تناءب أحدكم في الصلاة فليكفلهم ما استطاع فان الشيطان بدخل ، هكذا قيده محالة الصلاة ، وكذا أخرجه الترمذي من طربق العلاء بن عبد الوحمن عن أبيه عن أبي هريرة بلفظ و التثاؤب في الصلاة من الشيطان ، قاذا نثاءب أحدكم فلم كمظم ما استطاع ، وللترمذي والنسائي من طريق محمد بن عجلان عن سعيد المقبري عن أبي هريرة نحوه ، ورواه ابن ما جمه من طريق عبد الله بن سميد المقبري عن أبيه بلفظ داذا تثاءب أحدكم فليضع يده على فيه و لا يعوى . فإن الشيطان يضحك م.ه . قال شيخنا في شرح الترمذي ، أكثر روابات الصحيحين فيها أطلاق التثاؤب، ووقع في الروانة الآخري تقييده محالة الصلاة فمحتمل أن محمل المطلق على المقيد ، والشيطان غرض قوى في التشويش على المصلى في صلاته ، ومحتمل أن تـكمون كراهيّه في الصلاة أشد ، ولا يلزم من ذلك أن لا يكره في غير حالة الصلاة . وقد قال بمضهم : ان المطلق انما محمل على المقيد في الامر لا في النهيي، ويؤيد كراهته مطالها كو نه من الشيطان، و بذلك صرح النووي، قال ابن العربي: ينبغي كظم التثاؤب في كل حالة ، وأنما خص الصلاة لأنما أولى الآحوال بدفعه لما فيه من الحروج عن اعتدال الهيئة واعوجج الحلقة. وأما قوله في روامة أبي سعيد في ابن ماجه ﴿ وَلَا يَعْرَى ﴾ قانه بالعين المرملة ، شبه التثاؤب الذي يسترسل معمه بعواء السكلب تنفيرا عنه واستنباحا له فان السكلب يرفع وأسه ويفنح فا. ويعوى ، والمنشأ ثب إذا أفوط في التشاؤب شايمه . ومن هنا تظهر النكمة في كونه يضحك منه . لانه صيره ملمية له بتشويه خلقه في تلك الحالة . وأما قوله في رواية مسلم ه فان الشيطان يدخل ، فيحتمل أن يراد به الدخول حقيقة ، وهو وانكان بحرى من الانسان جمري الدم لحكمة لا يتمكن منه ما دام ذاكرا فه تعالى ، والمنثائب في تلك الحالة غير ذاكر فيتمكن الشيطان من الدخول فيه حقيقة . ويحتمل أن يكون أطلق الدخول وأواد التمكن منه ، لأن من شأن من دخل في شي. أن يكون متمكنا منه . وأما الآمر بوضع البدعل الفم فيتناول ما اذا انفتح بالنثاؤب فيفطى بالكف ونحوه وما اذ**ا كان** منطبقاً حفظاً له عن الانفتاح بسبب ذلك . وفي معنى وضع البد على الفم وضع الثوب ونحوه بمسا محصل ذلك المقصود ، وإنما تتمين اليد إذا لم ترتد النثاؤب بدونها ، ولا فرق في هذا الامر بين المصلي وغيره ، بل يتأكد و حلل الصلاة كما تقدم ويستشي ذلك من النهي عن وضع المصلى مدوعلى فه . وعا يؤمر به المتثاثب إذا كان في الصلاة أن يمسك عن

المشهورين، ومن الحصائص النبوية ما أخرجه ابن أبي شيبة والبخارى فى د التاريخ، من مرسل يزيد بن الآصم قال د ما تئامب النبي على قط، وأخرج الحطابي من طريق مسلمة بن عبد الملك بن مروان قال د ما تئامب نبي قط، ومسلمة أدرك بعض الصحابة وهو صدوق، ويؤيد ذلك ما ثبت أن الثناقب من الشيطان. ووقع فى د الشفاء لاين سبع، أنه يتليج كان لا يقمطي، لأنه من الشيطان، واقد أعلم

تم الجوء العاشر ، ويليه الحادى عشر ؛ أوله كتاب الاستئذان

تصويب	

صواب	<u> </u>	ميطر	سفحة
97.7	94.4	•	77
عبر بن سعيد	عمرو بن سعید	Y0	14.6
•	•	•	140
•	•	٨	140
٧ - باب	باب	77	7.0
{ T	**	17	111
££	74	٣	716
•7	7.0	18	717
• Y AY	• * * *	17	707
ەن الز مرى ع ن عروة	عن عروة عن الزهري	11	YY Y
بشار حدثنا عبد الوماب حدثنا عبيد	بشار حدثنا عبيد	A	444
CY	**	18	414
موهب	وهب	۲	404
عيضغ	مخضبة	ŧ	404
چوړو	جويج	ŧ	***
Fr	احط	17	110
بردة عن	بردة عن أبن	4	£ Y 7
فأخرج	فأحوء	آخر سطر	٤٨٠
عبد الله بن عمر	عبد اقه بن عمرو	17	••٣
أبي مسعود	این مسعود	•	0 1A

فهرشق

فہشٹرسٹ الجز، العاشر من فتح البادی

	باب	مفيدة	(۷۳ – كناب الأضاحي)	
الخر من العنب	۲	48	رقم ٥١٥٥ ـ ١٧٤٥	
نزل تحر يم الحز وهى من الب سر والث _ر	۳	41		
الخزمن العسل وهو البتع		69	باب	صلبة
ما جاءفى أن الخرما خامر العقل من الشراب	•	ξo	١ سنة الأضحية	٣
ماجاء فيمن يستحل ألخر ويسميه بغيراسمه	•	01	٧ قسمة الامام الاحداجي بين الناس	٤
الانتباذ فى الأوعية والتور		70	م الاخمية للسافر والنساء	•
ترخيص الني 🦝 في الأوعية والطروف	٨	۰۷	 ها یشتهی من اقلحم یوم النحر 	٦
يمد النهى			ه من قال الأضحى يوم النحر	٧
نقيع التمر ما لم يسكر	•	77	٣ الانفى والمنحر بالمصلى	1
ألباذق ومن نهى عن كل مسكر من الأشربة	1 •	14	٧ في أضمة الذي رائج بكسين أقرنين	1
من دأى أن لايخلط البسر والنر لذا كأن	11	77	٨ قوله على لان بردة ضع بالجذع من	14
مسكرا وأن لايحمل إداميين فى إدام			المهز وان تجوى عن أحد بعدك	
شرب اللبن ﴿ من بين فدت ودم أبــُـــا	14	79	 من ذبح الأضاحي بيده 	۱Ą
خالصا سائغا الشاربين ﴾			١٠ من ذبح ضحية غيره	11
استمذاب الماء	17	٧ŧ	وو الذبح بعد الصلاة	11
شوب اللبن بالماء	18	٧ø	١٢ من ذبح قبل الصلاة أعاد	۲•
شراب الحلواء والعسل	10	VA	١٠ وضع القدم على صفح الذبيحة	**
الشرب قائما	17	۸۱	ور التكبير عند الذيح التاريخ مند الذي	**
ر. من شرب وهو واقف على بديره	17	٨٠	 اذا بعث بهدیه لیذیح لم محرم علیه شی. ما یؤکل من لحوم الاضاحی و ما یوو د منها 	44
الأيمن فالأيمن في الشرب	18	۸٦		77
هل يستأذن الرجل من عن يمينه في الثرب	11	41	﴿ ٧٤ – كتاب الآشربة ﴾	
ليمطى الاكبر ليمطى الاكبر			رتم ۷۰۰۰ ــ ۳۳۹	
يعني عابر الكرع في الحوض	۲.	**	ر اتما الخو والميسر والانساب والازلام	
خدمة الصفار الكيار خدمة الصفار الكيار	71	Λ Λ	ر جس من عمل الشيطان فاجتذبوه کم رجس من عمل الشيطان فاجتذبوه کم	٣•
حدمه الصعار المهار	7 1	∧ •	دجن ال السيادة المسيدة الح	

	باب	ملية		باب	سند
قول المريض قوموا عني	17	173	تفطية الاناء	**	AA
من ذهب بالمي المريض ليدهي له	18	179	اختناك الاسفية	77	44
تمثى المريض ألموت	11	177	الشرب من قم السقاء	75	4.
دعآء المأثد المريض	۲.	171	النبي عن القنفس في الأناء	10	97
وضوء العائد المريض	71	177	الشرب بنفسين أو ثلاثة	73	44
من دعا برفع الوباً. والحي	**	377	الشرب في آنية الذهب	**	18
			آنية الفضة	44	11
﴿ ٧٦ - كتاب الطب ﴾			الشرب في الاقداح	44	94
رقم ۱۷۵۹ ـ ۲۸۷۰			الشرب من قدح النبي 🃸 وآنيته	٣.	18
ما أنزل اقه داء إلا أنزل له شفاء	,	176	شرب البركة والماء المبارك	41	1.1
هل يداوى الرجل المرأة أو المرأة الرجل	۲	187	(۷۵ - کتاب المرضی ﴾	7	
الشفاء في الات	٣	۱۳٦		7	
الدواء بالمسل	ŧ	179	رقم ۱۲۰ – ۱۷۷۰		
العواء بألبان الابل	۰	141	ما جاء في كفارة المرض	١	1.4
الدواء بأبوال الابل	٦	164	شدة المرض	۲	11.
الحبة السوداء	٧	117	أشد الناس بلاء الانبياء ثم الأول فالأول	٣	111
التلبينة للريض	٨	167	وجوب عيادة المريض	•	117
السعوط	4	117	عيادة المغمى عليه	9	1 18
السعوط بالقسط الهندي البحري	١.	147	أمضل من يصرح من الربع	7	116
أى سادة بحنجم	11	164	فضل من ذهب بصره	٧	110
الحجم في السفر والاحرام	17	10.	عيادة النساء الرجال	٨	117
الحجامة من الداء	۱۳	10.	عيادة الصبيان	4	118
الحجامة على الرأس	18	107	عيادة الأعراب	1.	11 V
الحجم من الشفيقة والصداع	10	١٥٣	عيادة المشرك	11	111
الحلقُ من الآذي	17	101	إذا عاد مريضا لحضرت الملاة فصلى بهم جماعة	17	14.
من اکتوی أو کوی غیره وفضلمن لم یکتو	17	108	وضع اليد على المريض	14	17.
الائمد والكحل من الرمد	18	104	ما يقال المريض وما يجيب	1 8	141
الجذام	11	104	عيادة المربض راكبا وماشيا وردفا على الحار	10	177
المن شفاء العين	۲.	177	قول المربض إنى وجع أو وا رأساء أو اشتد	17	144
الخدود	71	771	يد الوجع		

	بلب	ملية		باب	بغط
السحر . حدثنا هبيد بھ إسماعيل	• •	440	حدثنا بشر بن عمد أخبرنا عبد الله	44	178
إن من البيان سحراً	٥١	444	المذرة	77	YF!
الدواء بالمجرة السحر	٥٢	744	دواء المبطون	71	17A
لا مامة	•	741	لاصفر . وهو داء يأخذ بالبطن	70	171
لا عنوى	e \$	747	ذات الجنب	73	141
ما يذكر في سم الني 🌉	0.0	744	حرق الحصير اليسد به الدم	**	144
شرب الم والدوأء ه و عا عناف مند	70	744	الحی من فیح جینم	YA	146
ألبان الأتن	٥٧	769	من خرج من أرض لا ثلاثه	74	144
إذا وقع الذباب في الاتاء	•٨	749	ما يذكر في الطاعون	۲.	144
(۷۷ - كتاب اللباس)			أجر الصابر في الطاعون	41	111
* - '			الرق بالقرآن والموذأت	**	140
رقم ۱۹۳۰ ـ ۹۹۹۰ ۱ - د د اه آد ـ د ا			الرقى بفاتحة الكتاب	**	144
قل من حرم زينة أنه التي أخرج لعباده	1	707	الشرط في الرقية بقطيع من الغنم	71	114
من جر إزاره من غير خيلاء التي : ١٩٩١	۲	Y01	رقية المين	40	199
القصميد فى الئياب ما أسفل من السكمبين قيو فى النار	٣	400	العين حق	44	7.4
	٤	707	رفية الحية والعقرب	**	7.0
من جر ثوبه من الحیلاء الازار المیدب	•	Y•V	رقية النبي 🚜	٣٨	7.7
الارد المهدب الأردية	۹	771	النفث في ألرقية	44	Y -A
ابروي القميص ﴿ المعبوا بقميصي هذا فألقوه	¥ A	410	مسح الراقى الوجع بيده الينى	٤٠	* * *
مبس العميس و العبوا بعميصي المدا الا اللواه على وجه أبي يأت بعايراً ﴾	^	440	في المر أة ترق الرجل	٤١	*1.
عل وجه این یاف بشیرات چبب القمیص من عند الصدر و فیره	_		من لم يرق	24	* 1 1
جبب العديش من عند الصدر وحد. من لبس جبة ضيقة السكمين في السفر	1.	717	الطيرة	47	717
من بين جب حيد الفرو جبة الصوف في الفرو	•	AFY	الفأل	4 £	714
به العنوى في النوو القباء وفروج حزير وهو القباء	11	414	لا مامة	t o	110
البرانس البرانس	14	711	الكهانة	٤٦	733
	14	141	السحر وقول اقه تمالى ﴿ وَلَكُنَ الْشَيَاطُهِنَ	٤٧	77 1
السراويل العائم	16	777	كفروا يعلون الناس السعر ﴾		
اللهام 1-2-1	10	777	الشرك والسحر من الموبقات	٤A	777
ال تتنع المغفر	11	777	مل بستندج السعر	6 9	
للمفر)A	TAS	س بسيري سر	57	777

ياب	سنسة		باب	ملية
47	414	البرود والحبرة والشملة	۱۸	140
£A.	441	الأكسية والخائص	19	444
61	44 4	اشتال الصياء	۲.	144
••	***	الاحتباء في ثوب واحد	41	741
•1	418	الخيصة السوداء	**	174
۰۲	411	الثياب الحضر	**	YAI
		الثياب البيض	76	YAY
۰۳	440		T0	YAE
e٤	414		77	141
••	444		44	191
70	74.		44	797
٥٧				790
۰۸		-		797
				4.1
•		- · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		7.7
				4.8
	• • •			۳۰۵
				Y + 3
-		•		٣٠٩
-	•	•		۲۰ ۷
-				713
-		_		٣٠٩
				717
		_	-	717
•		'		716
		,		718
				710
•		7. 10 71.	-	714
Af	841	ļ.	4.2	1 14
	49 49 49 60 10 70 70 70 70	417 43 477 69 477 69 477 70 477 70 477 70 477 70 477 70 477 777 77 477 4	البرود والحبرة والشملة الآكسية والخائص الآكسية والخائص الآكسية والخائص الآكسية والخائص الآكسية والخائص الآكسية السوداء الإحتاء في ثوب واحد الثبياب الحضر الثبياب الحضر الثبياب المحمور واقد الشباب المحمور من غير البس الحرير من غير البس الحرير من غير البس الحرير الأحساء المحمور الشباب المحمور الشباب المحمور المحمور الشباب المحمور السبط المحمور الشباب المحمور المحمور الشباب المحمور وغورها المحمور وغورها المحمور المحمور وغورها المحمور والمحمور وغورها المحمور وغورها المحمور وغورة المحمور	۱۸ البرود والحبرة والشملة الا ۱۸ البرود والحبرة والشملة الا ۱۲۲ م. ۱۲ م. ۱۲۲ م. ۱۲ م

			THE REPORT OF THE PERSON NAMED IN COLUMN 2015 ASSESSMENT OF THE PERSON NAMED IN COLUMN 2015		
	باب	صقعة		باپ	سلية
			الامتشاط	٧٠	777
(۷۸ - كتاب الأدب)	}		ترجيل الحانض زوجها	77	771
رقم ۲۹۷۰ ــ ۲۹۷۲			الرجل والنيمن	Y Y	AFT
البر والصلة ﴿ ووصينا الانسان بوالديه ﴾	١	٤٠٠	ما يذكر في المسك	٧٨	477
من أحق الناس محسن الصحبة	,	2.1	ما يستحب من الطيب	٧٩	۲٧.
لا يحاهد إلا بانك الآبوين	۲	6.4	من لم يرد الطيب	۸•	* Y•
لا يسب الرجل والديه		٤٠٢	الذريرة	٨ì	**1
إجابة دعاء من بر والديه		1.1	المتفلجات للحسن	AY	747
عقوق الوالدين من السكبائر عقوق الوالدين من السكبائر	٦	1.0	الوصل في الشعر	۸۴	۳٧٣
صلة الوالد المشرك	v	214	المشمصات	٨٤	LAA
صلة المرأة أمها ولها زوج	Ä	217	المرصولة	Ao	۴٧٨
صلة الآخ المشرك	4	616	ألواشمة	F٨	741
فضل صلة الرحم 	١.	111	المستوشمة	۸v	٣٨٠
إثم القاطع	11	411	التصاوير	٨٨	44.
من بسط له في الرزق بصلة الرحم	17	٤١٥	عذاب المصورين يوم القيامة	A 1	444
من وصل وصله أنه	۱۳	£1V	نقض الصور	4 •	٣٨0
يبل الرحم ببلالها	11	119	ما وطيء من التصاوير	11	ray.
ايس الواصل بالمكاف	10	175	من كرم القعود على الصورة	97	TAS
من وصل رحمه فى الشرك ثم أسلم	17	171	كراهية الصلاة في التصاوير	14	441
من تراك صبية غيره حتى تلمب به أو قبلم	17	140	لا تدخل الملائسكة بيتا فيه صورة	16	791
أو مازحها			من لم يدخل بيتا فيه صورة	10	444
رحمة الولد وتقبيله ومعانقته	1A	477	من لعن المصور	47	444
جعل الله الرحمة مائة جزء	11	171	من صور صورة كلف يوم القيامة أن ينفخ	44	797
قتل الولد خشية أن بأكل معه	4.	217	فيها الروح واليس بنافخ الا عداد ما دورة		
وضع الصي في الحجر	41	274	الارتداف على الدابة العلاق ما ووات	4.8	740
وضع السبي على الفخذ	**	174	الثلاثة على الدابة	14	790
حسن العهد من الأيمان	44	£70	حمل صاحب الدابة غيره بين يدبه إرداف الرجل خلف الرجل	•	797 797
فصل من يمول يتيا 	46	444	إرداف المرأة خلف الرجل إرداف المرأة خلف الرجل	111	79A
الساعي على الأرملة	40	144		1.4	777
الساغر, على المسكين	77	ETY	الاستلقاء ، ووضع الرجل على الآخرى	1.1	177

	باب	مضة		باب	سلبة
واجتنبوا قول الزور	•1	٤٧٣	رحمة الناس والبهائم	77	£YV
ما قيل في ذي الوجهين	٠٢	141	الوصاة بالجار	44	££ •
من أخبر صاحبه بما يقال فيه	•4	€V•	إثم من لا يأمن جاره بو اثقه	44	
ما بكره من القادح	•ŧ	677	لا تُعقرن جَادة لجارتها	٣.	161
من أثنى على أخيه بما يعلم	••	LVA	من كان بؤمن بالله واليوم الآخر فلا يؤذ	41	660
إن اقه بأمر بالعدل والأحسان وإيتاء	7.	643	جاره		
ذي القرق			حق الجوار في قرب الآبواب	44	664
ما ينهى عن التحاسد والتدابر	٥Y	641	كل معروف صدقة	44	114
ياأيها الذين آمنوا اجتنبوا كثيرا مري	۸۵	£A£	طيب المكلام	76	433
الغان			الرفق في الآمركله	٣•	111
ما يكون من الظن	90	ελş	تعاون المؤمنين بعضهم بعضا	77	111
ستر المؤمن على نفسه	٦.	£43	من يشفع شفاعة حسنة يكن له نصيب منها	**	101
السكبر	٦1	143	لم يكين الُّنبي ﷺ فاحشا و لا متفحشا	47	607
الهجرة وقول رسول الله 🃸 لايحل	44	141	حـن الخلق والسخاء، وما يكره مر.	44	٤00
لوجل أن يهجر أعاه فوق اللات			البخل		
ما يجوز من الهجران لمن عصى	75	ESA	كيف يكون الرجل في أحله	٤٠	٤٣٠
هل يزور صاحبه ڪل يوم او بکر:	٦٤	£1A	المفة من الله تعالى	13	173
وعشيا			الحب في افته	14	773
الزيارة ومن زار قوما فطعم عندهم	70	٤٩٩	يا أيها الذين آمنوا لا يسخر قوم من قوم	17	٤ ٦٣
من تجمل للوفود	77	•••	هسی آن یکو تو اخیراً مثهم		
الاعاء والحلف	74	0.1	ما ينهى من السباب والماءن	**	373
التبسم والضحك	74	0.4	ما يجوز من ذكر الناس نحو قولهم العلويل	60	177
ياأيها الذين آمنوا انقوا لله وكوز	79	۰۷			
الصادةين . وما ينهي عن ال			الغيبة وقول اقه تعالى ولا يغتب بعضكم	٤٦	171
في الحدى الصالح	4.	۰۹	بمضا		
الصبر على الآذي	٧١	011	أول النبي 🎎 خير دور الانصار	٤٧	EAI
من لم أوجه الناس بالميتاب	77	017	ما يجوز من اغتياب أهل الفساد والربب	4.A	€V1
مر کفر أعاه بغير نأويل فهو که	٧r	011	النميمة من الكبائر	٤٩	EYY
من لم ير إكفار من قال ذلك متأوج ﴿	74	o jo	ما بكره من النميمة	۰۰	£VY
			•		

باب	مظية		ېلې
١٠١ لا تسبوأ الهمر	976	واعلا	
١٠٧ قول النبي عليم إنما السكرم قلب المؤمن	170	ما يجوز من الغشب والشدة لأمر أنه	Yo
١٠٣ قول الرَّجل قَدَاك أَبِي وأَمَ	٨٢٥	الحذر من الغشب	77
ع. و قول الرجل جعلني الله فداك	071	الحياء	٧v
١٠٥ أحب الأسماء إلى الله عز وجل	0 Y+.	إذا لم تستحى قاصنع ما شقت	VA
۱.٦ قول النبي 🏰 سمو ا باسمي ولا تسكنتوا	041	ما لا يستحيا من الحق للتفقه في الدير	V1
بكنيتي		قول النبي 🏖 يسروا ولا تعسروا	A•
۹.۷ اسم الحون	4 74	الانبساط إلى الناس	٨١
١٠٨ تحويل الاسم الى أسم أحسن منه	٥٧٥	المداراة مع الناش	AY
١٠٩ من سمى بأسبأء الآنبياء	۷۷۵	لا يلدخ المؤمن من جحر مرتين	A٣
١١٠ تسمية الوليد	۰۸۰	حق العنيف	Àξ
۱۱۹ من دعا صاحبه فنقص من اسمه حرفا	۱۸ه	إكرام الضيف وخدمته إياه بنفسه	Ae
١١٢ الـكمنية الصبي قبل أن يولد الرجل	740	صنع الطعام والتكلف المشيف	7.4
١١٣ التمكيني بأبي تراب وإن كانت له كنية أخرى	944	ما يُسكره من الغضب والجوّع عند العنيف	٧A
١١٤ أبغض الأسماء إلى الله	014	قول الضيف لصاحبه لا آكل حتى تأكل	AA
١١٠ كنية المشرك	011	إكرام السكبير ، وببدأ الآكبر بالسكلام	A1
١٩٦ المماريض مندوحة عن الكذب	097	والــــؤال	
١١٧ أول الرجل للثيء أيض بشيء فهو ينوى	090	ماچموؤ من الفحر فالرجز رالحداء وما يكره	4.
أنه ليس بحق		ais	
: ١٩٨ رفع البصر إلى الساء	۰۹۰	محاء المشركين	11
١١٩ نكت العود في الماء والعاين	447	ما يكره أن يكون الغالب على الانسان الشعر	44
١٢٠ الرجل ينسكت الشيء بيده في الآرض	014	حتى يصده عن ذكر الله والعلم والقرآن	
١٢١ التكهير والقسبيح عند التعجب	994	قول النبي علج تربت مينك وعقرى حلق	94
۱۲۷ النهی هن الخذف	099	ما جاه في زعموا	16
٣٧٥ الحد العاطس	099	ما جاء في قول الرجل ويلك	40
١٧٤ تشميت الماطس إذا حد اقد	7.4	هلامهٔ حب الله عو وجل مرد در د	47
١٢٥ ما يستحب وما يكره من النشاؤب	7.4	قول ا لوچل للرچل اخساً • د اند ا	14
۱۲۹ إذا عطس كيف يشمت	7.4	قول الرجل مرحبا	14
١٢٧ لا يشمت العاطس إذا لم محمد الله	71	ما يدهى الناس بآ بائهم	11
مهرد إذا تئامب فلمضع مده على فيه	411	لايقل خبثت نفس	1